



panorama radiofonico internazionale

radiorama

9-2006

Internet radio news



Diploma EUROPA UNITA

Tempo di Diplomi!

Riprendiamo oggi con una nuova richiesta dall'Italia, lasciando al prossimo appuntamento l'analisi di tre richieste giunte da Germania, Russia e Svezia.

Nel mese di giugno è arrivata la richiesta di avanzamento alla 1^a classe da parte di **Enrico Ciulla di Mese SO**, comprende 10 nuovi Paesi confermati dal 2003 al 2006.

Singolare la Finlandia in Latino (Radio Finland Nuntii Latini) 1153 UTC 11.01.2003 11755 kHz), la Jugoslavia (Radio Jugoslavia 1930 UTC 14.04.2003 9620 kHz), la Moldavia (Radio Pridnestrovya 1700 UTC 10.02.2004 5960 kHz), San Marino (RTV San Marino 1801 UTC 29.05.2004 102,700 MHz), la Gran Bretagna (Virgin Radio 2240 UTC 1.05.2004 1215 kHz). Avrei qualche dubbio per la Lettonia (European Music Radio 1540 UTC 28.12.2003 9290 kHz), dove è la sede di questa stazione?

Aggiunge queste note:

La n. 32, 39 e 41 sono QSL via email ma io le ritengo valide (come per le QSL cartacee) in quanto oltre ad una frase di conferma riportano i dati dell'ascolto, sia pure come 'quote' del mio rapporto. E' un peccato che alcune emittenti 'semplici' continuino a dare problemi per confermare, vedi Slovenia e Croazia. Ad esempio radio Fiume risponde con una bella cartolina di saluti ma ... senza i dati. Comunque continuiamo ad insistere e prima o poi ...

Allego alla presente 2 euro a copertura spese postali, visto che preferisco ricevere il diploma via posta.

Potrei consigliarvi di fare un 'sunto' dei dati pervenuti con particolare riguardo ai più recenti e pubblicarlo su Radiorama? Penso che sarebbe un'utile spinta e guida per chi vuole iniziare o passare di classe, costituendo inoltre un utile archivio delle stazioni che confermano.

Già ogni tanto pubblicate alcuni dati ma un qualcosa di più organico sarebbe, secondo me, oltre che utile per quanto precedentemente detto, anche interessante dal punto di vista 'storico', per conoscere stazioni di cui mari i più giovani hanno sentito solo parlare.

Cordiali saluti

Ricordo che qualche anno addietro avevo proposto la creazione di un archivio storico con i dati delle QSL e avevo chiesto la disponibilità di qualche socio per la trascrizione dei dati. Allora avevo ipotizzato un archivio di circa 1700 righe. Un solo socio si era offerto di procedere col lavoro impegnando il poco tempo libero. Avrebbe potuto portare a risultati statistici con i nomi delle stazioni più confermate o degli orari preferiti. Poi ci ho ripensato e non ho mai dato il via a questa operazione.

Tuttavia la rubrica delle QSL ricevute (Le nostre conferme) esce abbastanza regolarmente, alimentata da una decina di soci attivi. Alcuni dati specifici sono compresi all'argomento "News". Gli indirizzi di tutte le emittenti sono pubblicati in coda al Report di agosto e aggiornati ogni anno.

E' poi seguito un interessante scambio di messaggi che riporto a lato e quasi integralmente per maggiore comprensione.

Infine in data 16 giugno invia questo messaggio:

Posso aggiungere (arrivata conferma or ora fresca fresca via email:-) Campione d'Italia 1500 UTC 9.06.2006 102,800 MHz?

Certamente sì! così i Paesi validi in base al regolamento del **Diploma Europa Unita** (e sulla base della Lista EDXC) regolarmente confermati diventano 42.

Enrico Ciulla è socio AIR n. 2892. Ha già ricevuto i Diplomi n. 53 (3^a classe) e n. 67 (2^a classe).

Propongo il rilascio del Diploma n. 87 di 1^a classe con citazione nel "Ruolo d'Onore".

EF



Dal carteggio Elio Fior / Enrico Ciulla:

> Bella la Finlandia in latino!

Non sono (erano) molti i paesi che trasmettevano in Latino e quindi mi ha affascinato provare questa ricezione, poi ho rotto le scatole via posta normale e via email finché non mi hanno confermato :-)

> Jugoslavia nel 2003? non è diventata Serbia & Montenegro dal 1° giugno 2001? (ma confermo che la lista EDXC dei Paesi è dell'anno 2000 e riportava proprio la Jugoslavia).

Io ho la QSL con riportato Radio Jugoslavia e quando l'ho confermata su EDXC usciva ancora come Jugoslavia, anche su Radiorama gli ascolti di quel programma erano ancora siglati come Jugoslavia.

Poi sulle qsl ha cominciato ad uscire Radio Serbia e Montenegro e anche gli ascolti di Radiorama escono con la nuova sigla.

> European Music Radio ha sede in Lettonia oppure è stazione di altro Paese che affitti gli orari di trasmissione?

Affitti gli orari ma non è stazione di altro paese, l'ho messa perché mi pare che su uno degli ultimi numeri di Radiorama anche Fiorenzo Repetto ha una stazione dalla Lettonia così combinata. D'altronde pensavo che l'interpretazione di stazione relays fosse quella di stazione che utilizza trasmettitori siti in altri stati per ampliare il proprio bacino di utenza al di fuori di quanto raggiungibile dai propri trasmettitori (e penso alla VOA, o alla VOR). Queste invece sono stazioni che hanno solo quello come trasmettitore e pertanto diventano 'stazioni radio' solo quando trasmettono da quel luogo (tutto questo chiaramente parlando di trasmissioni consentite e non pirata)

> Radio Pridnestrovya ha sede in Moldavia? vedrò sul WRTH.

Sul WRTH esce come Moldova - Radio PMR (Gov.) con indirizzo in Moldova

> Sì, sarebbe tornato utile disporre di un archivio di tutte le stazioni che hanno confermato per la consultazione e anche come campione per i nuovi ascoltatori, ma in effetti si tratterebbe di dati talvolta molto vecchi e quindi di dubbia utilità. Credo che però quelli più 'freschi' sarebbero utili per conoscere le stazioni che confermano e quelli più antichi come (breve) storia delle trasmissioni radio in Europa per tramite delle QSL, quel sottile filo che legava (perché ora le conferme via email stanno un po' uccidendo questi rapporti) chi 'faceva la radio' pensando a gente lontana, di altre lingue e di altri paesi, e chi la ascoltava, unico strumento per uscire dai confini del proprio territorio (specialmente quando i notiziari erano 'ingessati', internet non esisteva e non si aveva idea di cosa pensasse la gente fuori dai nostri confini)

> Adesso parli di "sunto" quindi hai immaginato qualcosa di maggior contenuto degli scarni riferimenti che attualmente riporto, limitandomi a citare i casi significativi o dubbi. Fondamentale il rapporto dei casi significativi (e di quelli dubbi), per esempio dopo avere letto su Radiorama in merito ho evitato di inserire un ascolto su Kaliningrad in quanto relay della VOR. Però un complessivo magari una volta l'anno, o ancora ascolti dell'ultimo biennio pubblicati su Radiorama e sul sito l'elenco totale. Potrebbe essere utile chiedere alle persone di inviarti i dati già in formato elettronico per un più rapido inserimento.

> Parliamone.

Spero di non avere approfittato troppo del tuo invito :-)

radiatorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE
periodico dell'AIR
Associazione Italiana Radioascolto
contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:

radiatorama - C. P. 873 - 34100 Trieste
e-mail: radiatorama@xnet.it

Rubriche

- *Pirate News* - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Inghria TO, bpecolatto@libero.it
- *Vorrei Sapere* - Rinaldo Briatta c/o Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD
- *Vita associativa, Attività Locale*, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. air@arpi.net.it
- *Press Release* - Francesco Clemente fcllemente@radiatorama.it
- *Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda*: al recapito operativo di Trieste.
- *Utility* - Massimo Petrantoni, petmax@infoservizi.it max.petrantoni@tin.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori: articoli preferibilmente su dischetto 3 1/2 o con files via internet.

Abbonamenti

radiatorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale:

ITALIA	€ 48,00
EUROPA	€ 53,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100 Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radiorama". Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente. Chiedere quotazione per spedizione posta aerea.

Edito in proprio dall'A.I.R. - a cura di

Elio Fior radiatorama@xnet.it

con la collaborazione di

Piero Castagnone pierocas@libero.it

Stampa - S.G.I. - via del Poggio 8 - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986. Direttore Responsabile Elio Fior. Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel Tempo Universale Coordinato UTC (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Collaborazione

La collaborazione è aperta a tutti i lettori. I soci, in particolare, hanno il dovere di divulgare il radioascolto e le attività dell'associazione, di partecipare personalmente e di far conoscere le proprie esperienze di ascolto.

Rinnovi 2006

Per rinnovo quote iscrizione AIR e per rinnovo semplici abbonamenti Radiorama si veda alla pagina 13.

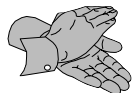
Copertina:

Angelo Santoni e Erardo Morici con ricevitore Grundig 3400 a Vetralla

(Articolo a pag. 13)

s o m m a r i o

DIPLOMA EUROPA UNITA	2
CONTROLUCE	4
OFFERTE E RICHIESTE	5
IL MONDO IN CUFFIA	6
FM	6
RADIO & SCUOLA	9
VITA ASSOCIATIVA	10
ATTIVITA' A.I.R.	13
RICEVITORI	16
ANTENNE	17
COME FARE	18
ATTUALITA'	19
RADIO SOFTWARE	20
DX PEDICTION	22
DIPLOMI	26
AM	27
SERVIZIO AERONAUTICO	29
UTILITY	31
NDB	32
EVENTI	33
LA POSTA DEI LETTORI	34
SCALA PARLANTE	35
RADIOTECA	39
TV DX	39



Hanno collaborato:

Franco Baroni, Giampiero Bernardini, Andrea Borgnino, Angelo Brunero, Giancarlo Buonomo, Marcello Casali, Giancarlo Ceccarelli, Luigi Cobisi, Silvano Dri, Alessandro Gropazzi, Enrico Guindani, Andrea Lawendel, Roberto Martini, Stefano Martini, Sergio Messa, Angelo Pacorig, Stefano Paolini, Franco Pesce, Fiorenzo Repetto, Andrea Russo, Giocchino Stallone, Carl Andreas Stumpf, Fabio Tagetti, Francesco Verilli e altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi, mentre si specifica che gli autori che non sono soci dell'AIR rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su **Radorama**, a qualunque diritto o compenso relativo agli stessi.

Radorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesto.

PROSSIME CHIUSURE
DI RADIORAMA

Ottobre	11-09-2006
Novembre	09-10-2006
Dicembre	13-11-2006



ERRATA CORRIGE

Radorama Report 2005/2006

Verificando l'elenco dei collaboratori con la cartina a pagina 7 mancano **AMa** (Alessandro Mangone, Sanremo IM) e **AGo** (Alessandro Golfi, Roma) mentre è rimasta la sigla **RL** (Riccardo Landone, Biella) che quest'anno non ha collaborato con ascolti.

Scorrendo le frequenze si trovano alcuni dati errati:

la frequenza 15435 kHz non è dall'Argentina (probabile anagramma di 15345 kHz)

c'è una frequenza 4319 kHz sotto India (in realtà doveva andare a pagina 23 sotto Diego Garcia)

a pagina 31 sono le frequenze 801 e 873 kHz localizzate erroneamente in Gran Bretagna dovevano stare sotto Germania

Una curiosa svista è a pagina 2, le prime righe si devono leggere così "L'archivio unico comprende tutti gli ascolti pubblicati da settembre 2005 a luglio 2006 ...".

Dall'analisi della cartina dell'Italia si rileva che ci sono collaboratori attivi in 12 regioni. Anche se è molto evidente che in grandi regioni la collaborazione è ridotta o limitata a pochi soggetti.

Giusto dire che il numero di collaboratori andrebbe confrontato con il numero di soci e poi con gli abitanti di ogni regione.

Ecco un elenco delle regioni italiane con ordinamento in base al numero di residenti (milioni):

9,1 Lombardia	1,6 Sardegna
5,7 Campania	1,5 Liguria
5,1 Lazio	1,4 Marche
4,9 Sicilia	1,2 Abruzzo
4,5 Veneto	1,1 Friuli Venezia Giulia
4,2 Piemonte	0,9 Trentino Alto Adige
4,0 Puglia	0,8 Umbria
4,0 Emilia Romagna	0,5 Basilicata
3,5 Toscana	0,3 Molise
2,0 Calabria	0,1 Valle d'Aosta

Salta all'occhio l'assoluta mancanza di ascolti provenienti da regioni come Puglia, Calabria, Sardegna e Marche.

EF

ULTIMA ORA

Comunicato ufficiale
chiusura di Radio Giappone

Purtroppo tutte le notizie apparse sulla chiusura di radio Giappone sono vere, nella trasmissione odierna in italiano nella rubrica "Appuntamento domenicale" è stato letto un comunicato ufficiale sui problemi finanziari della NHK e la chiusura di tutte le trasmissioni dirette in Europa ad eccezione del programma russo, la data di chiusura sarà ottobre 2007. Sarà chiuso anche il sito Web in italiano.

Un'altra grande radio che ci ha tenuto uniti per decenni per cause finanziarie chiuderà, cosa si può fare? Penso solo aspettare ottobre 2007.

(Fiorenzo Repetto su MLR 20 agosto ore 12.50)

... sapevo che prima o poi avresti fatto chiudere Radio Giappone con tutte le spese che hanno sostenuto per inviarti le QSL. Scherzi a parte questa chiusura segue Radio Tunisi che dal mese di maggio (circa) ha chiuso con le onde medie per passare al satellite. Comunque abbiamo ancora un anno di tempo perché smaltiscono le ultime QSL rimaste nel cassetto. Se seguita ancora di questo passo la chiusura delle emittenti in italiano mi iscriverò alla lista dei disoccupati.

(Marcello Casali su MLR 20 agosto ore 17.19)

Che tristezza... anche io oggi ho ascoltato questo annuncio.

Peccato è una delle poche stazioni che ascolto spesso: a me le trasmissioni di Radio Giappone sono sempre piaciute.

Tra quelle che ascolto ormai, oltre alla RAI, rimane solo il notiziario di Radio Vaticana che ascolto tutte le mattine.

A proposito di Radio Vaticana una piccola curiosità: sembra che il giornale radio sia veramente molto seguito, diversi miei colleghi di lavoro (a Mestre) lo ascoltano spesso la mattina attraverso le emittenti in FM del circuito In Blu; mentre altri amici che abitano a Roma e dintorni, che non sono appassionati di radio, mi hanno detto che diversi romani ascoltano ogni mattina il "radiogiornale" della Radio Vaticana, anche su 1530, mentre sono come al solito in coda.

(Andrea Russo su MLR 20 agosto ore 19.54)

VERIFICATION CARD	
Radio Veritas Asia	
May 25, 2006 (Date)	
Dear Sergio Maria Presentato,	
Your reception report of our <u>FILIPINO</u> Broadcast on <u>15530</u> mHz.	
in the <u>19</u> mb on <u>May 7, 2006</u> from <u>1500</u> UTC to <u>1515</u> UTC	
has been verified against our log and found to be correct.	
Thank you for your report. Please write again. We welcome more reports, comments and suggestions from you.	
With best wishes and happy listening !	
Sincerely yours <u>Cleofe Lapindao</u> Audience Relations Officer	
Listeners may write to: AMRUTHAVANI, P.O. Box 1588, 50 Sebastian Rd., Secunderabad-500 003, Andhra Pradesh, India. BANIDEEPTI, 61/1 Subash Bose Ave., Luxmibazar, Dhaka-1100, Bangladesh. CHITRABANI, 76 Rafi Ahmed Kidwai Rd., Calcutta-700 016, India. KOMSOS KWI, Tromolpos 3044, Jakarta 10002, NATIONAL CATHOLIC SOCIAL COMMUNICATION CENTER, 19 Balcome Place, Colombo 8, Sri Lanka. SANTHOME COMMUNICATION CENTER, 150 Luz Church Rd., Madras-460 004, India. SATPRAKASHAN SANCHAR KENDRA, Indore, Ravi Bharti-Patna, India. WAVE STUDIOS, 9/A Rabita Manzil, Waris Rd., Lahore, Pakistan.	

QSL di Sergio Maria Presentato

Visto a Friedrichshafen

Ricevitori e altro

■ di Andrea Borgnino IWOHK

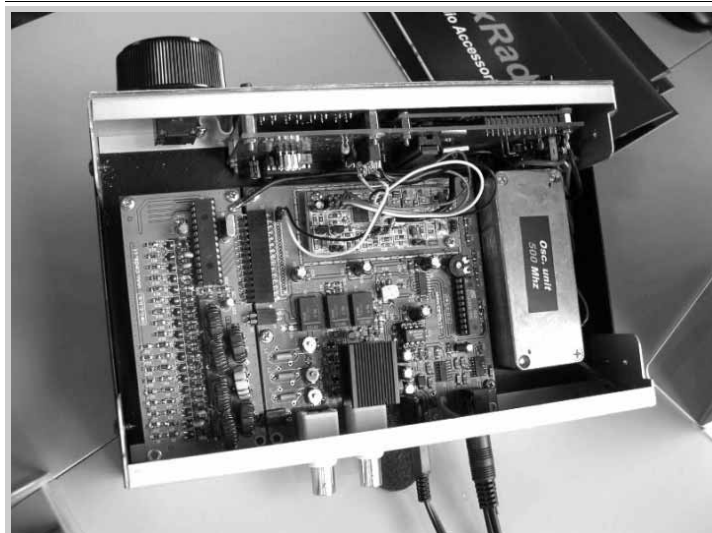
Di ritorno dalla Fiera **Hamradio 2006**, che si è tenuta in Germania a Friedrichshafen, ecco ho provato a scrivere un report che presentasse le novità legate al mondo del radioascolto presentate durante questo evento.

Il prodotto più visibile ed innovativo è stato di sicuro l'ormai noto **Sdr-1000**, il ricetrasmittente in tecnologia SDR prodotto dall'americana **FlexRadio**. In più stand la radio veniva presentata e "vivisezionata" per mostrare al pubblico le potenzialità di questo prodotto e del software open source **PowerSdr**. Da segnalare la presenza alla Fiera di Gerald Youngblood K5SDR, il papà dell'Sdr-1000, che ha tenuto due affollatissime conferenze sul mondo Sdr.

Di fianco a questo prodotto erano presenti in Fiera anche delle vere novità nel campo Sdr. Da segnalare il ricevitore **SDR-X** (riceve da 0 a 60 MHz) realizzato da Giuliano I0CG e prodotto dalla **WoodBox Radio** (gestita da Giuseppe IK3VIG che importa in Italia il FlexRadio) e che sfrutta al massimo la potenza del software **WinRad**, utilizzando un ottimo stadio preselettore.



Vista frontale del SDR-X.



Ricevitore HF SDR-X.

Sempre nel campo Sdr era presente l'italiana **Elad** con Franco Milan IW3SQT che mostrava al pubblico il nuovo trasmettitore **SDR FDM-77** (0 - 50 MHz - 5 watt di potenza), che va ad affiancare il già noto ricevitore Hf FDM-77 e un interessante convertitore che permette di trasformare un qualsiasi ricevitore con media frequenza a 455 kHz o 10.7 MHz in box Sdr generando i due canali I/Q. Utilizzando questo convertitore è possibile utilizzare software con **WinRad** o **PowerSdr** con un qualsiasi ricevitore modificato.

Allo stand dell'inglese **Waters & Stanton** era poi in vendita e in esposizione il kit del **Softrock** ver. 6.0 che permette di realizzare un potente ricevitore Sdr in 40 e 80 metri, che utilizza lo stesso software del Sdr-1000, con la spesa di poche decine di euro.

L'**AOR** ha presentato invece il primo ricevitore SDR "senza computer". Si tratta del **AR-Alpha** definito "Stand Alone Software Radio Receiver". Riceve da 0 a 3 GHz, in ogni modalità, è dotato di uno schermo LCD per la visualizzazione della banda e dei segnali TV. Sempre AOR ha presentato un ricevitore professionale "black box" (da controllare via pc) da 25 MHz a 3 GHz con uscita IF.



Il ricevitore AOR Alpha.

Nel mondo delle radio da collegare al Pc, da segnalare poi lo stand dell'australiana **WinRadio** con i modelli già noti **WR-G303i** e **WR-G303e**.

Era presente in fiera anche la **Eton** che ha annunciato nei prossimi mesi una versione europea del nuovo ricevitore **Hf ETON E1**, che sarà



Ricevitore Eton E1.

dotato anche di un modulo per la ricezione dei segnali digitali Dab.

In uno spazio del padiglione B2 era presente anche Claudio Re I1RFQ della **Sistel** che presentava il ricevitore/test set per le HF **CiaoRadio H101 SDR** e un nuovo modello di loop magnetico a banda larga (100 kHz - 30 MHz) da accoppiare sempre con il **CiaoRadio**.

L'ultima segnalazione nel campo dei ricevitori è quella del **Drm-40**, prodotto dalla **Sangean/Roberts** e disponibile sul mercato a partire da Ottobre (prezzo circa 300 Euro). Questa radio è il primo modello di ricevitore DRM/DAB/FM/AM per gli utenti "finali" ed era a disposi-



Nuova interfaccia I/Q Elad.



Il ricevitore DRM/DAB Drm-40 Sangean/Roberts.

zione a Friedrichshafen dei visitatori per le prime prove d'ascolto nello stand "Digital Radio". Per le prove di ascolto era stata attivata anche una stazione speciale sui 25980 kHz che trasmetteva dalla fiera i segnali di SWR. Personalmente ho avuto la possibilità di provare il ricevitore e mi è sembrato decisamente ben costruito, la sintonia dei segnali Drm in onde corte e onde medie è molto facile e immediata grazie a vari menù e alla pre memorizzazione delle emittenti attive in questa nuova modalità.



DIRECTION INTERARMÉES
DES RESEAUX D'INFRASTRUCTURE
ET DES SYSTEMES D'INFORMATION
DE LA DEFENSE

DIRECTION LOCALE DE FORT-DE-FRANCE
Station de la Pointe des Sables

Major Pascal LE PEMP

Fort-de-France, le 30 mai 2006.

Le major Pascal LE PEMP
Chef de la station de la Pointe des Sables

à

Mr Angelo Pacorig-SWL 547

33057 Palmanova - UDINE
ITALIA

Dear Sir,

I acknowledge your SWL reception report dated from

may, the 16th 2006 – 21:31'43" UTC on 4810 Khz.

On that time you were listening to a testing our radio station is sending to help French ships to check their equipments, and to advise them that they can send their traffic thru FUF, because we're not occupied at the time.

Our station is belonging to the French Navy, so you will understand, dear Sir, that I cannot give you further information about this Naval Facility based on the Martinique island in the French West Indies in position :

14°35'35"N and 61°22'50"W

Hoping this QSL letter will please you, I send you my best wishes of other contacts all over the wide world.

Sincerely yours

Major P. LE PEMP
Commanding Officer

OFFERTE E RICHIESTE

Questa colonna è riservata per vendita, scambio e acquisto di apparecchiature e altri accessori utili per il radioascolto. Le apparecchiature vecchie - quelle che non vengono più usate - possono esser messe a disposizione dei principianti. Solitamente gli annunci sono pubblicati per due mesi di seguito.

CEDO

Vendo ad amatori della Old-Technology RX Lafayette HA-800B per bande amatoriali compreso quarzo per calibratura, RX a sintonia continua all mode Standard C 6500, vendo inoltre tutta la raccolta completa di Nuova Elettronica dal numero 1 sino all'ultimo, solo in blocco!

I ricevitori sono in perfette condizioni sia tecniche che estetiche.

Dario Anticeli, Marina di Montemarcano AN tel. 071-9190153 oppure 3388426838

Vendo RX Kenwood R-5000 completo di filtri SSB stretto, AM, CW a 500 Hz, convertitore VHF, sintetizzatore di voce, manuale multilingue, manuale di servizio su CD-ROM, perfetto, appena revisionato euro 750. Non spedisco. Grazie. 3DP56 Piero, Treviso

Antenna WLF della RF System da 1,8 a 30 MHz - misure: 7 metri x 1 metro - discesa RG58 - materiale inox teflon
Giorgio 0471-935282

Vendo RTX Kenwood TS711 All Mode per euro 300; RX Trio R 600 per euro 160; Rotore

Yaesu 600 G per Euro 200. Ezechiele Dal Magro. Telefonare ore pasti oppure via e-mail: dalmeze@libero.it

Cedo i seguenti apparati: AOR 5000 A da 0 a 3 GHz (2.000 euro), Icom 7000 (500 euro), Icom 8500 (950 euro), Kenwood 5000 con convertitore e tre filtri (600 euro), JRC 515 con unità memorie e altoparlante (700/750 euro), Yaesu VR 5000 con scheda DSP (500 euro), AOR 3000 e antenna (350 euro), Antenna DX One Professional (200 euro), Antenna AOR SA 7000 (chiedere quotazione), Francesco Zanon 0462 571162

CERCO

(...)



IN ITALIANO

Radio Tirana cambia frequenza

Cambio di frequenza per la trasmissione in italiano di Radio Tirana a partire dal 9 agosto, fortunatamente azzeccata la scelta dei nuovi 5920 kHz in sostituzione dei 6225 kHz. Immutato l'orario della trasmissione, dalle 1900 alle 1930 UTC

(Roberto Scaglione su MLR 12 agosto)

LE NOTIZIE

Montenegro. In data 28 giugno 2006 il Montenegro è stato ammesso per consenso unanime alle Nazioni Unite. E' il 192° Paese.

(EF da Giornale Radio RAI)

RADIO FM 1976-2006.

Trent'anni di libertà d'antenna

La conferenza stampa si terrà a Bologna (sala Savonuzzi, Palazzo d'Accursio) mercoledì 6 settembre alle ore 11.

Museo della Sanità, Oratorio Santa Maria della Vita, Via Clavature,8 - Bologna. Inaugurazione della mostra:sabato 9 settembre 2006 - ore 18.00

Periodo di apertura:10 ÷ 24 settembre 2006

Ingresso libero

Orari: dal martedì alla domenica 10,00 ÷ 12,00 e 15,30 ÷ 19,30

venerdì e sabato aperto fino alle ore 21,00

Lunedì chiuso

Catalogo: MINERVA EDIZIONI

Ideazione e organizzazione: Minerva eventi

PROVINCIA DI BOLOGNA - Info:051.6630557

info@30annidiradiofm.it

www.30annidiradiofm.it

(via Elio Antonucci su MLR 11 agosto)

RAI INTERNATIONAL

Programmi e notiziari in lingua italiana dal 26 marzo al 29 ottobre 2006
(via Filippo Baragona)

orario (UTC)		frequenza (kHz)		destinazione
01.30	03.15	11.800		Nord America
01.30	02.30	11.765		Sud America
01.30	02.30	6.110		Sud America
01.30	03.15	9.840		Sud America
04.35	04.45	6.015	7.235	Spagna - Africa Nord Occidentale
04.35	04.45	6.110	9.845	Africa Nord Orientale
04.55	05.30	11.900		Africa Orientale - Vicino Oriente
07.00	13.00	6.195		Europa Orientale
10.00	11.00	11.920		Australia - Oceania
14.00	14.25	15.280	17.780	Nord America
		15.380	17.780	Nord America
15.00	15.25	9.670	11.720	Bacino del Mediterraneo
15.00	15.25	9.670	11.660	Spagna - Africa Nord Occidentale
15.00	15.25	11.720		Africa Nord Orientale
15.55	16.25	9.670	11.855	Europa Occidentale
17.00	18.00	7.175	9.845	Spagna - Africa Nord Occidentale
17.00	18.00	5.985	11.970	Africa Orientale - Vicino Oriente
17.00	18.00	15.320		Africa Centrale
17.00	18.00	15.385		Africa Centrale
18.30	19.05	15.380	17.780	Nord America
22.00	04.00	6.060	11.720	Bacino del Mediterraneo
22.00	04.00	657	900	Europa - Bacino del Mediterraneo
22.40	00.55	11.800		Nord America
22.40	00.55	9.840		Sud America

Casadei / Capodistria

Dalle pagine "La Domenica" di Repubblica del 23 Luglio 2006.

Articolo di Michele Smargiassi "l'uomo che fece ballare il popolo al suono del sax" in occasione del centesimo anniversario della nascita di Secondo Casadei.

"... aveva capito i media, usò i più moderni a disposizione, prima il disco, poi la radio: e quando la Rai di Bernabei, sospettosa di ogni regionalismo, lo snobbò, lui si rivolse a Radio Capodistria, stesso rifugio dei teddy boys in cerca di proibiti rock'n'roll. Fu proprio quella radio off-shore a regalargli il colpo grosso: nel 1954 cominciò a trasmettere un "valzerino" che Secondo aveva tenuto di riserva, e poi inciso solo perché mancava il solista di un altro pezzo. Lo aveva intitolato Casetta mia, ma il direttore della Fonit Cetra....gli suggerì: -Lei è romagnolo, maestro, la chiami Romagna mia....Oggi è la quarta canzone italiana più ascoltata nel mondo dopo 'O sole mio...., Quando quando e Volare..."

(Mario Puccetti su MLR 23 luglio)

FM

Band Scan FM a Selva di Val Gardena BZ

a cura di Stefano Paolini (*)

Rilevamenti effettuati nel periodo 10-15 luglio 2006

Località: **Selva di Val Gardena (BZ)**

Latitudine: 46°55N

Longitudine: 11°76E

Ricevitore: Sangean ATS 909

FM

Frequenza MHz	Emittente	Frequenza MHz	Emittente
87,60	Radio 2000 - Melodie (D)	100,00	Radio Südtirol (D)
87,90	Radio1	100,30	Ras OE 3 - Hit radio (D)
88,40	Ras OE 1 (D)	100,50	IN blu
88,80	Radio Gardena 2 (D)	100,80	Ras OE 3 - Hit radio (D)
89,10	Radio1	100,90	Ras OE 3 - Hit radio (D)
89,50	Ras OE 2 (D)	101,00	Ras OE 3 - Hit radio (D)
90,00	Radio1	101,40	Ras OE 3 - Hit radio (D)
90,30	Ras RR - Rumantsch (D)	101,50	Ras OE 3 - Hit radio (D)
90,80	RTL 102,5	101,60	Ras OE 3 - Hit radio (D)
91,10	Radio1	101,70	Ras OE 3 - Hit radio (D)
91,50	Radio1	102,30	Deejay
91,90	Unknown (D)	102,60	RTL 102,5
92,30	Radio2	102,90	R G W (D)
92,60	Radio Gardena (D)	103,00	R G W (D)
92,90	S - BZ Rai (D)	103,10	R G W (D)
93,00	S - BZ Rai (D)	103,30	Ras OE 2 Tirol (D)
93,30	S - BZ Rai (D)	103,70	Ras OE 2 Tirol (D)
93,70	Radio2	103,90	Ras RR - Radio Rumantsch (D)
94,20	Radio Gardena (D)	104,00	Ras RR - Radio Rumantsch (D)
94,70	Radio2	104,10	Ras RR - Radio Rumantsch (D)
95,10	Grparlamento	104,70	Ras OE 1 (D)
95,70	Radio3	105,50	Radio Dolomiti
96,30	RTL 102,5	105,90	RTL 102,5
96,40	RTL 102,5	106,00	RTL 102,5
96,90	RTL 102,5	106,30	Rete NBC
97,10	Radio3	106,55	Radio 24
97,60	Südtirol - Radio Maria (D)	106,70	Ras OE 1 (D)
97,90	RTL 102,5	106,80	Ras OE 1 (D)
98,10	S - BZ Rai (D)	106,90	Ras OE 1 (D)
98,35	RTL 102,5	107,20	Radio Tirol (D)
98,50	S - BZ Rai (D)	107,50	Radio Maria
98,70	Radio Gardena (D)	107,60	Radio Maria
99,00	S - BZ Rai (D)	107,90	Südtirol - Radio Maria (D)
99,30	105 FM		
99,70	S - BZ Rai (D)		

(D)=Emittente in lingua tedesca

(*) socio A.I.R. numero 3057

DXing the World

Orari
sempre
in UTC !

■ a cura di Bruno Pecolatto

AUSTRALIA. Con effetto dal 3 luglio 2006 **Radio Australia** ha abbandonato le onde corte per le nuove tecnologie e per la ritrasmissione locale dei propri programmi in FM. Si tratta di sviluppare e di agevolare gli ascoltatori del Vietnam e Cambogia. In particolare in Vietnam l'ascolto delle onde corte sta decisamente calando a favore delle tecnologie on line. Allo stesso tempo Radio Australia sta sviluppando grazie a due nuovi trasmettitori DRM (Digital Radio Mondial) situati nei pressi della città di Townsville.

Grazie ad ulteriori monitoraggi è confermata la chiusura dei programmi in Vietnamita ed in Khmer di Radio Australia, entrambi trasmessi dai siti di Darwin, Taipei e Kranji. Non ci sono ormai dubbi che tutti gli altri servizi onde corte verranno chiusi, compreso quello in lingua English. Il sito di Brandon sarà quasi sicuramente utilizzato per le trasmissioni DRM per i servizi diretti in Asia e ritrasmessi localmente. Addio Radio Australia in onde corte! (*Padula, Jul 21 via DX-Window n.303*)

BANGLADESH. Il servizio interno di **Radio Bangladesh** su 4750 kHz è stato notato alle 0130, 1430 UTC in parallelo con i 693 kHz MW. I test continuano su questa frequenza e sui 4880 kHz insieme alla banda dei 41 metri. (*Jacob via DX-Window n.303*)

GERMANIA. Segnalate due stazioni via relay da questo paese: 5945 kHz, **Radio Trauand** via Jülich (100 kW, non directional), 1300-1430 UTC, domenica in tedesco per l'Europa Occidentale. 6045 kHz, **Mecklenburg Vorpommern Baltic Radio** via Jülich (100 kW, non directional), 1200-1300 UTC, prima domenica del mese in tedesco per l'Europa Occidentale.. (*Ivanov via BC-DX, Jul 25 via DX-Window n.303*)

GIAPPONE. Non facile ascolto è **Radio Nikkei** su 6055 kHz alle ore 1027 UTC con mx pop in // 3925 kHz (da queste parti provate intorno alle 2000 UTC). Disturbi vari ma segnale sempre discreto. (*Valko via DX-Window n.303*)

LETTONIA. A quanto sembra una nuova stazione in onde corte inizierà a trasmettere per fine anno da questo paese, si tratta di **RNI - Radio Neptune International** con sito web alla pagina <http://www.rni.fm/index.htm> Inizialmente la stazione trasmetterà via relay sui soliti 9290 kHz per poi passare, quando tutte le apparecchiature saranno pronte, su una propria frequenza. L'augurio di tutti noi è che si realizzi questo ambizioso progetto. (*Rommerts, Jul 12 via DX-Window n.303*)

LITUANIA. I programmi della **VOIRI-Iran** vengono ritrasmessi via Lituania su 7540 kHz alle ore 1930-2025 UTC Il segnale in lingua inglese risulta essere ottimo, ascoltata anche alle ore 1945-2000 UTC in // con i 6205 kHz con circa ½ secondo in avanti rispetto al trasmettitore iraniano!!! SINPO 55544. (*Petersen via DX-Window n.303*)

NIGER. Ascoltata su 9704.98 kHz (variabili) la **ORTN La Voix du Sahel** da Niamey, con orario dalle ore 1650 fino alle 2200 UTC anche se la scheda annuncia l'orario 0500-2300! Miglior ricezione alle ore 1700-1750 ed alle 2100. Mx africana e programmi in francese e vernacolo, ID "La Voix du Sahel". Tanti i disturbi: Radio Ethiopia su 9704.18 kHz fino alle 2000, Bulgaria su 9700 kHz in Bulgaro alle 1800-2000, QRM su 9705 kHz dalla VoA-Biblis alle 1930-2000 in Serbo, WYFR-Jülich alle 2000-2100 in Arabo. (*Bueschel, Green, Ivanov, Kuhl, Koie, Petersen, Ratzer and Savolainen via DX-Window n.303*)

NORVEGIA. Il nome di **Kvitsoy-Tower** fa riferimento al sito trasmittente da 1200 kW della compagnia norvegese sui 1314 kHz in onde medie e costruito nel 1981/82. La torre di Kvitsoy è alta 117.5 metri e purtroppo la società pubblica **NRK** ha deciso di non utilizzare più questo trasmettitore. Lo stesso è stato disattivato alle ore 2200 di venerdì 30 giugno 2006. (*Wilkner, Jul 01 in Dexplorer via DX-Window n.302*)

ST. HELENA. Il mese di giugno è stato piuttosto intenso e proficuo dal punto di vista radiofonico, tutto per poter riproporre ancora una volta il **Radio St. Helena Day Revival Project**. Grazie all'aiuto di alcuni tecnici che hanno valutato sul posto le esatte condizioni del trasmettitore e le tante donazioni raccolte tra i tanti appassionati, è stato riattivato il centro trasmittente da 1000 watt in USB e spedita, via Inghilterra, una nuova antenna a tre elementi. Il progetto prevede dunque di riattivare il famoso "RSH Day" con le trasmissioni per l'Europa in onde corte da questa isola in USB su 11092.5 kHz sabato 4 novembre 2006. Una seconda trasmissione è prevista per domenica 5 novembre 2006 a partire dalle ore 0800 UTC per il Giappone e la Nuova Zelanda. Gli orari esatti saranno comunicati in un secondo tempo sulle mailing list e sul sito della stazione. Il progetto, per andare a buon fine, ha comunque bisogno del nostro aiuto infatti a fronte dei 12.000,00 € spesi attualmente sono stati raccolti solamente 3.000,00 €. Inviare dunque le vostre offerte visitando il sito www.sthelena.se/radioproject cliccando poi su "Donations", per le tutte le indicazioni necessarie provenienti dagli USA, UK e zona Euro. (*Kipp, Jun 29 via DX-Window n.302*)

SIRIA. Su 9330 kHz, **Radio Damascus** alle 2000-2030 UTC, termine del programma in francese ed a seguire quello in lingua inglese in // 12085 kHz (SINPO 35332). Miglior ricezione in USB. (*Petersen via DX-Window n.303*)

CLANDESTINES BROADCASTING TOWARDS ETHIOPIA AND SOMALIA

Current schedules of Clandestine stations broadcasting on SW towards Ethiopia:

11840 R Voice of Oromo Liberation Front, via Samara: Mo/Th 1700-1730 Oromo.

11840 Dejen R, via Samara: We 1700-1800 Tigrinya.

11840 R Voice of the Ethiopian National United Front (ENUF), via Samara: Fr/Su 1700-1800 Amharic.

11840 Voice of Ethiopian People, via Samara: Tu/Sa 1700-1800 Amharic.

13820 Voice of Oromo Liberation, via Jülich: Apr-Oct: Tu/We/Fr/Su 1700-1730 Oromo, 1730-1800 Amharic.

15565 Voice of Ethiopian Unity, via Juelich: Apr-Oct: We/Fr/Su 1900-2000 Amharic.

15660 Tensae Ethiopia (Voice of Unity), via Samara: Apr-Oct: 1500-1600 Amharic.

Current schedules of Clandestine stations broadcasting on SW towards Somalia:

11830 R Horyaal, via Armavir (?): Apr-Aug: Sa-Th 1730-1800 Somali. On 7590 from 03 Sep 2006.

11865 R Xoriyo, (Voice of the Ogadeni People) via Jülich: Apr-Oct: Tu/Fr 1630-1700 Somali.

17550 R Waaberi, via Jülich: Fr 1330-1400 Somali. (*Petersen via DX-Window n.303*)

WRTH

WRTH is pleased to announce that an update file for the Summer season broadcasting schedules is now available for download from the WRTH website: <http://www.wrth.com>

The file 48kb is in PDF format and requires Adobe Acrobat reader (free) 5.0 or above to open it.

We hope you find this file useful and thank you for your continued support of WRTH.

(BP da WRTH Editorial team)

Trasmettitori locali attivi su 2200 - 5800 kHz

Regione / Anno	1973	1985	1997	2003	2006
Africa centrale	102	76	40	26	21
Africa meridionale	57	39	33	9	5
Medio Oriente	9	4	1	0	1
India	62	45	45	36	35
Asia sud orientale	40	29	21	7	6
Indonesia	171	105	65	19	15
Cina, Taiwan, Mongolia	119	110	75	44	40
CIS (ex URSS)	61	59	47	21	16
Estremo oriente	38	28	28	17	13
Papua Nuova Guinea	17	20	20	20	19
Pacifico	10	4	13	7	11
America centrale, Messico	21	23	24	17	10
Caraibi	29	3	3	4	3
America nord/sud occidentale	98	41	19	5	3
Ecuador	47	33	22	13	10
Perù	78	69	78	53	43
Bolivia	35	42	25	15	20
Brasile	107	87	67	50	48
America meridionale	5	2	1	0	1
TOTALI	1106	819	627	363	320

Ci stiamo ormai avvicinando alla fine delle trasmissioni locali sulla Banda Tropicale per due semplici ragioni: lo standard tecnico di gran parte dei trasmettitori dei paesi tropicali è piuttosto basso e non possono più essere riparati principalmente per ragioni economiche. Inoltre in diversi paesi i trasmettitori locali in onde corte vengono sostituiti da una rete di *network* in FM. Il futuro è dunque piuttosto chiaro come dimostrato nella tabella riportata qui sopra, ogni anno vengono chiusi circa 15 trasmettitori sulle bande tropicali in onde corte dunque, secondo un calcolo, in circa venti anni saranno inutilizzate.

(BP da DX-Window n.302)

Radioincontri 2006

di Stefano Paolini

Si è svolta a Riva del Garda (TN), nei giorni 2, 3 e 4 giugno 2006, la terza edizione di **Radioincontri** (www.radioincontri.it).

Radioincontri è la manifestazione che vede protagoniste molte tra le principali emittenti radiofoniche italiane ed europee.

Le principali radio presenti erano le seguenti:

Radio2 (www.radio.rai.it/radio2),

Radio DeeJay (www.deejay.it),

Radio Viva FM (www.vivafm.it),

Radio Dolomiti (www.radiodolomiti.com),

RTL 102.5 (www.trl.it),

Play radio (www.playradio.it),

Radio NBC (www.radionbc.it),

RTSI rete Uno (www.rtsi.ch/prog/rete1),

Radio Vaticana (www.radiovaticana.org),

Radio 24 (www.radio24.ilsole24ore.it),

Radio Popolare (www.radiopopolare.it)

e la brillantissima

"Fuori Aula Network" (www.fuori aula.it), radio online dell'ateneo di

Verona gestita dagli studenti di scienze della comunicazione.

Radioincontri rappresenta l'occasione ideale per vedere all'opera alcuni dei personaggi più rappresentativi dell'emittenza radiofonica, infatti, si poteva assistere in diretta ad alcuni dei più famosi programmi radiofonici, mi piace citare ad esempio i programmi di Radio2 "Caterpillar", condotto da Massimo Cirri e Filippo Solibello, e "Laltrolato", condotto da Federico Taddia, il programma "La Bomba" di radio deejay con la bravissima Luciana Littizzetto e dj Vic, "Pappamondo" diffuso dai microfoni della radio della Svizzera italiana RTSI rete uno. Parallelamente agli operatori "on air", si sono tenuti dei dibattiti molto interessanti sui contenuti e sul futuro della radio.

Scatto fatto durante la diretta del programma di Radiodue "Caterpillar"



Tra i più interessanti i dibattiti sul rapporto tra giovani e radio, sul rapporto tra innovazione dei contenuti, sperimentazione e marketing delle radio commerciali, una digressione sul profilo e la struttura di Radio Vaticana definita come radio globale e sui trent'anni di vita della storica emittente milanese Radio Popolare.

Divertentissima la "Marat On Air, 100 radio in 4 ore", condotta da Federico Taddia (Radio2), che si è collegato con 100 radio locali, distribuite sul territorio nazionale, in sole 4 ore.

Aggiungete inoltre la possibilità di collezionare svariati gadget delle emittenti, qualche appuntamento "mondano", concerti e aperitivi serali.

Un consiglio: partecipate numerosi all'edizione dell'anno prossimo, potrete così trascorrere dei giorni meravigliosi di vacanza nel territorio del Garda trentino uniti alla possibilità di immergervi nella nostra grande passione: la radio.

Una proposta: quasi certamente la presenza della nostra associazione alla manifestazione dell'anno prossimo, potrebbe contribuire a sensibilizzare utenti e addetti ai lavori anche sugli aspetti più prettamente tecnologici, ricezione, trasmissione, sviluppo e futuro delle nuove tecnologie (DAB, Satellite e DRM), interazione tra i vari media, infatti, l'aspetto sicuramente più carente della manifestazione è stata la quasi totale assenza di dibattiti e contenuti relativi a queste tematiche.

Immagine del cartellone della manifestazione



Un momento del dibattito celebrativo dei trent'anni di Radio Popolare



RADIOFAVOLE DAL CIELO

Un'esperienza didattica attraverso l'uso della radio (asilo nido com.le "Filastrocca" - Genova)

a cura di Paolo **Ansaldo**

Diciamoci la verità, ad usare la radio come supporto didattico ci aveva già pensato l'E.I.A.R a cavallo degli anni trenta, con apposite trasmissioni dirette alle scuole le quali possedevano quegli apparecchi a valvole conosciuti come Radio Balilla. Gli scolari restavano a bocca aperta, davanti alla voce che usciva da quella scatola e proveniva da centinaia di chilometri di distanza.

In piena era telematica parlar di radio come strumento didattico può sembrare anacronistico, invece questo apparecchio, oramai presente in ogni dove ed acquistabile a prezzi ridicoli, si è dimostrato all'altezza della situazione regalandoci un panorama a 360° sul mondo con una spesa di circa 6 euro, dovute unicamente agli invii postali.

Il progetto **RADIOFAVOLE DAL CIELO** era un'appendice della programmazione per l'anno scolastico 2004/2005 dell'asilo nido **FILASTROCCA**; in sostanza si trattava di ascoltare e quindi contattare alcune emittenti estere in lingua italiana, operanti sulle onde corte, per richiedere alcune favole che sarebbero servite a costituire una sorta di banca narrativa alla quale attingere ad esclusivo uso e consumo dei nostri piccoli utenti.

Per prima cosa serviva una radio dotata della banda ad onde corte, fortuna volle che avessimo in dotazione un vecchio AIWA con questo requisito; su di una rivista del settore s'individuano le frequenze di alcune emittenti estere che trasmettessero in lingua italiana come: Radio Voce della Russia, Radio Romania, Radio China International, Radio Giappone, poi si passò all'ascolto.

C'è da dire che gli orari del nido spesso non coincidevano con quelli dell'emissioni radiofoniche e, visto la tenerissima età dei nostri utenti, era impossibile delegare loro tutte le operazioni di sintonia e ricezione, così ci armammo di cuffie e ricevitore cercando, la sera a casa, d'intercettare queste trasmissioni le quali, come si diceva, erano in lingua italiana.

Il procedimento è semplice, trovata l'emittente occorre trascrivere data, ora di ricezione, sia italiana che UTC, frequenza e dettagli del programma ascoltato dopodiché s'invia tutto alla stazione radio che confermerà l'ascolto con l'invio di una cartolina.

Nell'arco di un paio di mesi riusciamo a contattare alcune emittenti, disegnandoci anche i moduli per i rapporti d'ascolto, partono le prime lettere: destinazione Russia, Cina e Giappone, poi per la Romania.

Capita proprio a me, una sera ascoltando Radio Voce della Russia, di sentire lo speaker che annuncia la ricezione della nostra lettera con la richiesta di una favola; per l'eccezionalità del caso, non avevano mai ricevuto rapporti d'ascolto da un asilo nido, ci viene raccontata una favola in diretta, purtroppo è sabato, l'asilo è chiuso, riesco soltanto a trascrivere la favola, non potrò far sentire la leggiadria delle musiche né la dolcezza della voce della narratrice.

Poi cominciano gli arrivi, le grandi buste dalla Cina e dal Giappone, un cd dalla Russia, una cassetta dalla Romania, alla metà di maggio 2005 abbiamo già un buon numero di favole, alcune persino illustrate.

Ma non è tutto, alla fine di marzo 2005 riceviamo una telefonata del sig. Luigi Cobisi di Radio Vaticana, che ha sentito nominare l'asilo da molte emittenti e voleva intervistarci, chieste le dovute autorizzazioni alla direzione del ns. servizio verremo intervistati telefonicamente proprio il primo d'aprile; e c'è di più Radio China International ci invia una copia del loro giornale dove leggiamo che, grazie alla nostra attività favolistica, l'emittente asiatica ha deciso di riservare all'interno del programma in italiano, lo spazio per raccontare una favola.

Attualmente la nostra banca narrativa comprende una ventina di racconti più un cd ed una cassetta.

L'attività si è fermata qui, un secondo passo sarà la rielaborazione delle storie per renderle accessibili alla nostra piccola utenza utilizzando anche visualizzazioni figurative alla maniera dei vecchi cantastorie.

Vorrei così proporre, attraverso le pagine della rivista, questo tipo d'attività a coloro che volessero sperimentarla; le possibilità sono molteplici: ricezione d'emittenti estere come agenzia informativa. Attraverso le rubriche ed i radiogiornali, per la redazione di un giornalino/ rivista di respiro europeo.

Altro aspetto è quello del laboratorio linguistico, sia come apprendimento diretto dalle emittenti che organizzano corsi nel loro idioma, che come perfezionamento su stazioni in lingua madre con un panorama a carattere mondiale.

Non è da trascurare neppure il lato tecnico, che abbraccerebbe l'autocostruzione di una stazione ricevente dotata di ricevitore a cristallo ed antenna appropriata realizzabili a costo zero e con materiali di recupero.

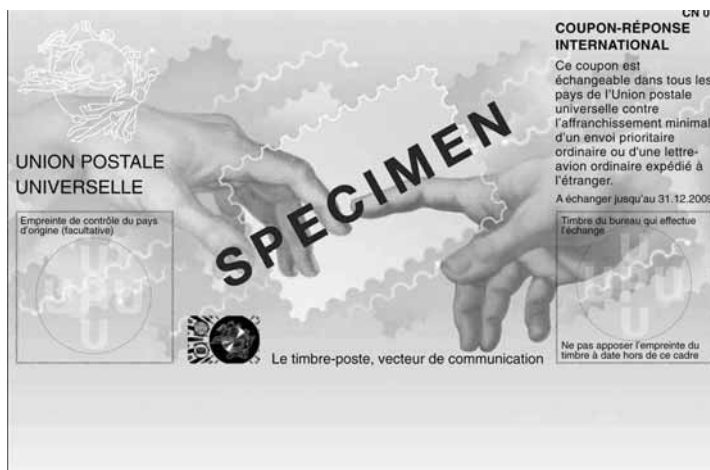
Per entrare nel vivo delle spese, un ricevitore multibanda a pile ha un costo minimo da 9 euro in su, occorrerà poi un orologio sincronizzato sull'ora UTC che corrisponde ad un'ora in meno di quella italiana, in inverno, e due ore in meno per la stagione estiva).

Serviranno anche alcuni blocchetti notes per appuntare i dati per la compilazione dei rapporti d'ascolto, poi restano le spese postali d'invio alle emittenti del rapporto, cosa che potrete anche fare con la posta elettronica.

Insomma la resa supera di molto i costi, quando sarete avviati le emittenti vi terranno informati su eventuali cambi di orari e/o frequenze, alcune vi spediranno anche gli auguri per le festività.

Costruire una stazione ricevente ad onde corte può essere anche un mezzo per coinvolgere genitori ed alunni in un'attività che può anche svolgersi all'aperto, abbinandola alle gite, e ricercando dall'alto dei monti stazioni radio al di là dell'oceano.

(Genova il 29/05/2006)



Nuovo IRC

Cambio di grafica per gli IRC: <http://www.dailydx.com/2007irc.jpg>

Il nuovo modello è stato disegnato dall'ucraino V. Taran, che si è evidentemente ispirato agli affreschi michelangioleschi della Cappella Sistina. Dovrebbe essere disponibile da oggi.

(Fabrizio Magrone su MLR 1° luglio)

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338

10100 TORINO AD - Fax: 011 6199184

air@arpnet.it - <http://www.arpnet.it/air>



A. I. R.

Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011- 6199184

air@arpnet.it - http://www.arpnet.it/air

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

Manfredi Vinassa De Regny



C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente

Valerio Cavallo

Vice Presidente / Tesoriere

Fiorenzo Repetto

Segretario

Bruno Pecolatto

Consiglieri

Filippo Baragona - Bolzano

Andrea Borgnino - Roma

Piero Castagnone - Sestri Lev. GE

Saverio De Cian - Sedico BL

Elio Fior - Cervignano del F. UD

Fabio Tagetti - Legnago VR

Quota associativa annuale:

ITALIA € 42,00

Conto corrente postale N° 22620108, Associazione Italiana Radioascolto, cas. post 1338, 10100 Torino A.D. - ABI 07601 CAB 01000

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.

Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile dell'associazione indirizzare a:

Radorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico

Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250

Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.

Nei giorni di chiusura e impaginazione può essere rintracciato presso la tipografia SGI di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Andrea Borgnino Moderatore della Mailing List, Contatti con sig. Luca Ferrara (membro straordinario Consiglio Superiore del Ministero delle Comunicazioni)

Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.

Mario Carosi Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC

F. Clemente Gestione posta elettronica Radorama

Elio Fior Stampa sociale

Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote in vigore dal 1° gennaio 2006)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 50,00

Altri Paesi (superficie) (*): € 56,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione, compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale + libro ("L'Italia con la Radio")

oppure "Una vita per la Radio": € 52,00

SOLO ABBONAMENTO a radorama

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Italia: € 48,00

Europa (*): € 53,00

Altri Paesi (superficie) (*): € 58,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, specificando chiaramente la causale sul retro del tagliando "certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo, completo di codice di avviamento postale.

(*) Pagamenti dall'estero solamente a mezzo International Money Order allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo posta aerea chiedere quotazione.

Asterischi

- ♦ Per l'iscrizione è necessario compilare l'apposito modulo di ammissione con i dati anagrafici. Ai nuovi Soci sono riservati: la tessera sociale, il certificato d'iscrizione, l'adesivo A.I.R., una copia dello Statuto e altra modulistica. Tutti i Soci ricevono gratuitamente il periodico ufficiale dell'Associazione.
- ♦ I Soci possono acquisire, con contributo spese: adesivi di diversi colori, timbro personalizzato con il simbolo dell'Associazione, distintivo e portachiavi A.I.R.
- ♦ Le richieste per copie arretrate di **radorama**, smarrite durante l'invio ai Soci, vanno inoltrate alla Segreteria A.I.R., C.P. 1338, 10100 Torino AD (l'invio è gratuito).
- ♦ Per eventuali richieste di ulteriori copie, anche arretrate oppure di intere annate (elenco completo in Segreteria) di **radorama** e fino ad esaurimento, occorre allegare alla vostra richiesta 3,10 euro per copia. Per i pagamenti utilizzare il conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD.
- ♦ Su richiesta può essere inviato l'indice degli articoli pubblicati che comprende 17 anni: da maggio 1986 a dicembre 2002. Elaborazione di Filippo Baragona già presentata nelle otto pagine centrali di **Radorama** 2/2003 (allegare insieme alla vostra richiesta 1,55 euro in francobolli).
- ♦ I Soci che desiderano ritirare personalmente copie arretrate, annate complete di **radorama** o altre pubblicazioni presso lo stand A.I.R. nelle Fiere devono informare per tempo la Segreteria con e-mail oppure fax.
- ♦ I Soci sono invitati a partecipare attivamente alla vita associativa ed a collaborare con la redazione di **radorama** con articoli, ascolti, ecc.

MATERIALE A DISPOSIZIONE DEI SOCI con rimborso spese per spedizione via posta ordinaria

Adesivi

in diverse combinazioni di colori (10 pezzi) € 3,00
in diverse combinazioni di colori (20 pezzi) € 4,00

Timbro con simbolo AIR

+ nome cognome e indirizzo del Socio € 16,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm 1,5) € 2,00

Portachiavi

come il distintivo (lato cm 2,5) € 3,00

Distintivo + portachiavi € 4,00

N.B. Per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sul retro del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al N° 011/6199184

L'A.I.R. informa

- **Radorama Report 2006**, l'edizione con 72 pagine, migliaia di ascolti per circa 150 Paesi diversi, tratti dalla rivista mensile **radorama**, oltre trecento indirizzi aggiornati di emittenti e stazioni di tempo e frequenza campione ed i principali siti web delle emittenti internazionali, ad un prezzo davvero speciale! Come le edizioni precedenti gli ascolti sono raccolti in una lista per paese, in ordine di frequenza, con i dettagli dei programmi ascoltati e la valutazione del segnale secondo il codice SINPO. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 € quale contributo spese.
- **IMPORTANTE!** La Segreteria informa i nuovi aspiranti Soci che non saranno prese in considerazione, e dunque non valide, le "**domande di ammissione**" non firmate e non compilate in ogni loro parte.
- La Segreteria AIR informa che ha regolarmente inviato nel mese di luglio 2006 il materiale AIR (tessera, certificato, adesivo, ecc.) ai seguenti **nuovi Soci**:

tess. n.	scadenza	nominativo	codice AIR
3116	12/2006	Ursella Auro-Buia (UD)	3UA37
3117	12/2006	De Cesco Paolo-Montereale Valcellina (PN)	3DP60
3118	03/2007	Dorigo Valdi-Cormons (GO)	3DV64
3119	12/2006	D'Ercole Nazzareno-Anagni (FR)	0DN44
3120	12/2006	Luban Mauro-Pecetto (TO)	1LM66
3121	12/2006	Papurello Danilo-Nole (TO)	1PD74
3122	12/2006	Ghiglia Angelo-Denice (AL)	1GA49
3123	04/2007	Bersano Paolo-Forno Canavese (TO)	1BP38
3124	12/2006	Bombelli Marco-Crema	2BM59
3125	12/2006	Povelatto Carlo-Piombino Dese (PD)	3PC62

Benvenuti !!!

Rinnovo quote iscrizione A.I.R. e semplici abbonamenti a Radorama.

Dal 1° gennaio sono in vigore le nuove quote annuali di 42 euro (soci) e 48 euro (semplici abbonati). Coloro che avessero scadenza durante l'anno 2006 dovranno riportare la scadenza al mese di dicembre, così come specificato su **Radorama** 12/2005 - pagina 3. Lo stesso comunicato era su **Radorama** di maggio a pagina 9. Il mese di scadenza è evidenziato nell'etichetta usata per la spedizione di **Radorama** sotto cellofane. Per eventuali chiarimenti rivolgersi alla Segreteria dell'associazione.

La scomparsa di Ezio Mognaschi

■ a cura di Luigi Cobisi

E' scomparso, il 13 luglio scorso, a sessantacinque anni, il prof. Ezio Roberto Mognaschi, IW2GOO, ordinario di fisica alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Pavia. Una grave malattia, sopportata con coraggio e dignità, ha sottratto alla famiglia, alla comunità scientifica e a tutti noi del radioascolto una delle figure chiave della ancora stretta relazione tra radio e scienza.

In un campo in cui tutto sembrava essere già stato sperimentato, Ezio Roberto Mognaschi non si stancava di cercare nuove applicazioni. Tra i suoi interessi furono in primo luogo i fenomeni di radionatura, ricercati in campagne di grande rilevanza al Giardino Botanico di Pavia (da cui nacquero gli esperimenti di antenna-albero) e lungo il Po (per l'ascolto delle onde lunghe e lunghissime). Da ultimo Ezio si era interessato ai fenomeni sismici. Sulle frequenze che vanno dai 20 Hz ai 200 kHz, egli aveva studiato la teoria delle microfrazioni che generano uno spettro di radiofrequenze che vanno da pochi Hz fino ai 10 GHz, spiegando le interferenze registrate da alcuni radioamatori toscani ed umbri durante i terremoti.

In vari convegni (Brescia, Pontremoli) Mognaschi effettuava con prove di laboratorio una riproduzione del fenomeno della compressione delle falde prima che si produca il sisma. Egli poteva così dimostrare che tra due e dieci ore prima di un terremoto le microfrazioni generano onde elettromagnetiche a bassissima frequenza poi destinata a salire in prossimità dell'evento, dopo il quale la generazione delle onde elettromagnetiche si annulla.

Il suo studio (pubblicato nel 1998) sui "Precursori elettromagnetici dei sismi" fu dedicato alla memoria dell'indimenticabile presidente AIR Alberto Gandolfo. E con l'AIR il rapporto di Ezio risale alla fine degli anni ottanta, quando fu promotore di alcune assemblee svoltesi al Passo del Brallo, presso la casa che allora l'Università di Pavia metteva a disposizione e dove egli passava - in uno chalet costruito da suo padre - le sue estati più belle.

In tale fortunata posizione per l'ascolto (scarsissimi i disturbi) Ezio Mognaschi fu assistito da Saverio Meloni in alcune splendide sessioni d'ascolto, allietate da un'amicizia che coinvolse tutta la famiglia. Nel 2003 ebbi la fortuna di partecipare ad uno di questi incontri e ricordo l'emozione di un ascolto dell'Indonesia che ci procurò una bella QSL col-

lettiva. La casa era in quell'epoca in ristrutturazione ed Ezio ci spiegò come suo padre, durante la guerra, ne avesse iniziato la costruzione con fiducia nell'avvenire, proprio in quegli anni bui. Una fiducia che Ezio ha sempre nutrito, nei suoi studi ed attraverso i figli e il contatto con la natura, specie al Brallo. Ricordo l'emozione di quando scoprimmo che - in mezzo all'immane scontro di eserciti - quella zona fu attraversata da importanti esperimenti radiofonici che permisero il contatto tra l'Italia ed i Balcani, dal vicino Monte Penice, in banda VHF.

Il rapporto tra il Brallo e la radio fu ravvivato da Ezio con le assemblee e dell'AIR che vi condussero, ancora nel 1989, la prima inviata di una radio d'oltrecortina: la signora Maria Peredi di Radio Budapest. La signora Peredi lavora ancora alla redazione italiana - rinata nel 2002 - e ricorda l'emozione di quel primo incontro con gli ascoltatori nell'atmosfera calorosa del nostro incontro al Brallo, quando per tre giorni la piccola località e i suoi due alberghi furono riempiti da noi del radioascolto e dalle nostre famiglie.

La presenza di Ezio nel consiglio direttivo e alle assemblee annuali - da ultimo a Moncalvo nel 2005 - assicurò - nonostante le difficoltà che la nostra piccola associazione manifestò nei suoi primi anni - proficui contatti e iniziative di rilievo come la QSL speciale per l'ascolto su 189 kHz (l'allora funzionante unico trasmettitore in onde lunghe d'Italia) realizzata nel 1992 e che valse rapporti da tutta Europa, Scandinavia compresa, con ricezione ad oltre 3.000 km da Caltanissetta, QTH della stazione. Ancora nel 2004 Ezio aveva partecipato (con soli altri due dxer italiani) alla campagna di ascolto delle trasmissioni straordinarie dalla stazione SAQ di Grimeton (Svezia) su 17,2 kHz.

Negli ultimi anni Ezio aveva pubblicato numerosi studi divulgativi - oltre che attraverso Radorama - in un bollettino aperiodico (Onde Radio) che diffondeva tra un gruppo di lettori sempre più attratto dai suoi esperimenti. L'ultimo numero è di qualche mese fa. Poi l'aggravarsi della malattia non gli ha permesso altre attività radiofoniche.

Ezio lascia la moglie, sig.ra Carlina, i figli ing. Maria Evelina, dottoranda nel dipartimento di ingegneria elettrica dell'Università di Pavia, e Matteo, che ha superato la maturità quest'anno. A loro si sono stretti numerosi amici che, attraverso la mailing list di Radorama o personalmente, hanno testimoniato la loro solidarietà. Le esequie si sono svolte nella chiesa di San Francesco a Pavia, gremita di colleghi e conoscenti. Le ceneri verranno deposte nella cappella di famiglia nel Cimitero di Pavia. Ai funerali era presente la bandiera dell'Università di Pavia, oltre ad amici del radioascolto, tra i quali Paolo Morandotti, Elio Fior e Filippo Baragona.

Tutta la comunità del radioascolto italiano si unisce al dolore dei familiari nella certezza che le sue doti umane e scientifiche hanno lasciato una traccia indelebile.

□



Contornato dai suoi amici e colleghi a Sasso Marconi, Ezio Mognaschi, il secondo da destra in seconda fila, durante l'Assemblea dell'AIR che si tenne a Bologna nel 2002.

MLR = Mailing List Radorama

La *Mailing List Radorama* dedicata al radioascolto è realizzata dall'A.I.R. ed è totalmente gratuita ma riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a **Radorama**.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento che compare sull'etichetta di spedizione sotto cellofane.

Indirizzare così:

a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile su **Radorama** 2/2005 - pagina 22.

Ezio Roberto Mognaschi 5-6-1940 / 13-7-2006

La morte di Ezio è stata per me un fulmine a ciel sereno, tant'è che solo una settimana prima gli avevo scritto per un chiarimento su un'antenna.

Lo avevo conosciuto a metà degli anni '90 in occasione dei meeting che lui organizzava a Brallo di Pregola.

Ricordo le chiacchierate che facevamo su propagazione, ascolti, antenne e gli esperimenti che si facevano sempre al Brallo sulla ricezione dei segnali al di sotto delle Onde Lunghe.

Ricordo gli esperimenti di ricezione che avevo fatto in montagna sopra Bolzano usando, come aveva suggerito lui, degli alberi come antenne.

Leggevo con piacere il bollettino che curava e che mi inviava e dalla cui lettura imparavo sempre qualcosa.

Lo vedevo un paio di volte l'anno alla fiera di Novegro e ricordo che a volte mi mostrava un componente, una valvola, qualcosa che aveva acquistato e con la quale intendeva fare qualche prova, qualche esperimento, una realizzazione, una riparazione.

Cose per me sempre belle, sempre interessanti, come quando mi raccontava del sistema che aveva impiantato per misurare i precursori sismici.

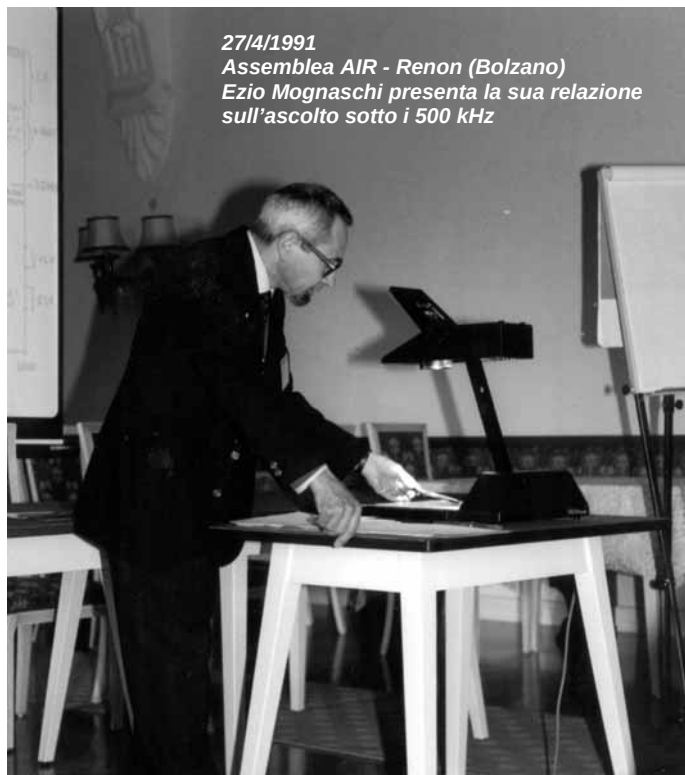
Adesso tutto questo è finito e resta il ricordo di questa persona, di ciò che mi ha insegnato, della sua grande competenza, del suo entusiasmo e non ultimo anche della sua modestia.

Filippo Baragona

27/4/1991

Assemblea AIR - Renon (Bolzano)

Ezio Mognaschi presenta la sua relazione sull'ascolto sotto i 500 kHz



La Voce delle Regioni

I soci impegnati nella divulgazione del radioascolto in ambito locale sono pregati di far conoscere la loro attività da questa colonna e di chiedere alla segreteria il materiale AIR necessario.

Friuli Venezia Giulia

Ottima riuscita della Notte DX 22/23 luglio in Val Pentina (PN) ospiti di Corrado Perosa: ottima l'accoglienza familiare e ottima la compagnia.

Nel pomeriggio di sabato siamo stati in visita al museo di radio di Luigi De Biasi e poi alla centrale idroelettrica "Antonio Pitter" di Malnisio (Comune di Montereale Valcellina).

Piemonte

Cuneo

I soci Massimo Scaglione e Marco Brusco di Alba sono disponibili per incontri con altri soci della zona Langhe e Roero. Per informazioni telefonare al numero 0173 441606.

Torino

Vi ricordiamo che proseguono gli incontri del gruppo locale A.I.R. di Torino, presso l'UNIONE EX-ALLIEVI DON BOSCO - Via Salerno n. 12 - Torino (primo piano a destra), il terzo sabato di ogni mese alle ore 1500.

Prossimi appuntamenti del 2006:

- 8, 9, 10 settembre AIR DX Camp a Cesana Torinese (per i dettagli vedi Radiorama di luglio, ultima di copertina)

- 21 ottobre, 18 novembre, 16 dicembre

Sicilia

Trapani

A Marsala ha sede il gruppo locale A.I.R. Marsala, che fa conoscere a tutti il radioascolto.

Chiunque fosse interessato può scrivermi al seguente indirizzo: Gioacchino Stallone, via Giovanni Falcone 11 Lotto 27, int. 3 - 91025 Marsala (TP)

Principali articoli di Enzo Mognaschi pubblicati su **Radiorama** (dall'indice di Filippo Baragona) rivista pag. note

argomento

Antenne

A Pianta

Beverage

Nel Pozzo

Normativa

Bande

Normativa

Libreria

Anomalie elettromagnetiche

Liste

Radiofari

Tempo e frequenza

Tecnica

AM

ELF

Onde lunghe

Ricezione OM

Terremoti

VLF

VLF

VLF

8/1994	32	USANDO UN ALBERO
1/1991	18	ANTENNA BEVERAGE
1/1999	22	TRATTAZIONE TEORICO-PRATICA
12/1989	24	ASPETTI GIURIDICI
3/1988	14	NORMATIVA SUI RADIODISTURBI E LIM.FREQ.
4/2006	6	ANOMALIE ELETTROM.ASSOCIATE AI TERREMOTI
7/1988	18	RADIOFARI IN ONDE LUNGHE
8/1989	8	STAZIONI DI TEMPO E DI FREQUENZA CAMPIONE
7/1990	30	RADIODIFFUSIONE IN MODULAZIONE DI AMPIEZZA
10/1989	11	RADIOCOMUNICAZIONI IN BANDA ELF
5/1995	32	BBC SUI 198 kHz
4/1994	27	STAZIONI ITALIANE ASCOLTATE IN GB
10/1998	INS	PRECUSORI ELETTROMAGNETICI DEI SISMI
6/1992	28	PROSPEZIONE ELETTROM.DEL TERRENO
5/1994	26	VLF
1/1995	28	RADIO NATURA

Joachim Mitschelin

Oggi, 1 agosto 2006, alle ore 06, Joachim Mitschelin (Mitschie) è scomparso nel Dx Camp Europacamp sul lago Attersee in Austria.

L'anno scorso, il dxer tedesco compiva 30 anni di DX Camp e, nonostante avesse passato tre settimane in ospedale per lo stesso problema che ne ha causato la scomparsa, aveva voluto partecipare almeno per un giorno al Camp.

Il 2 agosto, sulla frequenza di 7490 kHz Radio Ucraina alle ore 17.30 UTC ha trasmesso una registrazione della telefonata di Mitschie che parlava appunto del Dx Camp qui ad Attersee e dava l'indirizzo di posta elettronica e anche un telefono per chi volesse chiedere informazioni per partecipare al DX Camp.

(Filippo Baragona dal DX-Camp di Attersee - vicino Salisburgo - via Franz Landner)

La foto e il brano registrato sono disponibili sul sito www.ratzer.at (Kurzwellenempfang e A-DX Liste).



Anche AIR ...



Domenica 23 luglio, in occasione della Festa Patronale del Comune di Brandizzo (TO), il TPRST - Torino Paralympic Radio Sport Team ha attivato anche quest'anno una stazione radioamatoriale. Ai ricetrasmittitori si sono alternati gli operatori IZ1CCE Carlo, IZ1DNR Cataldo (socio A.I.R.), IK1ZNN Piero, IK1MJG Ruggero e IK1SOZ Luciano con l'assistenza di SWL I1-6639/TO Walter e la gradita visita di IW1BRB Alex.

Il Sindaco di Brandizzo ha poi consegnato a tutti gli operatori presenti un simpatico omaggio personalizzato, offerto dalla "Pro Loco" anche all'A.I.R. Al sottoscritto è stato infatti possibile rappresentare ufficialmente la nostra Associazione, illustrando ai presenti le nostre attività con l'aiuto di due ricevitori e delle immancabili copie omaggio di

"Radorama".

Nonostante il caldo infernale, che ha messo a dura prova apparecchi e operatori, è stata una piacevole giornata, tra bande musicali, sfilata di moto e auto d'epoca, esposizione di prodotti enogastronomici, etc. Non è escluso che il prossimo anno lo stand, messo gentilmente a disposizione dalla "Pro Loco", possa essere gestito direttamente dall'A.I.R., grazie all'intercessione del nostro amico Carlo IZ1CCE, Presidente del TPRST.

Valerio G. Cavallo

Giornate della Radio a Vetralla

18 giugno 2006

di Angelo Santoni Rugiu (*)

Dopo la radiopizza romana, domenica 18 giugno si è svolto vicino, revival dei gloriosi meeting di Vallepietra, un radio meeting in un casolare di campagna, luogo di ritrovo dei cacciatori, tra un gruppo di amici della radio romani, molti ancor olezzanti di radio pizza, che si sono dati appuntamento per provare, in condizioni (si sperava) ottimali, senza disturbances o ostacoli dovuti a case o altro, apparecchi ed antenne.

Il tempo ci ha aiutato giacché, sia pure un poco afoso, ci ha regalato alcune ore di solicchio che hanno reso più piacevole il meeting. Ma ecco un sintetico resoconto, come mi ha chiesto di fare Marcello Casali.

Lasciata la SS Cassia, ci si inoltrava in una provinciale nel paesaggio bucolico, per poi svoltare in una stradina sterrata ed approdare al casale, nella cui aia hanno trovato posto comodamente una diecina di auto. All'arrivo siamo stati accolti, mia moglie ed io, da Giancarlo Spagnoli, elegante e riservato, mentre Marcello Casali ammiccava sullo sfondo insieme a Luigi, trait d'union, se ho ben capito, con i "vetrallesi" che hanno fornito il casale. Scusate se mi soffermo, ma era un casale vero, con galline, pavoni (che versi) e sulle pareti della sala interna foto a non finire di prede, cacciatori, fucili e cani.

Ma torniamo a noi. Giancarlo si era preparato un tavolinetto che avreste dovuto vederlo, con ombrellone e sedie incorporate, sul quale troneggiava un classico e mitico Kenwood 5000 con accordatore Yaesu, batteria e dipolo con balun o canna da pesca di circa 9 metri. L'ascolto di Giancarlo però è stato ridotto, dati i suoi molteplici

impegni di padrone di casa che si sono protratti; tuttavia, curiosando nei pressi, ho sentito che verso le h 10 utc ascoltava i radioamatori sui 40 - 20 metri, alle h 12.30 utc Radio Cina Internazionale sui 17630 kHz

Subito dopo sedeva Marcello Casali, con il suo apparato per l'ascolto in Drm, ovvero ricevitore Icom Pcr 100 pc portatile e...canna da pesca di 9 metri: valga per tutti l'ascolto della Deutsche Welle sui 7265 kHz

Seguiva verso il casale Sandro Duca, che si era apparecchiato un tavolinetto con uno di quei bellissimi parapigi da pastori colorato che fungeva da riparo per la testa e la radio, una Icom 735 con antenna boomerang e alle h 14 utc si stava divertendo un mondo ascoltando Radio Exterior de España, che si riceveva benissimo e poi Africa 1 sui 17630 alle 15.50 utc. Tra parentesi, Sandro è appassionato di astronomia e aveva portato un telescopio Konus con treppiede con il quale vedevamo il...mare!

Intorno ad un ulivo e sotto il dipolo con balun di Giancarlo, eccovi Piero di Girolamo (che era venuto con la sua splendida bimba di nome Chiara e una sua amichetta), un passport radio vivente, che a memoria sfornava in continuazione una raffica di frequenze e stazioni al giusto orario, la maggior parte delle quali in lingua e...le azzecava tutte, armato di Sangean 909 con antenna attiva (oltre al suo stilo), Sony 55 e Grundig Yacht Boy, che, grazie alla posizione, ricevevano quasi come il Kenwood, per es. R.F.I e R.E.F. sui 21610 e sui 13675 kHz.

Poi il sottoscritto, un poco Calimero, con il suo tavolinetto con seggiolina, munito di Sangean 818 a pile con antenna loop Aor 380 alimentata a batteria portatile e Degen 1103, che faceva da "spalla" a Piero che sputava a raffica le frequenze a memoria appunto, senza darmi il tempo di consultare gli appunti che mi ero portato e così:

alle h 10,15 utc Radio Nederlands sui 9895 kHz, poi Radio

Giappone (disturbata) sui 21820 k Hz (argomenti i missili balistici coreani, poi le lettere degli ascoltatori) e sui 9575 kHz Radio Mediterranean Internazionale e poi Radio corsa sui 1494 kHz, Africa 1 (musica) sui 17630 kHz, BBC World Service sui 17640 kHz, e Radio Exterior de España sui 15585 kHz come aperitivo; poi dopo il pranzo (che pranzo ragazzi, cacciagione e fagioli con le cotiche) Radio Ucraina (?) sui 15255, WFR sui 15825 kHz e, alle h utc 14.40 Radio Romania, che ho sentito meglio che a roma...(news, Iran, mondiali di calcio, corriere degli ascoltatori, GARS).

Scusate, ho sfiorato al dopo pranzo, ma sempre intorno all'ulivo c'erano Erardo Morici con un Satellit 3400 della Grundig, che suonava come una orchestra completa e da solo occupava tutto il tavolo (il Grundig), con una stilo che sembrava un ...parafulmine e anche lui vai con Radio Cina sui 17540 kHz, Radio Portugal Intenational (segnale ottimo) e Radio Nederlands sui 9895 kHz (segnale buono).

Ma non è finita qui, nel vialetto che portava all'entrata del casale si era piazzato Massimo Contardi, con un Sangean 909, collegato ad una multibanda verticale autocostruita che vi avrebbe fatto invidia non poco e da lui ho saputo che aveva ascoltato Radio Praga in tedesco alle h 10.54 utc sui 9880 kHz.

E, a proposito di antenne autocostruite, era con noi Francesco Delmastro, con ben 4 delle sue antenne magnetiche loop autocostruite (dalle quali pare che mai si separi), che Alessandro Golfi in ultima postazione, ha testato per tutto il giorno con pazienza collegandole alla sua Sony 55, sul suo tavolo da campo, sotto un telo frangivento e copri sole da campeggio.

Mi aveva promesso che mi avrebbe inviato via mail un rapportino dettagliato sui loop e sulle frequenze ascoltate, ma penso che vorrà farlo lui personalmente su Radiorama. I suoi segreti sono racchiusi nel suo meraviglioso Loog book che appare misterioso e pieno di dati preziosi (come il suo padrone). Tutto ciò che ho saputo è che, almeno con la sua Sony, la resa migliore era con il loop 8, cioè il più grande di tutti, a otto lati, c.a. 80 cm di diametro.

Ragazzi, che mangiata poi e che bicchierate; certo che dopo pranzo l'ascolto era un poco sonnacchioso, comunque, dulcis in fundis (o si dice in fundo?) è stata la crostata al limone di Anna, la moglie di Marcello Casali. Una crostata in onore di Radio Cina, visto il colore.

Pardon, la radio mi ha preso la mano, ma the last but not the least (chiedete a Fabio Tagetti se qualcuno ha difficoltà) la compagnia era arricchita da un grazioso gineceo e così, insieme alla moglie di Marcello, c'era un gruppetto di signore che ci hanno rallegrato con la loro presenza e compagnia, tra cui, la moglie di Alessandro Golfi, la moglie di Massimo Contardi e quella di Francesco Delmastro, se ho dimenticato qualcuno/a prego di scusare la mia smemoratezza.

Speriamo che questa divertente simpatica socializzante radiofila esperienza si possa ripetere al più presto.

(*) su Mailing List Radiorama 19 giugno 2006

Marcello Casali all'opera...



Reportage & news

di Alessandro Golfi

Quante notizie captate per radio domenica: si è realizzata una *full immersion* nell'ascolto delle frequenze; non essendo parte in causa nell'organizzazione del raduno, avendo finalmente passato il testimone nelle mani dei "giovani" eredi, sono arrivato finanche ad effettuare comparazioni fra apparecchi di ricezione in quanto ogni convenuto al raduno si era portato almeno una radio con sé.

Quindici giorni di preparazione con scambi epistolari o via @, conversazioni telefoniche, ricerca di vecchi amici e poi via da Roma alle 8 del mattino dopo aver coinvolto mio fratello Dario, che già era stato con me durante l'epopea di Vallepiera (dal 1994 al 1998), le nipoti Giulia ed Ilaria, esperte nell'uso del PC portatile, la consorte Paola Piacentini, che ha contribuito con la realizzazione d'una crostata e la cognata Anna Maria Cerrocchi-Piacentini, da sempre con noi nell'accostamento alle manifestazioni patrocinate dall'AIR cominciando dal raduno a Collalbo in Alto Adige, mia terra d'adozione, per proseguire con Grado, Numana e le nostre Vallepiera, Ponza, Ventotene fino all'oggi: il Casalone di Norchia nella valle del fosso Biedano, che già ho percorso a piedi, quando avevo vent'anni e studiavo etruscologia & antichità italiche.

La campagna intorno al Rifugio dei cacciatori, ove abbiamo soggiornato, è quasi una piana, che scivola verso il mare con un andamento inclinato verso Est, mentre a Nord in lontananza abbiamo studiato il profilo del Monte Amiata grazie alla cortesia di Sandro Duca (radioascoltatore di Frascati con la passione dell'astronomia) che ha messo a disposizione un cannocchiale terrestre da 40 ingrandimenti con treppiede.

Ad Ovest si stendono i rilievi che contornano il lago di Vico, cioè il Monte Venere (circa 980 metri) ed i Monti Cimini.

Oltrepassata la cittadina di Vetralla, si piega verso Monte Romano per la SS n. 1 "Aurelia bis", sulla dx resta un bar indicato come luogo d'appuntamento; pochi metri oltre l'incrocio s'imbocca sulla dx una straducola asfaltata seguendo l'indicazione <Le Prata>, per 4 km non ci sono alternative, poi s'arriva ad un casolare giallo che resta sulla sin di un quadrivio, ove ora sappiamo che si piega ancora a dx e si prosegue per altri 3 km nella campagna abbastanza deserta d'abitanti a piedi, dopodiché al 7° km si lascia la strada asfaltata, si piega a dx per una pista polverosa, che porta fino ad un cancello (500 metri circa), oltrepassato il quale si volge ancora verso dx per 100 metri giungendo davanti al rifugio, che è circondato da svariate piante d'alto fusto, su cui s'vetta un pino marittimo.

Lo spazio per collocarsi è ampio, tuttavia essendo una giornata calda col sole sempre a fare capolino fra nubi alte, quasi in assenza di ventilazione, tutti gli amici sono andati a collocarsi a lato di un vialetto sotto alcune piante per cercare un po' di frescura, senza sfruttare gli ampi spazi per collocare filari; le antenne così ravvicinate - a mio giudizio - creavano fenomeni di interferenza, come poi mi ha dimostrato praticamente Francesco Del Mastro, operando su un condensatore di una sua antenna autocostruita, mentre effettuavo il collegamento del ricevitore Sony ICF-55 alla mia antenna a quadro, progettata e costruita da Nader Javaheri, che Angelo Santoni-Rugiu aveva acquistata nel 1994, regalandomela per il 46° compleanno, il giorno prima di effettuare il 2° sopralluogo nel comune di Vallepiera.

Ricordo che andammo in delegazione: Ciattaglia, Milani, Santoni-Rugiu, Piero Arca & il figlio ed il sottoscritto, che effettuò nell'occasione le riprese video, ad incontrare il Sindaco (Luigi Palmieri) del paesino di montagna nel Parco dei Monti Simbruini e poi accompagnati da Natale Placidi (VVUU) andammo a fare una ricognizione al Rifugio Capanno Troili, era il 21 agosto 1994.

Leggo che Angelo ha descritto apparecchi di tutti e dato info di stazioni, per cui tralascio i particolari a questo proposito, che invio a mezzo posta prioritaria (sono solo due paginette); avendomi Marcello affidato il compito delle riprese video della manifestazione, anch'io - nonostante la buona volontà di ascoltare - sono stato impegnato marginalmente a verificare le frequenze, tuttavia mi ero attrezzato bene, prevedendo una simile incombenza e quindi avevo collegato al Sony il registratore digitale Creative Zen Nano Plus, per cui nelle giornate a venire potrò riascoltare tutto ciò che è stato trasmesso e riversare sul PC di casa, da cui poi masterizzo su CD-audio.

Inoltre avevo portato anche il vecchio ricevitore Panasonic RF-B40, fatto riparare per conto di un mio cognato, che risiede a Brescia, da provare prima della spedizione, questo collegato invece ad un registratore AIWA stereo portatile a cassetta e qui già sto ascoltando, ciò che ho registrato (stazioni in FM: RAI, Radio Vaticana, 105 MHz - Studio A -, Radio Subasio, RTL; OM: Radio Tunisi su 963, Radio Vaticana su 585 e 1530).

La ditta Italiana PC nella persona del titolare Riccardo Gentili, ci aveva fornito un prototipo di decoder digitale terrestre della Toshiba funzionante in simbiosi con un PC da provare nella provincia di Viterbo; il programma di installazione, aggiornato in via telematica dalla Toshiba, T 1.4 è stato caricato da Italiana PC sabato mattina sul mio PC portatile Hiundai.

La prova di funzionamento e la procedura d'esecuzione al Casale di



Alessandro Golfi nelle prove di ricezione con loop pieghevole

Norcia sono state effettuate dal Team ing. Dario Golfi, dr.ssa Ilaria Piacentini e la studentessa Giulia Golfi con soddisfazione e le TV captate sono state filmate con il camcorder dal sottoscritto a documentazione dell'esperimento per noi, per l'archivio dell'A.I.R. e per la ditta di Gentili.

La confezione Toshiba consta di un testo illustrativo dell'iter da seguire, di un CD-room d'installazione del programma di cattura delle emittenti, di un tuner installato all'interno di una penna con attacco USB 2.0, di un cavetto, che consente il collegamento fra la penna ed il cavo di discesa di un impianto d'antenna analogica nel proprio appartamento o all'aperto con un'antenna per roulotte, camper e/o imbarcazione - comunque in uso fisso - ed infine di un'antenna caricata collegata mediante

cavetto alla penna inserita nella porta di un PC per l'uso in mobile.

Rimandiamo alla copia del filmato, che invieremo appena possibile, per una valutazione del prodotto.

Torniamo al mondo del radioascolto per affermare che ci è mancata la compagnia del prof. Paolo Rossi, il nostro esperto di ascolto aeronautico, e di Francesco Cecconi, tutto dedito attualmente all'ascolto delle bande VHF/UHF e S/ ed assente era anche Giuseppe Morlè, ma è difficile che andando verso Nord si possa coniugare in un solo giorno le esigenze di tutti, che si manifestano già in carenza in occasione delle fiere dell'Italia centrale.

D'altronde solo le manifestazioni che abbracciano il weekend possono sperare in una partecipazione corale, ma non sempre è possibile coniugare l'ospitalità e la disponibilità di coloro che volontariamente si sottopongono ad un tour de force, come i nostri amici di Vetralla e dintorni ci hanno dimostrato ed a cui va il nostro solerte ringraziamento per la sapiente cucina messa in atto: Giancarlo & Marialuisa Spagnoli & famiglia, Luigi & famiglia, anzi la moglie e la figlia grande di Luigi sono state le nostre cuoche per ore x 50 commensali; vino locale è stato offerto da Luigi e da Giancarlo, vino buono è stato portato anche da Angelo Santoni e da Sandro Duca (cantina di Frascati); al termine del pasto anche due spumantini per accompagnare le crostate (W la radio) di Anna Fois-Casali e di Paola.

Riporto ora ciò che ho potuto ascoltare, trascritto per sommi capi sul diario di stazione, su qualche foglietto volante annotazioni per le parti affidate alla registrazione, mentre mi allontanavo per effettuare qualche altra incombenza:

data: 18 giugno 2006 (modo: AM)

UTC	kHz	Stazione	SINFO qth	osservazioni
8,31	5900	R. Bulgaria	33433 Plovdiv	conversazione, mx
9,35	15675	R. Ukraina	22222 Kharkiv	canzoni
10,06	11775	R. China	33333 Pechino	conversazione

Gli ascolti precedenti sono stati effettuati con antenna loop (tipo medio) di Francesco Del Mastro

10,20	17610	B.B.C.	55555 G.B.	Arabo, conversazione, mx
-------	-------	--------	------------	--------------------------

antenna loop <major> di Francesco del Mastro ad 8 elementi - diametro circa 80 cm

10,30	21820	R. Japan	22222 Tokyo	Italiano, news
-------	-------	----------	-------------	----------------

Antenna verticale - programma registrato con Digital Creative Zen Nano Plus

14,25	11850	R. Poland	54332 Warszawa	Inglese, conversazione
-------	-------	-----------	----------------	------------------------

In serata a casa mentre facevo il punto della situazione, una valutazione di tutte le iniziative pianificate e quanto purtroppo si era dovuto tralasciare per mancanza di tempo, poiché da Franco Del Mastro mi era stata lasciata in esame l'antenna loop Magnetische Empfangsantenne M.E.A. 65 professional progettata e realizzata da Giuseppe Morlè, IZØGZW, modificata da Marcello Casali, ho pensato che durante la trascrizione degli appunti potevo procedere ad un confronto di ascolto utilizzando questa antenna con il Sangean ATS 909 e paragonando l'ascolto con l'ICOM ICR-72 abbinato all'antenna di casa la solita G5RV, ecco cosa n'è venuto:

18,34	5910	Marf	54443 Lomalind	Greco?
19,27	5930	R. Praha	43333 Litomysl	Ceco, sigla emittente (tromba) - elenco frequenze = rec su Creative Zen nano plus
21	6015	R. Catalonya (?)	54333 Barcelona	Catalano, Musica & convers.
21,02	6065	R. Sweden	44433 Hörby	Svedese, News
21,05	6075	Deutsche Welle	54443 Berlin	Deutsch, Tageschau
21,11	9988	R. Cairo	44443 Abis	Arabo, Mx e conversaz.
21,55	11925	R. China	22222 Beijing	Cinese
21,57	12025	All India Radio	33322 Panaj	Indù, Musica: campanelli e pizzicato su strumenti a corda - Fino a Radio Catalogna ho registrato sul rec digitale.

Lunedì, 19 giugno alle ore 05,00 UTC ho ascoltato Radio Japan dal Gabon - la redazione spagnola, che trasmetteva le news.

Oggi, sabato, alle ore 17 UTC ho ascoltato R: Thailand con SINFO 43333, abbinando l'ICOM ICR-72 all'antenna loop di Morlè; la musica era discreta tant'è che ho deciso di registrare qualche brano. A seguire R. Tirana 33333 su 6.225 - redazione italiana con news e musica folk, un buon quarto d'ora, poi WYFR Family Radio su 9.490 con sinfo 54333 - commento biblico della redazione italiana.

Fra le altre attrezzature avevo portato un'antenna filare di 40 metri, ma è rimasta nello zainetto, come anche la miniantenna a quadro della Scott che volevo provare in campagna abbinata al ricevitore Sony ICF-55; chiusi nello zaino sono rimasti anche la radio USB, trovata su un banco di mercato a Natale scorso ed il ricevitore portatile Eton Mini 300 (FM stereo/OM/ OC 1...7), comprato il mese scorso pensando ad un ascolto in cuffia in svariate situazioni in giro per la città durante eventi sportivi, che mi interessano, principalmente gare di vela e mondiali di calcio in orari, in cui mi è impossibile essere in casa o in locali serviti dalla TV, un discreto apparecchio di cui spero di fornirvi a breve una descrizione dettagliata, tutto sta a trovare il tempo in cui oltre all'ascolto posso registrare alcuni passaggi ed appuntare le mie osservazioni al PC contestualmente.

Avevo portato anche una bussola con una tavoletta topografica 1:25.000 in quanto volevo decidere a tavolino l'orientamento della filare e valutare le variazioni dell'intensità del segnale, ma anche questo esperimento dovrò rimandarlo ad altra occasione.

D'altronde avevo pianificato la passeggiata a Norcia come se fossi andato a Vallepiastra, ma con la differenza che qui si è trattato di un sol giorno in una località ove sono comunque arrivato verso le 9,30 del mattino e sono ripartito con i familiari al seguito verso le ore 18,30.

Il fatto positivo è stato la breve distanza da Roma percorribile pur con strade traverse in circa 1 h, per evitare il traffico stradale da e verso la capitale dei "vacanzieri domenicali", al contrario di Vallepiastra, per cui fin dai primi sopralluoghi nel 1994 si è valutato collegialmente che necessitava sempre un weekend per le attività logistiche preparatorie, essendo il comune collocato a metri 825 in una valle chiusa con una cerchia di montagne, a breve distanza, alte dai 1.400 ai 2.000 metri.

Le postazioni d'ascolto dovevano, pertanto, essere collocate al rifugio Capanno Troili, sito a metri 1.335 sull'altipiano Campo di Pietra al centro del Parco Naturale dei Monti Simbruini, una zona splendida sotto il profilo naturale ed altrettanto indenne da disturbi radioelettrici, ma anche sprovvista di alimentazione a rete e di acqua potabile, due particolari, che ci hanno sempre penalizzato, costringendoci all'uso di batterie di veicoli per l'alimentazione degli apparati ed al trasporto di taniche e damigiane per i rifornimenti.

Ora è notte fra sabato e domenica 25 giugno 2006, mi sembra che da ricordare ci siano solo gli organizzatori ed i partecipanti alla 1ª giornata della radio in campagna a Norcia di Vetralla a cui vanno i nostri più affettuosi ringraziamenti per l'impegno con cui si sono prodigati nella ricerca del rifugio campestre, nell'organizzazione logistica, assistenziale, per il pranzo e le bevande ...grazie! Ad maiora!

Giancarlo & Luisa Spagnoli e famiglia, Luigi, la moglie - 1ª cuoca, la figlia 2ª cuoca e famiglia, tre generazioni: dai nonni ai nipoti, tutti per la radio o quasi ..., Marcello Casali, Anna Fois e nipote, ripeto, con le crostate <Viva la radio>, Pietro Di Girolamo con la figlia ed un'amichetta della figlia, Sandro Duca & consorte (da Frascati), Massimo & Anna Contardi, Angelo Santoni-Rugiu & Gianna D'Onofrio, Dario Golfi e figlia Giulia, Francesco & Gabriella Del Mastro, Eraldo Morici & consorte, Anna Maria Cerrocchi & Ilaria Piacentini, Paola Piacentini & Alessandro Golfi.

Eton E1

Nuova
ammiraglia
dei ricevitori
portatili

■ di Stefano Martini

Dopo avervi parlato delle mie impressioni sull'Eton E 10 sul n° 4/2006 di Radiorama, sono ora a riferirvi un primo giudizio sull'ammiraglia prodotta dalla Eton: la E1, attesa ormai da qualche tempo sul mercato italiano. Annunciata dai rivenditori ancora per fine dicembre 2005 è finalmente arrivata sugli scaffali dei negozi nel mese di giugno.

Pochi, pochissimi i pezzi distribuiti in questa prima tornata in Italia, come mi conferma il titolare del negozio A.R.E.M. di Verona, che mi riferisce di 50 pezzi consegnati sul territorio nazionale e del gran successo, anche per lui inaspettato, che hanno avuto un po' tutti i ricevitori di questa casa da lui venduti.

C'è da chiedersi allora se il radioascolto stia morendo o no. Comunque fa un bell'effetto vedere in vetrina contemporaneamente E1, E5, E10 ed E100 unitamente a modelli minori della stessa casa. Sembra di tornare ai tempi d'oro del radioascolto. A quando negli anni settanta il mio rivenditore di fiducia esprimeva in vetrina tutta la vasta gamma della Grundig!

Ma veniamo a noi. L'Eton E1 si presenta in una confezione essenziale, dotato del solo alimentatore, del manuale in lingua inglese e di un CD da dove poter scaricare le istruzioni d'uso (ma anche foto e schemi) nella lingua che interessa: null'altro. Dico null'altro perché nella confezione che conteneva il "piccolo" E 10 si trovavano anche gli auricolari, una custodia, una piccola antenna filare avvolgibile, batterie ricaricabili ed il manuale italiano oltre ad un mini catalogo della produzione.

In ogni modo, tolta dall'imballo, ci troviamo davanti ad una vera "ammiraglia dei portatili" dopo essere stati abituati ultimamente a ricevitori di dimensioni più contenute (Sangean ATS 909, Degen...).

L'estetica gioca sul contrasto tra le linee squadrate ed essenziali e la "rotondità" delle numerose manopole poste sia sulla destra (squench, treble, bass, volume) che sulla sinistra (tuning e pbt). Il risultato è piacevole e, a mio parere, ben riuscito, anche se, in fatto di estetica, tutti i pareri sono soggettivi.

Le dimensioni del ricevitore sono: larghezza 33,37 cm., altezza 19,05 cm., profondità 6,5 cm.

Su un pannello laterale, lato antenna telescopica, sono collocate: una presa stereo di 1/8" di diametro che alimenta l'audio da una sorgente esterna (line in), una presa stereo da 1/8" concepita per fare da interfaccia ad un registratore a cassette, amplificatore stereo, ecc. (line out), un interruttore che seleziona tra l'antenna telescopica e il connettore per un'antenna esterna (in grado di ricevere intervalli di frequenza LW, MW o SW), un interruttore che seleziona un'antenna esterna quando si riceve una banda FM Broadcast, un connettore per antenna esterna, un connettore per alimentazione a 9 V DC, un connettore per speaker esterno ed un connettore per cuffia.

Il peso esclude batterie è di 1,9 Kg. E' dotata di una antenna interna telescopica, per l'utilizzo con tutte le bande, di 1,003 m.

Altre caratteristiche:

- Intervallo di frequenza: AM, LSB, USB, LW da 100 a 500 kHz, MW da 500 a 1800 kHz, SW da 1800 a 30.000 kHz, FM stereo da 76 a 90 MHz o da 87 a 108 MHz (selezionabile).
- Sensibilità SSB (10 dB S+N/N): meno di 0,25 mV da 0,1 a 30 MHz (DX on) – Meno di 0,5 mV da 0,1 a 30 MHz (normale).
- Sintonizzazione digitale PLL e DDS sintesi digitale diretta. Circuito supereterodina a doppia conversione.
- Larghezza di banda selezionabile 7,0 – 4,0 – 2,5 kHz.
- L'antenna esterna da 50 a 75 Ohm, tipo PAL, maschio. E' possibile l'impiego di un altoparlante esterno.
- Può essere alimentata tramite alimentazione CC (alimentatore fornito in dotazione) o con quattro batterie tipo "D" che in modo particolarmente originale hanno il loro alloggiamento posto sul frontale.

Altri dati tecnici sul ricevitore sono forniti nel corso della descrizione dell'apparato mentre per quanto non riportato rimando al sito internet

dell'Eton o ai "testi sacri" del radioascolto quali ad esempio il Passport to World Band Radio edition 2006. Quello che vorrei evidenziare è che siamo in presenza a mio parere di un ricevitore portatile in grado, per le sue caratteristiche e per le dimensioni, di poter essere utilizzato tranquillamente come appunto portatile anche se non... microscopico ed, al contempo, come ricevitore adatto ad una stazione fissa e per un tale utilizzo è possibile collegare un altoparlante esterno.

Ottimo l'audio, disponendo di un altoparlante interno 8 Ohm da 4 pollici con una potenza audio da 3 W nominali con funzionamento da 9 VCC. Dispone di comandi bassi e alti separati.

Eccellente a dir poco il display, di dimensioni veramente notevoli (a matrice di punti, largo 5,7 pollici quadrati), che fornisce molte indicazioni, illuminabile di un bell'azzurro, con possibilità di regolazione della luce in ben quattro stadi di luminosità.

L'ora locale e GMT può essere impostata manualmente o automaticamente.

Sono ben 1700 le memorie complessivamente disponibili, suddivise in 1200 canali di memoria chiamati "Country" (Paese), ai quali si aggiungono altri 500 canali di memoria: penso che ve ne siano d'avanzo per tutte le necessità.

Tutti i parametri associati con un particolare canale di memoria sono memorizzati, inclusi la frequenza, modo, larghezza di banda, impostazioni sintonizzazione passabanda, AGC veloce, lento o automatico e stato rilevatore sincrono.

Il manuale fornito in dotazione, pur dopo averlo stampato "a... nostre spese" dal CD fornito in dotazione, consta di una settantina di pagine, è molto ben curato e particolareggiato.

L'uso "ordinario" del ricevitore appare semplice ed intuitivo, un po' meno a mio parere la programmazione di memorie ed orari ma, non essendo certo specialista in questo, non faccio testo.

A parte ogni considerazione, premendo il tasto "menu" si visualizza la prima di una serie di schermate utilizzate per impostare gli orologi, i timer e varie altre funzioni del ricevitore. Ciascuna ulteriore pressione fa avanzare le pagine.

Come ebbi già a dire per la E 10, il ricevitore appare ben fatto, robusto e l'involucro dà la sensazione di essere realizzato in una plastica di qualità. I comandi sono ergonomici e facilmente raggiungibili.

La prova sul "campo" è stata realizzata un fine settimana di giugno sui monti delle Dolomiti, zona della Val D'Ambiez, per chi è pratico del Trentino, utilizzando esclusivamente l'antenna telescopica in dotazione.

Ho sintonizzato senza difficoltà moltissime emittenti: da Radio Farda a Radio Svoboda, da RDP Internacional a Radio Cina International e mi sono visto una partita dei mondiali di calcio con il commento del radiocronista finlandese!

In realtà la scelta di utilizzare l'antenna telescopica è stata obbligata perché il connettore impiegato sull'Eton E1 è inusuale e diverso da quello normalmente impiegato sui portatili di mia conoscenza e questo a mio parere è uno degli appunti negativi da imputare a questo apparato.

La prova sul campo ha dato esiti lusinghieri, considerando quello che è solito ricevere in questa zona ed anche l'utilizzo dei comandi diventa ben presto intuitivo. Come sempre rimane la convinzione che una adeguata antenna esterna amplificherebbe i risultati ottenibili con un tale ricevitore.

Conclusioni. Come ribadisco sempre al termine delle mie note, lascio agli amici soci più preparati tecnicamente di me approfondimenti ulteriori. Quello che posso dire è che sono rimasto favorevolmente impressionato e sicuramente ritengo di aver fatto un buon acquisto.

Ho trovato particolarmente efficaci, in molte circostanze, i filtri in dotazione che hanno permesso di "recuperare" segnali altrimenti non chiaramente identificabili.



Grazie al già citato grande display le frequenze appaiono ben leggibili anche a chi non ha una gran vista!

Poi, trovarsi fra le mani un portatile un po' "consistente" mi ha fatto rivivere, come già ho avuto modo di scrivere, l'era dei Grundig Satellit e degli Zenith Trans Oceanic.

Forse la comparazione più corretta è quella effettuabile con il più recente Sony ICF SW77 come appare sull'edizione 2006 del Passport to World Band Radio. Comparazione dove per altro il Sony, considerando il tempo trascorso, ne esce ancora bene. Per chi se la cava con l'inglese una lettura di sicuro interesse.

Gli Eton sono distribuiti in Italia tramite un gruppo di negozi cui appartiene il già citato A.R.E.M. di Verona, Corso Cavour, e pertanto la reperibilità dovrebbe essere buona per tutto il territorio nazionale.

Il modello da me testato è stato assemblato in India come rilevabile dalla targhetta posta sul retro.

Volendo proprio cercare qualche difetto ribadisco la mia perplessità per il connettore d'antenna utilizzato e per la mancanza dell'RDS in modulazione di frequenza.

Sicuramente non sono riuscito a scrivere tutto su questo Eton, ma spero di avervi fornito almeno una prima panoramica.

Il modello da me testato porta la scritta in alto a destra "E 1 RADIO" mentre la foto scaricata dal CD riproduce un ricevitore con la scritta E1 SATELLITE RADIO".

Sul Passport to World Band Radio vedo pubblicizzate le versioni E-1XM e E1 AM/FM/Shortwave/DAB Ready Radio, indice di più versioni prodotte o in via di produzione.

Il prezzo: 690,00 euro. Sicuramente non è poca cosa ed, almeno io, ho meditato per mesi prima dell'acquisto (facilitato anche dal ritardo nella consegna dell'apparato), ma, tutto sommato, facendo per quanto possibile i paragoni con gli altri ricevitori in commercio, portatili o non, lo ritengo adeguato ai valori espressi. Poi, come sempre mi capita con i ricevitori in mio possesso, o nasce un "feeling" indipendentemente dal semplice costo o... niente!

Per fare un esempio, non mi sono mai "trovato" con il mio piccolo Sangean ATS 909, che pure so essere apprezzato e utilizzato da tantissimi appassionati di radioascolto, anche con risultati lusinghieri. A tale proposito, in data successiva ho effettuato una comparazione molto veloce fra i due apparati.

RTBF su 9970 kHz alle 13,10 GMT del 2 luglio u.s. arrivava benissimo e senza interferenze (direi un 5/5/5/5) sia sull'Eton sia sul Sangean ma su quest'ultimo permaneva un leggero rumore di fondo che non sono riuscito ad eliminare. Rumore di fondo completamente assente sull'Eton.

Subito dopo, mi sono sintonizzato sui 9545 kHz. ed ho ascoltato un programma sportivo in tedesco della Deutsche Welle senza notare alcuna differenza. Passo ai 12010 kHz., alle 13,25 GMT, e la ricezione appare leggermente migliore (sottolineo leggermente) con l'Eton. Un trasferimento sugli 11690 di Radio Jordan, mi pare, restituisca un segnale che, a mio parere è ben più intelligibile con il ricevitore in trattazione. Non ho al momento tempo di fare una comparazione più approfondita.

Va notato che l'Eton E1 costa notevolmente di più e dovrebbe di conseguenza dare anche risultati migliori. Ma su questo potremo ritornare in una prossima occasione.

Un'ultima annotazione: il primo Eton E1 che mi era stato consegnato è "letteralmente impazzito" dopo meno di due ore di utilizzo. Il display, all'improvviso ha smesso di funzionare indicando contemporaneamente tutto quello... che poteva! Il rivenditore me lo ha immediatamente sostituito con un altro esemplare. Questo fa nascere anche il dubbio sull'opportunità di acquistare all'estero. Avrei avuto la possibilità di cambiare il ricevitore così facilmente e comodamente?

Buoni ascolti a tutti voi.

N.B. - I dati sono ripresi dal manuale in dotazione o dal sito Internet della Eton Corporation 1015 Corporation Way Palo Alto CA 94303 USA. (salvo errori od omissioni).



Yaesu FRG 8800

VECCHIO MA SEMPRE BUONO



Sì, sto parlando del mio vecchio ma tuttora efficace ricevitore YAESU FGR 8800 con CONVERTITORE FRV 7700 per le VHF da 108 a 174 MHz comprato nel 1986 al posto del ricevitore transoceanico MARC NR 81F2.

Non è un ricevitore al livello di un JRC di quei tempi però per quei tempi la YAESU fece questo 8800 al posto del 7700 e anche dopo 20 anni che ce l'ho debbo dire che va bene anche se non ha il FILTRO NOTCH, non ha il DSP e si sa che sono due cose essenziali in un ricevitore.

Mi ha dato molte soddisfazioni però, questo debbo dirlo perché io, appassionato di *utility*, quando, diversi anni fa, dovetti stare forzatamente per un mese a letto avendo solo questo ricevitore, me lo feci portare in camera e collegai solamente un filo lungo 20 metri e feci degli "ascolti utility da camera" interessanti e da quando ce l'ho - cioè da 20 anni esatti - non si è mai guastato. Chi dice che le cose vecchie non si rompono mai e vanno meglio delle cose moderne in un certo senso ha ragione.

Lo spettro di frequenza che copre va da 150 kHz a 29,999 MHz in AM Wide / AM Narrow / FM Wide / FM Narrow / CW Wide / CW Narrow / LSB / USB.

Ha un ottimo ATTENUATORE Regolabile, un ottimo AUTOMATIC Gain Control ed un efficace NOISE BLANKER, peccato che abbia solo 12 memorie però di interessante e

diciamo più che altro utile è il Timer per vedere l'Ora UTC e l'Ora locale e il Timer per l'Accensione e lo Spegnimento automatico e penso sia uno dei pochi ricevitori degli anni '80 con un grande visore a cristalli liquidi con un gradevole sfondo verde, dallo S-Meter alla Frequenza, al tipo di Modulazione e a tutte le altre info da sapere.

Vi allego la foto del suddetto ricevitore.

Cordialità e buoni ascolti BC ed UT.

Angelo Pacorig - SWL 547 - AIR 1098

anpacor@libero.it

<http://www.angelo-news.blogspot.com/>

ANTENNE

Antenna discone D150, prime prove

A Bocca di Magra (La Spezia, Liguria) ho installato una nuova antenna per le VHF (e UHF). Una piccola discone della **Diamond**, la **D150**, che copre dai 50 ai 1300 MHz. Ha il vantaggio di essere molto compatta (lunghezza totale 1 metro circa). Mi pare anche discreta, almeno come antenna omnidirezionale.

L'ho scelta pensando in particolare alla banda marina (156 MHz), senza dimenticare la banda OIRT. Solo che su quest'ultima non sono riuscito a testarla durante una apertura ES.

Grazie alla tropo sul canale 16 (156,8 MHz NFM) sono riuscito anche ad ascoltare Mazara e Lampedusa Radio e pure le Baleari.

Interessante in banda aeronautica l'ascolto perfetto (seppure con segnale debole) del volmet di Milano Linate (126.6 MHz AM), che supera l'Appennino.

Osservati durante le prove anche alcuni feeder FM:

52,52 MHz Radio Bruno

58,20 Studio 3ù

58,45 Radio Maria

59,27 Radio Mater

rx usati: Icom R-7000, AOR 3000A

(Giampiero Bernardini su MLR 8 agosto)

RADIOTREKKING

Vademecum radiofonico in 12 esplorazioni

di Fabio Tagetti ftagetti@libero.it

Tutte le esplorazioni di RADIOTREKKING che ci accompagnano dal numero di gennaio 2006 sono dedicate a chi si è accostato da poco al mondo della radiofonica internazionale. Ogni mese leggerete di una diversa parte del mondo, un'area geografica, un continente o subcontinente che si può ricevere da casa nostra. Ascoltare emittenti radio da Paesi a migliaia di chilometri da noi è spesso meno complicato di quanto sembra: è sufficiente una radio portatile multibanda del costo di alcune decine di euro, magari quella che abbiamo già da anni in casa. Mese dopo mese vi diremo come viaggiare - dal nostro tavolo - nei Paesi e continenti che spuntano dagli altoparlanti dei nostri portatili.

Settima puntata: I TRIANGOLI FRANCESI

ET DIEU CREA LES ONDES MOYENNES

Chi prima, chi dopo, abbiamo tutti incominciato ad amare la radio ascoltando le onde medie. Dopotutto, la mitica Radio Montecarlo era 'francese', con tutto quello che negli anni '60 e '70 questo voleva dire: la tentatrice Brigitte Bardot (meglio lei in 'Et Dieu Crèa la Femme' o la Monroe in 'Gli Spostati'? Una bella lotta corpo a corpo...), i film di Truffaut e della Nouvelle Vague con i loro triangoli amorosi, la ribellione giovanile e di costume del '68, *la grandeur*, De Gaulle, Pompidou. E non lontano da RMC c'era la Francia vera e propria a pochi kilohertz. E i brividi aumentavano.

Poi sulle onde corte abbiamo scoperto RFI, che per molti ora è *rete ferroviaria italiana* ma per noi **Radio France Internationale**. Da lì abbiamo capito, da imberbi adolescenti del radioascolto nutriti da letture storiche del colonialismo, che la lingua di Napoleone prosperava anche in Africa e perfino in Canada. E la prima barba incominciò a spuntare.

IL PRIMO VERTICE

Visto? Anche qui un triangolo: Francia, Africa, Canada, più qualche voce piccola piccola da altre parti del mondo. Ripartiamo allora dalle onde medie, facendoci guidare da chi se ne intende, cioè da chi segnala le stazioni radio francesi sul Report di Radiorama dello scorso agosto.

Non sono certo poche le frequenze transalpine che possiamo udire con più che discreta qualità, quali **France Info** su un'ampia scelta di kilohertz: **603, 711, 792, 837, 945, 1206, 1242, 1278, 1377, 1557**. Ascolto preferibilmente serale, ovviamente, ma per il nordovest d'Italia anche diurno. Difficile, perfino con una radio di scarsa qualità, non sintonizzare almeno tre o quattro di queste frequenze.

Cosa ascoltare: notiziari di altissima qualità, musica specialmente di lingua francófona, pubblicità e il fine settimana o di mercoledì tanto calcio, che ora dopo il mondiale i nostri patiti pallonari potranno ascoltare con un minimo di superiore *nonchalance*.

UN PO' FRANCIA E UN PO' NO

Se ci fermiamo su **1494 e 1404 kHz** risalta dalla vicina Corsica una delle emittenti più interessanti in lingua francese. Qui la lingua della madrepatria si sposa con l'italiano e con lo straordinario idioma locale: parliamo di **Radio Corse Frequenza Mora**, esempio lampante di come una lingua straniera sia solo un modo di dire le stesse cose in maniera diversa. I programmi di questa emittente sono infatti nelle tre lingue ed è possibile sentire dibattiti dove gli interlocutori le usano tutte senza problemi di reciproca comprensione.

L'interesse per i programmi risiede nelle notizie locali e nella musica, che spesso offre validissimi quanto sconosciuti interpreti.

LE AVVENTURE A QUADRO

Come in Spagna e in Gran Bretagna, le onde medie in Francia ospitano stazioni a bassa potenza e a portata locale che talvolta

sono udibili anche da noi. Però dobbiamo munirci di un'antenna a quadro o di un *loop*, aggeggi che hanno la non disprezzabile qualità di amplificare segnali altrimenti deboli sul nostro amato portatile. Molti soci AIR (l'abbiamo già scritto in altre occasioni) le utilizzano con soddisfazione, che spesso risulta doppia perché se le costruiscono da soli.

Provare con **Superloustic (675 e 999 kilohertz)** rispettivamente da Marsiglia e dalla stessa Parigi, dà spesso i suoi risultati. Ancora più difficile, e quindi tentatrice quasi quanto la Bardot **La City Radio de Paris** su **864 kHz**, captata con una filare da un nostro giovane quanto simpatico socio in provincia di Gorizia.

RADIO ORIENT

Quando alcuni di noi la sentirono improvvisamente due anni fa credevano di avere le travoggele: una nuova radio in onde medie, in francese e arabo dalla Francia? Proprio così: i **1350 kHz** sono la casa di **Radio Orient**, esplicitamente nata per avvicinare due mondi che da un po' di tempo vivono reciproche tensioni e incomprensioni. Mattino presto e sera sono i periodi ideali per ascoltare molta musica etnica, notiziari nelle due lingue, dibattiti telefonici e pubblicità. L'obiettivo dichiarato è il Nordafrica, ma il sito trasmittente si trova non lontano dal confine italiano e quindi la ricezione sul nostro territorio è buona quasi ovunque.

IL SECONDO VERTICE

L'Africa costituisce il secondo punto di interesse per chi segue la lingua francese: in onde lunghe c'è il **Marocco** (Radio Medi, **171 kHz** e RT Marocaine, **207 kHz**) che talvolta appare anche su **1053 kHz** in onde medie. La **Tunisia** (onde medie, **630 e 963 kHz**), mentre per le onde corte arrivano bene i **5030 kHz** serali del **Burkina Faso** e i **4845** della **Mauritania**. Di tardo pomeriggio c'è anche **Channel Africa (15325 kHz)** e di primo mattino **BBC Afrique (6035 kHz)**.

Da segnalare la nota e popolarissima **Africa Numéro Un** dal Gabon di cui abbiamo già parlato in una precedente puntata di *Radiotrekking*.

IL TERZO VERTICE

Montréal è la seconda città al mondo con più parlanti in lingua francese dopo Parigi ed è pure la più importante città del Canada. Proprio da questo Paese (che se non ricordo male è il secondo più esteso al mondo) arriva **Radio Canada International**, ricevibile in tarda mattinata su **11935 kHz** mentre la sera è opportuno sintonizzarsi su **15325 kHz** dopo le 19 UTC. RCI è da non perdere: i programmi (non solo in francese) sono paragonabili per qualità a quelli della BBC, inoltre le varie redazioni rispondono volentieri e con celerità alle lettere degli ascoltatori, inviando cartoline, gadgets vari e CD musicali.

Ritornando nella madrepatria, riprendiamo il discorso su **RFI** (Radio France Internationale) che a varie ore della giornata è presente su **7135, 7315, 13675, 17850** e per buona parte del pomeriggio su **15300 kHz**. L'emittente è preannunciata da un bellissimo arrangiamento in chiave elettronica di un famoso musicista (Jean-Louis Jarre).

IL FRANCESE IN ONDE LUNGHE

Chiudiamo con un'annotazione sulle onde lunghe (LW) che molti ricevitori ancora possiedono. L'ascolto non è sempre ottimale, ma **RFI** è anche su **162 kHz** mentre **Radio Montecarlo** è su **216 kHz**.

Altre emittenti in lingua francese sono in onde medie: la più facile è forse la svizzera serale **Suisse Romande-Option Musicque (765 kHz)** con ottimi programmi di musica leggera, pop e rock per tutta la sera e la notte.

(Nella prossima puntata: UN SALTO IN EUROPA.)

I precedenti *Radiotrekking* sono stati pubblicati su **Radiorama** da gennaio a giugno 2006)



Test RTBFi

a cura di Fiorenzo Repetto

Da sabato 29 aprile al 20 maggio di quest'anno ho partecipato a un test organizzato dalla Radiio Belga RTBFi, assieme a diversi radioascoltatori italiani e europei. Come contatto c'era Priscille Cazin, segretaria della stazione. La frequenza era la 9970 kHz, chiedevano rapporti alle 08.00-13.00-18.00 e 22.00 ora italiana. Il tutto per migliorare il segnale soprattutto nel Sud Italia e in Africa. RTBFi trasmette tutto il giorno (in francese) dalle 5h alle 23h30-24h sul 9970 kHz (banda 31 metri). Dopo alcuni mesi ho ricevuto i risultati di test assieme a un pacco regalo, un simpatico registratore digitale, penne, e altro materiale.

Risultati dei Tests delle antenne per le trasmissioni di RTBFi in onde corte 9970 kHz

Negli ultimi mesi, la RTBF ha rinnovato alcune antenne onde-corte del sito di Wavre.

Ha effettuato diversi tests tra il 28 aprile e 21 maggio 2006.

Questo documento è un riassunto dei tests realizzati e le loro conclusioni.

Descrizione del trasmettitore e delle antenne

Il trasmettitore destinato alle emissioni in onde corte del programma RTBFi è un TSW 2100D della marca THALES. Può fornire una potenza RF di 100 kW.

Questo materiale permette anche delle trasmissioni numeriche sotto la norma DRM.

Durante i tests sono state utilizzate due antenne diverse.

La Prima, detta **1A**, è un antenna rete del tipo HR(S) 2/2/1, rete di quattro dipoli disposti in quadro con uno schermo di riflessione. Ha un guadagno di 16,8 dB ed è orientata per mirare l'azimut 159°.

Uno spostamento angolare (*slew angle*) di +10° è anche stato applicato, modificando l'orientazione effettiva dell'antenna a 169°.

La seconda antenna utilizzata (detta **2B**) è di tipo RH 93/22/65 (doppia rombica). Ha un guadagno di 19 dB e mira l'azimut 167°.

Descrizione dei Tests

Le trasmissioni si sono svolte nel modo seguente:

- 28/04/2006~a 07/05/2006: trasmissione dall'antenna **1A** (con *slew* di +10%)
- 08/05/2006 a 14/05/2006: trasmissione dall'antenna **1A**
- 15/05/2006 a 21/05/2006: trasmissione dall'antenna **2B**

Conclusioni dei Tests

Durante questi tests abbiamo ricevuto numerosi rapporti di ascolto dalla Spagna e dall'Italia.

Si osserva che nelle prime ore della mattina (verso le 6) le predizioni indicano una ricezione massima nel Nord Africa ed una cattiva ricezione nel Mediterraneo, indipendentemente dalle antenne utilizzate. Nella pratica si osserva che la ricezione risulta abbastanza buona.

E' la sera che le interferenze provenienti dalla stazione di Radio China, si fanno sentire di più.

Durante la prima settimana, è l'antenna **1A** che è stata utilizzata con uno *slew* di +10°. Come regola generale, questa antenna dà dei risultati molto buoni. Però si nota una degradazione del segnale al mattino ed all'inizio del pomeriggio alla fine di aprile e durante i primi giorni di maggio. La sera, la ricezione è spesso di ottima qualità.

Durante la seconda settimana lo *slew* è stato eliminato. Con questa modifica, quest'antenna dà ancora dei buoni risultati, anche all'inizio della giornata. Si degrada poi leggermente alla fine della giornata.

Finalmente, è l'antenna **2B** che è stata messa in servizio. Quest'antenna permette una buona ricezione. E' leggermente migliore in Spagna rispetto all'Italia.

Si osserva che le modifiche di ricezione dipendono principalmente dei fattori atmosferici. Qualunque delle 3 antenne potrebbe dunque essere utilizzata per trasmettere verso il Mediterraneo.

L'antenna **1A** non permette una buona copertura delle isole Canarie che si trovano troppo ad Ovest rispetto all'obiettivo verso cui è puntata l'antenna. Al contrario, il diagramma di *propagazione* dell'antenna **2B** possiede più coperture laterali secondari. Rispetto all'antenna **1A**, ha dunque una ripartizione più importante in altre direzioni.



Le regioni più al Nord (centro della Francia o Nord Italia) hanno una migliore ricezione di quella prevista dalle predizioni teoriche. Ma è meno facile che nel Sud.

Le trasmissioni in onde corte del programma di RTBFi sul 9970 kHz sono normalmente destinate ai paesi del Mediterraneo (ed al Sud Europa in particolare) e all'Africa Centrale. Abbiamo ricevuto dei rapporti di ascolto dal Brasile o dalla Svezia che indicano una qualità di ricezione abbastanza buona per zone verso le quali non sono puntate dalle antenne.

Priscille CAZIN
RTBFi

RTBF international

Tel: ++ 32 2 737 40 14

Fax: ++ 32 2 737 30 32

Mail: prc@rtbf.be et rtbf@rtbf.be

Adresse: RTBFi, local 3C21, BRR016

Bd. Auguste Reyers 52

1044 Bruxelles - Belgique

Radio Télévision Belge de la Communauté française



RINNOVO PER IL 2006

(scadenze da luglio 2006 a novembre 2006)

Versare 3,50 € (Soci) oppure 4,00 € (Abbonati) per ogni mese di differenza tra la scadenza (sempre indicata sull'etichetta con l'indirizzo) ed il mese di dicembre 2006, pertanto secondo la seguente tabella:

SCADENZA:	QUOTA SOCIALE A.I.R.	semplici ABBONAMENTI
LUGLIO 2006	17,50	20,00
AGOSTO 2006	14,00	16,00
SETTEMBRE 2006	10,50	12,00
OTTOBRE 2006	7,00	8,00
NOVEMBRE 2006	3,50	4,00

GuindaSoft Lister

...e la lista EiBi

di Enrico Guidani

Sicuramente sono in molti a conoscere la lista **Eibi** di Eike Bierwirth - a *Schedule of all shortwave transmissions from international radio stations* - un ottimo riferimento per il radioascoltatore delle Onde Corte. Tale lista è ben considerata per almeno tre sue caratteristiche:

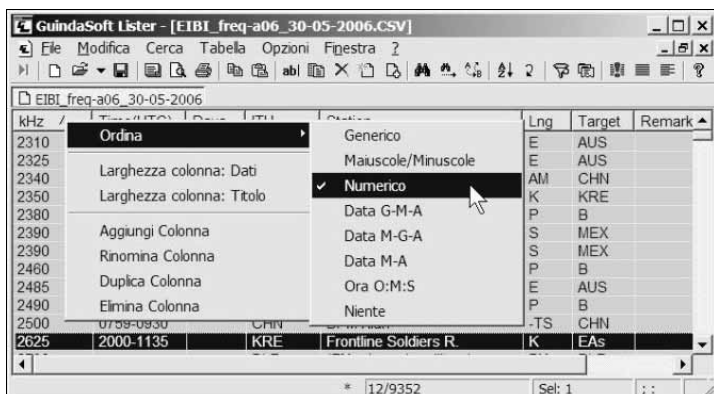
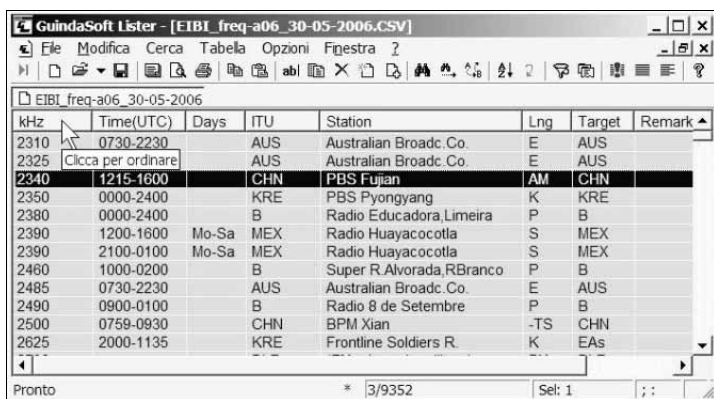
- È piuttosto vasta, comprende oltre 9000 voci
- È aggiornata frequentemente
- È totalmente gratuita

Per scaricarla occorre collegarsi al sito www.eibi.de.vu e successivamente cliccare sul link DX page. A questo punto si aprirà la pagina da cui è possibile effettuare il download. I file che si possono scaricare sono numerosi, in diversi formati, recenti e passati. A parer mio i più significativi sono quelli relativi alle schedule ordinate per frequenza (*sorted by frequency*); a titolo di esempio, di seguito riporto le prime righe.

kHz	Time(UTC)	Days	ITU	Station	Lang.	Target
2310	0730 - 2230		AUS	Australian Broadc.Co.	E	AUS
2325	0730 - 2230		AUS	Australian Broadc.Co.	E	AUS
2340	1215 - 1600		CHN	PBS Fujian	AM	CHN
2350	0000 - 2400		KRE	PBS Pyongyang	K	KRE
2380	0000 - 2400		B	Radio Educadora,Limeira	P	B
2390	1200 - 1600	Mo-Sa	MEX	Radio Huayacocotla	S	MEX
2390	2100 - 0100	Mo-Sa	MEX	Radio Huayacocotla	S	MEX

Dicevamo che la lista è disponibile in diversi formati:

- il formato testo (.TXT), che si può consultare con qualunque editor di testi, anche il normalissimo Notepad
- il formato Word (.DOC), leggibile con l'omonimo software di Microsoft
- il formato PDF, leggibile col noto freeware Acrobat Reader



- il formato CSV, leggibile con MS-Excel, ma anche con diversi software reperibili in Rete.

I primi tre formati sono comodi da leggere e da stampare, ma hanno il difetto che non consentono elaborazioni differenti dalla... semplice visualizzazione. Per ovviare a questo limite, chi ha scritto questo articolo, oltre ad aver prodotto il suddetto file CSV, ha realizzato un software che è in grado di aprire un qualunque file CSV e consultarlo effettuando operazioni di ricerca, ordinamento, stampa, filtratura delle informazioni ed altro ancora.

Questo **freeware** si chiama **GuindaSoft Lister** ed è disponibile in italiano e in inglese alla pagina *utilità* del sito freeweb.supereva.com/guindasoftware.

Vediamo alcune peculiarità di questo semplice ma pratico programma.

Caricato il file (menu *File - Apri...*), selezioniamo dal menu *Tabella* la voce *Larghezza Esatta* o, in alternativa, clicchiamo sul pulsantino col punto esclamativo verde. In questo modo le colonne si dimensioneranno in modo da contenere i dati perfettamente.

Ordinamento:

È possibile ordinare la lista per *Frequenza*, *Stazione*, *ITU*, ... insomma, per ognuno dei singoli campi, semplicemente cliccando sulla testata della rispettiva colonna, in altre parole, sulla scritta *kHz*, *Station*, *ITU*, ecc... Possiamo così decidere di scorrere la lista partendo dalla frequenza più bassa fino a quella più alta, oppure partendo da *Adventist World Radio* fino a *ZLXA Reading Service*; oppure con le emittenti raggruppate per nazione (ITU). Cliccando di nuovo sull'intestazione, si inverte il senso dell'ordinamento. Per ordinare invece con criteri differenti da quello alfanumerico, si clicca sulla testata col tasto destro, si seleziona *Ordina* e da lì si sceglie l'ordinamento voluto (es. ordinamento *Numerico* su *Frequenza*). Infine, selezionando dal menu *Cerca* la voce *Ordinamento Esteso* possiamo effettuare ordinamenti fino a tre chiavi.

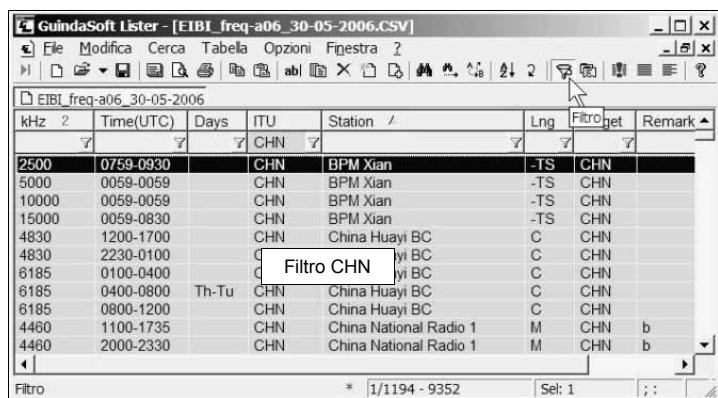
Ricerca:

Per cercare un dato, possiamo selezionare la voce di menu *Cerca* oppure premere il corrispondente tastino (il binocolo). Possiamo effettuare una ricerca all'interno di un singolo campo (*Frequenza*, *Stazione*, ...) oppure attraverso tutti i campi della lista. Premendo *F3* la ricerca viene ripetuta.

Filtratura:

L'operazione di filtratura consente di visualizzare solo alcuni dati su cui vogliamo focalizzare la ricerca. Per esempio, potremmo decidere di mostrare solo le righe relative a *Radio Vaticana* oppure solo le stazioni





con ITU uguale a CHN. Per fare questo, selezioniamo dal menu **Tabella** la voce **Filtro** o premiamo il tastino con l'imbuto; nelle caselline che appariranno sotto l'intestazione delle colonne inseriremo il testo da filtrare. Premendo di nuovo sul tastino-imbuto, il filtro si chiuderà.

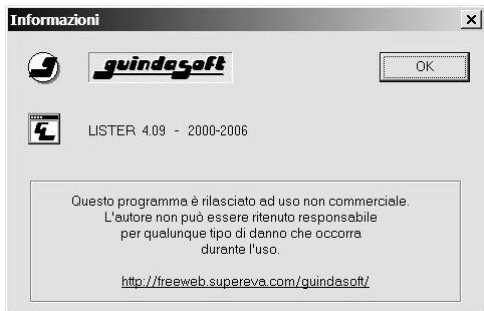
Stampa:

Possiamo decidere di stampare la lista completa oppure solo alcune righe selezionate (cliccando tenendo premuto il tasto **Ctrl** per selezioni singole o il tasto **Shift** per selezioni multiple), e possiamo anche scegliere quali campi stampare. Le voci che ci permettono di fare questo si individuano facilmente sotto il menu **File**.

Attenzione:

con **GuindaSoft**

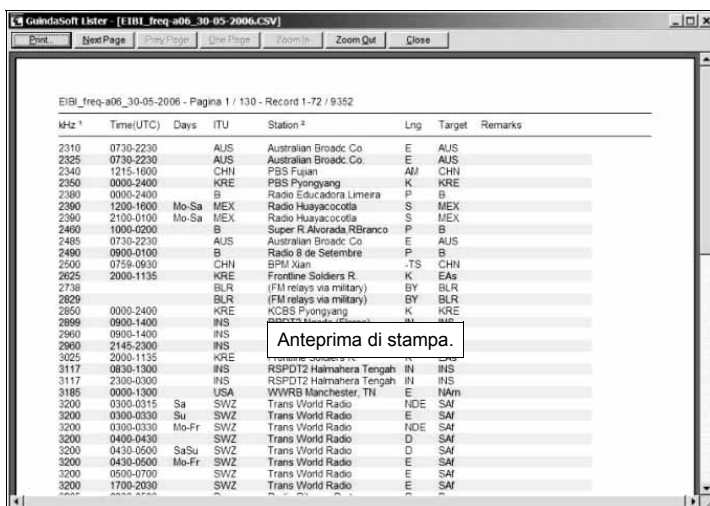
Listener è possibile anche ogni sorta di modifica dei dati, quindi, prestate attenzione a tutti i comandi che cambiano, creano e cancellano. Se premete il tasto **Invio** si aprirà la finestra di modifica che costituisce anche un sistema alternativo per scorrere la lista, utilizzando i tasti **PaginaSu/PaginaGiu**.



Quelle che ho elencato sono solo alcune delle funzionalità presenti; potete sperimentare le altre "curiosando" nelle varie voci di menu che dovrebbero, almeno nelle intenzioni, essere abbastanza esplicative.

Per concludere, mi sento di dire che **GuindaSoft Lister** è un programma che non ha le pretese di alcune suite commerciali, potenti quanto costose, ma può costituire un valido strumento per consultazioni semplici, veloci e, come si dice, "in punta di mouse".

guindasoft



Se avete commenti, suggerimenti o quant'altro, potete scrivere all'email sotto riportata.
Grazie.

Enrico Guindani

<http://freeweb.supereva.com/guindasoft>
guindasoft@libero.it

Nota 1:

una scelta non felicissima sul sito EiBi ha voluto che il link CSV format for Excel or the free viewer LISTER from GuindaSoft in realtà sia costituito da due link diversi: CSV format for Excel or the free viewer punta al file CSV, mentre LISTER from GuindaSoft punta al programma.

Nota 2:

anche sul sito EMWG (www.emwg.info - PDF Edition) è presente un file CSV creato dal sottoscritto, denominato **PDA version**.

Radio Log Utility

Programma di Andrea Russo per la gestione del Log Utility, con possibilità di estrarre i dati da inviare per la collaborazione a **Radiorama**.

La nuova Versione 3.0 del 1 luglio 2006 (circa 360 kbytes) può essere scaricata dalla pagina

<http://www.andrearusso.it/RadioLogUtility/RadioLogUtility.html>

Funziona con tutte le versioni di Windows.

Per aggiornare versioni precedenti del programma basta sostituire l'eseguibile LogUtility.exe.

Questo programma può essere utilizzato anche su Linux tramite Wine. Infatti grazie a Wine è possibile eseguire programmi scritti per Windows sotto Linux semplicemente aprendo una shell e digitando il comando: `wine NomeProgramma`

(Radio Log Utility è stato testato con Wine 20040213 e Suse Linux 9.1 Professional).

Wine è già preinstallato in diverse distribuzioni di Linux e può essere scaricato anche dal sito dedicato a questo prodotto.

<http://www.winehq.org/site/download>

Dalla pagina citata riportiamo anche la cronistoria della presentazione e delle modifiche apportate da Andrea Russo a questo programma, ottimo strumento per tenere il log di stazione, particolarmente studiato per i dati relativi alle cosiddette stazioni di utilità:

- 01/07/2006 - Aggiunta la possibilità di creare un nuovo archivio; aggiunto il numero totale di ascolti presenti; corretti alcuni errori.
- 08/08/2005 - Nel caso di nuovo archivio il codice collaboratore può essere lungo fino a 5 caratteri.
- 09/02/2005 - Nell'inserimento vengono adesso proposti la data e l'ora in UTC.
- 24/01/2005 - Modificati gli ordinamenti; Aggiunta la possibilità di compattare l'archivio; aggiunta nel menù la lista degli archivi utilizzati recentemente; reso compatibile con Linux (se si utilizza Wine).
- 24/05/2004 - Alcune piccole modifiche estetiche (logo AIR ben visibile anche con Windows XP, nome dell'archivio corrente visualizzato in alto).
- 08/04/2003 - Corretto l'errore 'idx file non trovato'.
- 21/03/2003 - Migliorato l'ordinamento degli ascolti (utilizzando un algoritmo di quicksort).
- 20/02/2003 - Corretto un ulteriore errore segnalato da Fior nell'esportazione degli ascolti.
- 05/02/2003 - Corretto un errore nell'esportazione degli ascolti per Radiorama ed aggiunta l'esportazione in formato Excel.
- 28/10/2002 - Inserita la possibilità di ordinare gli ascolti secondo vari criteri, e di consultare altri log scegliendo la posizione dell'archivio da aprire.
- 29/04/2002 - Corretti alcuni errori.
- 26/04/2002 - Rilasciata la prima versione.

PAX 59

A maggio e luglio 2006 le precedenti puntate su PAX59, la spedizione DX oltre il Circolo Polare Artico che ci ha visto protagonisti lo scorso gennaio.

A fine estate 2005, assieme all'hardware, alcuni di noi più di altri si sono presi di petto la **questione software**, aspetto per nulla secondario e nemmeno agevole, per una serie di circostanze, alcune facilmente intuibili.

Computer e radio: gioie e dolori?

Sperimentato a casa e nelle prime uscite a Salmastro e Piancada: soprattutto i **laptop**, con i propri alimentatori **tirati all'osso**, sono spesso fonte di rumori che, veicolati tramite la rete elettrica oppure irradiati nell'etere, rientrano nei ricevitori, nelle nostre orecchie e rendono l'ascolto difficoltoso, il binomio spesso improponibile.

Ci siamo quindi premurati per tempo di richiedere a **Stefan Wikander**, ottimo DXer, il Tecnico di Parka, se potevamo dotarci di computer, cosa ne pensavano i locali, quali fossero state le esperienze delle precedenti 58 spedizioni DX a Parkalompolo circa questo particolare aspetto: domanda più volte sollecitata e risposte ricevute sempre dello stesso tenore: "portate pure il PC portatile ma non vi assicuriamo nulla; proviamo ad accenderlo: se fa rumore lo terrete di sicuro spento". L'alternativa possibile era una non ben precisata "stanza adiacente" e lo abbiamo capito lassù, in tutta la sua crudezza: si trattava della Palestra non riscaldata, con temperature di 0°C mediamente!

Non era un inizio entusiasmante, per nulla, ma occorreva comunque **pensare in positivo...**

Almeno quattro i distinti fronti su cui intendevamo preventivamente impegnarci:

- utilizzare con profitto un **programma di registrazione ed archiviazione sonora**.
- addivenire ad una **base di dati** contenente gli **ascolti storici di Parka**, e non.
- restare con profitto in condizioni **estreme** un esemplare di **SDR - Software Defined Radio**.
- mantenere con l'Italia ed il Mondo un canale aperto di **comunicazione economica (via Internet)**.

A posteriori, sinceramente troppo facile: possiamo con modestia ed orgoglio affermare come i risultati, per niente insignificanti, siano stati rag-



Una delle postazioni italiane a PAX59.



18 - 28 gennaio 2006

Aspetti Tecnici - Software [1]

■ di Francesco Clemente

sponibile in Rete, con la possibilità sul nuovo, soprattutto conoscendo il venditore, di effettuare **prima del pagamento la prova radiofonica-EMC**: quale astrusità? Molto semplice: lo portate a casa, lo accendete e ci lavorate normalmente vicino all'RX acceso e, se non disturba, questo e non altri è il modello buono per l'**accoppiata Radio & Computer** che vi siete prefissati!

E' vero, non sempre è possibile farlo, ci sono delle difficoltà, tuttavia il collo di bottiglia è angusto e stretto ed occorre percorrerlo con la massima lucidità possibile, anche in caso di insuccesso iniziale.

Già perché proprio a me è successo che nelle discese a Salmastro e fino alle primissime uscite a Piancada questo argomento è stato un vero e proprio tabù: accendevo il PC e la variegata moltitudine di amici e colleghi vicini si metteva ad imprecare, inveire energicamente: proprio vero, DXers in DX Pedition è come *tanti cani sulla preda...* lascio a voi pensare al resto (!).

Due sono stati i **placebo** iniziali, forse un terzo fattore quello determinante: dapprima dei **toroidi avvolti** ai due capi del collegamento alla 220V, più tardi tutto l'**alimentatore avvolto nella carta stagnola**: qui si è iniziato a ragionare, nessuno più si accorgeva del laptop operante. L'evento comunque definitivo è stato quello di **sostituire l'alimentatore originale** (bruciato) con uno di tecnologia più recente: superata la prova-Parka, conferme da Piancada, il problema di cui sopra soltanto un triste ricordo!

Il mercato odierno, per poco oltre 1000€, è in grado di offrirci un **Signor Portatile**, senza compromessi di sorta, mentre i consumi dei microprocessori sono in calo, l'autonomia delle batterie in aumento. Prezzi stabili per prodotti sempre più avanti nella tecnologia, nella dotazione di base.

Unica nota di spesa supplementare meritevole, da prendere in considerazione: la **capacità extra della memoria di massa**. Tre minuti di file formato Wav occupano 5MB, due ore registrate in formato MP3 occupano 105MB.

L'Eldorado del suono radiofonico sul PC?

Goldwave della omonima Incorporated quello che vi si avvicina maggiormente, non fosse altro per il richiamo delle parole contenute nella denominazione: in realtà non esiste un software superiore ad un altro per quanto concerne la registrazione dei nostri ascolti; come tante volte, come sempre, **lo strumento che si conosce meglio** è quello che ci porta il miglior beneficio, il maggior aiuto.

La registrazione digitale è affidata ad un **jack** maschio, a due-tre **click di mouse** e siamo già con la voce ed i suoni impressi in maniera (quasi) indelebile sulla memoria di massa del nostro computer.

Total Recorder, **Audacity**, **Cool Edit** sono solo alcuni dei prodotti simili, tutti validi, fors'anche più completi (e complessi) di **Goldwave** che, appunto, rimane il mio preferito: semplice, essenziale, discretamente dotato delle funzioni base: registrazione ricorsiva di durata programmabile, dissolvenza all'avvio ed allo stop, enfattizzazione del suono, qualche

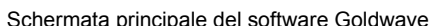
giunti anche grazie agli sforzi ed alla determinazione perseguita nei mesi precedenti l'Evento, sul campo SW, HW ed in generale cercando di curare ogni aspetto tecnico-pratico e logistico, di qualsiasi natura fosse stato.

Il laptop del radioascoltatore?

Se ne esistesse uno *fatto apposta* per noi, non si esiterebbe un momento a reclamizzarlo, a pubblicizzarlo!

Due di noi si sono presentati a Parka con il portatile: un acquisto fiammante ed uno in dotazione da tempo. Entrambi dovevano sottostare ai desiderata dei **boss** locali, *of course*.

Sistema operativo di Mr. Bill Gates direi quasi certamente ancora obbligatorio per via del software freeware/shareware di-



Credo che l'uso migliore del software di registrazione sia quello di **coadiuvare al registratore**, per esempio per la memorizzazione di brevi clips, *spezzoni* significativi che più tardi in differita, con gli strumenti a tendenza secondari del software in oggetto, possono trasformare il programma in un vero e proprio analizzatore e condizionatore dei segnali, noi stessi trasformati da passivi radioascoltatori in attivi *disk-jockers* in sala di registrazione!



Le prime stampe ci hanno calmato la primordiale sete di sapere circa le fasce orarie di miglior ascolto a livello continentale, per Nazione, di una singola stazione radio. **(Vedi tabella sotto)**

Gli sottoposi le mie (personalissime: - come hai fatto ad ascoltarmi, a darmi retta?! -) idee alla fine di agosto 2005, Giorgio le valutò, ci mise il motore software preesistente (*kernel*) del rinomato programma per gli ascolti di Radiorama e, con tante ore di sonno perduto, decine di messaggi E-mail sull'asse NordEst-SudOvest e due-tre release diverse, alla fine e con largo anticipo rispetto al nostro viaggio ci siamo trovati in mano un **Gestionale per il Radioascolto** che, chiamarlo soltanto **LogParka**, è del tutto riduttivo:

- include i dati di più database
- dati richiamabili per data, orario, frequenza, Paese ITU, Stato, Continente
- consente ricerche e filtri multipli
- visualizza in forma grafica (24 fasce orarie) le stazioni selezionate
- consente l'introduzione di nuovi dati (log personali)

AREA	0000010002000300040005000600070008000900010001100120013001400150016001700180019002000210022002300
EUROPA	
AFRICA	
ASIA	
PACIFIC	
NORTH AMERICA	
CENTRAL AMERICA	
SOUTH AMERICA	
ANTARTICA	

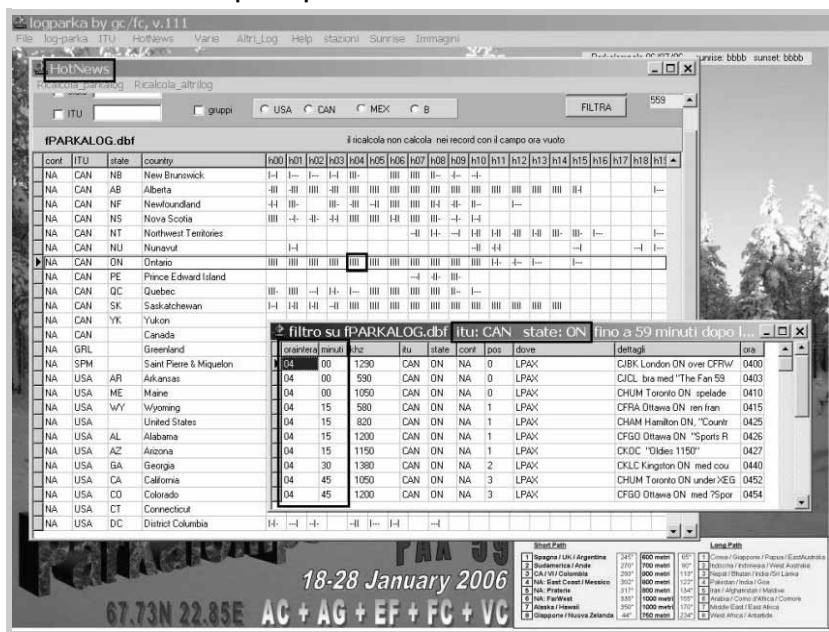
Tabella riassuntiva delle fasce orarie favorevoli all'ascolto.

- per ogni segnalazione Campo Note di 200 caratteri
- memorizza i dati caratteristici dell'eventuale registrazione sonora (tipo, gruppo, traccia)
- contiene a corredo una decina di Mappe geografiche mondiali con richiami URL per i principali Stati e Paesi del Mondo.

Più **LogParka** si completava ed arricchiva di *finezze* (Sorgere/Tramonto del Sole locale, altri archivi di dati sensibili in parallelo a quelli di Parka, Mappe continentali richiamabili, tabelle di Zone Mondiali coi relativi Paesi e richiamo ipertestuale incluso per potenziale collegamento immediato ad Internet, capacità di *data-entry* alla stregua di LogRRGC ovvero gli ascolti per Radiorama, ed altro ancora) più aumentava in noi la consapevolezza che il PC a Parka dovesse/potesse stare spento: anche qui in aiuto ci veniva LogParka, in quanto le **capacità di stampa** di questo programma sono davvero essenziali ma potenti, con grandezza dei caratteri e formattazioni, incolonnamenti assai mirati alla chiarezza ed alla compattezza dei dati (minor numero di pagine stampabili possibili). Insomma, poteva andare *buca*, ma non avevamo perso tempo per niente.

Riassumendo in breve, possiamo affermare che le peculiarità di spicco di questa ennesima *fatica* di **Giorgio Casu** sono essenzialmente 2+1:

- **Filtrare i dati** di uno o più archivi contenuti nella *suite* per esempio per Data, per Frequenza, per Orario, per Continente, per Paese ITU, per Stato, per caratteri jolly ed altro ancora.
- **Ordinare i dati** di uno o più archivi contenuti per esempio per Data-Ora-Frequenza, per Ora-Frequenza-Data, per Frequenza-Data-Ora oppure per Paese ITU-Frequenza-Data.
- **Visualizzare graficamente i dati** di uno o più archivi contenuti per esempio mostrando le possibilità di ascolto da un dato Paese ITU oppure da uno Stato specifico (p.e. California, Manitoba, Mato Grosso, Yucatán, Queensland, Tibet, ecc.) **nell'arco delle 24 ore**, per ottenere un colpo d'occhio immediato ed assai efficace: **cosa posso ascoltare e da dove in questo preciso momento?**



Finestra HotNews dal programma LogParka

Come funziona il tutto? Molto semplice:

- si accede all'**archivio dei dati prescelto** (p.e. AscoltiParka pari a **10-226 dati**, oppure AscoltiLemmeniki, oppure AscoltiKongsfjord, ecc.)
- si esegue il **filtraggio desiderato**, per esempio... tutte le stazioni australiane (**53 dati**)
- si esegue l'**ordinamento desiderato**, per esempio... per frequenza, ovvero solo le Onde Medie da 530 a 1700 kHz (**45 dati**)
- si esce, si entra nella **maschera HotNews**, si preme il tasto **Ricalcola** e, alla pari delle Blue Pages del PTWBR-PassPort To World Band Radio, appare un grafico delle 24 ore con delle astine a segnalare quei quarti d'ora laddove sia stata ascoltata una o più stazioni radio tra quelle in archivio.

Supponiamo di essere alle 0810: se nella fascia 0800-0900 è presente una delle quattro astine raffiguranti il quarto d'ora in questione, cliccando sopra col Mouse, si accede ad un box colorato con i dati significativi della/e stazione/i ascoltata/e in quel preciso momento della giornata, se-

gnalando tutti i dati sensibili (frequenza, orario, nome stazione, ITU, ecc).

Più difficile a raccontarlo che a provarlo in diretta.

Alcuni degli ascolti fatti a Parka sono **figli diretti** di questa procedura, di questa metodologia: mi spiego.

Già accennato alla difficoltà di sapere cosa ascoltare alle diverse ore della giornata: l'archivio storico delle DX Pediton antiche ci ha aiutato in questo a capire, in teoria e grossolanamente, le cose basilari.

Volevamo avere però in mano uno strumento più immediato e potente: visivamente, graficamente capire, per esempio per ogni Paese ITU, quali fossero le possibilità di ascolto durante le 24 ore per sapere se, a quella data ora, si potesse o meno *ascoltare qualcosa* di particolare. **Filtrare-Ordinare-Visualizzare con HotNews** divenne così procedura comune quando uno di noi segnalava un canale, una stazione eclatante, da un Paese ITU raro o sperduto: in pochi secondi si apriva un finestra con le restanti frequenze da controllare, in quanto già ascoltate e segnalate da qualcun altro in precedenza.

Grande George! Un sentito e profondo **grazie a Giorgio Casu**: fulgido rappresentante di quel **associazionismo militante** che, bontà nostra, rappresenta la forza viva dell'AIR: tanti di noi possiedono delle **competenze specifiche** (professionali, hardware, software, pubblicistiche, di tempo libero da poter mettere a disposizione, ecc. ecc.) che potrebbero tornare utili in seno all'associazione, ma vuoi perché queste forze non vengono sollecitate, vuoi perché non sappiamo, non abbiamo la cultura di metterle a disposizione, vuoi perché manca il tempo per fare entrambe le cose (*solleccarle* da uni e comparteciparle da altri) chi di volta in volta gestisce l'associazione si ritrova spesso a boccheggiare, a caricarsi di fardelli pesanti e condizionanti.

In questo caso specifico la consulenza di Giorgio era quasi del tutto a fini personali di un ristretto gruppo di persone. Però ciò è vero fino ad un certo punto: verrà **implementata nel LogRRGC la window di HotNews** ed il motore interno dei due programmi è per gran parte lo stesso: uno spunto, delle idee personali hanno portato un beneficio generale, usufruibile da tutti. Diamo ora il tempo a Giorgio di sedimentare tutte le migliori che ha in mente di sviluppare, da qui alla fine dell'anno, almeno stando ai buoni propositi evidenziati al Meeting AIR di Sacile 2006.

Un SDR targato ELAD a Parkalompolo

Coi piedi ancora ben saldi in Italia, si disquisiva tra noi su cosa fare per 10 interi giorni chiusi in casa, segregati in uno sperduto paesello antico: quale occasione migliore per fare tutte quelle prove e verifiche che a casa, a Piancada sono sempre rimasti buoni intendimenti e basta?

Tra questi una prova *on the road* seria e precisa circa l'argomento dell'anno, ovvero l'utilizzo a scopo DX delle nuove apparecchiature **SDR - Software Defined Radio**, come per esempio il modello **FDM-77 della ditta ELAD** di Sarone di Caneva (PN).

In soldoni: una **black-box** (stadi AF ed MF) che si interfaccia con l'ultima media frequenza a 12 kHz via cavetto USB col PC, nel quale un software apposito elabora il segnale ricevuto e sfrutta la scheda audio (BF) del PC stesso per farci ascoltare... qualcosa di molto ma molto simile al suono prodotto dai



Presentando l'FDM-77 ELAD a Parkalompolo

migliori ricevitori oggi sul mercato.

Grazie all'interessamento di **Franco Milan** abbiamo potuto disporre per circa due mesi di un esemplare, dapprima provato fuggacemente in Italia, poi illustrato e presentato agli astanti a Parka, infine testato per alcune ore in parallelo alle restanti apparecchiature.

Francamente, disponendo soltanto di due PC su quattro postazioni di ascolto italiane, peraltro organizzate in modo da registrare direttamente il suono e non dedicate alla sola pura ricezione SDR, abbiamo sfruttato l'FDM-77 in maniera alternativa all'ascolto analogico, tuttavia ci siamo dedicati a sufficienza per confermare la **bontà del prodotto** ed affermare con certezza come la via sia ormai tracciata: i nostri **ricevitori del prossimo futuro** saranno tutti realizzati in questo modo, con queste tecnologie. Vengono proposti e venduti con la peculiarità DRM messa in troppa evidenza (secondo me...) mentre in realtà sono delle vere e proprie macchine per l'ascolto, con alcune limitazioni dovute principalmente alla fascia di prezzo in cui devono collocarsi per potersi affermare definitivamente sul mercato (c'è ancora parecchia diffidenza in molti di noi).

Lassù nell'Artico abbiamo ascoltato poco DRM ma fatte parecchie considerazioni tecnico-operative abbastanza approfondite coi colleghi DXers locali, anche loro conoscitori dell'argomento SDR perché pratici dei modelli **RFSpace** e **WinRadio**. Ricordiamo molto volentieri l'ascolto del giorno 20 Gennaio 2006 alle ore 2145 UTC sui 1280 kHz della stazione canadese **CFMB da Montreal** in chiaro, copibilissimo **italiano**: i segnali entravano praticamente in maniera identica in tutti i ricevitori sotto test, analogi o digitali che fossero.

Nel ricevitore SDR generico i punti critici sono essenzialmente:

- la **intrinseca bontà del front-end** (la scatola nera a monte di tutto);
- una **interfaccia grafica accattivante e pulita**, dotata degli **algoritmi giusti per le funzioni strategiche**, quali il filtraggio e condizionamento del segnale (notch, AGC);
- un PC di fascia medio-alta (velocità CPU, memoria RAM, memoria di massa)
- una scheda audio di ottima qualità.

cessor *simulato* dallo stesso processore del PC: infatti in questo caso sono gli **algoritmi per processare il segnale** che fanno la bontà di un SDR radio.

- per ultima la bontà/qualità del *veicolo*, del supporto chiamato PC, della sua scheda di acquisizione audio.

L'entusiasmo del primo impatto e le conferme successive non offusca l'obiettività di fondo che ci deve sempre e comunque animare, soprattutto quando si riportano sensazioni, pareri, risultati di **prove empiriche**: volemmo soltanto dare delle **coordinate comuni alle quali attenersi** affinché voi stessi, per questa oppure per altre apparecchiature similari, possiate avere dei parametri di valutazione concreti, che appunto non si fermano a questo oppure a quella tale opzione del tutto inutile o secondaria (il superfluo spesso condiziona le scelte di massa, in questo come in altri settori).

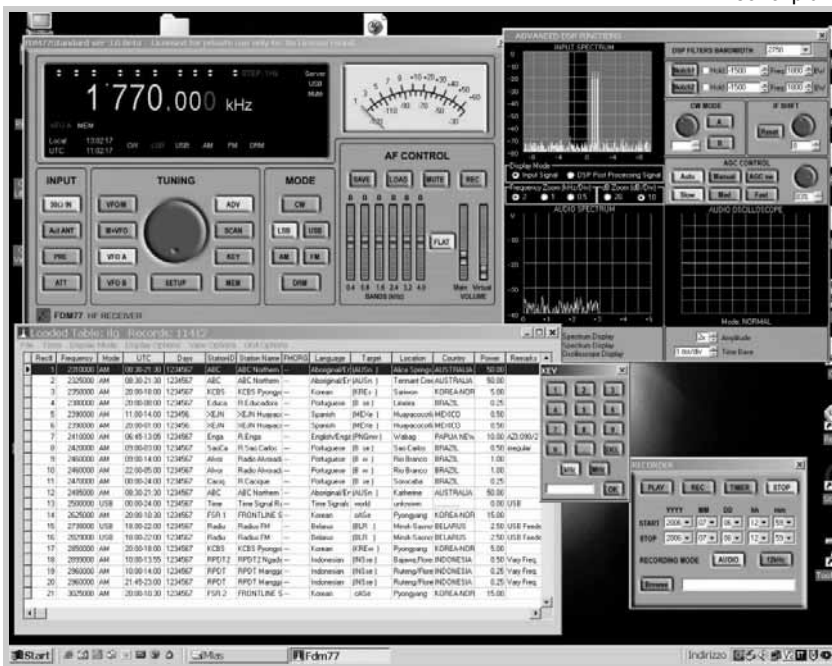
Mentre un'interfaccia grafica è passibile di modifiche e miglioramenti, peraltro normalmente scaricabili in un secondo tempo gratuitamente, mentre gli algoritmi pseudo-chip-DSP sono sottoponibili ad *upgrades* e dotabili di maggiori librerie e funzionalità (crescita, affidabilità e sviluppo normale di un prodotto software), il taglio troppo a misura del *front-end* con delle scelte poco lungimiranti, **condizioneranno per sempre** il prodotto globale chiamato SDR (i risultati concreti al nostro orecchio), con qualsiasi meravigliosa interfaccia possa venir accoppiato, anche con l'ultimo software di maggior grido. Questo alla pari di quanto succedeva fino a qualche anno fa coi ricevitori analogici quando, nell'era dell'ergonomia conclamata e della futilità imperante, ci venivano decantate funzioni del tutto improbabili, mentre la sostanza di fondo (leggi compromessi sui materiali e scelte hardware) rimaneva aleatoria, condizionante, vincolante.

Ricordiamoci, nei confronti, il seguente preciso punto: gli SDR con MF a 12 kHz (come nel caso dell'FDM77) conservano **circuiti di conversione e filtraggio analogici** per poi passare alla demodulazione digitale: sono più costosi degli **SDR a conversione diretta**, che offrono ampi

spettri di acquisizione dei segnali provenienti dall'antenna (fantastico per l'IF-Monitoring!), ma che potrebbero essere messi in difficoltà da segnali molto forti o dall'utilizzo di schede di acquisizione audio non dedicate e calibrate (riezioni di immagine, ecc.).

Torneremo sull'argomento SDR, dopo che **Andrea Sturm** e **Saverio De Cian** ci illustreranno nei prossimi numeri di Radiorama il frutto concreto delle loro prove pratiche di ascolto, temporalmente parallele alle nostre.

Telematica polare (senza Skype)



L'interfaccia grafica ELAD FDM-77.

Capite da voi l'aleatorietà dei risultati e dei giudizi che si leggono a destra ed a manca quando, di solito, i confronti e le prestazioni vengono valutate soltanto dall'aspetto grafico-estetico, dai *data-sheets* mal scritti o gonfiati e peggio ancora letti superficialmente, dalla quantità di *gadgets* presenti al secondo punto, ovvero nell'interfaccia grafica, il software di controllo.

Noi del prodotto **ELAD** possiamo tranquillamente affermare quanto visto di persona a **coperchio aperto** e così bene spiegatoci da **Franco Milan** (non senza il suo giusto personale compiacimento):

- oltre metà della bontà del prodotto è insita nella *black-box*, laddove per motivi di costi le Grandi Firme tendono a semplificare, a rimanere sul generico... L'FDM 77 è dotato di filtri passa-banda in modo da non sovraccaricare l'anello a valle.
- del restante margine, buona parte risiede nel DSP-Digital Signal Pro-



Skype: il futuro (presente) della telefonia!

Le vacanze estive 2005 Alessandro, come ricordatoci, le aveva spese nel Nord Europa, arrivando persino a Parkalompolo per quella che è stata, come è stata, una perlustrazione minuziosa dei luoghi e dei posti. Aveva riportato le seguenti informazioni: **linee telefoniche soltanto analogiche** e, proprio nella conca di Parkalompolo (in linguaggio locale, **Parkalompolo = Lago di Parka**) **assenza di campo per i cellulari!**

Non che si avesse prima di partire paure o fobie; nemmeno sul posto rimase poi troppo tempo per attaccarsi al telefono e parlare con le tante persone in Italia preoccupate per la nostra incolumità (freddo polare in tutta Europa, morti assiderati in Ucraina e Russia...). Ancora in Italia avevamo pensato di stabilire un **collegamento WebMail** con il server del nostro abituale *Provider* della testata Radiorama confidando, questo sì, nell'accesso locale alla Rete svedese poi gentilmente concessoci da **Stefan Wikander**: telefonate tradizionali dunque ai familiari (tutti) ed il giusto collegamento con gli amici italiani (principalmente Elio) hanno occupato quel poco di tempo libero che rimaneva dopo le principali attività quotidiane... **ascoltare, poi riascoltare ed infine ascoltare ancora!**

Circa i cellulari, a gennaio la situazione era più rosea di quanto anteriormente previsto: collegamenti assicurati col **roaming Telia**, anche se non in tutte le stanze della Scuola (occorreva stare vicino alla finestra, possibilmente vicino a qualcosa di metallico che ricordasse un'antenna).

Per tutte le balene dell'Artico: quanto resta ancora da dire!

Alla prossima puntata la seconda parte software; infine di sicuro ancora un *unicum* con tutto il resto. Poi, dateci il tempo di capire se la cosa interessa: casomai ripartiamo con le restanti **amenità artiche**, gran parte delle quali fruibili anche qui in Italia.

Per rimanere in allenamento, vi consiglio un giro approfondito presso i siti *cult* elencati poco oltre.

A presto e mi raccomando: **accendiamo la radio per favore!**

SW [1] - Bibliografia e Bookmarks essenziali

- Gli ascolti storici effettuati a Parka
<http://web.telia.com/~u91202464/PAX/paxarkiv.htm>
- Tutti gli ascolti in dettaglio della nostra PAX59
<http://web.telia.com/~u91202464/PAX/pax59.rtf>
- Programma di registrazione e riproduzione-elaborazione sonora Goldware
<http://www.goldwave.com/features.php>
- Per conoscere le funzioni base di Goldware ed Audacity (in italiano!)
<http://fc.retecivica.milano.it/rcmweb/tesoro/suk/musica.htm>
- Sito di Giorgio Casu da dove prelevare la Vers. 111 del programma LogRRgc
<http://www.is0gsr.it/logrrgc.htm>
- Sito ELAD da dove scaricare il software SDR FDM-77
<http://www.elad.it/RC77page.asp>
- Circa le migliori tecniche di ascolto nelle DX Peditions di successo
http://www.dxing.info/articles/hitech_dxpeditioning.doc
- Resoconto di spezioni *SDR-like* a Lemmenjoki-Finlandia
<http://www.dxing.info/dxpeditions/lem214rep.dx>
<http://www.dxing.info/dxpeditions/lem220rep.dx>



Mancata o tardata consegna di Radiorama.

L'archivio soci e semplici abbonati viene aggiornato mensilmente dalla segreteria dell'associazione. L'archivio fornito dalla segreteria viene usato per la spedizione di **Radiorama** "sotto cellofane".

Dopo il mese di scadenza sull'etichetta di spedizione viene aggiunta la nota **"scaduto in (mese)"**. Solitamente vengono spediti altri due numeri dopo il mese di scadenza, poi la spedizione viene interrotta.

Importante: in caso di mancata ricezione o di eccessivo ritardo nel recapito di **Radiorama** informare la segreteria e anche il proprio ufficio postale.

I collaboratori abituali hanno contatti diretti con me, anche a mezzo telefono; talvolta vengo a conoscenza di telefonate in tipografia, purtroppo lì non dispongono dell'archivio di spedizione e non possono far altro che informarmi delle segnalazioni pervenute.

Elio Fior



1° DIPLOMA C.O.T.A. CARABINIERI ON THE AIR 2005

Nella foto è raffigurato il primo diploma C.O.T.A. (Associazione Nazionale di Carabinieri Radioamatori) rilasciato a **Dalla Muta Angelo IW2MVQ**, socio A.I.R. con tessera 3002 e codice 2DA70.

Per ottenere tale diploma occorre collegare 11 stazioni radioamatoriali C.O.T.A. sparse in tutta Italia e bisognava raggiungere un punteggio minimo di 30 punti, collegando le sopramenzionate stazioni. Le frequenze impiegabili erano gli 80/40/20/ metri (minimo 30 punti) e 6/2 mt (minimo 15 punti).

Potevano essere collegate le stazioni valide dell'associazione C.O.T.A., più volte al giorno, in modo e bande diversi. Tutte le stazioni valevano un punto in SSB, tre punti in CW, SSTV, RTTY e PSK31.

Il periodo per cui si poteva concorrere per il conseguimento del diploma era dalle 07.00 UTC del 12 marzo 2005 alle 19.00 UTC del 17 aprile 2005.

Il contenuto del diploma raffigura il primo di una serie di copri capo delle divise dei Carabinieri in alta uniforme unitamente alla Virgo Fidelis, patrona dell'Arma ed un tasto telegrafico.



LPAM – Low Power AM

■ di Angelo Brunero IK1QLD - angelo@brunero.it

È stato recentemente ripreso in Rete, su un noto News Group, un argomento che non ricordo essere stato trattato di recente e che penso possa essere interessante riproporre.

Quando si scrive di **LPAM** (Low Power AM) si parla di stazioni che operano in Onde Medie nel Regno Unito in base a una speciale licenza "Long Term Restricted Services" concessa dalla OFCOM, la locale autorità garante. È un tipo di autorizzazione che non esiste in altre parti d'Europa e offre la possibilità di trasmettere in aree molto circoscritte e specifiche, quali ospedali, scuole superiori, università, caserme, con un limite di potenza massima di 1 watt ERP (Effective Monopole Radiated Power). Mi pare che solo negli Usa sia prevista una analoga classe di stazioni, destinate all'informazione turistica o al traffico automobilistico e aeroportuale.

Per quanto mi ricordo, dalla frequentazione di altri appassionati di radioascolto e dalla lettura di bollettini vari, sono state ascoltate, ma non sempre identificate, una manciata di stazioni, su 1350 e 1386 kHz.

(Vedi tabelle sotto)

È possibile ascoltare una stazione LPAM su un canale occupato da altre stazioni? Se le stazioni interferenti sono molto distanti e poco potenti probabilmente sì, ma ovviamente dipende dal tipo e dalla direttività dell'antenna ricevente.

E se ci volessimo cimentare nell'ascolto di una stazione trasmittente da 1 Watt, lontana un migliaio di chilometri e più in Onde Medie?

Il primo requisito per avere qualche speranza di successo nell'ascolto di una LPAM station è aspettare condizioni di propagazione favorevoli;

anzi, più che favorevoli; poi occorre una certa dose di fortuna, dal momento che queste stazioni non si curano troppo di emettere segnali di identificazione e la loro identificazione è quindi davvero indaginosa.

Ovviamente è anche necessario che il sistema ricevente (e per sistema intendo ricevitore ed antenna) sia di qualità. Ricevitore sensibile, dunque (vi ricordate la regola delle tre S? Sensibilità, Selettività, Stabilità), con un ottimo front-end, che non si ingozzi in presenza di antenne passive ad alta direttività e guadagno (tipicamente le lunghe filari o Beverage), o di stadi di preamplificazione RF connessi ad antenne corte e poco performanti.

Sugli apparati radio non mi dilungherei troppo, chi ha deciso di darsi ad un ascolto di nicchia avrà valutato costi e benefici e si sarà dotato del know-how opportuno. Circa il sistema di antenna, seguendo confronti, dibattiti e sperimentatori, direi che l'utilizzo dell'antenna K9AY ha portato a progressi notevoli nel piccolo gruppo di persone che si dedica dalle nostre parti all'ascolto scrupoloso delle onde medie. La K9AY a "delta ortogonale" è un'antenna piuttosto silenziosa, direttiva e sufficientemente compatta, ideale quando non si abbia la possibilità di stendere fili molto lunghi. Questo non esclude che una LPAM station possa arrivare anche con un buon loop per onde medie (se non ricordo male questa è l'antenna preferita dal duo Comuzzi - De Cian: qualcuno si ricorderà delle registrazioni ascoltate a Verona in occasione del XXII AIR Meeting...)

Esiste in Rete un sito molto ben fatto, curato da Mark Hattam, un esperto di Onde Medie (e FM) in Gran Bretagna. All'indirizzo <http://www.dxrdo.co.uk/lpam/index.htm> si può recuperare un dettagliato elenco di stazioni, che nel Regno Unito occupano anche frequenze come 1287 e 1431 kHz ed altre. E non si può non menzionare la preziosa guida delle emittenti in Onda Media di Herman Boel su <http://www.emwg.info>, scaricabile in formato PDF o visualizzabile via Web.

La registrazione di Carillon Radio, che trasmetteva da Leicester su 1386 kHz con 1 watt ed è a più di 1.000 km di distanza, effettuata da Renato Bruni, è disponibile su <http://freeweb.lombardiacom.it/radioascolto/Carillonrad1386.rm>.

Non mancate di visitare il sito della britannica "Radica Broadcast Systems" che ha in catalogo interessanti prodotti LPAM (trasmettitori, modulatori, processori audio, antenne, etc.): <http://www.radica.com/products/lowpoweram3.html>.

G	Radio Air3, Stirling (LPAM)	0.001	Student radio station
G	Cambridge University R., Cambridge (LPAM)	0.001	Student radio station; ID: "CUR1350"; SBN news relay on the hour
G	Radio Cavell, Oldham (LPAM)	0.001	24h; programmes from Royal Oldham Hospital
G	GU2, Guildford (LPAM)	0.001	Student radio station
G	Dorton College R., Seal Sevenoaks (LPAM)	0.001	Student radio station
G	Frequency 1350, Preston (LPAM)	0.001	Student radio station
G	Hemel Hospital Radio, Hemel Hempstead (LPAM)	0.001	Hospital radio station
G	Radio Hope, Liverpool (LPAM)	0.001	Student radio station (Hope university college, Liverpool)
G	Kingstown Hospital Radio, Hull (LPAM)	0.001	Hospital radio station
G	Livewire, Norwich (LPAM)	0.001	
G	Loughborough Campus Radio - LCR, Loughborough (LPAM)	0.001	Student radio station
G	Mid Downs Radio, Haywards Heath (LPAM)	0.001	Hospital radio station
G	Radio Hightingale, Rotherham (LPAM)	0.001	Hospital radio station
G	Radio Pulse, Redditch (LPAM)	0.001	Hospital Radio Station
G	Radio RamAir, Bradford (LPAM)	0.001	Student radio station
G	Range Radio, Whalley-Manchester (LPAM)	0.001	School radio station
G	Radio Stortford, Bishop's Stortford (LPAM)	0.001	Herts & Essex General Hospital radio station
G	Subcity Radio, Glasgow (LPAM)	0.001	Student radio station (University of Glasgow)
G	UKC Radio, Canterbury (LPAM)	0.001	Student radio station
G	University Radio Nottingham, Nottingham (LPAM)	0.001	Student radio station; relay of Student Broadcast Network: 0000-0700
G	University Radio York, York (LPAM)	0.001	Student radio station
G	WCR AM, Wolverhampton (LPAM)	0.001	Student radio station
G	R. West Suffolk, Bury St. Edmunds (LPAM)	0.001	Hospital radio station

Tabella estrapolata dall'edizione 2003 dell'EMWG – 1350 kHz

G	BLAST 1386, Reading (LPAM)	0.001	Student radio station
G	Carillon Radio, Loughborough (LPAM)	0.001	Hospital radio station
G	Anker Radio, Nuneaton (LPAM)	0.001	Hospital radio station
G	Gara Sound, Mansfield (LPAM) INACTIVE	0.001	Student radio station
G	VI Radio, Exeter (LPAM)	0.001	'VI' stands for 'Visually impaired'

Tabella estrapolata dall'edizione 2003 dell'EMWG – 1386 kHz

L'elenco che segue riporta le frequenze e le stazioni Low Power AM dalla Gran Bretagna attualmente attive, tutte utilizzano prodotti **Radica Broadcast Systems**, come si evince da <http://www.radica.com/profile/clients3.html> :

1251 RaW, COVENTRY
1251 The Source, WARRINGTON
1278 BFBS, FOLKESTONE
1278 Crush, HATFIELD
1287 Release AM, AIRDRIE
1287 BFBS, BALLYKELLY
1287 BFBS, ALDERGROVE
1287 BFBS, LISBURN
1287 BFBS, OMAGH
1287 Garrison, CATTERICK
1287 Solar AM, ST HELENS
1287 Garrison, BULFORD/TIDWORTH
1287 Junction 11, READING
1287 Insanity, EGHAM
1287 Radio Redhill, REDHILL
1287 Hospital Radio Crawley, CRAWLEY
1287 Surge, SOUTHAMPTON
1287 Radio Glan Clwyd, RHYL
1287 BCRL, BICESTER
1287 VRN, KIRKCALDY
1350 Radio Airthrey, STIRLING
1350 UR York, YORK
1350 RamAir, BRADFORD
1350 Radio Cavell, OLDHAM
1350 Sunshine Radio, LIVERPOOL
1350 LCR, LOUGHBOROUGH
1350 WCR, WOLVERHAMPTON
1350 Radio Yare GT, YARMOUTH
1350 Hospital Radio Pulse, REDDITCH
1350 Radio West Suffolk, BURY ST EDMUNDS
1350 GU2, GUILDFORD
1350 Dorton Radio, SEVENOAKS
1350 UKCR, CANTERBURY
1350 Mid Downs Radio, HAYWARDS HEATH
1350 Livewire, NORWICH
1350 URN, NOTTINGHAM
1350 Freak-1-C, PRESTON
1350 CUR, CAMBRIDGE
1404 RED, COLCHESTER
1431 Chichester Hospital Radio, CHICHESTER
1431 Xtreme AM, SWANSEA
1449 UR Bath, BATH
1575 Stoke Mandeville Hospital Radio, AYLESBURY
1575 Radio Tyneside, NEWCASTLE

Qui sotto invece le emittenti dall'Irlanda del Nord.

1134 IC RADIO, WYE
1134 BFBS, NUNEATON
1134 BFBS, SANDHURST
1134 L&D RADIO, LUTON
1278 ROYAL, FALKIRK
1287 BFBS, BRECON
1287 BFBS, LONDONDERRY
1287 BFBS, HOLYWOOD
1287 BFBS, PORTADOWN
1287 BFBS, BALLYKINLER
1287 BFBS, BESSBROOK
1287 BFBS, BELFAST
1287 BFBS, MAIDSTONE
1350 HOPE, LIVERPOOL
1386 ANKER, NUNEATON
1431 APPLE, TAUNTON
1449 RADIO LYNEHAM, LYNEHAM
1449 THE HUB, BRISTOL

Il portale dell'emittente BFBS è <http://www.ssvc.com/bfbs/radio/nireland/index.htm>; BFBS Radio trasmette anche in nepalese per una comunità locale, il portale è <http://www.ssvc.com/bfbs/radio/shorncliffe/index.htm>.

Questa è la tabella riassuntiva per tipologia di installazione:

Student radio:

■ **University Radio Essex** - Essex ■ **University Radio Falmer** - Sussex ■ **C4 Radio** - Christ Church University College Canterbury ■ **University Radio Bath** - Bath ■ **Crush AM** - Hertfordshire ■ **WDC Radio** - Wakefield District College ■ **Livewire Radio** - UEA ■ **B-1000** - Brunel ■ **Radio RamAir** - Bradford ■ **W963** - Warwick ■ **Storm AM** - Colchester Vllth Form College

Hospital radio:

■ **8 Towns Radio** - Tameside General, Ashton-under-Lyne ■ **Orpington Hospital Radio** - Orpington, Kent ■ **Radio Kings** - Kings College, London ■ **Whitechapel AM** - Royal London ■ **Radio Heatherwood** - Ascot ■ **Hospital Radio Basingstoke** - Basingstoke ■ **Rookwood Sound** - Cardiff ■ **Royal 945AM** - Royal Liverpool ■ **Radio Southlands** - Shoreham-by-Sea ■ **Portsmouth Hospital Radio** - Portsmouth ■ **Radio Brockley** - Royal National Orthopaedic ■ **Radio North Mid** - London ■ **Orsett Hospital Radio** - Orsett Hospital, Essex ■ **Hospital Radio Reading** - Battle Hosp., Reading ■ **Radio Wexham** - Slough ■ **Radio Northwick Park** - London ■ **Radio Nightingale** - Rotherham General ■ **Radio Queen Vic** - East Grinstead ■ **Hospital Radio Rossendale** - Lancashire ■ **Radio Rainbow** - Aberdeen ■ **Canterbury Hospital Radio** - Canterbury ■ **Radio Royal** - Royal Lancaster ■ **Hospital Radio Hillingdon** - West London ■ **City Radio** - St Albans ■ **Oldchurch Radio** - Romford

Other institutions:

■ **Radio Feltham** - Young Offenders and Remand Centre ■ **Radio Mansion House** - Age Concern St Helens.



ATTUALITA'

RapportoRadio

Settimanale Radiofonico di approfondimento, informazione e divulgazione sul mondo radio.

Url <http://www.rapportoradio.org>

Email info@rapportoradio.org

Download database puntate <http://www.rapportoradio.org>

Podcast <http://www.radiopodcast.it/user/podcast/Rapporto%20radio.xml>

Rss <http://www.rapportoradio.org/backend.php>

Per ricevere la nostra QSL scrivi a: RapportoRadio P.O.Box 5 -C. A.P. 80010 - Quarto Napoli

Segnaliamo le emittenti che ritrasmettono fin qui il RapportoRadio con i giorni e gli orari:

Radio Prima Rete Caserta (95.00 e 95.100): martedì e venerdì ore 22.05.
Radio Studio X Momigno (Pistoia) (1584, kHz, 87.350 MHz, 96.550 e 105.550, per il solo litorale livornese.): domenica ore 24.00, martedì ore 21.00 e sabato ore 15.00.

Radio Color Villa D'Agri Potenza 94.300: lunedì ore 22.00.

Radio Omega Sound Anzio (Roma) 91.400 e 102.200: giovedì ore 23.30.

Radio Sandonà di Sandonà di Piave (Venezia) 102.200 MHz ogni venerdì alle ore 19.00,

Radio Popolare Verona (Verona), 104 MHz, ogni sabato tranne il secondo del mese, alle ore 10.35

Mep Radio (Rieti), 88.700, 95.200, 95.300, 96.000, 96.800, 97.100, 105.500, 106.450, ogni giovedì ore 20.00.

Radio Azzurra Polla (Salerno) 102,400 .93.300 ogni domenica alle ore 17.30

Radio Roccella Locride (Reggio Calabria) 94.800 ogni domenica e giovedì ore 11.10

Radio Fantasy music Cagliari 97.200 ogni lunedì e venerdì alle ore 19.00

Spazio Radio Roma 92,900 mercoledì e venerdì alle ore 22.00

Radio Raghjajda Rossano Calabria (Cosenza), ogni lunedì alle ore 19.30

Radio Venere Militello (Catania) 92.400 ogni martedì ore 19.00

Radio Nuova Musica ,Porcia, (Porfene) 102.100, ogni mercoledì ora 22.00

Su alcune di queste emittenti andiamo anche via streaming:

www.radioprimarete.it

www.radioomega.it

www.mepradio.it

Gianni Urso IZ8ELM, Antonio Di Maio IZ8EPG e Salvatore Zaccone IZ8FSL, Tommaso De Robbio IZ8BGA vi salutano e vi invitano alla prossima newsletter.

(via Giovanni Urso su MLR 29 luglio)

HF ACARS oppure HF DL

a cura di Fiorenzo **Repetto**

Diverse volte sulla nostra rivista si leggono tra gli ascolti utility: *ricezione in modalità HF DL*. Se qualcuno è interessato ecco alcune informazioni.

Il servizio HF DL (HF Data Link) è conosciuto come HF-ACARS, sono comunicazioni tra le stazioni di terra e aeromobili. Per ricevere queste stazioni serve un ricevitore con SSB, selezionando USB. Si possono monitorare il traffico di aerei di linea internazionali in voli intercontinentali. Per la decodifica vi sono diversi programmi, personalmente uso PC-HFDL e SkySweeper, il ricevitore usato è l'AoR7030Plus e antenna è la T2FD.

ALCUNE FREQUENZE ACARS HF

San Francisco USA	21934	17919	13276	(11327)	(10081)	8927	6559	5508	4672	(2947)
Molokai, HI, HWA	21937	21928	17934	(17919)	(13276)	11348	11312	10081	8936	8912
Reykjavik, ISL	17985	15025	11184	8977	6712	5720	(3900)	(3116)		
Riverhead, NY, USA	(21934)	21931	17934	(17919)	13276	11315	8912	(6652)	(5523)	3428
Auckland, NZL	(21949)	(17916)	13351	(11327)	10084	(8921)	6535	5583	(3404)	(3016)
Hat Yai, THA	21949	17928	13270	10066	8825	6535	(5655)	(4687)	(3470)	
Shannon, IRL	11384	10081	8942	(8843)	6532	5547	(3455)	(2998)		
Johannesburg, AFS	21949	13321	8834	4681	3016					
Barrow, AK, ALS	(21937)	(21928)	(17934)	(17919)	11354	(10093)	(10027)	8936	(8928)	6646
Santa Cruz, BOL	21997	(21988)	(21973)	(21946)	(17916)	13315	11318	8957	(6628)	(4660)
Krasnoyarsk, RUS	13321	10087	(2905)	(2878)						
Al Muharraq, BHR	21982	17967	13354	11312	10075	8885	5544	(2986)		
Agana, GUM	(17934)	17919	13339	(13312)	(13276)	11306	(11288)	(8936)	8927	(8912)
Telde Gran Canaria, CNR	21955	17928	(13303)	11348	8948	6529	5589	2905		

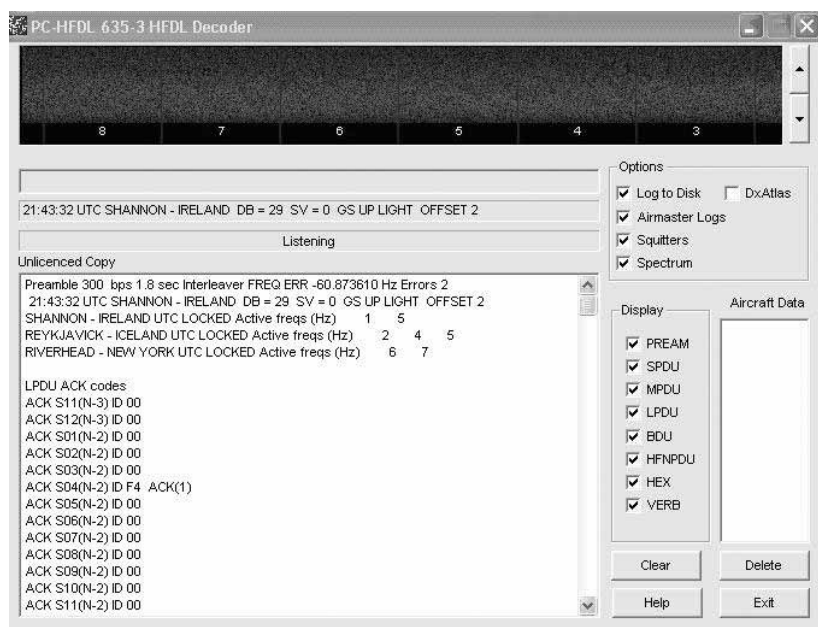
Le frequenze inserite tra le () sono assegnate ma non attive attualmente, da provare, in **grassetto** sono le frequenze più facili.

PC-HFDL si può scaricare dal sito

www.chbrain.dircon.co.uk/pchfdl.html

la versione commerciale attuale è la 2.031, il programma funziona per un tempo di 10 minuti e poi si spegne. La licenza costa 35 dollari e arriva 24 ore dopo il pagamento. L'uso è molto semplice: selezionare i display delle caselline e le *Options* tra cui *Dx Atlas* e *Squitters*. Una volta sintonizzato su una delle frequenze scelte, il *software* inizia a registrare i dati, appare sulla finestra in alto il nome della stazione di terra con tutti i dati. Una stazione facile da ricevere è Shannon Radio Irlanda, che trasmette su 11384 kHz.

11384 kHz 31/05/06 SHANNON IRELAND UTC 21.43 REPORT S 9

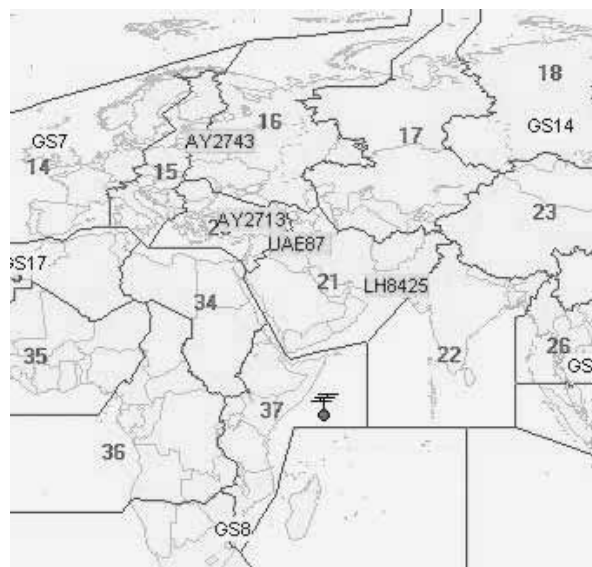


Con un altro programma abbinabile a PC HFDL si può visualizzare una mappa mondiale con la posizione dell'aeromobile, il programma si chiama ***Dx Atlas*** e si può scaricare dal sito <http://www.dxatlas.com/> è una mappa disegnata per i radioamatori con *gray line*, con inserite le città, le isole e i prefissi dei paesi per l'uso dopo un periodo di prova serve la licenza. Nella finestra a destra di PC HFDL nella colonna "Aircraft Data" appariranno dei codici che verranno visualizzati sulla mappa ***Dx Atlas***.

Associazione Italiana Radioascolto

fondata nel 1982

Vista parziale della Cartina DX Atlas Aircraft Data con le varie posizioni



Ascolti e ricezioni *utility*

data UTC	QRG	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
14/07/2006 2149	2064	HWU	Marine Le Blanc	Tx marker	RTTY	F	333	APa
11/08/2006 1341	2187.5	OXZ	Lynby Radio	Lynby R. richiede a nave delle Cayman test	DSC	DNK	332	APa
10/07/2006 2158	2270.2	IDR	Marine Roma	Tx in It.ed E (servizio NAVSOUTH) x 8 min.	USB	I	44333	APa
6/07/2006 2303	2511		US Emergency Radio Network	"Msg for SAW this is PSA in stand by over"	USB	USA	33233	APa
19/06/2006 2306	2579	IPB	Bari Radio	"Avviso ai Naviganti" in It.e in E	USB	I	44333	APa
15/07/2006 2156	2656	IPA	Ancona Radio	Tx "Maridipart Ancona Locarvurnav.." in It.	USB	I	43433	APa
3/07/2006 2345	2733	SDJ	Stockholm Radio	Tx in E ed in contemporanea // su 2216 kHz	USB	S	33333	APa
19/06/2006 2340	2789	FUE	Marine Brest	Tx marker "zczc cab001 all the fue..."	RTTY	F	444	APa
3/07/2006 0002	2799	SVH	Iraklion Radio	Tx meteomar delle isole greche in E (Rec)	USB	GRC	44444	APa
29/06/2006 1352	3413	EIP	Shannon Volmet	Tx dati volmet in E degli aeroporti europei	USB	IRL	43322	APa
28/06/2006 2123	4461.1		Stazione numerica	Voce femminile; end of msg; end of	USB		54455	FV
6/07/2006 2211	4524	AFA	USAF Andrews AFB	"Mystic Star" sul Ch.F. 906 con tx in E	USB	USA	33333	APa
28/06/2006 0025	4645		ATIS Tallinn Volmet	Tx dati volmet in E degli aeroporti russi	USB	EST	33233	APa
11/08/2006 2151	4777.5	IMB51	Roma Meteo	Tx cartina meteofax (molto fading)	FAX	I	322	APa
17/06/2006 2352	5450	MVU	RAF Volmet	Tx dati volmet in E degli aeroporti europei	USB	G	44433	APa
18/06/2006 0004	5465		Marine Izhevsk	Beacon militare con segnalazione "R"	CW	RUS	333	APa
28/06/2006 0016	5505	EIP	Shannon Volmet	Tx dati volmet in E degli aroporti europei	USB	IRL	44444	APa
28/06/2006 2130	5820		Stazione numerica	Voce femminile; YHF2	USB		54344	FV
15/06/2006 2336	6379	4XZ	Marine Haifa	Tx in CW	CW	ISR	444	APa
28/06/2006 2215	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Virgin Airlines - VS 0200	HF DL	IRL	444	APa
28/06/2006 2157	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Qatar Airlines - QR 0008	HF DL	IRL	444	APa
18/06/2006 2310	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0300	HF DL	IRL	444	APa
18/06/2006 2312	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Emirates - UAE 203	HF DL	IRL	333	APa
18/06/2006 2316	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Virgin Airlines - VS 0601	HF DL	IRL	444	APa
17/07/2006 2244	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Virgin Airlines - VS 0500	HF DL	IRL	444	APa
17/07/2006 2248	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0124	HF DL	IRL	333	APa
17/07/2006 2257	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0110	HF DL	IRL	333	APa
17/07/2006 2357	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0232	HF DL	IRL	333	APa
17/07/2006 2358	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0264	HF DL	IRL	333	APa
28/06/2006 2204	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Lufthansa - LH 8640	HF DL	IRL	444	APa
10/08/2006 2324	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Lufthansa - LH 8297	HF DL	IRL	433	APa
10/08/2006 2325	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Lufthansa - LH 8383	HF DL	IRL	444	APa
10/08/2006 2357	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Lufthansa - LH 8291	HF DL	IRL	444	APa
10/08/2006 2329	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Air Chathams - CV 793	HF DL	IRL	333	APa
10/08/2006 2347	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Mayan World Airlines - EY 0321	HF DL	IRL	444	APa
10/08/2006 2323	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Lufthansa - LH 8210	HF DL	IRL	444	APa
11/08/2006 2156	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con American Trans Air - TZ 8343	HF DL	IRL	444	APa
11/08/2006 2205	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Qatar Airlines - QR 0034	HF DL	IRL	433	APa
11/08/2006 2209	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Mayan World Airlines - EY 0501	HF DL	IRL	433	APa
11/08/2006 2215	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Finnair - AY 4026	HF DL	IRL	444	APa
11/08/2006 2239	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Qatar Airlines - QR 0002	HF DL	IRL	433	APa
11/06/2006 1001	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0275	HF DL	IRL	444	APa
11/08/2006 0012	6532	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Ryanair - RYR 224	HF DL	IRL	444	APa
28/06/2006 2135	6550		Non ID	Pirati italiani in QSO	LSB	I	54444	FV
18/06/2006 2332	6559	St.H 01	S.Francisco Aero	Tfc con United Airlines - UA 300	HF DL	USA	333	APa
17/07/2006 2256	6559	St.H 01	S.Francisco Aero	Tfc con Qantas - QF 081	HF DL	USA	333	APa
24/07/2006 2249	6604	WSY70	New York Volmet	Tx dati volmet in E per la East Coast USA	USB	USA	33333	APa
18/07/2006 2239	6643		El Salvador Aero	Tfc in S, ripetuto 2 volte "Taca Aero"	USB	SLV	33222	APa
18/07/2006 2222	6643	HEE	Bern Aeradio	Tfc con aereo sconosciuto in F	USB	SUI	33333	APa
3/07/2006 2326	6679	ZKAK	Auckland Volmet	Tx dati volmet in E, ID (debole e fading)	USB	NZL	33222	APa
6/07/2006 0425	6679	ZKAK	Auckland Volmet	Tx dati volmet in E x Auckland-Wellington	USB	NZL	43333	APa
11/08/2006 2139	6712	St.H 03	Reykjavik Aero	Tfc con Crossair - CRX 100	HF DL	ISL	333	APa
11/08/2006 2136	6712	St.H 03	Reykjavik Aero	Tfc con Continental Express - CO 0023	HF DL	ISL	333	APa
19/07/2006 1754	7453.5	WGY	FEMA Emergency Mgm. Ag.	Tfc per emergenza con Nave "Crown Princess"	USB	USA	33333	APa
10/08/2006 2228	8040.5	GYA	RN Northwood Meteo	Tx cartina meteofax	FAX	G	433	APa
11/06/2006 1157	8414.5	OXZ	Lynby Radio	Lynby R. richiede a nave delle Bahamas test	DSC	DNK	444	APa
11/06/2006 1159	8414.5	OXZ	Lynby Radio	Lynby R. richiede a nave georgiana test	DSC	DNK	444	APa
11/06/2006 1204	8414.5	OXZ	Lynby Radio	Lynby R. richiede a nave di Antigua test	DSC	DNK	444	APa
11/06/2006 1224	8414.5	MID 247	Nave Italiana	Nave italiana richiede test a Madrid R.	DSC		444	APa
15/06/2006 2216	8414.5	MID 725	Nave Cilena	Nave cilena richiede test a Madrid R.	DSC		444	APa
28/06/2006 2234	8414.5	OXZ	Lynby Radio	Lynby R. richiede a nave cinese test	DSC	DNK	444	APa
25/06/2006 1335	8414.5	MID 352	Nave Panamense	Nave panamense richiede test a Palermo R.	DSC		333	APa
25/06/2006 1348	8414.5	MID 563	Nave di Singapore	Nave di Singapore richiede test a Madrid R.	DSC		333	APa
25/06/2006 1417	8414.5	MID 466	Nave del Qatar	Nave del Qatar richiede test a Istanbul R.	DSC		444	APa
17/06/2006 2340	8414.5	OXZ	Lynby Radio	Lynby R. richiede test a nave olandese	DSC	DNK	333	APa
28/06/2006 2238	8414.5	MID 377	Nave di S.Vincent	Nave di S.Vincent richiede test a Roma R.	DSC		444	APa
28/06/2006 2246	8414.5	MID 232	Nave Inglese	Nave inglese richiede test a CROSS-Corsen R.	DSC		444	APa
16/07/2006 2213	8414.5	MID 247	Nave Italiana	Nave italiana richiede test a Lynby R.	DSC		444	APa
17/07/2006 2303	8414.5	MID 431	Nave Giapponese	Nave giapponese richiede test a Olympia R.	DSC		333	APa
9/08/2006 2139	8414.5	MID 232	Nave Inglese	Nave inglese richiede test a Madrid R.	DSC		444	APa
11/06/2006 1229	8414.5	MID 637	Nave Liberiana	Nave liberiana richiede test a Olympia R.	DSC		444	APa
15/06/2006 1031	8414.5	MID 354	Nave Panamense	Nave panamense rich. test a nave filippina	DSC		444	APa
15/06/2006 1032	8414.5	MID 412	Nave Cinese	Nave cinese richiede test a Varna R.	DSC		444	APa
8/06/2006 2011	8418	IAR	Roma Radio	Sitor ID CW IAR	CW	I	55455	FV
8/06/2006 2005	8424	SVO	Olympia Radio	Sitor ID CW de SVO	CW	GRC	55545	FV
8/06/2006 2008	8427.6	A9M	Hamala Radio	Sitor ID CW de A9M TLX	CW	BHR	44454	FV
3/07/2006 2029-2114	8439.5	PBB	DN Den Helder	04b 06a 08a 12a 16x PBB	RTTY	HOL	55455	FV
11/08/2006 1307	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con British Airways - BA 095	HF DL	IRL	333	APa
11/08/2006 1310	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Qatar Airlines - QR 0001	HF DL	IRL	433	APa
11/08/2006 1414	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Mayan World Airlines - EY 0303	HF DL	IRL	333	APa
11/08/2006 1435	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Qatar Airlines - QR 0033	HF DL	IRL	433	APa
11/08/2006 1451	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Belarussian Airlines - BRU 0345	HF DL	IRL	333	APa
11/08/2006 1426	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0288	HF DL	IRL	333	APa
11/08/2006 1428	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0113	HF DL	IRL	433	APa

UTILITY

data	UTC	QRG	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
11/08/2006	1249	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc co British Airways - BA 725	HFDL	IRL	333	APa
11/08/2006	1433	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con South African Airways - SA 0262	HFDL	IRL	444	APa
12/08/2006	1507	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Air Jamaica - AJM 601	HFDL	IRL	333	APa
11/08/2006	1301	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Qatar Airlines - QR 0026	HFDL	IRL	444	APa
11/08/2006	1247	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Finnair - AY 1797	HFDL	IRL	444	APa
11/08/2006	1254	8942	St.H 07	Shannon Aero	Tfc con Virgin Airlines - VS 0401	HFDL	IRL	333	APa
28/06/2006	2212	8957	EIP	Shannon Volmet	Tx dati volmet in E degli aeroporti europei	USB	IRL	33333	APa
13/07/2006	2211	10051	WSY70	New York Volmet	Tx dati volmet in E per la East Coast USA	USB	USA	33222	APa
10/07/2006	2214	10051	VFG	Gander Volmet	Tx dati volmet in E per la East Coast Canada	USB	CAN	33233	APa
12/08/2006	1207	11175	NSY	USAF Sigonella	Tx "This is Sigonella 461 stand by over"	USB	I	33323	APa
17/06/2006	2358	11253	MVU	RAF Volmet	Tx dati volmet in E degli aeroporti europei	USB	G	43333	APa
8/08/2006	0925	11297		Kiev Volmet	Tx dati volmet in Russo	USB	UKR	43333	APa
15/06/2006	1705	11297		Rostov Volmet	Tx dati volmet in Russo	USB	RUS	33333	APa
8/08/2006	0915	11297		Mosca Volmet	Tx dati volmet in Russo	USB	RUS	33333	APa
7/08/2006	1424	11300		Cairo Aero	Wkg con Lufthansa - LH 8230 in E	USB	EGY	33333	APa
7/08/2006	1427	11300		Cairo Aero	Wkg con Kenya Airways - KQ 113 in E e in F	USB	EGY	43333	APa
12/08/2006	1323	11300		Cairo Aero	Wkg Finnair - AY 1788 e Tripoli Aero in E	USB	EGY	43323	APa
10/08/2006	2343	11300	5AF	Tripoli Aero	Wkg con Airbus 680 da Nairobi in E	USB	LBY	33333	APa
10/08/2006	2339	11300	5AF	Tripoli Aero	Tfc con Cairo Aero in E	USB	LBY	43333	APa
15/06/2006	2357	11300	5AF	Tripoli Aero	Wkg con Lufthansa - LH 8193 in E	USB	LBY	44444	APa
14/06/2006	2146	11300		Karthoum Aero	Wkg con Air Ivoire - VU 680 in E	USB	SDN	33333	APa
2/08/2006	2320	11300		Cairo Aero	Tfc con Tripoli Aero in E	USB	EGY	33333	APa
14/06/2006	1544	11300		Cairo Aero	Tfc con Karthoum, Nairobi, Jeddah in E	USB	EGY	44333	APa
15/06/2006	1712	11300		Cairo Aero	Wkg con Air France - AF 993 da Moroni in E	USB	EGY	33333	APa
18/07/2006	0008	13291	CSY	S.Maria Aero	Wkg con Fedex(Miami) - FX 0527 in E (ottima)	USB	AZR	54444	APa
25/06/2006	2301	13291	CSY	S.Maria Aero	Wkg con Oceanic Airways - OA 736 in E	USB	AZR	44333	APa
25/06/2006	2243	13291	CSY	S.Maria Aero	Wkg con Trans World Airlines - TW 230 in E	USB	AZR	33333	APa
27/06/2006	2348	13357		Canaries Aero	Wkg con Jersey Airlines - JY 230 in E	USB	CNR	54333	APa
17/06/2006	1302	16332		Beacon Mosca	Beacon "C"	CW	RUS	23434	FV
17/06/2006	1305	16332.4		Non ID	Beacon "M"	CW		23333	FV
17/06/2006	1320	16819.9	IAR	Roma Radio	Sitor ID CW IAR	CW	I	55555	FV
17/06/2006	1310	16830.55	SVO	Olympia Radio	Sitor ID CW de SVO	CW	GRC	55555	FV
17/06/2006	1312	16833.5	UIW	Kaliningrad Radio	Sitor ID CW de UIW KLD	CW	KAL	44545	FV

APa (Palmanova UD), FV (Pagnacco UD)

NDB

Radiofari NDB

kHz	call	QRA	ITU	data	UTC
265	KAV	Kavran	HRV	23/07/2006	0241
290	GRZ	Graz	AUT	23/07/2006	0239
293	STE	Steinhof	AUT	23/07/2006	0246
296	MG	Ljubljana	SVN	23/07/2006	0248
301,5	CMP	Campagnano	I	23/07/2006	0238
303	RTT	Rattenberg	AUT	23/07/2006	0236
303	WO	Wien	AUT	23/07/2006	0251
316	TNJ	Tounj	HRV	23/07/2006	0252
327	LNZ	Linz	AUT	23/07/2006	0254
328	KAM	Dolsko	RUS	23/07/2006	0256
334	MR	Maribor	SVN	23/07/2006	0258
335	RIM	Rimini	I	23/07/2006	0300
350	SK	Zagreb	HRV	23/07/2006	0304
351,5	PLA	Pula	HRV	23/07/2006	0303
355	MI	Maribor	SVN	23/07/2006	0305
355	VIL	Villafranca	I	23/07/2006	0306
357,5	FAL	Falconara	I	22/07/2006	2202
358	TUN	Tulln	AUT	22/07/2006	2159
364	MAL	Milano-Malpensa	I	22/07/2006	2155
367	ZAG	Zagreb	HRV	23/07/2006	0312
369	VRS	Vrsar	HRV	23/07/2006	0316
371	RIV	Rivolto	I	23/07/2006	0318
376,5	ORI	Orio al Serio Bergamo	I	23/07/2006	0319
379	VEN	Venezia	I	23/07/2006	0321
382	SBG	Salzburg	AUT	23/07/2006	0328
382	GAZ	Gazoldo	I	23/07/2006	0329
388	PZ	Portoroz	SVN	23/07/2006	0331
390	AVI	Aviano	I	23/07/2006	0330
391	OKR	Bratislava	SVK	23/07/2006	0333
396	RON	Ronchi dei Legionari	I	23/07/2006	0334
400	BRZ	Breza	HRV	23/07/2006	0336
400,5	COD	Codogno	I	23/07/2006	0337
408	CHI	Chioggia	I	23/07/2006	0340
413	KTI	Innsbruck	AUT	23/07/2006	0341
414	ILB	Bistrica	SVN	23/07/2006	0342
418	ZW	Zeltweg	AUT	23/07/2006	0357
420	INN	Innsbruck	AUT	23/07/2006	0355
423	FOR	Forli	AUT	23/07/2006	0358
424	PIS	Pisarovina	HRV	23/07/2006	0358
426	GBG	Gleichenberg	AUT	23/07/2006	0359
429	LOS	Losinj	HRV	23/07/2006	0430
433	CRE	Cres	HRV	23/07/2006	0402
440	PIA	Piacenza	I	23/07/2006	0404

(Enzo Bianco, Notte DX in Val Pentina)

NDB ascoltati a Milano in giugno

Report Sorted by Frequency

RX: RKB 315

ANT: Folded Dipole 15 m SOFTWARE: Spectran 2

DATA UTC kHz Call LSB USB Cyc Pwr Cmt km New Location

2006-06-01 23:26 292 NOV 1020 = 29 NOVARA, Italy
 2006-06-13 22:16 306 PAR 1020 = 40 114 PARMA, Italy
 2006-06-13 22:20 323 CAM 1020 1020 = 25 37 CAMERI, Italy
 2006-06-13 23:27 327 LNZ 1020 1020 7.5 498 Y Linz, Austria
 2006-06-13 22:24 330 SRN 1020 1020 = 23 SARONNO, Italy
 2006-06-01 23:15 333.5 VOG ? ? 58 VOGHERA, Italy
 2006-06-13 22:32 335 RIM ? ? 25 305 RIMINI, Italy
 2006-06-14 00:21 337 RMG 1020 = 62 ROMAGNANO, Italy
 2006-06-14 00:24 340 ISA ? ? 240 Y ISTRANA, Italy
 2006-06-14 00:23 341 IS ? ? 50 399 Y AJACCIO/CAMPO DELL ORO, Corsica (F)
 2006-06-13 23:50 343 GRA ? ? 631 Y GRAZZANISE, Italy
 2006-06-13 22:34 345 TZO 1020 1020 = 29 TREZZO, Italy
 2006-06-13 23:54 351.5 PLA 1020 = 2000 365 PULA, Croatia
 2006-06-01 23:22 355 VIL 1020 = 25 128 VILLAFRANCA, Italy
 2006-06-14 00:00 362 BZO ? ? 40 200 Y BOLZANO, Italy
 2006-06-13 22:37 364 MAL 1080 1080 = 33 MALPENSA, Italy
 2006-06-13 22:39 367 ZAG ? ? 50 557 Y ZAGREB, Croatia
 2006-06-14 00:03 367.5 PNZ ? ? 40 592 Y PONZA, Italy
 2006-06-14 00:11 369 VRS 1020 = = 351 VRSAR, Croatia
 2006-06-13 22:45 376.5 ORI 1020 1020 = 25 56 ORIO AL SERIO, Italy
 2006-06-01 23:24 382 GAZ 1020 25 116 Gazoldo, Italy
 2006-06-13 22:56 408 BRK 1020 1020 10 643 Y Bruck, Austria
 2006-06-13 22:58 413 BOA A2A ID+4s40 189 Y Bologna, Italy
 2006-06-13 23:02 423 FOR ? ? 256 Y FORLI, Italy
 2006-06-01 23:01 424 PIS ? ? 520 Y PISAROVINA, Croatia
 2006-06-01 22:52 426 GBG 1020 1020 ID+4s40 534 Gleichenberg, Austria
 2006-06-01 22:55 427 FER ? ? 40 205 Y FERRARA, Italy
 2006-06-01 23:05 429 LOS 1020 ID+5s40 430 Y Losinj, Croatia
 2006-06-13 23:05 430 BUG ? 4-Apr 822 Y BUGAC, Hungary
 2006-06-13 23:13 433 CRE ? 6-Apr40 416 Y CRES, Croatia
 2006-06-13 23:16 440 PIA ? 5.5 84 Y PIACENZA, Italy
 2006-06-13 23:19 445 TU 1020 8 50 741 Y TUZLA, Bosnia-Herzegovina

Il rapporto è stato creato con WWSU 6.2 (c'è qualche problemino, sorry)

Vedi anche il mio blog <http://radio-dx.blogspot.com/>

(Giampiero Bernardini, Milano, su MLR 26 giugno)

**PROCEDIMENTO PER DENIGRAZIONE PROMOSSO
DA COMIS (Centro Organizzatore Manifestazioni Iniziative Specializzate)
NEI CONFRONTI DI COMPENDIO FIERE S.r.l.**

**TRIBUNALE DI PISTOIA
SEZIONE DISTACCATA DI MONSUMMANO TERME**

IL G.D.

letti gli atti, a scioglimento della riserva che precede;
ritenuta la strumentalità dell'invocata misura rispetto alla seconda delle azioni di accertamento dell'illecito concorrenziale e di risarcimento del danno prospettate dalla Comis Centro Organizzatore Manifestazioni Iniziative Specializzate;

ritenuta la sussistenza, in capo alla COMIS, del "fumus boni juris", con riguardo all'azione di risarcimento del danno, che potrebbe verosimilmente trovare tutela nel merito, nei confronti della convenuta;

rilevato che tale fumus consista nell'apparente diritto della ricorrente a veder cessata la condotta denigratoria posta in essere nei propri confronti dalla società Compendio Fiere S. r.l.;

rilevato al riguardo che si ha illecito commerciale ai sensi dell'art. 2598 n. 2 c.c. in capo a chi diffonda notizie e apprezzamenti sui prodotti e sull'attività di un concorrente idonei a determinare il discredito o si approprii di pregi dei prodotti o dell'impresa di un concorrente;

rilevato in particolare che la concorrenza sleale per denigrazione non postula la falsità dei fatti affermati o degli apprezzamenti compiuti, ben potendo configurare comportamento non conforme alla correttezza professionale anche la divulgazione di circostanze o di notizie vere, ove effettuata in modo tendenzioso o subdolo, così da produrre discredito per l'imprenditore concorrente;

ritenuto che nella fattispecie detto fumus boni juris possa evincersi dalla documentazione prodotta, attestante la sussistenza di una campagna pubblicitaria denigratoria posta in essere dalla resistente ai danni della Comis;

considerato, infatti, che come si evince dalla stessa home page del sito della società resistente, il raffronto tra le rassegne fieristiche organizzate da quest'ultima e quelle organizzate dalla ricorrente è stato effettuato in termini denigratori, essendosi ivi la S.r.l. Compendio Fiere così espressa: *"Ti sei perso la prima edizione di Busto Arsizio? Sei rimasto deluso per non aver trovato gli espositori più significativi a Novegro il mese di giugno? Hai trovato solo due espositori di apparati andando a Novegro nella 34esima edizione della fiera dei radioamatori? Non hai gradito la sauna in quelle magnifiche tensostrutture che hanno montato? Non disperare ti puoi rifare il 30 settembre e il 1° ottobre nella seconda edizione della fiera di Busto Arsizio pagando solo 4 € di ingresso (scaricate la riduzione) anziché gli 8 dei nostri concorrenti. E' sempre valida la speciale offerta Radioamatori già proposta a giugno"*;

rilevato che nelle stesse riviste specializzate di settore e segnatamente Radiokit Elettronica e Radio Rivista - Organo Ufficiale dell'Associazione Radioamatori Italiani figura una pubblicazione indirettamente denigratoria, laddove si legge *"con tutti gli espositori che trovavi a Novegro..."*;

considerato peraltro che la rassegna fieristica organizzata dalla società resistente per il 30 settembre - 1 ottobre 2006 è dello stesso tipo di quella organizzata dalla ricorrente nel medesimo periodo;

ritenuto dunque che la condotta posta in essere dalla Compendio Fiere S.r.l. sia chiaramente volta a porre in essere uno sviamento di clientela in modo illecito, attraverso la denigrazione della struttura all'interno della quale la Comis organizzerà la propria fiera, della stessa attività organizzativa posta in essere da quest'ultima e dell'esito della precedente rassegna fieristica di giugno 2006;

ritenuta, inoltre, la sussistenza di un periculum in mora, rappresentato dal concreto pericolo che la violazione perdurante del diritto allo svolgimento della propria attività economica della Comis (diritto in questa sede accertato in via sommaria), possa protrarsi sino all'emissione di una pronuncia sul merito della lite, con pregiudizio imminente ed irreparabile per la reputazione commerciale della ricorrente nonché per lo stesso esercizio dell'attività d'impresa;

ritenuto pertanto di poter accogliere il ricorso;
visti gli artt. 2598 c.c., 700 c.p.c. e 669 bis e segg. c.p.c.;

**p.q.m.
inibisce**

in via immediata e sino al passaggio in giudicato della sentenza che statuirà sul merito, alla Compendio Fiere S.r.l., in persona del legale rappresentante p.t. di diffondere con qualunque mezzo, notizie e apprezzamenti denigratori, anche allusivi ed indiretti, quali quelli indicati in parte motiva, sulla Comis - Centro Organizzatore Manifestazioni Specializzate;

ordina

alla Compendio Fiere S.r.l., in persona del legale rappresentante p.t. di rimuovere dal proprio sito tutte le pubblicazioni denigratorie dell'attività imprenditoriale della ricorrente ed in particolare le seguenti diciture: *"Sei rimasto deluso per non aver trovato gli espositori più significativi a Novegro il mese di giugno? Hai trovato solo due espositori di apparati andando a Novegro nella 34esima edizione della fiera dei radioamatori? Non hai gradito la sauna in quelle magnifiche tensostrutture che hanno montato?"*

ordina

che la presente ordinanza venga pubblicata, per una sola volta, a cura e spese della resistente o in difetto, a cura della ricorrente ed a spese della resistente, sulle riviste specializzate di settore e segnatamente Radiokit Elettronica e Radio Rivista - Organo Ufficiale dell'Associazione Radioamatori Italiani nella prima pubblicazione utile precedente le manifestazioni fieristiche organizzate per il 30 settembre - 1° ottobre 2006;

pone

a carico della resistente le spese di lite, liquidate in misura di € 300,00 per onorari, € 500,00 per diritti, € 200,00 per spese, oltre accessori di legge.

Si comunichi.

Monsummano Terme, li 13/07/06

Il Giudice
dott. Anna Primavera

ELETTROMA

**16 e 17 SETTEMBRE
2006**

**19°
Edizione**

**Elettronica
Informatica
Radioamatori**

Pala Cavicchi
CIAMPINO (Rm) - ZONA INDUSTRIALE
Via R. Bianchi Bandinelli, 130

Orario: 9/13 - 15/18

Org. GEDIT Info: 0755991028 -3483307007

E-mail: gedit2004@libero.it

**CALENDARIO
DEGLI APPUNTAMENTI**

Settembre 2006

IFA 2006

Berlino (Germania), 1-6 settembre Info www.ifa2006.de

Mostra Mercato - Edizione autunnale

Moncalvo (AT), 2 settembre presso piazza Carlo Alberto
Riservato ai privati
Orario 0930-1630

27ª Mostra Nazionale

Montichiari (BS), 2-3 settembre presso Centro Fiera del Garda
Orario: sabato 0900-1830 - domenica 0900-1730
Info www.centrofiera.it

Mostra Mercato - Edizione di settembre

Marzaglia (MO), 9 settembre - Riservato ai privati

Teleradio - 33ª Mostra Mercato

Piacenza, 9-10 settembre presso il Quartiere Fieristico
Orario: sabato 0900-1800 - domenica 0900-1700
Info www.piacenzaexpo.it

Fiera dell'Elettronica e del Radioamatore

Reggio Emilia, 9-10 settembre presso la Fiera
Orario 0900-1800
Info info@compendiofiere.it

20ª Mostra Mercato Nazionale

Macerata, 16-17 settembre presso il Quartiere Fieristico
Orario continuato 0900-1900
Info www.cbclubmaceratese.com

ElettRoma - 19ª edizione

Ciampino (RM), 16-17 settembre Zona industriale
Orario 0900-1300 e 1500-1800
Info GEDIT 075 5991028

Fiera dell'Elettronica e del Radioamatore

Gonzaga (MN), 23-24 settembre presso la Fiera Millenaria - Orario continuato 0830-1800
Info www.fieramillenaria.it

Mostra Mercato

Occhieppo Inf. (BI), 24 settembre presso il Centro Polivalente di via Caralli - Riservato ai privati

Ottobre 2006

Electronics Expo

Vicenza, 14-15 ottobre presso la Fiera

EDXC Conference

St. Petersburg (Russia), 19-22 ottobre
Info www.edxc.org

(tnx B.Pecolatto)



QSL Hawaii

24 giugno 2006

Mando la QSL delle Hawaii ricevuta dopo 952 giorni.

Tanti saluti da Savona
Fiorenzo Repetto

QSL da Campione d'Italia

26 giugno

Per quanto riguarda la stazione trattasi di Radio Campione International (www.rci.ch) con sede e studi in Campione d'Italia. Trasmette in FM sui 102,800. Prima aveva più frequenze ed era ascoltabile in buona parte del territorio italiano limitrofo, ora ha ceduto le sue frequenze ad altre radio ed ha tenuto solo la 102,800 più un'altra per la trasmissione via cavo.
(Enrico Guindani)

Giornate della Radio a Vetralla

28 giugno 2006

... in allegato la relazione di Angelo Santoni e due foto da pubblicare.
Nella relazione di Santoni a sentire Scaglione ci sono delle frequenze non corrispondenti al vero, però la relazione è così ben fatta trasferendo tutto l'entusiasmo di quel giorno sarebbe un vero peccato (direbbe Buttiglione) se non venisse pubblicata magari con una nota di specifica per eventuali errori.
Il testo e le fotografie sono in rete: www.mclink.it/personal/MC4868/airlazio/airlazio.htm
(tnx Marcello Casali)

Segnalazione sito Web

(interessante sito per OM "Old Man" di IW2GJQ)

Segnalo questo sito Web sulla radio, contiene anche un ottimo glossario.
<http://www.infodomus.it/radio/index.htm>
(Fiorenzo Repetto su MLR 28 giugno)

QSL Utility

Conferma della stazione della FRENCH MARINE FORT DE FRANCE (FUF) situata nell'Isola della Martinica a 14° 35' 35" N. 61° 22' 50" E.
Come mi ha scritto il Major Pascal LE PEMPE non possono specificare di più su questa Base situata in Martinica dato che è una Base della Marina Francese.
(tnx Angelo Pacorig)

QSL Radio Havana Cuba

Erba, 30 giugno 2006

In questi giorni ho ricevuto la QSL da R.Habana Cuba in risposta a un mio rapporto d'ascolto del lontano 12/2005 (caspita che velocità!).

Allegano il bando di concorso che R.H.C. indice per i radioascoltatori.
Roberto Martini

VOIRI via Sitkunai

Proviene dalla Lituania la nuova frequenza 11550 kHz della VOIRI recentemente aggiunta per la trasmissione mattutina in lingua italiana delle 0630 UTC. La stazione di Sitkunai viene utilizzata pure per la trasmissione russo delle 1430 UTC su 9315 kHz, e per quelle in tedesco alle 1430, in francese alle 1830 e in inglese alle 1930 tutte su 7540 kHz.
(Roberto Scaglione su MLR 9 luglio)

Band scan Selva

lunedì, 17 luglio 2006

Vi invio, in allegato, l'elenco delle emittenti FM ricevibili a Selva di Val Gardena (BZ) monitorate nel periodo 10-15 luglio 2006, sono state evidenziate solo le frequenze dei segnali più intensi.
Colgo l'occasione per complimentarmi con tutti voi per l'ottimo lavoro che svolgete.
Stefano Paolini
Vimodrone (MI) - Socio A.I.R. 3057

Incidente ...

Il giorno 19/07/2006 c'è stato l'incidente alla Nave da Crociera "CROWN PRINCESS". Se passavate sulla frequenza 7453.5 kHz in USB, avreste ascoltato abbastanza bene, la stazione "FEMA Emergency Mgm. Agency - WGY" alle 1754 UTC/Z che parlava appunto con la nave in inglese.
(Angelo Pacorig su MLR 21 luglio)

Band scan DTT

27 luglio 2006

Un saluto a tutti,
Vi invio, in allegato, un documento word, relativo alla ricezione del digitale terrestre e al confronto con le emittenti analogiche ricevibili nella zona del milanese.
Stefano Paolini - Vimodrone (MI)

[grazie, testo e tabelle già impaginate per la pubblicazione sul prossimo numero di ottobre]

EiBi

Comunico che è stato recentemente aggiornato il Short Wave Schedule gratuito EiBi.
Enrico Guindani su MLR 28 luglio

<http://www.eibi.de.vu/>

Here you'll find a schedule of all shortwave transmissions from international radio stations!

Radio Saint Helena

Informazione dal sito di Sant'Elena, Radio Saint Helena trasmetterà il 4 novembre 2006 su 11092.5 kHz in USB.

<http://www.sthelenase/radioproject>

Our plan is to REVIVE the world-famous "RSH Day" shortwave transmissions in USB on 11092.5 kHz on Saturday, 04. November, 2006 at the "usual" UTC times with broadcasts first to Europe and then to North America

(via Fiorenzo Repetto su MLR 31 luglio)

Ascolti in OM "Onde Medie"

Marsala, 30 luglio 2006

... mando 10 miei ascolti in onde medie, desidero che vengano pubblicati sulla nostra bellissima rivista Radiorama.

Grazie.

Io non ho né computer e neanche internet. Uso per scrivere la macchina per scrivere.

Gioacchino Stallone 9SG67

Grazie a Te.

E' molto importante poter conoscere le condizioni di ricezione in altre parti d'Italia. Non è nemmeno necessario scrivere il log a macchina e potrebbe essere più semplice scrivere a mano su un foglio predisposto (utile è lo schema pubblicato su Radiorama 12/2003 ultima pagina di copertina).

Ascolta ancora e manda il tuo log!

Saluti,

EF

Riunione locale

Tamai di Brugnera PN, giovedì 10 agosto
ieri sera c'è stata una riunione AIR - casalinga presso l'abitazione di Enzo Bianco - insieme al bravo Corrado Perosa c'era Valdi Dorigo che ci ha fatto vedere l'ottimo filmato video (resterà di ricordo della Notte DX in Valpentina) mentre il Corrado ci ha fatto vedere le tante foto scattate dell'avvenimento, il tutto con la comprensione e la pazienza della moglie di Enzo, una serata di agosto A.I.R.

Tanti saluti e viva la radio ...viva il radioascolto...
Giuseppe Corba

QSL Radio Napa Cipro

mercoledì 16 agosto 2006

Questa mattina è arrivata una nuova conferma dopo la bellezza di 1012 giorni. Si tratta di Radio Napa ascoltata il 24 ottobre del 2003 via IRRS Milano, penso sia l'unica volta che abbia trasmesso sulle OC.
Allego la lettera QSL.
Fiorenzo Repetto

Incontro a Padova

Volevo ringraziare tutti quelli che hanno partecipato all'incontro di Padova dello scorso 11 giugno. Eravamo in sei appassionati, più altri tre miei amici che ho coinvolto nella giornata. Al telefono ci ha raggiunto anche Andrea Russo, quest'anno infortunato.

L'incontro è andato piuttosto bene. Grazie a Giuseppe Corba abbiamo parlato un po' di più delle emittenti in fm e del loro ruolo significativo per avvicinare le persone alla radiofonica. Come al solito abbiamo parlato delle emittenti in lingua italiana che sono rimaste. Altri argomenti sono stati il DRM e il suo sviluppo, la radio nei film di ieri e di oggi, le associazioni di radioascolto, la pizza che abbiamo mangiato



(!). Come al solito, è stato un incontro a base di chiacchiere a ruota libera e piacevoli sulla radio.

Quest'anno però c'è stata anche una novità formale. Abbiamo ufficializzato questi incontri attraverso la costituzione di un'associazione. O meglio, di una "associazione non-associazione", che non ha soci ma soltanto simpatizzanti. Per questo tutti ne possono far parte, nessuno escluso, senza formalità. Il suo scopo è quello di favorire l'incontro tra i radioascoltatori e di ripudiare atteggiamenti polemi, ricordando a tutti quanto sia bello ascoltare la radio. Questo gruppo, che si chiama "Amici della Radio", ha ogni anno un rappresentante: quest'anno sarò io.

C'è anche un sito internet assolutamente provvisorio: <http://utenti.lycos.it/amicedellaradio/> e c'è anche un indirizzo e-mail: amicedellaradio@email.it

(Enrico Bellodi, Bologna, su MLR 16 giugno)



SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmittente - contenuto programma in β, ecc.		
αααα-αααα	αααααααα	αα/αα	α	ααα	76 colonne alfanumeriche	ααααα	αααα
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto
Contenuto del programma		Lingua di trasmissione	Abbreviazioni molto usate		Codice SINPO	Sigla collaboratore	
FS servizio per l'estero	A arabo	BI bahasa indonesia C cinese E inglese F francese G tedesco It. italiano P portoghese Ru russo S spagnolo	H armonica	// frequenza parallela S/on apertura trasmissioni S/off chiusura trasmissioni 	Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5 . 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK , appoggiato a sinistra.	Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.	
HS servizio interno							
ID identificazione							
I/S segnale d'intervallo							
LA latinoamericano							
T/S segnale orario							
Mx musica							
nx nxs notiziario							
Px programma							
Wrp bollettino meteorologico							

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1905-1913	531	1/07	SUI	R.della Svizzera Tedesca,Beromünster-musica folkloristica	22521	GSt f
0005-0011	540	9/07	E	Onda Cero Catalunya-px in S,ID in S	43333	GCc-p -
1554-1603	540	4/07	HNG	Kossuth R.,Solt-1600 T/S,nxs,px in Ungherese	3	RM-b f
1604-1622	549	4/07	SVN	R.Koper,Beli Kriz-1613 ID in Sloveno,canzoni no stop	5	RM-b f
1623-1630	567	4/07	I	RAI1,Bologna-ID,T/S,nxs,px in It.	4	RM-b f
1845-1800	567	1/07	I	RAI,Radio1,Caltanissetta-px sportivo,pubblicità,partita di calcio,in It.	45553	GSt f
2200-2206	648	4/07	G	BBC WS,Orfordness-IDs,T/S,nxs,px in E	3	RM-b f
1854-1859	657	12/06	D	RAI-Hannover:Italia-Ghana,inni nazionali,poi vince il criptato !!	55555	GCc -
2207-2217	666	4/07	GRC	Filia Radio,Athens-mx,px in Greco	4	RM-b f
2100-	675	5/07	HOL	Arrow Rock Radio,Lopik-px in Dutch (forte QSB)	2	RM-b f
0004-0020	738	2/07	E	RNE,Barcellona-nxs,sport,campionato di calcio,F1,Ferrari,cinema,mx,in S	55555	GSt f
0900-0920	783	5/07	HRV	Hrvatski Radio,Buie-I/S,T/S,ID,nxs,mx,px in Croato //1125 kHz	5	RM-b f
2328-2347	810	2/07	MKD	R.Macedonia,Ovche Pole-discussione in Macedone,musica folkloristica	55555	GSt f
1015-1020	819	5/07	I	RAI1,Trieste-px scolastico in It.	4	RM-b f
1020-1030	900	5/07	I	RAI1,Milano-ID,px sportivo in It.	3	RM-b f
0921-0936	918	5/07	SVN	R.Slovenija 1,Ljubljana Domzale-px medico in Sloveno,0926 mx	4	RM-b f
2004-2026	918	1/07	SVN	R.Slovenija,Lubiana Domzale-nxs,ID,discussione,px sportivo in Sloveno	55555	GSt f
1100-1110	936	5/07	I	RAI1,Venezia-I/S,T/S,ID,nxs,px in It.	4	RM-b f
0938-0950	981	5/07	I	RAI,Trieste-servizio in Sloveno,mx	4	RM-b f
2313-2325	1008	2/07	HOL	R.10 Gold,Flevoland-canzoni in E e in Olandese	55555	GSt f
1225-1234	1170	5/07	SVN	R.Capodistria Onda Blu,Beli Kriz-1230 T/S,wrp,ID,nxs,px in It.	5	RM-b f
1918-1934	1170	1/07	SVN	R.Capodistria,Beli Kriz-px "Oroscopo",canzone in inglese,in It.	34532	GSt f
2103-2113	1179	5/07	S	P1/P4,R.Sweden,Sölvesborg-2110 ID,px in Svedese	4	RM-b f
0028-0034	1314	9/07	E	RNE 5,Salamanca-px sul cinema in S "Benigni"	55454	GCc-p -
1953-2000	1440	1/07	LUX	R.Cina Int. via Marnach-discussione,canzone,ID,musica cinese,px in G	55555	GSt f

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2350-2358	630	2/07	TUN	RTTunisienne,Tunis Djedaida-discussione in A	55555	GSt f
1940-1951	1251	1/07	LIBY	Libyan J.B.,Tripoli-discussione in A	55555	GSt f
1815-1825	1287	10/08	ISR	Galei Zahal,Gerusalemme-mx,parlato in Ebraico //6973 kHz SINPO 43433	34322	EF -

ONDE MEDIE (MF) - DX TRANSATLANTICO - STAZIONI DELLE AMERICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0324-	740	11/06	B	ZYH446,R.Sociedade da Bahia-Px parlato in P	22432	PIA21 g
0148-0227	950	11/06	ARG	LR3,R.Belgrano,Buenos Aires-Px parlato,mx andina,temperatura a BA (5°) in S	22332	PIA21 g
0213-0221	970	11/06		Non Identificata con parlato in S. URG? ARG? PRG?	22222	PIA21 g
0307-	980	11/06	B	ZYH707,R.Nacional,Brasilia-Px parlato in P	22222	PIA21 g
0144-0206	1030	11/06	ARG	LS10,R.del Plata,Buenos Aires-Px mx (oldies) e parlato in S	32332	PIA21 g
0335-	1030	9/07	ARG	LS10,R.del Plata,Buenos Aires-Px parlato con accento tipicamente "porteño"	2/3	PIA22 n
0314-	1040	11/06	B	ZYK537,R.Capital,São Paulo-Px mx e parlato in P	33433	PIA21 g
0316-	1070	11/06	ARG	LR1,R.El Mundo,Buenos Aires-Px parlato "¿en esta madrugada?" in S	23322	PIA21 g
0327-	1190	11/06	ARG	LR9,R.America,Buenos Aires-Px parlato e mx jazz in S	24332	PIA21 g
0330-	1190	9/07	ARG	LR9,R.America,Buenos Aires-Parlato con pubblicità in S e mx classica	2	PIA22 u
0312-	1220	11/06	B	ZYJ458,R.Globo,Rio de Janeiro-Px parlato in P	22432	PIA21 g
0334-	1370	9/07		UNID parlato in S	1/2	PIA22 n
0200-	1370	11/06	B	R.Super Iguatemi,São Paulo(?) -IDs e parlato in P	32432	PIA21 g
2330-	1380	10/06	CHL	CB138,R.Corporación,Santiago-Px religioso in S	23432	PIA21 g
0329-	1430	11/06	B	ZYJ200,R.Clube Paranaense,Curitiba-Px parlato,menzioni a "Paranaense" in P	24332	PIA21 g
0250-	1470	11/06	VEN	YVSY,R.Vibración,Carúpano-Px mx caraibica	44333	PIA21 g
0127-	1500	11/06	USA	WTWP,Washington DC-Px parlato in E	22222	PIA21 g
0112-0247	1510	11/06	USA	WWZN,Boston MA-Sport live in E	22422	PIA21 g
0124-0247	1520	11/06	USA	WWKB,Buffalo NY-Pubblicità e mx in E	22432	PIA21 g
0244-	1540	9/07	CAN	CHIN,Toronto ON-Parlato in S "mensaje de amor y de inspiración?"	2+	PIA22 n
0248-	1660	11/06	USA	WWRU,Jersey City NJ-Px parlato in Coreano	23432	PIA21 g
0118-	1690	11/06	USA	WWAA,Ada GA-"Air America" px ID,parlato in E	23432	PIA21 g

SCALA PARLANTE

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2003-2013	3275	12/07	PNG	R.Southern Highlands,Kundu?-mx,identificaz.impossibile! (ILG/WRTH conferma)	23222	GCC -
0105-	3279 .7	11/06	EQA	HCVN7,La Voz del Napo,Tena-Px parlato in S e mx	24332	PIA21 g
0104-	3291 .13	11/06	GUY	V.of Guyana,Sparendaaam-Px mx e parlato in E	24332	PIA21 g
0026-	3310	11/06	BOL	CP...R.Mosij Chaski,Cochabamba-Px parlato in Quechua e mx andina	24332	PIA21 g
2125-2130	3915	15/06	SNG	BBC WS via Kranji-px in E	3	RM f
1909-1912	3975	12/06	HNG	R.Budapest,Jaszbereny-px in E,ID in E,politica sui quotidiani	44533	GCC -
1924-1930	3975	11/07	HNG	R.Budapest,Jaszbereny-px in E,ID in E,Wrp,ID varie lingue,px in G	55544	GCC -
2035-2040	3975	8/06	HNG	R.Budapest,Jaszbereny-musica varia,speaker in It.	54545	FV -
1915-1916	4005	12/06	CVA	R.Vaticana-px in It.,prossimo viaggio del papa in Spagna,non serve l'ID	45454	GCC -
0057-	4052 .5	11/06	GTM	TGVA,R.Verdad,Chiquimila-Mx,annunci e parlato in S	24432	PIA21 g
0008-0046	4409 .8	9/07	BOL	CP...R.Eco,Reyes-Px parlato ed mx in stile messicano	2	PIA22 n
2318-	4409 .8	10/06	B	CP...R.Eco,Reyes-Px parlato e mx in S	23332	PIA21 g
0224-	4455	9/07	BOL	UNID BOL poss. Radio Paititi, Guayamerín-parlato in S	1	PIA22 n
0047-	4545 .18	11/06	BOL	CP...R.Virgen de los Remedios,Tupiza-Px mx strumentale	22432	PIA21 g
0136-	4716 .76	9/07	BOL	CP...R.Yura,Yura-Px parlato in S con ID	2	PIA22 n
0004-	4716 .77	11/06	BOL	CP...R.Yura,Yura-Px mx andina e parlato	24332	PIA21 g
0012-	4746 .85	11/06	PRU	OAZ5B,R.Huanta 2000,Huanta-Canti andini	34333	PIA21 g
2110-2115	4770	26/06	NIG	R.Nigeria,Kaduna-px a più voci in E	5x333	RM f
0015-	4774 .95	11/06	PRU	OCX4W,R.Tarma,Tarma-Px mx andina e annunci in S	33333	PIA21 g
0015-0020	4775 L	10/07	B	ZYG207,R.Congonhas,Congonhas-mx,px in P	2	RM-p f
0044-	4781 .5	11/06	BOL	CP...R.Tacama,Tumapasa-Px parlato in S	24332	PIA21 g
2307-	4796 .4 L	10/06	BOL	CP...R.Mallku,Uyuni-Px mx andina,parlato,T/C e ID in S (meglio in LSB)	24332	PIA21 g
2117-2125	4800	26/06	CHN	CNR1,Golmud-px in C (Cinese standard)	3	RM f
2219-2225	4800	9/07	CHN	CNR1,Golmud-Px in C	3	RM-p f
1917-1923	4810	12/06	ARM	Public Radio of Armenia,Gavar-mx locale,px in E,news (inusabile)	33232	GCC -
2356-0001	4815 U	9/07	B	ZYG640,R.Dif.Londrina,Londrina-0001 ID,mx,px in P	3	RM-p f
2125-2130	4820	26/06	CHN	Xizang,Ch.Lhasa,Tb-canti in C	3	RM f
2230-2245	4820	9/07	CHN	Xizang,Lhasa (TB)-Px in C	3	RM-p f
2315-	4825	10/06	B	ZYG868,R.Canção Nova,Cachoeira Paulista-Rosario e mx in P	32432	PIA21 g



OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Nuovo criterio.
L'analisi è limitata ad alcune lingue.

Consultando il **Radiorama Report** con apposito software è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri. Si noti che la sigla convenzionale "PIR" viene usata per le stazioni comprese nella sezione "PIRATE" e un punto interrogativo rovesciato (¿) segna le frequenze da cercare nella sezione "APPROFONDIMENTO".

lingua It. (italiano)

kHz	ITU
9 ora UTC	11775 D
10 ora UTC	21820 GAB
	819 I
	900 I
11 ora UTC	936 I
12 ora UTC	1170 SVN
16 ora UTC	567 I
18 ora UTC	567 I
19 ora UTC	15345.2 ARG
	4005 CVA
	7380 IRN
	1170 SVN
	9490 USA
20 ora UTC	3975 HNG
21 ora UTC	5970 I
24 ora UTC	

lingua A (arabo)

kHz	ITU
5 ora UTC	11675 KWT
6 ora UTC	11680 CYP
7 ora UTC	11810 JOR
	15495 KWT
9 ora UTC	11935 ARS
	11820 CYP
10 ora UTC	17870 ¿
	21705 ARS
	13770 ¿ IRN
15 ora UTC	11545 KRE
	9779.75 YEM
16 ora UTC	13710 ARS
17 ora UTC	13700 G
18 ora UTC	17860 RRW
19 ora UTC	1251 LBV
20 ora UTC	12050 EGY
	13650 RRW
22 ora UTC	4845 MTN
23 ora UTC	630 TUN
24 ora UTC	

lingua E (inglese)

kHz	ITU
0 ora UTC	15215 USA
1 ora UTC	6150 CTR
	3291.13 GUY
	1500 USA
	1510 USA
	1520 USA
	1690 USA
	9265 USA
	9329.9 USA
2 ora UTC	5025 CUB

3 ora UTC

5935 USA
5 ora UTC
12080 BOT
5975 G
6249.75 PIR
6 ora UTC
7230 G
6239.2 PIR
7 ora UTC
6301.4 PIR
7570 USA
8 ora UTC
6292 PIR
6299.95 PIR
9 ora UTC
13720 E
10 ora UTC
17640 G
17885 KWT
11 ora UTC
6220 ? PIR
6301.40 PIR
12 ora UTC
13830 D
15 ora UTC
11660 AUS
17725 LBV
16 ora UTC
13760 CHN
15160 F
17 ora UTC
11980 AUS
13635 D
13590 D
15825 USA
18 ora UTC
17830 ASC
19 ora UTC
4810 ARM
17830.05 ASC
17810 ATN
13780 D
15620 D
17795 G
3975 HNG
17670 IND
6220 PIR
4940 STP
7155 THA
20 ora UTC

13780 D

13810 D
13820 D
15290 E
5930 TCH
21 ora UTC
4770 NIG
3925 PIR
3927 PIR
6295 PIR
6305 PIR
3915 SNG
9370 USA
4965 ZMB
22 ora UTC
648 G
23 ora UTC
1008 HOL
5070 L USA
24 ora UTC

lingua F (francese)

kHz	ITU
5 ora UTC	11580 USA
9 ora UTC	9970 BEL
11 ora UTC	7130 ?
17 ora UTC	13675 F
18 ora UTC	15150 INS
19 ora UTC	7175 ALB
	5025 BEN
	9645 CHN
	11765 CHN
	13730 G
	17785.06 MRC
20 ora UTC	13695 F
	13605 IND
24 ora UTC	

lingua G (tedesco)

kHz	ITU
9 ora UTC	9645 CVA
	9895 ¿ HOL

18 ora UTC

15150 INS
19 ora UTC
7320
6005 D
6085 D
3975 HNG
1440 LUX
13790 POR
24 ora UTC

lingua P (portoghese)

kHz	ITU
0 ora UTC	6214.3 ARG
	4775 L B
	4885 B
1 ora UTC	4915 B
	6134.9 B
2 ora UTC	1370 ? B
	4985 B
3 ora UTC	740 B
	980 B
	1040 B
	1220 B
	1430 B
7 ora UTC	15085.1 IRN
8 ora UTC	11995 POR
20 ora UTC	11815 B
21 ora UTC	4885 B
	4990 B
	4990 L B
	11925 B
22 ora UTC	9675 B
	11780 B
	11829.95 B
	9685 CHN
23 ora UTC	4815 U B
	4825 B
	4865 U B
	4885 B
	5035.04 B

6020.05 B

9629.98 B
9645.1 B
11915.06 B
11925.05 B
24 ora UTC

lingua Ru (russo)

kHz	ITU
8 ora UTC	11925 RUS
12 ora UTC	11650 MRA
16 ora UTC	13860 CHN
	13745 G
17 ora UTC	13655 ? CHN
	13855 RUS
18 ora UTC	11970 J
19 ora UTC	7120 RUS
24 ora UTC	

lingua S (spagnolo)

kHz	ITU
0 ora UTC	4781.5 BOL
	6134.78 BOL
	540 E
	738 E
	1314 E
	4052.5 GTM
	4774.95 PRU
	6173.86 PRU
	6536.35 PRU
1 ora UTC	950 ARG
	1030 ARG
	4716.76 BOL
	4901.1 BOL
	4901.1 L BOL
	4901.1v BOL
	6134.74v BOL
	15230 CUB
	3279.7 EQA
	4950 PRU
2 ora UTC	4455 < BOL

1540 ? CAN

3 ora UTC
1370
1070 ? ARG
1190 ARG
5 ora UTC
5965 CUB
10 ora UTC
13720 E
11 ora UTC
12000 CUB
19 ora UTC
7275 E
5005 GNE
20 ora UTC
13680 CUB
15110 E
22 ora UTC
7210 CHN
23 ora UTC
15345 ARG
4409.8 B
4796.4 L BOL
6025 BOL
1380 CHL
5025 CUB
24 ora UTC

lingua C (mandarino)

kHz	ITU
1 ora UTC	15215 TZA
9 ora UTC	11710 ¿
19 ora UTC	7175 ALB
20 ora UTC	5030 CHN
21 ora UTC	4800 CHN
	4820 CHN
22 ora UTC	4800 CHN
	4820 CHN
24 ora UTC	

SCALA PARLANTE

2147-	4830	10/06	MNG	Mongoliin R.,Altay-Px mx in //4895 kHz	33433	PIA21 g
2345-2355	4835 .6	9/07	MLI	ORTM,Bamako-canti tribali,px in vernacolo	3	RM-p f
2250-2305	4845	9/07	MTN	R.Mauritania,Nouakchott-2300 ID,Px in A	4	RM-p f
1925-1931	4860	12/06	IND	AIR,Delhi-Px di Mx locale,ID e S/OFF in lingua sconosciuta (identif.da EiBi)	34232	GCc -
2306-2320	4865 U	9/07	B	ZYG641,R.Alvorada,Londrina-Px in P	3	RM-p f
0006-0010	4885	10/07	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-mx,px in P	3	RM-p f
2140-2150	4885	23/06	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-mx,px in P	3	RM f
2155-	4885	10/06	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-Px su campionato del mondo, T/C in P	44444	PIA21 g
2359-0031	4885	8/07	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-ID con QRG e call sign in P,mx	3	PIA22 n
2148-	4895	10/06	MNG	Mongoliin R.,Murun-Px mx in //4830 kHz	33333	PIA21 g
0142-0146	4901 .1	9/07	BOL	R.San Miguel-px in S con aspiranti cantanti	33232	GCc-p -
0150-0155	4901 .1 L	10/07	BOL	CP114,R.San Miguel,Riberalta-mx in S	3	RM-p f
0154-0233	4901 .1v	9/07	BOL	CP114,R.S.Miguel,Riberalta-Px parlato in S,ID alle 0230	3	PIA22 n
2130-2145	4905	26/06	CHN	Xizang,Tb,Lhasa,Tb-mx varia occidentale //4920, 5240 kHz	3	RM f
1933-1944	4910	12/06	ZMB	Zambia NBC Radio 1,Lusaka-Px in lingua sconosciuta (ident.da EiBi,WRTH,ILG)	34343	GCc -
0111-0120	4915	10/07	B	ZYF360,R.Difusora Macapá,Macapá-mx,px in P	2	RM-p f
1945-1950	4915	12/06	GHA	Ghana Broadcasting C.-la radiocronaca! non si capisce niente...se è lei	23332	GCc -
2035-2100	4930	27/06	BOT	VoA via Moepeng Hill-canti africani,2059 ID,clip audio,S/OFF	3	RM f
1939-1941	4940	11/07	STP	VoA via Pinheira-px in E,ID in E,www.px su agricoltura	24322	GCc -
0120-0150	4950	10/07	PRU	OBX71,R.Madre de Dios,Puerto Maldonado-mx,spot 0145,ID,px in S	3	RM-p f
0139-	4950	11/06	PRU	OBX71,R.Madre de Dios,Puerto Maldonado-ID,parlato e annunci in S	33333	PIA21 g
0145-0159	4950	9/07	PRU	OBX71,R.Madre de Dios,Puerto Maldonado-Px in S,ID e chiusura alle 0159	2/3	PIA22 n
2145-2150	4965	26/06	ZMB	The V. of Africa(ex R.Voice),Lusaka-religiosa,canti,px in E	3	RM f
0235-0245	4965 L	10/07	ZMB	Christian Voice,Lusaka-mx etnica,px in Vernacolo	3	RM-p f
0208-0213	4985	9/07	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiânia-mx locale,px religioso in P	34333	GCc-p -
2209-	4985	10/06	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiânia-Px mx	44433	PIA21 g
2245-2257	4985	8/07	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiânia-ID in Portoghese,mx	34232	GCc-p -
2135-	4990	8/06	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiânia,Goiás-px in P //11815 kHz	3	RM f
2150-2155	4990 L	26/06	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiânia-mx,px in P (probabilmente ex 4985 kHz)	2	RM f
1809	5000 U	10/08	RUS	RWM,Moscow-T/S ID CW	S2	EF -
1948-2005	5005	11/07	GNE	R.National Bata,Bata-px in S di mx locale (identificata da EiBi/ILG)	23322	GCc -
2155-2215	5005	26/06	GNE	Radiodif.de Guinea Equatorial,Bata-mx afro cubana no stop	3	RM f
0058-0122	5010	9/07	IND	AIR,Thiru'puram-Px parlato in Locale	2/3	PIA22 n
2020-2035	5010	26/06	MDG	R.Nasionaly Malagasy,Ambohidrano-px in Malagasy	3	RM f
2215-2225	5015	26/06	TKM	Türkmen Radiosi,Asgabat-canti in Turkmeno	3	RM f
2325-2330	5015	9/07	TKM	Türkmen Radiosi,Asgabat-canzone in Turkmeno	3	RM-p f
0217-0231	5025	9/07	CUB	R.Rebelde,La Habana-mx caribica,ID in E "Edition de la Revolution"	34333	GCc-p -
1941-1959	5025	12/07	BEN	ORTB Radio Parakou-mx locale,ID in F (qm e qrm da aeronave)	33333	GCc -
2105-2120	5025	27/06	BEN	ORTB,R.Regionale,Parakou-px in Vernacolo	2	RM f
2330-2335	5025	9/07	CUB	R.Rebelde,La Habana-Mx,px in S	3	RM-p f
2010-2025	5030	28/06	CHN	CNR1,Beijing-canzone cinesi,px in C //4800, 11710 kHz	3	RM f
2341-	5035 .04	10/06	B	ZYG853,R.Aparecida,Aparecida-Px parlato religioso in P in //9629.8 kHz	33232	PIA21 g
2025-2035	5040	28/06	HRV	Hrvatski R.,Deanovec-px in Croato //6165 kHz (giudizio 4)	3	RM f
0233-0236	5050	9/07	USA	WWRB,Manchester TN-intervista telefonica su guerra in Iraq	45433	GCc-p -
0237-0240	5070	9/07	USA	WWCR,Nashville TN-px su DRM ed OM	55444	GCc-p -
2335-2340	5070 L	9/07	USA	WWCR,Nashville TN-Px religioso,sermone in E	3	RM-p f

ONDE CORTE : da BANDA 49 metri in giù (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2000-2005	5930	12/06	TCH	R.Prague,Litomysl-S/ON,ID in E,Nxs in E	53443	GCc -
0320-0335	5935	5/08	USA	WWCR,The University Network,Nashville TN-programma religioso,ID in E	23232	CAS -
2245-2336	5952 .5	10/06	BOL	CP60,R.Pio XII,Siglo Veinte-Px parlato in Quechua	23432	PIA21 g
0559-0610	5965	5/08	CUB	R.Habana,La Habana-ID e nxs in S	23322	CAS -
2128	5970	28/06	I	RAI Int.,Prato Smeraldo-ID in It.,Inno d'Italia,S/OFF 2130	43233	FV -
0500-0510	5975	5/08	G	R.Japan via Rampisham-ID e nxs in E	44444	CAS -
1909-1912	6005	8/06	D	DeutschlandRadio Kultur,Berlin-lezione di G in G	55444	GCc -
2326-	6020 .05	10/06	B	ZYE850,R.Gaúcha,Porto Alegre-Px parlato,annunci,mx,T/C,temperatura in P	24432	PIA21 g
2348-	6025	10/06	BOL	CP5,R.Ilimani,La Paz-Px sulla storia della Bolivia in S	33433	PIA21 g
1930-1934	6085	6/06	D	BR-B5akt DRM,Ismaning-Px su servizio sanitario in G,dopo 2 minuti SNR<20dB	55555	GCc -
2036-2050	6120	27/06	FIN	YLE R.Finland,Pori-cronaca Francia-Spagna in Finlandese	55544	GCc -
0120-	6134 .74v	9/07	BOL	CP32,R.Santa Cruz,Santa Cruz-Px mx e parlato in S (sotto R.Aparecida!)	1+	PIA22 n
0021-	6134 .78	11/06	BOL	CP32,R.Santa Cruz,Santa Cruz-Px parlato in S	32432	PIA21 g
0121-0143	6134 .9	9/07	B	ZYE954,R.Aparecida,Aparecida-Px parlato e mx in P "Santo Rosario"	3	PIA22 n
0130-0135	6150	9/07	CTR	Dr Gene Scott,Cahuitta-px religioso in E	34322	GCc-p -
1926-1932	6165	8/06	HRV	Croatian Radio,Deanovec-ID in Croato,px sulle radio "...radia...",telefonate	55544	GCc -
0019-	6173 .86	11/06	PRU	OAX7C,R.Tawantinsuyo,Cusco-Annunci in S	24432	PIA21 g
0155-0201	6184 .93L	10/07	MEX	XEPPM,R.Educación,Ciudad del México-mx,0201 ID	3	RM-p f
0054-	6214 .3	11/06	ARG	R.Baluart,Puerto Iguazú-Px parlato in P	24432	PIA21 g
1610-1616	6350 L	16/06	ETH	V.of Tigray Revolution,Mekele-canti tribali (presenza jamming)	2	RM f
0049-	6536 .35	11/06	PRU	OAW1A,R.Difusora,Huancabamba-Px parlato in S,mx	32332	PIA21 g
1850-1903	7105	17/07	D	R.Farda via Wertachtal-ID in Farsi,mx araba moderna	34232	GCc -
1905-1912	7120	17/07	RUS	R.Rossii,Moscow-nxs in Ru,ID in Ru,publicità	43322	GCc -
1136-1144	7130	4/06		Non Identificata-in F,mx cinese ("r.tokai?")	33222	FPe f
1914-1919	7130	17/07	CHN	China Radio Int.,Kunming-nxs in Albanese,ID e frequenze kHz	44433	GCc -
1922-1930	7155	17/07	THA	R.Thailand,Udon Thani-Px in E su situazione in Nord Corea,ID in E (QRM)	32422	GCc -
1934-1939	7175	17/07	ALB	CRI,Cerrik-px in F e in C sulla ristorazione veloce,ID in F (qrm)	53443	GCc -
1942-1948	7190	17/07	TUN	RTT Tunis,Sfax-px musicale in Arabo con interviste	45454	GCc -
2206-2221	7210	10/06	CHN	RCI,Cerrik-in S,Nx,Px "Vanguardia de la Ciencia",alle 2220 interferenza in A	55455	Gbu -
0650-0700	7230	5/08	G	R.Japan via Woofferton-px musicale in E e S/OFF	44444	CAS -
1545-1555	7250	10/06	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-Px su "Radio Domenica" //5885 kHz	55555	FV -
1942-1944	7275	4/05	E	REE,Noblejas-ID in S,trasmissione sportiva ciclismo	55544	FPe f
1900-1908	7320	8/06		S/ON,annuncio in G ma incomprensibile,poi voce femminile,mx,px religioso	44333	GCc -
1953-1958	7380	17/07	IRN	IRIB,Teheran-px in It.,lettere di ascoltatori,ID in It.,nxs in It.,S/OFF	44433	GCc -
0710-0720	7570	5/08	USA	WEWN,Vandiver AL-px religioso in E	23232	CAS -
0135-0145	9265	20/06	USA	WMLK,Bethel PA-religiosa,sermone in E	4	RM f
0145-	9329 .9	20/06	USA	WBCQ,Monticello ME-religiosa,sermone in E	3	RM f

SCALA PARLANTE

2140-2146	9370	10/06	USA	F.BC Network,Newp.NC-religiosa,canti,QTH,ID,px in E	3	RM	f	
1836-1845	9490	16/06	CAN	R.Canada Int. via Wertachtal-i E,ID,Px "Canada Today"	53443	GBu	-	
1940-1950	9490	4/06	USA	WYFR,Mosca-i It.,Px religioso "Foro aperto",ID,indirizzi e recapiti	55444	GBu	-	
2339-	9629	.98	10/06	B	ZYE954,R.Aparecida,Aparecida-Px parlato religioso in P in //5035.04 kHz	43443	PIA21	g
0925-0955	9645	4/06	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-ID,messa con Papa,voce in G	55544	FPe	f	
1928-1932	9645	4/05	CHN	R.Cina Int.,Kunming-ID in F,nxs	53343	FPe	f	
2345-	9645	.1	10/06	B	ZYE957,R.Bandeirantes,São Paulo-Pubblicità in P in //11925.05 kHz	32432	PIA21	g
2210-2220	9675	16/06	B	ZYE971,R.Canção Nova,Cachoeira Paulista-px in P	3	RM	f	
2220-	9685	16/06	CHN	China R. Int.,Kashi-px in P (politica Palestina)	4	RM	f	
1933-1941	9700	4/05	BUL	R.Bulgaria,Plovdiv-ID,notizie musicali in Bulgaro	54344	FPe	f	
1505-1515	9779	.75	24/06	YEM	R.of Yemen,R.San'a-px in A	3	RM	f
0904-0912	9970	4/06	BEL	RTBF Int.,Wavre-Dibattito in F,morale e politica	55555	FPe	f	
1815-1820	9988	10/06	EGY	R.Cairo,Abis-Nxs politica interna (molto distorto)	54433	FV	-	
1629	10000	U	10/08	CHN	BPM,Lao Lintong-T/S ID CW	S3	EF	-
0910	11530	13/07	MDA	Voce della Mesopotamia-ID,px musicale in Kurdo	55555	SD	f	
1510	11545	14/07	KRE	Voic3e of Korea-px parlato in A	33433	SD	f	
0540	11570	14/07	PAK	R.Pakistan-px parlato in Kurdo	34433	SD	f	
0510	11580	15/07	USA	Family Radio-px religioso in F	55544	SD	f	
1525	11585	14/07	IND	All India Radio-px parlato,mx locale	45444	SD	f	
2033-2045	11585	23/06	ISR	Kol Israel,Tel Aviv-in Ebraico,Concerto Pynk Floyd,Nxs	54444	GBu	-	
1810	11590	12/07	ISR	Israel Radio-px parlato in Amarico	55444	SD	f	
1300	11610	12/07	CHN	R.China Int.-ID,px parlato in Bengali	35333	SD	f	
1240	11650	17/07	MRA	KFBS,Saipan-px religioso in Ru	35433	SD	f	
1530	11660	14/07	AUS	R.Australia-ID,px parlato in E	33443	SD	f	
0600	11665	16/07	UAE	R.Solh,Al Dabbiya-mx,px parlato in Dari?	34333	SD	f	
0515	11675	15/07	KWT	R.Kuwait-ID,px su Israele in A	44444	SD	f	
0610	11680	16/07	CYP	BBC via Limassol-ID,nxs in A (solo la domenica)	55555	SD	f	
0650	11755	16/07	FIN	R.Finland-px musicale	55555	SD	f	
0846-0849	11755	4/06	FIN	YLE,Pori-ID,parlato e mx,in Finlandese	34333	FPe	f	
0911-0930	11755	6/05	FIN	YLE,Pori-ID "Suomi Finland" in Finlandese,nxs e mx	54444	FPe	f	
1945	11765	13/07	CHN	R.Canada Int. via Kashi-px parlato,ID in F	44444	SD	f	
0900-0930	11775	11/06	D	AWR,RVS Italia via Jülich-px "Studio DX" in It.	4	RM	f	
2222-	11780	10/06	B	ZYE365,R.Nacional da Amazonia,Brasilia-Px mx in P	44544	PIA21	g	
0404	11805	17/07	G	Sudan Radio Service-px parlato	55555	SD	f	
0530	11805	13/07	MRC	VoA-nxs in Serbo	55544	SD	f	
0700	11810	16/07	JOR	R.Giordania-mx,px in A	33433	SD	f	
2059-	11815	21/05	B	ZYE440,R.Brasil Central,Goiânia-Risultati sportivi e parlato in P	22432	AG	-	
2221-	11815	10/06	B	ZYE440,R.Brasil Central,Goiânia-Px mx in //4985 kHz	44544	PIA21	g	
0920	11820	17/07	CYP	BBC-ID,px parlato in A	44444	SD	f	
2300-2310	11829	.90	8/07	B	ZYE441,R.Anhanguera,Araguaia-	22222	GCC-p	-
2222-	11829	.95	10/06	B	ZYE441,R.CBN Anhanguera,Goiânia-Px parlato in P	44544	PIA21	g
1200	11860	21/07	INS	RRI,Jakarta-mx,servizi da Sumatra in BI	34433	SD	f	
1845	11865	21/07	MRC	VoA-px parlato,ID in Turco	55544	SD	f	
1415	11870	22/07	PHL	R.Veritas-ID,px sul Bangladesh in Bengali	44433	SD	f	
2328-	11915	.06	10/06	B	ZYE851,R.Gaúcha,Porto Alegre-Px parlato e mx in P in //6020.05 kHz	43443	PIA21	g
0830	11920	25/07	SNG	R.Japan-ID,px in Giapponese per Australia	34433	SD	f	
0850	11925	15/07	RUS	R.Tatarstan-px parlato in Ru	34333	SD	f	
2103-	11925	21/05	B	ZYE958,R.Bandeirantes,São Paulo-Sport live e ID in P (sotto CHN)	32432	AG	-	
2346-	11925	.05	10/06	B	ZYE958,R.Bandeirantes,São Paulo-Pubblicità in P in //9645.1 kHz	22432	PIA21	g
0425	11930	23/07	BLR	R.Bielorussia-ID,px parlato in Bielorosso	44444	SD	f	
0905	11935	15/07	ARS	BSKSA,Ryad-px parlato in A	45454	SD	f	
1848-1854	11970	8/06	J	NHK,Yamata-Px in Ru,ID in Ru (forte qrm da stazione non identificata)	32442	GCC	-	
1745-1750	11980	7/08		Non Identificata-mx,nxs in E	S5	SMe	f	
0857-0907	11995	6/05	POR	RDP,Sines-ID in P,nxs,mx //12020 kHz	54444	FPe	f	
1115	12000	14/07	CUB	R.Habana Cuba-ID,px parlato sulla bastiglia in S	34433	SD	f	
2030	12050	13/07	EGY	R.Cairo-px parlato in A	55555	SD	f	
0520	12080	13/07	BOT	VoA-ID,px parlato in E	44433	SD	f	
1045	12095	27/07	PHL	FEBC,Manila-px parlato in lingua locale	24322	SD	f	
0510	12120	13/07	GRC	Voice of Greece-px parlato sul Libano in Greco	54444	SD	f	
1711-	13590	21/05	D	Bible Voice BC via Jülich-Px religioso in E	34433	AG	-	
2003-2010	13605	29/06	IND	AIR,Bangalore-px in F,ID in F,mx locale //13620 kHz con 34333	34222	GCC	-	
2023-2030	13605	6/06	IND	AIR,Bangalore-nxs in F,ID in F,mx locale,frequenze e indirizzo in F,S/OFF	34433	GCC	-	
1709-	13610	21/05	THA	BBC via Nakhon Sawan-Commento in Farsi	33333	AG	-	
1708-	13635	21/05	AUS	Voice International,Darwin-Px mx e parlato in E	32432	AG	-	
2013-2019	13650	29/06	RRW	DW via Kigali-px in Arabo (identificata da schedule BCLNews)	34222	GCC	-	
2057-	13650	21/05	RRW	Deutsche Welle via Kigali-Mx e parlato in A	44444	AG	-	
1705-	13655	21/05	CHN	China R. Int.,Shijiazhuang(?) -Nxs in Ru in //13860 kHz (ma con ritardo nota*)	54554	AG	-	
1703-	13675	21/05	F	R.France Int.,Issoudun-Nxs in F	54554	AG	-	
2010-2020	13680	6/06	CUB	R.Nac.Venezuela via La Habana-discorso di Chavez in Halo Presidente,ID in S	43443	GCC	-	
2057-	13680	8/05	CUB	R.Nacional de Venezuela via RH,La Julia-IDs in S	24432	AG	-	
1702-	13685	21/05	RUS	R.Vlaanderen Int. via Mosca-Nxs con servizi in Fiammingo	55555	AG	-	
2024-2030	13695	29/06	F	RFI,Issoudun-px in F per West Africa,giochi a premi telefonico,ID in F	45343	GCC	-	
0923-0930	13700	18/06	HOL	R.Nederland,Flevo-R.News? Nederland dibattito	55544	FPe	f	
1701-	13700	21/05	G	WYFR via Rampisham-Px mx e parlato in A	33333	AG	-	
1659-	13710	21/05	ARS	BSKSA,Riyadh-Px parlato in A (cattiva modulazione)	54554	AG	-	
0919-0922	13720	18/06	E	REE,Noblejas-in E,traffici illegali e clandestini	44333	FPe	f	
1027-1035	13720	5/05	E	REE,Noblejas-ID in S,mx,interviste su sesso	54444	FPe	f	
0912-0918	13730	18/06	AUT	ORF,Moosbrunn-concerto sinfonico con pianoforte	55433	FPe	f	
1947-1949	13730	6/06	G	R.Canada Int.,Skelton-ID in F,Px su calcio/mondiali in F,razzismo e FIFA	55544	GCC	-	
1658-	13745	21/05	G	BBC,Rampisham-Px parlato in Ru	33333	AG	-	
1950-1955	13745	6/06	G	BBC,Rampisham-Px in Ucraino su letteratura,ID in Ucraino	55555	GCC	-	
1656-	13760	21/05	CHN	China R.Int.,Kashi-Px in E con lezioni di cinese	54554	AG	-	
1955-1958	13780	6/06	D	DW,Wertachtal-Px in E su architettura cinese con interviste,ID in E	54544	GCC	-	
2032-2034	13780	29/06	D	DW,Wertachtal-px in E su "Bruno" orso italiano "shotted by..."	55454	GCC	-	
1959-2001	13790	6/06	POR	DW via Sines-ID in Arabo con frequenze,ID in G,Nx in Arabo "Iran"	55555	GCC	-	
2002-2005	13810	6/06	D	Brother Stair BVB,Jülich-x biblico in E "Isaia" (identif.da WRTH ed EiBi)	33433	GCC	-	
1647-	13815	21/05	D	R.Liberty via Wertachtal-Px parlato in Turcmeno	34433	AG	-	



SCALA PARLANTE

2035-2039	13820	29/06	D	CVC Int. via Wertachtal-px in E su mondiali, ID in E	54232	GCc	-
1247-	13830	4/06	D	CVC.it via Jülich-Px mx, IDs, intervista in E in //17860 kHz	54544	AG	-
1637-	13840	21/05	MDG	R. Nederland via Talata-Commento e mx in Dutch	44444	AG	-
1700-	13855	21/05	RUS	V. of Russia, Mosca-IDs e parlato in Ru	43443	AG	-
1644-	13860	21/05	CHN	China R.Int., Shijiazhuang-Px parlato in Ru sul cinema	54444	AG	-
1646-	13870	21/05	CLN	R. Farda via Iranawila-Px mx medio orientale	55555	AG	-
0750-0803	15085	16/06	IRN	VOIRI via Kamalabad-px in P	3	RM	f
2002-2005	15110	28/06	E	REE, Noblejas-nxs in S, ID in S, px su gastronomia in Spagna	45333	GCc	-
2006-2017	15120	28/06	NIG	V. of Nigeria, Ikorodu-mx (Africalist/EiBi ok, WRTH no!)	55445	GCc	-
1855-1902	15150	16/08	INS	RRI, Jakarta-px in G, ID, www, alle 1900 in F "La Voix de l'Indonesie ..."	45444	EF	-
0047-0051	15160	9/07	E	REE, Noblejas-concerto mx spagnola //9535 kHz	55555	GCc-p	-
1600-1610	15160	20/06	F	R. France Int., Issoudun-ID, T/S, nxs from Africa, px in E	4	RM	f
0050-0100	15215	9/07	USA	WYFR, Okeechobee FL-px religioso, ID in E, S/OFF	44333	GCc-p	-
0100-0103	15215	9/07	TZA	CBS Taipei-ID in Mandarin, px in Mandarin	44333	GCc-p	-

RADIOTECA

Renato Romero

RADIO NATURA

LA RICEZIONE E LO STUDIO DEI SEGNALI RADIO DI ORIGINE NATURALE (*)

di Filippo Baragona



Nella prefazione si legge che il nostro pianeta è una sorgente di segnali radio a bassissima frequenza e partendo da questo presupposto il lettore è accompagnato attraverso i 25 capitoli dapprima alla "scoperta", perché per molti di scoperta si tratta, di una miriade di segnali radio generati dalla natura poi su come ascoltarli con idonei ricevitori e antenne.

Si legge come districarsi dal rumore che ostacola questa particolare ricezione, come riconoscere e cosa sono le sferiche, le onde sibilo, i cori aurali e altri suoni generati da manifestazioni naturali.

C'insegna quali sono invece i falsi segnali, descrive i segnali artificiali che si trovano in queste bande tipo il ronzio di rete, i segnali degli elettrodotti, i segnali generati da motori elettrici, televisori e stazioni di radionavigazione.

Un capitolo è dedicato a come funzionano, come si possono autocostruire sia i ricevitori per il campo elettrico che per quello magnetico e le antenne adatte.

Occorre poi registrare i segnali che interessano, quindi insegna le tecniche di registrazione e poi i software per l'analisi dei segnali registrati.

Altri capitoli sono dedicati alla fisica del sole, ai segnali radio naturali in banda infrasonica e i segnali a variazione molto lenta. Interessantissimi i capitoli dedicati ai precursori sismici, ai ricevitori e antenne per queste frequenze e alle tecniche d'ascolto e rilevazione dati.

Gli ultimi capitoli spaziano dagli ascolti con stazioni non presidiate, ai filtraggi tramite software e ai segnali che non sono di origine naturale tipo gli eletto-encefalogrammi, le risonanze di Schumann, i nodi di Hartmann e i segnali alieni.

Devo dire che leggendolo ho scoperto molte cose che non conoscevo e che è un libro che deve leggere chi avesse intenzione di esplorare questo universo che sono i segnali naturali, ma è decisamente interessante anche per chi poi non intraprenderà questa esperienza.

(*) RADIO NATURA - SANDIT Libri - 213 pagine 22 euro

TV DX

Attivazione BAR01, ecco il resoconto TV-Dx.

di Valdi Dorigo

Domenica 23.07.2006 ore 13.00 locali.

Località Barcis (PN) coordinate gps 46°11'N - 12°31'E

Altitudine 800 s.l.m.

Ricevitore: Tv B/N Philips mod.12tx1002

Tv B/N Philips mod.12b912

Antenne: Fracarro mod.4B modificata (radiali più lunghi)

Fracarro mod.4B (entrambe polarizzate in H)

Cavi: SatCable mod.48390 (75 ohm e 7 metri discesa)

Verso le ore 12.00 i monitor tv iniziarono a ricevere i primi segnali televisivi (Qsb) Pal625 privi di identificativi e di portanti audio.

Con il passare del tempo miglioravano i segnali tanto che per circa 10 minuti si riceveva discretamente senza portante audio il canale B1T (Bielorusso), trasmettendo una pellicola cinematografica. Logo identificativo in alto a sinistra dello schermo. Canale di ricezione A.

Perso il segnale televisivo B1T, entrava, dopo una breve interferenza, la Lituana N-7 priva di audio aventi però immagini eccezionali e purtroppo di breve durata. Logo N-7 in basso a destra e una "L" in alto a destra. In programmazione un film. Canale di ricezione A.

Spostando la sintonia manuale e rotando lievemente le antenne direzionali per pochi secondi è comparsa la probabile emittente russa "CC..." con una bandiera e cerchio ellittico. Marchio in alto a destra dello schermo. Canale di ricezione B.

Analisi ritenute soddisfacenti e sospese alle ore 13.15 causa pranzo e non più riprese.

logo tv B1T



SCALA PARLANTE

0105-0110	15230	9/07	CUB	R.Habana,La Habana-nxs in S	34333	GCc-p	-
2020-2025	15290	28/06	E	REE,Noblejas-nx sportive su mondiale tennis in E,ID in E	55555	GCc	-
2315-2325	15345	8/07	ARG	R.Nacional Argentina,Buenos Aires-px in S,politica economica (ident.da ILG)	23342	GCc-p	-
1900-1915	15345	21/06	ARG	RAE,Buenos Aires-clip,QRG,ID,mx,px in It., (QRM QSB)	2	RM	f
0740-0750	15495	22/06	KWT	R.Kuwait,Sulaibiyah-nxs,mx in A	S5	SMe	f
2029-2039	15495	28/06	KWT	R.Kuwait,Sulaibiyah-px su musicista locale (WoW che voce femminile!!)	55544	GCc	-
1933-1946	15620	29/06	D	DW,Wertachtal-px in E su mondiali,ID in E	55555	GCc	-
1948-1958	15660	29/06	F	Voice of Africa via Issoudun-px in Hausa,ID in Hausa,S/OFF (identif.da WRTH	34232	GCc	-
1719-	15715	21/05	D	Christian Voice via Wertachtal-Px mx in //13635 kHz Voice Int.!!	34443	AG	-
1722-	15825	21/05	USA	WWCR,Nashville TN-Px religioso in E	32332	AG	-
1022-1029	17640	17/06	G	BBC WS,Skelton-ID in E,interviste su mondiali calcio	44333	FPe	f
1907-1912	17670	28/06	IND	AIR,Delhi-px "Radiorama" politica in Sri Lanka in E,ID in E,poi il mondiale	35543	GCc	-
1410-1515	17695	14/06	LBV	Libyan jammer su tx via Moyabi-mx afro cubana no stop	4	RM	f
1810-	17720	21/05	PHL	R.Pilipinas via Tinang-Px parlato in Tagalog in //15190 kHz	44444	AG	-
1510-1558	17725	15/06	LBV	LJBC,V.of Africa,Sabrata(tent.)-IDs,mx,px in E,clip audio,S/OFF	4	RM	f
1914-1930	17785	28/06	MRC	VoA via Brieche-px in F "giornalismo nei paesi islamici",mx,ID in F	24232	GCc	-
1930-1933	17795	28/06	G	BBC WS,Skelton-ID in E,nxs in E,poi commenti sul mondiale	24332	GCc	-
1934-1943	17810	28/06	ATN	R.Nederland,Bonaire-nxs in E,interviste su Palestina-Israel,ID in E	35443	GCc	-
1807-	17830	21/05	ASC	BBC via English Bay-WS:intervista in E in //17795 kHz	55555	AG	-
1943-1959	17830	28/06	ASC	BBC WS via Ascension-interviste sul tennis a Wimbledon in E,ID in E	55544	GCc	-
1806-	17860	21/05	RRW	Deutsche Welle via Kigali-Nxs in A	43443	AG	-
1048-1052	17885	5/05	KWT	R.Kuwait,Sulaibiyah-in E,mx	2	FPe	f
1041-1047	21705	5/05	ARS	BSKSA,Riyadh-in A,interventi telefonici dibattito	44333	FPe	f
1046-1057	21705	17/06	ARS	BSKSA,Riyadh-in A,telefonate ascoltatori	55444	FPe	f
1030-1045	21820	6/05	GAB	NHK via Moyabi-ID in It.	0	FPe	f

RICHIEDONO APPROFONDIMENTO:

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
0635-0638	9970	11/07	BEL	RTBF,Wavre-(con antenna arrotondata=uno schifo) ¿dettagli?	34232	GCc	-
0830-0837	15290	13/08		Non Identificata-ID (¿che stazione?),nxs,mx in Greco?	S5	SMe	f
0850-0855	11690	4/06		Non Id.-Parlato in Russo? ("takin radio") (¿TRT Emirler in Macedone?-Efi)	54444	FPe	f
0856-0858	11600	4/06		Non Id.-Mx jazz sigla Cina subito interrotta (¿R.Prague,Litomysl?-Efi)	44433	FPe	f
0913-0915	9895	4/06	HOL	R.Nederland,Flevo-Mx folk in G (¿Tedesco o Olandese "Dutch"?-Efi)	34333	FPe	f
0916-0918	9830	4/06		Non Identificata-Messa cantata in Latino (¿Croatian R.,Deanovec?-Efi)	55555	FPe	f
0919-0924	9770	4/06	D	DW,Wertachtal-Traduzioni russo tedesco (¿px in Macedone?-Efi)	55444	FPe	f
0932-0948	11710	6/05		Non Identificata-Voci maschile/femminile in C? mx risate (¿CNR Beijing?-Efi)	33222	FPe	f
1036-1040	13770	5/05	IRN	VOIRI,sito?-in A,mx araba tradizionale e moderna (¿nuovo QRG in A?-Efi)	55444	FPe	f
1053-1059	17870	5/05		Non Identificata-in A dibattito con telefonate (¿BBC in Pashto via CYP?-Efi)	44433	FPe	f
1945-2003	9725	4/05	THA	R.Thailand,sito?-ID,mx,nxs in lingua locale (¿nuova frequenza?-Efi)	55444	FPe	f

PIRATE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione - dettagli	SINPO	coll	
2120-2129	3925	23/06		R.Boomerang,Pirata-2128 ID,mx,px in E,S/OFF	4	RM	f
2135-2145	3925	16/06		R.Borderhunter,Pirata-2137 ID,mx,phones,px in E	3	RM	f
2105-2120	3927	17/06		R.Spaceman,Pirata-ID,mx pop,phones,px in Dutch e in E	4	RM	f
1145-1203	6220	4/06		Non Identificata,Pirata?-Mx e canzoni in E	2	FPe	f
1934-1949	6220	8/06		Mystery Radio,Pirata-mx disco no stop,ID in E	55544	GCc	-
2055-2103	6220	19/06		Mystery R.,Pirata-ID,mx no stop (anche 20,21,22,23,24,25/06)	4	RM	f
0759-0810	6220	11/06		Mystery R.,Pirata-mx no stop,0809 ID (anche 12/06)	4	RM	f
0610-0620	6239	2	18/06	Pretty R.Int. (tent.),Pirata-mx pop,QTH,px in E (QRN QSB)	3	RM	f
0545-0605	6249	.75	18/06	Non Identificata,Pirata-mx pop,px in E (fortissimo QRN QSB)	3	RM	f
2145-2200	6275	16/06		Non Identificata,Pirata-mx (QRM da Number Station)	2	RM	f
2130-2148	6290	17/06		R.Mazda,Pirata-2147 ID,mx (The Shadows),px in Dutch (QRM QSB)	3	RM	f
0825-0857	6292	11/06		R.Spaceman,Pirata-IDs,mx varia,phones,QTH,px in Dutch e in E	4	RM	f
2148-2200	6295	17/06		R.Borderhunter,Pirata-IDs,mx pop,px in E e in Dutch,QRG	4	RM	f
0810-0818	6299	.95	11/06	R.Power,Pirata-0816 ID,mx,px in E,0818 perdita segnale	3	RM	f
0750-0810	6301	.4	18/06	R.Underground(dice anche R.Tower),Pirata-ID,mx folk,px in E e in Dutch	3	RM	f
1155-1215	6301	.40	17/06	Non Identificata,Pirata-mx pop,px in E (fortissimo QRN QSB)	2	RM	f
2100-2140	6305	10/06		Delta R.,Pirata-IDs in E,mx varia no stop	4	RM	f
1300-1320	6309	18/06		Malaisy R.,Pirata-1315 ID,mx no stop	4	RM	f



Un grazie ai 10 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:

Alessandro Groppazzi a Muggia TS - RX Kenwood R-5000 Kiwa mod., filtro Daiwa AF606K, Yaesu FRT7700 ANT RF System DX-one professional	AG
Carl Andreas Stumpf, Friburgo (Svizzera) - RX JRC-NRD 515 filtro antirumore MFJ-1026 ANT filo interlo	CAS
Franco Pesce, Genova - RX Sangean ATS 909 ANT stilo	FPe
Francesco Verilli, Pagnacco UD - RTX IC-746 ANT filare 28 metri, MLB	FV
Gianfranco Buonomo, Pontecagnano SA - RX Degen DE1103 ANT stilo	Gbu
Giancarlo Ceccarelli, Napoli - RX Elad FDM77 ANT RF System MLB-A-MK1 12,5 metri	Gcc
GCC a Piancada UD (22^ Notte DX) - RX Elad FDM77	GCc-p
Gioacchino Stallone, Marsala TP - RX Sony ICF-M260 ANT stilo FM, ferrite OM	GSt
ANT Beverages 240° 700 metri - 270° 400 metri - 300° 500 metri - 330° 450 metri	PIA21
ANT Beverages 240° 550 metri - 270° 250 metri - 330° 450 metri	PIA22
Roberto Martini, Erba CO - RX Icom IC R-75 ANT filare 25 metri + 15 metri	RM
MLB, pres.adatt.antenna 2-30 MHz autocostruito, filtro audio 300-3000 Hz	RM
RM a Bibione VE - RX Sangean ATS 909 ANT ferrite interna	RM-b
RM a Piancada UD (22^ Notte DX) - RX Icom IC R-75	RM-p
Silvano Dri, San Giorgio di Nogaro (benvenuto!) - RX Philips D 2935/PLL	SD
ANT loop autocostruita, stilo esterno	
Sergio Messa, Monza MI - RX Icom R-75 ANT Dressler ARA 2000 attiva	SMe

trascrizione log dallo stesso collaboratore (-), Fior (f), Groppazzi (g), Clemente (n)