

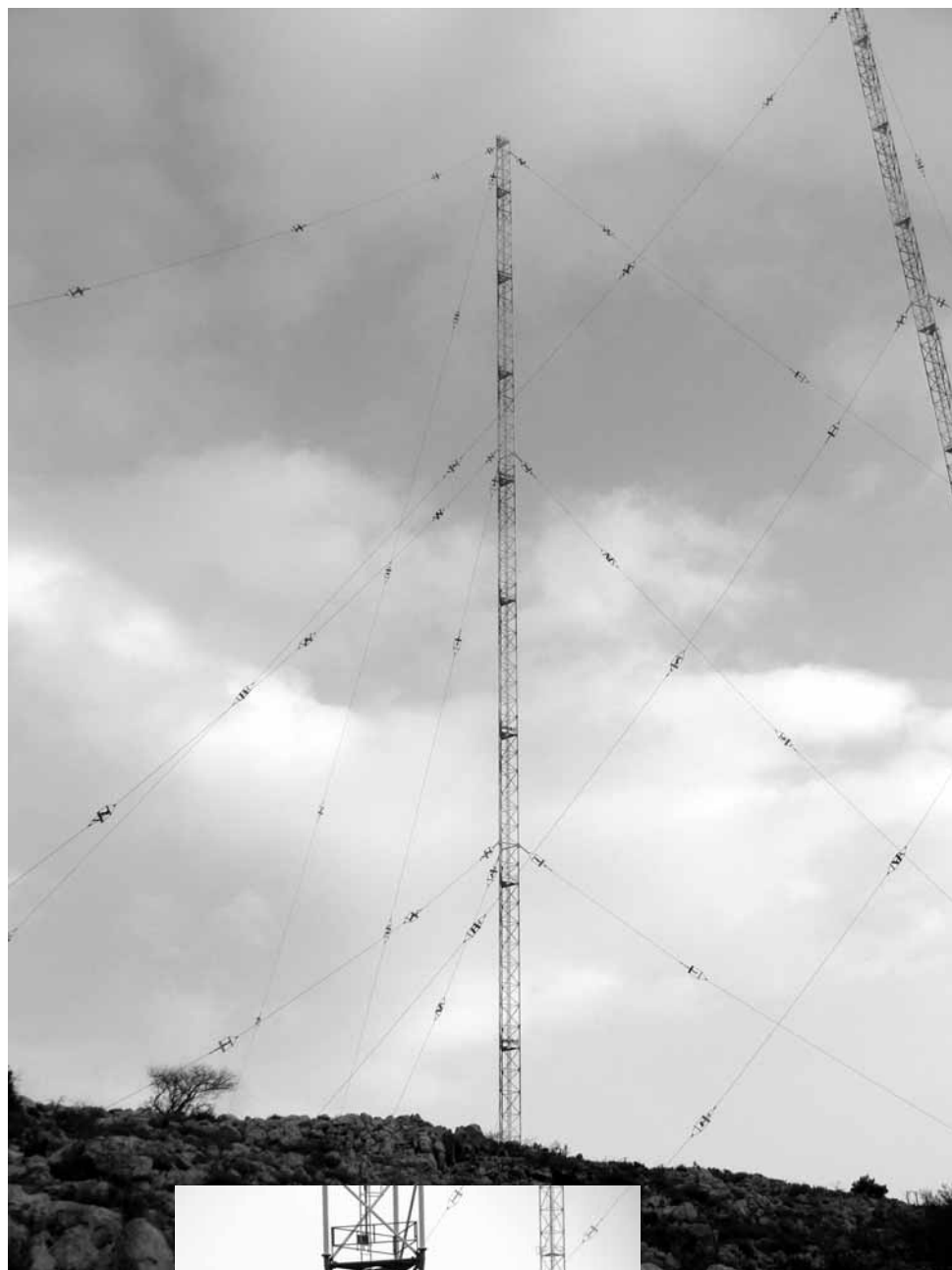


panorama radiofonico internazionale

radiorama

3-2007

Internet radio news



POSTE ITALIANE S.P.A. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - 70% - DCB UDINE



Diploma EUROPA UNITA

Diploma Europa Unita

I diplomi vengono consegnati ogni anno in occasione del *Meeting AIR* (quest'anno sarà a Torino a fine aprile). Successivamente verranno spediti a mezzo posta "prioritario" a coloro che non fossero presenti al convegno.

Per altre informazioni si vedano i precedenti numeri di **Radorama**, solitamente a pagina 2.



VITA ASSOCIATIVA



XXV A.I.R. MEETING 2007

TORINO - 28, 29, 30 aprile e 1° maggio 2007

Il programma del *meeting* è oggetto di ampliamento con altri appuntamenti. Sempre aggiornato e consultabile sul sito dell'associazione www.air-radio.it/torino/index.html sarà pubblicato nuovamente su **Radorama** di aprile.

alla radio **3** programmi differenziati

per indirizzo
per intonazione
per stile

programma nazionale

un panorama quotidiano della vita pubblica, artistica, culturale, sportiva

secondo programma

vi accompagna in tutte le ore della vostra giornata, non soltanto per divertirvi, ma anche per allargare la cerchia delle vostre conoscenze in modo facile e piacevole

terzo programma

dedicato a quanti tendono all'arte, alla musica, alla scienza, per curiosità di sapere e per desiderio di approfondire

RAI radio italiana

radorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE
periodico dell'AIR
Associazione Italiana Radioascolto
contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:

radorama - C. P. 873 - 34100 Trieste
e-mail: radorama@xnet.it

Rubriche

- *Pirate News* - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Ingria TO, bpecolatto@libero.it
- *Vorrei Sapere* - Rinaldo Briatta c/o Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD
- *Vita associativa, Attività Locale*, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. info@air-radio.it
- *Press Release* - Francesco Clemente fclemente@radorama.it
- *Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda*: al recapito operativo di Trieste.
- *Utility* - Massimo Petrantoni, petmax@infoservizi.it
max.petrantoni@tin.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori:
articoli preferibilmente su dischetto 3"½
o con files via internet.

Abbonamenti

radorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale:

ITALIA	€ 48,00
EUROPA	€ 53,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100 Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radorama". Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente. Chiedere quotazione per spedizione *posta aerea*.

Edito in proprio dall'A.I.R. - a cura di
Elio Fior radorama@radorama.it
con la collaborazione di
Piero Castagnone pierocas@libero.it

Stampa - S.G.I. - via del Poggio 8 - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986.
Direttore Responsabile Elio Fior
Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel Tempo Universale Coordinato UTC (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Collaborazione

La collaborazione è aperta a tutti i lettori. I soci, in particolare, hanno il dovere di divulgare il radioascolto e le attività dell'associazione, di partecipare personalmente e di far conoscere le proprie esperienze di ascolto.

Copertina:

Antenna di monte Angel su 702 kHz
(in Francia al confine col Principato di Monaco), sito già conosciuto come "Col de la Madone" di Radio Monte Carlo.

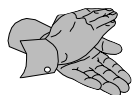
(foto di Stefano Drogo IZ1DLU
- via Alessandro Mangone)

Pubblicità RAI apparsa sulla rivista *Radio* nel 1952.

A quel tempo la RAI si vantava di avere ben tre programmi in onda media; nel 2005 si è vantata di avere chiuso due reti su tre dell'onda media perché erano un doppiopio dei programmi in FM! (via Filippo Baragona)

s o m m a r i o

DIPLOMA EUROPA UNITA	2
AUTOCOSTRUZIONE	4
EVENTI	5
IL MONDO IN CUFFIA	6
DRM	7
VIA SATELLITE	8
VITA ASSOCIATIVA	10
OFFERTE E RICHIESTE	12
ATTIVITA' A.I.R.	13
ALTRI CLUB	14
TECNICA	15
RICEVITORI	16
ANTENNE	17
TV DIGITALE	18
DIPLOMI	18
RADIOTECA	20
SERVIZIO MARITTIMO	21
UTILITY	22
NDB	24
LE NOSTRE CONFERME	25
LA POSTA DEI LETTORI	27
SCALA PARLANTE	30
SOFTWARE	35



Hanno collaborato:

Dario Anticeli, Filippo Baragona, Andrea Borgnino, Pierluigi Calligaro, Marcello Casali, Angelo Dalla Muta, Ezechiele Dal Magro, Piero Di Girolamo, Paolo Donà, Silvano Dri, Enrico Guindani, Fabrizio Magrone, Alessandro Mangone, Roberto Martini, Giuseppe Morlé, Angelo Pacorig, Roberto Petagna, Vito Principe, Daniele Raimondi, Fiorenzo Repetto, Angelo Santoni Rugiu, Fabio Tagetti, Luca Zazzeri e altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi, mentre si specifica che gli autori che non sono soci dell'AIR rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su **Radorama**, a qualunque diritto o compenso relativo agli stessi.

Radorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesto.

PROSSIME CHIUSURE
DI RADIORAMA

Aprile	10-03-2007
Maggio	10-04-2007
Giugno	10-05-2007



VITA ASSOCIATIVA

A.I.R. - Assemblea ordinaria dei Soci

Anno 2007

Convocazione

Domenica 29 aprile 2007, ore 09.30

Ai sensi degli artt. 9 e 14 del Nuovo Statuto A.I.R. (che può essere consultato sul portale dell'Associazione all'indirizzo www.air-radio.it) viene convocata l'Assemblea ordinaria dei Soci per domenica 29 aprile 2007 nella Sala Piemonte del Centro Congressi Hotel Villa Gualino, Viale Settimio Severo 63, 10133 Torino, tel. (+39) 011.660.3555, fax (+39) 011.660.3535, nell'ambito del XXV A.I.R. DX Meeting.

La prima convocazione è fissata per le ore 05.00, la seconda per le ore 09.30. Si prevede che l'Assemblea avrà termine per le ore 12.30 circa.

Questo è l'ordine del giorno:

1. Lettura ed approvazione della relazione del Presidente
2. Lettura ed approvazione della relazione del Tesoriere e del rendiconto al 31 dicembre 2006
3. Elezione di due membri del Consiglio Direttivo
4. Consegna del Premio "Primo Boselli" 2007
5. Varie ed eventuali

Valerio G. Cavallo
Presidente A.I.R.

La scheda di votazione è nelle pagine centrali.

I soci possono votare con le modalità previste dagli articoli 9 e 10 dello Statuto. Il voto può essere inviato anche a mezzo posta e deve pervenire entro il 21 aprile 2007.

LA SAI L'ULTIMA?

Purtroppo la sappiamo tutti: anche **YLE-Radio Finland** se n'è andata, chiudendo i battenti l'ultimo giorno del 2006. E con lei un altro pezzo di nord Europa, quella Ríkisútvarpid, o Islanda in breve, che sentivamo con qualità telefonica sui 13 megahertz.

Con Yle, soprattutto, abbiamo perso un segnale forte e stabile (quello su 11755 kHz) che di domenica mattina ci offriva programmi musicali con inaspettata musica italiana e frequenti *uutiset* sull'Italia, per quello che con un po' di pratica si poteva capire da un programma in finlandese. Ma anche quel Nuntii Latini, notiziario domenicale nella lingua della Roma di duemila anni fa, che molti di quelli che stanno leggendo ascoltavano con regolarità in quei 5 minuti poco prima di mezzogiorno inseriti nei programmi di Radio Peili. A cui peraltro seguivano affascinanti rintocchi di campana che introducevano una funzione religiosa festiva.

Ma c'erano anche i 9630 pomeridiani di Radio Vega, apprezzabili per quel bollettino della neve in svedese con temperature e altezze del manto nevoso più comprensibili della citata "*Ylei Suomalainenmaailmaradio*".

I fanatici, tra i quali il sottoscritto, andavano a cercarsi anche le frequenze per l'America, ricevibili sempre con una qualità audio invidiabile. Beh, inutile piangerci sopra: Turku Radio (bollettini per i naviganti) non chiuderà i suoi 1677 e 2810 (entrambi in Usb), e nemmeno Stockholm Radio e altre stazioni di servizio, o utility se preferite. Vuol dire che ci dedicheremo a quelle, scaldate i ricevitori per la sera e speriamo soltanto che lassù a nord cambino idea. Abbiamo ancora voglia di sentire il freddo che fa lassù, sperando che ce ne mandino un po' anche qua, altrimenti sarà il caso di cominciare a preoccuparsi. E mica solo per le radio che chiudono.

Fabio Tagetti

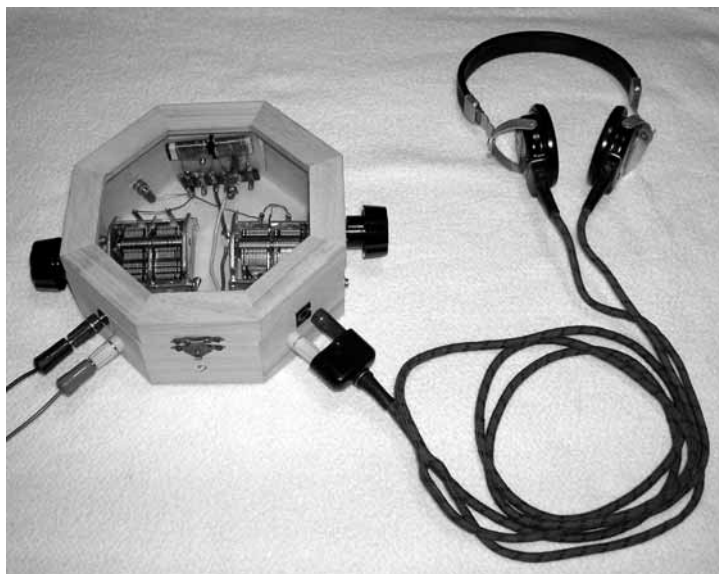
Carlo Sarti

Notebook del radioascolto
Frequenze aeronautiche

Nota. Alcune frequenze VHF aeronautiche sono cambiate a seguito della ristrutturazione dei canali in vigore dal 24-11-2005. (vedi pag. 20)

Radoricevitore a cristallo per Onde Medie

di Enrico Guindani (*)



Radoricevitore a cristallo "Galena 2" con cuffia ad alta impedenza (4000 ohm)

Il ricevitore a cristallo presenta sempre un fascino particolare per l'appassionato di radiocostruzioni. La sua semplicità realizzativa che si presta ad infinite varianti e miglioramenti, il suo uso didattico (per capire come funziona la Radio) ed il fatto che funzioni **SENZA ALCUNA ALIMENTAZIONE** sono alcune delle attrattive che fanno di questo circuito uno di quelli più sperimentati dagli amatori. Basta aprire in Internet un motore di ricerca ed inserire "ricevitore a cristallo" oppure "crystal set" per rendersi conto di quanto sia diffusa la passione per questo tipo di apparecchio.

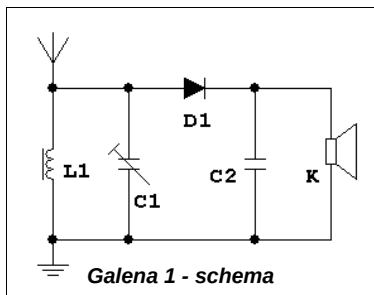
Questo ricevitore, che ho chiamato **Galena2**, rappresenta l'evoluzione del **Galena1**, il mio primo ricevitore a cristallo autocostruito, ed è il risultato di numerose prove, riprove e controprove. Ho sperimentato "su banco" svariate configurazioni circuitali ed alla fine ho



Radoricevitore a cristallo "Galena 1"

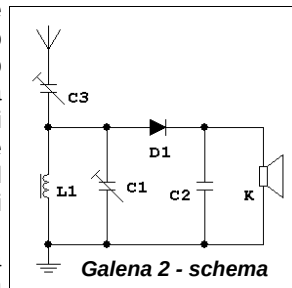
Il front-end.

Per cominciare, ho avvolto la bobina di sintonia **L1** su un nucleo di ferrite. Siccome la ferrite aumenta di molto l'induttanza dell'avvolgimento, la bobina è risultata ben più piccola rispetto all'equivalente avvolta in aria. Questo ha consentito l'impiego di un contenitore di dimensioni più contenute. Utilizzando questa bobina con lo schema base del **Galena1**, la selettività risultava



già aumentata, evidentemente a causa di un migliore "Fattore Q" generale.

Poi, ho inserito il condensatore variabile **C3** tra l'antenna ed il circuito di accordo **C1-L1**. Agendo su questo condensatore, che regola l'adattamento tra antenna e circuito di sintonia, sono riuscito a separare altre stazioni, aumentando ulteriormente il numero totale di emittenti ascoltabili tramite amplificatore, mentre, utilizzando la sola cuffia ad alta impedenza, erano udibili la vicina



RAI1 (forte e chiara) e le fortissime **VOR** e **Evangeliums Rundfunk**. Considerando le antenne decisamente inadeguate - una filare di 5 metri tirata sul balcone ed una "canna da pesca" di 3 metri esposta alla finestra - il risultato mi è parso decisamente buono.

Ulteriori evoluzioni (doppio avvolgimento, doppio circuito di sintonia serie/parallelo) portavano ad un drastico decadimento del livello del segnale e, di conseguenza, le ho messe da parte. Queste soluzioni, infatti, mirano ad aumentare la selettività del front-end, ma a scapito della sensibilità. Sono quindi giunto alla conclusione che con soluzioni "spinte" si ottengono buoni risultati solo in presenza di segnali molto forti e che provengono da antenne di dimensioni più adatte all'ascolto delle Onde medie, vale a dire filari lunghe decine, se non centinaia, di metri. In queste situazioni, i segnali captati possono essere molto forti ed occorre, quindi, una notevole selettività per separare le stazioni.

Realizzazione.

Vediamo ora qualche dettaglio costruttivo.

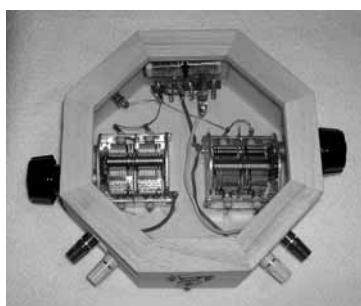
La bobina **L1** è composta da 50 spire di filo di rame smaltato da 0.5 mm avvolte su una bacchetta di ferrite di dimensioni 60 x 8 x 3 mm recuperata da una vecchia radiolina a transistor. Il condensatore variabile di sintonia **C1** e quello di antenna **C3** sono entrambi da 380+380 pF con le due sezioni collegate tra loro in parallelo, mentre **C2** misura 3.3 nF. Il condensatore **C2** non sarebbe indispensabile, ma l'ho aggiunto per eliminare fruscii e rumori di frequenza elevata, consapevole comunque del fatto che il segnale sarebbe risultato leggermente attenuato. Il diodo rivelatore **D1** è stato scelto tra diversi "candidati"; il prescelto, quello che forniva il segnale audio migliore, è siglato 1N120. Vale la pena, specie per i neofiti, spendere quattro parole riguardo al diodo. Questo deve essere necessariamente un diodo al GERMANIO. I comuni diodi al silicio (tipo 1N4001, 1N4004, ...) non vanno bene, in quanto hanno una tensione di soglia troppo elevata per i debolissimi segnali in gioco. Infine, per provare l'ebbrezza dell'ascolto senza uso di alimentazione esterna, la cuffia **K** deve essere necessariamente **ad alta impedenza**, 2000-4000 ohm almeno, altrimenti non si sentirà nulla. Per intenderci, le moderne cuffie stereo oggi in commercio hanno generalmente un'impedenza di 8 ohm, del tutto inadatta per il nostro scopo. Le cuffie ad alta impedenza, però, sono di difficile reperibilità; si trovano quasi esclusivamente nei mercatini, nelle fiere specializzate oppure tramite Internet. In alternativa, si possono utilizzare delle **capsule telefoniche piezoelettriche**; hanno un'impedenza di qualche centinaio di ohm e, se il segnale è sufficientemente forte, funzionano. Se invece si vuole sperimentare fino in fondo l'efficacia di questo ricevitore primordiale, si può collegare l'uscita ad un piccolo **amplificatore**; non servono molti Watt di potenza, l'importante è che il guadagno sia elevato, magari garantito da uno stadio di

preamplificazione. Per l'**antenna** non ci sono restrizioni: essendo un ricevitore per Onde Medie, vale sempre la regola: "un filo; più lungo è, meglio è", ma, in ogni caso, non meno di 3-4 metri, meglio se all'esterno. Anche il classico filo "buttato dalla finestra" può servire allo scopo. Ricordate che una buona antenna è il miglior amplificatore che abbiamo a disposizione. Infine, non bisogna sottovalutare una efficace presa di **terra** (è l'altro capo della nostra antenna); è assolutamente indispensabile perché questo ricevitore funzioni. Se non si ha la possibilità di attaccarsi ad una palina metallica ben piantata nel terreno, la tubatura dell'acqua fredda servirà ottimamente allo scopo. Da evitare, invece, la terra della rete elettrica a 220 volt perché portatrice di rumore e disturbi oltre che potenzialmente pericolosa.

Capsula telefonica



Radioricevitore "Galena 2"



Per la realizzazione definitiva ho utilizzato una scatoletta ottagonale in legno (comprata in un "Fai-da-te") avente ingombro 16 x 16 x 6,5 cm con coperchio con ampia finestra in vetro.

Il perché del coperchio trasparente non è tanto da ricercare nel gusto estetico o nel voler far vedere "cosa c'è dentro", quanto nel fatto che questo ricevitore ha la sintonia "a vista": si guarda l'apertura dei due condensatori. I due variabili, infatti, sono del tipo "multigiri" e le manopole, quindi, non sono sufficientemente indicative dei movimenti dei rotori.



Amplificatore audio 4 watt

(autocostruito)

Conclusione.

Rispetto al **Galena1**, il **Galena2** rappresenta indubbiamente un grosso passo in avanti. La bobina avvolta su ferrite ed il condensatore tra antenna e circuito di sintonia hanno portato ad un notevole incremento nella selettività dell'apparecchio senza comprometterne la sensibilità, consentendo ascolti del tutto impossibili col **Galena1**. Ovviamente, non aspettatevi le prestazioni o la qualità di un ricevitore moderno a doppia o tripla conversione, PLL e quant'altro. Le stazioni vicine di frequenza spesso si sovrappongono, ma, agendo su entrambi i condensatori variabili, con un po' di pazienza si riesce a portarne una "in primo piano" e a distinguerla chiaramente (aiutandosi con un ricevitore digitale per riconoscerla). E credetemi, l'emozione di ascoltare una stazione in cuffia "senza corrente" è davvero impagabile! Specie se l'ascolto proviene da una "galena" costruita da sé.

Di seguito riporto le ricezioni serali che sono riuscito ad effettuare utilizzando un amplificatore da 4 watt autocostruito (in grassetto gli ascolti con la sola cuffia):

EMITTENTE	kHz	Lingua	Trasmittitore	ITU	kW	km
RAI Radio1	900	It.	Siziano (PV)	I	600	22
Glas Hrvatske	1134	?	Zadar	HRV	600	504
Voice of Russia	1215	?	Kaliningrad	RUS	1200	1327
France Info	1242	F	Marseille	F	150	389
Voice of Russia	1323	F	Wachenbrunn	D	800	560
Trans World Radio	1395	?	Flaké	ALB	500	953
Deutschlandfunk	1422	D	Heusweiler	D	600	457
Voice of Russia	1431	D	Wilsdruff	D	250	593
China Radio International	1440	F	Marnach	LUX	600	554
Trans World Radio	1467	It.	Roumoules	F	1000	306
Evangeliums Rundfunk	1539	D	Mainflingen	D	700	501

Dati ricavati da: Euro-African Medium Wave Guide - www.emwg.info

Buon ascolto!

(*) <http://GuindaSoft.impreseweb.com> GuindaSoft@libero.it

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338

10100 TORINO AD - Fax: 011 6199184

info@air-radio.it - <http://www.air-radio.it>

EVENTI

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI

Marzo 2007

Expo Elettronica

Faenza, 3-4 marzo presso FaenzaFiere
Orario 0900-1800
Info www.blunautilus.it

28ª Mostra Nazionale

Montichiari (BS), 10-11 marzo presso CentroFiera del Garda
Orario: sabato 0900-1830
domenica 0900-1730
Info www.centrofiera.it

24ª Mostra Mercato Nazionale
Civitanova Marche (MC), 17-18 marzo presso il quartiere fieristico
Orario: 0900-1300 e 1500-1930
Info www.erf.it

Fiera dell'elettronica e del radiomatore

Gonzaga (MN), 24-25 marzo presso ParcoFieraMillenaria
Orario continuato 0830-1800
Info www.fieramillenaria.it

Marzo/Aprile 2007

3° Salone dell'Elettronica
Macerata, 31 marzo e 1° aprile presso CentroFiere di Villa Potenza
Orario: sabato 1400-1930
domenica 0930-1930

Aprile 2007

Mostra Empolese della radiantistica e dell'elettronica
Empoli, 14-15 aprile presso il Palazzo delle Esposizioni
Info Studio Fulcro sas
www.studio-fulcro.it

Aprile/Maggio 2007

Radioamatore - 42a Fiera del radioamatore
Pordenone, 29-30 aprile e 1° maggio presso PordenoneFiere
Orario: 29-30 aprile 0900-1830
1° maggio 0900-1800
Info www.radioamatorepordenone.it

IV edizione-Mostra Scambio Carmagnola Radio

Carmagnola (TO), 13 maggio presso il salone della Chiesa di San Filippo
L'ingresso dei visitatori è gratuito
Info Emilio Fumero IW1GCV
emiliofumero@aliceposta.it

Giugno 2007

Radio TV Forum

Roma, 5-6 giugno presso Hotel

Melià Roma Aurelia
Info www.radiotvforum.it

HAM RADIO

Friedrichshafen (Germania), 22-24 giugno
Info <http://www.hamradio-friedrichshafen.de>

(tnx B.Pecolatto)

SYMPOSIUM VHF-UHF-SHF

Organizzato dalla Sezione A.R.I. di Modena 10/11 marzo 2007:

"1° SDR Day" sabato 10 marzo a partire dalle ore 9.30

Si parlerà di "Software Defined Radio". Apparecchiature commerciali e autocostruite, software di gestione, prove comparative con radio tradizionali. Pranzo.

domenica 11 marzo: premiazione contest, relazioni e commiato, pranzo

Per informazioni sono forniti vari recapiti, ad esempio I4TZO 328 9646331, e-mail: symposium@arimodena.it

(via Filippo Baragona)

DXing the World

Orari
sempre
in UTC!

■ a cura di Bruno Pecolatto

ARGENTINA. Ascoltata su 15820 kHz LSB la ritrasmissione di **Concepto Radio** attiva localmente su 1050 kHz. Programma in spagnolo con varie ID: "Siete veintiseis minutos, 13 grados la temperatura, esto es Concepto Radio, 1050 AM", "Informó Concepto AM, una amplia cobertura de la actualidad en tres ediciones diarias, de 6 a 7, de ... a... y de 20 a 21, El Noticiero Federal". "Somos Concepto AM, un nuevo concepto en radio". "Escuchan La Mañana de Concepto, 7 de la mañana con 36 minutos, 18 grados la temperatura en la capital". (Méndez via DX-Window n.316)

BAHRAIN. Su 6010.1 kHz **Radio Bahrain** via Ras Hayan alle ore 0255-0305 UTC, programma in lingua inglese e mx pop, SINPO 23432. (Petersen). Ascoltata anche via DX-Tuner in Svezia alle 1901-1915 UTC con nxs in inglese (Churchill in DXplorer). Altra frequenza segnalata i 9745 kHz USB, sempre via Ras Hayan, alle ore 2335 UTC in lingua araba con QRM da Voice of Han. (Liangas via DX-Window n.316)

CLANDESTINE. 3930.04/3935/3940.3/3950.1 kHz: queste sono le frequenze della nuova stazione clandestina **Voice of the Kurdistan Democratic Party** che ora ha anche un sito web all'indirizzo www.radiokurdistan.net che indica come scheda gli orari 1630-1800 e 0330-0500 UTC. Recapito e-mail info@radiokurdistan.net ID in lingua curda (speakers maschile e femminile): "Erah Radyoy Dengi Kurdistan", mentre in farsi l'annuncio è il seguente: "Im Radyo Seda-ye Kordestan-e". (Petersen, Savolainen via DXLD and Slaen via DX-Window n.316)

L'americana **Radio República** sta trasmettendo per Cuba in spagnolo via VT Communications:
2200-2400 6135 Rampisham, UK (500 kW / 285 degrees)
0000-0400 6185 Rampisham, UK (500 kW / 285 degrees)
0200-0500 9630 Sackville, Canada (250 kW / 176 degrees) Tue-Sat
0300-0400 6100 Sackville, Canada (250 kW / 176 degrees) Tue-Sat.
(Ivanov in BC-DX, Jan 16 via DX-Window n.316)

ECUADOR. Un nuovo libro ha celebrato i 75 anni di **HCJB**, composto da 100 pagine con foto a colori e la storia della nota emittente religiosa, può essere richiesto con una donazione di almeno 50 Dollari USA. Per ogni dettaglio potete consultare il sito http://www.hcjb.org/anniversary/site/75th_anniversary_celebration.html
(BP da web)

ERITREA. Il nuovo trasmettitore sui 5100 kHz sta irradiando i programmi di **Radio Bana** (= Dawn), durante la settimana dalle ore 1500-1530 UTC, la domenica -1630 UTC. Si tratta di programmi educativi in inglese e lingue locali prodotti dalla Adult Education and Media, Ministry of Education, P.O. Box 609, Asmara, Eritrea. Tel 125 546. E-mail eriaduledradio@yahoo.com che attualmente non è attiva. Gli altri due trasmettitori in onde corte di Dimtsi Hafash (VOBME) su 7100 e 7175 kHz stanno regolarmente trasmettendo i propri programmi. Altro sito è quello sui 8000 kHz(v) utilizzato dalla clandestina Voice of Sudan. (Savolainen and Trutenau via DXLD, Fransson, Liangas and Petersen via DX-Window n.316)

LITUANIA. La trasmissione su 6255 kHz della stazione olandese **KBC Radio** non è pirata ma via Sitkunai (100 kW, 259 degrees beam), la stessa sarà ritrasmessa ogni Sabato dalle ore 2200-

2300 UTC in // 1386 kHz ad iniziare dallo scorso 27 gennaio. La frequenza potrà variare a seconda del periodo e della propagazione. Indirizzo: KBC International, Argonstraat 6, 6718 WT Ede, Holland, tel ++31 318 552491, FAX ++31 318 437801, info@k-po.com web: www.kbcradio.eu (Kuhl and Trutenau in DXplorer via DX-Window n.316)

SLOVACCHIA. Elenco delle frequenze in **Onde Medie** da questo paese: Rimavská Sobota 567, Zilina 567, Prešov 702, Orava 621, Cadca 864, Stakcin 864, Tatry 900, Kosice 927, Bratislava 1017, Banská Bystrica 1035, Nitra 1098. (www.sro.sk via Bohac via DX-Window n.317)

TURCHIA. La **TRT Voice of Turkey** ha tagliato dai 60 minuti ai 30 minuti la durata delle trasmissioni, il tutto per ridimensionare il budget ed a partire dal 1° gennaio 2007. Ecco la scheda parziale: kHz UTC e dettagli

Trasmissioni in lingua Turca

5980 cambia in orario 1400-2200
6080 nuovo alle 1630-2200
6120 cambia in orario 1630-2200, sito di Çakirlar
7180 nuovo alle 0200-0400
9460 cancellato alle 0500-0800
9560 nuovo alle 1630-2200
9840 cancellato alle 1800-2300
11925 cancellato alle 0800-1400
11955 cancellato alle 0800-1000
15350 cancellato alle 0800-1400
17605 cancellato alle 1000-1400 area SoAS/PAC/AUS

Altre lingue

kHz UTC e dettagli

5980	1400-1630	EMR	500	Turkish
5980	1630-2200	EMR	500	Turkish
6020	0400-0500	EMR	500	English
6050	2030-2130	EMR	500	French
6055	1930-2030	EMR	500	English
6080	1630-2200	EMR	500	Turkish
6120	1630-2200	CAK	250	Turkish
6185	1730-1800	EMR	500	Italian
7155	2030-2130	EMR	500	French
7180	0200-0400	EMR	500	Turkish
7205	1830-1930	EMR	500	German
7240	0400-0500	EMR	500	English
9525	2130-2230	EMR	500	English
9560	1630-2000	EMR	500	Turkish
9780	1730-1830	EMR	500	Spanish
9865	0200-0300	EMR	500	Spanish
11735	1330-1430	EMR	500	English
11925	0800-1000	EMR	500	Turkish
11955	0800-1400	CAK	250	Turkish
12035	1330-1430	EMR	500	English
15350	0800-1400	CAK	500	Turkish
17605	1000-1400	EMR	500	Turkish
17700	1230-1330	EMR	500	German

(BP da web)

Pacific-Asian Log [PAL] Radio Station Guides

La guida *online* delle stazioni in onde medie e corte è stata aggiornata ed è disponibile sul sito www.radioheritage.net la stessa include circa 6.000 stazioni ed oltre 50.000 informazioni. Il "Pacific-Asian Log" è la più esauriente e aggiornata guida di stazioni radiofoniche da quelle regioni.

La guida, nata nei primi anni '50, è di facile consultazione, raccoglie oltre 6000 note informative su stazioni in onde medie e corte ed è realizzata dall'Editor-in-Chief Mr. Bruce Portzer che aggiorna regolarmente il database. (BP da web)

WRTH update

WRTH is pleased to announce that an update file for the Winter

season international broadcasting schedules is now available for download from the WRTH website. Please visit <http://www.wrth.com> and follow the instructions. The update file is a pdf document, and you will require version 5 or later of the free Adobe Acrobat reader to view the file. The file contains 13 pages and is less than 80 kb in size. We hope you find this file a useful accompaniment to the printed WRTH.
(BP da WRTH editorial team)

AOR AR-Alpha Multi-Mode Communications Receiver

AOR sta attualmente sviluppando un nuovo ricevitore dotato di innovativo software e di un display da 6". La disponibilità sul mercato ed il prezzo non sono ancora conosciuti ma sicuramente la quotazione di questo ricevitore professionale sarà al di sopra della media. Ecco comunque le principali specifiche:

- Zero-IF and DDS local generator
- 10 kHz - 3.3 GHz (with or without gaps, depending on country regulation)
- FFT Spectrum Display up to 1 GHz bandwidth Wide Band I/Q digital output through continuous isochronous USB 2.0 Interface (1 MHz BW, Mantissa 4-bit, Index 13-bit for wide dynamic range, 98.304 M-bit/sec. transfer rate)
- Multi mode receive: WFM (in stereo, selectable de-emphasis), NFM, AM (Synchronous AM, diversity synchronous AM), ISB, RZSSB, USB, LSB, CW, P25, TV (FM, AM, NTSC/PAL/ SECAM/ PAL-M)
- Multiple IF filters: 200 Hz, 500 Hz, 3 kHz, 6 kHz, 15 kHz, 30 kHz, 100 kHz, 200 kHz, 300 kHz
- Versatile digital processing: Digital noise filter, auto notch filter, noise blanker, IF shift, AFC, variable CW pitch, voice descrambler, voice squelch, CTCSS, DCS
- 6" color TFT display
- 19" rack mount

(all specifications subject to change without notice)

(BP da <http://deimert.se/>)

30 anni di emittenza privata in Italia

L'anno appena trascorso è stato dedicato alle tante emittenti libere italiane in FM che hanno iniziato a trasmettere circa trent'anni fa. Incontri, dibattiti, siti web ma anche alcune iniziative editoriali ad iniziare dal libro *"Ma libera veramente: la biografia di Radio Popolare"*. Oltre 200 pagine, una cinquantina di fotografie, un fumetto e un CD, con oltre un'ora di registrazioni tratte dall'archivio di Radio Popolare. Il cofanetto può essere acquistato in libreria al prezzo di 17,00 Euro (tratto da www.radiopopolare.it). Altro libro *"Con una certa frequenza-Trent'anni di radio a Bologna"* (Yema, 159 pagine - 9,50 Euro) scritto dai giornalisti Lorenzo Berardi, Silvestro Ramunno e Paolo Soglia ripercorre la storia della prima emittente privata italiana. Fondata da Roberto Faenza, oggi noto autore, in modo del tutto artigianale trasmetteva da una roulotte sulle colline bolognesi. La vita dell'emittente fu molto breve, durò infatti solamente un settimana ma fu la prima ad interrompere il monopolio della RAI nel lontano 1974 (tratto da www.yema.biz e da *Il Venerdì di Repubblica* del 12/1/2007).

Italradio

E' appena uscito il numero 4 - Gennaio-Aprile 2007 di Italradio, la rivista quadrimestrale di radiofonia in lingua italiana edita dalle Edizioni Medicea di Firenze. Per la vostra copia o per informazioni scrivete in via della Villa Lorenzi 8, 50139 Firenze oppure edizionimedicea@tiscalinet.it

www.posti.fi

Le Poste Finlandesi hanno emesso un francobollo del valore di 0,70 € in occasione dei cinquant'anni dalla prima trasmissione televisiva in Finlandia. Il francobollo è stato emesso il 24 gennaio 2007 e riproduce un cameraman con apparecchiatura degli anni '60 e sullo sfondo una delle prime antenne televisive. Il francobollo e la busta primo giorno con annullo possono essere richiesti direttamente dal sito www.posti.fi/stamps (BP da Stamp Info)

50 anni di radio

50 ANNI DI TRASMISSIONI

Il 3 dicembre 1957 - fondata dal missionario scozzese Jack Murray - iniziava a trasmettere il **"Centro Radiodiffusione Cristiana"**, ma all'epoca si chiamava **"Verità Cristiana"**. In collaborazione con *Trans World Radio* preparavano i programmi di riflessioni bibliche e musica d'organo, irradiati in onde corte attraverso *Radio Tangeri* (oggi in Marocco), con due trasmissioni di 15 minuti ciascuna in lingua italiana.

TWR il 19 novembre 1966 inizia a trasmettere i programmi di **CRC** attraverso gli impianti in onde medie di *Radio Monte Carlo* e la collaborazione continua ancora oggi.

Radio Monte Carlo per evitare di trasmettere programmi religiosi in Francia dal mese di novembre 2006 ha disdetto l'accordo con *Trans World Radio* per le trasmissioni in modulazione di frequenza (FM).

Dal 1° al 4 novembre 2007 il **Centro Radiodiffusione Cristiana** festeggia i 50 anni di trasmissioni con la presenza davanti al microfono dei fondatori del **CRC**, di personaggi illustri del TWR. Numerose emittenti locali trasmettono in Italia i programmi di **CRC** in FM; in onde medie su 1467 kHz alle 20,45; sul satellite ogni giorno dalle ore 7 alle 13, TW Radio Eutelsat Hotbid in tutta l'Europa, frequenza 12.379,60 - PID audio 3530.

CRC, Corso Matteotti 50, 20038 Seregno www.crc.fm
(da "Report 2006" via Daniele Raimondi su MLR 14 gennaio)

DRM

Anche l'India in DRM

Una notizia interessante trovata su

<http://mt-shortwave.blogspot.com/>

anche l'India sta per iniziare le trasmissioni Dm in HF:

All India Radio to begin DRM transmissions

All India Radio will soon be joining the selected league of broadcasters having DRM capability. One of the high power transmitter at Khampur, Delhi D17 (Thomcast 53C3-3P53 250 kW code named D17) will be upgraded for DRM operation. Thales Switzerland provided the equipment, technology & support for the upgradation of shortwave transmitter at an estimated cost of CHF 290870.

DRM equipment reached Khampur on Jan 03, and the commissioning engineer from Thales arrived on Jan 09. Installation is expected to be over by early next week and test transmissions expected by next week. According to sources this will be Thales Skywave 2000 system which has been designed to enable existing AM radio broadcasting transmitter equipment to create, transmit, receive and analyze digital signals.

As the AIR officials also admit the success of DRM depends on the availability of DRM capable radios in India at an affordable price. Hope this does not meet the fate of DAB which was tested by AIR R&D since last 6 years, being demonstrated in the broadcast exhibitions year after year but was never launched. Last time when I was at AIR headquarters, officials were talking about big plans to rollout DRM in phased way in India.

Source: Mukesh Kumar, The Cosmos Club, Muzaffarpur, India
(via Andrea Borgnino su MLR 24 gennaio)

Segnalo i test in drm dall'India:

Orario: 0330 - 1230 UTC

Frequenza: 6100 kHz

Site: Delhi (Khampur) 250 kW

Io sto ascoltando adesso (11:53 locali) con il ricevitore di Radiorai ed effettivamente in usb si sente un segnale DRM, nel weekend farò qualche prova d'ascolto.

(Andrea Borgnino su MLR 1° febbraio)

Satelliti e dintorni

a cura di Piero Di Girolamo (*)

In questa puntata di "Satelliti & Dintorni" parleremo dell'altro polo orbitale, importante quanto Hot Bird per l'Europa, ovvero del polo a 19,2 est, quello dei Satelliti Astra.

Tale posizione satellitare si indirizza principalmente alle popolazioni di lingua tedesca e francese e rispetto ad **Hot Bird** non presenta quasi per niente canali in lingua italiana, abbiamo infatti solo **Raiuno** ed **Euronews**, inoltre moltissimi canali risultano codificati poiché la politica della S.E.S., la società proprietaria dei satelliti **Astra**, predilige veicolare Bouquets televisivi e radiofonici a pagamento, in ogni caso in chiaro abbiamo disponibile **MTV**, **EUROSPORT**, la totalità delle emittenti Radio e Tv della Germania e dell'Austria ed inoltre molte radio e tv free sia spagnole che francesi, insomma Vi accorgerete che varrebbe molto la pena puntare la propria parabola anche su questo polo orbitale.

Infine questo è l'unico satellite europeo che ancora veicola un cospicuo numero di emittenti tv nel vecchio formato analogico, in questo metodo di trasmissione troviamo molti canali tedeschi per cui tralascerò di indicarvi i particolari per tale ricezione poiché oggi non vengono quasi più prodotti ricevitori sat analogici.

10832 h qui si trova la radio Belga versione internazionale **RTBF INTERNATIONAL** ed anche la versione tv con il meglio del canale di espressione francese della RTBF.

10847 v transponder della tv a pagamento spagnola digital+ che comunque irradia molte radio commerciali spagnole in chiaro come: **CADENA SER**, **LOS 40 PRICIPALES**, **CADENA DIAL**, **SINFO RADIO**, **RADIO EUSKADI**, **CANAL SUR RADIO**, e **CATALUNYA RADIO** nelle tre versioni **Musica**, **Info**, e **Radio**.

10862 h transponder dedicato alla Tv Polacca dal quale è possibile vedere il canale internazionale di tale tv con il meglio della programmazione e canali dedicati a tema come **tvk kultura**.

11479 v frequenza che veicola tutte le radio e tv regionali olandesi, di particolare interesse **RADIO NOORD HOLLAND**, **RADIO DRENTHE** e **RADIO OOST**.

11509 v qui troviamo **Cubavision International** - la tv di Cuba - ; **Real Madrid Tv** canale dedicato alla squadra spagnola, **Al Jazeera** versione international, e l'asiatica **Arirang tv**.

11538 qui troviamo France 24 tv all news in francese ed inglese, la religiosa **EWTN** tv americana che trasmette in tutto il mondo, e le francesi locali **Direct 8** e **KTO** di carattere religioso in francese.

11568 v transponder a grande vocazione internazionale qui infatti vengono veicolati molti canali tv di tutte le nazioni a cominciare dalla nostra **RAIUNO**, **RTP NEWS INTERNATIONAL** (Portogallo), **Algeria Tv**, la tv Tunisina, La grande Tv paneuropea **ARTE**, **Al Jazeera**, la versione internazionale della **TVE** spagnola ed altre ancora.

11597 v qui vi è veicolata la **RADIO D.W.** tedesca in ben tre versioni; inoltre via tv sono disponibili, anche qui, molte tv internazionali come: **TVM EUROPE** (Marocco), la Turchia **TRT INTERNATIONAL**, la **D.W. tv**, **BBC WORLD**, **TV5 MONDE** e la all news inglese **SKY NEWS INTERNATIONAL** simile alla famigerata CNN ma con il gusto tipico anglosassone.

11686 v transponder dedicato alla Spagna con molte tv regionali della penisola iberica come: **TV CATALUNYA INT.**, **ANDALUCIA TV**, **ETB SAT** (paesi Baschi), **TELEMAJOR** e **TV GALICIA EUROPE**.

11778 v qui si possono ascoltare e vedere **CNN RADIO** e **CNN INTERNATIONAL**.

11817 v Euronews è qui presente in tutte le versioni linguistiche europee.

11836 h transponder che veicola il primo canale tedesco **ARD** che la famosissima tv culturale Europea **ARTE** (la migliore programmazione di musica, documentari e film d'essai mai vista sul sat ed offerta completamente in chiaro); e le tv regionali tedesche **B. R. TV**, **H.R. FERNSEHEN**, **W.D.R.**, **SWR**, **BR ALPHA**, **PHOENIX**.

11954 h per gli appassionati di radioascolto qui si riceve la sconosciuta **DEUTSCHLANDFUNK** che negli anni 70/80 produceva la trasmissione italiana "QUI COLONIA" andata purtroppo in pensione nei primi anni 90, inoltre si ascoltano le radio **Deutschlandradio Kultur** e **D-PLUS** dello stesso gruppo, inoltre vengono veicolate **ZDF** il secondo canale di stato teutonico con le sue varie versioni digitali diffuse anche sul digitale terrestre tedesco come: **ZDF INFOKANAL**, **ZDF DOKUKANAL** e **ZDF THEATERKANAL**, infine troviamo anche **3 SAT** il meglio delle televisioni di lingua tedesca canale coprodotto dalle tv Svizzere Austriache e Tedesche ed il canale per bambini **KI.KA** che trasmette dalle 6 alle 21.

11973 v transponder molto importante perché veicola l'unica versione europea di **MTV** in chiaro, si tratta di **MTV GERMANY**,

troviamo inoltre un'altra simpatica tv musicale tedesca che si chiama **VIVA** ed infine **Nikelodeon** programma per ragazzi diffuso da noi a pagamento da Sky Italia e che qui invece viene diffuso in chiaro, peccato che sia in lingua germanica!

12051 v questo transponder veicola molti canali musicali della **X-TRA-MUSIC** che pur essendo criptati propongono a volte alcuni canali in chiaro, per dimostrazione, tali canali sono sistemati per genere musicale, classica, pop, soul, italian, rock, hit's anni 80, 90, 70 ecc. per un totale di circa 40 canali audio senza interruzioni di pubblicità e di sorta, in pratica un tappeto musicale infinito! per trovare quelli in chiaro bisogna fare zapping (in genere ve ne sono almeno 4 a rotazione ogni giorno!) provare per credere. Il resto della frequenza irradia le tv commerciali tedesche **PRO7**, **KABEL1** e **SAT 1**.

Siamo giunti alla metà circa della nostra visita dei canali radio e tv irradiati su **Astra** a 19,2 est, come vedete anche qui vi è molto da ascoltare e vedere, forse per noi italo-foni non vi sono canali nella nostra lingua in abbondanza, ma per chi è appassionato di radioascolto vi è qualcosa di decisamente interessante come la totalità delle emittenti radio spagnole, francesi, tedesche e diverse radio internazionali quindi alla prossima puntata in cui vi parlerò anche di come sia possibile per chi ha un impianto fisso su **Hot Bird** ricevere il satellite **Astra** con una spesa minima di materiale che non supera i 30 euro.

- - - (parte seconda)

Ecco la seconda parte del viaggio attraverso i canali radio e tv diffusi dal satellite **Astra** situato sui 19,2 gradi est:

12110 h transponder a totale appannaggio della **ARD**, ovvero la società che gestisce e il primo canale tv pubblico tedesco e le varie tv regionali, qui si trovano i segnali tv appunto di **ARD** ed il suo multiplex con **Eins Extra**, **Eins Festival** e **Eins Plus** - declinazioni ad orari differenti dei programmi già trasmessi dal primo canale teutonico; poi troviamo anche le regionali **MDR**, **RBB**, **NDR** e **SWR**; molte le radio regionali pubbliche diffuse sempre da questo tp. come **WDR** in tutte le sue versioni: **Ndr Kultur**, **Mdr Figaro**, **Hr2**, **Mdr Info**, **Sputnik** e la famosissima **BAYERN 4 KLASSIK** fiore all'occhiello delle radio che diffondono musica classica in Germania.

12148 h qui troviamo molte radio tedesche come: **Rock Antenna**, **ERF Radio**, la simpatica **Sunshine Live** con una scelta musicale quanto mai frizzante, **Antenna Bayern** ed infine **2255 live**; come vedete la scelta del panorama radiofonico privato e pubblico tedesco da questo satellite è veramente di alto livello!

12188 h transponder di proprietà del gruppo che gestisce la famosissima tv commerciale **RTL** che ospita tutte le declinazioni del canale, non pubblico, più visto in Germania:

12207 v transponder della francese **Canal Plus** da dove vengono irradiate moltissime radio commerciali e non francesi come: **France Info**, **France Inter**, **France Musique**, **FIP**, **Radio France Internazionale**, **Europe 1**, **RMC Info**, **RTL**, **Sud Radio**, **Radio Nostalgie**, **Bfm**, **Europe 2** per dire le più importanti, più un nutrito manipolo di emittenti fm francesi meno conosciute, infine grandi radio internazionali come **RFI Multilingues**, **Radio Méditerranée Internazionale** e **BBC WORLD SERVICE** sia in inglese che in arabo;

12226 h transponder importante poiché vede la trasmissione in chiaro di **MTV** versione in lingua tedesca per il mercato austriaco, troviamo anche in chiaro la versione tedesca di **Eurosport** (unica possibilità di vedere in Europa ed in chiaro tale canale che in genere è a pagamento!); **Euronews** ed in più **RTL** versione dedicata all'Austria.

12246 v qui viene veicolata la bellissima tv musicale **DE LUXE MUSIC** che nel suo palinsesto prevede la trasmissione di videoclip di musica degli anni 70 - 80 - 90 ed in più il sabato sera manda in onda videoclip mixati fra loro in maniera stupenda! (tutto da vedere, ascoltare e godere!).

12266 h qui per gli appassionati della radio vi è una miniera di emittenti regionali tedesche con tutte le loro variazioni tematiche come: **Bayern Radio** con ben sei canali tematici; **HR Radio** anche questa con sei versioni tematiche; **Mdr Radio** con quattro versioni; anche **NDR radio** con molte versioni tematiche, insomma tutto il meglio delle radio regionali più un nutrito manipolo di altre radio meno conosciute ma sempre piacevoli da ascoltare, insomma su questo tp vi è l'essenza della radio teutonica compresa anche la D.W. con varie versioni (come su **Hot Bird**!).

12344 h qui si trovano tutte le radio regionali olandesi e la famosa belga **R.V.I.** radio internazionale belga che viene diffusa anche in onde corte.

12422 h Le grandi tv regionali tedesche **WDR** e **MDR** qui irradiano tutte le loro versioni locali per un totale di circa 10 canali tv.

12460 h da questo tp. vengono veicolate le radio **OLDIE STAR RADIO** che già dal nome rende noto il suo credo musicale basato

sugli *oldies* (da ascoltare assolutamente!) **DomRadio**, **Radio Melodie e Klassik Radio**.

12480 v molte tv tedesche commerciali di estremo interesse come la sportiva **DSF** che irradia alcuni avvenimenti sportivi che per noi sono solamente a pagamento, la *all news* tedesca **N24**, le commerciali **SAT 1**, **KABEL 1**, **PRO 7** e la tv di televendite **HSE 24**.

12574 h qui troviamo tutte le radio pubbliche olandesi ed in più **Radio Nederland International** ovvero **R.N.W.** con ben tre declinazioni per i vari programmi diffusi in contemporanea sulle onde corte, inoltre troviamo un discreto numero di emittenti commerciali olandesi tra cui spicca la famosa **SKY RADIO** che diffonde musica soft piacevolissima da ascoltare per 24 ore al giorno senza *speakers* ma solo con qualche passaggio pubblicitario molto discreto; come tv troviamo **BNV** ovvero il meglio dei canali di stato della tv olandese.

12663 h è forse il tp più interessante per gli amanti del radioascolto in quanto qui si trova **RADIO AUSTRIA INTERNAZIONALE** la quale non ha ancora lasciato del tutto le onde corte ma ha diminuito di molto la sua presenza su tale mezzo di trasmissione, sul satellite invece è presente 24 ore al giorno con una qualità audio veramente sbalorditiva; inoltre tutti i programmi radiofonici austriaci sia di stato che privati trovano posto da questa frequenza, la radio più interessante da ascoltare è comunque **HITRADIO O3** che propone anche un suo canale video dove vengono messi in sequenza ben cinque brani musicali con il nome dell'interprete ed il titolo che scorrono man mano che vengono proposti *on air*, insomma con tale sistema si ha la possibilità di prepararsi prima all'ascolto del brano preferito che sta per passare, questa è un'altra delle meraviglie che consente il mondo digitale satellitare!

12692 h da tale transponder viene irradiata **ORF2 Europe** ovvero il meglio della tv austriaca in chiaro per l'Europa.

Come si può evincere da queste carrellate sul satellite **Astra** vale veramente la pena modificare il proprio impianto fisso puntato su **Hot Bird** per ricevere tutte queste meraviglie radio e tv proposte da tale posizione satellitare.

Tutto ciò è possibile mettendo un cosiddetto "DUAL FEED" ovvero un secondo convertitore da affiancare tramite un gancio apposito che si attacca in prossimità dell'anello che blocca il primo convertitore puntato su **hot bird** consentendone l'installazione; questa modifica è facilmente reperibile anche nei centri commerciali ad un prezzo di poche decine di euro!

Seconda soluzione, ancora più semplice, alcune case di prodotti sat commercializzano un doppio convertitore fatto a monoblocco che installato nell'anello del braccio della parabola consente in automatico il puntamento dei sue satelliti - come si vede entrambe le operazioni non necessitano dell'intervento di un tecnico - basta armarsi di un pochino di pazienza e si vedrà tutto!

Info sulle radio in italiano ricevibili con impianti satellitari

In questa nuova puntata tratteremo in maniera esaustiva le emittenti radiofoniche internazionali in lingua italiana che irradiano via satellite, indipendentemente dalla posizione satellitare da cui irradiano i programmi, tale elenco, seppur non molto ampio, mi è stato richiesto via e mail da molti Amici che si accostano o si sono accostati all'ascolto satellitare, quindi andiamo a cominciare.

RAI: transponder 10992 v 27.500 2/3 di **Hot Bird**; da qui troviamo la famosa **RAI INTERNATIONAL** sia nella versione per l'Asia sia nella versione per il satellite, quindi con due canali audio contraddistinti dai pid 37 e 53; inoltre si trovano diffuse anche **RADIOUNO** versione AM, **RADIODUE** e **RADIOTRE**. Transponder 11804 v 27.500 2/3 sempre a 13 est qui troviamo **RADIOUNO**, **RADIODUE**, **RADIOTRE**, **FILODIFFUSIONE CANALE AUDITORIUM**, **GR PARLAMENTO**, **ISORADIO** e **RADIO VATICANA** versione dedicata alla città di Roma con **105 LIVE**.

Transponder 11766 v 27.500 2/3 di **hot bird** qui le ultime radio marcate Rai come: **FILODIFFUSIONE CANALE MUSICA LEGGERA** e **RAI NOTTURNO ITALIANO** che irradia dallo ore 00,00 alle ore 6,00.

RADIO CAPODISTRIA: tale radio viene diffusa 24 ore al giorno dal satellite **Hot Bird** dalla frequenza 12303 v 27.500 3/4 con il pid audio 254.

RADIO SVIZZERA ITALOFONA: irradia i suoi programmi sempre a 13 est di **Hot Bird** sulla frequenza di 12399 h 27.500 3/4; i canali radio diffusi sono **RSI RETE UNO** (la stessa delle onde media sui 558 kHz), **RSI RETE DUE**, **RSI RETE TRE**; vi è da dire che anni addietro, quando vi era Radio Svizzera Internazionale, proprio da questa frequenza satellitare venivano irradiati i famigerati programmi in

lingua italiana che rimpiangiamo ancora!

V.O.I.R.I. Voce della Repubblica Islamica dell'Iran questa emittente internazionale dedica molte ore alle trasmissioni in lingua italiana, addirittura sul satellite le ore sono quasi raddoppiate rispetto alle onde corte; ecco le coordinate per ascoltarla via satellite: 12437 h 27.500 3/4 su **Hot Bird** poi bisogna posizionarsi sul canale tv **SAHAR** e cambiare l'audio fino a raggiungere il pid audio contraddistinto da 87 per le trasmissioni delle ore 7,30 - 8,30; 13,00 - 14,00 e 20,30 - 21,00 (orari italiani) invece per l'emissione delle ore 10,30 - 11,30 bisogna sintonizzare il pid audio 85, da prestare attenzione ai canali audio stereo in quanto tali emissioni in lingua italiana in genere si ascoltano solo dal canale sx mentre sul dx sono in onda emissioni in altre lingue! Nell'indicativo delle radio invece è sufficiente sintonizzare il primo indicativo che è **IRIB1/IRIB2** e giostrare con i canali audio stereo poiché il programma in genere è sul canale sx. Inoltre le emissioni in lingua italiana vengono diffuse anche dal satellite **Badr** situato 26 est ma solamente l'emissione delle ore 10,30 - 11,30 italiane e dal satellite **Telestar** situato a 15° ovest sulla frequenza 11806 v sr 7596 fec 3/4, qui vengono irradiate la totalità delle emissioni nella nostra lingua.

VOCE DELLA CROAZIA viene irradiata dal transponder di **Hot Bird** 12520 v 27500 3/4 con il pid audio 153 e l'indicativo "**VOICE OF CROATIA**" l'emissione in lingua italiana è un notiziario con musica irradiati dalle ore 16 alle ore 17 italiane e trasmessi anche in onde medie dal lunedì al venerdì.

RADIO VATICANA l'emissione parallela ai 1530 am viene irradiata sui 13° est sulla frequenza 12380 v 27.500 3/4 con l'indicativo **RADIO VATICANA** ed il pid audio 3097.

RADIO BUDAPEST è l'unica radio internazionale in lingua italiana che viene ancora diffusa con il vecchio sistema analogico, quindi per riceverla occorre avere un vecchio ricevitore oramai non più in produzione da anni, in ogni caso si trova su **Hot Bird** frequenza analogica 10813 h di **DUNA TV** nella sottoportante audio di 7,56 MHz.

AWR - LA VOCE DELLA SPERANZA emittente che irradia il famoso programma sul radioascolto curato dall'Amico Roberto Scaglione è anche lei sul satellite **Hot Bird** frequenza 12597 v 27500 3/4 con il pid audio 2031.

RADIO TUNISI INTERNAZIONALE: questa emittente l'abbiamo persa sulle onde medie per motivi di bilancio economici della radiodiffusione Tunisina ma è rimasta la ricezione sul satellite **hot bird** a 13 est della trasmissione in lingua italiana in onda dalle 15 alle 16, le coordinate per la ricezione sono le seguenti 12148 v 27500 3/4 pid audio 117 id: **RADIO TUNIS INTERNAZIONALE**. Tale emittente è anche diffusa dal satellite **Nilesat** situato a 7° ovest con tali coordinate 10796 v 27.500 3/4 con pid audio 3624 e l'indicativo sempre di **RADIO TUNIS INTERNAZIONALE**; anche dal satellite situato a 16 est, praticamente a fianco di **hot bird** viene trasmessa **RADIO TUNIS INTERNAZIONALE** con le seguenti coordinate 12683 h sr 2894 fec 3/4 pid audio 803 infine la si può trovare anche sul satellite **Badr** situato a 26 est su 11727 h 27500 3/4 con il consueto indicativo.

RADIO CAIRO della Radiodiffusione della Repubblica Araba d'Egitto è ricevibile via satellite (trasmissione in italiano dalle 19 alle 20 italiane) con le seguenti coordinate: satellite **Hot Bird** 13 est frequenza 12539 h 27.500 3/4 id: **Al moagehat** pid audio 1190 ; inoltre anche il satellite **Nilesat** situato a 7° ovest garantisce una ottima ricezione satellitare in Italia di tale programma con le seguenti coordinate frequenza 11766 h 27.500 3/4 con identificativo **PROG 7**

V.O.T. VOCE DELLA TURCHIA anche questa emittente si avvale del satellite ma l'emissione delle ore 18,30 italiane su onde corte è stranamente ricevibile solo dal satellite **Turksat** situato a 42° est sulla frequenza 11919 v 24444 3/4 l'indicativo da sintonizzare è **VOT WEST**; invece sul satellite **Hot Bird** possiamo sentire la replica di questa emissione alle ore 23,30 italiane sulla frequenza 10977 h 27500 3/4 con identificativo **VOT WORLD**, tale emissione è replicata sullo stesso indicativo anche dal satellite **Turksat** con le stesse frequenze delle ore 18,30.

Come si può dedurre, le emittenti internazionali italofone sul satellite non sono moltissime, vista anche la grande varietà di radio ricevibili dalle varie posizioni orbitali, in ogni caso alcune radio perse sulle vecchie onde corte e medie sono recuperabili con tale sistema di ascolto e questa è cosa di non poco conto, anche valutando la qualità audio decisamente elevata che si può riscontrare ascoltandole.

A questo punto il tempo concessomi è terminato ed invito chiunque abbia da consigliare o indicare qualcosa in merito a "satelliti e dintorni" di scrivermi a: digirolamop@libero.it

Alla prossima!



A. I. R.

Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011- 6199184

info@air-radio.it - http://www.air-radio.it

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

Manfredi Vinassa De Regny



C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente

Valerio Cavallo

Vice Presidente / Tesoriere

Saverio De Cian

Segretario

Bruno Pecolatto

Consiglieri

Filippo Baragona - Bolzano

Andrea Borgnino - Roma

Angelo Brunero - Torino

Elio Fior - Cervignano del F. UD

Fiorenzo Repetto - Savona

Fabio Tagetti - Legnago VR

Quota associativa annuale:

ITALIA € 42,00

Conto corrente postale N° 22620108, Associazione Italiana Radioascolto, cas. post 1338, 10100 Torino A.D. - ABI 07601 CAB 01000

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.

• • • • •

Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile dell'associazione indirizzare a:

Radorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico

Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250

Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.

Nei giorni di chiusura e impaginazione può essere rintracciato presso la tipografia SGI di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Andrea Borgnino Moderatore della Mailing List, Contatti con sig. Luca Ferrara (membro straordinario Consiglio Superiore del Ministero delle Comunicazioni)

Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.

Marcello Casali Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC

F. Clemente Gestione posta elettronica Radorama

Elio Fior Stampa sociale

Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote in vigore dal 1° gennaio 2006)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 50,00

Altri Paesi (superficie) (*): € 56,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione, compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale + libro ("Contatto Radio" oppure "Una vita per la Radio"): € 52,00

SOLO ABBONAMENTO a radorama

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Italia: € 48,00

Europa (*): € 53,00

Altri Paesi (superficie) (*): € 58,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, specificando chiaramente la causale sul retro del tagliando "certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo, completo di codice di avviamento postale.

(*) Pagamenti dall'estero solamente a mezzo International Money Order allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo posta aerea chiedere quotazione.

Asterischi

- ♦ Per l'iscrizione è necessario compilare l'apposito modulo di ammissione con i dati anagrafici. Ai nuovi Soci sono riservati: la tessera sociale, il certificato d'iscrizione, l'adesivo A.I.R., una copia dello Statuto e altra modulistica. Tutti i Soci ricevono gratuitamente il periodico ufficiale dell'Associazione.
- ♦ I Soci possono acquisire, con contributo spese: adesivi di diversi colori, timbro personalizzato con il simbolo dell'Associazione, distintivo e portachiavi A.I.R.
- ♦ Le richieste per copie arretrate di **radorama**, smarrite durante l'invio ai Soci, vanno inoltrate alla Segreteria A.I.R., C.P. 1338, 10100 Torino AD (l'invio è gratuito).
- ♦ Per eventuali richieste di ulteriori copie, anche arretrate oppure di intere annate (elenco completo in Segreteria) di **radorama** e fino ad esaurimento, occorre allegare alla vostra richiesta 3,10 euro per copia. Per i pagamenti utilizzare il conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD.
- ♦ Su richiesta può essere inviato l'indice degli articoli pubblicati che comprende 17 anni: da maggio 1986 a dicembre 2002. Elaborazione di Filippo Baragona già presentata nelle otto pagine centrali di **Radorama** 2/2003 (allegare insieme alla vostra richiesta 1,55 euro in francobolli).
- ♦ I Soci che desiderano ritirare personalmente copie arretrate, annate complete di **radorama** o altre pubblicazioni presso lo stand A.I.R. nelle Fiere devono informare per tempo la Segreteria con e-mail oppure fax.
- ♦ I Soci sono invitati a partecipare attivamente alla vita associativa ed a collaborare con la redazione di **radorama** con articoli, ascolti, ecc.

MATERIALE A DISPOSIZIONE DEI SOCI con rimborso spese per spedizione via posta ordinaria

Adesivi

in diverse combinazioni di colori (10 pezzi) € 3,00
in diverse combinazioni di colori (20 pezzi) € 4,00

Timbro con simbolo AIR

+ nome cognome e indirizzo del Socio €16,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm 1,5) € 2,00

Portachiavi

come il distintivo (lato cm 2,5) € 3,00

Distintivo + portachiavi € 4,00

N.B. Per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sul retro del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al N° 011/6199184

L'A.I.R. informa

- **Radorama Report 2006**, l'edizione con 72 pagine, migliaia di ascolti per circa 150 Paesi diversi, tratti dalla rivista mensile radorama, oltre trecento indirizzi aggiornati di emittenti e stazioni di tempo e frequenza campione ed i principali siti web delle emittenti internazionali, ad un prezzo davvero speciale! Come le edizioni precedenti gli ascolti sono raccolti in una lista per paese, in ordine di frequenza, con i dettagli dei programmi ascoltati e la valutazione del segnale secondo il codice SINPO. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 € quale contributo spese.
- **IMPORTANTE!** La Segreteria informa i nuovi aspiranti Soci che non saranno prese in considerazione le **"domande di ammissione"** non firmate e non compilate in ogni loro parte.
- La Segreteria AIR informa di aver regolarmente inviato nel mese di gennaio / febbraio 2007 il materiale AIR (tessera, certificato, adesivo, ecc.) ai seguenti **nuovi Soci**:

tess. n.	scadenza	nominativo	codice AIR
3140	12/2007	Petagna Roberto-Quartu S.Elena (CA)	0PR74
3141	12/2007	Broccio Achille-Napoli	8BA73
3142	12/2007	Mauri Corrado-Mariano Comense (CO)	2MC54
3143	12/2007	Dal Maso Edoardo-Jesolo Lido (VE)	3DE60
3144	12/2007	Amori Dario-Milano	2AD41
3145	12/2007	Bertona Claudio-Milano	2BC52
3146	12/2007	Derossi Cesare-Torino	1DC41
3147	12/2007	Gamberini Michele-Pontelagoscuro (BO)	4GM62
3148	12/2007	Padovani Federico-Vicenza	3PF70
3149	12/2007	Malossi Alessandro-Bologna	4MA66
3150	12/2007	Masone Alessia-Avellino	8MA69
3151	12/2007	Malinverni Massimo-Parma	4MM56
3152	12/2007	Perosa Corrado-Pordenone	3PC60
3153	12/2007	Andrea Dalbagnolo-Gazzadina (TN)	3AD--

Benvenuti !!!



Assemblea ordinaria dei Soci

Domenica 29 aprile 2007, ore 09.30

RELAZIONE DEL PRESIDENTE

Con particolare emozione mi accingo quest'anno a presentare ai soci il consueto resoconto soggetto a votazione in occasione dell'Assemblea, come prescrive il nostro Statuto. Infatti, anche se non è questa la sede per ripercorrere in dettaglio le tappe dei nostri 25 anni di storia, non posso trascurare l'importanza di questo anniversario, di cui possiamo essere senza dubbio orgogliosi, avendolo raggiunto unicamente con le nostre risorse (umane e finanziarie) e superando alcuni momenti davvero molto difficili.

Ma lasciamo da parte la retorica e parliamo di fatti concreti, cominciando dal numero dei soci. A conferma delle impressioni di un anno fa, non solo il livello sembra essersi stabilizzato ma abbiamo anzi registrato una lieve inversione di tendenza nella seconda parte dell'anno, che ci ha riportati fino a 385 soci (e 55 abbonati), con il solito apporto annuale di circa 50 nuove adesioni. Come si evince dal rendiconto e dalla relazione del Tesoriere, abbiamo forse raggiunto una situazione di equilibrio che, alle attuali condizioni, ci consente di far fronte almeno ai costi della gestione ordinaria, senza però lasciare spazio ad iniziative promozionali in grande stile.

Per garantire la continuità della nostra Associazione in futuro, occorre pertanto tenere sempre presente gli scopi sociali sanciti dall'art. 2 dello Statuto e cogliere quotidianamente ogni occasione e strumento per realizzarli concretamente. Il compito spetta ovviamente in primo luogo a chi ricopre cariche direttive (per le quali sono sempre troppo pochi i candidati...), ma è indispensabile (anzi vorrei dire un dovere) anche la collaborazione dei singoli soci. Si tratta in pratica di far conoscere il nostro hobby al grande pubblico, sfruttando, per quanto è possibile, il fascino che la radio continua ad esercitare sugli italiani, come confermano recenti sondaggi, per mantenere vivo e diffondere un patrimonio tecnico, storico e culturale di innegabile valore.

Nel nostro piccolo, lo strumento principale non può che essere, come ormai succede da 22 anni, la rivista Radiorama, che anche nel 2006 siamo riusciti a distribuire puntualmente a soci ed abbonati. Con il materiale fornito ogni mese da 25-30 collaboratori (soci e non), tra articoli, notizie e log di ascolti distribuiti su una media di 40 pagine, abbiamo come sempre puntato su varietà e qualità dei contenuti, attenti a cogliere ogni fatto particolarmente significativo dal punto di vista storico e tecnico. Sempre valido anche il numero estivo, Radiorama Report, pubblicato nel 2006 con 72 pagine e 5500 ascolti da 145 Paesi. Tutto questo grazie alle attività di impaginazione e spedizione della rivista, che purtroppo continuano a gravare soltanto su una o due persone, ogni mese in corsa contro il tempo per rispettare le scadenze.

Da ormai 10 anni svolge un ruolo fondamentale anche il nostro sito Web. Inaugurato in modo pionieristico nel 1996, è poi notevolmente migliorato nel tempo sia in termini di grafica che di contenuti, ed ha raggiunto i 250.000 contatti, da ogni parte del mondo, anche grazie ai principali motori di ricerca. Da ricordare l'acquisto nel 2006, con modica spesa, del nuovo dominio www.air-radio.it, con conseguenti effetti positivi sulla nostra visibilità nella rete.

Sempre vivace (talvolta anche troppo ...) la Mailing List Radiorama, attiva dal 2001 e che anche nel 2006 ha superato i

2000 messaggi postati da circa 150 iscritti, alcuni molto attivi e dei quali vorrei sottolineare la competenza, entusiasmo e tempestività (purtroppo talvolta vanificata dai disguidi imputabili al provider che ci ospita).

Ma per i nostri scopi non bastano di certo carta stampata, e-mail e pagine Web: il contatto umano è ancora fondamentale e nel 2006 non sono affatto mancate le tradizionali occasioni. A cominciare dal Meeting di Sacile (PN), con un programma ricco ed interessante, perfettamente organizzato da alcuni instancabili soci del Nord Est. Poi i campi DX (per praticare il nostro hobby e divertirsi in compagnia), le riunioni periodiche dei gruppi locali in alcune regioni, gli stand AIR alle fiere, l'attività nelle scuole grazie ai soliti meritevoli soci, ecc.

Tra le consuete attività sociali segnalo ancora il Contest "Attilio Leoni", con 25 partecipanti (di cui purtroppo solo 7 soci AIR) da 11 Paesi, inclusi alcuni extraeuropei. Analogo riscontro internazionale ha avuto anche nel 2006 il nostro Diploma Europa Unita.

Nel campo delle relazioni esterne, l'anno scorso ho partecipato, in qualità di rappresentante dell'AIR presso l'EDXC - European DX Council, alle votazioni per il rinnovo delle sue cariche per il prossimo triennio. Colgo l'occasione per ringraziare ancora Luigi Cobisi e Paolo Morandotti, che per alcuni anni hanno rappresentato l'AIR ed il radioascolto italiano in sede europea. Ricordo poi a tutti che la conferenza europea annuale del 2007 si terrà dal 1° al 4 novembre a Lugano, quindi in una località più facilmente accessibile dall'Italia. Pertanto, sulla base di diverse esperienze personali, consiglio vivamente la partecipazione a chi ne abbia la possibilità, per conoscere di persona famosi Dixer europei, rappresentanti di importanti emittenti internazionali o semplici appassionati di radioascolto, in un simpatico clima internazionale di amicizia e condivisione di una passione comune.

In conclusione, mi permetto di aggiungere alcune considerazioni sulla scelta di Torino come sede del Meeting 2007. La proposta, presentata dal gruppo locale e poi approvata dal Consiglio Direttivo, è stata ispirata dall'intenzione di trovare una sede particolarmente prestigiosa (sia come città che come struttura ospitante) per festeggiare il nostro 25° anniversario. E' ben nota a tutti l'importanza della città nella storia della radio in Italia, per non parlare delle sue attrattive turistiche finalmente conosciute ed apprezzate in tutto il mondo grazie alle recenti Olimpiadi invernali. Ma Torino è anche la sede legale dell'AIR ininterrottamente da 20 anni, con gli ultimi 4 Presidenti, e vi risiede un gruppo di soci numeroso e molto attivo, come spero abbiate potuto apprezzare nel corso degli anni.

Ancora grazie infinite a tutti per la preziosa collaborazione, indispensabile anche in futuro per continuare questa avventura.

Cordiali saluti.

Il Presidente
Valerio G. Cavallo

RELAZIONE DEL TESORIERE

Come per gli altri soci che mi hanno preceduto nella carica di Tesoriere, è mio compito predisporre il rendiconto e commentarne le principali voci in una relazione. Il tutto sarà sottoposto, secondo le norme dello Statuto AIR, all'approvazione dei soci durante l'Assemblea ordinaria annuale.

Cominciando dalle entrate, vediamo le quote sociali (ed in minor misura gli abbonamenti) che, è bene non dimenticarlo mai, costituiscono la nostra unica risorsa, non potendo contare su contributi esterni o introiti pubblicitari. Questo è un nostro limite ma anche, se permettete, un nostro vanto.

Il numero dei versamenti effettuati durante l'anno risulta apparentemente in calo, compensato in parte dall'aumento della quota sociale da 40 a 42 euro, deliberato dal Consiglio Direttivo nel 2005 e ratificato dall'Assemblea nel 2006. Ma il dato numerico non è confrontabile con quello degli anni precedenti in quanto la

gran parte delle scadenze è ormai spostata a dicembre ed al 31/12/2006 mancavano all'appello circa 150 nomi, purtroppo non solo per i ritardi imputabili al servizio di Bancoposta. Pertanto anch'io invito tutti a versare i rinnovi al massimo entro il mese di novembre, per consentirci di fare, a fine anno, valutazioni più precise sulla nostra situazione finanziaria.

Tra le risorse disponibili vanno ovviamente considerati anche i dodicesimi di quote sociali ed abbonamenti materialmente versati nel 2005 ma da attribuire per competenza al 2006 in base al mese di scadenza delle iscrizioni.

Da notare poi, come ogni anno, l'importo dei contributi versati spontaneamente dai soci, sempre determinante per il risultato finale, e lo stesso discorso vale per le spese volontariamente sostenute dai soci di tasca propria, senza pertanto gravare sul bilancio dell'Associazione.

Le ultime due voci delle entrate sono i versamenti integrativi effettuati per allineare tutte le scadenze al 31 dicembre, come deliberato dal Consiglio Direttivo, voci che scompariranno dal rendiconto quando finalmente tutti i soci ed abbonati vi avranno provveduto, come da avvisi e tabelle regolarmente pubblicati su Radiorama ed a cui occorre prestare attenzione.

Sul lato delle uscite, possiamo osservare con soddisfazione che sono rimaste praticamente invariate le spese di stampa e spedizione di Radiorama, che comprendono anche le copie distribuite gratuitamente a scopo promozionale (inviata a mezzo posta o consegnate a mano agli stand AIR presso le fiere). Fortunatamente nel 2006 non ci sono stati ulteriori aumenti delle tariffe di spedizione in abbonamento postale e speriamo di non avere brutte sorprese nei prossimi mesi.

Come sempre, elevati gli oneri relativi al conto corrente postale: 60,00 euro di spese fisse, imposte di bollo trimestrali aumentate a 18,45 euro, per non parlare delle commissioni di euro 0,30 per ogni versamento ricevuto (con l'eccezione di postagiato e bonifici).

Analogamente alle entrate, vi sono poi i dodicesimi di quote sociali ed abbonamenti da imputare per competenza al 2007.

In conclusione, anche per il 2006 possiamo registrare un risultato moderatamente positivo, pari a euro 107,17. Questo testimonia una situazione di equilibrio che ovviamente potrà durare solo se riusciremo a mantenere almeno agli attuali livelli il numero di soci ed abbonati e se non interverranno fattori esterni indipendenti dalla nostra volontà.

Cordiali saluti.

Il Tesoriere
Saverio De Cian

RENDICONTO AL 31/12/2006

ENTRATE

N. 10 quote sociali x 40,00	400,00
N. 310 quote sociali x 42,00	13.020,00
Versamenti integrativi quote sociali scad. 2006	2.331,00
Versamenti integrativi quote sociali scad. 2007	98,00
N. 4 abbonamenti x 45,00	180,00
N. 43 abbonamenti x 48,00	2.064,00
Versamenti integrativi abbonamenti scad. 2006	404,00
Rimborso spese per arretrati Radiorama	173,00
Contributi volontari dai Soci a favore AIR	353,50
Interessi attivi su c.c.p.	76,91
Libri e Radiorama Report	161,00
Rimborso spese materiale per Soci	129,00
Rimborso spese per diplomi e Contest	30,00
Varie	30,00
Dodicesimi quote sociali versate nel 2005	7.728,33
Dodicesimi abbonamenti versati nel 2005	1.267,50
Versamenti integrativi quote sociali scad. 2006 (fatti nel 2005)	1.235,50
Versamenti integrativi abbonamenti scad. 2006 (fatti nel 2005)	48,00

TOTALE ENTRATE 29.729,74

USCITE

Stampa Radiorama	15.210,00
Spedizione Radiorama in abbonamento postale	2.048,00
Spedizione Radiorama in affrancatura	621,00
Commissioni, spese e imposte c.c.p.	294,40
Acquisto materiale per soci (timbri)	56,00
Spese Segreteria (postali e varie)	353,80
Canone casella postale	42,00
Contest	75,36
Premio Boselli	85,00
Quota annuale iscrizione EDXC	45,41
Spese registrazione dominio air-radio.it	27,19
Varie	166,24
Dodicesimi quote sociali rinviati al 2007	9.148,67
Dodicesimi abbonamenti rinviati al 2007	1.351,50
Versamenti integrativi quote sociali scad. 2007	98,00

TOTALE USCITE 29.622,57

RISULTATO 107,17

La Voce delle Regioni

I soci impegnati nella divulgazione del radioascolto in ambito locale sono pregati di far conoscere la loro attività da questa colonna.

Friuli Venezia Giulia

Conclusa con buoni risultati la nuova *Spedizione DX* a Parkalompolo (Lapponia svedese) verranno riprese le "Notti DX" a Piancada con sistemazione delle antenne e della nuova sede.

Lazio

Importante appuntamento sarà

il 14 febbraio con la visita al Museo delle Radiocomunicazioni del generale F.Cremona a Colleferro. Vedi programma su **Radiorama** 3/2007 pagina .

Piemonte

Torino

Incontri del gruppo locale A.I.R. di Torino, presso l'UNIONE EX-ALLIEVI DON BOSCO - via Salerno n. 12 - Torino (primo piano a destra), il terzo sabato di ogni mese alle ore 1500.

Vi preghiamo di prendere nota dei prossimi appuntamenti:

- 17 marzo
- 21 aprile
- 19 maggio

Gruppo Radioascolto Bologna

Appuntamento il 16 marzo 2007 - ore 20.30 - a S.Lazzaro di Savena. Contatti telefonici: Alberto 0516251370; Elio 3474158530, Enrico 051390445.

OFFERTE E RICHIESTE

Questa colonna è riservata per vendita, scambio e acquisto di apparecchiature e altri accessori utili per il radioascolto. Le apparecchiature vecchie - quelle che non vengono più usate - possono esser messe a disposizione dei principianti. Solitamente gli annunci sono pubblicati per due mesi di seguito.

CEDO

Vendo ricevitore **Icom ICR-71**, antenna tuner **Yaesu FRT-7700**, preselettore **Yaesu FRV-7700**. Giorgio Bagolin tel. 045-992409.

Vendo **antenna a telaio** (loop) per ricezione onde medie con specifico amplificatore a guadagno variabile; telaio grezzo per realizzare un'antenna per onde medie e/o per onde lunghe (a richiesta fornisco fotografie dettagliate).

Antonio. Tel. 339 1446560 h. 14-20 no SMS.

CERCO

Cerco annate complete della rivista **Radiorama** antecedenti al 1995. Libri e riviste inerenti il radiantismo e la radiotecnica. Antonio. Tel. 339 1446560 h. 14-20 no SMS.

COME SOPRAVVIVERE ALLE FIERE

Esperienze e consigli pratici, discutibili e sviluppabili

di Fabio Tagetti ftagetti@libero.it

INTRODUZIONE

Sono diversi anni che con altri soci si fa il cosiddetto 'equipaggio' per essere presenti alle varie Fiere del Radiantismo, dell'Elettronica e dell'Informatica. A metà dello scorso gennaio, per esempio, siamo stati presenti per l'AIR a Cerea, provincia di Verona, dove abbiamo partecipato fin dalla prima edizione di alcuni anni fa. Dicono che Cerea, con le sue due edizioni annuali, sia diventata la terza o quarta in Italia per afflusso di visitatori. Quindi è meglio esserci, no?

Ma esserci non basta, m'interessa fare un'analisi della nostra visibilità e delle possibilità di migliorarla: ne va di mezzo l'esistenza stessa dell'AIR che per una parte importante basa la propria attività sul **'farsi vedere'** in luoghi dove c'è qualcuno che mostra interesse al mondo della radio e del radioascolto.

TUTTO BENE O TUTTO MALE?

Ci dev'essere un buon motivo, o una serie di motivi, per cui nelle relazioni da varie fiere in Italia che leggiamo su questo mensile c'è chi si dichiara decisamente **sconfortato** dallo scarso interesse per il 'banchetto' AIR. D'altra parte, si legge talvolta anche di chi rimane tutto sommato **soddisfatto** della quantità e qualità delle visite di vecchi e nuovi possibili soci.

Io dico che dobbiamo **ripensare** in maniera radicalmente nuova, costruttiva ed efficace il modo di proporre la nostra attività nelle fiere, basandoci sull'osservazione sia del buono che del meno buono con cui ci presentiamo. Quindi non aspettatevi nelle prossime righe né pianti greci (*'E' finita, non ci bada più nessuno...'*) e nemmeno i peana o le frasi interlocutorie (*'Tanta gente, pochi si sono fermati vabbè... ma abbiamo seminato...'*).

CON E SENZA REGOLE

Senza pretendere di avere l'**ultima parola** sull'argomento, vorrei descrivere quello che ho/abbiamo preparato per l'edizione di Cerea del 13/14 gennaio scorsi, con alcuni commenti basati sull'osservazione del comportamento del pubblico, sia di chi si ferma che di quelli che passano e danno soltanto un'occhiata. Non aspettatevi una serie di **regole auree** del tipo **'se non fai così nessuno si fermerà'**: vorrei soltanto che chi sta leggendo valutasse con calma le **scelte** che abbiamo fatto e le **'pensasse'** per un'altra fiera, con un **altro pubblico** e con **altre variabili** che ogni situazione presenta.

BELLAVISTA IL DISPLAY

La scorsa estate ricevetti un opuscolo pubblicitario della GBC, dove veniva presentato un display a led rossi di 70 X 8 cm, programmabile con messaggi fino a 6500 caratteri. L'**outlet** si trova a S. Giovanni Lupatoto, alle porte di Verona e a pochi kms da casa mia.

Ho pensato subito a noi dell'AIR, quindi ho sganciato gli euro necessari e l'ho portato a casa per impiegarlo alla prima occasione possibile. E' stato una rivelazione: per farla breve ho programmato la scritta a scorrimento **'Benvenuti nello spazio AIR ... come ricevere con il nostro mensile Radiorama stazioni radio da tutto il mondo con una radio portatile'** e con il fido Gino Bortolaso l'abbiamo fissato in bella vista.

LA POSTAZIONE

Il tavolo che ci è stato assegnato - lo stesso da anni - misurava 2 metri per 80 centimetri, alle spalle c'era una struttura di tubi di alluminio a sezione quadra dove abbiamo appeso il nostro cartello. Gli spazi vuoti sono stati riempiti dalle copertine multicolori di **Radiorama** arretrati. Abbiamo aggiunto la scritta rossa **'25 anni'** ritagliata da cartoncino e un pezzo del manifesto del meeting di Villa Bartolomea 2001 con la scritta **'Quei Pazzi della Radio'**.

Tutto questo ha permesso di creare uno sfondo che dà un'identità precisa - a mio modo di vedere - alla nostra associazione, inoltre i vari colori davano una certa vivacità al tutto.

MIGRAZIONE, GRAZIE MARCO

E il display, direte voi? Come detto l'abbiamo fissato sul punto più alto della struttura di alluminio. Poi è venuto l'amico socio Marco Soave che mi ha trovato momentaneamente solo: **"Ciao Fabio..."**

"Carissimo, come va" poi ho buttato lì un **"Ti piace come abbiamo sistemato lo sfondo?"** al che Marco ha dato la risposta **decisiva**: **"Ah...sì... avete aggiunto il cartello dei 25 anni..."** Capito? Era la rivelazione che il display, lassù in alto, non lo vedeva nessuno: bisognava metterlo sotto gli occhi della gente, cioè sul tavolo! Grazie, Marco, era la soluzione giusta!

TAGLI RITAGLI E FRATTAGLIE

Un piccolo passo indietro: nei giorni precedenti la fiera mi ronzava in testa anche un'altra idea. Avevo scovato in cantina e in garage **vario materiale**, accumulato e avanzato nel corso degli anni da varie fiere, meeting e quant'altro: alcuni adesivi AIR (gli stupendi **'I love AIR'** di Valdi Dorigo), alcune copie di **'Guida al radioascolto internazionale'**, una cinquantina di piccoli adesivi RaiWay, dépliant e opuscoli del Museo della Radio di Verona, blocchetti per appunti di Radio Svizzera Internazionale e Rai, una cartolina QSL in copia multipla di Radio Australia e così via.

Mi sono detto: **"Che me ne faccio? Se le tengo, non faranno un solo socio in più, se le butto meno che meno. Non è meglio spargerle in giro in modo accattivante e attraente?"** Così ho comperato **una decina di buste trasparenti** con apertura laterale (formato A4), ho inserito in ciascuna un foglio **giallo abbagliante** con la scritta nera sulla parte superiore **'Entry Kit'** (carattere 72) e poco sotto il messaggio **'Qui dentro trovi tutto quello che serve per entrare nel meraviglioso mondo del radioascolto internazionale'** (carattere 16).

Inserendo il **materiale di recupero** di cui dicevo prima è uscita una busta in cui spiccava sia la scritta nera che gli adesivi, l'opuscolo, i dépliant e quello che ci poteva stare.

Poi ho fotocopiato il **log** apparso su **Radiorama** 12/2003 e l'ho messo a faccia in fuori sul retro del trasparente, in modo che da qualsiasi parte lo si girava si vedeva qualcosa che ci riguardava. Il **tocco finale** è stato quello di appiccicare sul frontale del trasparente una grossa etichetta bianca con il logo Air e i nostri indirizzi elettronici, realizzato con computer e stampante. Se ci sono riuscito io - il re degli imbranati digitali - ci può riuscire chiunque, garantito...

UN CALCIO AL SEGNALINO

Lo dico spesso: i nostri gioielli sono le registrazioni che dovremmo far ascoltare a chi si ferma ma anche a chi è di passaggio. Un **radioregistratore con cassette e CD è sufficiente**, basta che abbia un po' di potenza.

Ma il problema è: che cosa far ascoltare? Il segnalino piccolo piccolo si perde subito e non interessa quasi nessuno, e allora sotto con la musica cinese o indiana (che però dopo un po' stanca il visitatore medio).

Credo che la soluzione migliore sia il **calcio estero**: registrate pezzi da partite dei campionati **spagnoli, portoghesi e inglesi** (specie i primi due, sono quelli che fanno **gooooooooooooooooooolllllll...**), francesi, del Belgio, della Germania, della Grecia.

Dopo tutto, siamo di sabato e domenica e il calcio la fa da padrone, quindi... Le osservazioni effettuate con Gino e con Valdi Dorigo hanno confermato che è più facile che qualcuno si fermi, specialmente se avrete registrato qualche pezzo con la descrizione di qualche rete. Qui i più **curiosi** sono i ragazzi e parecchi padri che credono - prima delle nostre spiegazioni - che il tutto sia in diretta.

LE CAMELLE

Questa è già collaudata: mettete un vassoio con caramelle e qualche cioccolatino in un angolo del tavolo, vedrete bambini e adulti a frotte, magari con la scusa di fermarsi vi chiedono informazioni sulla lingua che stanno ascoltando.

I RISULTATI

Il più eclatante è stato l'effetto **'trascinamento'** delle buste trasparenti, che sollecitavano la curiosità e si portavano dietro le copie di **Radiorama**, già belle graficamente per conto loro sia all'esterno che all'interno. Le dieci che avevo preparato sono **andate via tutte**, se ne avessi preparato un cinque-sei di più sarebbe stato lo stesso. Next time!

Moltissimi hanno poi dato l'occhio al display, ora che so come usarlo metterò altre scritte e altri messaggi a rotazione con effetti speciali per la prossima fiera, ma se qualcuno vuole usarlo per scopi Air glielo metto a disposizione.

Conclusione: usiamo un po' di fantasia e riempiamo il tavolo, con apparecchi radio, certo, ma riempiamo anche l'aria che ci circonda dei **nostri gioielli**: siamo ascoltatori, facciamo e facciamoci ascoltare. E se avete altre idee, fatevi avanti, l'argomento non è esaurito.



ELETTOROMA 2007

Con un tempo da diluvio, insieme all'amico Piero Di Girolamo, sabato 10 febbraio, ci siamo incamminati alla Fiera dell'Elettronica 2007, che si è tenuta al Pala Cavigli di Ciampino. Quest'anno, gli organizzatori avevano spostato la manifestazione in un padiglione meno capiente di quello dell'anno precedente e, anche per la forte affluenza, si stava un po' pigiati, ma raccolti.

La postazione dell'AIR era situata in un locale a sé nel padiglione generale, insieme allo stand del CISAR e a quello della Radio Vaticana e questo locale era come un'isola nella folla. Lo stand, tenuto come sempre da Marcello Casali e Carlo Pegan, esponeva un bel numero di apparecchi radio e apparati tecnici di Marcello e una stazione radio del sottoscritto, composta da uno Yaesu FRG-100 con alimentatore, collegato ad una antenna indoor AOR LA380.

Malgrado il locale fosse una specie di gabbia di Faraday e quindi ricevere senza antenna esterna era quasi impossibile, con Carlo Pegan abbiamo smanettato un po' con lo Yaesu ed infine abbiamo ricevuto la RAI sugli 846 kHz con S meter a 7/8. Data la situazione ci siamo accontentati, giacché di più non era possibile fare; Carlo anzi, visto il risultato, si è interessato all'antenna AOR.

Di fronte c'era lo stand CISAR, con apparati notevoli e una antenna autocostituita per le UHF. Accanto vi era quello della Radio Vaticana, con un ricevitore AOR serie 7000, modificato per il DRM dalla Ditta Thames, che girava con il soft della stessa Ditta su di un Pc portatile e, collegato ad un dipolo esterno, riceveva bene. Era esposto anche il nuovo portatile per il DRM Morphy Richards; da quanto ho capito, è un apparato dal rendimento modesto; pare che il processore utilizzato non riesce a gestire il tutto come dovrebbe e senza antenna esterna riceve poco.

Con Elio Fior e Giancarlo Ceccarelli, abbiamo constatato che tutt'ora il mondo delle HF continua a vivere un momento negativo e quello del DRM vive uno di impasse, per le peculiarità di trasmissione e la difficoltà di produrre apparati portatili efficienti a prezzo accessibile. Il piacere di vedere Fior di persona è stato grande. Piero lo ha anche intervistato per conto di Rapporto Radio, ove è redattore di una rubrica sulle trasmissioni radio via satellite. Ero occupato con Marcello e Carlo e quindi dovrò anch'io ascoltare l'intervista su www.rapportoradio.org, oppure sulla stazione Radio Città Futura, SKY, alle h 12.45 della domenica mattina. E' poi sopraggiunto Andrea Borgnino, che ha scambiato alcune riflessioni e poi ha posato con Elio accanto alla mia stazione radio, prima di esplorare al Fiera. Grazie Andrea, di essere venuto.

E grazie anche ad Alessandro Golfi, detto Alex, che è venuto in forze... familiari, con papà e fratello e, oltre a colloquiare, ha fatto brillare il flash della sua fotocamera ripetutamente. Tra gli altri (sono stato dalle h 10 alle h 16.30), ho notato con piacere il Generale Francesco Cremona, che, dopo i saluti, si è diretto, come è ovvio, allo stand dell'AIRE e lì è rimasto. Pazienza Piero, magari lo intervisterai in occasione della visita al suo Museo del 14 aprile prossimo.

Per quanto riguarda il resto della Fiera, dato che ora sono OM a tutti gli effetti, posso dire che mi sono soffermato agli stand dell'ARI, sia di Roma che di Genzano e dell'ARAC; presso quest'ultimo ho avuto preziose informazioni sull'Echolink; al riguardo debbo però approfondire l'argomento.

Per il resto: radio usate, antenne, CB, tasti telegrafici, pezzi di vario genere e lo stand librario (solo 3 copie del WRTH, ahimè già vendute al mio arrivo)! Come materiali esposti, es. antenne, ho notato una minor varietà rispetto alla Fiera di Pescara.

A Ciampino però, particolarmente allo stand AIR, ho sentito, sia pure nelle poche ore in cui sono stato in compagnia di Marcello e Carlo, oltre a una atmosfera più "familiare" ...un interesse del pubblico maggiore di quello notato a Pescara e maggiori richieste di informazioni, anche se non so se ciò si sia poi tradotto in nuove iscrizioni. Che l'ambiente laziale sia più ricettivo alla radiofilia?

Come sempre, sono rientrato a Roma con un po' di rimpianto. Spero che si vada tutti insieme alla Fiera di Pompei che dovrebbe tenersi tra breve e poi alla visita al Museo Cremona ad aprile.

Ciao a tutti.

Angelo Santoni - IZ0JOY



Anche a Torino una sezione CISAR

CISAR (Centro Italiano Sperimentazioni ed Attività Radiantistiche), ha anche a Torino una sua sezione, che si è formalmente costituita l'8 dicembre 2006.

Il Centro Italiano di Sperimentazioni ed Attività Radiantistiche è una Associazione che opera a livello nazionale; nata nel 1981 ha come scopo di riunire i radioamatori e tutti coloro che desiderano approfondire o hanno interesse per la radio in genere, la radiotecnica, l'elettronica e le radiocomunicazioni.

Tra le varie attività, l'associazione CISAR cura la divulgazione di tutte le attività culturali e scientifiche connesse alle sperimentazioni nel mondo della radio come l'organizzazione di mostre temporanee di tipo didattico, lezioni, incontri, conferenze, proiezioni, stages di aggiornamento tecnico, dimostrazioni di nuove tecnologie ed altro, sia al meeting annuale, sia presso le proprie sezioni (ove possibile), sia presso le scuole di ogni ordine e grado; in più fornisce supporto scientifico di base per chi si avvicina per la prima volta al mondo della radio.

I suoi interessi possono coincidere con quelli di altre Associazioni, per la quale cosa sono nati, e sono ormai consolidati, rapporti tra CISAR ed altre Associazioni analoghe; sono pertanto sconosciuti i termini "concorrenza" o "rivalità", riferiti alle attività dei singoli Soci, a quelle istituzionali e così via.

Ricordiamo qui di seguito alcuni punti salienti presi dallo Statuto CISAR:

L'Associazione:

- promuove campagne di ricerca e sperimentazione in Italia, anche in collaborazione con Associazioni similari
- promuove, organizza e/o coordina spedizioni DX.
- collabora attraverso le attività di soci alle attività di volontariato nell'ambito della protezione civile
- tutela gli interessi dei singoli associati per tutto quanto concerne l'assistenza e la rappresentanza presso gli organi governativi
- stabilisce e mantiene opportune relazioni di collaborazione con analoghe Associazioni ed Istituzioni, nazionali ed estere
- assiste tutti i radioamatori nelle nuove attività di sperimentazione in Italia

A parte le sperimentazioni portate avanti da alcuni soci precedentemente alla formazione della sezione (ponti, link, trasponder ed echolink), una specificità della sezione di Torino, rispetto ad altre, è quella dell'uso dell'etere per una attività che se da una parte può essere solo ludica, dall'altra, se fatta da radioamatori, può essere anche formativa, tecnico-scientifica e di sperimentazione: il **Radioascolto**.

Sul portale della Sezione CISAR di Torino <http://torino.cisar.it> si cercherà di dare conto di questa specificità in modo che le varie sperimentazioni possano essere di stimolo anche ad altri radioamatori. Come veniva detto all'ultimo meeting CISAR, molti radioamatori si sono fossilizzati sulle bande canoniche delle onde corte e spesso non sanno trarre vantaggio dall'ascolto di tutti quei segnali che l'etere veicola, l'ascolto dei quali può dare utili indicazioni sulla propagazione elettromagnetica, sul comportamento delle onde radio sulle varie lunghezze d'onda, sui fenomeni che regolano la disseminazione delle radio onde anche sulle altre porzioni di banda, e così via; senza contare le varie sperimentazioni relative alla costruzione di antenne solo riceventi piuttosto che ritrasmettenti, relative alla decodifica di una marea di segnali in OL, OM ed OC (dal DRM al meteofax, dal navtex al GMDSS, etc.).

E' ovvio che, in questo specifico campo, ogni collaborazione con l'AIR (Associazione Italiana Radioascolto, l'associazione che da venticinque anni si occupa in modo specifico e precipuo di radioascolto) non può che essere auspicabile: i rapporti tra Associazioni che hanno alcuni campi di interesse in comune, infatti, non possono che portare all'arricchimento comune.

Sulla rete Internet il sito della Sezione CISAR di Torino si trova all'URL "<http://torino.cisar.it>". Eventuali informazioni possono essere richieste all'indirizzo di posta elettronica torino@cisar.it.

Angelo Brunero IK1QLD

Angelo Santoni, Marcello Casali, Piero Di Girolamo, Marco Lisi

COMMUTATORE D'ANTENNA

CON RELE' A SEI INGRESSI

■ di Vito Principe con la collaborazione di Filippo Baragona



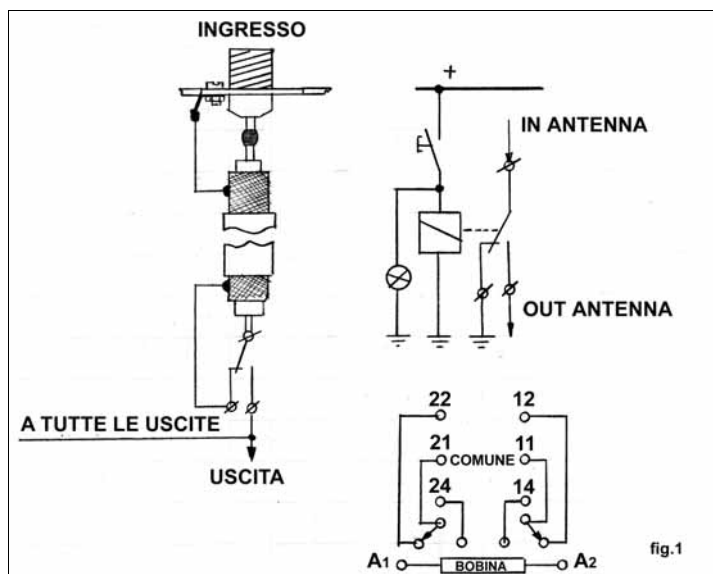
Questo commutatore d'antenna permette di avere fino a sei antenne collegate ai suoi ingressi e premendo il pulsante relativo all'ingresso desiderato, di portare il segnale ricevuto da questa antenna all'uscita del complesso verso il ricevitore.

Il materiale

Buona parte del materiale occorrente è facilmente reperibile nei negozi di materiale elettrico; i pochi componenti elettronici sono reperibili nei negozi di elettronica o alle Fiere del settore.

- 6 relè octal, bobina 12 V c.c.
- 6 zoccoli per relè octal
- 6 lampade spia colore verde, 12 V
- 1 lampada spia 230 V, colore rosso
- 1 trasformatore da 30 VA primario 230 V, secondario 12 V
- 1 cavo d'alimentazione completo di spina
- 1 interruttore bipolare da 16 A
- 1 contenitore di plastica idoneo a contenere il tutto
- 1 pulsantiera a 6 pulsanti
- 7 prese PL da pannello
- 1 toroide NT 13.05
- 1 condensatore da 68 nF, 1000 V
- 2 condensatore da 27 nF, 1000 V
- 1 metro di filo di rame smaltato, diametro 0,30 mm
- 1 ponte raddrizzatore 200 V, 1 A
- 1 condensatore elettrolitico 2.200 µF, 35 V
- 6 condensatore elettrolitici 4.700 µF, 35 V
- filo per collegamenti da 1 mm²
- cavo schermato per radiofrequenza RG174

Lo schema

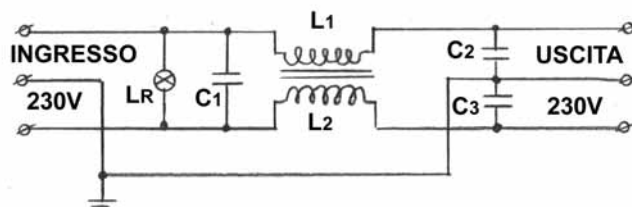


In **fig.1** si vede lo schema elettrico di un ingresso. Il funzionamento è semplice: premendo il pulsante si eccita la bobina del relè il quale commuta i suoi contatti e il segnale proveniente dall'antenna selezionata, che con relè a riposo è cortocircuitato, passa dal morsetto 21 al morsetto 24 e

da lì verso la presa di uscita. Tutti gli altri segnali sono al momento cortocircuitati e pertanto non sono presenti sulla presa d'uscita.

In parallelo alla bobina del relè è collegata la lampada spia verde montata sul frontale del contenitore la quale si illumina per tutto il tempo di funzionamento del relè indicandoci l'antenna selezionata e, sempre in parallelo alla bobina del relè, è collegato un condensatore elettrolitico da 4.700 µF con il compito di smorzare l'eventuale ticchettio della commutazione e che ritarda leggermente l'apertura del relè migliorandone il funzionamento.

FILTRO RETE ANTIDISTURBO



LR: LAMPADA SPIA ROSSA 230V

C1: CONDENSATORE 68 nF, 1000V

C2: CONDENSATORE 27 nF, 1000V

C3: CONDENSATORE 27 nF, 1000V

**L1/L2: 4 SPIRE SU NUCLEO NT 13,05
FILO SMALTATO 0,30 mm**

fig. 2

In **fig.2** c'è lo schema del filtro di rete antidisturbo necessario per non fare arrivare al complesso il rumore proveniente dalla rete elettrica di alimentazione dell'abitazione.

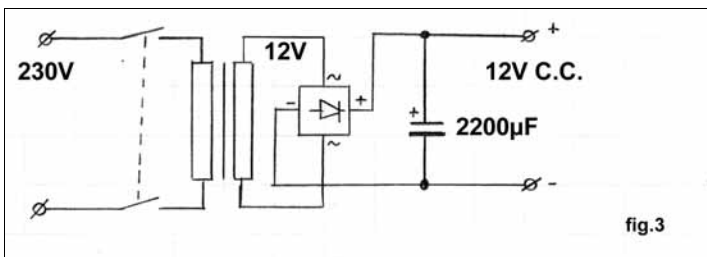


fig.3

In **fig.3** lo schema del semplice alimentatore per avere i 12 V in corrente continua necessari al funzionamento dei relè e delle lampade spia verdi.

In **fig.4** lo schema di collegamento della pulsantiera per il comando dei relè e l'accensione delle rispettive lampade spia verdi.

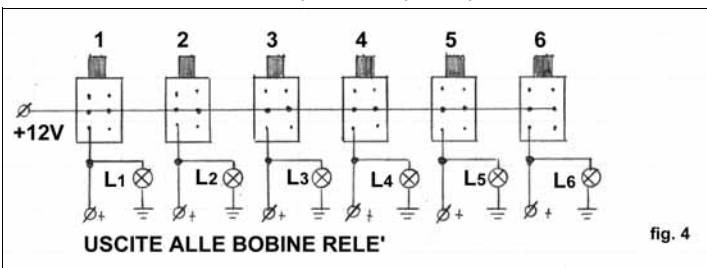


fig. 4

Piedinatura zoccolo relè:

A1: collegati tutti assieme e poi al negativo dell'alimentatore e a massa

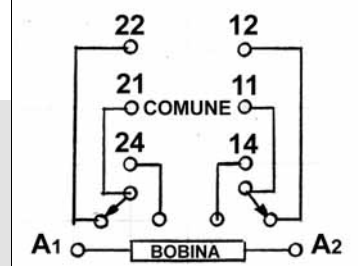
A2: positivo proveniente dal tasto

24: uscita antenna

21: ingresso antenna

11-12-14: non collegati

21-22: cortocircuita il segnale di ingresso antenna non in funzione





seconda versione

Note pratiche per la realizzazione

L'alimentatore e il filtro antidisturbo vanno montati ciascuno su un pezzo di vetronite millefori rispettando la polarità del condensatore elettrolitico e del ponte raddrizzatore.

L'interruttore bipolare è a monte della linea d'alimentazione del complesso e serve a spegnere il tutto; quando il complesso è acceso si illumina la lampada spia rossa a 230 volt.

La pulsantiera è del tipo che quando si preme un pulsante, questo deve rimanere premuto e deve azzerare gli altri tasti.

I relè vanno avvolti in carta stagnola o nel foglio d'alluminio del tipo da cucina; questo fa da schermatura per togliere ogni rumore elettrico.

La piedinatura dello zoccolo del relé è la seguente:

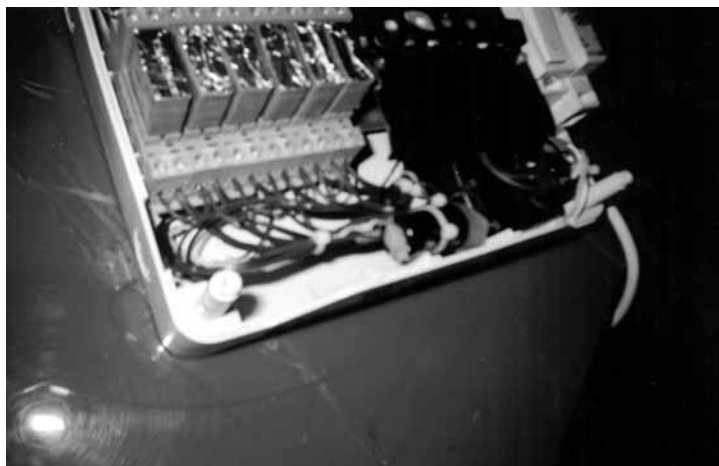
- A1 delle bobine collegati tutti tra loro nonché al negativo dell'alimentatore e a massa.
- A2 di ciascuna bobina: il positivo proveniente dal pulsante.
- 11-12-14: non usati.
- 21: ingresso antenna
- 24: uscita antenna
- 22: calza cavo schermato

Le bobine L1 e L2 del filtro sono formate da 4 spire usando il filo smaltato da 0,30 e l'induttanza non deve essere inferiore a 0,1 millihenry e non superiore a 2 millihenry.

Può capitare che la lampada spia rossa generi del rumore e allora è necessario sostituirla con una lampada spia più grande con al suo interno una lampadina a filamento e non al neon da 230 V attacco a baionetta Ba9S.

Una volta fatti i collegamenti si può fermare l'intero cablaggio con delle fascette isolanti.

Buon lavoro.



Commutatore d'antenna.

Particolare dell'interno: notare la carta stagnola per schermare i relè.

Un TELEFUNKEN del 1976

Sono andato in soffitta a casa mia e ho trovato coperto da uno straccio un rx **TELEFUNKEN BAJAZZO UNIVERSAL 401** costruito dal 1976 in poi ma il bello è che c'è tutto cioè schema elettrico, dati tecnici eccetera eccetera.

L'apparecchio ha un alimentatore di rete per funzionare a 220 volt oppure con 6 pile da 1,5 volt.

Inoltre ha un **RIGENERATORE DELLE PILE** interno cioè quando la radio viene alimentata a corrente, questo RIGENERATORE ricarica in parte le pile, anche se non sono pile ricaricabili.

Come **ANTENNE** ha una **FERRITE** per le Onde Lunghe ed Onde Medie e per le Onde Corte ed Modulazione di Frequenza il **CLASSICO STILO**.



Le **GAMME D'ONDA** ricevibili con questo apparecchio sono:

FM - 87.6 / 104 MHz
LW - 150 / 260 kHz
MW - 520 / 1610 kHz
SW 1 - 6900 / 18000 kHz
SW 2 - 5900 / 6200 kHz

Se si ascolta una stazione in FM, per centrare esattamente la stazione basta usare il **TASTO FM** + il **DISPOSITIVO AFC** alias Automatic Frequency Control.

Posteriormente c'è la **PRESA COLLEGAMENTO REGISTRATORE**, **PRESA COLLEGAMENTO GIRADISCHI**, **PRESA AUX**.

DATI TECNICI:

2 circuiti integrati (con 53 funzioni di semiconduttori)
1 transistor FET (a effetto di campo)
2 transistor
5 diodi
1 diodo ZENER
2 raddrizzatori

POTENZA DI USCITA:

7 watt con le pile
12 watt con alimentazione a corrente

ALTOPARLANTE:

Permodinamico 110 mm x 150 mm

(tnx Angelo Pacorig)



Una Loop sul banco di prova.

(2^a parte riguardante la M.E.A. Casali)
di Marcello **Casali** e Giuseppe **Morlè** - AIR Lazio

Relazione di una serie di modifiche apportate ad un loop commerciale di una ditta tedesca: **Magnetische Empfangsantenne - M.E.A. 65 professional**.

Link produttore: <http://www.radio-portal.org/wp/mea.html>



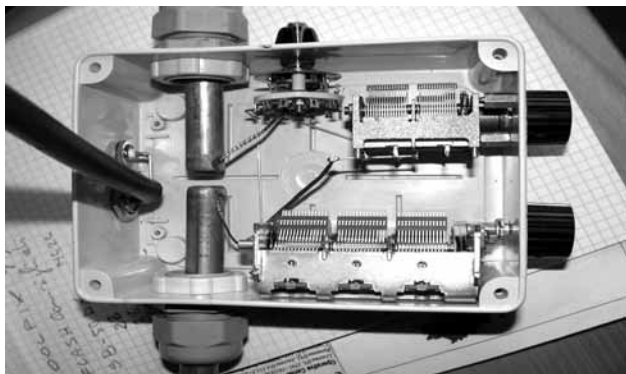
(Foto 1 - Loop Modificato)

Le ragioni per cui hanno indotto Morlè (proprietario del loop) a modificare l'antenna sono sostanzialmente le seguenti: la rumorosità dei due variabili che a furia di usarli hanno consumato la mica utilizzata per isolare le armature metalliche; la mancanza di demoltiplica sui variabili; la gran voglia di sistemare il groviglio di fili all'interno del contenitore e la convinzione che se lo schema elettrico venisse modificato e usando materiali adatti si sarebbe migliorato anche il rendimento.

Entrando subito nel merito, il vecchio sistema di sintonia era costituito oltre alla spira primaria e il *link* di uscita, da due condensatori variabili con isolamento a mica sprovisti di demoltiplica, di un commutatore a levetta che serviva a scegliere una delle due gamma di frequenza e di un connettore RCA.

Il commutatore collegava i due condensatori variabili una volta in serie e l'altra in parallelo a secondo della gamma di lavoro scelta. Questo sistema creava un inconveniente, quello che in tutti e due i casi per cercare le frequenze desiderata si dovevano girare entrambi.

La modifica si è basata nel sostituire completamente il contenitore con tutto il contenuto e modificare lo schema elettrico separando i condensatori variabili destinandoli uno per ogni gamma di frequenza. A fare questa separazione è stato usato un commutatore assiale isolato in ceramica adatto alle alte frequenze.



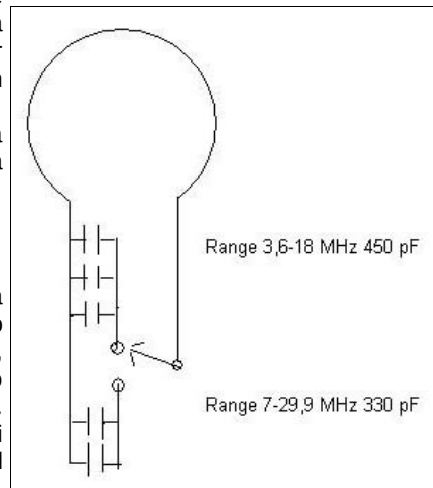
(Foto 2 - Interno del contenitore)

Per il nuovo circuito sono stati usati due condensatori variabili con isolamento in aria provvisti di demoltiplica e un commutatore in ceramica per selezionare le due gamme, la prima va da 3,6 a 18 MHz e l'altra da 7 a 29,9 MHz. In uscita era montato un connettore tipo RCA usato per impianti a BF, è stato sostituito con due connettori professionali tipo BNC per cavo RG58, l'altro un PL per cavo RG 213 per lo stesso tipo cavo di cui è costituito il *link* di uscita. Inoltre il vecchio contenitore di plastica aveva il fondo in alluminio usato come chiusura, ebbene questa lastrina di metallo era sufficiente per abbassare il Q del circuito in modo significativo.

Il resto della *loop* che riguarda la spira primaria e il *link* di uscita sono rimasti invariati.

(Foto 3 - Schema elettrico)

Per concludere. Vista la elevata selettività ottenuta, a questo punto mi sono inteso soddisfatto, il mio compito era terminato e ho consegnato l'antenna all'amico G. Morlè IZOGZW affinché si organizzasse per le prove sul campo.



Alcuni dati costruttivi.

Il diametro della spira primaria è di 60 cm costituita da tubo di rame da 15 mm di diametro.

La spira *link* dal diametro di 13 cm (circa 1/5 della spira primaria) è costituita da cavo coassiale tipo RG 213.

(Foto 4 - Link con cavo coassiale tipo RG 213)

Condensatori variabili sono stati acquistati da Franco Rota (non per fare pubblicità ma visto che reperirli è molto difficoltoso)

<http://www.rfmicrowave.it/pdf/condensatori.pdf>

Il Range da 3,6÷18 MHz è stato utilizzato un variabile con demoltiplica a tre sezioni totale 450 pF

Il Range da 7÷29,9 MHz è stato usato un variabile con demoltiplica a due sezioni totale 330 pF

Il contenitore è del tipo per impianti elettrici.

Marcello Casali IZ0INA

Un grazie a Marcello per le preziose informazioni tecniche relative a quest'antenna che ritengo essere un'ottima alternativa per chi non può disporre di antenne esterne più ingombranti.

*Veniamo ora ai risultati che ho ottenuto in esterna confrontando questo loop con una **verticale multibanda HF autocostruita** che ho sul tetto della mia abitazione in Formia (LT). Ho usato come confronto la verticale perché già avevo provato il loop (senza la modifica) durante il Dx camp all'isola di Ventotene con una filare di notevole lunghezza ottenendo anche in quel caso buoni risultati.*

*Le prove sono state effettuate durante l'ultimo AIR Contest Attilio Leoni sotto la veranda del mio balcone all'ultimo piano di una palazzina alla periferia della città con il ricevitore **Yaesu Frq 100** collegato al loop e alla **verticale multibanda HF con un commutatore d'antenna manuale**.*

*Il loop poteva essere direzionale perché posto su di un **supporto girevole**, quelli per piccole TV, si riscontrava così una **minore interferenza** e in alcuni casi un **segnale più robusto**. Ho notato che il loop dà risultati migliori sulle gamme sotto i 10 MHz rispetto alla verticale multibanda.*

Questi i risultati su alcuni ascolti effettuati durante i giorni del Contest confrontando le due antenne:



ANTENNE

EMITTENTE	SITO	FREQ.	ora UTC	SINPO vert	SINPO loop
BBC WS	A'Seela	15180	08.00	55554	55554
Praticamente uguali. Nulla.					
R.Japan	Yamata	17675	08.45	55443	55543
Si nota meno rumore con il loop direzionandolo verso E.					
R.Ryad	Riyadh	17785	09.10	54544	55554
Interferenza minore con il loop. Ricezione migliore.					
NHK	Al Dabbiya	17720	09.30	55533	55443
In questo caso la verticale è meno rumorosa.					
AIR	Aligarh	15020	10.00	55333	45333
Migliore segnale con la verticale, anche girando il loop il segnale non cambia.					
RRI	Cimanggis	11860	13.15	55333	55433
Si nota una migliore ricezione con il loop, leggero ronzio sulla verticale.					
R.Jordan	Al Karanah	11690	14.35	55545	55545
Nulla.					
VOA	Tinang	9760	15.00	52333	53333
Migliore il loop, ruotandolo in alcuni casi il rumore diminuiva.					
RTM	Kuching	7270	15.30	42232	43332
Tentativo. Forte interferenza da stazione russa. Il loop riusciva, per pochi secondi, a separare le stazioni. Prevalenza la russa. Il Segnale si riferiva alla russa.					
VOT	Emirler	6185	17.30	54434	55434
Il loop ha la meglio, senza interferenza, la verticale tirava fuori un leggerissimo battimento.					
R.Cina Int.	Xian	7150	18.00	54333	54333
Nulla. Volendo essere pignoli la verticale ha un leggerissimo incremento di segnale.					
BBC WS	Kranji	15285	11.55	53332	54332
La verticale risentiva maggiormente dell'interferenza araba.					
Galei Zahal	Tel Aviv	6973	17.01	55544	55544
Nulla.					
AFN	Diego Garcia	4319 U	17.20	2	2
Su entrambi le antenne forte rumore, la comprensione era al limite.					
R.Kuwait	Sulaibiyah	11990	17.45	54433	54533
Meno rumore sul loop, non è poi che c'è ne fosse tanto.					
R.Pakistan	Islamabad	7530	18.00	42332	53332
Segnale più forte e meno rumore sul loop.					
R.Damasco	Adra	9330	18.18	53443	55443
Il loop cancella l'interferenza, veramente sorprendente quando si fa la commutazione.					
VOIRI	Kamalabad	7380	19.30	53333	54433
Anche in questo caso vince il loop.					
R.Cina Int.le	Kashi	15245	07.45	44332	34332
Un discreto incremento di segnale sulla verticale.					
R.Japan	Colombo	17675	08.45	44333	34432
Anche in questo caso più segnale sulla verticale ma minor rumore sul loop.					
Voice of Korea	Pyongyang	6285	16.15	33232	44432
Al contrario qui più segnale sul loop e minore interferenza.					
Voice of Armenia	Yerevan	4810	16.50	43333	54333
L'apoteosi del loop. Più segnale e comprensibilità, anche in questo caso un vero piacere ascoltare dopo la commutazione.					
Mongolian Radio	Ulan Bator	4830	17.30	32222	42222
Tentativo. Migliore il segnale sul loop ma decisamente difficile capire qualcosa.					
Tajik Radio	Yungi	4635	18.30	2	32232
Come sopra, il loop comunque è decisamente migliore.					
R.Free Afghanistan	Sulaibiyah	19010	09.05	44343	44343
Pochissima differenza a favore della verticale.					
R.Sultanato Oman	Seeb	13640	09.26	54322	44322
Segnale a favore della verticale, null'altro.					
Tartasan Wave	Samara	11915	09.45	54433	54333
Leggero fruscio sul loop senza però pregiudicare l'ascolto.					
R.Farda	Iranawila	15690	11.48	55544	55544
Nulla.					
VOA	Tinan	7235	13.20	54433	55433
Leggero battimento sulla verticale che sparisce commutando sul loop.					
Mongolian Radio	Ulan Bator	4830	17.00	43323	44433
Nuova "incursione" sulla Mongolia, stavolta esce fuori con tutto il suo splendore alla commutazione.					
R.Zamaneh	Armavir	6245	17.30	44333	54333
Segnale più su con il loop.					
Kol Israel	Yavne	9345	18.00	54433	54433
Più silenzioso il loop, di poco.					

Un grazie ancora a Marcello per l'ottimo lavoro e a tutti Voi buoni ascoltati.

Giuseppe Morlè IZ0GZW

TV DIGITALE

La Rai trasmette in T-DMB

Una notizia relativa alla sperimentazione Rai in T-DMB che iniziano oggi:

RAI: AL VIA TRASMISSIONI SPERIMENTALI RADIOFONICHE DIGITALI

Roma, 30 gen. - (Adnkronos) - Il 1° febbraio la Rai avvierà, da alcuni impianti Rai Way distribuiti sul territorio, la diffusione sperimentale di programmi radiofonici nello standard T-DMB. L'iniziativa, informa una nota dell'azienda, si inquadra negli impegni di sviluppo e innovazione tecnologica assunti dalla Rai nell'ambito del contratto di servizio con il Ministero delle Comunicazioni, ha lo scopo di verificare le potenzialità di questo nuovo standard e le modalità di fruibilità da parte del pubblico che potrà ricevere segnali audio, video e dati di alta qualità con ricevitori tascabili di prezzo contenuto.

Il T-DMB può essere ricevuto dai seguenti impianti:

Nome Trasmettitore	Canale	Pol	Regione
Andrate	12B	V	Piemonte TO
Bra	12B	V	Piemonte CN
Torino Eremo	12B	V	Piemonte TO
Milano	12B	V	Lombardia MI
Alta Val Venosta	12A	V	Alto Adige BZ
Bolzano Monticalo	12A	V	Alto Adige BZ
Campo di Trens	12A	V	Alto Adige BZ
Plose	12A	V	Alto Adige BZ
S.Costantino di Fie	12A	V	Alto Adige BZ
Val Venosta	12A	V	Alto Adige BZ
Plan Corones	12A	V	Alto Adige BZ
Ravina di Trento	12A	V	Trentino TN
Venezia Campalto	12D	V	Veneto VE
Pordenone Castaldia	12A	V	Friuli-Venezia Giulia
Bologna Colle Barbiano	12A	V	Emilia-Romagna BO
Poggio Pratolino	12B	V	Toscana FI
Monte Pellegrino	12C	V	Sicilia PA
Capo D'Orlando	12C	V	Sicilia ME
Capo Milazzo	12C	V	Sicilia ME

(via Andrea Borgnino su MLR 1° febbraio)

DIPLOMI

2° DIPLOMA C.O.T.A.

di Angelo Dalla Muta iz2ize (ex iw2mqv)



In occasione del 192° anniversario della fondazione dell'Arma dei Carabinieri, l'Associazione Carabinieri Radioamatori C.O.T.A. istituisce il 2° Diploma C.O.T.A. 2006.

Partecipazione: E' aperta a tutti gli OM ed SWL Italiani e stranieri.

RADIOTREKKING



Vademecum radiofonico in 12 esplorazioni

di Fabio Tagetti ftagetti@libero.it

Dodicesima puntata: **LA CARICA DEI NOVEMILA**

Tutte le esplorazioni di RADIOTREKKING che ci accompagnano dal numero di gennaio 2006 sono dedicate a chi si è accostato da poco al mondo della radiofonia internazionale. Ogni mese leggerete di una diversa parte del mondo, un'area geografica, un continente o subcontinente che si può ricevere da casa nostra.

Ascoltare emittenti radio da Paesi a migliaia di chilometri da noi è spesso meno complicato di quanto sembra: è sufficiente una radio portatile multibanda del costo di alcune decine di euro, magari quella che abbiamo già da anni in casa. Mese dopo mese vi diremo come viaggiare - dal nostro tavolo - nei Paesi e continenti che spuntano dagli altoparlanti dei nostri portatili.

Per l'ultima di RadioTrekking ho pensato di concentrare l'attenzione su una banda delle onde corte, quella intorno ai 9 Megahertz, per essere più precisi tra i 9250 e i 9990 kilohertz, corrispondenti a circa 31 metri. La scelta è assolutamente casuale, ho deciso di puntare su questo segmento delle onde corte perché si ascolta bene praticamente a qualsiasi ora del giorno. Un concetto che si sposa bene con lo spirito di RadioTrekking, dedicato a chi si sta facendo un po' la mano sulle bande internazionali con un ricevitore portatile.

DIPLOMI

Periodo: Dalle ore 07.00 UTC del 20 maggio 2006 alle ore 19.00 UTC del 5 giugno 2006.

Bande: HF 3,5 MHz (80 metri), 7 MHz (40 metri), 14 MHz (20 metri) nei segmenti raccomandati dalla IARU.

Modi: SSB, CW, PSK31, RTTY.

Collegamenti: Possono essere collegate le stazioni valide della Associazione C.O.T.A. più volte al giorno in modo e bande diverse.

Tutte le stazioni valgono 1 (uno) punto in SSB, 3 (tre) punti in CW, RTTY e PSK31.

Potranno richiedere il Diploma tutte le stazioni che raggiungeranno:

Cat. HF italiani (80-40-20 metri): 15 punti

Cat HF stranieri (80-40-20 metri): 10 punti

Nel Diploma viene rappresentata la Feluca associata ad una radio ricetrasmittente, una coppia di Carabinieri e la Virgo Fedelis. La Feluca è il copricapo integrante la grande uniforme degli Ufficiali dei Carabinieri ed è il secondo copricapo che viene illustrato nei diplomi C.O.T.A.

foto:

2° Diploma C.O.T.A. rilasciato a Angelo Dalla Muta - socio A.I.R. 3002

LA PROVA DEL NOVE

Le frequenze sui 9 megahertz offrono una varietà stupefacente: su **9130 kHz** è piuttosto frequente sentire una voce femminile che legge lunghissime liste di numeri. Lo sanno (quasi) tutti: si tratta di una **stazione numerica** che fornisce informazioni ad ascoltatori interessati (cioè spie e informatori) che secondo molti fa capo al Mossad, cioè i servizi segreti israeliani.

L'uso delle onde corte per questi messaggi ha vari vantaggi: la copertura di migliaia di kms, la possibilità di ascoltare senza dare nell'occhio con apparecchi inconsueti e soprattutto la facilità di decodifica delle sfilze di numeri che per noi poveri mortali sono senza senso. Gli operatori in ascolto infatti inseriscono i numeri in un computer che, grazie ad appositi programmi, provvede a renderli chiari. Se riuscite a mettere le mani su uno di questi programmi, fatemi sapere...

Emittenti di questo tipo sono piuttosto frequenti, ma quella che abbiamo citato è forse l'unica a trasmettere da un sacco di tempo sulla stessa frequenza, mentre altre sembrano vagare tra i vari megahertz in maniera abbastanza casuale trasmettendo anche lettere mescolate a cifre.

SERATE

Torniamo alle emittenti 'normali' che da queste parti sono frequenti. Ascoltare di sera, soprattutto, vi farà toccare con mano una varietà di splendide broadcasting.

Ecco la **Thailandia** in inglese su **9810 (20-2030 UTC)**, con musica locale, informazioni e tradizioni di quel Paese. La vicina Francia è in audio con **Radio France Internationale (RFI)** nella lingua nazionale dopo le 2030 UTC su **9815 e 9790 kHz**, un'altra europea è l'olandese **Radio Netherlands** con programmi in inglese alla stessa ora (**9895 kHz**).

Insomma, basta saltellare intorno e trovate un po' di tutto, per esempio la **Libia** in inglese su **9975**, oppure l'asiatica **Taiwan** su **9770** in lingua locale. Una lingua che per qualcuno ha un fascino straordinario è l'esperanto: trovate anche quello, su **9745 kHz** ad opera di **Radio Cina Internazionale** sempre dopo le 2030 UTC, che sembrano davvero un'ora di punta per le onde corte sui 9 megahertz. La stessa Cina si chiama **China Radio International** su **9440** perché qui la trasmissione è in inglese.

La sigla **RDP** indica invece le trasmissioni della radio portoghese per l'estero: anche qui, sempre all'ora di punta (ma qui il traffico non disturba di certo), da ascoltare soprattutto sabato e domenica quando le partite di calcio del massimo campionato portoghese fanno urlare i radiocronisti lusitani: provate **9525 e 9455 kHz**.

ANCORA BBC E ALTRO

Anche il pomeriggio è buono per chi non vuole rinunciare alla **BBC**, presente su **9410 kHz** in inglese, mentre al mattino c'è ancora **RDP** dalle 7.30 UTC su **9815**.

C'è anche la **Grecia**: provate di pomeriggio i **9935 kHz** per la splendida musica locale.

A proposito di musica: **All India Radio** ne trasmette di ottima anche su **9445 e 9950 kHz** di pomeriggio. Un po' più in là c'è **Radio Australia**, buona per tutto il pomeriggio su **9475 kHz** che alle 19 UTC diventano **9500**.

VI BASTA?

La carne al fuoco non sarebbe finita: ma le puntate sono dodici e non abbiamo parlato di stazioni pirata, di radio clandestine, di Nato, militari, aerei civili, stazioni di tempo e di rumori che se messi al computer diventano mappe meteo.

Ora il vostro radiotrekker però ha il fiatone: tocca a voi, se la radio non si condivide non c'è gusto! Buoni ascolti a tutti e grazie a chi ha avuto la pazienza di leggere RadioTrekking in tutti questi mesi.

Secret Data on Short Wave

Trasmissione dati in onde corte

note di Fabrizio Magrone



Da diversi anni a questa parte stiamo assistendo alla progressiva scomparsa di stazioni radio dalle onde lunghe, medie e corte. Emittenti che chiudono, che passano alla FM, a Internet, al satellite. Il fenomeno riguarda sia le stazioni broadcasting, sia quelle di utilità. Ma è davvero sempre, ineluttabilmente, così?

La tecnologia delle trasmissioni radio non si è fermata di fronte alla chiusura o alla migrazione di tanti servizi. Sono state sviluppate tecniche di modulazione numerica che consentono di ottenere coperture, sia in fonia sia in RTTY (sebbene la definizione di RTTY sia ormai estremamente riduttiva), assolutamente incredibili fino a pochi anni fa. Stanno prendendo sempre più piede sistemi di telecomunicazione automatici, che non richiedono la presenza di

operatori o che possono essere perfettamente gestiti da personale privo di esperienza nel settore radio: sistemi "trasparenti all'utente", che possono essere usati come un telefono, senza bisogno di nozioni di radiotecnica o di conoscenze sui complessi meccanismi della propagazione delle onde radio.

Accanto alla scomparsa di alcune stazioni, stiamo quindi assistendo alla trasformazione digitale di molti altri servizi, alla connessione sempre più spinta tra radio e Internet, alla comparsa di nuovi sistemi di comunicazione prima inesistenti. Di fronte alla turbolenta e continua evoluzione delle comunicazioni radio è facile, anche per i più esperti e appassionati ascoltatori, sentirsi disorientati, tagliati fuori da un progresso troppo veloce. Come orientarsi nel sempre nuovo mondo delle emissioni digitali? Come riceverle? Su quali frequenze? Con quali apparecchiature? Con quali software?

Massimo Petrantoni, esperto di lungo corso di trasmissioni digitali e vecchia conoscenza dei lettori di **Radiorama**, prova a rispondere a queste e altre domande nel suo nuovo libro: **"Secret Data on Short Wave, Trasmissione dati in onde corte"** (Sandit Libri, 2006, € 18,90).

Non è il primo lavoro di Massimo, che già in passato ha affrontato questi argomenti: ma ha continuato ad approfondire le proprie conoscenze, ad affinare l'esperienza, a cercare di rendere sempre più comprensibili anche ai meno esperti tutte le nuove tecniche di trasmissione e i servizi che le impiegano sempre più diffusamente. Non esistono statistiche precise, ma penso di non sbagliare affermando che, ormai, sulle onde corte il predominio è delle emissioni digitali, in attesa che il DRM rivoluzioni definitivamente anche il campo delle broadcasting convenzionali.

Dopo una veloce carrellata storica sulle tecniche digitali più antiche, come codice Morse e RTTY, Massimo affronta subito argomenti di grande attualità. Basti citare l'**ALE**, il sistema di gestione delle telecomunicazioni automatiche, che è diventato pane quotidiano per gli appassionati di utility. Oppure **Globe Wireless** e **Sail Mail**, connessione tra Internet e comunicazioni marittime.

Per ogni argomento viene prima analizzata la tecnica di trasmissione, per poi passare alle attrezzature e alle modalità per la ricezione e la decodifica. Non manca l'elenco delle frequenze impiegate, anche grazie all'apporto di Joerg Klingenfuss, da decenni guru a livello mondiale del radioascolto utility.

Stazioni diplomatiche e militari, dell'Onu e della Croce Rossa Internazionale, trasmissioni meteo, servizi point-to-point e mobili, tecniche crittografiche: nei vari capitoli tutti questi argomenti vengono abilmente descritti, in modo approfondito ma quel che più conta comprensibile anche al principiante, che viene accompagnato nell'esplorazione di un mondo affascinante, fino a spingersi alle frontiere più estreme della decodifica dei segnali digitali. Frontiere sempre in movimento, alla portata di decodificatori particolarmente avanzati che Massimo descrive per chi voglia ulteriormente addentrarsi in questi campi "esoterici" del radioascolto.

Un libro consigliabile a chiunque si interessi di ascolto, indispensabile per il principiante ma utile anche ai più esperti: una guida per iniziare e per approfondire, un compendio di informazioni da tenere accanto al ricevitore. Grazie Massimo, e complimenti per un lavoro eccellente.

Carlo Sarti

Notebook del radioascolto

Frequenze aeronautiche

note di Filippo Baragona

Libro decisamente interessante sia per chi ama gli ascolti utility ma anche per i radioascoltatori in generale.

Il libro ci introduce all'ascolto delle frequenze aeronautiche parlando del controllo del traffico, del servizio informazioni al volo, del servizio di allarme e del servizio di ricerca e soccorso.

Poi parla dei sistemi di radionavigazione e del radar e spiega tutte le sigle che magari abbiamo già inteso ma non conosciamo con precisione tipo i VOR, gli NDB, il LORAN, il TACAN e il GPS (questo è già più conosciuto).

Il servizio meteorologico e i satelliti meteorologici meritano un capitolo ciascuno e poi ci sono ben quattro capitoli inerenti alle antenne in generale o per HF ma anche quelle a discone e a larga banda.

Infine ci sono le frequenze degli aeroporti italiani.

Un testo indispensabile per chi si avvicina all'ascolto delle frequenze aeronautiche.

Carlo Sarti

Notebook del radioascolto

Frequenze aeronautiche

Sandit libri

96 pagine, 11 euro



Mercatino di Torino.

Il 16 novembre si è svolto a Torino, presso il centro sportivo di via Vettori, un mercatino di libero scambio tra OM, sulla falsariga di quello ben più noto di Marzaglia. Oltre ad una trentina circa di espositori, era ben rappresentata con i vertici del direttivo la nostra associazione, l'AIR.

Non c'era moltissimo materiale esposto, ma comunque solo di radio si trattava e visti i tempi che corrono (scrivo dopo aver visitato anche l'edizione id dicembre della fiera di Forlì) non mi è sembrato davvero poco.

Nel banco riservato all'AIR un Racal attirava l'attenzione dei più esperti, ma anche un piccolo Degen ed il top della gamma dei Sangean permettevano ascolti interessanti, soprattutto considerando le non proprio ottimali condizioni di lavoro.

Notevole interesse ha destato anche una raccolta di apparati CB degli anni '70 ed '80. Trentasei bellissime rado perfettamente tenute e funzionanti che hanno scuramente riportato i presenti indietro di diversi anni, compreso il sottoscritto; peccato che non fossero in vendita!

Molto interessante anche un ricevitore USA della Galaxi completamente allo stato solido degli anni '70, ma non è stato possibile sentirlo funzionare. Poi, sugli altri banchi, materiale sfuso e componenti di vario tipo, tutto però di provenienza radio.

Trattandosi di una manifestazione monotematica, l'affluenza dei visitatori, pur non essendo stata eccezionale, può essersi considerata comunque soddisfacente. Un plauso anche all'organizzazione che ha dato, a chi lo avesse voluto, la possibilità di ben pranzare il loco. In conclusione, una mattinata passata simpaticamente tra vecchi e nuovi amici ed in un'atmosfera ricca di interesse.

Ma Torino mi ha riservato un'altra sorpresa!

Nella zona di Porta Palazzo, in via Giulio Cesare, ho scovato un'incredibile negozio pienissimo di apparecchi radio d'epoca, telai, valvole, componenti e di tutto di più. Per un attimo mi sono sentito proiettato agli inizi degli anni '50, e forse anche prima.

Scambiare due parole con l'anziano e vivacissimo titolare mi è sembrato d'obbligo, ma mi ha gelato quando ad una mia richiesta di poter comprare qualcosa, ha opposto un cortesissimo ma netto rifiuto.

Allego una foto del furgoncino della ditta che rende meglio di ogni altra parola l'idea di quello che si può trovare entrando in quel grande "parco giochi", come lo avremmo a pieno titolo definito.

Cordiali saluti a tutti e a presto ritrovarci.

Dario Anticelli



DSC 8 MHz

Stasera ho lasciato acceso il ricevitore sintonizzato sui 8414.5 Usb e ho ricevuto con DSC Decoder due nuove stazioni costiere che non avevo mai visto in modalità GMDSS. Si tratta di Bander-e Abbas Radio dall'Iran e Chilung - Keelung da Taiwan che scambiavano ACK con le navi LUCKY STELLA e GALEA.
Ecco il traffico in dettaglio:

[Chilung - Keelung]-TWN (safety) from LUCKY STELLA,HOQD-PNR test REQ [07-01-21 18:50:06]
[Bander-e Abbas]-IRN (safety) from GALEA,9VGC3-SNG test REQ [07-01-21 18:30:55]
!# [Bander-e Abbas]-IRN (safety) from GALEA,9VGC3-SNG test REQ [07-01-21 18:30:55]
247194000-I (safety) from [Lyngby Radio]-DNK test ACK [07-01-21 18:27:52]

(Andrea Borgnino, Roma, su MLR 21 gennaio)

Ecco un log DSC ricevuto stasera, frequenza 8414.5 kHz, dalle 1900 utc in fino alle 21.00 Da notare un new one per me tra le stazioni costiere, Bangkok - Nonthaburi dalla Thailandia che richiede un test alla nave YONG XING di Hong Kong.

636090621-LBR (safety) from [Capetown Radio]-AFS telecommands 103/126 notdecoded ACK [07-01-29 19:38:37]
! 636090621-LBR (safety) from [Capetown Radio]-AFS telecommands 103/126 notdecoded ACK [07-01-29 19:38:37]
636090621-LBR (safety) from [Capetown Radio]-AFS test ACK [07-01-29 19:38:25]
!# [Charleville/Wiluna]-AUS (safety) from ?247258000-I telecommands 0/0 not decoded REQ [07-01-29 19:18:02]
[Falmouth CG]-G (safety) from OCEAN ACCORD,H3BS-PNR test REQ [07-01-29 19:16:42]
!# [Lyngby Radio]-DNK (safety) from MASTERA,OJKE-FIN test [07-01-29 19:13:34]
!# [Lyngby Radio]-DNK (safety) from MASTERA,OJKE-FIN test REQ [07-01-29 19:13:34]
SOLIKAMSK,UBHK-RUS (routine) from SOLIKAMSK,UBHK-RUS J3 08437.0kHz/08437.0kHz REQ [07-01-29 18:56:17]
[Bangkok - Nonthaburi]-THA (safety) from YONG XING,VRAS6-HKG test REQ [07-01-29 18:49:12]
354174000-PNR (safety) from [COMMSTA Boston]-USA test ACK [07-01-29 18:42:58]
!# 412591000-CHN (safety) from ?005030000-AUS telecommands 0/0 not decoded ACK [07-01-29 18:40:12]
!# 412591000-CHN (safety) from ?005030000-AUS telecommands 0/0 not decoded ACK [07-01-29 18:40:12]
412660170-CHN (routine) from 412660240-CHN J3 posn N16° 25' W017° 46' REQ [07-01-29 18:35:34]
!# 412660170-CHN (routine) from 412660240-CHN J3 posn N06° 25' E017° 46' REQ [07-01-29 18:35:34]
AEGEAN MYTH,SXIQ-GRC (safety) from [Lyngby Radio]-DNK test ACK [07-01-29 18:33:18]
[Lyngby Radio]-DNK (safety) from AEGEAN MYTH,SXIQ-GRC test REQ [07-01-29 18:32:52]
[Lyngby Radio]-DNK (safety) from 238408340-HRV test REQ [07-01-29 18:31:14]
422175000-IRN (safety) from [Istanbul]-TUR test ACK [07-01-29 18:25:30]
[Istanbul]-TUR (safety) from 422175000-IRN test REQ [07-01-29 18:24:53]
[Lyngby Radio]-DNK (safety) from 273435160-RUS test REQ [07-01-29 18:21:01]
!# 563373000-SNG (safety) from 005742080-VTN test ACK [07-01-29 18:05:18]
311672000-BAH (safety) from [Lyngby Radio]-DNK test ACK [07-01-29 18:04:18]
308332000-BAH (safety) from ?005741040-VTN test ACK [07-01-29 18:00:33]

(Andrea Borgnino su MLR 28 gennaio)

Utilità 6507U

Potete aiutarmi? ho ascoltato da circa le 19.30 alle 19.48 (OFF) UTC un'emittente su 6507 Usb in inglese con dati meteo su aeroporti, i messaggi degli annunciatori - ne ho distinti almeno due - erano divisi da un breve suono, una specie di 'pip', si parlava spesso di 'islands', purtroppo non sono riuscito a capire l'ID. L'inflessione non era nordeuropea, forse canadese?
Un grazie a chi svelerà l'arcano.
Fabio Tagetti su MLR 24 gennaio ore 21.34

Su DxHandbook di Novembre 2005 Salvo Miccicchè rileva a questa frequenza in USB: YQI Costanta Radio Russia SVU Olympia Radio Grecia Islands.... forse Greche ?
Giancarlo Ceccarelli su MLR 24 gennaio ore 21.50

Su 6507 kHz trasmettono 30 radio costiere, secondo Klingenfuss. E' una frequenza marittima. Se però hai ascoltato dei dati meteo a partire dalla mezz'ora, considerata l'ora e la propagazione di questi giorni, potrebbe (condizionale d'obbligo) anche essere VMC Charleville Meteo, Australia. In genere trasmette sulla mezz'ora (non a tutte le ore però). In DSC sugli 8 MHz si riceve spesso. I dati non dovrebbero però riferirsi ad aeroporti. Ti consiglio di riascoltare la registrazione con calma e di provare a individuare almeno un nome geografico... o l'annuncio all'inizio o alla fine delle trasmissioni.
Facci sapere
Giampiero Bernardini su MLR 25 gennaio ore 01.42

Intanto un grazie a tutti, effettivamente il finale è 'VMC', per il resto devo riascoltare con calma.
A risentirci e di nuovo grazie per il vostro aiuto.
Fabio Tagetti su MLR 25 gennaio ore 08.08

Confermo l'ascolto di VNC, Charleville, Australia, 6507U kHz, sentita anche dalle 1630-1645 di oggi, presa per i capelli con Drake R8, dipolo 10+10, filtro su 1.8 e molto lavoro su RF, passband, notch, AGC off ...insomma le ho tentate tutte ma ho registrato un segnale decente.

Grazie a chi ha fornito info su questa frequenza, il merito è anche vostro!

Fabio Tagetti su MLR 26 gennaio

Ricevuto DSC "distress"

Segnalo la ricezione di un messaggio DSC "distress" di emergenza rilanciato da Tema Radio (Ghana) e proveniente dalla nave francese CAP SAINT PAUL ricevuto oggi sui 8414.5 USB alle 20.10 locali.

Ecco il messaggio:

[Tema]-GHA (distress) from GENMAR HOPE, V7BR4-MHL DISTRESS relay CAP SAINT PAUL,FPYO-F undesignated S01° 33' W009° 07' 05:31UTC J3 REQ [07-01-23 19:10:20]
(Andrea Borgnino su MLR 23 gennaio)

Ascolti DSC 2187,5 kHz

A Bocca di Magra ho voluto provare ad ascoltare in DSC sul canale marittimo dei 2187,5 anche perché le bande in basso mi piacciono molto e purtroppo a Milano sono impraticabili.
Ecco qua gli ascolti (solo stazioni costiere), senza orario preciso, anche perché alcune

stazioni sono state ricevute diverse volte. Per me l'ascolto più simpatico è stato Torshavn, Isole Faroe. Ma anche le isole Shetland.

DSC Stazioni Costiere

2187,5 kHz - dalle 2208 UTC del 22/1 alle 0610 UTC del 23/1

Torshavn - Isole Faroe
Lyngby - Denmark
Bilbao - Spain
La Coruna - Spain
Jeddah - Saudi Arabia
Valencia - Spain
Izmir - Turkey
Las Palmas - Canary Islands
Aspropirgos Attikis - Greece
Oostende - Belgium
Olympia - Greece
Varna - Bulgaria
Istanbul - Turkey
Palermo - Italy

MRSC Humber - UK
Novorossiysk - Russia
Turku - Finland
Goteborg - Sweden
Witowo - Poland
Netherland Coast Guard
Floroe - Norway
Astrakhan - Russia
Makhachkala - Russia
MRSC Shetland - UK Shetland Islands
Malin Head - Ireland
Rogaland - Norway
Tjoeme - Norway

In tutto sono 27 stazioni costiere. Insomma una frequenza simpatica!

RX usato: Winradio G33EM e come antenna la solita Wellbrook LFL 1010.

Sul mio blog SW, se interessa, ho linkato la radio al sito della Winradio, con le specifiche:
<http://radiodxsw.blogspot.com/>
(Giampiero Bernardini su MLR 24 gennaio)

Stanag 4285-5066-4539

E' un modo di ricezione digitale interessante, il modo è inserito in SW più evoluti bisogna registrarsi e acquistare la licenza li troviamo nel SW SkySweeper Plus e Professional oppure in Code 300-32 della Hoka o nei prodotti della Wavecom, ecco alcune informazioni in merito.

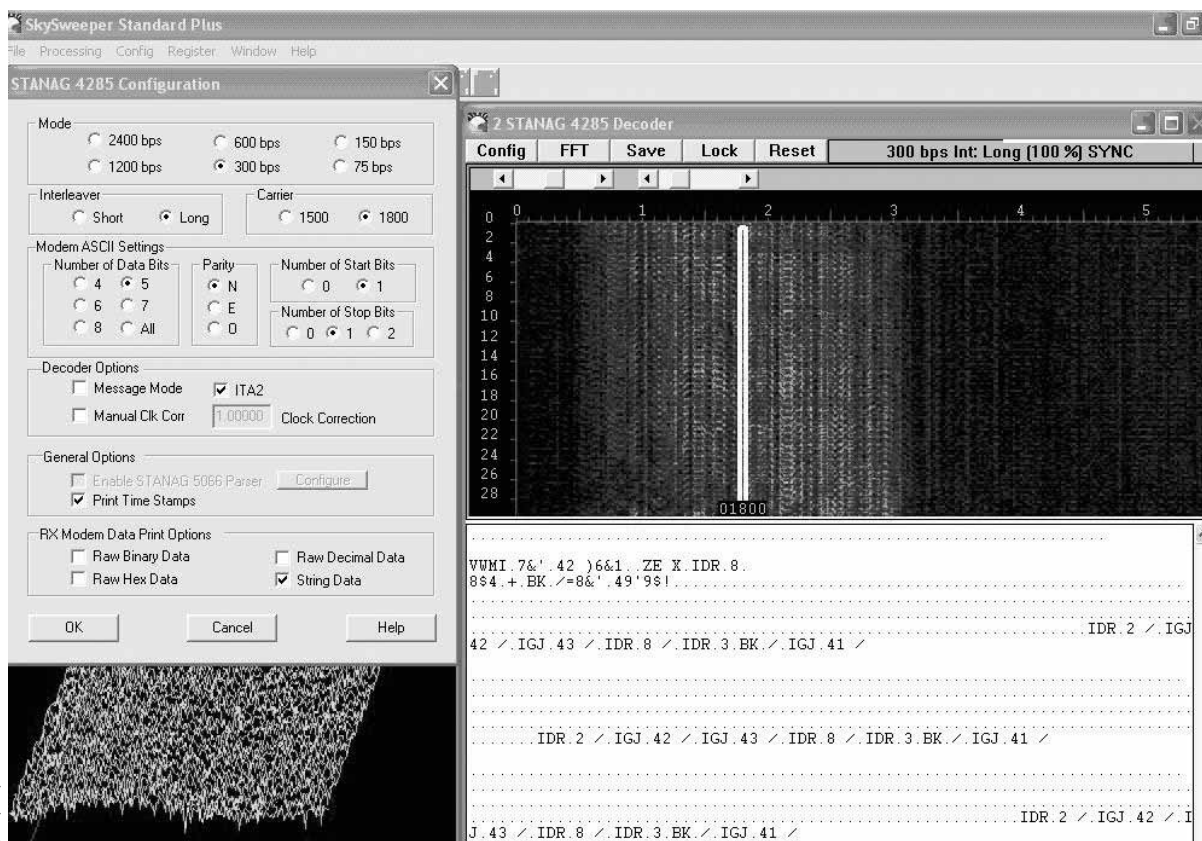
STANAG 4285

Il modo **STANAG 4285** è lo standard NATO per le comunicazioni HF, consiste di una serie di sotto-modi con velocità di 75-2400 bps. Il ricevitore deve essere posto in USB con una larghezza di banda tra 600÷3000 Hz, la frequenza centrale è fissa a 1800 Hz. Il decodificatore ha due modalità operative, *Slot Mode* nel quale il contenuto di ogni slot della trasmissione (pari 0,1067 secondi) è visualizzato, *Message Mode* nel quale il contenuto di più slot della trasmissione è visualizzato contemporaneamente per comporre il messaggio. Da osservare che per le emissioni STANAG 5066 è operativa solo la modalità *Message Mode*. STANAG 4285 non fornisce dall'analisi del segnale i parametri di utilizzo, questi devono quindi essere a conoscenza dell'utente o ricercati sperimentalmente.

STANAG 4539

Il modo **STANAG 4539** è uno standard NATO conosciuto anche con i termini MIL-STD-188-110A/B oppure FED-STD-1052, consiste di una serie di sotto-modi con velocità di 75-2400 bps, una variante (75B) implementa le comunicazioni a salto di frequenza mentre le altre operano in maniera convenzionale. Il ricevitore deve essere posto in USB con una larghezza di banda tra 600÷3000 Hz, la frequenza centrale è fissa a 1800 Hz.

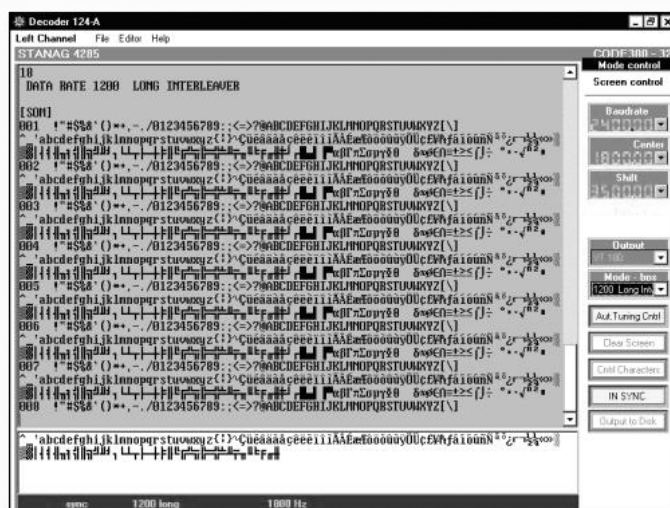
Esempio di Ricezione in modo Stanag e configurazione con il SW SkySweeper Plus in uso presso la mia sala giochi:



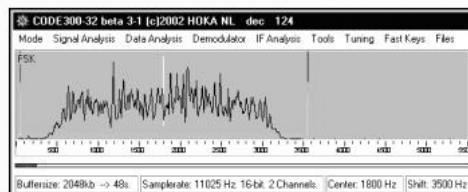
Esempio con il decoder Code 300-32 della Hoka:

STANAG 4285

STANAG 4285



STANAG 4285 – in this picture an example of a "Test Tape".



Example of a right STANAG 4285 tuning

(tnx Fiorenzo Repetto)

Ascolti e ricezioni *utility*

data UTC	QRG	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
22/01/2007 2038-	1925	ICS	La Spezia Radio(?)	Maridipart, Locapurnav, ID, avvisi naviganti in It.	USB	I	R5 S7	RM
7/01/2007 0012	2182	WDR	Miami Radio	Tx "Sécurité sécurité this is Miami..." in E	USB	USA	33322	APa
9/01/2007 0026	2182	3VT/3VX	Tunisi Radio	Tx "Sécurité sécurité sécurité ..." in E/in F	USB	TUN	33322	APa
7/01/2007 0029	2182	CTQ	Porto Santo Radionaval	Tx "Sécurité sécurité sécurité ..." in S	USB	MDR	33333	APa
23/01/2007 2225	2182	OXZ	Lynghv Radio	Tx "Sécurité sécurité sécurité Lynghv R."	USB	DNK	33333	APa
23/01/2007 2241	2182	MID 247	Nave italiana	Tx "Roma Radio da nave FLAMINIA"	USB		44333	APa
7/01/2007 0024	2270.5	IDR	Marine Roma	Trasmissioni NAVSOUTH in It./in E	USB	I	33233	APa
22/01/2007 2107-	2579		Taranto Radio(?)	Maridipart, ID in It., avvisi naviganti in It./E	USB	I	R3 S3	RM
30/11/2006 2200	2606.5	FUO	FN Toulon	"voyez vous le brick greant..."	RTTY 150	F		FV
22/01/2007 2111-	2642	ICS	La Spezia Radio(?)	Maridipart, Locapurnav, ID, avvisi naviganti in It.	USB	I	R4 S6	RM
22/01/2007 2117-2126	2657		Unid. Station, dice: Portugal	Portugal-Continental, dati num. in E/in P	USB		R3 S4	RM
22/01/2007 2128-	2663			Mar di Sicilia, Locap., avvisi naviganti in It./E	USB	I	R4 S6	RM
22/01/2007 1728-1740	2719	IZN	Porto Torres Radio	Maridipart, Mar di Sardegna, ID, avvisi naviganti	USB	I	R4 S4	RM
22/01/2007 2134-	2720	UBR3	Vanino Radio, Vanino	voce femminile in Ru	USB	RUS	R3 S4	RM
17/01/2007 0037	2730	SVO	Olympia Radio	"Sécurité for navigation warning ..." in E	USB	GRC	44433	APa
22/01/2007 1720-1726	2730	SVL	Limnos Radio	wx in E, 1726 ID, voce femminile, S/OFF	USB	GRC	R3 S4	RM
4/01/2007 1615	2788	FUE	Marine Brest	All de FUE	RTTY 75	F	3	EDM
21/01/2007 1714-1720	2830	SVK	Kekirya Radio	voce femminile in E	USB	GRC	R5 S7	RM
15/01/2007 1813-	3150		E10 Number Station	voce femminile in E			R4 S5	RM
7/01/2007 2050	3413	EIP	Shannon Volmet	Wx airport	USB	IRL	3	EDM
22/01/2007 2152-	3413		Shannon Volmet	wrp in E, 2154 stop //5505 kHz	USB	IRL	R4 S5	RM
22/01/2007 2141	3890	UWS3	Kiev Radio	ID, Msg + list	CW	UKR	3	EDM
25/01/2007 1630-1655	4210.6	A9M	Hamala Radio	de A9M TLX	CW	BHR	44444	FV
4/01/2007 1620	4212.5	IDR	Marine Roma	IDR2/IDR3...	RTTY 75	I	3	EDM
25/01/2007 1640-1642	4270		Number Sstation	Voce femminile, lettere	USB		45444	FV
4/01/2007 1625	4280	PBC34	Marine Noordwijk	O2A 04B...	RTTY 75	HOL	3	EDM
13/01/2007 1750-1755	4405		CIS Air Control Net	(DX Handbook 2005) wrp, voce femminile in E	USB	RUS	R5 S6	RM
13/01/2007 2015	4415		Moscow Meteo	CDT	FAX 120	RUS	2	EDM
8/01/2007 0905	4481	SWA18	Athens Meteo	CDT	FAX 120	GRC	2	EDM
4/01/2007 1630	4583	DDK2	Pinneberg Meteo	Bollettino WX	RTTY 50	D	4	EDM
7/01/2007 2055	4616	BMB	Taipei Meteo	CDT	FAX 120	TWN	2	EDM
22/01/2007 2251-	4780		E10 CIO2 Number Station	voce femminile in E			R4 S6	RM
10/01/2007 2205	4880	ULX2	ULX2	Numerica, solita voce femminile	USB	ISR	34334	FV
21/01/2007 1410	4906		Pirata italiano	CQ CQ 60 metri in ampiezza modulata...	AM	I	44344	FV
21/01/2007 2136-	5091		E10 Number Station	voce femminile in E	USB		R4 S6	RM
22/01/2007 2254-	5091		E10 Number Station	2255 stop messaggi	USB		R4 S6	RM
22/01/2007 2258-	5450		West Drayton Volmet	ID, wrp in E	USB	G	R4 S6	RM
14/01/2007 0610-0613	6270		E10 Tel Aviv	Number Station, voce femminile in E	USB		R4 S7	RM
6/01/2007 1515	6312	XYR	Yanong Radio	Yanong accetta test da nave ZUI YOH-DVEH	DSC	BRM	555	APa
6/01/2007 1516	6312	TAH	Istambul Radio	Istambul accetta test da STAR LADY-MHLG3	DSC	TUR	444	APa
5/01/2007 0930	6358.5	PBC36	Marine Noordwijk	O2A 04B ...	RTTY 75	HOL	3	EDM
4/01/2007 1635	6379	4XZ	Marine Haifa	V V V de...	CW	ISR	3	EDM
4/01/2007 1645	6390	AQP4	Marine Karachi	V V V de ...AQP	CW	PAK	2	EDM
27/01/2007 2225-2230	6604		Gander	Volmet da Gander Radio, s/off 22:30	USB	CAN	45545	FV
12/01/2007 2230-2233	6959		Number Station	Numerica, voce femminile	USB		45444	FV
22/01/2007 0820-0829	8204		dialoghi fra pescatori	siculi, S/OFF	USB		R4 S6	RM
22/01/2007 0830-0833	8270		dialoghi fra pescatori	in Siciliano	USB		R4 S6	RM
17/01/2007 1124	8414.5	NMV	COMMSTA Mayport	Mayport accetta test da IOANNIS M-P3TV4	DSC	USA	555	APa
17/01/2007 1130	8414.5	TAH	Istambul Radio	Istambul accetta test da ABLE WINNER-J8B2681	DSC	TUR	555	APa
17/01/2007 1132	8414.5	MID 215	Nave maltese	ULTRA CONTAINER-9HWU5 chiede test a Roma	DSC		444	APa
5/01/2007 1227	8414.5	MID 225	Navi spagnole	MAR ELENA-ECAB routine con MAR LEA-ECCJ	DSC		555	APa
5/01/2007 1234	8414.5	MID 371	Nave panamense	EL CONDOR PASA-H3UK per test con Antwerpen	DSC		555	APa
5/01/2007 1250	8414.5	EHY	Madrid Radio	Madrid accetta test da nave STEINDEICH-DITE	DSC	E	555	APa
5/01/2007 1256	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby accetta test da nave OREL 5-OEMF	DSC	DNK	555	APa
5/01/2007 1304	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby accetta test da CEDAR GALAXY-3EBF6	DSC	DNK	555	APa
5/01/2007 1306	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby accetta test da TORM GERTRUD-OUNL2	DSC	DNK	444	APa
7/02/2007 1320	8414.5	NMV	COMMSTA Mayport	Mayport accetta test da nave OCEAN I-MPVH4	DSC	USA	555	APa
5/01/2007 1324	8414.5	MID 249	Nave maltese	KAPITAN MIRONOV-9HXJ4 per test con Lynghby	DSC		555	APa
7/02/2007 1328	8414.5	MID 234	Nave inglese	NATHACA C-VQG3 chiede test a Lynghby R.	DSC		555	APa
5/01/2007 1328	8414.5	MID 616	Nave delle Comore	EKATERINA-D6CQ6 chiede test a Istanbul	DSC		555	APa
7/02/2007 1329	8414.5	MID 477	Nave di Hong Kong	COS JOY-VRXD5 chiede test a Falmouth CG	DSC		444	APa
5/01/2007 1331	8414.5	MID 616	Nave delle Comore	EKATERINA-D6CQ6 chiede test a Costanta	DSC		333	APa
7/02/2007 1336	8414.5	SVO	Olympia Radio	Olympia accetta test da FEDERAL LEDA-P3P29	DSC	GRC	555	APa
4/02/2007 1342	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby R. accetta test da nave CARINA-V2UF	DSC	DNK	444	APa
7/02/2007 1344	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby accetta test da nave ALMA-V2UD	DSC	DNK	555	APa
7/02/2007 1350	8414.5	MID 304	Nave di Antigua DSC	Nave BBC ONTARIO-V2BI5 chiede test a Malaga			555	APa
5/01/2007 1350	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby accetta test da STOLT SAPPHIRE-ELEG2	DSC	DNK	555	APa
5/01/2007 1358	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby accetta test da nave SVIR-UAOO	DSC	DNK	444	APa
6/01/2007 1359	8414.5	TAH	Istambul Radio	Istambul accetta test da nave GIRESun-TBOF	DSC	TUR	555	APa
4/02/2007 1401	8414.5	MID 265	Nave svedese	Nave BOHEME-SIVY chiede test a Olympia R.	DSC		555	APa
6/01/2007 1406	8414.5	MID 247	Nave italiana	Nave FLAMINIA-IBQD chiede test a Lynghby R.	DSC		555	APa
6/01/2007 1407	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby R. unable to comply ack da VERA-H8HJ	DSC	DNK	555	APa
6/01/2007 1408	8414.5	MID 237	Nave Greca	Nave PEARL-SWZO chiede test a Olympia R.	DSC		444	APa
6/01/2007 1408	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby accetta test da APOLLO LUPUS-V2OX2	DSC	DNK	444	APa
3/01/2007 1409	8414.5	MID 538	Nave delle Marshall	Nave ARGOSY-V7FT4 chiede test a Lynghby R.	DSC		555	APa
3/01/2007 1410	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby accetta test da nave IGOR GRABAR-UCJN	DSC	DNK	555	APa
3/01/2007 1411	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Lynghby accetta test da nave IRAN KABIR-EQYO	DSC	DNK	444	APa
18/01/2007 1415	8414.5	OXZ	Lynghby Radio	Nave GLARUS-HBLP chiede test a Lynghby R.	DSC	DNK	333	APa
18/01/2007 1421	8414.5	MID 637	Nave liberiana	LUISE OLDENDORFF-ELYP7 per test con Roma	DSC		444	APa
7/01/2007 1429	8414.5	MID 635	Nave delle Kerguelen	BRO ELLEN-FOBB chiede test a Palermo R.	DSC		555	APa
7/01/2007 1431	8414.5	MID 371	Nave panamense	Nave MIKADO-3EDJ5 chiede test a Lynghby R.	DSC		555	APa
6/01/2007 1433	8414.5	MID 273	Nave Russa	Nave VITYAZ-UBAK da a MRCC Murmansk posizione	DSC		555	APa
6/01/2007 1444	8414.5	TAH	Istambul Radio	Istambul accetta test da nave CHANG AN-3EGZ5	DSC	TUR	555	APa

UTILITY

data UTC	QRG	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
6/01/2007 1447	8414.5	EHY	Madrid Radio	Madrid accetta test da nave MSC ANAHITA-HPUG	DSC	E	444	APa
7/01/2007 1448	8414.5	OXZ	Lyngby Radio	Lyngby accetta test da nave WARRIORS-C6LL6	DSC	DNK	444	APa
9/01/2007 1454	8414.5	EHY	Madrid Radio	Madrid accetta test nave ELEFThERIA-SVHI	DSC	E	555	APa
9/01/2007 1457	8414.5	MID 235	Nave inglese	Nave KEE WHIT-MGKR4 chiede test a Lyngby R.	DSC		555	APa
4/01/2007 1459	8414.5	EHY	Madrid Radio	Madrid accetta test da nave DARYA SREE-VRZZ2	DSC	E	555	APa
9/01/2007 1505	8414.5	MID 371	Nave panamense	Nave EPSON-3FVE8 chiede test a Madrid R.	DSC		444	APa
9/01/2007 1506	8414.5	OXZ	Lyngby Radio	Lyngby accetta test da MOL PRECISION-H9UZ	DSC	DNK	555	APa
9/01/2007 1507	8414.5	MID 209	Nave cipriota	Nave FEDERAL DANUBE-P3TG9 chiede test a Roma	DSC		555	APa
6/01/2007 1513	8414.5	NMN	COMMSTA	COMMSTA Portsmouth accetta test da BLU-MHLG3	DSC	USA	444	APa
5/01/2007 1515	8414.5	MID 273	Nave russa	Nave KAREL-UHBI chiede test a Lyngby R.	DSC		444	APa
4/01/2007 1523	8414.5	MID 371	Nave panamense	Nave NOSAC YOHJEN-3FCR5 chiede test a Lyngby	DSC		555	APa
5/01/2007 1524	8414.5	OXZ	Lyngby Radio	Lyngby accetta test da MSC KATERINE ANN-EPUE	DSC	DNK	555	APa
4/01/2007 1526	8414.5	MID 209	Nave cipriota	Nave CMA CGM COLIBRI-P3YU6 chiede test a Roma	DSC		555	APa
5/01/2007 1528	8414.5	OXZ	Lyngby Radio	Lyngby accetta test da nave M/V BREANT-ZQWI2	DSC	DNK	444	APa
5/01/2007 1533	8414.5	MID 273	Nave russa	Nave YENISEI-UDUE chiede test a Cyprus R.	DSC		444	APa
5/01/2007 1534	8414.5	MID 273	Nave russa	Nave KAPITAN KONEV-UAHV chiede test a Cyprus	DSC		444	APa
9/01/2007 1534	8414.5	MID 637	Nave liberiana	Nave SCF BALTICA-A8IA5 chiede test a Lyngby	DSC		444	APa
5/01/2007 1538	8414.5	MID 616	Navi delle Comore	Nave EKATERINA-D6CQ6 routine per NADEZHA-D6CI5	DSC		555	APa
9/01/2007 1540	8414.5	MID 371	Nave panamense	Nave EPSON-3FVE8 chiede test a MCTS Iqaluit	DSC		555	APa
9/01/2007 1543	8414.5	NOM	COMMSTA Miami	Miami accetta test da BREMER ZEDEER-ZDGI6	DSC	USA	555	APa
4/01/2007 1544	8414.5	NOJ	USCG Kodiak	USCG Kodiak accetta test da BSLE ENERGY-P3A9	DSC	ALS	333	APa
4/01/2007 1549	8414.5	OXZ	Lyngby Radio	Lyngby accetta test da nave NEW MARKET-C6OO8	DSC	DNK	444	APa
4/01/2007 1602	8414.5	MID 515	Nave cambogiana	Nave VICTORIA I-XUJU9 chiede test a Valencia	DSC		444	APa
4/01/2007 1603	8414.5	MID 273	Nave russa	Nave EVGENIYA 3-UEWJ chiede test a Lyngby R.	DSC		333	APa
5/01/2007 1611	8414.5	ZSC	Capetown Radio	Capetown accetta test da A.P. SUNSHINE-J8B32	DSC	AFS	555	APa
4/01/2007 1616	8414.5	MID 228	Nave francese	Nave LOCLEADE-FIGT chiede test a Lyngby R.	DSC		555	APa
4/01/2007 1628	8414.5	OXZ	Lyngby Radio	Lyngby accetta test da PASIPHAEE PALACE-SYOM	DSC	DNK	555	APa
4/01/2007 1653	8414.5	MID 259	Nave norvegese	Nave JO ROGN-LAFT2 da a Olympia posizione N36°	DSC		555	APa
4/01/2007 1709	8414.5	ZSC	Capetown Radio	Capetown accetta test da nave VOLGO BALT-UDB	DSC	AFS	555	APa
7/01/2007 2233	8414.5	MID 637	Nave liberiana	Nave MARY G-ELTR7 chiede test a Jeddah R.	DSC		555	APa
7/01/2007 2234	8414.5	HZA	Jeddah Radio	Jeddah accetta test da nave MARY G-ELTR7	DSC	ARS	555	APa
27/01/2007 2300-2305	8421	WLO	Mobile Radio	Alabama,vvv de WLO	CW	USA	34434	FV
9/01/2007 2214	8421.5	LZW4	Varna Radio	ID + MSG	SITOR	BUL	3	EDM
27/01/2007 2305-2310	8428	NMN	USCG	Portsmouth,vvv de NMN	CW	USA	34434	FV
27/01/2007 2311-2315	8431.5	UAT	Moscow Radio	vvv de UAT	CW	RUS	23443	FV
27/01/2007 2315-2320	8433	XSG	Shanghai Radio	vvv de XSG	CW	CHN	33433	FV
27/01/2007 2320-2325	8435	XSQ	Guangzhou Radio	vvv de XSQ	CW	CHN	34423	FV
5/01/2007 1330	8444		Murmansk Meteo	CDT	FAX 120	RUS	2	EDM
5/01/2007 2045	8467.5	JJC	Tokyo Radio	Nxs agenzia	FAX 60	J	2	EDM
5/01/2007 2050	8484	HLG	Seoul Radio	De...HLG	CW	KOR	3	EDM
8/01/2007 1605	8502	XSG	Shanghai Radio	De...XSG...pls	CW	CHN	2	EDM
13/01/2007 1955	8514	XSQ	Quangzhou Radio	CQ... de...	CW	CHN	2	EDM
8/01/2007 2045	8634	VTG6	Marine Munbay	Bollettino WX	CW	IND	2	EDM
27/01/2007 2235-2240	8634	VTG	IN Mumbai	vvv de VTG	CW	IND	24333	FV
5/01/2007 2055	8636	HLW	Seoul Radio	CQ de...	CW	KOR	3	EDM
27/01/2007 2241-2250	8636	HLW	Seoul Radio	vvv de HLW	CW	KOR	34434	FV
8/01/2007 1630	8906		Santa Maria	TFC aereo	USB	AZR	3	EDM
5/01/2007 2115	9110	NMF	USCG, Boston	CDT	FAX 120	USA	2	EDM
5/01/2007 1405	11039	DDH6	Pinneberg Meteo	Wx	RTTY 50	D	3	EDM
5/01/2007 1410	11086.5	GYA	Marine Nothwood	CDT	FAX 120	G	3	EDM
14/01/2007 0937-	11300	5AF	Tripoli Aero	ID,tfc aereo in E	USB	LBY	R4 S6	RM
18/01/2007 1146	11300		Algiers Aero	Wkg con Cairo Aero e aereo non identificato in E	USB	ALG	33323	APa
18/01/2007 1148	11300		Addis Abeba Aero	Wkg con Aden, Tripoli e Beira Aero in E	USB	UTH	43333	APa
8/02/2007 1426	11300		Aereo tunisino	Tunisavia ? TLC 236 in call per Karthoum	USB	SDN	43333	APa
13/01/2007 1555	11300		Cairo Aero	Wkg Kano Aero e AirFrance - AF 675 in E	USB	EGY	33333	APa
26/01/2007 1231-	11318		Unid. Volmet	wrp,voce femminile in Ru	USB		R3 S3	RM
19/01/2007 1531-	11345	SDJ	Stockholm Radio	tfc telefonico	USB	S	R4 S7	RM
6/01/2007 1730	12390	GYA	Marine	Northwood,CDT	FAX	G	3	EDM
6/01/2007 1510	12736	URL	Sevastopol Radio	De... + msg	CW	UKR	3	EDM
6/01/2007 1515	12840.5	PBC312	Marine Noordwijk	02A.. 04B...	RTTY 75	HOL	3	EDM
6/01/2007 1750	13170	SVN59	Olympia Radio	This is...Edo	USB	GRC	2	EDM
5/01/2007 1415	13510	CFH	Halifax Meteo	CDT	FAX 120	CAN	2	EDM
19/01/2007 0720	13570	HLL2	Seoul Meteo	CDT	FAX 120	KOR	2	EDM
5/01/2007 1427	14670	CHU	NRC Ottawa	TS, ID	USB	CAN	2	EDM

APa (Palmanova UD), EDM (San Antonio Tortal BL), FV (Pagnacco UD), RM (Erba CO)

NDB

NDB strano 5H?

Per chi vuol sentire un NDB strano.

day	time	kHz	call	location
31	1932	438	5H?	UNID

forse Africa

ricevuto con +-1030 offset

trasmette un id continuo costituito da 5 dots + 4 dots + 6 dots

Giorgio Casu su MLR 31 gennaio ore 20.42
is0gsr - Sardinia Island - JM49JN
icom 756proii - Wellbrook LFL 1010 - Spectro-gram 14

NDB strano EES SEEE E - 417

Un altro NDB molto strano, probabilmente un NDB africano che trasmette male il suo indicativo.

giorno	ora	kHz	call	location
31	2006	417	EES SEEE E	UNID

offset 1030

trasmette di continuo una parola così costituita:

EES + SEEE + E

non è un "negativo"

(Giorgio Casu su MLR 31 gennaio ore 21.13)

Conferme ricevute

QSL ricevute, segnalazioni di soci e di altri collaboratori inviate a: **radiorama** - casella postale 873 - 34100 Trieste oppure a mezzo e-mail.

Si osservi che questo elenco di QSL ricevute comprende: Paese, emittente, eventuale sito di emissione, frequenza, giorni trascorsi per il ricevimento (tempo totale di attesa). Completare la segnalazione indicando il tipo di QSL (cartolina, lettera) e altro materiale ricevuto, così come il nome del firmatario verificatore (*v/s*, *verification signer*), quando conosciuto.

E' segnato il Paese in cui ha sede l'impianto del trasmettitore o della stazione *relay* da cui viene irradiata la frequenza indicata. Quindi è fondamentale che sia indicato il corretto sito di emissione, che fa testo per il **Diploma Paesi Mondiali Verificati**, contrariamente al regolamento del **Diploma Europa Unita** in cui vale il Paese con gli studi da cui vengono originati i programmi dell'emittente! Grazie.

EF

Stazioni di radiodiffusione

EUROPA

Belgio - BEL

RVI Radio 1 927, *v/s Wim Jansen* 9 gg FR

Bielorussia - BLR

VoR, La Voce della Russia via Sasnovy 1170 (QSL da VoR Mosca) 32 gg FR

Rep. Ceca - CZE

R.Praga 11665, QSL Josef Ressel, *schedule*, radio magnetica, 70° anniversario di Radio Praga 12 gg FPe

Germania - D

AWR 9610, QSL 42 gg BP

Radio Reveil via Jülich 15675, QSL, scheda, adesivo, cartolina 33 gg LZ

Grecia - GRC

Radio ERT Pyrgos 1350 67 gg FR

R.Free Europe/R.Liberty (R.Farda) via Kavala(?) 15290, cartolina QSL priva di ora e di sito 181 gg SMe

Ungheria - HNG

R.Budapest 6025 25 gg FPe

R.Budapest 6025, QSL *v/s RF (Rita Faragò?)* 35 gg GBu

R.Budapest 9860, QSL, *schedule* 20 gg FPe

Paesi Bassi - HOL

Radio 538 891 Hilversum, *v/s Joost Berk* 11 gg FR

Croazia - HRV

HR Radio 6165 Deanovec, *v/s Zarko G.* 64 gg FR

Monaco - MCO

TWR Europe via Monte Carlo 1467, QSL, *v/s Belt Click (?)*, *schedule* 35 gg GBu

Romania - ROU

R.Romania Int. 7135, QSL treno, *schedule* 52 gg FPe

Russia - RUS

V.della Russia 12040, QSL 300 anni S.Pietroburgo 24 gg FPe

Voce della Russia 12070, QSL dipinto di Lentulov (1917) 23 gg FPe

Svizzera - SUI

DRS1 531 Beromünster, QSL, *program schedule* 19 gg CAS

Pirate

DSWCI via Mystery R. 6220, QSL del DSWCI 50th anniversary (IRC) 62 gg BP

AFRICA

Botswana - BOT

VoA via Moepeng Hill 15470, QSL, almanacco 2007, adesivo 62 gg SMe

Gabon GAB

R.Giappone 11710, QSL Yokohama, *schedule* 20 gg FPe

R.Giappone via Moyabi 21820, QSL mietitura riso, *schedule* 17 gg FPe

R.Giappone via Moyabi 21820, QSL, *schedule*, adesivo, *depliant* italiano 21 gg GBu

OCEANIA

Nuova Zelanda - NZL

R.New Zealand Int. 11980, adesivi, QSL, piano frequenze 81 gg SMe

NORD AMERICA

Stati Uniti - USA

WWCR 15825, QSL, scheda programmi, segnalibro (IRC) 15 gg LZ

Indirizzi e news:

Belgio

VR Auguste Reeyslaan 52 B, 1043 Brussel, Belgio

Croazia

Prisavlje 3, 10000 Zagreb, Croazia

Grecia

P.O.Box 60019, 15310 Aghia Paraskevi Attikis, Atene, Grecia

Paesi Bassi

Radio 538, Koninginneweg 31 1217 KR Hilversum, Paesi Bassi

Il trasmettitore si trova a Hereby.

Il nome della Radio 538 deriva da Radio Veronica, la stazione pirata che trasmetteva dal Mare del Nord sui 538 metri. Adesso Radio 538 è una radio commerciale che trasmette musica per i giovani. info@radio538.nl

(*tnx Fiorenzo Repetto*)

Stazioni utility

Cile

Valparaiso CBV Playa Ancha Radio 16804,5 kHz 31 gg FR
v/s Cristian Pena Flores e-mail: cbvradio@directemar.cl

Germania

DDK7 dalla nave Polarstern 15988 kHz 20 gg FR

Special Fax Program, *v/s Reinhold Horn*

DW Postfach 10 04 65, 63004 Offenbach, Germania

Sud Africa

ZSC 16804,5 kHz Cape Town GMDSS 29 gg FR

QSL ricevuta via e-mail

Telkom Maritime Services, Private Bag X01 Milnerton 7435, Sud Africa.

Grazie ai 7 collaboratori di questa puntata (la precedente era su **Radiorama** 11/2006 pagina 13):

BP = Bruno Pecolatto, Pont Canavese TO

CAS = Carl Andreas Stumpf, Fribourg (Svizzera)

FPe = Franco Pesce, Genova

FR = Fiorenzo Repetto, Savona

GBu = Gianfranco Buonomo, Pontecagnano SA

LZ = Luca Zazzeri, Scandicci FI

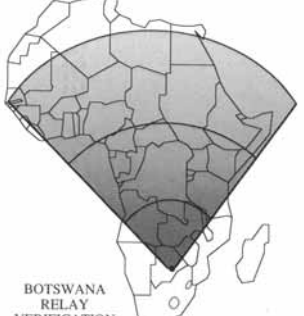
SMe = Sergio Messa, Monza MI

Fiorenzo Repetto segnala la situazione QSL ricevute all'11 novembre 2006: 505 Europa, 80 Asia, 81 Africa, 12 Oceania, 33 Nord America, 17 Centro America, 43 Sud America, 1 Antartide (per un totale di 772 stazioni e 164 Paesi EDXC).



Date: 22-October-2006
Time (GMT): 17:45
Frequency: 15470 kHz

To improve VOA reception in Africa, four 100-kilo-watt Continental shortwave transmitters are entering service at Moepeng Hill, Botswana. Two are scheduled to go on the air in December 1991, and two in early 1992. The transmitters are connected to certain antennas, two directed to west and central Africa, two to east and central Africa. VOA programs are fed from Washington to Moepeng Hill by satellite.

BOTSWANA RELAY VERIFICATION

LE NOSTRE CONFERME

**WPSL
1590**



4100 Metzger Road • Ft. Pierce Florida, 34947
Fax (772) 340-3245

**wstu
1450**



**LA GIGANTE
1330AM**

January 8, 2007

Morle' Giuseppe
Formia, Italy 04023

Dear Mr. Giuseppe,

Thank you for the Reception report you sent on WPSL 1590. We appreciate all listeners near and far. Enclosed you will find a postcard to confirm your listening report. My name is Joel Traynor and I am Chief Engineer of our group of stations.

Good luck to you, listening to the airwaves, and maybe you will receive us again.

Sincerely,

Joel Traynor
Chief Engineer
WPSL 1590, WSTU 1450, WJNX 1330
4100 Metzger Road
Ft Pierce, Fl 34947

(772) 340-1590
www.wpsl.com

(772) 220-9788
www.wstu1450.com

(772) 464-1330
www.La Gigante 1330

DXTRANSOCEANICO!

Formia, 19.01.2007

Invio la mia 1ª conferma di un DX transoceanico in onda media riguardante la stazione WPSL in Florida.

L'ascolto è stato effettuato la notte di Natale dopo le ore 0200 al rientro dalla messa di mezzanotte a Ponza.

Per circa 35 secondi sono riuscito ad ascoltarla e capire in ID allo stremo. Con calma poi con l'aiuto di internet ho trovato l'indirizzo.

RX Yaesu FRG100

ANT filare 30 metri

Ricevuto: lettera, adesivo e cartolina del luogo Port St. Lucie.

Giuseppe Morle

Arretrati Radorama.

Per i nuovi soci sono disponibili intere annate di **Radorama**. Il prezzo è valutato nella metà della quota associativa in vigore all'epoca (18 euro dal 1997 al 2003, 20 euro per il 2004 e il 2005, 21 euro per l'annata 2006). Per evitare spese postali la consegna può essere effettuata personalmente nelle fiere alle quali siamo presenti oppure in occasione del convegno AIR di fine aprile.

Copie saggio Radorama.

Copie saggio vengono inviate a tutti i richiedenti. Indicare sempre l'indirizzo completo di Codice di Avviamento Postale.

RADIO TANZANIA



DAR ES SALAAM

Dear Sir,

Thank you for your reception report datedON..... KHZ which is in accordance with our frequency and programme schedules.

Tx. Power

Antenna Type

We hope you will continue to enjoy our programmes.

Yours faithfully

N. Nyamande
for Director of Broadcasting

RADIO TANZANIA
P.O. Box 9191,
DAR ES SALAAM,
Phone: 38011-6, Cable "SAUTI"
Telex: 41201.



MESSA SERGIO

20052-Monza (MI)

ITALY

For verification write:
Radio Tanzania Tanzania
Box 1178 ZANZIBAR
Radio Tanzania Dar-es-Salaam
we are not using the above
sq 11735KHz

ACCORDO RAI-CISCO

In arrivo la tv del futuro: un dispositivo set-top-box unirà digitale terrestre e Iptv. I telespettatori potranno usare in contemporanea tutte le opportunità di intrattenimento. I video live e i contenuti prodotti dalla tv pubblica potranno essere utilizzati dagli abbonati.

Roma, 5 febbraio 2007 - La Rai e Cisco hanno siglato un accordo per la progettazione di un dispositivo set-top-box capace di supportare le tecnologie di datacasting via etere (DTT) e via IP.

Gli utenti potranno così fruire contemporaneamente di tutte le opportunità di intrattenimento offerte dalla tecnologia digitale terrestre e IPTV, il sistema che trasmette contenuti televisivi in formato digitale attraverso connessioni Internet a banda larga.

Al fine di permettere ai diversi operatori di trasmettere i contenuti multimediali attraverso l'infrastruttura di trasporto IP, la Rai si avvarrà delle funzionalità di Cisco CRS-1, il sistema di routing di classe carrier su cui convergono servizi di entertainment e di business su un'unica rete dotata di un'architettura atta a separare il traffico e le attività di rete in base al

servizio e al singolo cliente all'interno del sistema.

Attraverso l'applicazione di tale sistema, i video live e i contenuti prodotti dalla Rai potranno essere utilizzati dagli abbonati, con il set-top-box, scegliendo tra i programmi diffusi attraverso la tecnologia digitale terrestre e IPTV personalizzati in modalità on demand.

09 Feb 2007 00:26

Notizia tratta da:

<http://qn.quotidiano.net/chan/>

tecnologia:5460495:2007/02/09:

(via Elio Antonucci su MLR 10 febbraio)



Radio Budapest

Questa sera è stata da me ascoltata con risultati molto buoni sui 6025 in onde corte, ascolto confortevole segnale abbastanza forte, insomma con il ritorno alle vecchie frequenze il salto di qualità vi è stato eccome!
Come vedete oltre al sat mi piace ancora smantellare le manopole e le radio!
Tutto è radioascolto, se viene veicolato da radiofrequenza ed anche cavo (vedi internet); altrimenti perché le Broadcasting spendono in questi sistemi alternativi?

18 gennaio 2007

Carissimi,
con la presente volevo comunicarvi la mia intenzione di non rinnovare l'iscrizione all'associazione, scaduta a dicembre 2006.
Come ho più volte scritto, con la sospensione delle trasmissioni da parte di molte emittenti, il radioascolto broadcasting ha perso molta della sua ragion d'essere, per lo meno per me, che non sono mai stato un DXer ma solo un normale (e tecnicamente inesperto) ascoltatore di stazioni come BBC, VoA, RAI International, DW, RCI, RN, RTSI, SWR, ... A malincuore, ho deciso quindi di "appendere la radio al chiodo", facendogli fare la fine che la maggior parte della gente ha fatto o sta facendo fare alla macchina fotografica a pellicola, al videoregistratore VHS o al lettore di CD.
Ultimamente poi, anche nella zona in cui abito, le condizioni di ricezione sono peggiorate, a causa del crescente numero di interferenze e di disturbi elettromagnetici. Passare al DRM, oltre all'acquisto di un nuovo ricevitore portatile, non mi darebbe alcuna garanzia di poter continuare ad ascoltare le stazioni che mi hanno fatto compagnia per oltre trent'anni. Vi ringrazio per il supporto che mi avete dato in questi anni, per tutte le cose che ho imparato leggendo Radiorama e dialogando con gli altri soci. Vi auguro buona fortuna.
Cordiali saluti
Luca Stramare (3SL66)

Non è una lettera incoraggiante per l'associazione ma singolare nel contenuto (e cortese, e determinata), per questo motivo mi sembra doveroso portarla a conoscenza di tutti i soci.

Concordo che con la riduzione dei programmi in lingua italiana e con il progressivo ridimensionamento delle onde corte nei Paesi più sviluppati c'è stato un ripensamento del nostro hobby.

L'offerta informativa ormai non ha più limiti, anche se resta da valutare l'effettiva validità e il contenuto dei messaggi che andiamo a ricevere in ogni luogo e in ogni momento della giornata ...

In realtà devo constatare che abbiamo fatto un passo indietro verso la sperimentazione e la ricerca del DX ma questo non mi dispiace.

L'associazione dimostra una rinata vitalità nella mailing list che registra tutte le novità in tempi brevissimi e che viene frequentata da un quarto dei soci. Il radioascolto è un hobby dell'altro secolo che noi continuiamo a praticare con strumenti ... dell'altro secolo! ma non è trascurabile la presenza di risultati concreti in tutti i campi con l'ausilio di strumenti moderni e e mi riferisco ai vari argomenti NDB, DRM, DSC, HF DL e altri digitali che si alternano mese dopo mese sulle pagine di Radiorama.

Tuttavia è da notare che la stessa proposta di autocostruzione nella forma più classica del termine ha avuto un importante rilancio con le ultime collaborazioni.

Tutti argomenti che sono da portare alla prossima assemblea dei soci, programmata per fine aprile a Torino.

Nel frattempo ... auguri a te e anche ai soci tutti!

Grazie.
Elio Fior

Un saluto a tutti da Piero Di Girolamo da Roma.
(su MLR 13 gennaio)

QSL Radio Vaticana

14 gennaio

Riguardando la posta di questi giorni trovo una QSL della Radio Vaticana (83 gg.) per un rapporto inviato dal Giappone sulla trasmissione cinese su 11830 kHz alle 2215 UTC ascoltata da Tokyo il 19 ottobre.

La QSL riporta il nome del sito trasmittente: Khabarovsk (Russia). In tanti anni non avevo mai ricevuto una QSL con QTH dalla RV.
Luigi Cobisi

FM bandscan

Informo che alla pagina Radioascolto del sito quindasoftware.com

è disponibile un FM bandscan aggiornato (QTH: Milano). Apparato ricevente: Sangean ATS909 + dipolo 80+80 cm.
Enrico Guindani su MLR 15 gennaio

Ricevitore DRM/DAB in vendita online

Vi segnalo che il ricevitore Morphy Richards 27024 che permette di ricevere emissioni digitali in modalità DRM e DAB è in vendita su un sito online italiano al prezzo di 209 Euro.
Stranamente viene indicato solo come ricevitore DAB :-)
Andrea Borgnino su MLR 17 gennaio

Band Scan da Krk (Croazia)

Scandicci, 17.01.2007

Sono stato in Croazia, all'isola di Krk nei giorni dal 29 dicembre al 1° gennaio. Ne ho approfittato per fare un Band Scan FM dalla località di Njivice, parte nord-ovest dell'isola. Includo anche conferme QSL e una notizia per "Il mondo in cuffia".
Luca Zazzeri

Logbook

Sto cercando un programma per la gestione del SWL log. Dopo aver provato con esiti non soddisfacenti Logrrgc, ho dovuto (spero con l'aiuto vostro, solo momentaneamente) ripiegare sull'eccellente, ma giustamente solo parzialmente adatto, LogUtility. Mi potete suggerire un buon programma?

Michael Metzinger, Milano, su MLR 21 gennaio

Volevo proporre il freeware GuindaSoft Lister per il log di stazione.

Lister, non essendo un software ad hoc, consente di creare la struttura dati come si preferisce.

Lavora con file CSV standard ed esporta in vari formati tra cui XLS e DBF.

E' dotato di funzioni di modifica, ricerca, ordinamento, filtratura e stampa.

L'eseguibile (in italiano ed in inglese) è liberamente scaricabile alla pagina UTILITY del sito quindasoftware.com, mentre alla pagina RADIOASCOLTO è disponibile un CSV di esempio utilizzabile per il log "Scala Parlante" di Radiorama.

Enrico Guindani su MLR 22 gennaio

Manuale AOR 8600

Innanzitutto un caro saluto a tutti i membri della "Lista", mi sono appena iscritto e vorrei presentarmi.

Ho iniziato l'hobby del radiascolto più di 20 anni fa e sono il socio nr. 184 dell'Associazione Italiana Radioascolto, quindi non tra i primissimi ma tra ... i primi.

Purtroppo prima l'università e poi il mio lavoro mi ha portato e porta a stare parecchi periodi fuori casa e all'estero (in particolare ora sono responsabile commerciale per la mia azienda per la zona del Asia and South Pacific), e perciò a non essere attivo con l'associazione..., se non come fedele lettore della nostra splendida rivista, e anche con il radioascolto attivo, ormai mi dedico solamente nei periodi di riposo o durante le ferie.

Anche i miei giocattoli sono ormai ridotti all'osso, posseggo un vecchio Marc 2 (a cui sono particolarmente affezionato per ovvie ragioni nostalgiche), un Degen 1103, e un AOR 8600-0 e come antenna, da quando ho cambiato casa e ho disinstallato tutti i vari dipoli ... e ceduto i vecchi giocattoli, utilizzo una antenna attiva con i risultati che potete immaginare.
Per quanto riguarda AOR 8600 è il ricevitore che uso più frequentemente, ma tutte le volte devo ricorrere inesorabilmente al manuale in inglese (troppe funzioni non intuitive, uso molto saltuario). Ed ecco la Domanda, per facilitarmi la vita, qualcuno è a conoscenza se esiste una versione in italiano di tale manuale.

Grazie anticipatamente

Fabrizio Conconi su MLR 22 gennaio ore 1-2.40

Ho in stazione un ricevitore AOR8600 e pure il manuale in italiano. Se ti interessa scrivimi.
Fiorenzo Repetto su MLR 22 gennaio ore 14.00

Radorama 2-2007

Salve, ho appena ricevuto Radiorama 2/2007 (infatti sta iniziando a nevicare...) nella busta ho trovato la mia rivista e quella di GELLI DONATO di Pontegradella Ferrara, ho provato inutilmente a contattarlo ma non sono riuscito a trovare ne il telefono ne e-mail, quindi se mi legge, io sono a disposizione per il ritiro della rivista, la mia mail è: iz4kjs@tiscali.it
Salute a tutti

Massimiliano De Luigi su MLR 23 gennaio

Data: Mar, 23 gennaio 2007

A: radorama@radorama.it

Constatato che la mia quota sociale risulta scaduta provvedo ad inviarti in allegato versamento di rinnovo.

Qualora tu non sia l'incaricato, gentilmente puoi comunicarmi l'indirizzo esatto.

Michele Marini 5MM69

In allegato trovo copia della "Ricevuta di versamento" sul conto corrente postale dell'associazione, che provvedo a inoltrare a Torino a mezzo fax.

Attuale recapito dell'AIR a Torino è alla casella postale 1338, fax 011-6199184,

e-mail: info@air-radio.it

Elio Fior

RADORAMA 2-2007

Segnalo come dato "statistico" che Radiorama di febbraio è arrivata a Verona ieri.

Per quanti possano essere interessati segnalo altresì che, su Nuova Elettronica n. 228 ottobre-novembre 2006, è descritta una antenna attiva per ricevere da 2,5 a 33 MHz.

Erano anni che non veniva proposta su questa rivista una antenna attiva per le onde corte (se ricordo bene se ne era parlato anche su Radiorama).

Appena avrò ricevuto i componenti che ho ordinato testerò la validità di questa antenna magari in abbinamento all'Eton E 5 che ho provato in queste settimane predisponendo un articolo per Radiorama che invierò quanto prima alla Redazione.

Stefano Martini, Verona, su MLR 25 gennaio

Roma, 24.01.2007

Spett.le redazione di Radiorama sono un socio e vi scrivo perché da qualche tempo vengono pubblicati articoli che contengono inesattezze non ammissibili in una rivista specializzata di radio.

Sul n. 12 2006 pag. 6 viene descritto un ricevitore **Europhton valvole** con tanto di schema elettrico e nella sua descrizione viene detto che è equipaggiato di 5 valvole e **transistor**, come si può vedere dallo schema elettrico ed anche per mia esperienza posso affermare con **matematica certezza** che in quel ricevitore **non esistono** transistor.

Sul n. 2 del 2007 viene descritto un ricevitore a

2 transistor al silicio anche qui con tanto di schema elettrico.
I transistor sono un BC107 (al silicio) ed un AC127 (al germanio) e quindi non è un ricevitore a 2 transistor al silicio.
Alla fine l'autore dell'articolo dice di aver utilizzato un auricolare da 1000 ohm largamente diffuso negli anni '70; niente di più errato perché in quegli anni e tutt'oggi gli auricolari più diffusi erano e sono quelli da 8 ohm, quelli da 1000 ohm erano e sono mosche bianche per usi molto particolari, le cuffie invece sono da 30-40 ohm nel 90% dei casi.
Vi porgo i miei più cordiali saluti sperando che queste 2 righe vengano pubblicate.
Giancarlo Gentileschi

Posso solo osservare che Radiorama è rivista specializzata di radioascolto (più software che hardware: spesso la radio viene vista come la scatola misteriosa e l'interesse si concentra sul contenuto delle trasmissioni captate), tuttavia non ignoro che anche in tema radioascolto ci sono delle toppe clamorose...
Comunque questa segnalazione è molto gradita e sarà utile pure a tutti i lettori.
Ci scriva sempre le sue osservazioni, anche se relative ad articoli precedenti.
EF

AUSTRALIA!

Australia dalle 21:30 UTC.
Australian Broadc.Co. o meglio Northern Territory Shortwave Service da Tennant Creek VL8T in E, musica, telefonate, forse un id, molto qrm cinese @#%#@#%*!
Trasmissione debole, più chiara nel primo 1/4 d'ora poi decade.
WOW è la prima volta che la prendo.
L'EiBi mi dice che nei dintorni a quest'ora non ci sono trasmissioni in E.
Il sole si sta alzando parecchio da quelle parti, ora si sente molto rumore, ..dicono "... Australia...".
QRM e QRN a livelli insopportabili, Smeter fisso a 1, led dell'FDM77 tutti spenti, smetto alle 22.15.
Buonanotte
Giancarlo Ceccarelli su MLR 24 gennaio 23.17

Ottimo Giancarlo,
Complimenti: è sempre un ascolto emozionante. In questi giorni la propagazione sta portando buoni segnali dall'Oceania. Conviene approfittarne.
Mi permetto di consigliarti (anche agli altri amici di lista) di provare con pazienza tutte le sere, anche sulle altre frequenze. Alle 21.30 UTC le tre emittenti australiane del Northern Territory Sce. passano dai 120 metri ai 60 metri... proprio nell'ora giusta dal punto di vista propagativo.
Oltre ai 4910 kHz di Tennant Creek prova anche i 5025 kHz di Katherine (meglio in LSB) e i 4835 kHz di Alice Springs (maglio in LSB per evitare il QRM del Mali su 4835.4 kHz. Vedrai che riuscirai a sentirle tutte e tre con un po' di pazienza. Sono in parallelo.
Tra le 21 e le 21.30 prova invece le stesse australiane su 2310 2325 e 2485 kHz. L'ultima frequenza è quella che si sente meglio, almeno a Bocca di Magra. Ultimamente l'ho ascoltata anche con il Degen 1103 e la stilo.
Dimenticavo: confermano! Fai un rapporto, magari allega un paio di minuti di registrazione su CD o floppy disk, e spedisce il tutto magari con una bella cartolina della tua zona.
Già che ci sei sempre intorno alle 2130 (tra le 21 e le 22) prova anche 3925 kHz Radio Nikkei, Giappone, e 4874,6 RRI Indonesia Sorong (alle 2130 nx regionale). E se sui 90 metri non hai troppo rumore anche 3335 kHz: in questi giorni arrivava Radio Est Sepik dalla Papua e Nuova Guinea.
Buoni ascolti, aspetto altre segnalazioni.
Giampiero Bernardini su MLR 25 gennaio 01.26

27 gennaio

Invio qualche ascolto per scala parlante. Se sono troppo in ritardo cestina tutto tranquillamente!
Ricevitori: AR 7030plus-CiaoRadio-ICOM IC74-6-Sangean 909-Degen1103-Kenwood R1000-Grundig Satellit 3400.
Antenne: Loop Baby Ciro Mazzoni-ARA 330S. Spero proprio, questa volta, di venire a Torino per conoscere gli altri amici dell'A.I.R.
Salutissimi.
Riccardo Landone

da Bologna

a seguito dei colloqui avuti durante l'incontro di Bologna, si è deciso con Antonucci e Bellodi di tentare di ricostituire un gruppo di radioascolto a Bologna.
Antonucci ha già aperto un sito in internet: www.elio.org/radioascolto
Il primo incontro dovrebbe svolgersi a Bologna il 16 marzo alle ore 20.30 presso casa mia in Via don Minzoni, 154 - 40068 S.Lazzaro di Savena (BO).
Le persone interessate possono prendere preventivi contatti anche tramite i seguenti numeri telefonici: Alberto 0516251370; Elio 34741585-30, Enrico 051390445.
Alberto Bernardelli

Radiant

Salve a tutti.
Sabato scorso sono stato al Radiant di Novegro (MI) e lì ho fatto visita al banchetto A.I.R. dove ho avuto il piacere di conoscere di persona Roberto Martini e Giuseppe Anglieri, nonché di ritrovare l'inossidabile Filippo Baragona.
Oltre ad aver chiacchierato serenamente intorno al nostro amato hobby, abbiamo potuto ammirare (anche al suo interno) l'ultima creazione di Roberto Martini: un ricevitore a cristallo amplificato per Onde Corte. Un bellissimo lavoro.
Bravo Roberto!
Volevo quindi pubblicamente ringraziare i sopracitati soci per la gentilezza e la cortesia dimostrate in quell'occasione.
Grazie!
Enrico Guindani su MLR 31 gennaio

Gruppo Radioascolto Bologna

Il primo incontro si svolgerà il 16 marzo 2007, alle ore 20.30 a S.Lazzaro di Savena (BO).
Elio Antonucci su MLR 31 gennaio

6300 kHz

Radio National Saharui molto bene a Milano, ora 2040 utc, sui 6300 kHz
Giampiero Berardini, Milano, su MLR 28 gennaio - rx Icom R71-E

Vatican Radio!

Segnalo articolo interessante sulla Radio Vaticana per i suoi 75 anni su "Famiglia Cristiana" dove viene detto tra le altre cose...."non abbandoneremo mai le onde corte!"
Andrea Sturm su MLR 3 febbraio

Rai Uno 846 kHz

(un messaggio tra tanti)
Solo nel tardo pomeriggio di oggi ho potuto provare anch'io l'ascolto su 846 kHz di Radio Uno Rai. Anche a Pescara il segnale è buono, rovinato solo dal rumore elettrico locale. A volte si sentono dei segnali acustici (tipo bip) mischiati alle voci dei conduttori, non saprei dire se siano connessi ai test o abbiano altra origine.
Luca Di Spalatro su MLR 4 febbraio

Novità da Las Vegas

Ecco un bel report dal CES di Las Vegas dove è stata presentata la "Grundig G1" praticamente una Eton E1 rimarchiata Grundig :-)
Il link è questo:
<http://www.radiointel.com/ces2007.htm>
Andrea Borgnino su MLR 6 febbraio



Ma allora la Grundig esiste ancora oppure no, particolarmente per quanto riguarda l'Italia? E che rapporto c'è con la Eton?
Angelo Santoni R. su MLR 7 febbraio ore 10.56

La vera Grundig è fallita, credo definitivamente nel 2004, ma i problemi erano già cominciati nella seconda metà degli anni '80. Il marchio esiste ancora ma è utilizzato per commercializzare prodotti terzi (Cina, Turchia e simili), nulla a che vedere con quanto era costruito nello stabilimento di Creutzwald. Il radioascolto sulle onde corte ho cominciato a farlo proprio grazie ad un Grundig RR640, apparato dalle prestazioni stupefacenti, a cui era stata aggiunta la possibilità di collegare un frequenzimetro esterno per la lettura digitale. Inutile dire che, dopo oltre 25 anni è ancora nello shack perfettamente funzionante.
Roberto Scaglione su MLR 7 febbraio ore 11.32

Dragonfire

9 febbraio

Invio alcuni ascolti fatti recentemente...
Nell'ultima colonna il ricevitore usato (71=Icom R71E, 7400=Icom IC-7400, FDM=fdm77).
Antenne usate longwire 48 metri + MBL e dipolo tagliato per i 19 metri.
Un'ultima nota sul jamming cinese tipico con tamburi che imperversa da molte parti sulle onde corte... io lo chiamo Dragonfire dopo ricerche su internet su tale argomento e anche l'ITU è riferito a tali siti.
Andrea Sturm

Destiny Radio

Un'altra pseudo-religiosa, Destiny Radio in E, 15430 kHz, ascoltata dalle 1030-1100, via HCJB che si identifica alla fine della tx, con immaginabili sermoni ecc... Ha dato indirizzo in Australia, email e numero telefono presumo via Kununurra, SINPO 34333.
Drake R8, dipolo 10+10.
Fabio Tagetti, Legnago (Verona), su MLR 11 febbraio

DSC

Interessante ricezione in DSC dalla Nave Panamense NYK APHRODITE alla Stazione Radio di CURACAO, nelle Antille Olandesi, SudAmerica - (Curacao Radio)-ATN (Safety) from NYK APHRODITE,HPAZ-PLN test REQ (07-02-12 14:44:56)
Angelo Pacorig su MLR 13 febbraio

Schemi di radio.

Antique Radio Magazine di Mosè Edizioni informa che andando in Internet all'indirizzo www.antiqueradio.it si può esaminare un archivio di 66.000 schemi di radio; trovato lo schema che interessa si inviano 2 euro in francobolli al loro indirizzo per ricevere per posta una fotocopia dello schema.
(tnx Filippo Baragona)

LA POSTA DEI LETTORI

Log ascolti dalla Russia

In occasione del mio soggiorno in Russia a fine dicembre, mi sono portato la mia Degen DE1103 per tentarmi qualche ascolto in zona con lo stilo in dotazione, l'eccessivo QRM dovuto all'infinità di dispositivi elettrici ampiamente fuori norma, saturava le HF in maniera impressionante, difficili altri ascolti.

Ecco il log:

30/12/2006 0406-0410 5965 RAI International AM I 34343 italiano, news
30/12/2006 0400-0406 5945 Deutsche Welle AM D 44444 russo, news, Kaleidiscope
30/12/2006 0355-0400 5905 Deutsche Welle AM D 45544 russo, ID, address
28/12/2006 0650-0701 7170 Radio Belarus AM BLR 44433
28/12/2006 0620-0630 845 Radio Podmoskov'e AM RUS 54444 russo, news, musica
28/12/2006 0605-0620 549 Radio Majak AM RUS 54555 russo, news e musica
28/12/2006 0553-0600 261 Radio Rossii AM RUS 43454 russo
28/12/2006 0535-0553 198 Radio Majak AM RUS 55555
28/12/2006 0510-0520 120 AvtoRadio AM RUS 23443
(Roberto Petagna su MLR 28 gennaio)

In merito a Radio Podmoskovje (150 kW da Noginsk), Roberto comunica che 845 era la frequenza del miglior segnale (nominale 846 kHz) e conferma che riceveva forte e chiaro Avtoradio proprio in onde lunghe 120 kHz anche per lui insolita, e la riceveva anche con una radio degli anni 70/80 di costruzione bielorusa presente in cucina ...

Log di Domenica mattina

11/02/2007 1039-1100 9610 Adventist World Radio AM D 54544 I, ecologia in Africa, "Altri suoni", appello ex-prost
11/02/2007 1023-1038 15340 RTV du Maroc AM MRC 54444 A, mx, telefonate ascoltatori
11/02/2007 1009-1019 9925 Radio Ukraine International AM UKR 54544 UKR, mx, rubrica non identificata
11/02/2007 0939-1002 12020 RDP Radio Portugal AM POR 54544 P, mx, news, meteo, intervista ad una donna
11/02/2007 0910-0927 11600 Radio Prague AM CZE 55555 Esp, prg storia religiosa ceca, posta ascoltatori
11/02/2007 0849-1009 12075 Radio Rossii AM RUS 54544 RUS, programma teatrale, news, ID, reclame
RX AOR AR-5000A, filare + MLB RF System
(Roberto Petagna su MLR 11 febbraio)

MLR = Mailing List Radiorama

La "lista Radiorama" è una Mailing List realizzata dall'A.I.R., totalmente gratuita e dedicata al radioascolto.

La "lista Radiorama" è riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a **Radiorama**.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento a **Radiorama**.

Indirizzare così: a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile anche su **Radiorama** 2/2005 - pagina 22.

Nota per Radio Romania Internazionale e W.Y.F.R.

Oggi ho provato ad ascoltarle tutte e due con deludenti risultati. Radio Romania Internazionale è stata da me sintonizzata sui 7170 alle ore 17,30 italiane la ricezione era quanto mai problematica perchè vi era sulla stessa frequenza una non ben identificata emittente, con modulazione superiore, che copriva quasi completamente RRI che come al solito in fatto di modulazione si presenta in maniera oserei dire quasi piatta! Non so se Voi avete gli stessi miei risultati ma dalle mie esperienze la radio Romena in lingua italiana rimane una delle emittenti meno forti ricevibili nel nostro paese (invece altri servizi come il francese sono perfettamente ricevibili in Italia!).

Discorso a parte per W.Y.F.R. che sono riuscito a sintonizzare alle ore 17,15 circa sui 18930 kHz qui il segnale c'era seppur non forte ma quanto meno in alcuni momenti risultava comprensibile, poi c'è da aggiungere che con i 6000 kHz dall'Europa alle ore 20 italiane tale emittente arriva in maniera più che soddisfacente.

Queste mie osservazioni sono state fatte con Sangean ats 909 e Degen DE 1103 dotati ambedue di antenna Loop della Degen.

Fatemi sapere come ricevete Voi tali emittenti.

Un cordiale saluto a tutta la lista da Piero Di Girolamo (2 febbraio 2007).

Ascolti effettuati a Roma

Salve Amici, ecco alcuni ascolti da me effettuati oggi con un apparecchio DEGEN DE 1103 all'esterno del mio terrazzo di casa con la sola antenna a stilo in dotazione all'apparecchio:

16:05 utc Radio Cina Internazionale servizio in francese sui 7350 kHz ricezione ottima (55555)
16:15 - 16:30 utc Voce della Corea in francese sui 7570 kHz (44544)
16:30 - 16:40 utc Voce della Germania (D.W.) sui 12035 kHz - in francese - (55555)
16:30 - 16:50 utc Radio Giappone direttamente dal Giappone sui 7105 kHz in lingua francese (34544)

Tutte queste emittenti sono state facilmente udibili con il piccolo mostro cinese (Degen) poi essendo in possesso anche del famigerato Sangean ats 909 ho fatto dei confronti ed ho notato che grandi differenze a livello prestazionale non ve ne sono, si è vero il Sangean ha qualcosa in più ma piccola cinese si comporta decisamente bene anche lei.

Un saluto a tutti da Piero Di Girolamo (su MLR 2 febbraio).

Ieri sera intorno alle ore 22,00 - 22,30 italiane sono riuscito a sintonizzare, in maniera chiara, l'emittente "VOCE DEL VIETNAM" nel suo servizio in lingua francese, per tale ricezione sono buone due frequenze: kHz 9550 e kHz 9730; la seconda frequenza è quella più forte e mi ha dato un SINFO di 45444, mentre la prima risulta essere più debole seppur discretamente udibile.

Anche questo ascolto è stato fatto con un Degen 1103 dotato della sua semplice antenna a stilo.

Un buon fine settimana a tutti gli amici della lista.

Piero Di Girolamo (su MLR 3 febbraio)

Ieri sera sono riuscito ad intercettare con il mio Degen 1103 e con la sola antenna stilo in dotazione:

21,30 UTC Radio Taiwan in lingua francese su kHz 7135 (34434)
21,15 UTC KBS WORLD RADIO in lingua francese sui kHz 3966 (33433)
Spero di essere stato utile, cordialità.
Piero Di Girolamo (su MLR 4 febbraio)

IL MONDO IN CUFFIA

IN ITALIANO

Radiorama 2/2007 pagina 34. C'è stato un errore nelle frequenze indicate per **Radio Budapest** in lingua italiana dal 1° gennaio 2007.

7025 è frequenza del Servizio di Radioamatore, andava letto **6025** kHz

Questa la scheda ripetuta:

1730-1800 UTC su 3975 e 6025 kHz

2130-2200 UTC su 6025 kHz

LE SCHEDE

KBS World Radio, frecuencias de transmisiones en Español.

Hora UTC Frecuencia kHz Destino
1100-1200 11795 (via Sackville) América del Sur
0100-0200 15575 kHz Europa
0600-0630 6045 (via Sackville) Europa
Enviar cartas, informe de recepción y sugerencias a: **KBS World Radio**, K.B.S. - Servicio en Español, # 18 Yeoido-Dong, Yeongdeungpo-Gu, Seoul 150-790, Korea.
Pagina web: world.kbs.co.kr/spanish
e-mail: spanish@kbs.co.kr
(Giorgio Pastorutti 22.01.2007)

LE NOTIZIE

Radio Reveil, emittente religiosa, trasmette via **Jülich** il giovedì alle 1830 su 15675 o 11840 kHz (provarle entrambe). Oppure su **RMC-info** 216 kHz alle 1630 il martedì e il giovedì.
QTH: Radio Reveil, Paroles de vie, Les Chapons 4, CH-2022 Bevaix, Svizzera.
(Luca Zazzeri da scheda Radio Reveil)

FM 87,5-108 MHz

Per mancanza di spazio la colonna FM viene rinviata al prossimo numero.

SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o compatibili

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmittente - contenuto programma in β, ecc.		
αααα-αααα	αααααααα	αα/αα	α	ααα	76 colonne alfanumeriche	ααααα	ααααα
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto

Contenuto del programma		Lingua di trasmissione		Abbreviazioni molto usate		Codice SINPO	Sigla collaboratore
FS	servizio per l'estero	A	arabo	H	armonica	Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5 . 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK , appoggiato a sinistra.	Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.
HS	servizio interno	Bi	bahasa indonesia	//	frequenza parallela		
ID	identificazione	C	cinese	S/on	apertura trasmissioni		
I/S	segnale d'intervallo	E	inglese	S/off	chiusura trasmissioni		
LA	latinoamericano	F	francese				
T/S	segnale orario	G	tedesco				
Mx	musica	It.	italiano				
nx nxs	notiziario	P	portoghese				
Px	programma	Ru	russo				
Wrp	bollettino meteorologico	S	spagnolo				

ONDE LUNGHE (LF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2130-2157	183	17/01	D	Europe 1,Felsberg-cronaca di calcio in F	45454	AS -
2115	234	17/01	LUX	RTL,Beidweiler-px sportivo:calcio in F	24233	AS -
2215-2245	234	25/01	LUX	RTL,Junglister-px in F con musica moderna	44344	AMa -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1750-1758	558	25/01	SUI	R.Svizzera,Monte Ceneri Cima-nxs in It.	55544	RL -
0615-0630	567	11/01	I	RAI,Radio1,Bologna-GR nazionale,GR Emilia Romagna in It.	44334	FV -
1800-1815	594	25/01	D	HR Hessischer Rundfunk,Frankfurt-nxs in It.	43444	RL -
1801-1827	594	9/12	D	HR,Francoforte-in It.,HR-info,Px "Italiani nell'Assia"	45444	GBuT -
2138	684	16/01	E	RNE,Sevilla-px in S	44343	AMa f
1815-1840	765	8/01	SUI	R.Suisse Romande Option Musique,Sottens-mx in F	55555	RL -
2140	774	16/01	E	RNE-px in S,ID da voce femminile	44333	AMa f
1735-1749	792	16/01	F	R.France,Limoges-nxs,ID in F	44433	RL -
1840-1906	801	8/01	D	Bayerischer Rundfunk,Bayern 1-mx folk	55544	RL -
1750-1810	810	16/01	MKD	Makendonska Radio Televizija,Radio Skopje-nxs,ID in Albanese	54434	RL -
1815-1825	864	16/01	F	R.France Blue-nxs in F,ID in F	54444	RL -
1600-1615	873	15/01	D	American Forces Network-nxs in E,ID in E	54444	RL -
1620-1625	918	15/01	SVN	R.Slovenia,Ljubljana-px politico in Sloveno	54333	RL -
1807-1815	945	3/02	F	France Info,Toulouse-nxs,Wrp in F,ID in F	55555	RL -
1750-1805	954	3/02	CZE	Cesky Rozhlas (czech Radio) CRO1-px in Ceco	55444	RL -
1830-1840	981	16/01	GRC	ERA SPORT,Athens-px in Greco,ID in Greco	54444	RL -
1710-1722	1008	15/01	HOL	Radio 10 Gold,Flevoland-mx,ID in Olandese	55444	RL -
1736-1740	1008	3/02	HOL	Radio10 Gold,Flevo-mx,Dance music,Parlato in Olandese	55555	RL -
1729-1735	1017	3/02	D	SWR Cont.Ra,Wolfsheim-px intervista in G //666 kHz	55444	RL -
1721-1728	1044	3/02	GRC	Macedonia 1,Thessaloniki-Cronaca partita Palatinaikos in Greco	55555	RL -
1730-1740	1044	15/01	GRC	ERA Elleniki Radiofonia-nxs,mx,ID in Greco	54444	RL -
2147	1044	16/01	GRC	R.S.M.Thessaloniki-px musicale con telefonate in Greco?	44343	AMa f
1707-1719	1134	3/02	HRV	Hrvatski Radio,Zadar-mx in Croato	55555	RL -
1725	1134	17/01	HRV	Hrvatski Radio,Zadar-Mx leggera non stop,ID,annuncio in Croato	34333	AS -
1800-1815	1134	15/01	HRV	Hrvatski Radio,Zadar-nxs e ID in Croato	55554	RL -
1700-1705	1152	3/02	ROU	R.Romania Actualitati,Cluj-px mx,ID in Rumeno	54434	RL -
1735	1170	17/01	SVN	R.Capodistria,Beli Kriz-Px Mx bande musicali balcaniche,Nxs traffico in It.	34343	AS -
0839-0850	1206	17/01	F	R.France,Bordeaux-nxs in F	54444	RL -
2053-2103	1242	1/02	F	R.France Info,Marseille-nxs in F	55544	RL -
2035-2045	1323	1/02	D	La Voce della Russia via Wachenbrunn-nxs in F,ID in F	54444	RL -
0307-0332	1359	27/01	E	R.Nacional de España,Arganda del Rey(Madrid)-Px su adozioni e varie in S,ID	32332	FV -
2026-2032	1413	1/02	E	RNE,Radio 5-nxs e ID in S	44433	RL -
2018-2025	1422	1/02	D	DLF,Deutschlandfunk Heusweiler-mx lirica in D //1269 kHz	54444	RL -
2014-2029	1530	27/01	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-Nxs,I/S in It.	44333	AS -
1635	1557	17/01	F	France Info,Fontbonne-nxs in F	55555	AMa -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1720-1732	531	16/01	ALG	RTA1,Ain Beida-mx Araba	44353	RL -
2220	531	11/01	ALG	RTA 1,Ain el Beida-px in A voce maschile e femminile	44343	AMa f
1700-1705	963	15/01	TUN	RTT Tunisienne-nxs,mx in A	54433	RL -
1742-1752	1053	15/01	MRC	RT Marocaine,Beni Makada-Voce muezzin in A	55444	RL -
1524-1525	1287	7/02	ISR	Galei Zahal-parlato maschile in Locale //6972.4 kHz	24222	PLC -

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1755-1800	1800 H	15/01	I	RAI 1,Milano-wrp,ID,spots,T/S,nxs in It. (2ª armonica 900 kHz)	55353	RM f
0516-	2430 H	20/01	MKD	R.Skopje,Ovehje-canti macedoni (3ª armonica 810 kHz)	2	RM f
1931-1932	2485	9/02	AUS	ABC,Katherine-parlato maschile in E	25222	PLC -
1315-1325	2700 H	17/01	I	RAI 1,Milano-px con A.Broccoli in It. (3ª armonica 900 kHz)	4	RM f

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Criterio. L'analisi è limitata ad alcune lingue. Consultando il Radiorama Report con apposito software è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri. Si noti che la sigla convenzionale "PIR" viene usata per le stazioni comprese nella sezione "PIRATE" e un punto interrogativo rovesciato (¿) segna le frequenze da cercare nella sezione "APPROFONDIMENTO". lingua It. (italiano) kHz ITU	5885 CVA	8 ora UTC	9600 CHN	5030 BFA	lingua P (portoghese) kHz ITU	17555 USA
	5890 CVA	17835 PAK	3976 INS	13650 CAN	15 ora UTC	15 ora UTC
24 ora UTC	6245 PIR	6264.95 PIR	3230 USA	6205 IRN	13695 USA	18 ora UTC
lingua A (arabo)	6265 PIR	21 ora UTC	9385 USA	7380 IRN	18 ora UTC	9600 ¿ BUL
kHz ITU	17490 CHN	15400 ASC	15400 ASC	9565 IRN	11815 B	6185 ISR
5 ora UTC	17560 CHN	4835 AUS	7190 CHN	6130 RUS	11830 B	19 ora UTC
5915 ISR	17535 ¿ GRC	3955 G	3955 G	7195 RUS	21 ora UTC	5004 GNE
6 ora UTC	6295 PIR	11620 I	9330 SYR	20 ora UTC	4885 B	6985 ISR
17630 OMA	15725 POR	5745 USA	5745 USA	1232 D	4984 B	20 ora UTC
8 ora UTC	17615 ARS	22 ora UTC	9385	1242 F	11780 B	15345 ARG
17615 ARS	17615 ARS	9385	7400 BUL	21 ora UTC	11829.9 B	1413 E
1820 CYP	17615 ARS	9385	7400 BUL	5030 BFA	4925 B	21 ora UTC
13790 IRN	17615 ARS	9385	7400 BUL	9400 BUL	83 D	684 E
13800 IRN	17615 ARS	9385	7400 BUL	183 D	3955 G	774 E
9 ora UTC	13660 RUS	11 ora UTC	7410 IND	234 LUX	6855 U USA	12040 E
13660 RUS	11820 CYP	12 ora UTC	6255 LTU	7135 TWN	9675 B	4915 ¿ GHA
10 ora UTC	15555 CYP	13 ora UTC	9330 SYR	22 ora UTC	11875 B	22 ora UTC
15115 EGY	15115 EGY	14 ora UTC	5830 UKR	5030 BFA	11920 EQA	9410 CHN
11 ora UTC	11935 ARS	15 ora UTC	5070 USA	7355 CHN	24 ora UTC	9495 CHN
13750 TUR	13750 TUR	16 ora UTC	5745 USA	11975 CHN	lingua Ru	5025 CUB
14 ora UTC	21640 ARS	17 ora UTC	5850 USA	234 LUX	kHz ITU	11670 CUB
15 ora UTC	6973 ¿ ISR	18 ora UTC	15210 CHN	lingua G (tedesco)	7 ora UTC	7275 E
17 ora UTC	9400	19 ora UTC	lingua F (francese)	kHz ITU	9840 RUS	11940 ROU
18 ora UTC	1053 MRC	20 ora UTC	kHz ITU	5 ora UTC	9 ora UTC	9330 SYR
19 ora UTC	963 TUN	21 ora UTC	4 ora UTC	13780 RUS	9355 MRA	12085 SYR
22 ora UTC	9430 D	22 ora UTC	4777 GAB	8 ora UTC	7435 UZB	23 ora UTC
24 ora UTC	9870 ARS	23 ora UTC	4777 GAB	9895 ¿ HOL	7170 BLR	9635 CHL
25 ora UTC	7280 D	24 ora UTC	4780 DJI	10 ora UTC	7125 BLR	24 ora UTC
26 ora UTC	7190 TUN	25 ora UTC	4777 GAB	13780 D	7325 LTU	lingua C (cinese)
27 ora UTC	531 ALG	26 ora UTC	13710 IRN	9290 LVA	5900 RUS	kHz ITU
28 ora UTC	9555 ARS	27 ora UTC	9970 BEL	13 ora UTC	15130 D	6 ora UTC
29 ora UTC	15240 IRN	28 ora UTC	1206 F	14 ora UTC	lingua S (spagnolo)	8 ora UTC
30 ora UTC	lingua E (inglese)	29 ora UTC	9580 GAB	6155 AUT	kHz ITU	9 ora UTC
31 ora UTC	kHz ITU	30 ora UTC	17630 GAB	13730 AUT	0 ora UTC	11 ora UTC
32 ora UTC	4 ora UTC	31 ora UTC	17715 BOT	15335 D	5910 CLM	12 ora UTC
33 ora UTC	5 ora UTC	32 ora UTC	9700 CHN	16 ora UTC	6060 U CUB	13 ora UTC
34 ora UTC	6 ora UTC	33 ora UTC	6280 TWN	6075 D	9600 CUB	14 ora UTC
35 ora UTC	7 ora UTC	34 ora UTC	15235 AFS	11655 HOL	1359 E	15 ora UTC
36 ora UTC	8 ora UTC	35 ora UTC	873 D	6285 KRE	5910 CLM	16 ora UTC
37 ora UTC	9 ora UTC	36 ora UTC	17715 STP	1017 D	12035 E	17 ora UTC
38 ora UTC	10 ora UTC	37 ora UTC	15235 AFS	6235 MDA	6855 USA	18 ora UTC
39 ora UTC	11 ora UTC	38 ora UTC	7350 CHN	7170 CHN	7405 USA	19 ora UTC
40 ora UTC	12 ora UTC	39 ora UTC	1557 F	3955 D	7520 USA	20 ora UTC
41 ora UTC	13 ora UTC	40 ora UTC	15475 GAB	9330 SYR	12035 E	21 ora UTC
42 ora UTC	14 ora UTC	41 ora UTC	7350 CHN	9325 KRE	15585 E	22 ora UTC
43 ora UTC	15 ora UTC	42 ora UTC	792 F	5945 AUT	13720 E	23 ora UTC
44 ora UTC	16 ora UTC	43 ora UTC	9400 BUL	6075 D	10 ora UTC	24 ora UTC
45 ora UTC	17 ora UTC	44 ora UTC	864 F	11865 D	15585 E	15250 CHN
46 ora UTC	18 ora UTC	45 ora UTC	945 F	24 ora UTC	15760 ISR	
47 ora UTC	19 ora UTC	46 ora UTC	6185 ISR			
48 ora UTC	20 ora UTC	47 ora UTC	765 SUI			
49 ora UTC	21 ora UTC	48 ora UTC	17830 ASC			
50 ora UTC	22 ora UTC	49 ora UTC				

2022-2035	3230	18/01	USA
2210-2211	3266 .4	5/02	INS
1928-1930	3335	9/02	PNG
1955-2003	3345	15/01	AFS
1725-1735	3910	21/01	IRL
1740-1800	3915 .05	21/01	
2241-2242	3925	5/02	J
1815-1825	3955	31/01	D
2105-2136	3955	26/01	G
2135-2141	3955	7/01	G
2150-2210	3955	25/01	G
2207-2215	3955	5/02	G
1735-1744	3975	13/01	HNG
1742-1750	3975	16/01	HNG
2000-2016	3976	4/01	INS
1545-1550	3976 .1	2/02	INS
1549-1550	3976 .1	9/02	INS
2229-2230	3976 .1	5/02	INS
1548-1549	3995	2/02	INS
1813-1830	4635	17/01	TJK
1430-1432	4750	1/02	BGD

WYFR,Okeechobee FL-Sigla e ID in E
 RRI,Gorontalo-parlato maschile e femminile in BI
 R.East Sepik-parlato Pidgin maschile e femminile
 Channel Africa,Meyerton-Sigla,ID e nxs in E
 AM Reflections Europe-religiosa,sermone in E
 Non Identificata-parlato,non ID,clip audio (non BBC, ascolto solo LSB/USB)
 Nikkei R.BC-parlato maschile in Giapponese
 WYFR via Jülich-px religioso in G
 KBS World Radio via Skelton-fino alle 2200 UTC px in F
 KBS via Skelton-in F,Px sulla musica tradizionale coreana
 KBS World Radio via Skelton-fino alle 2200 UTC px in F poi px in E
 KBS World Radio via Skelton-px in E da voce maschile
 R.Budapest,Jaszberény-Rassegna settimanali ungheresi in It.
 R.Budapest-"Notizie in breve",spazio mx,in It.
 RRI,Pontianak-Px in E (voce maschile)
 RRI,Pontianak-Mx locale
 RRI,Pontianak-canti locali
 RRI,Pontianak-parlato maschile in BI
 RRI,Kendari-mx ritmica (segnalato su questa frequenza)
 Kumitaidavlatii TV,Yangiyul-mx locale
 R.Bangladesh,Dacca-parlato maschile in Locale (QRM Cina)

23322	EDM-I	-
35333	PLC	-
2	PLC	-
23322	EDM-I	-
3	RM	f
R3 S3	RM	f
24222	PLC	-
55555	RL	-
55454	AMA	-
55444	GBu	-
55454	AMa	-
55454	AMa	-
55344	FV	-
55444	SM	f
33333	ADM	-
34333	PLC	-
23222	PLC	-
23222	PLC	-
24222	PLC	-
2	RM	f
33333	PLC	-

SCALA PARLANTE

0458-0515	4777	12/01	GAB	Rdf.Rtg.Libreville,Melen-clip audio,ID,nxs,px in F	3	RM	f
0605	4777	12/01	GAB	R.Gabon,Libreville-informazioni,ID,parlato in F	34433	SD	-
0615	4780	14/01	DJI	RTV Djibouti-px parlato in F	33433	SD	-
2144-2145	4790	2/02	INS	RRI,Fak Fak-parlato femminile in BI	23222	PLC	-
0235-0245	4810	28/01	ARM	Armenian National Radio-Canzoni tradizionali (LSBs)	33343	PD	-
2000-2014	4820	28/01	CHN	PBS,Xizang-Parlato in C e canzoni di Elvis Presley (AMs)	35333	PD	-
2138-2139	4835	4/02	AUS	Alice Springs-parlato maschile in E	35333	PLC	-
2245	4845	14/01	MTN	R.Mauritania,Nouakchott-musica e canti locali da voce maschile	44333	AMa	f
2005-2025	4855	13/01	BLR	Minsk Utility Station(relay FM)-mx bielorusa (USB)	R4 S7	RM	f
2142-2143	4874	2/02	INS	RRI,Sorong-parlato femminile in BI	24333	PLC	-
1713-1728	4880	17/01	IND	AIR,Shimla-mx,nenie indiane	3	RM	f
1805-1815	4880	27/01	IND	AIR,Lucknow-Musica tradizionale (AMs)	32342	PD	-
2146-2153	4885	18/01	B	R.Clube do Pará,Belém-Parlato e ID in P	23222	EDM-I	-
2247-2301	4905	27/01	CHN	PBS,China National Radio-Musica opera cinese (LSBs)	33343	PD	-
2259-2301	4925	2/02	B	R.Educação Rural-parlato maschile in P,ID alle 23	34333	PLC	-
1855-1905	4930	27/01	USA	Voice of America-ID,parlato,notiziario (LSBs)	33242	PD	-
0402-0410	4960	27/01	STP	Voice of America via Pinheira-Notiziario in E "from Washington"	44444	FV	-
1913-1920	4965	27/01	ZMB	Christian Voice-Parlato,musica sacra (LSBs)	34242	PD	-
1652-1706	4976	17/01	UGA	R.Uganda,Kampala(red CH)-mx,px in Swahili (tent.)	2	RM	f
1923-1932	4976	27/01	UGA	R.Uganda,Kampala-Parlato in E,nxs (USBs)	33242	PD	-
2155-2215	4984	26/01	B	R.Brasil Central,Goiania-px in P,mx,canti (difficile ricezione meglio DSP)	32232	AMa	-
0423-0424	4990	7/02	SUR	R.Apintie-canzoni latinoamericane	23222	PLC	-
2247	4996	14/01	RUS	RWM-segnale tempo/frequenza campione (CW banda passante 250 Hz nota 800 Hz)	55555	AMa	f
1940-1950	5004	27/01	GNE	R.Nacional,Bata-Parlato in S,nxs (LSBs)	25242	PD	-
1710-1735	5015	6/02	TKM	Turkmen Radiosi,Asgabat-mx Jazz,ID e T/S in Turkmeno	54333	RL	-
0217-0230	5025	28/01	CUB	R.Rebelde-ID,radiocronaca partita (AMs)	35343	PD	-
2040-2045	5025	18/01	BEN	R.Diff.du Benin,Paraku-Canti e parlato in Vernacolo	22222	EDM-I	-
2220-2250	5025	2/02	CUB	R.Rebelde-px musicale con commenti in S,nxs da voce m e f (discreto ascolto)	44333	AMa	-
2235-2300	5025	5/02	CUB	R.Rebelde-px musicale,commenti in S (ricezione agevole e piacevole,tnx DSP)	34444	AMa	-
2250-2305	5025	4/02	CUB	R.Rebelde-px musicale con commenti in S (ricezione disturbata da QRM)	33222	AMa	-
0430-0431	5030	7/02	CTR	University Network-programma religioso in E	35333	PLC	-
1912-	5030	23/01	BFA	Radiodiff.Burkina,Ouagadougou-ID,nxs in F	33333	BP	-
2143	5030	15/01	BFA	Radiodiffusion Télévision du Burkina-px in F	44333	AMa	f
2150	5030	16/01	BFA	Radiodiffusion Télévision du Burkina-px in F con canti	34343	AMa	f
2213	5030	25/01	BFA	Radiodiffusion Télévision du Burkina-px in F	44343	AMa	-
0640	5070	14/01	USA	WWCR 3,Nashville TN-px parlato in E	33433	SD	-
2250-2255	5070	25/01	USA	WWCR,Worldwide Cristian Radio-px in E	53343	AMa	-
2147-2205	5240	21/01	CHN	R.Xizang,Lhasa,Tibet-mx no stop	3	RM	f
2257	5240	25/01	CHN	Xizang Tb,Lhasa-px in C(?) (difficile ricezione)	33232	AMa	-
2144-2158	5745	15/01	USA	WWRB-px religioso in E da voce maschile	44343	AMa	f
2300-2330	5745	25/01	USA	WWRB-canti religiosi,px in E parlato	33232	AMa	-
0605	5765	8/01	USA	WWCR 4,Nashville TN-px religioso parlato in E	44544	SD	-
1433-1434	5770	1/02	BRM	Defence Forces BC-Parlato maschile in Locale	25222	PLC	-
2115	5830	8/01	UKR	R.Ukraine Int.-px musicale con commenti in Russo?	55444	AMa	f
2200	5830	15/01	UKR	R.Ukraine Int.-px in E h 2200 ID da voce maschile poi voce femminile	42332	AMa	f
2307-2313	5830	4/02	UKR	R.Ukraina Int.-px in Ucraino da voce femminile con QRM	44342	AMa	-
0740-0755	5835	6/02	USA	WHRI World Harvest Radio,Cypress Creek-px religioso in E	54444	RL	-

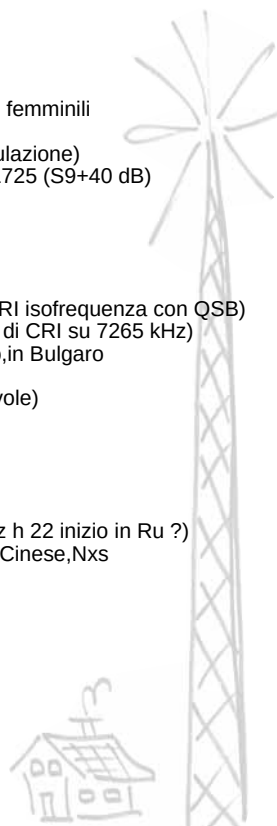


ONDE CORTI : da BANDA 49 metri in giù (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
1640	5850	17/01	S	R.Sweden-px in Ru(?)	43343	AMa	-
2315-2320	5850	4/02	USA	WHRA,Word Harvest Radio-px musicale,ID da voce femminile con indirizzo in E	44343	AMa	-
2205	5885	15/01	CVA	R.Vaticana-px in It.	44343	AMa	f
2235-2250	5885	12/01	CVA	R.Vaticana,S.Maria Galeria-Notiziario nazionale ed estero in It. (S9+30 dB)	55445	FV	-
0620	5890	8/01	USA	VoA,Grenville NC-px parlato,ID,0630 S/OFFf	43433	SD	-
2210	5890	8/01	CVA	R.Vaticana-px in It.	44333	AMa	f
2245	5895	8/01	RUS	Voice of Russia-nxs in Russo da voce femminile e maschile	43443	AMa	f
2155-2205	5900	5/02	BUL	R.Bulgaria-px in lingua Europa est (in Greco fino ore 2200,poi in Serbo)	44353	AMa	-
2207	5900	15/01	RUS	V.of Russia-nxs in Ru voce femminile e maschile (interferenza da 5895 kHz)	42442	AMa	f
0031-0110	5910	17/01	CLM	Marfil Estéreo,P.to Lleras-relay 88,8 MHz FM,mx,px in S	2	RM	f
0635	5910	8/01	CLM	R.Marfil Estéreo,Puerto Lleras-mx latino americana,parlato in S	23422	SD	-
0550	5915	9/01	ISR	Kol Israel-ID,px parlato in A	44544	SD	-
2208	5945	19/01	AUT	R.Österreich-px mx (violini) con commento in G,2220 ottima mx sperimentale	44454	AMa	-
0750-0803	5960	13/01	I	RAI Int.,Prato Smeraldo-Notiziario in It. (S-meter a zero alle 0803 UTC)	44434	FV	-
1507-1508	5965	7/02	MLA	RTM,Kuala Lumpur-parlato maschile e femminile in Locale	45444	PLC	-
0550	5975	5/01	G	NHK,R.Japan via Rampisham-mx,parlato in E	45544	SD	-
1550	5980	6/01	TUR	Voice of Turkie-mx,parlato in Turco	55544	SD	-
1800-1816	6000	8/01	RUS	VoR,Mosca-px in It. //7115 kHz SINFO 55555 //7195 kHz SINFO 35452	55454	FBr	-
1815	6000	7/01	RUS	Voce della Russia,Samara-panorama della settimana,in It.	54544	SD	-
1816-1828	6000	3/02	RUS	VoR,La Voce della Russia,Samara-"Lettere dall'Italia",Parlato in It.,ID	54444	RL	-
1848-1900	6000	15/01	RUS	VoR,Mosca-ID,schedule in It. //7115 kHz SINFO 54453 //7195 kHz SINFO 34452	44453	FBr	-
1900-1920	6000	14/01	USA	WYFR,Okeechobee FL-Ezechia e Faraoni,in It.	45444	SM	f
1900-1926	6000	8/01	RUS	WYFR via Mosca-ID,web e px in It.	54554	FBr	-
1900-1930	6000	11/01	RUS	WYFR via Mosca-ID,web,indirizzo e px in It.	55454	FBr	-
1915-1920	6000	10/01	RUS	WYFR via Mosca-commenti biblici in It.	54444	FV	-
1916-1930	6000	15/01	RUS	WYFR via Mosca-px,web e px in It.	55555	FBr	-
1916-1934	6000	2/01	RUS	WYFR via Mosca-px e ID in It. (anche 3/01 h1900-1915)	54554	FBr	-
0743-0800	6025	26/01	HNG	R.Budapest,Jaszbereny-Mx,parlato con interviste,annunci,T/S,ID in Ungherese	45544	AS	-
1728-1758	6025	14/01	HNG	R.Budapest,Jászberény-in It.,ID,Posta lettori,L'angolo del DX,Px culinaria	55555	GBu	-
0345-0355	6060	17/01	CUB	R.Habana,La Habana-Mx locale,px"Formalmente informal",vari ID in S	34433	FV	-
0355-0410	6060	17/01	CUB	R.Habana,La H Yabana-Nxs varie,ID,T/S:"once de la noche"	32332	FV	-
2208-2225	6065	15/01	S	R.Sweden-px in Svedese,nxs? maschile e femminile h 2213 ID (QRM canti arabi)	43444	AMa	f
1630-1636	6075	17/01	D	Deutsche Welle-nxs in G da voce maschile	44444	AMa	-
2226	6075	15/01	D	Deutsche Welle-nxs in G da voce maschile e femminile	55555	AMa	f
1900-	6130	23/01	RUS	V.of Russia,Mosca-I/S,ID,nxs in F	44444	BP	-
0550	6135	8/01	ASC	BBC-ID,parlato in Hausa	44544	SD	-
1444-1510	6155	18/01	AUT	R.Austria Int.,Moosbrunn-Px mx classica con parlato in G	55555	AS	-

SCALA PARLANTE

1850-	6170	23/01	ALB	R.Tirana,Shijak-ID,nxs in E	44444	BP	-
1727-1755	6185	16/01	TUR	VoT,Çakirlar-S/ON con ID,schedule,web e px in It.	54554	FBr	-
1730-1740	6185	16/01	TUR	Voce della Turchia,Emirler-notiziario,sport,in It.	55444	SM	f
1730-1755	6185	3/01	TUR	VoT,Emirler-ID multilingue,px e mx, in It.	45554	FBr	-
1730-1756	6185	19/01	TUR	VoT,Emirler-ID e px in It. (anche 17,18/01)	55454	FBr	-
1735-1755	6185	31/12	TUR	VoT,Emirler-in It. ,Px speciale di fine anno,auguri,ID,S/OFF	55544	GBu	-
1810-1820	6185	3/12	ISR	Kol Israel,Yavne-in F,Nxs,1815 ID cambio lingua,in S	55555	GBu	-
0810-0820	6195	13/01	I	RAI Int.,Prato Smeraldo-Attualità,px sulle donne nell'esercito in It.	54445	FV	-
1926-2000	6205	8/01	IRN	VOIRI,Kamalabad-S/OFF in F,ID e px in It. //7380 kHz	55454	FBr	-
0620	6235	6/01	ALB	TWR-ID,parlato in Polacco	55555	SD	-
1700-1720	6235	15/01	MDA	DMR R.Pridnestrovye,Grigoriopol-ID,nxs in E	45444	SM	f
1721-1730	6235	15/01	MDA	DMR R.Pridnestrovye,Grigoriopol-inizio px in G	55544	SM	f
1753-1808	6245	16/01	RUS	R.Zamaneh via Armavir-mx"Besame mucho",in Farsi?	44333	SM	f
2207-	6255	27/01	LTU	KBC Radio,Sitkunai-Mx rock/pop,ID jingles in E //1386 kHz	33333	BP	-
1548-	6280	18/01	TWN	WYFR Family R.,Taipei-Px religioso,ID in E	33333	BP	-
1635	6285	5/01	KRE	Voice of Korea,Pyongyang-mx,parlato in G	44433	SD	-
0613-0625	6855	14/01	USA	WYFR,Okeechobee FL-religiosa,0621 ID,QTH,px in S	55444	RM	f
2230	6855	15/01	USA	WYFR,Family Radio-px religioso in P (meglio in USB)	34333	AMa	f
1906-	6973	23/01	ISR	Galei Tzahal,Tel Aviv-Mx e px in Ebreo	23332	BP	-
2238	6973	15/01	ISR	Galei Tzahal-px in Ebraico (tnx WRTH) (meglio USB)	33343	AMa	f
1945-1955	6985	23/01	ISR	Kol Israel,Tel Aviv?-ID,px "Israel noticias" in S	55444	SM	f
2237	7105	14/01	CHN	CRI-px in Mandarino con musica (orribile)	44343	AMa	f
1800-1820	7115	11/01	RUS	VoR,Mosca-px in It. //6000,7195 kHz	55454	FBr	-
1800-1830	7115	1/01	RUS	VoR,Mosca-px in It. //7195 kHz SINFO 53352 //6000 kHz SINFO 54554	55353	FBr	-
2130-2135	7120	23/01	CHN	CRI-px in C(?) da voce femminile	55555	AMa	-
2210	7125	19/01	BLR	R.Belarus-px in Ru (nx?) da voci femminili	44454	AMa	-
1630-1649	7130	3/01	CHN	Jamming,Cina-Beijing opera,mx,in Mandarino	55555	FBr	-
1830-1838	7130	2/01	ROU	R.Romania Int.-notiziario in It.	52443	FV	-
1830-1856	7130	1/01	ROU	R.Romania Int.,Saffica-ID,web,nxs e px in It.	54453	FBr	-
2136-2140	7135	23/01	TWN	R.Taiwan Int.-px in F,2137 ID in F da voci maschili e femminili	54444	AMa	-
1820-1848	7170	3/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px,ID,web,nxs,in G	54554	FBr	-
2145-2155	7170	23/01	BLR	Belaruskaje Radyjo-px in Ru (ottimo segnale e modulazione)	55454	AMa	-
1723	7180	20/12	TUR	Voice of Turkey-ID in varie lingue,breve mx,S/OFF 1725 (S9+40 dB)	55555	FV	-
1905-1916	7190	15/01	TUN	RTV Tunisienne,Sfax-nxs e px in A	55454	FBr	-
2156	7190	23/01	CHN	CRI-px in E	55454	AMa	-
1900-1905	7195	15/01	RUS	VoR,Mosca-S/ON,ID,web,nxs,in F	55454	FBr	-
1555-	7220	18/01	D	R.Liberty,Lampertheim-Px in Russo	44444	BP	-
1510-1511	7235	7/02	SNG	Mediacorp.Radio-parlato maschile in Locale	33333	PLC	-
2200	7255	23/01	NIG	V.of Nigeria-px in F(QRM da terribile emissione di CRI isofrequenza con QSB)	33322	AMa	-
2203	7260	23/01	ROU	R.Romania Int.-(disturbata da prepotente emissione di CRI su 7265 kHz)	22131	AMa	-
1848-1857	7265	3/01	CHN	R..Cina Int.,Urumqui-mx,schedule,ID,web,palinsesto,in Bulgaro	55555	FBr	-
2205	7265	23/01	CHN	CRI-px in C(?) da voce maschile	55555	AMa	-
2244-2300	7265	6/01	CHN	R.Cina Int.-ID,Px in C (voce femminile molto gradevole)	55555	ADM	-
2208	7275	23/01	E	R.Exterior de España-px in S (ottimo segnale)	55454	AMa	-
1430-1458	7280	5/01	ROU	R.Romania Int.,Galbeni-ID,nxs e px in It.	55353	FBr	-
1900-1908	7280	2/01	D	DW,Wertachtal-S/ON,ID,nxs,in A	55555	FBr	-
1908-1916	7290	2/01	CHN	R.Cina Int.,Jinhua-nxs,web,ID in E	54554	FBr	-
1547-	7310	25/01	RUS	R.Rossii,Mosca-Telefonate,px in Russo	33333	BP	-
2239-2259	7325	15/01	LTU	R.Vilnius-ID ripetuto molte volte (meglio su 7330 kHz h 22 inizio in Ru ?)	54444	AMa	f
1800-1810	7340	31/12	CHN	RCI,Kashi-in It. ,Discorso augurale Capo dello Stato Cinese,Nxs	55444	GBu	-
1800-1830	7340	2/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-ID e px in It. //7150 kHz	55555	FBr	-
1816-1834	7340	8/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px in It. //7150 kHz SINFO 45554	55555	FBr	-
1820-1848	7340	15/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px in It. //7150 kHz	55555	FBr	-
1845-1858	7340	11/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-ID,web,px in It.	55555	FBr	-
1610	7350	9/01	CHN	Cina Radio Int.,Kashi-ID,mx,"il giornale parlato" in F	54554	SD	-
1703-1734	7350	3/01	CHN	CRI-Px in F (economia nazionale)	44444	ADM	-
2215	7355	23/01	CHN	RCI-px in F,lezioni di cinese?	53443	AMa	-
1620	7365	9/01	CHN	Beijing opera-stazione Jamming per Taiwan	44544	SD	-
1625	7365	9/01	TWN	R.Taiwan,TanShui-in Mandarino,ascoltabile a tratti	2	SD	-
0600	7375	10/01	CTR	Dr.Gene Scoot,Cahuita-mx,parlato in E	33433	SD	-
1915	7380	9/01	IRN	IRIB Teheran,Sirjan-canti,parlato in F	54544	SD	-
1930-2000	7380	11/01	IRN	VOIRI,Kamalabad-ID,sura e px in It. //6205 kHz	55454	FBr	-
1942-2000	7380	3/01	IRN	VOIRI,Kamalabad-px in It. //6205 kHz SINFO 35452	54453	FBr	-
1945-2000	7380	4/01	IRN	VOIRI-ID,Px in It. (armi e petrolio una guerra ingiusta)	55555	ADM	-
2220	7400	23/01	BUL	R.Bulgaria-px in E su economia bulgara	55454	AMa	-
0650	7405	10/01	USA	R.Marti,Greenville NC-px parlato in S	32432	SD	-
2222	7410	23/01	IND	All India Radio-px in E	43443	AMa	-
1700-1710	7435	19/01	UZB	WYFR via Tachkent-relisiosa,clip audio,ID,px in Ru	55444	RM	f
0700	7440	10/01	UKR	R.Ukraine Int.,Kharkiv-ID,notiziario in Ucraino	55544	SD	-
2225	7450	23/01	GRC	RS Makedonias (ERT3,tnx WRTH)-px di musica locale (orribile)	55454	AMa	-
2230	7475	23/01	GRC	V.of Greece-px in Greco,mx tipica (ottimo segnale e modulazione)	55555	AMa	-
0710	7520	10/01	USA	WYFR,Okeechobee FL-"la parola di Dio" in S	54544	SD	-
0700	7545	3/01	LTU	IRIB Teheran via Sitkunai-speciale Palestina in It.	55544	SD	-
2231	7545	19/01	ISR	Kol Israel,Tel Aviv-px in Ebraico,telefonata con voci maschili	55454	AMa	-
1445	7595	11/01	CLN	R.Liberty via Iranawila-px parlato in Tajik	54544	SD	-
0717-0735	9290	1/02	LVA	R.Six International via Ulbroka-mx,ID in E	44433	RL	-
1247-	9290	28/01	LVA	R.Marabu,Ulbroka-Mx rock,ID in G	33333	BP	-
1756-1800	9320	25/01	CLN	VoA via Iranawila-ID,Px in Oromo,px off	44333	AST-R	-
1955-2000	9325	6/01	KRE	Voice of Korea,Kujang-Inno nazionale,Px in G S/OFF	33333	AST-R	-
2000-2006	9325	6/01	KRE	Korea Central Bs,Kujang-Mx iniziale,Px in Coreano	33222	AST-R	-
1805-1810	9330	25/01	SYR	R.Damascus,Adra-S/ON,ID,Px in G	55444	AST-R	-
2120	9330	16/01	SYR	R.Damascus-px in E voce maschile,nxs?	43443	AMa	f
2200-2210	9330	11/01	SYR	R.Damascus-px in E voce maschile e femminile h 2210 S/OFF	33232	AMa	f
2217-2230	9330	16/01	SYR	R.Damasco,Adra-ID,UTC,frequenze,mx araba,poi in S	34433	SM	f
2240-2256	9330	4/01	SYR	R.Damaskus-ID,Px/Mx in S (voce femminile con alternata)	44444	ADM	-
1925-1930	9335	6/01	CLN	R.Farda via Iranawila-ID,Mx pop S/OFF	44333	AST-R	-
1930-1935	9345	6/01	ISR	Kol Israel,Tel Aviv-Nx in Ebraico,Mx	44444	AST-R	-



SCALA PARLANTE

0920	9355	2/01	MRA	R.Liberty via Saipan-px in Ru per la Siberia,ID	35433	SD	-
1840-1848	9355	6/01	CHN	Jamming cinese (the Dragonfire)-copre Radio Free Asia via Saipan	44444	AST-R	-
1835-1838	9370	6/01	USA	WTJC,Newport NC-Px in E	33232	AST-R	-
1702-1708	9380	28/01	PAK	R.Pakistan,Islamabad-Nxs in Urdu //7530 kHz	45444	AST-R	-
2006-2010	9385	6/01	USA	The Overcomer Ministry via Manchester TN-Px religioso in E	23222	AST-R	-
2225	9385	11/01		BBG,R.Free Asia-in lingua orientale,ID da voce femminile con spelling in E	44343	AMa	f
2235	9385	14/01		BBG,R.Free Asia-musica classica	44333	AMa	f
1711-1720	9400	28/01		BBC WS (Arabic),sito?-Px in A (BBC Extra),ID	54454	AST-R	-
1816-1821	9400	6/01	BUL	R.Bulgaria,Plovdiv-Px in F	55555	AST-R	-
2125	9400	16/01	BUL	R.Bulgaria-in F	54444	AMa	f
2230	9400	11/01	BUL	R.Bulgaria-in E nxs da voce femminile e maschile	54454	AMa	f
1821-1825	9410	6/01	CYP	BBC WS via Zygi-Nxs in E su Nigeria	34333	AST-R	-
2230	9410	14/01	POR	RDP Int.-parlato in P di pesca e pescatori	44343	AMa	f
2235	9410	11/01	CHN	R.China Int.-px in S	54454	AMa	f
1840-1851	9420	5/01	GRC	Foni Tis Helladas(VOG 5),Atene-Mx locale molto bella,Px in Greco	54444	AST-F	-
2225	9420	14/01	GRC	Voice of Greece-parlato in Greco	55454	AMa	f
2240	9420	11/01	GRC	Voice of Greece-px musicale (Samantha Fox touch me?),parlato in Greco?	54444	AMa	f
2130	9425	16/01	IND	All India Radio,Bangalore-px musicale,musica locale (tnx WRTH)	33232	AMa	f
1851-1900	9430	5/01	D	Deutsche Welle,Nauen-Nxs in A,ID,S/OFF	44444	AST-R	-
1825-1830	9440	6/01	G	BBC WS,Woofferton-Px in ? su Africa,S/OFF	54444	AST-R	-
1830-1835	9445	6/01	IND	All India Radio,Bangalore-ID,Px in E,Mx locale	44444	AST-R	-
1936-1949	9455	6/01	POR	RDP Int.,Lisbona-Mx locale,ID	44433	AST-R	-
1752-1758	9475	28/01	SWZ	TWR Africa via Manzini-Px religioso in Farsi,disturbi da Radio Australia	42332	AST-R	-
1744-1750	9485	28/01	D	Voice of Oromo Liberation via Jülich-Px in Oromo,Mx locale	34333	AST-R	-
1735-1743	9495	28/01	D	VoA via Jülich-Px in Farsi	33333	AST-R	-
2206	9495	19/01	CHN	CRI-px in S da voce femminile	44343	AMa	-
1541-	9500	25/01	BUL	R.Bulgaria,Plovdiv-Mx locale,ID in Bulgaro	43333	BP	-
2204	9545	19/01	D	Deutsche Welle-voce maschile rumori di fondo	44242	AMa	-
2245	9555	11/01	ARS	BSKSA-px musicale con cantato in A (ottimo segnale)	54454	AMa	f
1742-1758	9560	3/01	TUR	VoT,Emirler-Mx in Turco	55555	ADM	-
1907-	9565	24/01	IRN	VOIRI,Kamalabad-Nxs,ID in F	33232	BP	-
0840-0855	9580	21/01	GAB	Africa No. 1-px in F (ottima ricezione,tnx WRTH)	55454	AMa	-
0340-0355	9600	27/01	CUB	R.Habana,La Habana-Px storico 154° anniversario José Martin in S,ID	43434	FV	-
2055-2100	9600	8/01	CHN	R.Cina Int.-Lezione inglese-cinese,notiziario in E	54545	FV	-
1000-1030	9610	14/01	D	AWR,RVS Italia via Jülich-px "Studio DX" in It.,1020 QRN sino a 1030	2	RM	f
2335-2345	9635	16/01	CHL	Voz Cristiana,Santiago-px medico per telefono in S	4	RM	f
2319-2320	9675	1/02	B	R.Canção Nova-parlato maschile in P	35333	PLC	-
1513-1538	9700	5/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px,ID,nxs,web in E,px in Mandarino //9740 kHz	55555	FBr	-
2328-2329	9720	6/02	PRU	R.Victoria-"Aqui a partir de las 6 de la tarde " e mx religiosa	25333	PLC	-
0758-	9765	28/01	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-T/S,ID,nxs in E	23232	BP	-
0800-0815	9790	6/02	BEL	RVI,R.Vlaanderen Int.-nxs in Dutch	55555	RL	-
1330	9830	2/01	HRV	Hrvatski Radio,Deaovec-ID,px parlato in Croato	34533	SD	-
0725-0732	9840	6/02	RUS	R.Rossii,Moskva-nxs e ID in Ru	54444	RL	-
1930-1945	9870	4/01	ARS	BSKSA,Riyadh-Mx in A (voce maschile)	43444	ADM	-
1020-1100	9895	20/01	HOL	R.Nederland,Flevo-Px parlato con mx leggera,T/S in Dutch	44454	AS	-
0825-0854	9970	24/01	BEL	RTBF,Wavre-Px parlato,mx leggera,annunci in F	45434	AS	-
1800-1820	9990	15/01	EGY	R.Cairo,Abis-px in It. (fonia tornata incomprensibile)	55552	FBr	-
1800-1830	9990	3/01	EGY	R.Cairo,Abis-px in It. (fonia non buona)	55452	FBr	-
1830-1845	9990	11/01	EGY	R.Cairo,Abis-px in It. (fonia buona)	55544	FBr	-
1830-1859	9990	2/01	EGY	R.Cairo,Abis-px in It. (fonia buona stasera,rumore accentuato)	55353	FBr	-
1834-1900	9990	8/01	EGY	R.Cairo,Abis-px "vita scientifica" px "C.P.566" in It.	55544	FBr	-
1310	10330	12/01	IND	AIR Vividh Bharati,Bangalore-canti,parlato in Hindi	45544	SD	-
1734-1740	10330	3/01	IND	AIR,Bangalore-Px in Hindi	44444	ADM	-
1320	10400	12/01	TWN	Sound of Hope-musica caratteristica cinese,px in Mandarino per CHN	45544	SD	-
1300-1301	11590	10/02	KWT	R.Free Asia via Sulaibiyah-"This is Radio Free Asia"	34333	PLC	-
2158	11620	16/01	I	All India Radio-px musicale,parlato in E (tnx WRTH)	44343	AMa	f
1615-1626	11655	17/01	HOL	R.Nederland Wereldomroep-in G,due voci maschili	55454	AMa	-
1800-1820	11655	6/02	MDG	R.Netherlands Worldwide via Talata-nxs in E,ID in E	54444	RL	-
2245-2257	11670	11/01	CUB	R.Nacional de Venezuela via La Habana-ID,QRG,QTH,ID,clip audio,px in S,S/OFF	4	RM	f
1414-1423	11735	3/01	TZA	Voice of Tanzania-mx locale	55544	RL	-
0850-0900	11755	10/12	FIN	YLE,Pori-in Finlandese,Mx italiana,cronaca sportiva,Nxs	55444	GBuT	-
1050-1055	11755	10/12	FIN	YLE,Pori-in Finlandese,Nxs "Nuntii Latini"	55333	GBuT	-
1150-1155	11755	31/12	FIN	YLE,R.Finland-"Nuntii latini",in Latino,ID in Finlandese	55555	RL	-
2113-2120	11780	19/01	B	ZYE365,R.Nac.da Amazônia,Brasilia-px in P	2	RM	f
1945-1946	11804	4/02	B	R.Globo-cronaca sportiva	25333	PLC	-
1946-1947	11815	4/02	B	R.Brasil Central-cronaca sportiva	25333	PLC	-
2005-2012	11815	15/01	B	R.Brasil Central,Goiania-Cronaca in P	22222	EDM-I	-
0815-0825	11820	30/01	CYP	BBC World Service via Zygi-nxs in A,ID in A	54434	RL	-
1020-1049	11820	28/01	CYP	BBC WS via Zygi-px parlato con mx leggera,ID in A	33223	AS	-
2122-2137	11829	19/01	B	ZYE441,R.CBN,Anhanguera,Goiania-ID "A Voz do Brasil",px in P	3	RM	f
2015-2020	11830	15/01	B	R.Anhanguera,Goiania-Px parlato in P	22222	EDM-I	-
2208	11865	16/01	D	Deutsche Welle-px in G h 2109 ID da voce maschile	44343	AMa	f
2305-2400	11875	11/01	B	ZYE440,R.Brasil Central,Goiania-2308 ID,mx,px in P	3	RM	f
0930-	11915	14/01	RUS	Tatarstan Wave,Samara-mx,parlato in Tatar/Russo	34343	SM	f
2318-2330	11920	16/01	EQA	HCJB,La Voz de los Andes,Quito-mx,qth,qrg,T/S,px in P	3	RM	f
1100-1112	11935	5/01	ARS	BSKSA,Riyadh-ID,sura,preghiera,sura,in A	55555	FBr	-
2237	11940	19/01	ROU	R.Romania Int.-px in S	43333	AMa	-
1046-1059	11955	5/01	TUR	VoT,Çakirlar-mx e ID in Turco	45554	FBr	-
2210-2217	11975	16/01	CHN	RCL-px in F,lezioni di cinese?	44333	AMa	f
0605	12035	24/01	E	RNE,Noblejas-px parlato in S	55555	SD	-
0800-0829	12035	26/01	E	REE,Noblejas-Nxs (Libano/EU),ID,Px su lingua e letteratura spagnola in S	55544	AS	-
2111-2130	12040	23/01	E	R.Exterior de España,Noblejas-Px "Espanoles en el mar" in S	45445	FV	-
2220-2230	12085	12/01	SYR	R.Damascus,Damascus-Mx locale,vari ID,programma in S	54344	FV	-
1428-1444	12095	18/01	G	BBC WS,Woofferton-annunci,ID,Nxs,intervista in E	44444	AS	-
0615	12140	21/01	KWT	R.Free Asia-px parlato in Dari	45544	SD	-
1335	13570	20/01	USA	WINB,Red Lion-ID,px parlato in E	33433	SD	-
1535	13605	9/01	MRC	VoA R.Ashna via Briech-px parlato in Dari	55544	SD	-

SCALA PARLANTE

0910	13610	25/01	CHN	Cina Nat. Radio 1, Manning-px parlato in Mandarino	34433	SD	-
0600	13620	23/01	CHN	Cina Radio Int., Xian-px parlato in Mandarino	34533	SD	-
0710	13620	22/01	IRN	IRIB, Teheran-px parlato in It.	55544	SD	-
0610	13625	23/01	MRA	R. Free Asia-px parlato in Mandarino	44544	SD	-
1350	13630	20/01	ISR	Kol Israel-mx, px parlato in Ebraico	54544	SD	-
1400	13645	20/01	D	Pan American Broad.-px in E (sabato 1400-1415 domenica 1430-1445)	44533	SD	-
1925	13650	25/01	CAN	R. Canada Int.-px per Africa in F	45433	SD	-
0930	13660	21/01	RUS	BBC via Armavir-ID, px parlato in A	55544	SD	-
0750	13670	23/01	CHN	PBS Xinjiang, Urumqi-px in lingua locale (Uighur)	33533	SD	-
1410	13675	20/01	CAN	R. Cina Int. via Sackville-ID, px parlato in E	44544	SD	-
0940	13680	21/01	MRC	R. Farda via Brieche-ID, px parlato in Farsi	44544	SD	-
1315	13695	24/01	USA	WYFR, Okeechobee FL-px parlato in Mandarino	35433	SD	-
1545	13695	9/01	USA	WYFR, Okeechobee FL-px religioso, parlato in S	44433	SD	-
0800	13700	21/01	CHN	China National Radio 1, Lingshi-px in Mandarino	34433	SD	-
1420	13700	20/01	HOL	R. Nederland, Flevo-mx, px in Dutch (sabato e domenica)	54544	SD	-
0630	13710	21/01	IRN	IRIB, Teheran-S/ON, ID, px parlato in F	55544	SD	-
1430	13710	20/01	IND	AIR, Bangalore-parlato in E e Indian mx	54544	SD	-
0950	13720	21/01	E	REE, Noblejas-px sulla ondata di calore in Italia, px in S	55555	SD	-
1410	13730	20/01	AUT	Österreich 1, Moosbrunn-mx sinfonica, px in G	45444	SD	-
0605	13740	20/01	IRN	IRIB, Teheran-versetti Coranici, px in Dari	45544	SD	-
1100	13750	25/01	TUR	Voice of Turkey-nxs, px parlato in A	55544	SD	-
1310	13755	24/01	THA	BBC via Nakhon Sawan-nxs, px parlato in Uzbeko	45544	SD	-
0615	13760	23/01	IRN	IRIB, Sirijan-px parlato in Bosniaco	55544	SD	-
1920	13760	25/01	USA	WHRI, World Harvest 2-px parlato in E	45544	SD	-
0550	13780	24/01	RUS	DW via Armavir-px parlato in G	35433	SD	-
1000-1010	13780	14/01	D	Deutsche Welle-nxs in G da voce maschile e femminile	44333	AMa	f
1305	13780	24/01	POR	DW via Sines-ID, px parlato in G	55544	SD	-
1450	13780	20/01	CLN	DW via Trincomalee-px parlato in Bosniaco	45544	SD	-
0830	13790	23/01	IRN	IRIB, Kamalabad-px parlato in A	34533	SD	-
1300	13790	24/01	CHN	Cina Radio Int., Urumqi-S/ON, ID, px parlato in E	54544	SD	-
0835	13800	23/01	IRN	IRIB, Zahedan-px parlato in A	44533	SD	-
1110	13840	25/01	NZL	R. New Zealand Int., Rangitaki-px parlato in E	45433	SD	-
1600	13840	25/01	MDG	R. Nederland-ID, News attualità, px in Dutch	55544	SD	-
1215	13865	23/01	ISL	Ríkisutvarp INB, Reykjavík-ID, mx, px parlato in Islandese	35533	SD	-
0758-0813	15100	14/01	PAK	R. Pakistan, Islamabad-ID, "News" in E //17835 kHz	34433	SM	f
0915-0922	15100	5/01	PAK	R. Pakistan, Islamabad-Mx locale, Px in Urdu... (modulazione scarsa)	44332	AST-R	-
1330-1341	15105	26/12	ROU	R. Romania Int., Bucarest-ID, Mx, Px in E	44333	AST-R	-
1031-1046	15115	4/01	EGY	R. Cairo, Abu Zaabal-Mx locale, Px in A	33333	AST-R	-
1830-1831	15120	5/02	NIG	Voce of Nigeria-parlato femminile in E	25333	PLC	-
947-952	15130	19/01	D	R. Liberty (Svaboda) via Biblis-Px in Ru	32232	AST-R	-
952-1000	15135	19/01	CHN	R. China Int., Kunming-Px in Malay	32332	AST-R	-
1115-1120	15150	10/12	ROU	RRI, Tiganesti-in F, Px su opera "Figaro"	55544	GBuT	-
1002-1010	15190	19/01	CHN	R. China Int., Kashi-Nxs, ID, Px in E //15210 kHz	44343	AST-R	-
1057-1100	15200	18/01	GUM	Trans World Radio Guam, Merizo-Mx, lettura QRG in Indonesiano, S/OFF	22222	AST-I	-
957-1003	15210	18/01	CHN	R. China Int., Kunming-Lezioni di Cinese in E, ID, Nxs in E //15190 kHz	45433	AST-I	-
1003-1020	15220	18/01	CHN	R. China Int., Kashi-Nxs in Ungherese, ID //17570 kHz	55555	AST-I	-
1105-1125	15225	18/01	CHN	R. China Int., Kashi-Nxs in Ceco, ID	55444	AST-I	-
1038-1057	15235	18/01	IND	All India Radio, Bangalore-Px in E, Mx locale	33443	AST-I	-
1635-1650	15235	7/01	AFS	Channel Africa, Meyerton-nxs in F, ID in E 1655 UTC	55544	RL	-
1700-1710	15235	3/01	AFS	Channel Africa, Meyerton-nxs in E, ID in E	42333	RL	-
920-930	15240	19/01	IRN	VOIRI (IRIB), Sirjan-Nxs in A, Mx locale, Sito, S/OFF	44333	AST-R	-
931-936	15250	19/01	CHN	R. China Int., Kunming-Px in C	44433	AST-R	-
1125-1132	15255	18/01	ROU	R. Romania Int., Bucarest-Px in F, Mx locale	44232	AST-I	-
941-946	15260	19/01	IRN	VOIRI, Sirjan-Px in Armeno	55444	AST-R	-
1100-1110	15285	3/02	SNG	BBC WS via Kranji-Px in Mandarino (inizio, appena percettibile dragonfire)	33322	AST-R	-
1225-1240	15285	23/12	SNG	BBC via Kranji-Px in Mandarino (Px jammato by "Dragonfire")	32322	AST-R	-
1308-1320	15335	17/01	MRC	RT Marocaine, Brieche-nxs in Arabo	55555	RL	-
1500-1512	15335	5/01	D	DW, Wertachtal-ID, nxs e px in G	55454	FBr	-
2058-2105	15345	20/01	ARG	RAE, Buenos Aires-ID, Nxs in S	23222	AST-R	-
1325-1344	15350	17/01	TUR	Voice of Turkey, Çakırlar-px interviste in Turco	54444	RL	-
1536-	15365	25/01	EGY	R. Cairo, Abis-Px di mx araba	23332	BP	-
2101-2110	15400	23/01	ASC	BBC World Service via English Bay-ID, notiziario in E, varie	34233	FV	-
1127-1135	15430	3/02	AUS	HCJB Australia, Kununurra-Px religioso in E	34433	AST-R	-
1650-1704	15475	6/02	GAB	Africa 1, Moyabi-nxs in F, ID e T/S in F	54434	RL	-
1037	15555	14/01	CYP	BBC World Service-ID e px in A ?	54454	AMa	f
0800-0840	15560	21/01	CLN	R. Farda-px musicale con musica moderna piuttosto gradevole	54454	AMa	-
1035	15580	14/01	USA	Voice of America-px in E (sembra una commedia radiofonica)	55454	AMa	f

SOFTWARE

Radorama Report sul pc

Salve a tutti,
Volevo informarVi che da qualche giorno è disponibile la nuova versione del mio programma **Radorama Report** per Windows con cui potete consultare gli archivi relativi all'ultima edizione cartacea di **Radorama Report**.

Ho modificato il programma migliorando la funzionalità di ricerca rendendola più veloce ed intuitiva.

La scorsa settimana ho anche modificato **Radio Log Utility**, l'altro programma che ho realizzato

per l'AIR, permettendo di inserire come QSA, oltre ai soliti valori da 1 a 5, anche il carattere x il cui significato è "valore non valutabile" (si veda quanto indicato da Elio Fior su Radorama del 2/2007 a pag.29 seconda colonna in alto).

Entrambi i programmi sono disponibili al seguente indirizzo:

<http://www.andrearusso.it/Radioascolto.html>

(Andrea Russo su MLR 28 gennaio ore 08.48)

Grazie Andrea per il tuo ottimo lavoro.
Una domanda da "imbranato": per caricare il nuovo Report è necessario o consigliabile

eliminare il vecchio?

Grazie ancora e saluti.

(Dario Binelli su MLR 29 gennaio ore 16.49)

Il programma non richiede nessun tipo di installazione: basta che scarichi lo zip e quindi estrai i file presenti al suo interno salvandoli nella stessa cartella dove è presente il precedente Radorama Report, sovrascrivendo i file esistenti.

Non perdi niente del 'vecchio' (a parte il programma che viene aggiornato) perché gli archivi con gli ascolti sono separati e devono essere scaricati separatamente.

(Andrea Russo su MLR 29 gennaio ore 21.04)

SCALA PARLANTE

0859	15585	24/01	E	R.Exterior de España,Noblejas-I/S,ID e frequenze,Nxs in S	45534	AS	-
1001-1015	15585	9/12	E	REE,Noblejas-in S,Nxs,intervista Olmert a Rai,ID	55555	GBuT	-
1030	15585	14/01	E	R.Exterior de España-px musicale (chitarra) con commenti in S	44343	AMA	f
1020-1030	15595	14/01	CVA	R.Vaticana-px di musica classica con commento (lingua?-Efi)	33232	AMA	f
1010-1020	15690	14/01	CLN	R.Farda-musica moderna (orribile) con commenti,h1020 ID da voce maschile	44343	AMA	f
0927-0932	15725	5/01	POR	Deutsche Welle via Sines-Px in E,Mx pop	18 dB	AS-F	-
1055-1100	15760	10/12	ISR	Kol Istraël,Yavne-in S,Nxs,Wrp,Mx,T/S,ID,Nxs in F	55444	GBuT	-
1105-1125	15795	3/02	CHN	Jamming The Dragonfire (copre All India Radio)	55555	AS-R	-
0950	17490	2/01	CHN	Cina Radio Int.,Kashi-px in E per l'Europa	55544	SD	-
1012-1030	17490	8/02	CHN	R.Cina Int.,Kashi-spot CRI web,T/S,ID e px in E	55555	FBr	-
1001-1012	17510	8/02	IND	AIR,Delhi Kh-nxs,ID,commenti alle nxs,in E	45554	FBr	-
1503-1515	17525	6/02	GRC	Voice of Greece Era 5,Avlis-px mx in Greco	55555	RL	-
0935	17535	5/01	KWT	R.Free Afghanistan via Sulaiibiyah-px parlato in Dari	34433	SD	-
1435	17555	6/01	USA	WYFR,Okeechobee FL-px in S per il Sud America	35433	SD	-
0922-0928	17560	8/02	CHN	R.Cina Int.,Kashi-web in E,ID e px,in M	55555	FBr	-
0916-0922	17580	8/02	CHN	CNR,Lingshi-px,mx,nxs,ID,in M //17550,17605 kHz	45554	FBr	-
0905-0916	17605	8/02	CHN	CNR,Beijing-ID,nxs,in M	45453	FBr	-
1440	17610	6/01	AUT	AWR,Moosbrunn-px in Afar per l'Africa	34433	SD	-
0850-0904	17615	8/02	ARS	BSKSA,Riyadh-preghiera del muezin,in A	55555	FBr	-
0600	17630	3/01	OMA	R.Oman,Thumrait-px in A per l'Europa	55544	SD	-
0835	17630	3/01	GAB	R.Africa N.1,Moyabi-mx,px parlato in F	45544	SD	-
1415	17630	3/01	MLI	Cina Radio Int.,Bamako-ID,px in E per il Sud Africa	44444	SD	-
0940	17650	2/01	ASC	NHK R.Japan via English Bay-px parlato in Giapponese	45544	SD	-
1530-1545	17715	6/02	BOT	BBG,Voice of America via Botswana-mx folk Americano,ID in E	55444	RL	-
1535	17715	4/01	BOT	VoA via Mopeng-ID,mx,px parlato in E	45444	SD	-
1605	17715	4/01	STP	VoA via Pinheira-ID,parlato in E,mx	23432	SD	-
0940	17720	3/01	UAE	NHK,R.Japan via Dabbiya-px parlato in Giapponese	44544	SD	-
0950	17730	3/01	CLN	R.Farda via Iranawila-mx,ID,parlato in Farsi	55544	SD	-
2040-2100	17830	23/01	ASC	BBC World Service via English Bay-Px in E,sport,ID,S/OFF 2100	45233	FV	-
0815-0825	17835	14/01	PAK	R.Pakistan,Islamabad-mx leggera,dialogo in E //15100 kHz	44444	SM	f
1439-1457	21640	6/02	ARS	Saudi Radio-px in A	55444	RL	-
0754-0815	21660	8/02	THA	BBC via Nakhon Sawan-inviati,nxs,ID,in E	25552	FBr	-
1450-1500	21695	6/02	F	Voice of Africa,Radio Jamatriiya via Issoudun-px in E,ID in E	54444	RL	-
1030-1045	21820	5/01	GAB	NHK via Moyabi-S/ON,ID,nxs e px in It. (anche 2,3,7/01)	35553	FBr	-
1035-1045	21820	8/12	GAB	R.Giappone via Moyabi-in It.,Nxs,Px su pianista Toshiko Akiyoshi	45444	GBuT	-

RICHIEDONO APPROFONDIMENTO:

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0732-0750	17535	9/02	GRC	R.Asadi,Kavalla-nxs,ID e mx,nxs in Farsi (¿in Pashto via Sulaiibiyah KWT?)	55555	FBr -
0857-0905	9895	21/01	HOL	R.Nederland Wereldomroep-px in G,0900 ID da voce femminile,nxs (¿in G?-Efi)	54454	AMA -
0928-0940	17535	8/02	GRC	R.Asadi,Kavalla-mx,ID,e-mail in E,mx,nxs,in Farsi (¿via Sulaiibiyah KWT?)	35553	FBr -
1525-1536	6973	22/01	ISR	Galei Tzahal,Lod-1530 ID,spots,nxs in A (¿Arabo o Ebraico?-Efi)	3	RM f
1840-1850	9600	2/02	BUL	R.Bulgaria,Plovdiv-Notiziario in S,ID (¿scheda 1730-1800 UTC?-Efi)	55545	FV -
1915-1942	6005	3/01	SEY	BBC,Mahe-concerto dal vivo country/rock,speaker e ID in E (¿Mahe con 55555?)	55555	FBr -
2000-2015	1467	1/02	F	TWR Vatican R. via Roumoules-"Il libro più letto" ID in It. (¿TWR Vatican?)	55555	RL -
2140-2150	4915	26/01	GHA	Ghana BC,Accra-px in S (difficile ricezione forte rumore)(¿forse Brasile?)	33232	AMA -

PIRATE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione - dettagli	SINPO	coll
1050-1130	6220	14/01		Mystery R.,Pirata-1120 ID in E,mx no stop	4	RM f
1250-	6220	14/01		Mystery R.,Pirata-Mx,ID in E(anche 21/01)	33333	BP -
2103-2135	6220	13/01		R.Mystery,Pirata-Musica mixata disco anni '80	43344	FV -
0808-	6245	28/01		Crazy Wave R.,Pirata-Mx rock/pop,ID in E	23332	BP -
0825-0845	6264	14/01		Non Identificata,Pirata-(dice solo "from Nederland"),mx(The Queen),px in E	3	RM f
0815-	6265	14/01		Orion R.,Pirata-Mx pop/folk,ID in E	23332	BP -
0944-	6295	14/01		R.Atlantis Int.,Pirata-Mx pop,ID in E	23232	BP -
1241-	6307	28/01		R.Zodiac,Pirata-Mx,ID in E	23222	BP -
0737-	6326	14/01		R.Paardenkracht,Pirata-Mx,e-mail,ID in E(?)	23332	BP -
0735-0820	6326	14/01		Non Identificata,Pirata-mx pop,px in E (cattiva modulazione)	3x333	RM f

Un grazie ai 15 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:

Angelo Dalla Muta, Monza MI - RX Icom IC 751 ANT filare 15 metri	ADM
Alessandro Mangone, Sanremo IM - RX Yaesu FT897 ANT dipolo	AMA
Alessandro Sanvitale, Maerne VE - RX Grundig Satellit 500 ANT telescopica	AS
Andrea Sturm, Capriva GO - RX Icom R71E (AST-R), Icom IC-7400 (AST-I), Elad FDM77 (AST-F), ANT longwire 48 metri + MLB, dipolo per banda 19 metri	AST
Bruno Pecolatto, Pont Canavese TO - RX JRC 545 ANT filare	BP
Ezechiele Dal Magro, S.Antonio Tortal BL - RX Icom ICR 8500	EDM-I
Franco Baroni, S. Pellegrino Terme BG - RX Yaesu FT817, FRG 7000, Sangean	FBr
ATS 818 ANT V invertita 25+25 metri, Comet 6/7 21/28 MHz, rettangolo 25 metri stilo del Sangean, accordatore CTU30 autocostruito	
Franco Pesce, Genova - RX Sangean ATS 909 ANT stilo (*)	FPe
Francesco Verilli, Pagnacco UD - RTX IC-746 ANT filare 28 metri, MLB (*)	FV
(*) sigla collaboratore e dati omessi il mese scorso	
Gianfranco Buonomo, Pontecagnano SA - RX Degen DE1103 ANT stilo	GBu
GBu a Teramo - RX Degen DE1103 ANT stilo	GBuT
Paolo Donà, Mestre VE (benvenuto!) - RX CIAOradio H101 ANT filare 15 metri	PD
Pierluigi Calligaro, Udine - RX AOR AR 7030Plus ANT Wellbrook ALA 1530	PLC
Riccardo Landone, Biella - RX Degen 1103, Sangean ATS 909, AOR AR7030 plus, CIAOradio H101+loop ANT Wellbrook ALA330S	RL
Roberto Martini, Erba CO - RX Icom IC R-75 ANT filare 25 metri + 15 metri	RM
MLB, pres.adatt.antenna 2-30 MHz autocostruito, filtro audio 300-3000 Hz	
Silvano Dri, San Giorgio di Nogaro UD - RX Philips D 2935/PLL	SD
ANT loop autocostruita, stilo esterno	
Sergio Mottaran, Mori TN - RX Yaesu FT817 ANT "Eco" da balcone per HF	SM

trascrizione log dallo stesso collaboratore (-), Fior (f)