



panorama radiofonico internazionale

radiorama

5-2007

Internet radio news



POSTE ITALIANE S.P.A. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - 70% - DCB UDINE



Diploma EUROPA UNITA

Il regolamento del diploma e la Lista EDXC dei Paesi sono disponibili presso la Segreteria AIR (franco risposta).

Per ottenere la completezza dei dati sulle QSL è bene indicare nei rapporti di ascolto alle varie emittenti che la conferma sarà usata per il conseguimento del **Diploma Europa Unita** dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Nel sito <http://www.air-radio.it/diploma>

si trovano queste informazioni:

- regolamento in italiano, inglese e spagnolo
- scheda di prenotazione e tabella per elencare le QSL ricevute
- lista EDXC dei Paesi europei
- moduli per la compilazione dei rapporti di ascolto in italiano, inglese e spagnolo
- lista emittenti europee con orario e frequenza, utile per il primo livello del diploma
- resoconto dei diplomi già rilasciati



ATTUALITA'

Contratto di Servizio: Rai e DRM

Segnalo che nel nuovo contratto di servizio firmato tra la Rai e il Ministero delle Comunicazioni per il triennio 2007-2009 viene citata la sperimentazioni radiofonica digitale DRM nell'articolo 28, eccolo:

Articolo 28

Ricerca e Innovazione

1. Al fine di promuovere l'evoluzione tecnica e lo sviluppo industriale del Paese, la Rai sperimenta la diffusione di contenuti radiotelevisivi mediante l'uso di nuove tecnologie trasmissive quali il DVB-H, il DMB, il DRM, l'Alta Definizione, l'IPTV, il Wi-Max e di ogni altra tecnologia evolutiva a larga banda nel rispetto dei principi di parità di trattamento e non discriminazione, nonché delle norme in materia di accesso alla capacità trasmissiva in digitale terrestre.

Da segnalare poi la presenza, per la prima volta, di un articolo dedicato all'offerta multimediale in Internet. Non c'è traccia invece del DAB in questo contratto di servizio, ma c'è un articolo dedicato alla "radiofonica digitale" che cita un "accordo di programma" di cui non si hanno notizie, ecco l'articolo completo:

Articolo 25

Trasmissioni radiofoniche in tecnica digitale

1. La Rai verifica lo sviluppo della diffusione radiofonica in tecnica digitale e, a tal fine, stipulando con il Ministero un apposito Accordo di Programma finalizzato a definire gli obblighi in capo alla concessionaria relativamente alle fasi di realizzazione delle reti di trasmissione, alla percentuale di copertura della popolazione e ai tempi di attuazione, nel rispetto del principio di neutralità tecnologica.

Qui c'è il testo completo:

http://www.comunicazioni.it/it/DocSupp/1176/contratto_servizio_5_aprile_2007.pdf

(via Andrea Borgnino su MLR 6 aprile)

SCALA PARLANTE

Note ricorrenti.

Riprendo le solite note, necessarie per l'uniformità dei dati.

Ogni mese, nella fase di integrazione degli ascolti (che pervengono in tutte le forme: con programma RRMALIN, con programma LOGRRGC, con Excel, con Word, in formato testo, talvolta nelle e-mail, talvolta scritti a mano su carta da formaggio) provvedo a raggiungere un minimo di omogeneità nella forma grafica e nel corretto uso delle poche abbreviazioni standard che abbiamo adottato.

In particolare, controllo l'indicazione della lingua di trasmissione, che deve rispettare la forma canonica "in + abbreviazione" oppure "in + lingua" in modo da poter disporre di una stringa standard che è necessaria per un'agevole ricerca all'interno del campo dettagli.

Le lingue più note si scrivono nella forma abbreviata (A=Arabo, BI=Bahasa Indonesia, C=Cinese, E=Inglese, F=Francese, G=Tedesco, It=Italiano, P=Portoghese, Ru=Russo, S=Spagnolo). Si noti che con la lettera C intendiamo il Cinese standard (detto anche Mandarino) e con G intendiamo sempre il Tedesco.

Eventuali osservazioni personali, che non rientrano esattamente nel campo dei dettagli ascoltati, vengono portate alla fine della riga e messe tra parentesi (esempio: giudizio personale sulla musica, qrm da altra emittente, tipo di antenna usata, note diverse). Grazie.

EF

radiatorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE

periodico dell'AIR

Associazione Italiana Radioascolto
contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:

radiatorama - C. P. 873 - 34100 Trieste

e-mail: radiatorama@xnet.it

Rubriche

- *Pirate News* - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Ingrida TO, bpecolatto@libero.it
- *Vorrei Sapere* - Rinaldo Briatta c/o Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD
- *Vita associativa, Attività Locale*, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. info@air-radio.it
- *Press Release* - Francesco Clemente fclemente@radiatorama.it
- *Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda*: al recapito operativo di Trieste.
- *Utility* - Massimo Petrantoni, petmax@infoservizi.it max.petrantoni@tin.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori:
articoli preferibilmente su dischetto 3"½
o con files via internet.

Abbonamenti

radiatorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale:

ITALIA	€ 48,00
EUROPA	€ 53,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100 Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radorama".
Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente.
Chiedere quotazione per spedizione *posta aerea*.

Edito in proprio dall'A.I.R. - a cura di

Elio Fior radiatorama@radiatorama.it

con la collaborazione di

Piero Castagnone pierocas@libero.it

Stampa - IDEAGO S.a.s.

via del Montesanto 131/45 - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986.
Direttore Responsabile Elio Fior
Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel Tempo Universale Coordinato UTC (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Collaborazione

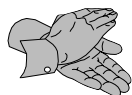
La collaborazione è aperta a tutti i lettori. I soci, in particolare, hanno il dovere di divulgare il radioascolto e le attività dell'associazione, di partecipare personalmente e di far conoscere le proprie esperienze di ascolto.

Copertina:

XXV meeting dell'A.I.R.
Presentato a Torino il CD-ROM con tre annate di Radorama in formato PDF.

s o m m a r i o

DIPLOMA EUROPA UNITA	2
ATTUALITA'	2
TECNICA	4
IL MONDO IN CUFFIA	7
VITA ASSOCIATIVA	9
EVENTI	10
CONTROLUCE	11
AUTOCOSTRUZIONE	14
COME FARE	15
TRASMISSIONI IN ITALIANO	17
VIA SATELLITE	20
FM	23
OFFERTE E RICHIESTE	24
DRM	24
UTILITY	25
FAX	26
SWL	27
LA POSTA DEI LETTORI	28
SCALA PARLANTE	30



Hanno collaborato:

Franco Baroni, Enrico Bellodi, Andrea Borgnino, Angelo Brunero, Gianfranco Buonomo, Andrea Camporese, Marcello Casali, Valerio Cavallo, Giancarlo Ceccarelli, Luigi Cobisi, Angelo Dalla Muta, Piero Di Girolamo, Silvano Dri, Marino Ferrero Giacminet, Alessandro Groppazzi, Roberto Martini, Angelo Pacorig, Fiorenzo Repetto, Alessandro Sanvitale, Carl Andreas Stumpf, Fabio Tagetti e altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi, mentre si specifica che gli autori che non sono soci dell'AIR rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su **Radorama**, a qualunque diritto o compenso relativo agli stessi.

Radorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesto.

PROSSIME CHIUSURE
DI RADIORAMA

Giugno	14-05-2007
Luglio	11-06-2007
Agosto	(Report)



dalla Mailing List Radiorama

Salve a Tutti!

Mi permetto di scrivere per presentarmi, in quanto mi sono appena iscritto alla associazione. Sono molto contento di poter leggere le vostre mail perchè per me sono una miniera di informazioni che mi aiutano a conoscere pian piano questo mondo molto affascinante e ricco di scoperte e soddisfazioni. Mi permetterò cammin facendo di approfittare della Vs. esperienza e pazienza per migliorare i miei ascolti e conoscere cosa ascoltare.

Una domanda già vorrei farla:

Abito in una palazzina con un prato grande e ho la possibilità di stendere antenne filari e per questo mi sto attrezzando ma non mi posso permettere di lasciarle fisse, ho visto che parlate spesso di antenne loop mi potreste suggerire una antenna che lavori nella banda 1-30 MHz da posizionare anche sul balcone per ascolti più veloci.

Massimiliano-Magnago (MI) su MLR 6 aprile ore 02.50

Caro Massimiliano

Ben arrivato in A.I.R. e sulla sua M.L. spero di poterti leggere al più presto con un ricco log di ascolti.

La Wellbrook produce delle antenne veramente funzionali e pratiche per noi BCL-SWL, da alcuni anni uso un loop di un metro tipo ALA1530A con molta soddisfazione, ma tu scrivi "abito in una palazzina con un prato grande e ho la possibilità di stendere antenne filari e per questo mi sto attrezzando ma non mi posso permettere di lasciarle fisse", domanda: Perché non puoi lasciarle fisse?

Ecco alcune leggi interessanti sull'installazione delle antenne per la ricezione radiofonica.

Se fai la domanda all'amministratore del tuo condominio, ti consiglio di avere una assicurazione contro terzi per eventuali danni arrecati e ti consiglio di fare la domanda all'ufficio del Ministero delle Comunicazioni della tua città per avere il certificato di S.W.L. (una semplice domanda di richiesta per l'ascolto delle bande radioamatoriali, con bollo), l'assicurazione e il certificato di SWL sono assicurazioni per l'amministratore nei confronti degli altri condomini.

Fiorenzo Repetto su MLR 6 aprile ore 09.19

LEGGI:

DECRETO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA 29 MARZO 1973, N. 156 (Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative in materia postale, di bancoposta e di telecomunicazioni) - GAZZETTA UFFICIALE DELLA REPUBBLICA ITALIANA N.113 DEL 3 MAGGIO 1973 (SUPPLEMENTO ORDINARIO)

Art.397 - Installazione di antenne riceventi del servizio di radiodiffusione.

I proprietari di immobili o di porzioni di immobili non possono opporsi alla installazione sulla loro proprietà di antenne destinate alla ricezione dei servizi di radiodiffusione appartenenti agli abitanti dell'immobile stesso. Le antenne non devono in alcun modo impedire il libero uso della proprietà, secondo la sua destinazione, né arrecare danno alla proprietà medesima o a terzi. Si applicano all'installazione delle antenne l'art. 232, nonché, il secondo comma dell'art. 237. Gli impianti devono essere realizzati secondo le norme tecniche emanate con decreto del Ministero per le Poste e Telecomunicazioni. Il regolamento può prevedere i casi in cui le disposizioni di cui al presente articolo si applicano in favore dei concessionari dei servizi radioelettrici a uso privato. In tale ipotesi è dovuta al proprietario una equa indennità, che in mancanza di accordo fra le parti, sarà determinata dall'Autorità Giudiziaria.

Art. 232 - Limitazioni Legali

Negli impianti di telecomunicazioni di cui al precedente art. 231, primo comma, i fili o cavi senza appoggio possono passare, anche senza il consenso del proprietario, sia al di sopra delle proprietà pubbliche o private, sia dinanzi a quei lati di edifici ove non siano finestre o altre aperture praticabili a prospetto.

Il proprietario o il condomino non può opporsi all'appoggio di antenne, di sostegni, non che al passaggio di condutture, fili o qualsiasi altro impianto nell'immobile di sua proprietà occorrente per soddisfare le richieste di utenza degli inquilini o dei condomini.

I fili, cavi e ogni altra installazione debbono essere collocati in guisa da non impedire il libero uso della cosa seconda alla sua destinazione.

Il proprietario è tenuto a sopportare il passaggio nell'immobile di sua proprietà del personale dell'esercente il servizio che dimostri la necessità di accedervi per l'installazione, riparazione e manutenzione degli impianti di cui sopra.

Nei casi previsti del presente articolo al proprietario non è dovuta alcuna indennità.

Fac-simile di domanda da inoltrare all'amministratore del condominio.

Io sottoscritto inquilino di un appartamento sito nel condominio di via, (faccio presente che sono in possesso di autorizzazione per l'impianto ed esercizio di stazione di ascolto sulle frequenze radioamatoriali n° del, del Ministero delle Comunicazioni, di)

L'impianto e l'esercizio della stazione di ascolto (SWL), ivi compreso il diritto all'installazione delle antenne necessarie a tale esercizio, sono disciplinate dalla Legge 6 maggio 1940, n. 554 (art. 1), nonché dal D.P.R. 29 marzo 1973, n. 156, artt. 232 e 397.

Pertanto, con la presente

INFORMO

codesto Condominio, e per esso il suo Amministratore, che provvederò alla suddetta installazione, in ciò confortato dalla previsione normativa, di cui all'art. 1102 del Codice Civile.

Resta inteso che la stessa installazione non dovrà arrecare danni alle cose comuni, né limitazioni agli altri diritti.

Allego copia di:

a) Legge 6 maggio 1940, n. 554;

b) Artt. 232 e 397 del D.P.R. 29 marzo 1973, n. 156;

c) Polizza assicurativa;

d) Autorizzazione all'ascolto (SWL)

Ciao Fiorenzo,

grazie per i decreti legislativi che mi hai inviato in merito alla installazione di antenne nei condomini perchè non ne ero a conoscenza. Nella mia prima mail dicevo che non posso lasciare delle antenne filari fisse per non creare eventuali attriti o malcontenti con i miei condomini. Però è mia intenzione installare una antenna loop magari sul balcone in modo da non dare fastidio a nessuno.

Verificherò quelle che mi avete comunicato ...

Grazie!

Massimiliano-Magnago (MI) su MLR 7 aprile ore 00.10

UNO STRUMENTO SOFTWARE

PER IL RADIOASCOLTO ED IL MONITORAGGIO

■ di Davide Cardesi

Il panorama del software specifico per l'ambito radioamatoriale è ormai vastissimo, coprendo l'ambito che va dagli inutili pannelli di comando specifici per alcuni apparati (software C.A.T.), ai log di gestione della stazione, fino ai più impegnativi ed importanti, che prevedono decodifiche di tutti i tipi fino al software SDR che sta evolvendo proporzionalmente allo sviluppo di ricevitori completamente digitali ed alle prestazioni dei Personal Computer.

Mancava in questo panorama un software che fosse di ausilio al radioascolto, senza togliere all'operatore la competenza e, diciamo così, il piacere di "smanettare" sull'apparato, ma offrendo un ausilio all'identificazione delle emittenti.

Contemporaneamente il radiorecettore è sempre stato inconsapevolmente valutato come una "scatola" che utilizza l'input di un'antenna e richiede l'output di un altoparlante o di una cuffia: certamente le prestazioni contano ma si nascondono nell'utilizzo del puro piacere dell'ascolto.

E' peraltro incontestabile che una buona parte dei nostri "gioielli" sono degli strumenti degni di essere sfruttati come tali: la sensibilità, la dinamica, la figura di rumore, il range di frequenza ecc. non sono facilmente riscontrabili nei moderni analizzatori di spettro e si possono confrontare degnamente solo con analizzatori selettivi di buona fattura (ed anche quelli, con prezzi di mercato di tutto rispetto).

La **Themis** di Torino ha sviluppato il software **RTXControl** che ha proprio lo scopo di soddisfare queste esigenze attraverso una serie di funzioni che, oltre ad essere di ausilio all'operatività del radioascolto, consentono anche di trasformare l'apparato in uno strumento in grado di eseguire delle misure e soddisfare tutta una serie di esigenze rivolte al monitoraggio amatoriale ed anche professionale.

RTXControl utilizza, come motore di ricerca, un database preconfezionato con circa 25.000 emittenti suddivise in categorie (broadcast, beacon, ripetitori, fax, aeronautica ecc.); il database

può essere facilmente aggiornato dall'utente in termini di emittenti e di categorie previste; è anche prevista la possibilità di aggiornare il database da un file di testo (Excel compatibile) attraverso un formato predefinito.

Il software potrebbe essere gestito anche solo in funzione di puro database, per tenere in ordine gli ascolti effettuati e le emittenti in corso di monitoraggio o di identificazione; chiaramente questo utilizzo è assolutamente riduttivo rispetto alle potenzialità del prodotto, anche se è già da sottolineare, in questa gestione, la completezza delle informazioni che possono essere definite per ogni emittente (vedi figura 1).

E' da evidenziare anche la possibilità di inserire, nel dettaglio dell'emittente, anche il decoder utilizzato, per le stazioni numeriche. Attraverso un apposito file di configurazione, alla conferma della sintonia della stazione, il programma di decodifica associato è automaticamente attivato.

RTXControl prevede i protocolli di colloquio per un'enorme varietà e quantità di ricevitori e ricetrasmittitori commerciali (Icom, Yaesu, Kenwood, AOR, ecc.) con una sorta di autoconfigurazione del software in relazione all'apparato richiesto; è inoltre prevista opzionalmente sia la gestione dall'uscita BF del ricevitore connessa all'ingresso line della scheda sonora del PC sia la localizzazione del ricevitore (in condizioni di mobilità) attraverso un ricevitore GPS, utilizzato nelle funzioni di mappatura del territorio in termini di campo elettromagnetico.

Attraverso l'interfacciamento al ricevitore, **RTXControl** consente da subito di apprezzarne la caratteristica unica che consente all'operatore il completo controllo dell'apparato ricevente (almeno per la maggioranza degli apparati che non obbligano ad un controllo esclusivo tramite PC), e di visualizzare in tempo reale le caratteristiche delle emittenti riscontrate su database, variando manualmente la sintonia, attraverso una funzione tipo RDS (qui denominata *FID Frequency Identification Database*).

In sostanza, **RTXControl** colloquia con il ricevitore acquisendo continuamente la frequenza sintonizzata ed il segnale letto, e quando richiesto dall'operatore, setta la frequenza, la larghezza di banda, i filtri ecc. (in funzione della tipologia di apparato e delle sue prestazioni consentite); tutte le funzioni di set possono essere settate sull'apparato in modo manuale oppure alla conferma dell'emittente che si intende sintonizzare.

Tutti gli apparati (quelli che prevedono questa funzione) comunicano il segnale ricevuto in forma numerica, variabile in termini di dinamica prevista ed in relazione al convertitore analogico / digitale utilizzato (il valore è anche quello visualizzato in scala S sull'*Smeter* del ricevitore): **RTXControl** si adatta a queste condizioni tipiche di ogni modello di apparato, e consente di associare il livello numerico letto ad un livello in dBm definito. E' evidente che questa funzione richiede la taratura. Una Taratura tramite un generatore di segnale con attenuatore variabile collegato al posto dell'antenna.

Per sopperire alle non trascurabili differenze di linearità e di ripetibilità del valore letto in relazione alla frequenza (problema ben conosciuto in particolare sui ricevitori scanner e wide range), **RTXControl** consente di definire tabelle di corrispondenza diverse utilizzabili in relazione al range di frequenza esaminato.

Fig. 1

Valore Letto	dBm
0	-120
16	-116
32	-114
48	-112
64	-111
80	-110
96	-109
112	-108
144	-106
160	-105
192	-101
260	-90

Fig. 2

La tabella di taratura del ricevitore permette al software di visualizzare in tempo reale i valori acquisiti dal ricevitore in unità ingegneristiche definibili (dBm, dBμV, μV) calcolando i coefficienti della curva di interpolazione e pertanto effettuando un'accurata interpolazione con i valori letti (vedi figura 2).

Il medesimo concetto è utilizzato per inserire opzionalmente anche le caratteristiche delle antenne utilizzate, in termini di Antenna Factor in relazione alla frequenza (vedi figura 3). Se è stata definita anche questa tabella, il ricevitore diventa anche un analizzatore selettivo di campo elettromagnetico con la visualizzazione in unità dBμV/m e μV/m per le emittenti di cui è stato previsto o ipotizzato la posizione territoriale.

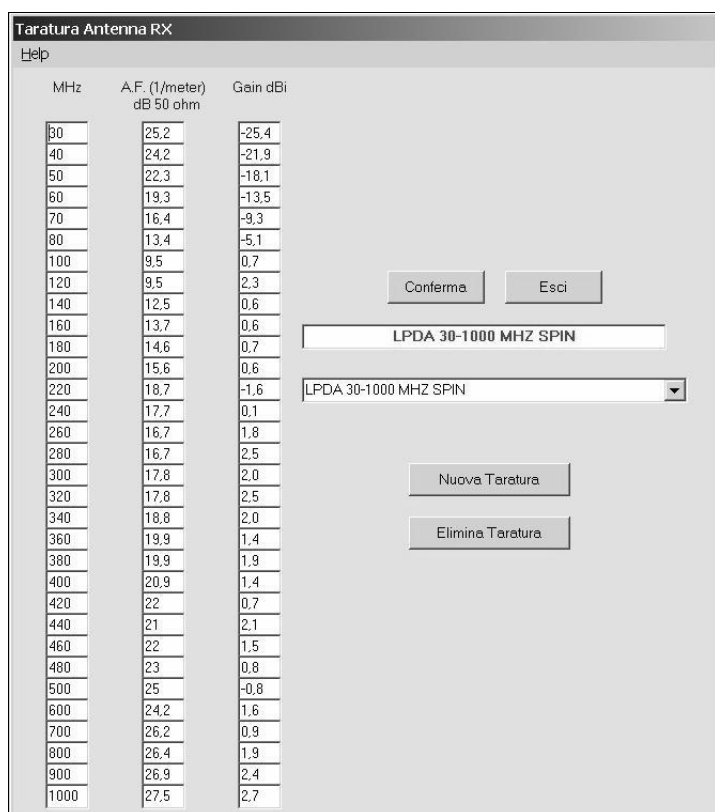


Fig. 3

Adesso la configurazione è completa e la videata principale si presenta come in figura 4.

Dopo aver completato le impostazioni, è possibile utilizzare le funzioni fondamentali che contraddistinguono questo software.

E' possibile selezionare emittenti già inserite nel database, frequenze di stato di "monitoring", scansioni per range di frequenza o scansioni per elenchi di frequenze definite in "monitoring".

Tutti i livelli di segnale acquisito, eventualmente associati alla posizione sul territorio (GPS), alla posizione ipotizzata dell'emittente e ai valori di campo elettromagnetico, possono essere memorizzati in file compatibili con Microsoft Excel per ottenere successivamente i report numerici, grafici e mappe territoriali delle misure eseguite.

Log del segnale acquisito: per verificare le variazioni del segnale dell'emittente nel tempo (in condizioni propagative o in relazione ad anomalie di vario genere), confrontare equipaggiamenti di ricezione diversi (antenne, preamplificatori, ecc.). (Vedi figura 5).

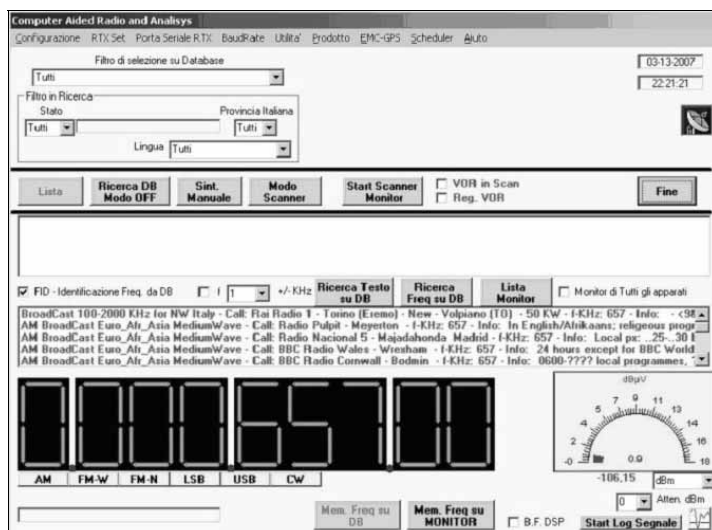


Fig. 4

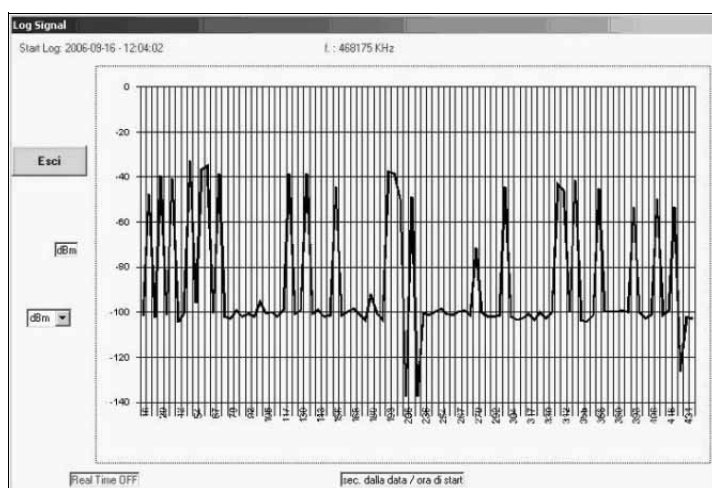


Fig. 5

Scan e Spettro di occupazione di un range di frequenze: la funzione prevede la scansione continua ad intervalli predefiniti di cambio frequenza con settaggio della persistenza in relazione alla presenza di segnale al di sopra di un livello predefinito. (Vedi figura 6).

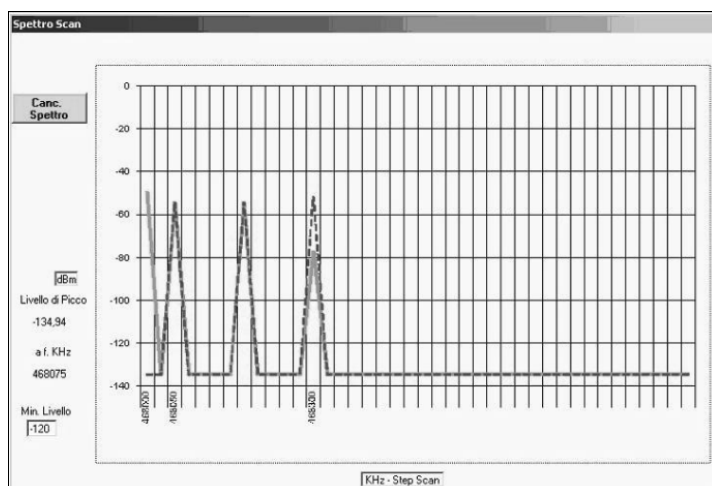


Fig. 6

Freq. KHz	Data Inizio	Ora Inizio	Inizio Segnale dBm	Ultima Data	Ultima Ora	Ultimo Segnale dBm
468000	2006-10-28	16:44:25	-134,34	2006-10-28	16:50:57	-50,32
468050	2006-10-28	16:44:47	-54,20	2006-10-28	17:10:30	-54,20
468175	2006-10-28	16:45:37	-54,20	2006-10-28	17:11:19	-54,20
468300	2006-10-28	16:46:26	-51,35	2006-10-28	17:12:06	-50,32

Fig. 7

Contemporaneamente si aggiorna la tabella con le emittenti ricevute, l'ora ed il livello acquisito (della prima e dell'ultima acquisizione temporalmente rilevata) (figura 7).

Registrazione in modalità VOR

(scheda audio): è possibile programmare gli ascolti con attivazione automatica, alla presenza di audio o di livello di segnale stabilito, della registrazione su file in formato WAV denominato con la frequenza sintonizzata e la data/ora di ricezione.

Data Inizio	Ora Inizio	Data Fine	Ora Fine	Freq. Monitor KHz	Opzioni
2007/03/19	17:20:31	2007/03/19	17:20:31		☐ Log Signal ☐ Rec. VOR
2007/03/19	17:20:31	2007/03/19	17:20:31		☐ Log Signal ☐ Rec. VOR
2007/03/19	17:20:31	2007/03/19	17:20:31		☐ Log Signal ☐ Rec. VOR

Conferma

Fig. 8

Programmazione delle frequenze di ascolto ad orari predefiniti: funzione di scheduler. (Figura 8).

Oscilloscopio ed Analizzatore di Spettro di B.F.: consente di analizzare strumentalmente il segnale rivelato in B.F. in relazione ai filtri applicati ed alla larghezza di banda prevista sul ricevitore.

L'oscilloscopio e l'analizzatore di spettro hanno tutte le funzioni classiche di uno strumento digitale. (figura 9).

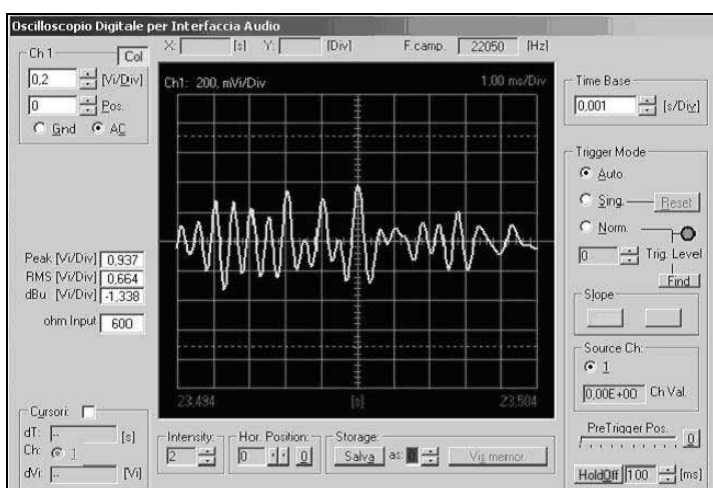


Fig. 9

Le funzioni di mappatura in termini di campo elettromagnetico possono essere effettuate anche senza il ricevitore GPS interfacciato, inserendo manualmente la posizione geografica della stazione ricevente (figura 1-0); se il ricevitore GPS è presente, **RTXControl** prevede in ag-

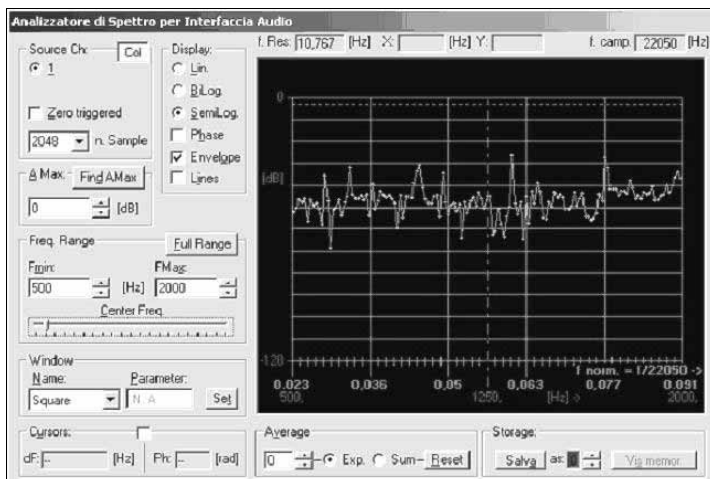


Fig. 10

giunta la visualizzazione in tempo reale della direttrice e del livello di campo sulla mappa cartografica georeferenziata con funzioni di zoom, realizzata attraverso Microsoft MapPoint (Vedi figura 11 e 12).

Posizione Statica	
Stazione ricevente	
Lat. 45,104166	11-04-2006
Long. 7,7083333	15:59:27
Alt. -- m	MapPoint
Locator JN35UC	Esci
26,00000 MHz	
Lat. 45,54817	Locator JN35WN
Long. 7,88585	
Alt. -- m	
Calcolo Tratta	
QTF 15° 38'	Dist. 51 km
QTFR 195° 22'	Elev. --
Alt. Tratta dB 94,85	Alt. Tratta Aggiuntiva 0
G Antenna RX dBi 53,0	
Misuratore di campo - F.S.M. - Valori Istantanei	
TX Teor. dBm -21,5	TX Teor. ERP W 0,0
Misuratore di campo - F.S.M. - Valori di Picco	
TX Teor. dBm -25,0	TX Teor. ERP W 0,0
Reset	

Fig. 11

Pattern Antenna: pur non interfacciandosi al posizionario dell'antenna (rotore), **RTXControl** consente di realizzare il Pattern dell'Antenna utilizzata (per gli apparati che prevedono la lettura del segnale). E' la funzione per la diagrammazione di antenne direttive o per la verifica del puntamento dell'antenna direttiva in relazione all'emittente specifica.

L'acquisizione dei gradi di rotazione, realizzabile sia in azimuth che in elevazione, è calcolata a partire dal tempo impostabile in secondi, richiesto per il completamento dell'arco di rotazione richiesto; il calcolo parte evidentemente dal presupposto che la velocità di rotazione del posizionario sia costante durante tutto il periodo di movimentazione. Un esempio di diagramma realizzato è in seguente: vedi figura 13.

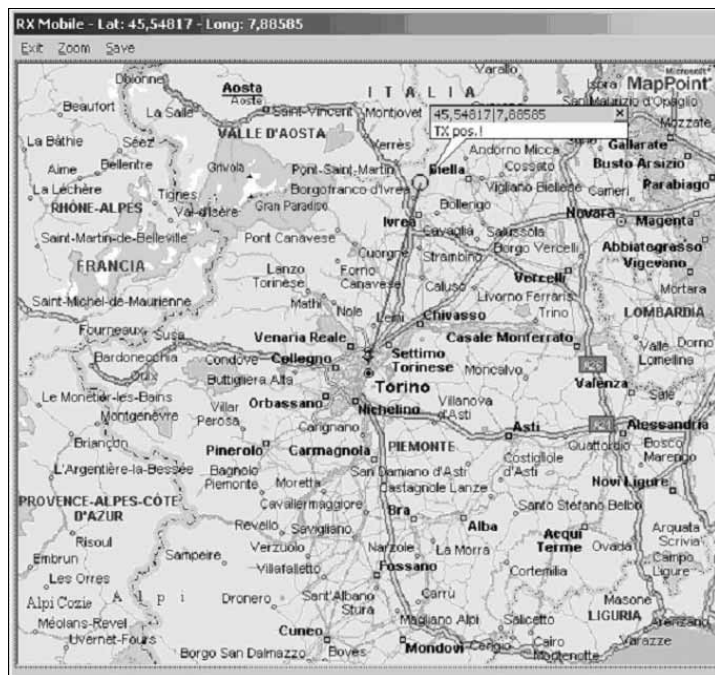


Fig. 12

I dati acquisiti e visualizzati graficamente in tempo reale, sono normalizzati a 0 dB, riportando comunque il valore associato.

Anche in questo caso, tutti i dati sono memorizzabili su file. csv MS Excel compatibile, consentendo a posteriori di eseguire confronti tra pattern diversi.

Termina qui la "carrellata" seppur non completa sulle funzioni principali di un software che si rivolge non solo all'ambito amatoriale ma, per le caratteristiche che lo contraddistinguono, anche al settore professionale.

I lati "negativi" o meglio, ciò che potrebbe essere migliorato, è certamente relativo alla veste grafica dell'interfaccia utente comprensivo di un Help contestuale associato alle videate ed alle fun-

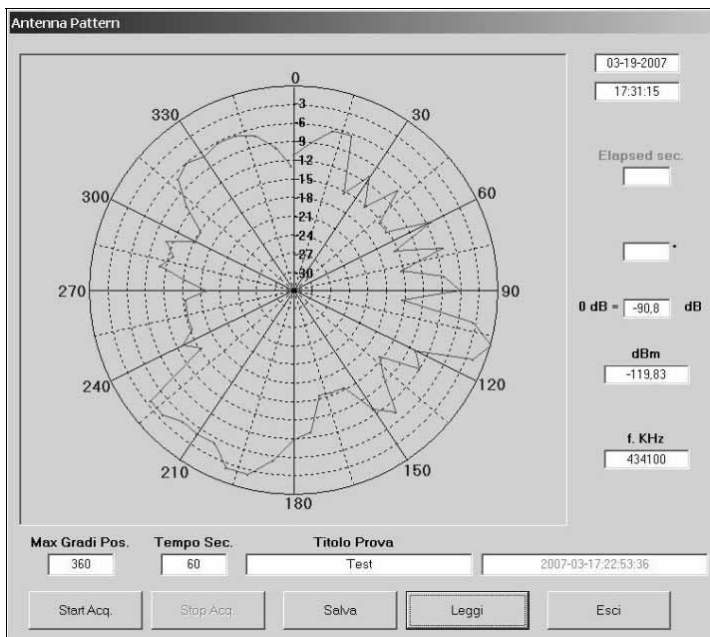


Fig. 13

zioni previste; sull'argomento è pur da riconoscere la presenza di un completo manuale di circa 50 pagine, anche se i manuali si leggono sempre mal volentieri e soprattutto sono l'ultima azione svolta in relazione all'insorgere di un problema.

E' da non sottovalutare l'assistenza e l'aggiornamento costantemente previsto dalla THEMIS, attraverso il suo sito www.themisitalia.it ed il suo centro di supporto support@themisitalia.it, sia ad **RTXControl** che agli altri prodotti e servizi offerti.

Sul medesimo sito (Prodotti > **RTXControl**) è possibile consultare l'elenco aggiornato dei ricevitori e ricetrasmittitori interfacciati ed il livello di revisione del software.



IL MONDO IN CUFFIA

KTWR A07

A - 07 Frequency Schedule

KTWR Trans World Radio - Guam

(March 25, 2007 - October 28, 2007)

FREQ STRT STOP CIRA F ZONES

FREQ	STRT	STOP	CIRA F	ZONES	DAYS	LANGUAGE
7430	1230	1400	42, 43, 44		1234567	Mandarin
7520	1400	1500	42, 43, 44		1	7
7520	1400	1545	42, 43, 44		23456	Mandarin
9370	1200	1330	42-44		234567	Mandarin
9370	1200	1400	42-44		1	Mandarin
9455	1345	1400	41		1234567	Santhali
9635	1100	1130	49		23456	Vietnamese
9635	1100	1145	49		1	7
9585	1300	1330	49		1234567	Sgaw Karen
9635	1400	1415	41		4567	Boro
9635	1400	1415	41		23	Bengali
9635	1415	1430	41		1	7
9700	1330	1400	41, 49		1234567	Assamese
9910	1100	1200	42-44		1234567	Mandarin
9910	1200	1230	42-44		23456	Mandarin
9910	1200	1215	42-44		1	7
9975	1100	1145	43, 44		23456	Cantonese
9975	1100	1200	43, 44		1	7
9975	1145	1200	43, 44		234	Hakka
9975	1145	1200	43, 44		56	Swatow
9975	1200	1230	49		23456	Vietnamese
9975	1200	1300	49		1	7
9975	1300	1330	49		1234567	Khmer
9975	1345	1400	41, 49, 50		1234567	English
9975	1400	1500	41, 49, 50		234	English

9975	1400-1430	41, 49, 50	56	English
11570	1230	1300	41	23456
11570	1245	1300	41	7
11570	1400-1515	44-45	1234	Korean
11570	1400-1530	44-45	567	Korean
11590	1000-1100	42-44	1234567	Mandarin
11765	2200-2230	42-44	1234567	Mandarin
11840	0800-0845	51, 55, 56, 58-60	7	English
11840	0800-0900	51, 55, 56, 58-60	23456	English
12105	0930-1100	42-44	1234567	Mandarin
12120	1100-1130	42-44	7	Mandarin
12120	1100-1200	42-44	123456	Mandarin
12120	1200-1300	41, 49	1234567	Burmese
12130	2200-2215	43, 44	7	Cantonese
12130	2200-2245	43, 44	23456	Cantonese
12130	2200-2300	43, 44	1	Cantonese
13690	2215-2300	42-44	1234567	Mandarin
13730	1015-1100	42-44	1234567	Mandarin
13765	1000-1100	42-44	1234567	Mandarin
15170	0805-0900	49, 50, 54	23456	English
15200	0900-0915	54	123	67
15200	0900-0915	54	45	Torajanese
15200	0915-0945	54	1234567	Madurese
15200	0945-1045	54	1234567	Indonesian
15200	1100-1130	49, 54	1234567	Javanese
15200	1130-1200	54	1234567	Sundanese

Power 100 kW

Reports to: Trans World Radio - Guam
P.O. Box 8780, Agat, Guam 96928 USA

(da George Ross, KTWR, via Alokesh Gupta, New Delhi)

DXing the World

Orari
sempre
in UTC !

■ a cura di Bruno Pecolatto

AFGHANISTAN. Ascoltata su 6700 kHz **Radio Solh** dalla Bagram Air Base alle ore 1810-1828 e 2125-2235, canzoni Hindi, e brevi commenti alle 1828 in Dari, annunci in Pashto, mx afgana, SINPO variabile da 24212 a 25333. (*Liangas and Petersen via DX-Window n.320*)

ARGENTINA. Scheda di **Radio Argentina al Exterior**

UTC	lingua	kHz	target
0900-1200	CASTELLANO	6060	America
1000-1200	JAPONES *	11710	Asia
1200-1400	CASTELLANO *	11710	America
1800-1900	INGLES *	9690-15345	Europa
1900-2000	ITALIANO *	9690-15345	Europa
2000-2100	FRANCES *	9690-15345	Europa/N.Africa
2100-2200	ALEMAN *	9690-15345	Europa/N.Africa
2200-2400	CASTELLANO *	6060-11710-15345	EU, N.Afr e AME

0000-0200	PORTUGUES *	11710	America
0200-0300	INGLES *	11710	America
0300-0400	FRANCES *	11710	America

Annotazioni:

- Trasmissioni LRA 1 Radio Nacional Buenos Aires, AM 870kHz

* Trasmissioni dal lunedì al venerdì

** Trasmissioni del sabato.: 6060 e 15345kHz dalle 2000 alle 0230 UTC e su 11710kHz dalle 2000 alle 2200 UTC

CENTRAFRICANA REP. Nuova stazione su 6030 kHz **Radio ICDI** da Boali con solo 1 kW fondata dalla *Integrated Community Development Int.*; otto ore la giorno in lingua Francese, Sango, Aka e Fulfulde. Per ogni informazione potete leggere il comunicato stampa emesso da HCJB sul sito web http://www.hcjb.org/index.php?option=com_content&task=view&id=3136 (*Gupta and Ritola in DXplorer via DX-Window n.320*)

CROAZIA. Nuova scheda onde corte della HRT **Croatian Radio HS-1** via Deanovec dal 1° marzo:

0000-0457 su 6165 (10 kW / ND) nuovo orario, potenza ridotta
0500-0657 su 6165 (100 kW / ND) ex 0500-2400
0700-1757 su 9830 (100 kW / ND) ex 0500-1800
1800-2357 su 6165 (100 kW / ND)
(*Ivanov, via BC-DX, Mar 06 via DX-Window n.320*)

IRAN REP.ISL. Scheda della **VOIRI** in lingua italiana:

ora UTC	kHz
0630-0730	15085 13770 11515
1930-2000	7360 5910

SLOVACCHIA. Scheda di **Radio Slovakia Int.** valida fino al 28 ottobre 2007

UTC	target	lingua	kHz
0800-0830	Western Europe	German	6055 7345
1300-1330	East. Europe, Asia	Russian	7345 9440
1330-1400	Western Europe	German	6055 7345
1430-1500	Western Europe	Spanish	9440 11600
1500-1530	East. Europe, Asia	Russian	7345 9535
1530-1600	Western Europe	Slovak	5920 7345
1600-1630	Western Europe	German	5920 6055
1630-1700	Western Europe	English	5920 6055
1700-1730	Western Europe	French	5920 6055
1800-1830	Western Europe	German	5920 6055
1830-1900	Western Europe	English	5920 7345
1900-1930	Western Europe	Slovak	5920 6055
1930-2000	Western Europe	French	5920 6055
2000-2030	Western Europe	Spanish	6055

SVEZIA. **Radio Sweden** in lingua inglese per l'Europa, Africa e Medio Oriente.

UTC	kHz
1230-1300	15735 (70°)
1330-1400	15735 (85°)
1730-1800	6065 (140°-240°) + MW 1179
1900-1930	1179 MW lunedì-sabato
1930-2000	6065 (140°-240°)
2130-2200	6065 (140°-240°) + MW 1179

TURCHIA. La **Voice of Turkey** con la scheda A07 per l'Europa

Lingua	kHz	UTC	sito kW
Albanian	9700	0600-0630	CAK 250
Albanian	11875	1130-1200	CAK 250
Bosnian	9655	1330-1400	CAK 500
Bosnian	5980	1800-1830	CAK 250
Bulgarian	7210	1100-1130	CAK 250
Croatian-Serbian	9605	1600-1630	CAK 250
English	5975	0300-0400	EMR 500
English	15450	1230-1330	EMR 500
English	9785	1830-1930	EMR 500
English	6195	2200-2300	EMR 500
French	6175	1930-2030	EMR 500
German	13760	1130-1230	EMR 500
German	13640	1730-1830	EMR 500
Greek	9840	1030-1100	EMR 500
Greek	6050	1430-1500	CAK 250
Hungarian	13770	1000-1030	EMR 500
Italian	9610	1630-1700	EMR 500
Macedonian	11690	0800-0830	EMR 250
Rumanian	9560	0900-0930	CAK 250
Spanish	13720	1630-1730	EMR 500
Spanish	9770	0100 0200	EMR 500
Turkish	11680	1300-1530	EMR 500
Turkish	9460	1530 2100	CAK 500
Turkish	15350	0700-1300	CAK 500

Note: EMR: Emirler CAK: Çakirlar

UCRAINA. **Radio Ukraine International** con scheda A07 valida fino al 28 ottobre 2007

UTC	kHz	sito	target
0000-0500	7530 (5830)	Kharkiv	Russia
0500-0800	9945 (7420)	Kharkiv	Western Europe
0800-1300	15675 (9950)	Kharkiv	Western Europe
1300-1700	7530 (5830)	Kharkiv	Russia
1700-2100	7490 (5830)	Kharkiv	Western Europe
2100-2400	7510 (5830)	Kharkiv	Western Europe
2300-0400	7440 (5820)	Lviv	Northeastern America

Potenza dei trasmettitori: Kharkiv 100 kW; Lviv 500 kW.

Alla fine di settembre le frequenze tra parentesi sostituiranno quelle indicate.

Scheda delle trasmissioni nelle varie lingue: Inglese (durata di un'ora) alle ore 0000 e 0300 (via Lviv), alle 1100 e 2100 (via Kharkiv). Tedesco (durata di un'ora): alle 1700, 2000 e 2300 (via Kharkiv). Rumeno (durata di mezz'ora): alle 1700, 1930 e 2100 su 657 kHz (via Chernivtsi). Tutte le restanti trasmissioni sono in lingua Ucraina.

Emisiones en Español

Un archivio completo delle trasmissioni in lingua spagnola e corrispondente al periodo A-07 è stato realizzato dal club Valencia DX, lo stesso può essere scaricato tramite i seguenti siti web:

<http://es.geocities.com/jmromero782004/>

<http://es.geocities.com/jmromero782004/EspA07.pdf>

Ecco l'elenco delle stazioni interessate: CVC, HCJB, KBS World Radio, KOL Israel, NHK Radio Japon, Radio Austria Int., Radio Budapest, Radio Bulgaria, Radio Canada, Radio Eslovaquia, Radio Exterior de España, Radio Nederland, Radio Praga, Radio Rumania, Radio Serbia, Radio Taiwan, RAI Internacional, VOA, Voz de Grecia, Voz de Indonesia, Voz de la Rep. Isl. de Iran, Voz de Rusia, Voz de Turquía, WYFR.

(José Miguel Romero via BP)



A. I. R.

Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011-6199184

info@air-radio.it - http://www.air-radio.it

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

Manfredi Vinassa De Regny



C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente

Valerio Cavallo

Vice Presidente / Tesoriere

Saverio De Ciani

Segretario

Bruno Pecolatto

Consiglieri

Filippo Baragona - Bolzano

Andrea Borgnino - Roma

Angelo Brunero - Torino

Elio Fior - Cervignano del F. UD

Fiorenzo Repetto - Savona

Fabio Tagetti - Legnago VR

Quota associativa annuale:

ITALIA € 42,00

Conto corrente postale N° 22620108, Associazione Italiana Radioascolto, cas. post 1338, 10100 Torino A.D. - ABI 07601 CAB 01000

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.

• • • • •

Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile dell'associazione indirizzare a:

Radorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico

Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250

Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.

Nei giorni di chiusura e impaginazione può essere rintracciato presso la tipografia SGI di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Andrea Borgnino Moderatore della Mailing List, Contatti con sig. Luca Ferrara (membro straordinario Consiglio Superiore del Ministero delle Comunicazioni)

Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.

Marcello Casali Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC

F. Clemente Gestione posta elettronica Radorama

Elio Fior Stampa sociale

Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote in vigore dal 1° gennaio 2006)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 50,00

Altri Paesi (superficie) (*): € 56,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione, compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale + libro ("Contatto Radio" oppure "Una vita per la Radio"): € 52,00

SOLO ABBONAMENTO a radorama

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Italia: € 48,00

Europa (*): € 53,00

Altri Paesi (superficie) (*): € 58,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, specificando chiaramente la causale sul retro del tagliando "certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo, completo di codice di avviamento postale.

(*) Pagamenti dall'estero solamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo *posta aerea* chiedere quotazione.

Asterischi

- ♦ Per l'iscrizione è necessario compilare l'apposito modulo di ammissione con i dati anagrafici. Ai nuovi Soci sono riservati: la tessera sociale, il certificato d'iscrizione, l'adesivo A.I.R., una copia dello Statuto e altra modulistica. Tutti i Soci ricevono gratuitamente il periodico ufficiale dell'Associazione.
- ♦ I Soci possono acquisire, con contributo spese: adesivi di diversi colori, timbro personalizzato con il simbolo dell'Associazione, distintivo e portachiavi A.I.R.
- ♦ Le richieste per copie arretrate di **radorama**, smarrite durante l'invio ai Soci, vanno inoltrate alla Segreteria A.I.R., C.P. 1338, 10100 Torino AD (l'invio è gratuito).
- ♦ Per eventuali richieste di ulteriori copie, anche arretrate oppure di intere annate (elenco completo in Segreteria) di **radorama** e fino ad esaurimento, occorre allegare alla vostra richiesta 3,10 euro per copia. Per i pagamenti utilizzare il conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD.
- ♦ Su richiesta può essere inviato l'indice degli articoli pubblicati che comprende 17 anni: da maggio 1986 a dicembre 2002. Elaborazione di Filippo Baragona già presentata nelle otto pagine centrali di **Radorama** 2/2003 (allegare insieme alla vostra richiesta 1,55 euro in francobolli).
- ♦ I Soci che desiderano ritirare personalmente copie arretrate, annate complete di **radorama** o altre pubblicazioni presso lo *stand* A.I.R. nelle Fiere devono informare per tempo la Segreteria con e-mail oppure fax.
- ♦ I Soci sono invitati a partecipare attivamente alla vita associativa ed a collaborare con la redazione di **radorama** con articoli, ascolti, ecc.

MATERIALE A DISPOSIZIONE DEI SOCI con rimborso spese per spedizione via posta ordinaria

Adesivi

in diverse combinazioni di colori (10 pezzi) € 3,00
in diverse combinazioni di colori (20 pezzi) € 4,00

Timbro con simbolo AIR

+ nome cognome e indirizzo del Socio €16,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm 1,5) € 2,00

Portachiavi

come il distintivo (lato cm 2,5) € 3,00

Distintivo + portachiavi € 4,00

N.B. Per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sul retro del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al N° 011/6199184

L'A.I.R. informa

- **Radorama Report 2006**, l'edizione con 72 pagine, migliaia di ascolti per circa 150 Paesi diversi, tratti dalla rivista mensile **radorama**, oltre trecento indirizzi aggiornati di emittenti e stazioni di tempo e frequenza campione ed i principali siti web delle emittenti internazionali, ad un prezzo davvero speciale! Come le edizioni precedenti gli ascolti sono raccolti in una lista per paese, in ordine di frequenza, con i dettagli dei programmi ascoltati e la valutazione del segnale secondo il codice SINPO. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 € quale contributo spese.
- **IMPORTANTE!** La Segreteria informa i nuovi aspiranti Soci che non saranno prese in considerazione le **"domande di ammissione"** non firmate e non compilate in ogni loro parte.
- La Segreteria AIR informa che ha regolarmente inviato nel mese di marzo e aprile 2007 il materiale AIR (tessera, certificato, adesivo, ecc.) ai seguenti **nuovi Soci**:

tess. n.	scadenza	nominativo	codice AIR
3154	12/2007	Cioni Alberto-Monte S.Pietro (BO)	4CA61
3155	12/2007	Sbragi Attilio-Trieste	3SA47
3156	12/2007	Martino Stefano-Roma	0MS63
3157	12/2007	Bertone Eugenio-Novara	2BE58
3158	12/2007	Barbero Angelo-Cesto S.Pietro M.(NO)	2BA67
3159	12/2007	Rey Fabrizio-Torino	1RF60
3160	12/2007	Vescovi Cesare-Pogliano M.se (MI)	2VC65
3161	12/2007	Vecchi Piersante-Monticelli Terme (PR)	4VP46
3162	12/2007	Martinotti Daniele-Moncalieri (TO)	1MD62
3163	12/2007	Cristaldini Daniele-Mediglia (MI)	2CD73
3164	12/2007	Bortone Antonio-Corsano (LE)	7BA66

Benvenuti !!!

Cambio indirizzo.

La modifica all'indirizzo deve essere comunicata alla segreteria dell'associazione per l'aggiornamento dell'archivio.

Indirizzare la posta a: A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino AD oppure spedire un fax al numero 011-6199184 oppure spedire un'e-mail a info@air-radio.it

Incontro del Gruppo Radioascolto di Bologna

Lo scorso 16 marzo si è tenuto il primo incontro del **Gruppo Radioascolto di Bologna**. Si tratta di un gruppo nuovo, ma in realtà è anche un gruppo "storico", che era già esistito in passato, all'incirca una ventina di anni fa. Infatti alcune delle persone presenti si conoscevano già, mentre per altre è stata una piacevole occasione di incontro.

Il punto di partenza del nuovo gruppo risale a un pranzo che si è tenuto lo scorso gennaio, sempre a Bologna. Questo incontro era nato come "esperimento": si voleva vedere se era possibile fare un ritrovo invernale da affiancare all'ormai consueto appuntamento di Padova che si svolge a metà giugno. L'occasione di gennaio ha permesso ad alcuni di vedersi di nuovo, e di ipotizzare la creazione di un gruppo, o meglio di un punto di appoggio fisso per chi abita a Bologna e dintorni ed è interessato al radioascolto.

La cena di marzo è stata proprio questo: un'occasione per confrontarsi e per incontrarsi, con la speranza che possa diventare un appuntamento stabile per il prossimo futuro. Eravamo in sette: Alberto Bernardelli, Elio Antonucci, Andrea Ponti, Stefano Valianti, Beniamino Albore, Luca Giuffredi, Enrico Bellodi.

Ma di cosa si è discusso? Di problematiche bolognesi, ad esempio. Alcune novità sono emerse a Budrio, una cittadina a qualche chilometro dal capoluogo, famosa in ambito radiantistico per le sue due antenne Rai in onde medie. Una di queste è stata recentemente abbattuta, e questo, secondo alcuni, è derivato da motivi squisitamente politici. E' stata questa l'occasione per discutere di antenne, di onde lunghe, di interferenze elettromagnetiche, lampadine a risparmio energetico, inquinamento radio, ecc. Sembrerà una sciocchezza, ma chiacchierare attorno a una tavola imbandita stimola un dialogo molto aperto, su mille argomenti differenti, tutti coinvolgenti.



La stazione di ascolto di Alberto Bernardelli e al suo fianco Luca Giuffredi (foto di Enrico Bellodi).

A Bologna non si può non parlare di Marconi, ed infatti questo argomento è stato toccato a lungo. E non si può non parlare delle emittenti locali, che sono state numerose e vivaci in città.

Insomma: chiacchiere, ottima cena (a proposito, i complimenti alla cuoca sono d'obbligo)... ma se ci fosse stato solo questo, alla fine il neonato gruppo non ci farebbe una gran figura! E invece sono stati toccati anche altri temi. Ad esempio le assistenze tecniche, e quello che ci sta dietro, e che noi comuni utilizzatori di radio finiamo per non immaginare nemmeno.

Sicuramente è stato bello poter effettuare qualche prova pratica di ascolto. Una mini-radiolina da pochi euro è stata testata come curiosità già a tavola. Ma gli ascolti più interessanti sono stati quelli effettuati con le apparecchiature di Alberto, il nostro ospite, che ha una postazione di tutto rispetto. Alcuni ascolti in DRM sono stati piuttosto interessanti (anche se, purtroppo, è mancato l'ascolto della Rai sui 693 kHz), soprattutto per chi è poco avvezzo a questa nuova tecnologia digitale.

Dopo una piacevole serata ci siamo lasciati col proposito di incontrarci nuovamente, sperando di gettare una base solida di appuntamenti bolognesi legati alla radio. Di materiale, idee, spirito di collaborazione e buona volontà il gruppo sembra ben dotato: son tutte ottime basi per costruire bene attorno a questo piacevole hobby.

Il prossimo appuntamento si terrà il giorno 11 maggio 2007, alle 19, sempre nella accogliente casa di Alberto Bernardelli, a San Lazzaro di Savena (Bologna).
(Enrico Bellodi)

Pohnpei Island ed Italia-Scozia

Arrivo a casa alle 17:45 UTC, accensione notebook, accensione WinRRadiO G313e (nuovo device).

La solita antenna Rf System da 12 metri con balun 10:1 posizionata Est-Ovest.

Mi sintonizzo su 4755, nessuna attenuazione software ed hardware, IF a 7 kHz. Nessun segnale sulla frequenza. L'S-Meter con scala in μV segna 0,2-0,4. DX Atlas aperto sull'isola per catturare l'alba, azimut 44° , 13533 km, tx da 1 kW.

Stasera andiamo di brutto: patate fritte ed hamburger con sottiletta Tigre. Qualche voce in lingua sconosciuta su 4751, sembra una trasmissione intership, μV a 1,3-1,5.

Telegiornale nell'altra stanza: Prodi, Fini etc., Prodi in Cile sembra contento, ah le solite vallette con Woodcock.

Si scrive così? Woodcock? Pisello di legno/gallo di legno? C'ha l'auto che ogni tanto parte a spinta...

Ultima fetta di dolce di mele.

L'Italia si prepara, la Scozia pure.

Inni.

Ooops: le previsioni di propagazione, collegamento al WEB, Radioascolto.org tutto ok, Radiopassioni tutto ok, da Radiopassioni link agli australiani, tutto ok.

L'Italia nell'altra stanza segna. Corsa per rivedere il goal. Ma qui i telecronisti non fanno come nelle radiocronache dal Portogallo "GOOOOAAAALLLLLL".

Nessun segnale su 4755, poi qualcosa a 4757: voce maschile inintelligibile, μV a 4,5-6,0.

2 minuti e scompare.

19:25 UTC, a Pohnpei sono le 6:25 del 29 marzo, è quasi alba piena: nessun segnale. E' l'alba, chissà se si svegliano ora per fare le prove di trasmissione.

O è più probabile che vadano a farsi il bagno nella laguna per svegliarsi? DX Atlas dice che da quelle parti il sole si sta alzando: l'alba ha già passato il Pakin reef. Grandissimo DX Atlas!

Qualche voce che ogni tanto buca il QRN, ma sono i 4751.

Meglio in LSB, in ogni caso inintelligibile.

19:30, fine primo tempo 1 a 0.

Dall'altra parte del mondo stanno facendo il caffè, sono le 6:40.

Nessun segnale.

Alba su Kuop Atoll 3° più ad Ovest.

Secondo tempo.

Alba a Sidney, nessun segnale. Si prova Australia con uno dei VFO.

20:12, qualcosa su 11650 ma non mi sembra inglese, chissà chi è.

Un po' di musica su 4750, Cina od Indonesia?

Ormai a Pohnpei sono le 7:17, l'alba è passata da quasi un'ora, mi sa che il tecnico è un missionario scozzese che sta vedendo la partita su Sky.

Mentre ero in cuffia l'Italia nell'altra stanza ha segnato di nuovo, il missionario c'ha un fumetto con imprecazioni in Gaelico.

Non si accende il trasmettitore oggi.

Perso il goal.

CW su 4751.

4755 muta, ma ormai...

Radio Australia,

Shepparton forte e chiara su 9500 kHz alle 20:32 con id, id, id, 43344.

Lieve QRM mandarino.

"Good Morning...in Melbourne", mx rap. Meglio in USB.

Ancora mx "You wanna be happy". Interviste.

20:45 ricezione ottima da 55555, un minuto dopo l'Australia non c'è più.

Partita finita mentre ero in Australia, ora stanno intervistando Gattuso.

Il resto dell'etere funziona ed il missionario sta andando a farsi il bagno.

Bottiglietta di Pro-Activ per il colesterolo.

Buonanotte

(Giancarlo Ceccarelli
su MLR 28 marzo)

RADIANT

A N D • S I L I C O N

L'EVOLUZIONE DELLA COMUNICAZIONE

2 - 3 GIUGNO 2007

38ª EDIZIONE
Orario: Sab. 9,00-18,00
Dom. 9,00-17,00

**ELETTRONICA
INFORMATICA
TELEFONIA
RADIANTISMO
EDITORIA
TV SATELLITARE
HOBBISTICA
SURPLUS
RADIO D'EPOCA**

Con la patrocinio della Regione Emilia-Romagna e della Provincia di Bologna, con il contributo del Comune di Sesto San Giovanni.

PARCO ESPOSIZIONI NOVEGRO
MILANO LINATE AEROPORTO
IL POLO FIERISTICO ALTERNATIVO DELLA GRANDE MILANO
www.parcoesposizioninovegro.it

Finalmente troviamo il posto per impaginare questa traduzione realizzata da Filippo Baragona cinque anni fa.

Il permesso per una unica ristampa nella versione tradotta in italiano era stato fornito da Fred Osterman, Presidente della **Universal Radio Research**.

La lunghezza dell'articolo ci obbliga all'uscita in due parti.

Dobbiamo anche precisare che l'articolo è stato tradotto dal libro "Shortwave Receivers Past & Present" edito da

Universal Radio Research
6830 Americana Parkway
Reynoldsburg, Ohio 43068
Stati Uniti d'America

**SECONDA
PARTE**

Dal libro

Shortwave Receivers Past & Present

Continuazione da Radiorama 4/2007

RS-232

• RS-232

Una presa o una porta del ricevitore che permette le comunicazioni e il controllo del ricevitore a livelli di tensione RS232 con un terminale o un computer.

Scan

• Scan

Così com'è usato in questo libro, Scan indica che il ricevitore può fare una ricerca automatica tra i canali di memoria. Leggere anche • Sweep

S Indicator

• S indicatore

Tipicamente una barra grafica a led che indica l'intensità del segnale.

S Meter

• S Meter

Uno strumento che indica l'intensità relativa del segnale entrante.

S/AF Meter

• S/AF Meter

Uno strumento che indica l'intensità del segnale o l'uscita audio. Un interruttore sul ricevitore seleziona questa funzione se lo strumento è attivo.

Sensitivity

• Sensibilità

Lo stesso di guadagno a RF.

Speaker

• Altoparlante

Un altoparlante entrocontenuto. La maggior parte dei primi ricevitori non aveva la caratteristica dell'altoparlante entrocontenuto nella radio. Questo perché le vibrazioni introdotte dall'altoparlante contribuivano all'instabilità del ricevitore o a disallineamenti.

Speaker Switch

• Interruttore altoparlante

Un interruttore che ruotato lo inserisce o lo disinserisce.

Spinner Knob

• Manopola

Un incavo o sporgenza sulla manopola principale di sintonia che facilita la rapida rotazione della manopola.

Spkr. Terminals

• Terminali altoparlante

Terminali per collegare un altoparlante esterno.

Squelch

• Squelch

Questo controllo è usato per eliminare il rumore di fondo indesiderato quando si ascolta una frequenza non attiva.

Sweep

• Sweep

Così com'è usato in questo libro, Sweep indica che il ricevitore può sintonizzare automaticamente lo spettro tra due limiti di frequenza definiti. Per esempio, un ricevitore con la capacità di sweep può essere programmato per sweepare da 9,6 a 10 MHz. In qualche caso la velocità di sweep può essere regolata. In un uso a portante sweep, il ricevitore semplicemente si fermerà quando un segnale è rivelato. Lo sweep non continuerà finché la portante del segnale è rivelata. In un uso di sweep a tempo, il ricevitore farà una pausa o "si fermerà" per un periodo di tempo e quindi riprenderà, sia che il segnale ci sia ancora oppure no. Qualche ricevitore sofisticato permette la regolazione del tempo di fermata. Questa funzione è in qualche caso chiamata "Search" (ricerca).

Sync. Detection

• Rivelazione sincrona

Un segnale modulato in ampiezza (così come è impiegato dalle stazioni di radiodiffusione in onde medie e corte) consiste in una portante più una bassa frequenza e la banda laterale superiore. Le evanescenze della propagazione possono destabilizzare la portante. Frequentemente una banda laterale può essere distorta tramite un segnale interferente assai vicino. La rivelazione sincrona sostituisce la portante evanescente con una portante pura. Il circuito ricostruisce il segnale dalla più forte delle due bande laterali. Il risultato è un segnale stabile senza distorsioni.

TCXO

• TCXO

Quarzo con compensazione della temperatura con forno per migliorarne la stabilità.

Telescopic Antenna

• Antenna telescopica

Un'antenna monopolo a molti segmenti.

Tilt Bar

• Supporto inclinato

Una barra o un supporto inclinato che permette di al ricevitore di essere inclinato sul tavolo per essere visto con maggior facilità.

Tilt Handle

• Maniglia inclinata

Una maniglia che si può inclinare fa le stesse funzioni di un supporto inclinato e in più può essere usata come maniglia per il trasporto.

Tip Head Jack

• Presa cuffia per puntali

All'inizio i ricevitori economici non avevano come caratteristica una presa cuffia da 1/4". Invece avevano una presa con due piccoli fori che era normalmente montata sul retro del ricevitore. Poteva essere impiegata una cuffia economica terminante con due puntali.

Tone

• Tono

Cambia il bilanciamento tra alti e bassi sull'uscita audio. In qualche caso questo era semplicemente un interruttore che tagliava i toni alti.

Two VFOs

• Due VFO

Un VFO o oscillatore a frequenza variabile è semplicemente un sintonizzatore. Alcuni ricevitori hanno la caratteristica di due sintonizzatori o VFO contenuti nel complesso. Questo ha una molteplicità di usi.

Voice Scan Control

• Controllo vocale dello scan

Questa funzione intervalla solamente quando è ricevuto un segnale vocale. La sintonia automatica non si arresta quando si incontra un segnale di battimento (eterodinaggio) o rumore.

VRIT Tuning

• Sintonia VRIT

Sintonia incrementale a percentuale variabile. Questo è un altro nome per Sintonia Progressiva a Percentuale Automatica. Leggere • APTR.

Specifiche

Questa parte elenca le specifiche del ricevitore. Queste specifiche sono state raccolte dai manuali dei costruttori, e dalla letteratura dei venditori. Sfortunatamente alcuni costruttori sono conservatori nelle loro specifiche, altri noi diciamo, sono ottimistici. Generalmente parlando i costruttori commerciali del tipo Japan Radio, Rohde & Schwarz, ecc. fornivano delle specifiche che dopo non serviva fare degli esami minuziosi. Compagnie che sono orientate a prodotti di consumo possono essere più generose con le loro specifiche prestazioni ... Questo libro mostra 0,3 volt di sensibilità per il Bearcat DX-1000 e 0,5 volt per il J.R.C. NRD 525. Nessuno finge che l'NRD-525 sia meno sensibile. Le specifiche sono non di meno una buona guida. Ma occorre ricordarsi, che è difficile scegliere un'automobile basandosi solamente sui cavalli vapore, miglia per gallone e figura d'accelerazione.

> **Copertura** La copertura di un ricevitore era normalmente espressa in kHz. Dove c'è poco spazio in questa sezione, la frequenza può essere indicata in MHz. Per convertire i MHz in kHz moltiplicare semplicemente per 1000. (per convertire i

RECEIVERS PAST & PRESENT

SHORTWAVE



MHz in metri dividere 300 per i MHz. Usando la frequenza di 7.3 MHz per esempio: $300/7.3 = 41$ metri).

> **Modi** Questa sezione indica i modi di ricezione per i quali il ricevitore è progettato e indicato come apparato da imitare. Notare che l'indicazione "FM" in questa sezione non significa che il ricevitore copra la banda delle stazioni FM 88-108 MHz. Il modo FM in questa sezione indica che il ricevitore è adatto per demodulare un segnale a modulazione di frequenza all'interno di parte o di tutto il campo ricevuto. Il modo FM (o più correttamente NBFM o banda stretta FM) è usato in onde corte nella parte alta della banda amatori dei 10 metri (29 MHz). Una radio con il modo FM demodulerà correttamente questi segnali. In questa sezione, l'indicazione "AM" non è riferita a ciò che in America è chiamata "banda AM". L'AM in questo contesto è riferita a qualunque segnale a modulazione d'ampiezza. In questo libro non ci si riferisce alla banda delle onde medie che, recentemente in qualche parte del mondo, la banda delle onde medie è stata estesa a 1700 (o 1710) kHz.

Questa sezione generalmente identifica solamente i modi di ricezione basati sulla posizione degli interruttori della radio. Possono essere possibili altri modi di ricezione. Per esempio un gran numero di ricevitori non ha uno specifico tasto di modo o una posizione per FSK o RTTY (radioteletype= telescrivente).

Comunque, simili ricevitori possono essere perfettamente adatti a manipolare segnali RTTY perchè il ricevitore è messo sul modo LSB o USB. La banda laterale indipendente dà un risultato simile. Un ricevitore per comunicazioni di qualità sintonizza una o l'altra delle bande laterali di un segnale ISB. Comunque, un ricevitore con una vera ISB era normalmente capace di demodulare simultaneamente entrambi le bande laterali. La maggior parte dei ricevitori del 1940 o del 1950 sono capaci di rivelare solamente l'AM e il CW. Tipicamente questi ricevitori non ricevono bene la singola banda laterale.

AM	Modulazione d'ampiezza (A3 o A3E)
CW	Continuous Wave, o più comunemente; codice Morse (A1 o A1A)
MCW	Modulated Continuous Wave (Onda Modulata Continua), o codice Morse modulato (A2 o A2A)
SSB	Single Sideband (banda laterale unica), (A3H, J3E, H3E)
LSB	Lower Sideband
USB	Upper Sideband
RTTY	Radioteletype (telescrivente)
FAX	Facsimile
ISB	Independent Sideband (banda laterale indipendente)
FM	Frequency Modulation (modulazione di frequenza)

> **Selettività** La selettività è la capacità di un ricevitore di discriminare tra il segnale desiderato e un segnale indesiderato adiacente. O messo più semplicemente, la selettività è la capacità del ricevitore di far passare un segnale desiderato mentre rigetta gli altri. Nelle condizioni odierne di bande affollate, questa è una caratteristica molto importante. Nel nostro esempio dell'Hammarlund HQ-180, noi leggiamo all'inizio: 6/4/3/2,1/1/0,5 kHz -6 dB. Ciò indica che il ricevitore ha la generosa caratteristica di sei differenti larghezze di banda. Le posizioni 6 e 4 kHz erano adatte per segnali vocali a modulazione d'ampiezza.

Le posizioni 3 e 2,1 kHz erano buone per i segnali a banda laterale unica e le posizioni 1 e 0,5 kHz erano usate tipicamente per telescriventi e codice Morse. La presentazione del J.R.C. NRD-515 apparsa più recentemente in questo libro, mostra 6/2,4/- kHz -6 dB. Questo indica che il ricevitore arriva standard o da approvvigionamento con i filtri a 6 e 2,4 kHz e, in più ha due posti vuoti per uno o due filtri opzionali. La maggior parte delle bande passanti dei ricevitori sono indicate a -6 dB, qualcuna a -3 dB.

Con questo dato è difficile interpretare esattamente la qualità del filtro per la sua larghezza a -6 dB sotto. Idealmente noi volevamo cercare di indicare la larghezza di banda dei filtri a -6 dB e -60 dB. Il rapporto di questi due numeri è riferito come fattore di forma. A chiudere questo numero è un ideale "1"; il macero sono i filtri "sottana" e il miglior filtro è uno che fa passare il segnale desiderato e simultaneamente rigetta gli altri. Sfortunatamente questo importante secondo numero è raramente fornito ma c'è sull'ultimo modello.

> **I.F.** La frequenza o frequenze intermedie dei ricevitori era mostrata se conosciuta. Il primo numero indica la prima I.F., il secondo numero la seconda I.F. e così via. Ricevitori a singola conversione indicavano proprio un numero (normalmente 455 kHz), i ricevitori a doppia conversione, due numeri, e così via.

> **Sensibilità** La sensibilità è la capacità di un ricevitore a sentire segnali deboli. Questa è la caratteristica di una radio che determina l'ingresso minimo usabile. Per l'Hammarlund HQ-180 noi vediamo: .7 V S/N 10 dB CW. Qualche volta questo era indicato nella sua più completa forma tecnica: .7 V S+N/N 10 dB CW. Questo dice semplicemente che .7 V segnale più rumore è 10 dB sopra il solo rumore. Più è basso il numero di microvolt (V), maggiore sensibilità ha il ricevitore. Qualche costruttore usa 6, 15 o 20 dB piuttosto che 10 dB. Risulta difficile fare un'accurata comparazione. La strada originale di specificare la sensibilità era complicata dall'indicare il numero di microvolt richiesti per produrre un'uscita prova normale. Questo metodo era inconsistente.

> **Stabilità** La stabilità è un fattore al quale siamo arrivati quasi prendendolo per concessione nelle radio a stato solido. Anche ricevitori odierni dal prezzo modesto mostrano virtualmente nessuna deriva quando ascoltiamo una stazione di radiodiffusione. Nei giorni dei ricevitori a valvole non era questo il caso. Era comune l'accendere il vostro ricevitore, in modo che fosse stabile, mezz'ora prima di ascoltare. La stabilità è una caratteristica importante, anche oggi, per ascoltatori che ricevono il codice Morse, telescriventi o facsimile. Questi modi richiedono una stabilità maggiore che un segnale vocale a modulazione d'ampiezza. La stabilità è adesso indicata come +/- un numero (per esempio +/- 10 Hz). Più piccolo è il numero, meglio è.

> **Reiezione** La capacità del ricevitore di sopprimere immagini spurie. Più alto è il numero, migliore è immagine la reiezione d'immagine del ricevitore.

> **Reiezione IF** La reiezione IF non è di così grande interesse, nella maggior parte dei casi, come la IF, reiezione d'immagine. La reiezione IF è la capacità del ricevitore di rigettare falsi segnali provenienti da trasmettitori vicini che operano con frequenza vicino a quella della prima IF del ricevitore. Nuovamente più è negativo il numero, meglio è. Una ragione per la quale i primi progettisti radio avevano scelto la prima IF, a 455 kHz, era stato perchè ci si trovava sotto la banda delle stazioni in onde medie.

> **Uscita** Questi dati, 2,5 W 4 5% distorsione, indicano che il ricevitore ha un amplificatore audio audio che fornisce 2,5 watt su un carico di 4 con il 5% di distorsione.

> **Ingresso** Nel nostro esempio, "terminali 72 ohm" indica che questo ricevitore usa terminali a vite antenna per collegare l'antenna. La maggior parte dei ricevitori correnti per amatori e per radioascolto ha una presa SO-239. Questo è un connettore femmina per connettori PL-259. Altri ingressi d'antenna comuni sono gli RCA (qualche volta anche riferiti come PHONO o CINCH). I moderni ricevitori militari usano le più costose e con minor perdite prese BNC. Alla presa BNC femmina montata sul telaio ci si può anche riferire come UG-1094/U. Al maschio BNC ci si può anche riferire come a UG-88B/U. Qualche ricevitore militare usa i connettori N. Alla presa N femmina montata sul telaio ci si può anche riferire come UG-21. Il vostro negoziante locale può fornire i necessari adattatori per cambiare la presa d'antenna come necessario.

Lettura

Questa parte delle registrazioni mostra un'icona e etichetta indicanti il tipo di lettura o la frequenza visualizzata usata con il ricevitore.

Analogico Questo ricevitore usa un puntatore analogico che si muove lungo una scala non lineare orizzontale o su una fissa fiduciaria (linea di fede) dietro alla quale ruota la scala. Le scale analogiche generalmente sono precise al minimo.

Analogico lin. Una scala analogica lineare è simile a una scala analogica regolare. Comunque, la scala dietro è differente in tutte le porzioni dove la scala della radio riceve su un ammontare uniforme di spazi. Su una scala analogica lineare, se da 3,5 a 4 MHz occupa un pollice, sarà così da 14 a 14,5 MHz. Tali scale lineari normalmente sono configurate con per dare maggior precisione che una scala analogica tradizionale. In qualche caso può essere raggiunta una lettura della scala migliore di +/- 1 kHz.

Digitale LED Questa icona indica che il ricevitore ha un display digitale con una precisione di 5 kHz. Il display utilizza diodi emettitori di luce (LED).

Digitale LED Questa icona indica che il ricevitore ha un display digitale con una precisione di 1 kHz. Il display utilizza diodi emettitori di luce (LED).

Digitale fosf. Questa icona indica che il ricevitore ha un display digitale con una precisione di 100 Hz (.1 kHz). Il display utilizza un visualizzatore fosforescente.

Digitale LCD Questa icona indica che il ricevitore ha un display digitale con una precisione di 10 Hz. Il display utilizza un visualizzatore a cristalli liquidi.

Digitale LCD Questa icona indica che il ricevitore ha un display digitale con una precisione di 1 Hz. Il display utilizza un visualizzatore a cristalli liquidi.

Digitale Mecc. Questa icona indica che il ricevitore ha un display digitale meccanico con la precisione di 1 kHz. Spesso è riferito come display del tipo "odometro".

Manopola dig. Questo ricevitore ha una manopola a rotazione

individuale che seleziona (e mostra) ciascuna cifra della frequenza, in questo caso, fuori dalla precisione di 100 Hz.

Manopola dig. Questo ricevitore ha una manopola a rotazione individuale che seleziona (e mostra) ciascuna cifra della frequenza, in questo caso, fuori dalla precisione di 5 kHz.

Interruttore Questo ricevitore usa dieci posizioni (decadi) tipo contraves digitale per selezionare e mostrare ciascuna cifra della frequenza fuori dalla precisione di 1 kHz.

Interruttore Questo ricevitore usa dieci posizioni (decadi) tipo contraves digitale per selezionare e mostrare ciascuna cifra della frequenza fuori dalla precisione di 100 Hz.

Interruttore Questo ricevitore usa dieci posizioni (decadi) tipo contraves digitale per selezionare e mostrare ciascuna cifra della frequenza fuori dalla precisione di 10 Hz.

Interruttore Questo ricevitore usa dieci posizioni (decadi) tipo contraves digitale per selezionare e mostrare ciascuna cifra della frequenza fuori dalla precisione di 1 Hz.

Digitale Mecc. Questa icona rappresenta un ricevitore con display e meccanico Analogico lin. digitale (tipo odometro) per tutte le posizioni di lineare 1 kHz. Allora c'era una scala analogica verticale a verniero con lettura meno di 1 kHz (normalmente da 100 a 200 Hz). Leggere Collins R-390.

Digitale mecc. Questo ricevitore ha un display meccanico digitale (tipo odometro).

Analogico lin. 100 kHz e per le posizioni 10 MHz, 1 MHz e 100 kHz. Le rimanenti cifre sono visualizzate tramite una scala lineare analogica. Leggere Collins 51S-1. Questo ricevitore ha una manopola meccanica che visualizza le posizioni 10 MHz e 1 MHz. Le cifre rimanenti sono visualizzate tramite una lettura digitale. Leggere Racal RA 1772. Questo ricevitore utilizza, per selezionare le posizioni 10 MHz, 1 MHz e 100 kHz, un commutatore rotativo. Le posizioni 10 kHz, 1 kHz e 100 Hz sono visualizzate con display meccanico-digitale.

Questo ricevitore utilizza, per selezionare le posizioni 10 MHz, 1 MHz e 100 kHz, un commutatore rotativo. Le posizioni 10 kHz, 1 kHz e 100 Hz sono visualizzate con display meccanico-digitale. Perciò c'è una scala analogica verticale a verniero per la lettura a meno di 100 Hz.

Scala a spira-microm. Questo ricevitore impiega una manopola rotativa multigiri e & micrometrica del tipo calibrato. Una scala a spirale è perciò usata per interpolare. Leggere il principio dei ricevitori National.

Quest'icona indica che il ricevitore usa una scala analogica assieme ad una scala micrometrica. Leggere National.

Digitale mecc. E' usata, per determinare la frequenza, una combinazione di lettura & Micrometr. digitale e scala micrometrica (10-500 kHz). Leggere National HRO-500.

Canale Questo ricevitore non ha un visualizzatore della frequenza. E' un ricevitore fisso multicanale. Quando il canale è selezionato, il suo numero diventa visibile.

Niente visualizzatore Questo ricevitore non ha il visualizzatore. È un ricevitore singola frequenza a canale fisso.

Digitale Questo ricevitore è controllato esclusivamente tramite computer. Il ricevitore da solo non ha una visualizzazione della frequenza. La frequenza (e altri parametri operativi) sono mostrati sullo schermo del computer che controlla il ricevitore. La risoluzione della frequenza visualizzata è vicino a 1 Hz.

Digitale Questo ricevitore è controllato esclusivamente tramite computer. In questo esempio, la risoluzione di frequenza mostrata è vicino ai 10 Hz.

Digitale Questo ricevitore è controllato esclusivamente tramite computer. In questo esempio, la risoluzione di frequenza mostrata è vicino ai 1000 Hz (1 kHz).

Prezzo del nuovo e prezzo dell'usato

Tra il 1940 e il 1950 i modelli erano tipicamente venduti in un ristretto campo di prezzi. Nella maggior parte dei casi, un listino

prezzi era stabilito dai costruttori e questo era il prezzo di partenza per tutti. Tra il 1960 e il 1970 i ricevitori erano venduti in ambedue i modi: prezzo di listino e prezzi scontati. Per tali ricevitori sarà indicato un intervallo di prezzi. Questo intervallo sarà formato da un numero inferiore al prezzo di listino fino al prezzo di listino. Tra il 1980 e il 1990, la maggior parte dei ricevitori non commerciali tendevano a consistenti vendite sotto i prezzi di listino suggeriti dai fabbricanti. Perciò il prezzo o l'intervallo di prezzi saranno piacevolmente sotto il prezzo di listino.

Uno terrà a mente anche l'inflazione quando commenterà il prezzo da nuovo. Un prezzo di 500 \$ nel 1950 tradotto ad un equivalente potere d'acquisto odierno, è probabilmente di 3000 o 4000 \$. Un gran numero di ricevitori commerciali non indica il prezzo da nuovo. In un gran numero di casi, i ricevitori erano costruiti per uno specifico cliente, spesso sotto un contratto privato.

E' anche indicato il prezzo dell'usato o l'intervallo di prezzi. Il prezzo è valido per un apparecchio in buono stato, con il suo manuale e senza problemi estetici. Il prezzo indicato è cosa voi potevate aspettarvi di pagare per questo modello, in un negozio radio, compreso di 30 o 60 giorni di garanzia. Potete aspettarvi di pagare dal 10 al 25% in meno quando acquistate da un privato o a feste d'amatori dove la garanzia non viene data. Ai mercatini dell'usato è possibile qualsiasi prezzo.

I prezzi indicati sono approssimativi, soggetti a cambiamenti, e variano da regione a regione. I prezzi dell'usato sono anche soggetti alle normali forze del mercato della domanda e dell'offerta. Un modello desiderabile ma scarso (da trovare) può diminuire se un gran numero di questi apparecchi sono improvvisamente riversati sul mercato. Se, una radio è indicata con un prezzo di listino dell'usato di 350 o 380 \$, e qualcuno la vende a 400 \$, non è necessariamente detto che 400 \$ siano un prezzo ingiusto. I prezzi indicati sono solo una guida generale.

Valutazione del valore da nuovo e valutazione del valore dell'usato

E' difficile stimare i ricevitori. Quasi tutti i ricevitori sono una combinazione di buone e cattive qualità. Quando valutiamo radio, automobili, macchine fotografiche o computer, un gran numero di attributi ha il suo peso e perciò la sua valutazione. I valori derivano da una combinazione di esperienza personale e dal consenso di altre opinioni. Sfortunatamente ci sono alcuni ricevitori (normalmente modelli stranieri o commerciali) che l'autore non ha trovato e non ha trovato le recensioni da nessuna parte. Anche i ricevitori in scatola di montaggio non sono valutati a causa della sconosciuta qualità di costruzione.

Il sistema di valutazione è come segue:

- ★★★★★ Valutazione eccellente
- ★★★★ Valutazione molto buona
- ★★★ Valutazione buona
- ★★ Valutazione discreta
- ★ Valutazione povera

RESTAURI E RIPARAZIONI

Ci sono un gran numero di soddisfazioni per i proprietari e i collezionisti di vecchie radio. Ma c'è anche l'altro lato. Ottenere ricambi e assistenza per le radio d'epoca è difficile. Se il costruttore è da trent'anni fuori dall'attività, può essere un sfida reale. Fortunatamente, ci sono ditte specializzate nell'assistenza e riparazione di vecchi ricevitori per onde corte o per amatori. E' importante capire e apprezzare che queste speciali capacità richiedono un prezzo. Un restauratore professionista preserva la storia e crea un bene mobile di famiglia che verrà apprezzato per generazioni.

Le ditte che offrono assistenza e restauri radio occorre contattarle tramite lettera o telefono **prima** di inviargli il vostro ricevitore. Quando spedite via nave qualunque cosa elettrica,

ricordatevi di inserire il dispositivo in una "scatola doppia" con abbondanza di imballaggio extra (gommapiuma). Una spesa extra di materiale per l'imballaggio può risparmiarvi costose riparazioni e ore di irritazione. Prego assicurarsi della totale sicurezza dell'imballaggio.

Anche i collezionisti tecnicamente competenti avranno difficoltà nelle riparazioni senza un manuale o uno schema. Fortunatamente ci sono ditte specializzate nel fornire manuali d'uso o di servizio fuori stampa. Un manuale d'uso tipico include istruzioni sull'uso del ricevitore. Un gran numero, ma non tutti, dei manuali d'uso includono lo schema base. Un manuale d'assistenza o tecnico includerà sempre uno schema più una diagnostica addizionale e informazioni tecniche, istruzioni per regolare scale e allineamenti, lista ricambi, fotografie del circuito, ecc. Aspettarsi di pagare caro un manuale di servizio.

Fine

AUTOCOSTRUZIONE

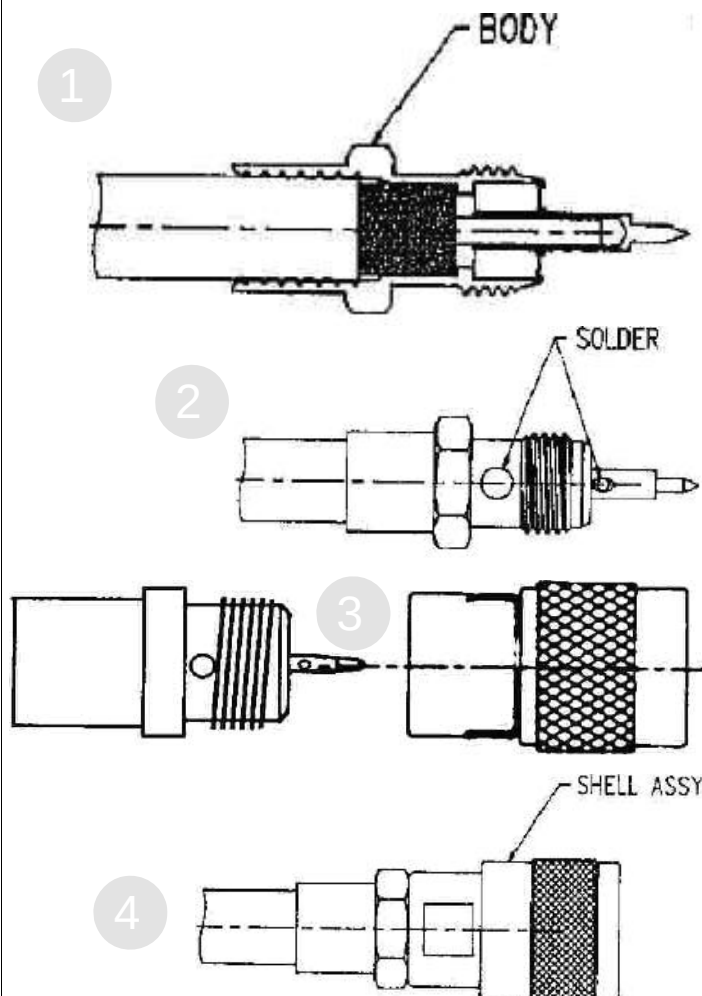
Connettori N

nota di Fiorenzo Repetto

Sulle antenne per le VHF-UHF-SHF vengono usati normalmente degli attacchi per cavo coassiale con connettori tipo N, molto stabile e robusto ma più complicato nell'assemblaggio del cugino PL-259 usato sulle HF. Sul mercato esiste anche il connettore N200 connettore maschio tipo N ma che si salda in poco tempo facilmente come un normale PL-259, eccovi le fasi di montaggio.

Ho trovato i connettori presso HR Chieti www.hsp.it

N-200 Fasi dell'assemblaggio



SIAMO LA TERZA A INFORMATICI E SIAMO IN ASCOLTO

La nostra esperienza tra digitale e analogico, Australia, spie e scherzi

a cura della

Terza A Informatici dell'Itis 'Silva', Legnago (Verona)

IL MEAZZA IN GERMANIA E RAI IN ONDE MEDIE

Il compito che ci era stato affidato era quello di ascoltare, da un apparecchio analogico, alcune frequenze delle onde corte.

Nella compilazione del log è stato **difficile individuare l'esatta frequenza** e il paese d'appartenenza della stazione radio. La difficoltà riscontrata per la frequenza è dovuta al fatto che l'apparecchio non era digitale, ma analogico e quindi siamo andati un po' per intuizione.

Gli ascolti che ci hanno colpito di più sono stati quelli da una radio in lingua greca ed un notiziario in tedesco (Deutsche Welle) che parlava dello **stadio Meazza!**

Sarebbe bello poter ripetere quest'esperienza, perché in un'ora non siamo riusciti ad ascoltare tutte le stazioni radio che avremmo voluto.

Dal nostro punto di vista l'esperienza è stata utile, nonostante un piccolo inconveniente: il professor Tagetti (meravigliato dalla qualità del suono di un'emittente che trasmetteva musica, insolita per le onde corte), ci ha fatto notare che ci eravamo sintonizzati sulla **RAI in onde medie!**

Questo è accaduto per un'errata impostazione dell'apparecchio da parte nostra... D'altronde "SBAGLIANDO S'IMPARA!"

Roberto Chiodi & Alessio Lucchi

SENZA DIGITALE NON VALE!

L'ascolto l'abbiamo fatto da una **radio analogica** e abbiamo ascoltato le MW (onde medie).

Abbiamo avuto qualche difficoltà nella compilazione del log perché **non sapevamo come identificare la frequenza** e il paese da dove trasmetteva la radio. Inoltre abbiamo avuto qualche difficoltà anche nell'assegnare il voto per quanto riguardava la chiarezza della trasmissione radio.

La difficoltà nell'uso dell'apparecchio è stata la scarsa ricezione che aveva questo apparecchio.

L'ascolto che ci ha sorpreso di più è stato quello di una canzone dei Blue (One Love) perché a parte quello ricevevamo solo radio cinesi, arabe e in lingue probabilmente dell'est europeo.



Thomas e Marco in analogico.

Nei prossimi incontri sarebbe bello avere la possibilità di ascoltare la telecronaca di **una partita di calcio** oppure qualcosa in una lingua a noi comprensibile (l'inglese o l'italiano) e che sia trasmesso qualcosa di più interessante e chiaro.

L'incontro è stato utile perché abbiamo visto che grazie all'uso di un apparecchio semplice si può essere informati da ogni parte del mondo.

Marco Corso e Thomas Lupi

LA SORPRESA CINA, IL SOGNO IRLANDA E RUSSIA

Il nostro compito consisteva nell'ascoltare un CD dove erano registrati vari estratti di programmi radiofonici in diverse lingue. Punti forti o deboli dell'apparecchio non ci sono stati perché era un normale stereo quindi è stato semplice da usare, però è stato difficile capire esattamente in che lingua si parlava.

D'altra parte, rispetto a chi stava ascoltando in diretta, avevamo il vantaggio di poter riascoltare il tutto quando volevamo. L'ascolto che ci ha sorpreso di più è stato quello dei cinesi che parlavano in italiano (**Radio Cina Internazionale**), ed erano bravissimi infatti abbiamo pensato che fossero italiani.

Nei prossimi incontri ci piacerebbe ascoltare la radio irlandese (**RTE Eireann**) - di cui abbiamo ascoltato una registrazione di alcuni minuti, con **notizie, meteo e traffico** - perché ci sembra interessante e abbastanza facile da capire poiché parlano in inglese. Un altro ascolto che ci piacerebbe provare è **una trasmissione radio in lingua russa**.

Ci è piaciuto ascoltare la radio anche per la presenza di diverse lingue e l'esperienza è stata molto interessante. Ci siamo divertiti ed impegnati per provare a capire, anche se a volte l'operazione non si è rivelata facile.

Ioana Damatar & Andrea Canton

SENZA VOTI PER FORTUNA

L'ascolto effettuato con la radio è stato nel nostro caso in diretta su alcune stazioni radio con un sintonizzatore analogico sulle onde corte. Quando abbiamo cominciato il nostro lavoro abbiamo avuto un piccolo inconveniente tecnico: **la radio non si accendeva**, allora abbiamo chiesto al prof Tagetti cosa non



Matteo alle manopole, Manuel al log.

andava, e si è accorto che la spina non era collegata... per fortuna che non ci ha dato dei voti se no eravamo partiti veramente male!

Cominciato l'ascolto, la prima stazione trovata è stata in lingua araba, non molto incoraggiante visto che parlavano molto velocemente e, naturalmente, in un modo **per noi incomprensibile**.

Poi esplorando altre frequenze abbiamo trovato **radio spagnole, tedesche, portoghesi**, e altre di cui non abbiamo capito bene la provenienza. Questa esperienza è stata molto piacevole, utile e istruttiva, e d'ora in poi quando la radio non funzionerà dovremo ricordarci di **ATTACCARE LA SPINA!!**

Manuel Gajo & Matteo Mirandola

LA STAZIONE NUMERICA SPIA

Il nostro compito era quello di ascoltare un cd sul quale erano state registrate **clip audio** prese da stazioni radio di tutto il mondo.

La compilazione del log non è stata difficile, fatta eccezione per alcune registrazioni la cui qualità di suono non era di facile comprensione.

Utilizzare il cd come supporto di ascolto non ci ha dato molti problemi, anzi siamo stati avvantaggiati dal fatto che potevamo riascoltare più d'una volta la registrazione potendo così compilare il log nel modo più completo, capacità uditive permettendo.

L'ascolto che sicuramente più ci ha colpito è stato quello della **radio spia israeliana** che inviava solamente e in continuazione **numeri e lettere**; ci ha colpito perché non ci saremmo mai aspettati di sentire tali dati su una stazione radio.

Ci piacerebbe provare ad utilizzare la radio per poter cercare manualmente le stazioni radio da tutto il mondo.

L'incontro è stato molto interessante e sicuramente è stata un'esperienza che rifaremo volentieri.

Simone Menin & Stefano Boggian

I MATTACCHIONI CHE FREGANO IL PROF

Durante l'ora di inglese abbiamo effettuato un ascolto radiofonico in diverse frequenze sia in **onde corte (SW)** che in **onde medie (MW)**.

L'esperienza consisteva nel ricercare in un campo ristretto di kilohertz qualunque genere di stazione e, dopo averla ascoltata, compilare il log dando un voto riguardo alla qualità del segnale, la lingua parlata, il tipo di stazione e la frequenza.

Noi abbiamo utilizzato una radio analogica e per questo motivo non è stato semplice definire l'esatta frequenza.

Ci siamo divertiti molto quando abbiamo trovato una stazione radio dove **trasmettevano musica etnica** dell'est europeo, che abbiamo ascoltato per un po'. Poi abbiamo sintonizzato una **stazione locale in FM**, facendo credere al prof che fosse in **onde corte**: Tagetti ha prima fatto una faccia stupita, poi ha guardato il selettore di banda e poi ha guardato noi che guardavamo il soffitto e lì - tra le risate - abbiamo capito che non l'avevamo fregato.

La nostra impressione su questa esperienza radiofonica è stata sicuramente positiva dato che, essendo raro per noi sentire parlare lingue straniere, ci siamo incuriositi e divertiti.

Michael Muraro e Roberto Capuzzo

INCREDIBILE, L' AUSTRALIA QUASI DAL NULLA

La consegna che ci è stata data era quella di ascoltare le onde corte da un apparecchio digitale.

Nella compilazione del log non abbiamo avuto problemi per quanto riguarda la **precisione delle frequenze**, grazie al fatto che avevamo una **radio a sintonia digitale** e nemmeno per quanto riguarda la limpidezza del suono; qualche inconveniente invece, c'è stato nel descrivere ciò che ascoltavamo, per il semplice motivo che non sempre capivamo di che lingua si trattava e spesso non riuscivamo a comprendere di cosa parlavano.

La cosa migliore nell'utilizzo di una **radio digitale** è che si sa sempre in modo preciso la frequenza che si sta ascoltando, inoltre il professore ha effettuato, con un filo, un prolungamento dell'antenna verso la finestra, cosa che ci ha permesso di avere una migliore limpidezza del suono. Alcuni ascolti che ci hanno colpito sono stati **una radio araba con musica tradizionale**, ascoltare **un'emittente portoghese** chiamata RDP in cui siamo riuscite a capire che stavano parlando di sport, precisamente di calcio, durante il giornale radio.

Ma la cosa più incredibile è stata quella di essere riuscite a sintonizzarci su **Radio Australia (9710 kilohertz, in inglese)**: ascoltare con grande chiarezza un programma che arrivava dall'altra parte del mondo è stato qualcosa che non credevamo possibile.

Questa esperienza è stata molto interessante, oltre che



divertente; inoltre ci ha stupito il fatto che da **un oggetto così comune** si possano ascoltare molte radio di nazioni così diverse.

L'unica cosa che possiamo definire negativa è la durata di tutto ciò, infatti secondo noi un'ora non è stata sufficiente per riuscire ad ascoltare in modo opportuno le tante radio che si potrebbero invece sentire con un po' più di tempo.

Mara Balzan & Liri Pennacchioni

MUSICA MIGLIORE CON LO SCOTCH

Il nostro ascolto consisteva nel cercare di capire che tipo di stazioni radio stavano trasmettendo in una data frequenza. Il tipo di radio da noi utilizzato era digitale, molto facile da sintonizzarsi anche se abbiamo avuto qualche problema con la ricezione in quanto, con l'aiuto del professore siamo state costrette ad attaccare con lo scotch un **antenna esterna** all'altezza della finestra, in pratica semplicemente collegando **un paio di metri di comune filo elettrico** all'antennina stilo del ricevitore.

Nella compilazione del log non abbiamo riscontrato grandi problemi tranne quello di riportare il tipo di lingua parlato nelle varie stazioni, il che non era sempre facile da capire. Non c'è stato un ascolto che ci ha colpite di più perché la maggior parte delle stazioni ascoltate che avevano un audio limpido, trasmettevano **canzoni internazionali**. E' stata un'esperienza interessante e istruttiva, abbiamo grandi aspettative per questo progetto "La radio a scuola".

Giada Perazzolo & Sandy Battizocco

NOTE TECNICHE (a cura di Fabio Tagetti): l'esperienza raccontata dagli studenti e dalle studentesse della Terza A Informatica è inserita nel progetto triennale 'La Radio Nelle Scuole' (a cui partecipa anche la Terza B del nostro stesso istituto), promossa dall'ARI e sostenuta dal Ministero della Pubblica Istruzione.

L'articolo si riferisce alla prima esperienza pratica di ascolto di frequenze SW e MW, svoltasi in un'aula appositamente predisposta dove erano stati sistemati alcuni ricevitori radio: un Sony 7600 (sintonia digitale), un radioregistratore a quattro bande Panasonic FW 17L (analogico), un radioregistratore multibanda Panasonic FS 440 (analogico) e un radioregistratore e lettore CD Sangean. Gli ascolti sono stati effettuati con cuffie portate dagli stessi partecipanti.

Gli ascolti, su bande predeterminate, erano completati dalla compilazione di un log pubblicato sul retro di copertina di Radiorama 12/2003, risultato particolarmente utile e chiaro nella sua impostazione. L'esperienza è stata svolta in orario scolastico, a coppie e in due occasioni distinte con otto studenti alla volta dato il numero limitato di ricevitori a disposizione. Due degli apparecchi sono di proprietà della scuola e altrettanti dell'insegnante.

Gli incontri precedenti riguardavano la suddivisione dei servizi presenti sulle frequenze di ricevitori multibanda, con accenni alle frequenze più alte in VHF e UHF e a ascolti radioamatoriali. Il tutto è stato registrato in inglese su schede compilate dagli stessi studenti e studentesse con commenti, osservazioni e note varie.

I genitori sono stati coinvolti nel progetto fin dall'inizio (mese di ottobre 2006) e hanno dato la loro autorizzazione scritta per la pubblicazione sia dell'articolo sia delle foto.

Trasmissioni internazionali in lingua italiana

Ricordiamo che: UTC = ora di Greenwich - Universal Time Coordinated

Dalla fine di ottobre alla fine di marzo vige l'ora solare **Ora UTC** = ora solare italiana **meno 1 ora**

Dalla fine di marzo alla fine di ottobre vige l'ora legale **Ora UTC** = ora legale italiana **meno 2 ore**

Le frequenze indicate in grassetto sono state verificate. Una lista analoga è disponibile in rete al seguente indirizzo:

Pagine della Radio:

<http://www.mclink.it/personal/MC4868/index.htm>

RAI Regioni:

<http://www.raiway.rai.it/index.php?lang=IT> - Vedi le relative potenze di trasmissione sul WRTM del 2007 pag. 253

Scheda valida dal 25 marzo al 28 ottobre 2007

(ultimo aggiornamento 10 aprile 2007)

Ora UTC	Emittente	Frequenza (kHz)	Note	Zone servite
0000-2400	RTV San Marino	102.7-103.2 MHz		
0000-2400	RTV Svizzera IT	558	Rete 1	
0000-2400	R. Verona	1584		
0000-2400	R. Studio X	1584		
0000-2400	R. Vaticana	93.3-103.8-105.0 MHz		Roma
0130-0230	RAI Int.	11765		America Centrale
0130-0230	RAI Int.	6110		Sud America
0130-0315	RAI Int.	11800		Nord America
0130-0315	RAI Int.	9840		Sud America
0400-2200	R. Capodistria	1170		Alto e medio Adriatico
0435-0445	RAI Int.	6110		Africa Nord Orientale
0435-0445	RAI Int.	6145-7235		Spagna e Africa Nord Occ.
0455-0530	RAI Int.	11900		Africa Orientale e Vicino Oriente
0530-0545	R. Giappone	11970	via Gabon domenica lettura posta	Europa
0600-0615	R. Vaticana	585-1611*-1530-4005-6185	Radiogiornale	
		7250-9645-11740-15595	(da lunedì a sabato)	
0600-0700	WYFR Family Radio	9985		Europa e Nord Africa
0600-0700	CRI R. Cina Int.	17515	martedì lettura posta ?	
0630-0730	VOIRI - Iran	11515-13770-15085	martedì lettura posta	Italia e Europa Centro Occ.
0700-0745	WYFR Family Radio	11580		Europa e Nord Africa
0700-1300	RAI Int.	6140		Europa Orientale
0730-0815	R. Vaticana	585-7250	SS Messa (solo gg festivi)	Europa
0815-0900	R. Vaticana	585-1611*-5885	mercoledì: Udienza Papale	Europa
0900-1000	AWR	9790	solo domenica	Europa Meridionale
1000-1100	RAI Int.	11920		Australia, Oceania
1030-1045	R. Giappone	21820	via Gabon domenica lettura posta	Europa
1000-1015	R. Vaticana	585-1611*-5885	Radiogiornale (solo gg feriali)	Europa
1000-1015	R. Vaticana	585-1530-1611*-5885-7250-9645-		
		11740-15560-15595-17765	Angelus (solo gg festivi)	Eur., Asia, Oceania, Africa, Nord America
1105-1130	R. Corsa Freq. Mora	1404-1495	solo domenica	Sardegna, Corsica e Toscana
1015-1030	R. Vaticana	585-1611*-5885	Pag. per ogni stagione (festivi)	Europa
1030-1100	R. Vaticana	585-1611*-5885	Radiodomenica (solo festivi)	Europa
1245-1630	RAI Int.	9670-11885-17570-17780-21515	domenica sport	Europa, Africa, Americhe
1200-1230	R. Vaticana	585-1611*-7250-9645-		
		11740-15570-15595	Radiogiornale	
1400-1425	RAI Int.	15280-17780		Nord America
1400-1415	Voce della Croazia	594-774-783-1125-1134	da lunedì a venerdì	
1400-1430	R. Romania Int.	7170	domenica lettura posta	Italia
1430-1500	R. Vaticana	5885-7250-9645	Concerto pomeridiano (ecc.ven.)	Europa
1430-1500	R. Vaticana	5885-7250-9645	Incontro della serenità (solo ven.)	Europa
1500-1525	RAI Int.	9670-11720		Bacino del Mediterraneo
1500-1525	RAI Int.	9670-11770		Spagna - Africa Nord Occ.
1500-1525	RAI Int.	11720		Africa Nord Orientale
1530-1600	R. Vaticana	585-1530-7250-9645	Orizzonti cristiani	Europa
1555-1625	RAI Int.	9670-11855		Europa Occidentale
1600-1700	RAI Int.	17790		Africa Centrale
1600-1700	WYFR Family Radio	21670		Europa e Nord Africa
1600-1630	R. Romania Int.	9620	domenica lettura posta	Italia
1630-1700	R. Budapest	3975-6025	Solo programma musicale	Europa
1630-1900	Voce della Turchia	9610	Giov. lettura posta + rubrica dx	Europa
1700-1730	HR Hessischer R.	594	"Italiani nell'Assia" solo sabato	Locale Assia (Germania)

TRASMISSIONI IN ITALIANO

1700-1730	HR R. Colonia	594	"I fatti del giorno" da lun. a ven.	Locale - Germania
1700-1730	NDR R. Colonia	828-972	"I fatti del giorno" da lun. a ven.	Locale - Germania
1700-1800	RAI Int.	6140-11970		Africa Orientale e Vicino Oriente
1700-1800	RAI Int.	7130-9845		Spagna - Africa Nord Occ.
1700-1800	RAI Int.	15390		Africa Centrale
1700-1800	RAI Int.	6140		Africa Nord Orientale
1700-1800	R. Cina Int.	1458	domenica lettura posta	Europa
1700-1800	Voce della Russia	936-12000-15465	sabato e domenica lettura posta	Europa
1730-1800	R. Serbia	6100 (USB)		Europa
1800-1830	R. Romania Int.	7130	domenica lettura posta	Italia
1800-1900	R. Cairo	9990	lun. mer. gio. lettura posta	Europa Centrale
1800-1900	R. Cina Int.	7150-7340	mercoledì lettura posta	Europa
1800-1900	WYFR Family Radio	17750		Europa e Nord Africa
1830-1905	RAI Int.	15380-17780		Nord America
1900-1930	R. Vaticana	585-1530-4005-5885-7250-9645	Radiogiornale (**)	Europa
1900-2000	RAE R. Argentina	9690- 15345	da lun. a ven. - venerdì "Attualità DX"	Europa e Nord Africa
1900-2000	WYFR Family Radio	9490		Europa e Nord Africa
1900-1930	R. Tirana Int.	6035	da lun. a sab.	Europa
1930-2000	VOIRI - Iran	5910-7360	martedì lettura posta	Italia e Europa Centro Occ
1935-2000	R. Corsa Freq. Mora	1404-1494	martedì lettura posta	Sardegna, Corsica e Toscana
2030-2100	R. Budapest	3975-6025	solo lunedì	Europa
2030-2130	R. Cina Int.	7180-7265	solo programma musicale	Europa
2100-2130	R. Vaticana	585-1530-1611*-4005-5885	mercoledì lettura posta	Europa
2130-2200	R. Vaticana	585-1530-1611*-4005-5885	Orizzonti Cristiani	Europa
2200-2210	R. Vaticana	585-1530-1611*-4005-5885	Radiogiornale (**)	Europa
2200-0400	RAI Int.	6060	Meditazione	Europa
2200-0400	RAI Int.	657NA-900MI-846RM	Notturmo dall'Italia	Bacino del Mediterraneo
2210-0430	R. Vaticana	585	Notturmo dall'Italia	Europa e Bacino Mediterraneo
2240-0055	RAI Int.	9840	Studio A: "Con voi nella notte"	Lazio
2240-0055	RAI Int.	11800		Sud America
2300-2330	R. Vaticana	1530*	Radiogiornale	Nord America
2330-0000	R. Vaticana	1530*	Musica	

Note:

* **DRM**

** ogni domenica questa edizione del Radiogiornale termina con 10 minuti di anticipo per far posto alla trasmissione in esperanto. Il primo sabato del mese invece il Radiogiornale viene accorciato di 10 minuti per consentire la messa in onda della alla rubrica "Vetrina del mese" (posticipata la prima edizione alle 1910 e chiusura anticipata della seconda alle 2150).

Gli indirizzi:

Penisola italiana

RADIO ROMA - RAI INTERNATIONAL, Casella Postale 320, 00100 Roma.

WEB: <http://www.international.rai.it/radio/>

E-Mail: raily@rai.it

RADIO VATICANA, Piazza Pia 3, 00120 Città del Vaticano.

WEB: <http://www.vaticanradio.org>

E-Mail: siceng@vatiradio.va

AWR - Radio Voce della Speranza, Via del Pergolino 4, 50139 Firenze.

WEB: <http://www.awr.org> o <http://www.avventisti.it/media/>

E-Mail: radio.speranza@tiscali.it o europa@awr.org

RTV SAN MARINO, Palazzo dei Congressi, RSM - 47031 San Marino.

WEB: <http://www.omniway.sm/rtv/index.htm>

E-Mail: rtv-red@omniway.sm

RADIO STUDIO X, Via Mammianese 687 - 51010 Momigno PT.

WEB: <http://www.radiostudiox.it/>

E-Mail: studio.x@lycos.com

RADIO VERONA, Via Della Scienza 25, 37139 Verona.

WEB: <http://www.radioverona.it>

Europa

RADIO BUDAPEST, Redazione Italiana, Budapest, Bródy Sándor u.5-7, H-1800 Budapest, Hungary.

WEB: http://www.radio.hu/index.php?cikk_id=37882

E-Mail: italiano@kaf.radio.hu

RADIO CAPODISTRIA, Redazione Italiana, Poslovni sedež 6000 Koper, ulica OF 15, Koper-Capodistria, Slovenia.

WEB: <http://www.radiocapodistria.net>

E-Mail: produkcija.rakp@rtvslo.si

LA VOCE DELLA CROAZIA, Redazione Italiana, Hrvatski Radio, Prisavlje 3, 10000 Zagreb, Croazia.

WEB: <http://www.hrt.hr/hr/>

E-Mail: glas.hrvatske@hrt.hr

RADIO FIUME, Hrvatska Radio, Studio Rijeka, Redazione Italiana, HR-Rijeka, Croazia.

RADIO INT. SERBIA e MONTENEGRO (ex Radio Jugoslavija),

WEB: <http://www.radioyu.org/index.php3?language=Italian>

E-Mail: radioyu@bitsyu.net

RTSI - RADIOTELEVISIONE SVIZZERA ITALIANA - Rete 1 RSI, Casella Postale, CH-6903, Lugano, Svizzera.

WEB: <http://www.rtsi.ch/prog/frequenze/welcome.cfm?file=freqzone>

E-Mail: ComunicazioneRP@rtsi.ch

RRI - RADIO ROMANIA INTERNAZIONALE, Redazione Italiana, C.P. 111, Bucarest, Romania.

WEB: <http://www.rri.ro>

E-Mail: ital@rri.ro

RADIO TIRANA, Redazione Italiana, Tirana, Albania.

WEB: <http://rtsh.sil.at/foreign.htm>

E-Mail:

TRASMISSIONI IN ITALIANO

VOR - LA VOCE DELLA RUSSIA, Redazione Italiana, Pyatnitskaya Ulitsa 25, 113326 Moskva, Russia.

WEB: <http://www.ruvr.ru/index.php?lng=ita> (ex <http://www.vor.ru>) E-Mail: letters@vor.ru

HR - HESSISCHER RUNDFUNK, Redazione Italiana, Bertramstraße 8, D-60320 Frankfurt, Germania.

WEB: <http://www.funkhauseuropa.de/sendungen/sprache.phtml?lang=it> E-Mail: radiocolonia@wdr.de

NDR - NORDDEUTSCHER RUNDFUNK, Redazione Italiana, Rothenbaumchaussee 132, D-20149 Hamburg, Germania.

WEB: <http://www.ndr.de>

RADIO SANTEC - Vita Universale, Marienstraße 1, D-97070 Würzburg, Germania.

WEB: <http://www.radio-santec.com/it/index.html> E-Mail: info@radio-santec.com

Africa

RADIO CAIRO, Radiodiffusione della Repubblica Araba d'Egitto -

Programma Italiano d'Oltremare, stanza 654, P.O. Box 566, 11511 il Cairo, Egitto. E-Mail: italianprog@ertu.org

Asia

RADIO GIAPPONE, Redazione Italiana, 2-2-1, Jinnan Shibuya-ku, Tokyo 150-8001, Giappone.

WEB: <http://www.nhk.or.jp/nhkworld/italia> E-Mail: rj-italy@intl.or.jp Usi generali rj-italy@intl.co.jp Rapp di ricezione

CRI - RADIO CHINA INTERNATIONAL, Redazione Italiana, P.O. Box 4216, CRI 37, 100040 Pechino, Cina.

WEB: <http://www.chinabroadcast.cn> E-Mail: crita@vip.sina.com

VOIRI - Radio Televisione della Repubblica Islamica dell'IRAN, World Service, Radio Italia, Casella Postale 19395/6767, Tehran Iran.

WEB: <http://italian.riib.ir> E-Mail: italianradio@riib.ir

VOCE della Turchia - Redazione italiana, P.O. Box 333, Yenisehir, Ankara 06443, Turchia.

WEB: <http://www.trt.net.tr/wwwtrt/tsr.aspx> E-Mail: italian@trt.net.tr

Americhe

RAE - RADIODIFUSIÓN ARGENTINA AL EXTERIOR, Redazione Italiana,

Casilla de Correo 555-C1000WAF Buenos Aires, Repubblica Argentina.

WEB: http://www.radionacional.gov.ar/rae_historia4.html

E-Mail: barrera@arg.sicoar.com Gabriel Ivan Barrera

Gruppo Dx GRA: <http://ariel.dx.tripod.com/rae.htm>

WYFR - FAMILY RADIO, Redazione Italiana, 290 Hegenberger Road, Oakland, CA 94621, USA.

WEB: <http://worldwide.familyradio.org/it/> E-mail: shortwave@familyradio.org

A cura di Andrea Camporese: camporese@tiscali.it e Marcello Casali IZOINA: mc4868@mclink.it

Novità!

RTX CONTROL

Themis

Incubatore Imprese Innovative Politecnico di Torino

Computer Aided Radio and Analysis



Data Base, contenente già oltre 25.000 emittenti aggiornabile in base ai risultati dello scan.

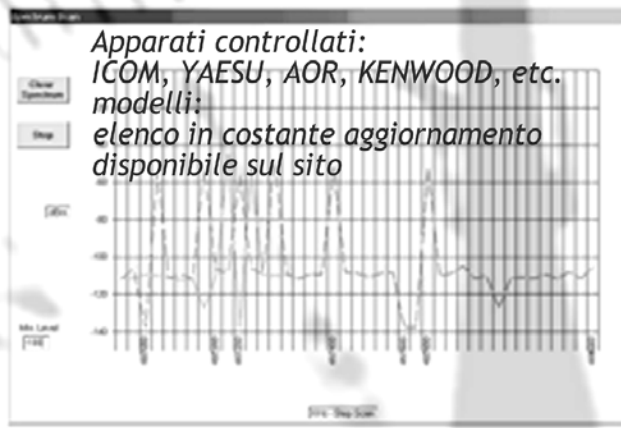
Ad ogni registrazione (.wav) vengono associati i dati di misura del segnale RF acquisito.

Analisi dello stato di occupazione dello spettro di frequenze e del livello del segnale acquisito da ciascuna emittente

Taratura del livello del segnale acquisito dal ricevitore in dBm, μV e dB μV

Analisi delle BF tramite funzioni di oscilloscopio e di analizzatore di spettro

Apparati controllati:
ICOM, YAESU, AOR, KENWOOD, etc.
modelli:
elenco in costante aggiornamento
disponibile sul sito



Brochure ed elenco dei rivenditori scaricabili dal sito: www.themisitalia.it

Solo €155,00 !

THEMIS Srl - Via Genovesi, 4
10128 Torino
www.themisitalia.it
Tel. /Fax 011-5096445
e-mail : info@themisitalia.it

Satelliti e dintorni

a cura di Piero Di Girolamo (*)

Vi invio le mie ultime fatiche, spero siano di vostro gradimento. Riprendiamo il discorso inerente le emittenti radiofoniche britanniche che arrivano via satellite grazie al polo orbitale dei 28,2 gradi est.

In precedenza abbiamo parlato dei soli canali radio della BBC ricevibili grazie al Transponder dei 10803 h 22.000 5/6; mi sono dimenticato però di indicare che la ricezione di tali canali sia video che audio della BBC è riservata solo alle parti più nordiche della nostra Penisola in quanto il segnale irradiato da tale satellite è principalmente indirizzato al Regno Unito e di conseguenza più giù di Firenze e Bologna è di difficile ricezione, almeno con parabole di medie dimensioni (90-120 cm).

Purtuttavia molti altri canali radio vengono irradiati da tale posizione orbitale, con un segnale decisamente ben ricevibile in tutta Europa e fino al nord Africa. Come ad esempio il transponder degli 11390 v 27500 2/3 che irradia moltissime emittenti radiofoniche come la famosissima radio degli anni 70 che irradiava dalle barche al largo del regno unito tutti penso la ricorderanno "RADIO CAROLINE" una radio pirata degli anni 70 sulle onde medie ora regolarmente in onda dal satellite Astra 2 sui 28,2 est insieme sempre alla strafamosa VIRGIN RADIO qui diffusa in tutte le sue declinazioni Xtreme, Classic Rock, Groove, 105,8 fm, ed infine la versione AM ovvero quella diffusa sulle onde medie (la famosa Virgin 1250); inoltre troviamo sempre su tale frequenza BFBS la radio dedicata alle forze militari britanniche ed ancora WRN (World Radio Network) versione inglese che include la diffusione dei più noti servizi radiofonici stranieri in lingua inglese; ed infine da non dimenticare anche il primo canale della radio Irlandese RTE RADIO 1 MW, Family Radio, Record Radio, Radio Music Shop, TRANS WORLD RADIO nella versione esclusiva in inglese.

Invece sul transponder degli 11623 h troviamo le seguenti radio del panorama privato inglese: COSTCUTTER DIGITAL RADIO; KISS 100; SMASH HITS RADIO; THE HITS; MAGIC 105,4 FM; Q RADIO; HEAT RADIO; GLOBECAST RADIO.

Infine altro transponder da tale posizione orbitale ricco di radio è quello dei 12523 v da cui irradia la famosissima CAPITAL RADIO con tutte le sue declinazioni come la Gold, la versione Am, ed anche Capital Disney! Poi sempre su tale frequenza si possono ascoltare LIBERTY RADIO; CHOICE FM; la U.C.B. emittente di ispirazione religiosa in varie versioni, per l'esattezza 4; SOLAR RADIO; XFM 104,9; VOLICE OF AFRICA RADIO; ASIAN GOLD RADIO; THE JAZZ; FUN RADIO UK; KALSSIC FM UK; CLASSIC GOLD DIGITAL 828 ed infine Planet Rock.

Ora parleremo, in generale, di ciò che si può vedere sentire e godere tramite i satelliti che passano sopra le nostre teste. Tali satelliti oltre a irradiare i canali normalmente ricevibili (broadcasting) servono anche a veicolare le cosiddette trasmissioni di servizio, ovvero i collegamenti Punto-Punto che riversano i servizi giornalistici oppure per la ritrasmissione alle varie tv di avvenimenti, anche sportivi, o particolarmente spettacolari come è avvenuto per la notte degli oscar.

Iniziamo dal satellite più lontano ad est, si chiama **Tiurksat** ed è situato sui 42° est - vicino all'orizzonte, tale satellite veicola in generale radio e televisioni turche, tra cui anche la famosa radio "Voce della Turchia" che trasmette in lingua italiana, ma viene usato anche per collegamenti di servizio oltre che dalla Turchia stessa anche da paesi mediorientali e dell'Europa dell'est, da notare che su Tv8 Turchia e Telesport passano spesso partite del campionato italiano completamente in chiaro, peccato il commento in lingua ottomana ma le immagini parlano da sole quando è sport!

A 39° est invece incrociamo il satellite **Hellas Sat** che già dal nome fa capire la vocazione di satellite dedicato alla Grecia; qui è infatti possibile vedere e sentire tutto ciò che viene irradiato in maniera radio e tv dalla penisola a noi vicina in più troviamo anche radio e tv bulgare, di cui alcune sono codificate, inoltre, tale satellite, serve anche alla ritrasmissione di alcuni avvenimenti sportivi italiani come la pallavolo per Sky od altri avvenimenti sportivi greci e bulgari il tutto è ricevibile anche con parabole da 80 centimetri.

Eutelsat W4 situato sui 36° est è un satellite in cui troviamo molte tv private e commerciali Russe per la cui ricezione, però, occorrono parabole di grandi dimensioni, invece per chi possiede normali parabole si possono ricevere molti segnali di servizio dedicati ai vari telegiornali europei e molte tv private italiane usano tale satellite per far riprendere i loro segnali sul più facile e famoso Hot Bird a 13 est.

ARABSAT 2B situato a 30,5° est è un satellite che irradia molti avvenimenti sportivi africani mediorientali ed europei completamente in chiaro ed è facilmente ricevibile fino a Napoli con parabole di medie dimensioni, anche 90 cm, da qui passano partite di Champion's League, campionati esteri e coppa UEFA completamente in chiaro e sono trasmissioni dedicate alla pay tv africana e mediorientale A.R.T. - una miniera di feeds anche per gli avvenimenti sportivi asiatici - ad esempio è stato utilizzato per la completa copertura degli ultimi giuochi asiatici di Dubai tenutisi verso la fine dello scorso anno - ed anche avvenimenti sportivi africani e medio orientali!

ASTRA 2A situato sui 28,2° est è invece un satellite di sole radio e tv britanniche, è infatti il polo orbitale dedicato ai sudditi di sua maestà la Regina Elisabetta II, i canali più interessanti come quelli della BBC sono visibili in Italia del nord fino a Firenze con parabole di medie dimensioni, purtroppo per il centro ed il sud niente da fare; invece è possibile ascoltare una miriade di radio private e grandi network radiofonici inglesi come già detto nelle precedenti puntate, insomma un satellite da tenere d'occhio anche per la programmazione soft core a luci rosse dopo le 22 italiane.

Si è detto del satellite **Astra 2-A** situato a 28,2° est. Ora ripartiamo da questa posizione da est verso ovest e troviamo a 26° est il satellite Arabo Badr (ex Arabsat); questo è un satellite ricco di emittenti Arabe tra cui svettano le famose LBC TV E FUTURE TV emittenti private Libanesi che ricalcano moltissimo sia i format che i programmi occidentali come Star Accademy ed il grande fratello versione araba, oltre a centinaia di canali tra cui anche CNN, BBC WORLD e France 24, inoltre il panorama completo delle emittenti radiofoniche arabe tra cui molte stranissime radio dedicate alla religione Musulmana che trasmettono direttamente da La Mecca in Arabia Saudita, inoltre in grande spolvero ci sono le varie versioni della Radio SAWA e Radio FARDA confezionate dagli Stati Uniti per il mondo arabo con il formato di news brevi ogni trenta minuti e 50% musica araba di successo e 50% musica occidentale; questo format ha portato tali radio ed essere, grazie ai ponti a terra in FM e MW, le radio più ascoltate nei paesi arabi. Vi è inoltre da notare il grande fenomeno delle tv musicali arabe che si stanno moltiplicando in maniera esponenziale, infatti ultimamente il format adottato da Radio Farda e Radio Sawa è stato ripreso da molte tv che trasmettono solo videoclip con serpentoni di saluti via sms come ESCAPE MUSIC CHANNEL, DJ MUSIC, ROTANA MUSIC CHANNEL con tutte le sue varie declinazioni, NAGHAM e STRIKE; segnale infine le emittenti MBC 4 e DUBAI ONE che programmano, tutte le serie americane che da noi vengono trasmesse in anteprima da Sky Italia, a pagamento, completamente in chiaro ed in lingua originale inglese con sottotitoli in arabo per cui chi comprende discretamente l'idioma britannico potrà vedere quello che Sky fa pagare in pratica gratis!

ASTRA 3-A satellite situato sui 23,5° est è il satellite dell'alta definizione, qui vengono veicolati molti canali in HD addirittura nel formato "full HD" ovvero immagini a 1920 linee di risoluzione! Il massimo al momento possibile... tali canali sono quelli del gruppo EURO 1080 ovvero il gruppo dei paesi bassi che per primo ha prodotto le immagini in HD in Europa già da alcuni anni, vi posso garantire, io che vedo tali canali grazie al ricevitore semiprofessionale "quali tv", che l'impressione su uno schermo HD è decisamente mozzafiato e per colori e per definizione dei particolari! Inoltre qui si trovano la totalità delle emittenti radio e tv delle repubbliche Ceca e Slovacca tra cui le due radio internazionali di tali stati che purtroppo per noi non trasmettono nessuna in lingua italiana.

Eutelsat W6 satellite che veicola molto traffico dai paesi del nord africa, qui passano molti servizi giornalistici indipendenti dall'Africa e dal Medio Oriente ed inoltre vengono veicolate le versioni internazionali di Canal France International ed LBC USA.

ASTRA 19,2° est satellite già ampiamente trattato nelle precedenti puntate.

Eutelsat W2 - 16° est è uno dei satelliti più importanti in assoluto per i trasferimenti dei segnali sia giornalistici che sportivi in Europa e Nord Africa, qui passano moltissime Agenzie di stampa come la ENEX del Lussemburgo, inoltre da qui vengono irradiate tutte le partite del campionato inglese, purtroppo in forma codificata!

Inoltre da qui si possono vedere molti trasferimenti di Mediaset che in genere sono intercettabili in occasione della registrazione di grandi spettacoli o riversamenti giornalistici da Roma o da tutte le parti d'Italia (partite comprese quasi sempre codificate ma a volte il miracolo del chiaro avviene) sulle frequenze da 10960 fino a 11070 in genere verticali con symbol rate di 6400 gli identificativi di tali canali in genere sono ITA 140 oppure ITA 115 ecc. Da tale satellite inoltre sono visibili tantissimi canali in chiaro tra cui Teleippica in diretta dai galoppatoi di tutta Italia.

Hot Bird 13° est satellite già ampiamente trattato nelle precedenti puntate.

Eutelsat W1 10° est - satellite per eccellenza dedicato alle trasmissioni di servizio, qui passa di tutto, dalla Bundesliga tedesca, ai servizi giornalistici della APTN, questi ultimi sono completamente in chiaro su tre canali 10960, 10965 e 10970 verticale sr 4167 fec 5/6 tali canali permettono di vedere tutti gli avvenimenti giornalistici internazionali in chiaro e Live! Ed inoltre veicolano una miriade di servizi giornalistici per l'Europa Africa e Medio Oriente, da qui si possono vedere in diretta le riunioni dell'assemblea dell'Onu oppure le ultime notizie dalla Palestina o dall'Irak, infatti appena avviene un avvenimento di rilievo tali frequenze si accendono e fanno vedere quello che poi viene irradiato di nostri telegiornali che appunto si servono di tali servizi della APTN. Da questo satellite passano inoltre i principali tornei di tennis europei e mondiali, l'hockey, la pallavolo internazionale ed il Basket della Eurolega, insomma da questo satellite si vede in pratica ogni avvenimento di rilievo internazionale anche con parabole da 80 centimetri!

Feeds di servizio che vengono irradiati per essere ritrasmessi dalle varie tv europee o di tutto il mondo.

Proprio oggi, sabato 24 marzo si stanno svolgendo a Berlino le celebrazioni per il cinquantenario della firma del trattato di Roma che ha dato il via alla attuale C.E.E. ; ebbene grazie al satellite è stato possibile vedere tutte per intero, ogni singola cerimonia tenutasi a Berlino, tramite i satelliti della flotta **Eutelsat** collocati a 10° est (W1) e 7° est (W3A), il tutto completamente in chiaro ed inoltre alcuni segnali sono stati diffusi in Alta Definizione, come è avvenuto appunto per il concerto serale e non vi posso descrivere la qualità delle immagini ricevute grazie al ricevitore semiprofessionale della *Quali Tv* (che permette la visione dello standard tv mpeg 4.2.2 professionale) adottato dall'Eurovisione ed assolutamente non visibile con i normali ricevitori sat mpeg 2 4.2.0 ed un televisore HD LCD collegato grazie alle prese digitali (HDMI o DVI), sembrava di stare dentro l'avvenimento per la definizione colore e profondità di immagine!

Ma torniamo al nostro Rund Up satellitare, prima ci eravamo fermati al satellite **W1** collocato a 10° est di seguito troviamo il già citato **W3A** collocato a 7° est; questo è in assoluto il satellite più ricco di feeds e segnali di servizio che vola sopra di noi, usato principalmente dall'Eurovisione veicola ogni genere di avvenimento sia giornalistico che sportivo, da qui passano tutti gli avvenimenti mondiali come reportages giornalistici, meeting internazionali ed anche ogni genere di sport, peccato che per vedere i segnali diffusi dall'Eurovisione occorrono dei ricevitori non alla portata di tutti, infatti per vedere lo standard di tali servizi, come già detto in precedenza occorrono ricevitori professionali dei quali il meno costoso è il *Quali Tv* prodotto in Belgio dalla *Euro 1080* ed acquistabile tramite le aste di internet ad un prezzo intorno ai 200/300 euro.

Inoltre sul **W3A** sono diffuse molte radio internazionali come ad esempio R.F.I. in tutte le sue declinazioni che sono più di 15 ed inoltre le radio B.F.B.S. dedicate alle forze armate Britanniche che si trovano all'estero, queste radio sono particolarmente piacevoli da

ascoltare in quanto oltre a programmare le migliori trasmissioni commerciali delle radio targate BBC portano nelle nostre case le novità discografiche internazionali almeno una settimana prima che si possano ascoltare dalle radio nostrane.

Spostandoci verso ovest troviamo il satellite **Sirius** collocato a 4,8° est il quale è un satellite dedicato principalmente alla penisola scandinava, quindi alcuni segnali qui in Italia arrivano molto deboli e ricevibili solo in Italia del nord est, da questo satellite sono facilmente visibili molte trasmissioni di servizio relative ad avvenimenti dei paesi nordici come l'Hokey su ghiaccio svedese o norvegese, corse di cavalli e feed di servizio per le televisioni nordiche, purtroppo il ricco bouquet a pagamento Viasat (scandinavo) non è praticamente ricevibile nelle nostre latitudini poiché i segnali sono concentrati nella penisola scandinava, inoltre tale sat veicola molti segnali in HD soprattutto le produzioni estere di *Euro 1080* la prima tv in Hd in Europa oramai da più di 4 anni.

A 1° ovest, ci siamo appunto spostati ora nel quadrante verso le Americhe, troviamo i satelliti **Thor** ed **Intelsat** coposizionati in questa slot orbitale, tali satelliti come è avvenuto per il precedente, sono dedicati principalmente ai paesi scandinavi ed in parte anche ad alcuni paesi dell'est europeo come la Romania, è infatti qui che viene irradiato il bouquet a pagamento romeno DIGI TV inoltre qui si trova acceso 24 ore al giorno al feed della Abc News da Baghdad sugli 11675 ed 11670 v con sr 3207 e fec 3/4 da tale feed è possibile vedere tutto quello che succede in Irak in tempo reale. Come radio troviamo una emittente che ha abbandonato le onde corte ed ora è possibile ascoltare solo via satellite e la radio finlandese YLE diffusa sui 12054 h con ben due canali 24 ore al giorno, troviamo inoltre molte emittenti radio commerciali sia scandinave che romene perfettamente ricevibili in chiaro e gradevoli dal punto di vista musicale.

Spostandoci ad ovest sui 4° troviamo il satellite costruito dagli israeliani e dagli ungheresi **AMOS**, i canali israeliani sono al di fuori della nostra portata mentre quelli dedicati ai programmi Ungheresi e dell'est Europa sono facilmente sintonizzabili da noi con parabole di medie dimensioni da 80 a 120 cm, questo satellite è da tenere particolarmente d'occhio poiché tv3 Slovenia ed OBN della Bosnia irradiano la domenica pomeriggio alcune partite del nostro campionato, in genere però si tratta di match non di cartello, comunque sempre calcio nostrano è e quindi vale la pena buttare una occhiata a tali emittenti diffuse sugli 11328 h 3350 3/4 - TV3 SLOVENIA - ed 11352 h 3350 3/4 - OBN - da segnalare infine completamente in chiaro la versione slava di MTV denominata ADRIA sugli 11427 h 3333 3/4..

5 W Atlantic Bird 3 è un satellite con vocazione tipicamente francese, almeno nelle trasmissioni regolari, tale sat comunque non disdegna di essere anche utilizzato per la diffusione di diversi segnali di servizio anche delle nostre partite di calcio, viene usato sia da Sky Italia che da Mediaset per veicolare le immagini dagli stadi italiani che però per nostra sfortuna sono quasi sempre protette da codifiche professionali come il Biss o il Ras, per il resto vengono anche veicolati molti feeds relativi a Sky Italia nei collegamenti con gli inviati esterni del famoso SKY TG24. Inoltre qui troviamo la totalità dei canali francesi diffusi via terrestre come TF1, FRANCE 2, FRANCE 3, ARTE, M6, ecc. diffusi sia in formato analogico che digitale, da notare che per ricevere a colori i segnali analogici necessita un tv che supporti il colore SECAM, in quanto i canali nazionali francesi trasmettono appunto con questo obsoleto sistema di colore.

A 7° ovest troviamo invece il satellite **NILESAT** di proprietà del governo Egiziano, di conseguenza da questa posizione orbitale sono disponibili tutti ma proprio tutti i canali tv e radio della Repubblica Araba d'Egitto compresa la trasmissione in lingua italiana in onda dalle 18 alle 19 utc su onde corte e ricevibile in qualità audio eccellente tramite il canale contraddistinto dall'indicativo "Radio Cairo Al Mowaghat" sugli 11843 h 27500 3/4, inoltre si possono ascoltare tutte le radio, anche commerciali, del medio oriente ed africa del nord tra cui la famosa ed ormai defunta in onde medie RADIO TUNISI INTERNAZIONALE sui 10796 verticale 27500 3/4 che trasmette in lingua italiana dalle 15 alle 16 italiane regolarmente come quando era in onda sulle onde medie; si ascoltano Radio Sawa e Radio Farda,

RMC MOYEN ORIENT versione araba, finanziata da R.F.I., della famosa e defunta Radio Monte Carlo in onde medie sui vecchi 702 kHz negli anni settanta/ottanta, insomma ce n'è per tutti i gusti e vi è da considerare che tale satellite viene ricevuto in Italia fino a Firenze ed anche oltre con antenne paraboliche di soli 80-90 cm, tra le tv si segnalano particolarmente MBC 4 e ONE TV che irradiano tutte le serie americane che vediamo a pagamento su Fox all'interno di Sky completamente in chiaro ed in lingua originale inglese con sottotitoli in arabo, tali puntate sono in pratica le stesse che vediamo in anteprima sul bouquet dell'Australiano Murdoch!

Come si può vedere da questa breve panoramica il mondo del satellite oltre alla normale diffusione di radio e tv "cosiddette" canali normali offre una ampia visione dei segnali di servizio che sono paragonabili alle stazioni radio Utility che si incontrano sulle sempre più deserte onde corte, quindi il satellite molto probabilmente è il futuro anche delle trasmissioni di servizio.

Per chi volesse farsi una idea di ciò che passa sulla nostra testa a livello di segnali di servizio consiglio la consultazione dei seguenti siti: www.satelliweb.com ed andare nella sezione "direct feeds", oppure il sito: <http://www.sat-benelux.nl/forum/> ed andare nella sezione "post here your feed" da qui vi accorgete che vale la pena motorizzare la propria antenna parabolica e vedere un mondo ricco di sorprese e dirette che altrimenti non si possono vedere; infine per chi volesse sapere notizie sui materiali satellitari consiglio la visita del sito: <http://www.videosatservice.it/> qui troverete il tutto per iniziare oppure potete rivolgervi al vostro installatore. Infine desidero ringraziare sentitamente tutte le persone che mi hanno scritto alla mia e-mail personale chiedendo ulteriori informazioni.

E continuiamo il nostro giro riguardo i satelliti che irradiano sopra le nostre teste sull'Europa intera.

7° ovest è la location orbitale del satellite arabo **NILESAT** e dell'europeo **Atlantic Bird 4**; il **Nilesat** come già si può capire dal nome è un satellite dedicato al mondo del nord africa e medio oriente, ma in Europa è perfettamente ricevibile anche con parabole di soli 90 cm, pensate che tale satellite si vede a Parigi con una semplice parabola di 100 cm! Quindi i segnali su tutta l'Italia sono più che mai soddisfacenti, questo satellite è ricco di emittenti arabe di pregio ed autorità anche dal punto di vista dell'informazione come Al Jazeera che qui ha un proprio bouquet diffuso dai 12284 verticali che include anche due interessanti canali sportivi completamente in chiaro che fanno vedere la formula uno per intero, ovvero sin dalle prove libere del venerdì ed il campionato portoghese, altri due canali sportivi vengono sempre irradiati ma in forma codificata ed è appunto su tali canali che si possono vedere praticamente i match più importanti del nostro campionato rigorosamente in diretta, altrettanto viene fatto per il campionato spagnolo, in ogni caso abbonarsi ufficialmente a questi canali è possibile visto che basta telefonare ai numeri in sovrapposizione e l'abbonamento arriva a casa dietro pagamento con carta di credito. Da tale satellite vengono inoltre veicolate alcune tv commerciali arabe che trasmettono i film che Sky Italia manda in onda sui suoi canali dopo appena 60 giorni, tale canale si chiama MBC 2 e viene diffuso sugli 11938 verticali insieme al canale MBC 4 che invece è dedicato ai serial americani e le puntate in inglese con sottotitoli arabi sono in pratica le stesse che irradia il canale a pagamento italiano FOX di Sky Italia, quindi chi comprende bene l'idioma anglosassone ha la possibilità di vedere ciò che gli altri pagano.

Troviamo anche molte emittenti di videoclip musicali che trasmettono musica araba al 50% e musica occidentale per l'altro 50%, insomma questo è un satellite ricco di spettacolo e molto curioso per vedere le tv del mondo arabo che dimostrano di non essere assolutamente distanti dalle nostre più blasonate tv commerciali. L'**ATLANTIC BIRD 4** invece veicola in genere segnali di servizio europei soprattutto svizzeri e francesi ed inoltre alcune volte viene utilizzato da Sky Tg 24 per le dirette dall'esterno come da Montecitorio o dove avvengono avvenimenti importanti in Italia tali canali, salutari e momentanei, hanno la denominazione "SATNET" seguito in genere da un numero di cinque cifre che identifica il van usato per il collegamento esterno.

11° ovest **EXPRESS A3** questo è un satellite dedicato esclusivamente ai collegamenti esterni, molto usato sia da Rai sia da Mediaset, la domenica pomeriggio veicola molti incontri della nostra serie a principalmente per Mediaset Premium per nostra sfortuna però tali canali sono in genere codificati o irradiati con il sistema 4.2.2 che come indicato nella nostra precedente puntata non è visibile con i normali ricevitori sat, Vi è da segnalare che qui è sempre acceso 24 ore al giorno il feed che da Roma veicola le produzioni Mediaset a Cologno Monzese le cui coordinate sono 11684 verticale sr 12805 fec ¾, qui possiamo vedere il Tg5 in anteprima ed anche molti fuori onda in occasione di Buona Domenica oppure di altre produzioni confezionate nella Capitale. Anche la Rai usa molto questo satellite per i collegamenti esterni ma le trasmissioni sono protette con la codifica professionale Ras.

12,5° ovest **ATLANTIC BIRD 1** è il satellite più ricco di feeds al momento, qui passa di tutto poiché tale satellite è anche una delle sponde transoceaniche più battute dai feeds Americani, si possono vedere i principali tornei di Tennis e Golf provenienti da oltre Atlantico, passano molti feeds dal medio oriente e dalla BBC, corse di cavalli, incontri di basket di Eurolega, Pallavolo italiana ed internazionale, pallamano, ed in particolare in questi giorni anche il mondiale di cricket che si sta svolgendo alle Barbados, possiamo imbatterci in molti incontri di coppa Uefa oppure la scorsa settimana da qui sono passate molte delle partite di qualificazione per Euro 2008, come si vede questo è il polo satellitare più bollente d'Europa ed anche più usato, peccato che tali canali cambiano sempre di frequenza e coordinate quindi per ricevere tali feeds è necessario dotarsi di uno di quei ricevitori con il Blind Scan ovvero la ricerca cieca che puntato un satellite scovano da soli tutti i canali e li mettono in memoria, basta solo attendere qualche minuto!

15° ovest **TELESTAR 12** satellite americano da cui spicca il segnale sempre presente dall'America del grande network MSNBC canale all news dedicato principalmente alla finanza inoltre vi sono altre due frequenze che veicolano i normali programmi della NBC AMERICA, specialmente la notte e ciò consente di vedere i programmi americani in diretta seppur con il colore NTSC tipico statunitense, comunque anche con un televisore normale si vedono le immagini ma in bianco e nero e con una parte dello schermo in fondo nera poiché lo standard tv è di 525 linee anziché le nostre 625 per cui le rimanenti rimangono a schermo nero, inoltre da qui irradiano le loro trasmissioni alcuni canali tedeschi dalla Borsa teutonica.

18° ovest **Intelsat 901**: da questo satellite si ricevono varie versioni di NBA TV la tv americana dedicata al Basket ed la prestigiosa lega americana, le coordinate per vedere tali canali sono 10975 verticale sr 14571 fec 7/8 questi canali, in genere codificati, molto spesso sono diffusi in chiaro durante la settimana; inoltre da qui passano molti feeds tedeschi ultimamente ho potuto intercettare i segnali di servizio per i canali pubblici tedeschi relativi alle partite della Nazionale Teutonica impegnata nelle qualificazioni per Euro 2008.

In seguito proseguiremo a parlare delle varie posizioni orbitali rimanenti, infatti ci spingeremo fino all'orizzonte ovest ovvero il satellite Panamsat situato a 45 gradi.

Un buon proseguimento a tutti da Piero Di Girolamo (e-mail: dirolamop@libero.it)

(*) su MLR 3 aprile

MLR = Mailing List Radiorama

La *Mailing List Radiorama* dedicata al radioascolto è realizzata dall'A.I.R. ed è totalmente gratuita ma riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a **Radiorama**.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento che compare sull'etichetta di spedizione sotto cellofane.

Indirizzare così: a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile su **Radiorama** 2/2005 - pagina 22.

Band Scan in località Montagnola (Palermo)

a cura di Vito Principe (*)

MHz	STAZIONE	R D S - NOTE TECNICHE / RIPETITORI	ST	M
87,5	RADIO PLANET MUSIC	R D S - MONTE SOLUNTO (PA)	*	
87,9	RADIO MARIA	R D S - CAPO D'ORLANDO (ME)		*
88	RADIO SPAZIO NOI IN BLU	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
88,3	RADIO AMORE	**** / MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
88,5	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
88,7	RAI RADIOUNO	**** / COSTA NUOVA CINISI-P.RAISI (PA)	*	
88,8	DABLIURADIO	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
88,9	RAI RADIOUNO	R D S - CASTELBUONO O C.D'ORLANDO	*	
89,1	RAI RADIOUNO	**** / MARINEO (PA)	*	
89,2	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
89,45	RADIO MARIA	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
89,65	RADIO MONTE CARLO	**** / MILAZZO-BARCELLONA (ME)	*	
89,7	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
89,9	RAI RADIOUNO	R D S - MONTE SORO (ME)	*	
90	RADIO MONTE CARLO	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
90,3	RAI GRPR	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
90,4	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
90,6	PRIMARADIO	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
90,8	RADIO MARGHERITA	R D S - C.ZO GUARDIOLA-BOLOGNETTA-PA	*	
91	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
91,1	RAI RADIOUNO	R D S - MONTE CAMMARATA (AG)	*	
91,3	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
91,5	RAI RADIODUE	R D S - S.STEFANO DI QUISQUINA (AG)	*	
91,7	R T L 102,5	R D S - LIPARI (ME)	*	
91,9	RAI RADIODUE	R D S - MONTE SORO (ME)	*	
92	RADIO RADICALE	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
92,3	RADIO DEE JAY	R D S - PATTI (ME)	*	
92,6	R V S	**** / MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
92,7	RADIO 101	R D S - PROV DI / CT - ME - SR	*	
93	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
93,2	RADIO 24	R D S - PROV MESSINA	*	
93,5	RADIO SIS	**** / MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
93,7	105 FM	R D S - BOLOGNETTA (PA)	*	
93,9	RAI RADIODUE	**** / MONTE SORO (ME)	*	
94	RADIO TIME	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
94,3	RADIO ITALIA	R D S - CAPO D'ORLANDO (ME)	*	
94,6	LATTEMIELE	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
94,7	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
94,9	RAI RADIOUNO	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
95,2	RADIO MARGHERITA	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
95,4	RADIO SPLASH	**** / CAPO MILAZZO (ME)	*	
95,5	RAI RADIOUNO	R D S - P.ZO NEVIERA-BELMONTE M. (PA)	*	
95,7	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
95,8	RADIO ITALIA ANNI 60	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
96,1	RADIO JUKE BOX	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
96,3	RADIO ONE	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
96,6	RADIO ONE	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
96,9	RAI RADIODUE	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
97,2	RADIO 101	R D S - C.DA COSTA ZITA - MARINEO (PA)	*	
97,3	RAI RADIODUE	R D S - R.CA DEI MASCHI-CORLEONE (PA)	*	
97,5	RAI RADIODUE	R D S - P.ZO NEVIERA-BELMONTE M. (PA)	*	
97,8	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
98,1	RADIO REPORTER	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
98,3	RADIO MARGHERITA	R D S - CAPO D'ORLANDO (ME)	*	
98,4	RADIO 101	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
98,6	RADIO MIA - FM ITALIA	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
98,9	RAI RADIODUE	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
99,2	R T L 102,5	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
99,3	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
99,5	RADIO EVANGELO	R D S - NASCARELLA - MISILMERI - (PA)	*	
99,7	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
99,9	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
100,1	RADIO SHOW	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
100,2	RADIO ITALIA	R D S - C.SE LA CAMERA-TERMINI IM.(PA)	*	
100,3	RADIO GIORNALE DI SICILIA	**** / M.GNA LONGA-CARINI (PA)	*	
100,5	RADIO FANTASTICA	**** / MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
100,7	RADIO PANORAMA	R D S - MESSINA	*	
100,9	RADIO EVANGELICA	**** / MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
101	RADIO CAPITAL	R D S - S.MARTINO-CAPO D'ORLANDO (ME)	*	
101,2	RADIO ACTION	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
101,4	C R M HAPPY RADIO	R D S - PIZZO CARBONARA-CEFALU' (PA)	*	
101,5	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
101,8	RADIO ITALIA ANNI 60	R D S - S.MARTINO-CAPO D'ORLANDO (ME)	*	
102	RADIO IN	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
102,2	RADIO TINDARI	R D S - MONTE SAN'ANGELO.LIPARI (ME)	*	
102,4	R T L 102,5	R D S - C.DA PACENZIA-CEFALU' (PA)	*	
102,7	RADIO GIORNALE DI SICILIA	R D S - MONTE P	*	
102,9	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
103	RELIGIOSA - R.MARIA?	**** (non visualizzato)	*	
103,1	R T L 102,5	R D S - GIOIOSA MAREA - (ME)	*	
103,3	RADIO CAPITAL	R D S - BAGHERIA (PA)	*	
103,5	RADIO CAPITAL	**** / ALCAMO (TP)	*	
103,7	RADIO MARGHERITA	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI

Aprile/Maggio 2007

Radioamatore - 42a Fiera del radioamatore

Pordenone, 29-30 aprile e 1° maggio presso

PordenoneFiere

Orario: 29-30 aprile 0900-1830

1° maggio 0900-1800

Info www.radioamatorepordenone.it

Maggio 2007

Grande Fiera Elettronica

Forlì, 5-6 maggio presso Fiera di Forlì

Orario 0900-1800

Info www.blunautilus.it

Elettroexpo - 36ª fiera

Verona, 12-13 maggio presso VeronaFiere

Info www.elettroexpo.it

Electronics Expo

San Donà di Piave (VE), 12-13 maggio presso

area espositiva di via Pralungo

Orario: 0900-1800

Info www.electronicsexpo.it

IV edizione-Mostra Scambio Carmagnola Radio

Carmagnola (TO), 13 maggio presso il salone

della Chiesa di San Filippo

L'ingresso dei visitatori è gratuito

Info Emilio Fumero IW1GCV

emiliofumero@aliceposta.it

14° MARC

Genova, 19-20 maggio presso la Fiera

Orario: sabato 0900-1830

domenica 0900-1800

Info info@studio-fulcro.it

XVI Mostra Scambio

Nereto (TE), 20 maggio

Ingresso libero

Info ARI sezione di Nereto

XXXVII Mostra Mercato Nazionale

Amelia (Terni), 26-27 maggio presso la Sede

Comunità Incontro di Molino Silla

Orario: sabato 0900-1900

domenica 0900-1800

ElectronicsExpo

San Donà di Piave (VE), 26-27 maggio presso

area espositiva di via Pralungo

Orario: 0900-1800

Info www.electronicsexpo.it

Radio e radioamatori a Basaluzzo - 3ª edizione

domenica 27 maggio

mostra scambio nella piazza antistante le Scuole

di Basaluzzo (Alessandria)

organizzazione:

Mauro Parziale IW1GGR

tel. 0143-489862 cell. 338-3813149

Giugno 2007

Computerfest & Radioamatore

Gorizia, 2-3 giugno

Orario: 0900-1800

Info www.compendiofiere.it

Radio TV Forum

Roma, 5-6 giugno presso Hotel Melià Roma

Aurelia

Info www.radiotvforum.it

HAM RADIO

Friedrichshafen (Germania), 22-24 giugno

Info

www.hamradio-friedrichshafen.de

(trn B.Pecolatto)

Ascolti in DRM a Borgo Verezzi (SV) DX-Camp di primavera

QRG	QTR_UTC	DATA	ITU	DETTAGLI	COLL	AUT
9605	1425	30/03	ROM	Radio Romania-DRM, 17.46 kbps, mono	BV-07	b
9780	1430	30/03	G	Deutsche Welle via Woofferton-DRM, 14.56 kbps, mono, musica	BV-07	b
9770	1435	30/03	G	VT Digital, Rampisham-DRM, 20.78 kbps, stereo	BV-07	b
9450	1440	30/03	RUS	VOR, Taldom-DRM, 17.46 kbps, mono, in E	BV-07	b
6085	1445	30/03	D	BR-B5akt-DRM, 17.54 kbps, mono	BV-07	b
5990	1455	30/03	LUX	RTL-DRM, 17.46, mono	BV-07	b
1611	2102	30/03	CVA	Vatican Radio, Vaticano-DRM, 15.32 kbps, mono	BV-07	b
5990	0608	31/03	LUX	RTL-DRM, 17.46, mono, in F	BV-07	b
6085	0610	31/03	D	BR-B5akt-DRM, 17.54 kbps, mono, in G	BV-07	b
1611	0705	31/03	CVA	Vatican Radio, Vaticano-DRM, 15.32 kbps, mono	BV-07	b
7275	0940	31/03	D	Deutsche Welle-DRM, 14.56 kbps, mono	BV-07	b
5990	0955	31/03	LUX	RTL-DRM, 17.46 kbps, mono	BV-07	b
9780	10.00	31/03	G	Deutsche Welle via Woofferton-DRM, 14.56 kbps, mono	BV-07	b
9620	1010	31/03	D	Deutsche Welle-DRM, 17.10 kbps stereo+0.36 kbps data News Service Journaline	BV-07	b
13795	1534	31/03	POR	DW via Sines-DRM 17.10 kbps stereo+0.36 kbps data News Service Journaline	BV-07	b
9780	1553	31/03	G	Deutsche Welle via Woofferton-DRM, 14.56 kbps, mono, in G	BV-07	b
9810	1557	31/03	RUS	Voice of Russia, Taldom-DRM, 17.46 kbps, mono, in G	BV-07	b
9450	1602	31/03	RUS	Voice of Russia, Taldom-DRM, 17.46 kbps, mono, in F	BV-07	b
7465	1604	31/03	NOR	BBC WS via Kvitsoy-DRM, 20.42 kbps mono+0.54 kbps data service	BV-07	b
6095	1609	31/03	LUX	RTL, Junglinster-DRM, 14.56 kbps, mono, musica	BV-07	b
6085	1610	31/03	D	BR-B5akt, Ismaning-DRM, 17.54 kbps, mono	BV-07	b
5990	1612	31/03	LUX	RTL, Junglinster-DRM, 17.46 kbps, mono, in F	BV-07	b
693	2054	31/03	I	RAI WAY, Milano-DRM, test 1968 kbps, stereo	BV-07	b
1530	2224	31/03	CVA	Vatican Radio, Vaticano-DRM, 18.40 kbps, mono	BV-07	b
1575	2226	31/03	D	Oldie Star Radio-DRM, 18.40 kbps, stereo, musica	BV-07	b
1593	2232	31/03	D	WDR2, Langenberg-DRM, 23.62 kbps, stereo, in G	BV-07	b
5990	1740	1/04	LUX	RTL, Junglinster-DRM, 17.46 kbps, mono, in F	BV-07	b
6085	0800	1/04	D	BR-B5akt, Ismaning-DRM, 17.54 kbps, mono, in G	BV-07	b
6095	0805	1/04	LUX	RTL Radio, Junglinster-DRM, 20.86 kbps, stereo, in G	BV-07	b
7275	0835	1/04	D	Deutsche Welle-DRM, 14.56 kbps, mono, musica	BV-07	b
9470	0840	1/04	NOR	BBC WS via Kvitsoy-DRM, 20.42 kbps mono+0.54 kbps data service	BV-07	b
12060	0858-0905	1/04	RUS	Voice of Russia, Taldom-DRM, 17.46 kbps, mono, in E poi in G	BV-07	b
13810	0905	1/04	POR	Deutsche Welle via Sines-DRM, 17.10 kbps stereo+0.36 kbps data	BV-07	b
15715	0906	1/04	POR	DW via Sines-DRM, 17.10 kbps stereo+0.36 kbps data News Service Journaline	BV-07	b

(Angelo Brunero con RX Kenwood R-5000 ANT filare Software Dream 1.2 cvs)

OFFERTE E RICHIESTE

CEDO

Cendo antenna **DX One Professional / MK2**. Cesarino Negri tel. 0376/653767.

Vendo scanner **Icom ICR 100** euro 220,00 + s.p. - scanner **Icom portatile ICR2** euro 120,00 + s.p. - **annate Radio Rivista** dal 1991 al 2000 euro 15,00 cadauna, se in blocco euro 100,00 + s.p.

Gli scanner hanno ancora gli imballi originali. Cedo anche accordatore d'antenna autocostruito per gamme decametriche euro 20,00 + s.p.

Valente 0LV46 Tel. 070 216983 Cell. 339 5900962 E-Mail svleon@tiscali.it

Cedo **annate** della rivista **RADIORAMA** dal 1987 al 2000, quasi tutte complete. Tel. Roberto 0573-20436 ore pasti, o scrivere a: morassi@libero.it

Vendo ricevitore **Icom ICR-71**, antenna tuner **Yaesu FRT-7700**, preselettore **Yaesu FRV-7700**. Giorgio Bagolin tel. 045-992409.

La Voce delle Regioni

I soci impegnati nella divulgazione del radioascolto in ambito locale sono pregati di far conoscere la loro attività da questa colonna.

Campania

Salerno

Gianfranco Buonomo è disponibile come riferimento per eventuali iniziative locali. Per contatti cell. 335 1298190 e-mail: g.buonomo@tiscali.it indirizzo via Mar Mediterraneo 17 - 84098 Pontecagnano SA.

Friuli Venezia Giulia

Sebbene molti soci attivi abbiano prenotato a Torino per l'**AIR meeting** non mancheremo di essere presenti con il banchetto dell'associazione alla Fiera del Radioamatore di Pordenone del 29/30 aprile e 1° maggio.

Lombardia

Molto attivo è Roberto Martini, conosciuto dalle pagine di **radiorama** per le numerose segnalazioni di ascolto e per le relazioni dalle mostre mercato di Novegro (Radiant) e di Erba. Roberto è disponibile per contatti locali al telefono 031-640048.

Piemonte

Torino

Incontri del gruppo locale A.I.R. di Torino, presso l'**UNIONE EX-ALLIEVI DON BOSCO** - via Salerno n. 12 - Torino (primo piano a destra), il terzo sabato di ogni mese alle ore 1500.

Vi preghiamo di prendere nota dei prossimi appuntamenti:
- 19 maggio
- 16 giugno
- settembre **AIR DX CAMP** di Cesana Torinese (date da definire)

FM

103,9	RAI RADIOUNO	R D S - GAMBARIE C.S. (RC)	*	
104	RETE 104	R D S - C.DA COSTA CENTRALE MARINEO	*	PA
104,1	MUSICA	**** (non visualizzato)	*	
104,3	RADIO SPRINT	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
104,5	RADIO 24	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
104,7	105 FM	**** / MESSINA	*	
104,8	RADIO ITALIA	**** / MONTAGNA LONGA-CARINI (PA)	*	
105,1	105 FM	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
105,2	R T L 102,5	**** / GIOIOSA MAREA - (ME)	*	
105,5	RADIO ITALIA	R D S - GIOIOSA MAREA / MESSINA	*	
105,7	RADIO MARGHERITA	**** / MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
105,9	RADIO MARGHERITA	R D S - C.DA COSTA ZITA MARINEO (PA)	*	
106,6	RADIO DIMENSIONE SUONORI	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
106,9	RADIO GIORNALE DI SICILIA	R D S - C.DA COSTA ZITA - MARINEO (PA)	*	
107	RADIO MARIA	R D S - RIBERA-SCIACCA-MODICA	*	
107,2	RADIO MARIA	R D S - CASTELBUONO-NARO-MONREALE	*	
107,4	RADIO MARGHERITA	R D S - MONTE LAURO (SR)	*	
107,5	RADIO DEE JAY	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
107,8	M DUE O	R D S - MONTE PELLEGRINO (PA)	*	
107,9	RADIO MARIA	R D S - PROV TRAPANI - MESSINA	*	

(*) Rilevamento del 25 febbraio 2007 - ore 09,30 UTC Località Montagnola, in provincia di Palermo - tra i comuni di Misilmeri e Belmonte Mezzagno - altitudine 700 metri Utilizzata autoradio Pioneer RDS 4500

Ascolti e ricezioni *utility*

data UTC	QRG	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
1/04/2007 2155-2200	1704	OXZ	Lyngby Radio	avvisi ai naviganti, ID, in Danese	USB	DNK	25452	FBr
26/02/2007 1652-	1852	IPP	Maridipart Palermo	avviso ai naviganti in It., voce maschile	USB	I	R4 S6	RM
12/03/2007 0522-	1888		Maridipart Taranto	Locab., ID, avviso ai naviganti	USB	I	R4 S7	RM
8/03/2007 0015	2182	EAC	Tarifa Radio	Tx "Sécurité sécurité Tarifa R. .." in S	USB	E	33333	APa
7/03/2007 0128	2182	NA 1	CG Sarzana Nucleo Aereo	Tx "Nave Rebecca per Guardia Costiera NA 1"	USB	I	55545	APa
25/02/2007 0905-	2624		Maridipart Ancona	Locab., ID, avviso ai naviganti, voce femminile	USB	I	R5 S8	RM
25/02/2007 0859-0900	2642		costiera italiana	meteomar, ID, wrp, mare Adriatico, voce femm., S/OFF	USB	I	R4 S6	RM
25/02/2007 2053-	2656	IPA	Maridipart Ancona	ID, Locab., avviso ai naviganti in It., voce femm.	USB	I	R4 S5	RM
25/02/2007 2055-	2663		Maridipart Taranto	ID, Locab., avviso ai naviganti, in It., voce masch.	USB	I	R4 S5	RM
25/02/2007 2100-	2719	IZN	Maridipart Mar di Sardegna	Locabv., ID, avviso ai naviganti in It., in E	USB	I	R4 S5	RM
25/02/2007 2108-	2743		Number Station E10	(YL) voce femminile in E	USB		R5 S6	RM
25/02/2007 2116-	2789		Maridipart Taranto	Locab., ID, avviso ai naviganti, voce femm., in It.	USB	I	R4 S5	RM
7/03/2007 0110	2830	SVK	Kerkira Radio	Tx "Information warning" in E (Rec)	USB	GRC	44333	APa
7/03/2007 0048	2899		Gander Aero	Wkg con aereo di linea aerea sconosciuta	USB	CAN	33333	APa
7/03/2007 0059	2899	KEA5	New York Aero	Wkg con American Airlines - AA 900 in E	USB	USA	33233	APa
3/04/2007 1821-1826	3098		Non ID	comunicazioni e risposte, in A	USB		35352	FBr
3/04/2007 1812-1820	3230		Number Station KPA2	ID ripetuto e number, in E	USB	ISR	45554	FBr
4/04/2007 1310-1350	3310		Tallinn Radio	comunicazioni e ID, in Estone	USB	EST	35452	FBr
6/03/2007 2254	3594	RJS	Marine Vladivostock	Tx da beacon militare con segnalazione "P"	CW	RUS	555	APa
3/04/2007 0850-0906	3945		QSO, natanti, in siculo e It.	questioni di documenti per pesca in alto mare	USB	I	35452	FBr
4/03/2007 2109-	4270		Number Station E10 PCD2	voce femminile in E	USB		R4 S6	RM
21/03/2007 1834-	4363	3AC4	Montecarlo Radio (ch. 403)	wrp, voce femminile in F	USB	MCO	R5 S8	RM
4/03/2007 2117-	4468		Number Station E10 FT	voce femminile in E	USB		R4 S6	RM
3/04/2007 0906-0918	4572.6		QSO con qualche mx	zone nominate: MI-RA-PC, in It.	USB	I	55454	FBr
3/04/2007 0918-0926	4600		Pescherecci in QSO	Mazzara del Vallo, in siculo e in It.	USB	I	55555	FBr
3/04/2007 0926-0940	4601		Bordeaux Radio	avvisi, posizioni e domande varie, in F	USB	F	45453	FBr
4/03/2007 2118	4724		Unid Number Station	foce femminile in E, 2120 stop	USB		R4 S6	RM
17/03/2007 2118-	5339		Number Station E10 KPA2	voce femminile in E	USB		R4 S6	RM
4/04/2007 1355-1400	5505		Shannon Volmet	Volmet e ID, in E	USB	IRL	25552	FBr
1/02/2007 2235	6445	RBW41	Murmansk Meteo	Tx "Carta Misuraz.in mb sopra Murmansk"	FAX	RUS	555	APa
17/03/2007 2127-2130	6604	VFG	Gander Radio	Volmet, wrp, voce maschile, S/OFF	USB	CAN	R4 S6	RM
4/03/2007 2142-2200	6985		probabile feeder	mx, in E, sport, T/S, nxs, in Ebraico (nomina Israele)			4	RM
4/03/2007 0807-	7681		Unid Number Station	voce femminile in It.	USB		R3 S3	RM
7/03/2007 0633-	7760		Number Station YLX2	voce femminile in E	USB		R4 S5	RM
20/03/2007 0636-	7811		AFRTS Saddlebunch Keys	feeder (datui: DSB), px in E	USB	USA	R4 S4	RM
7/03/2007 0635-	7900		dialogo fra pescatori	in siculo	USB		R4 S6	RM
13/03/2007 1313	8414.5	MID 257	Nave norvegese	Nave BREGEN-LATQ4 chiede test a Lyngby R.	DSC		555	APa
13/03/2007 1314	8414.5	OXZ	Lyngby Radio	Lyngby R. accetta test per OCEAN STARLET-J8B31	DSC	DNK	555	APa
4/03/2007 0758-	8722	3AC8	Monaco Radio (tent.)	wrp, avviso ai naviganti in F	USB	MCO	R5 S6	RM
19/03/2007 0742-	8734	SVNA42	Olympia Radio	ID, voce femminile in E, in Greco	USB	GRC	R5 S7	RM
4/03/2007 0756-	8734	SVN42	Olympia Radio	ID, tfc telefonico in E, in Greco	USB	GRC	R5 S6	RM
4/03/2007 0753-	8805		Israeli Number Station E10	in E	USB		R4 S5	RM
4/03/2007 0830-	8825		Santa Maria OAC Air		USB	AZR	R3 S3	RM
25/03/2007 1755-	8930	SDJ	Stockholm Radio	tfc aereo, px in E	USB	S	R4 S6	RM
13/03/2007 1320	8942		Shannon Aero	Tfc con Emirates - UAE 205	HFDL	IRL	444	APa
13/03/2007 1321	8942		Shannon Aero	Tfc con Mayan World Airlines - EY 0502	HFDL	IRL	555	APa
11/03/2007 0855-	8957	EIP	Shannon Volmet	ID, wrp in E	USB	IRL	R4 S4	RM
6/03/2007 0545-	9202		Number Station	voce femminile in E	USB		R4 S4	RM
11/03/2007 0834-	11175	AFA	USAF Andrews	ID (tent.), alfabeto cod. ICAO, 0835 stop	USB	USA	R4 S6	RM
4/03/2007 0838-	11253		West Drayton Volmet	(RAF) wrp, 0841 ID, voce femminile	USB	G	R4 S5	RM
4/03/2007 0847-	11300	5AF	Tripoli Aero	tfc aereo in E	USB	LBY	R3 S3	RM
15/10/2006 2110	12745	JJC	Tokyo Radio Presse	Tx "Kyodo News" in giapponese a 120/576	FAX	J	555	APa
16/10/2006 2114	12745	JJC	Tokyo Radio Presse	Tx "Kyodo News" in inglese a 120/576	FAX	J	555	APa
11/03/2007 1330-	13170	SVN59	Olympia Radio	ID, voce femminile in E, in Greco	USB	GRC	R4 S6	RM
15/09/2006 2305	13570	HLL2	Seoul Meteo	Tx "Dati Meteo Generali ed Orari Tx"	FAX	KOR	444	APa
15/12/2006 2133	13597	JMH4	Tokyo Meteo	Tx "Facsimile Test Chart" a 120/576	FAX	J	444	APa
15/12/2006 2229	13597	JMH4	Tokyo Meteo	Tx "Ricezione Cartina Satellitare" a 120/576	FAX	J	555	APa
11/10/2006 2350	13920	VMC	Charleville Meteo	Tx "Carta Misuraz.in mb sopra l'Australia"	FAX	AUS	444	APa

APa (Palmanova, UD), FBr (San Pellegrino Terme, BG), RM (Erba, CO)

IRAN. Radio Italia ci informa delle nuove frequenze per i programmi in lingua italiana per il periodo estivo.

Cari amici

Con la presente vi comunichiamo le nostre nuove frequenze estive (A07), **applicabili da domenica 25/03/07**. Sperando che voi possiate seguire i nostri programmi **inviandoci sempre le vostre lettere e i vostri rapporti d'ascolto**, cogliamo l'occasione per porgervi i nostri piu` sentiti saluti.

ORA UTC	FREQUENZA (kHz)	metri
6:30 - 7:30	15085/13770	19/22
19:30 - 20:00	7360/5910	41/49

Con tanta amicizia e a presto!

Il responsabile della corrispondenza di Radio Italia

Ali Azizmohammadi
(via Marcelo Casali)

KODIAK, ALASKA, U.S.A.

CALL SIGN	FREQUENCIES	TIMES	EMISSION	POWER
NOJ	2054 kHz	CONTINUOUS	F3C	7.5KW
	4298 kHz	CONTINUOUS	F3C	7.5KW
	8459 kHz	CONTINUOUS	F3C	7.5KW
	12412.5 kHz	CONTINUOUS	F3C	7.5KW

TRANS TIME	CONTENTS OF TRANSMISSION	RPM/IOC	VALID TIME	MAP AREA
0400/1600	TEST PATTERN	120/576		
0403/1603	SURFACE ANALYSIS	120/576	00/12	2
0427/1627	REBROADCAST 24HR SURFACE F'CAST 2227/1027	120/576	12/00	3
0437/1637	REBROADCAST 48HR SURFACE F'CAST 2237/1037	120/576	12/00	1
0447/1647	COASTAL MARINE FORECAST TABLES (ALASKA)	120/576	LATEST	
0456/1656	SEA STATE ANALYSIS/REBROADCAST	120/576	00/00	1
0506/1706	GOES IR SATELLITE IMAGE	120/576	00/12	5
0517/1717	500 MB ANALYSIS	120/576	00/12	1
0527/1727	SYMBOLS AND CONTRACTIONS/SCHEDULE	120/576		
0548/1748	REQUEST FOR COMMENTS/PRODUCT NOTICE	120/576		
0558/1758	24HR 500 MB FORECAST	120/576	00/12	1
0950/2150	TEST PATTERN	120/576		
0953/2153	SURFACE ANALYSIS	120/576	06/18	2
1017/2217	24HR WIND/WAVE FORECAST	120/576	00/12	3
1027/2227	24HR SURFACE FORECAST	120/576	00/12	3
1037/2237	48HR SURFACE FORECAST	120/576	00/12	1
1047/2247	48HR WIND/WAVE FORECAST	120/576	00/12	1
1057/2257	5-DAY SEA ICE FORECAST/SEA ICE ANALYSIS	120/576	LATEST	6
1117/2317	GOES IR SATELLITE IMAGE	120/576	00/12	5
1128/2328	48HR WAVE PERIOD, SWELL DIRECTION	120/576	00/12	1
1138/2338	48HR 500 MB FORECAST	120/576	00/12	1
1148/----	SEA SURFACE TEMPERATURE ANALYSIS	120/576	LATEST	4
1159/----	COOK INLET SEA ICE FORECAST	120/576	LATEST	7
----/2348	96HR SURFACE FORECAST	120/576	1200	1
----/2358	96HR WIND/WAVE FORECAST	120/576	1200	1
----/0008	96HR WAVE PERIOD, SWELL DIRECTION	120/576	1200	1
----/0018	96HR 500 MB FORECAST	120/576	1200	1

MAP AREAS: 1. 20N - 70N, 115W - 135E 2. 40N - 70N, 125W - 150E
 3. 40N - 70N, 115W - 170E 4. 40N - 60N, 125W - 160E
 5. 05N - 60N, 110W - 160W 6. ICE COVERED AK WATERS
 7. COOK INLET

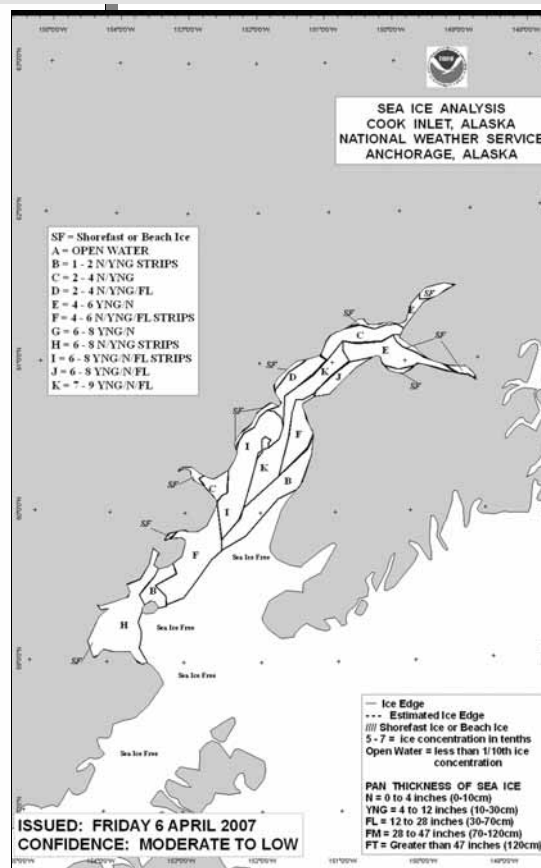
NOTES: 1. CARRIER FREQUENCY IS 1.9 kHz BELOW THE ASSIGNED FREQUENCY
 2. COMMENTS AND SUGGESTIONS SHOULD BE DIRECTED TO:

METEOROLOGIST-IN-CHARGE
 NATIONAL WEATHER SERVICE/NOAA
 6930 SAND LAKE ROAD
 ANCHORAGE, AK 99502-1845
 PH: (907) 266-5105/FAX: (907) 266-5188
 E-MAIL: nws.ar.pafc.webauthors@noaa.gov

Many of these charts also broadcast from Pt. Reyes, CA

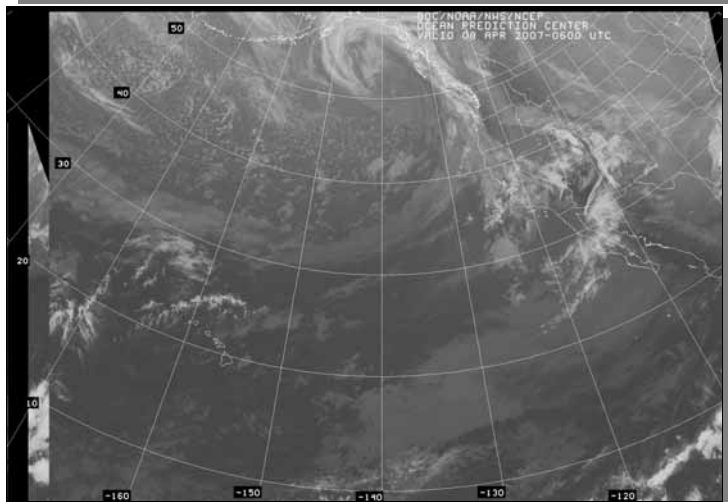
(SCHEDULE EFFECTIVE Jun 15, 2005 1400z)
 (INFORMATION DATED Apr 11, 2005) tdr

4 CARTINE METEOFAX DALL'ALASKA STAZIONE - KODIAK METEO (NOJ)



DATA - 06/04/2007
 ORA - 2328 UTC
 FREQUENZA - 12412.5 kHz
 MODO - FAX 120-576
 SEGNALI - 44444
 DETTAGLI - SEA ICE ANALYSIS,
 COOK INLET, ALASKA

DATA - 07/04/2007
 ORA - 0025 UTC
 FREQUENZA - 12412.5 kHz
 MODO - FAX 120-576
 SEGNALI - 44444
 DETTAGLI - SCHEDULE EFFETTIVA DAL 15
 GIUGNO 2005



DATA - 08/04/2007
 ORA - 2317 UTC
 FREQUENZA - 12412.5 kHz
 MODO - FAX 120-576
 SEGNALI - 44444
 DETTAGLI - TRASMISSIONE CARTINA SATELLITARE : ZONA
 OCEANO PACIFICO / ZONA OVEST DELLE ISOLE
 ALEUTINE / ZONA OVEST ALASKA FINO AL SUD
 CALIFORNIA - Mappa n° 5

Memorial Guglielmo Marconi

La sezione A.R.I. di Marcon (VE) in occasione dei 70 anni (20 luglio 1937) dalla scomparsa di Guglielmo Marconi gli vuole dedicare un diploma, per ricordare la sua grande opera di scienziato, ricercatore e padre della radio.

Già in altre occasioni (nel 1995 e nel 2001), la sezione di Marcon ha dato il suo contributo nel ricordare alla comunità internazionale dei radioamatori alcune date importanti nella vita ed opera di Marconi. Quest'anno vogliamo dedicare un "MEMORIAL" cui possono partecipare tutti gli OM e SWL che si sentono in sintonia con la nostra voglia di ricordare il grande Guglielmo Marconi.

DURATA:

Dalle ore 00,00 UTC del 14 luglio 2007 alle ore 24,00 UTC del 22 luglio 2007

Possono partecipare tutti gli OM e SWL con collegamenti ed ascolti con stazioni della Sezione A.R.I. di Marcon, ad eccezione degli iscritti alla sezione stessa.

BANDE E CHIAMATA:

HF: 10, 15, 20, 40 e 80 metri in SSB, CW, RTTY e PSK

I soci della Sezione chiameranno con il proprio nominativo, precisando: "MEMORIAL GUGLIELMO MARCONI".

RAPPORTI:

Si dovrà passare il rapporto rs - rst, non serve alcun progressivo.

PUNTEGGIO:

Ogni stazione vale 1 (uno) punto;

La stazione speciale: IQ3GA vale 3 (tre) punti;

La stazione speciale accreditata: IK3VII (Daniele Raimondi) vale 3 (tre) punti.

Ogni stazione potrà essere collegata una volta al giorno per ogni banda. Il contatto in SSB non è replicabile in CW o altro modo con la stessa stazione.

RICHIESTE:

Per ottenere il diploma, si richiedono almeno 20 (venti) punti. Chi confermerà almeno 70 punti riceverà con il diploma una medaglia ricordo in aggiunta.

Per le stazioni estere sono necessari almeno 15 punti.

Il diploma verrà rilasciato a tutti coloro che ne faranno richiesta, indirizzando la corrispondenza a: Associazione Radioamatori Italiani - Sezione di Marcon - casella postale 7 - 30020 MARCON (VE), allegando l'estratto log compilato in ogni sua parte e la somma di 10 Euro o 12 dollari a copertura delle spese.

Le richieste dovranno pervenire entro e non oltre il 3 settembre 2007; quelle pervenute oltre tale termine non verranno incluse nella classifica generale, ma verrà ugualmente inviato il diploma. Si invita, per chi possiede una e-mail (posta elettronica), di indicarla con la corrispondenza inviata, per offrire un servizio di ricevuta telematica ai partecipanti.

CLASSIFICHE E PREMI:

Ai primi tre classificati con maggior punteggio;

Al primo straniero classificato con maggior punteggio;

Alla prima YL classificata con maggior punteggio;

Al primo SWL classificato con maggior punteggio.

Saranno premiati con targa commemorativa serigrafata.

Nel caso di conseguimento di due premi, sarà assegnato il maggiore, mentre il minore sarà assegnato al successivo in ordine di classifica.

Gli SWL dovranno seguire le stesse regole, comunicando quanto previsto dal paragrafo "PUNTEGGIO", il nominativo delle stazioni ascoltate e il rapporto rs - rst.

La stazione speciale accreditata IK3VII (Daniele Raimondi) darà il suo contributo alla manifestazione. Si tratta del più noto Radioamatore Italiano esperto "Marconiano".

Per le stazioni "attivatori" della Sezione A.R.I. di Marcon segue un regolamento interno e un premio ricordo. Inoltre verrà garantita una QSL speciale, che ogni operatore provvederà ad inviare secondo il proprio log di stazione a tutte le stazioni collegate durante il periodo del memorial.

La classifica finale verrà stilata e divulgata tramite il sito internet della sezione (www.arimarcon.com) e tramite l'organo ufficiale della nostra associazione (Radio Rivista).

(via Daniele Raimondi su MLR 30 marzo)

Manifestazione a La Spezia per Stazione Costiera ICS - Diploma

Ecco una nota dal sito dei radioamatori della Marina Militare A.R.M.I.:

<http://digilander.libero.it/assoradiomarinai/coastal/manifestazione.htm>

Il 24 ed il 25 marzo 2007 alla Spezia si è commemorata la dismissione della stazione Radio della Marina Militare detta "dei Cappuccini" (ICS).

Questa iniziativa ha ottenuto il patrocinio dell'ARI, della Provincia della Spezia, del Comune della Spezia, della Marina Militare e della Fondazione Guglielmo Marconi. Si è svolta nella sede del "Polo Universitario Spezzino" che occupa gli edifici che furono la sede di ICS.

L'iniziativa, il cui spirito è sotto riportato, era articolata in una Conferenza in cui diversi prestigiosi relatori parleranno della storia delle Radiocomunicazioni, del Servizio Radiomobile Marittimo, del futuro delle TLC anche dal punto di vista tecnico-scientifico.

Completava la manifestazione una mostra di oggetti, apparati, documenti e foto relative all'argomento.

Una stazione con nominativo speciale, II1ICS (a ricordo del nominativo della ex stazione radio ICS), è stata operata dai soci della Sezione ARI della Spezia il 24 e 25 marzo dal sito in cui ha operato per cinquant'anni "ICS".

Per tutti i corrispondenti è prevista una QSL speciale creata per l'occasione.

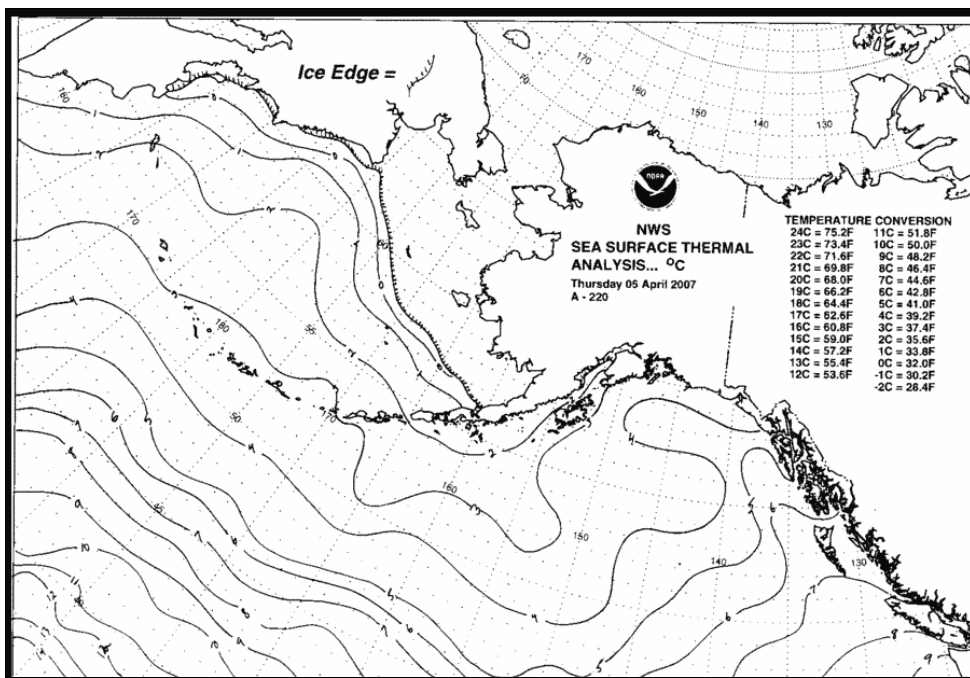
Ulteriori iniziative attualmente allo studio saranno rese note quanto prima sul web.

Inoltre per ricordare le Stazioni Costiere della Marina Militare era conseguibile un diploma denominato "Italian Navy Coastal Radio Stations" con validità dal 17 marzo al 1° aprile, erano previsti tutti i modi di trasmissione-ricezione. Il regolamento su:

<http://digilander.libero.it/assoradiomarinai/coastal/rules.htm>

(rielaborazione di un messaggio di Fiorenzo Repetto su MLR 14 marzo)

FAX



DATA - 05/04/2007
ORA - 2338 UTC
FREQUENZA - 12412.5 kHz
MODO - FAX 120-576
SEGNALI - 44444
DETTAGLI - SEA SURFACE THERMAL ANALYSIS

(tnx Angelo Pacorig)



Programma gestione log

(riprende dal messaggio del 10 marzo - Michael Metzinger su **Radiorama** di aprile pag. 24)

Ciao Michel,
sono anch'io interessato ad un buon log.
Potresti dirmi, per cortesia, da dove posso scaricare Logrrgc?
Cordialità
Giuseppe Petrolati 12 marzo ore 12.10
IW2NJB

... vedi
<http://www.is0qsr.it/logrrgc.htm>
Riccardo Landone 12 marzo ore 18.03

Io mi permetto di consigliare il LISTER di Guindani, esempio di estrema semplicità e versatilità.

(<http://guindasoft.impreseweb.com/utile/utile.html>)

Ovviamente dipende poi da cosa uno vuole da un log, spesso i programmi di log hanno una marea di funzioni e finestre che potrebbero non essere utili per tutti i tipi di attività e radioascoltatori.

Alla fine si prova e si utilizza ciò che meglio risponde ai propri requisiti di stazione.

Roberto Petagna su MLR 13 marzo ore 12.42

T2FD

Qualcuno di voi usa la suddetta antenna?
Potreste passarmi qualche progetto per la sua costruzione?

Quirino Tirelli su MLR 17 marzo

Ho costruito una T2FD 2 mesi fa... l'ho costruita ... visto che sul mercato chiedono cifre folli (anche 300 Euro!) per una costruzione relativamente semplice! Con 20 Euro hai tutto... Il calcolo della lunghezza del dipolo ripiegato è 100/f (per f in MHz... s'intende la frequenza più bassa che si vuole coprire...) per calcolare la distanza che deve rimanere costante tra i fili si fa 3/f (f leggi sopra). Per il balun ho scelto un MBL che avevo già ma si può usare altro o costruirselo... l'importante è che sia un 9:1. Per la resistenza un valore di 470 ohm... consigliati valori dai 400 ai 650... ma non ho ancora sperimentato.

Per tenere distanziati i fili ho usato del tubo per impianti elettrici di diametro modesto e che si trovano in commercio in qualunque negozio di materiale elettrico per impiantisti. Ho fatto la scelta di mettere un pezzo di diametro maggiore al centro del dipolo dove va messo il balun e la resistenza dall'altra parte. Il filo utilizzato è quello per impianti elettrici da 1 mm². Invio uno schema preso da internet (il balun lì è un 4:1 perché utilizzano cavo da 75 ohm e la resistenza è di 390 ohm... un po' bassina per i miei gusti ma si dovrebbe provare).

Come funziona?

E' un antenna buona perché a differenza del dipolo semplice copre con un ROS (misurato con analizzatore) compreso tra 1.5/3 tutta la banda HF!

Confrontata con un dipolo semplice sulla frequenza di risonanza non si riscontrano differenze... (che ci sono fuori risonanza).

Confrontata con una longwire di 48 metri dà ovviamente segnali più deboli anche di diverse tacche ma anche più puliti in molti casi (ma non in tanti come scritto da qualche parte!). Quello che è certo è che è meno sensibile al rumore creato dall'uomo.

Confrontata con un loop ALA 1530 si riscontra un comportamento simile con differenze di prestazioni a favore di una o dell'altra nel vario spettro di frequenze... rumore simile con un comportamento un tantino migliore con il loop (che lavora con la parte magnetica dell'onda...). In onde medie fa un po' fatica...ma è normale visto che la mia è stata costruita per una frequenza di 5÷25 MHz... e poi non bisogna dimenticare che è della famiglia dei dipoli che in tale banda non sono proprio appropriati

(almeno che non se ne costruisca uno da minimo 100 e passa metri).

Tutto ciò descritto vale ovviamente per l'antenna costruita da me e che non ho ancora sperimentato a pieno delle sue potenzialità... cosa che farò sicuramente quando troverò un po' di tempo.

Spero di aver esaudito un po' i tuoi desideri ed in ogni evenienza io sono qui anche per un confronto, che non fa mai male!

Saluti

Andrea Sturm su MLR 18 marzo

Gruppo Radioascolto Bologna: data prossimo incontro

A seguito del concreto primo incontro del 16 marzo, si segnala la nuova riunione del gruppo radioascolto Bologna: 11 maggio 2007 ore 19 a San Lazzaro di Savena (Bo)

per altre info:

<http://www.elio.org/radioascolto>

Elio Antonucci su MLR 18 marzo

18 marzo 2007

Gruppo Radioascolto Bologna

... si conferma il solito indirizzo: Via Don Minzoni, 154 - 40068 S. Lazzaro di Savena (BO): tel. 051 / 6251370

In prossimità dell'incontro si prega di confermare la presenza, altrimenti la cucina va in tilt.

Alberto Bernardelli

Conferma Monsanto Radio Navtex

Oggi ho ricevuto la conferma di Monsanto Radio, in Navtex su 518 kHz, in 3 mesi, grazie alla cortesia di un radioamatore nostalgico del CW. Mi ha risposto con una lettera personale e anche una sua QSL amatoriale. v/s Antonio Gamito, Radio Officer also radioamateur CT1CZT

Tra l'altro mi ricorda che il 5 e 6 maggio si terrà il contest per celebrare il Portuguese Navy Day e saranno attive anche le stazioni CS5RNA e CQ5MGP, del Portuguese Navy Ham Radio Club, fondato nel 2002 dallo stesso Antonio Gamito. Vedi anche www.nra.pt

Averne di radioamatori così!
Address: Monsanto Radio, Navtex service, att. Antonio Gamito, Centro de Comunicações da Armada, Alfeite, BNL, 2811-510 Almada, Portugal

Giampiero Bernardini su MLR 23 marzo

Brasile facile sugli 11 MHz

11780 25/3 2115 Radio Nacional da Amazonia, Brazil, talks, songs, fair

11784,9 25/3 Radio Guaíba, Brazil, talks, fair
11804,88 25/3 2120 Radio Globo, Brazil, sport live, good

11815 25/3 2110 Radio Brasil Central, talks, fair

11925 25/3 2125 Radio Bandeirantes, commercials, sport live, good

rx AOR 5000

ant T2FD

Giampiero Bernardini su MLR 25 marzo

FM: conferma Radio Raphael

Sabato ho ricevuto una lettera personale e amichevole da Radio Raphael in risposta a un mio rapporto di ascolto da Lerici-Rocchetta (La Spezia) sui 103,1 MHz (tx zona Desenzano del Garda). Un ascolto transappenninico. La busta preaffrancata mi è stata rispedita indietro.

I professori del radioascolto direbbero che non la si può considerare una vera e propria conferma... per me comunque lo è. Tanto non devo partecipare ad alcuna classifica/diploma eh eh

Nella busta c'era anche un libricino sulle tante attività della Fondazione Laudato Si' di cui fa parte anche la radio. A confermare è stato il direttore fondatore don Pierino Ferrari.

L'indirizzo: via Risorgimento 173, 25040 Clusane d'Iseo (BS)

73

Giampiero Bernardini, Milano, su MLR 26 marzo

Radio Internazionale di Serbia

Seppur sommersa da DRM e altro, la Radio Internazionale di Serbia è attiva in lingua italiana su 6100 kHz fra le 1730 e le 1800 UTC. Ascolto tutt'altro che agevole, possibile esclusivamente in USB con filtro stretto. La nostra lista delle trasmissioni in lingua italiana è ormai quasi tutta verificata, è come sempre disponibile su <http://www.bclnews.it>

Roberto Scaglione su MLR 26 marzo

26 marzo 2007

Per la rubrica "Le nostre conferme"

Volevo segnalare l'arrivo della QSL di radio Voce della Russia dopo 40 giorni dall'invio del rapporto di ricezione. Dati:

Frequenze: 7115-7195 kHz

Data: 11-02-2007

Ora UTC: 18.00-18.30

Lingua: Italiano

Sito emissione: Mosca

Note: Ricevuta QSL + Program schedule

La QSL è visionabile alla pagina Radioascolto del mio sito guindasoft.impreseweb.com

Enrico Guindani

logrrgc versione 210

Ho appena messo nel solito posto <http://www.is0qsr.it/logrrgc.htm> la versione 210 del programma.

Per chi lo usa vi prego di farvi una copia di riserva del programma precedente perché ho toccato il formato di alcuni file di log, così se ci sono problemi potete tornare indietro.

- ho aggiustato l'estrazione dell'ora utc dal computer

- il problema delle distanze chilometriche era dovuto al fatto che il campo COLL nell'archivio NDB conteneva la mia sigla

- ho aggiunto una funzione in varie "cambia sigla" dove puoi metterci una sigla, fra quelle esistenti nell'archivio dei collaboratori, e il calcolo delle distanze dovrebbe funzionare regolarmente.

- ho modificato la tabella dei codici ITU, nel senso che oltre ai codici ITU, ci sono anche i codici degli stati/regioni di alcuni stati grossi tipo USA, Brasile etc., questo consentirà nella prossima versione di poter conservare anche il codice regione oltre che il codice dello stato, nel caso lo si conosca e lo si voglia.

Per il resto ho apportato modifiche in tutte le parti nuove in lavorazione, dategli una guardata, in caso di problemi sono qui.

Giorgio Casu su MLR 28 marzo

FM, conferma Radio Studio Più

Radio Studio Più ha confermato (full data) in una settimana un ascolto da Lerici-Rocchetta (La Spezia), sui 93 MHz, tx Monte Maddalena BS. Ascolto transappenninico.

Indirizzo: Radio Studio Più, via Monte Mario 2, 25015 Desenzano del Garda (BS).

Giampiero Bernardini su MLR 29 marzo

Radiorama di aprile

Ho ricevuto in data odierna (giovedì 29 marzo) Radiorama di aprile.

Un sensibile ritardo rispetto ai mesi scorsi, probabilmente dovuto al servizio postale. Devo ancora iniziare a leggere, ma da una prima sfogliatina promette bene.

Salutoni a voi tutti!

Gabriele Rizzi su MLR 29 marzo

Tamai di Brugnera (Pordenone)

Giovedì 29 marzo 2007

Ciao a tutti i lettori di Radiorama.

Mi è arrivata la copia della nostra rivista mensile di aprile la numero 4 con in copertina Villa Guaino di Torino sede del 25° meeting della nostra associazione. Lo scorso anno 2006 ho avuto il piacere di avervi ospiti qui a Sacile (PN) nell'antico Palazzo Carli - sede anche di una stazione radio che trasmette da 21 anni - in FM. Complimenti per questo numero, interessante e competente nella radiofonia.

Qui in Friuli Venezia Giulia, a Trieste, venerdì 23 marzo all'auditorium della sede regionale della RAI - in via Fabio Severo Nr 2 - c'è stato un "avvenimento" la presentazione del libro "UN MICROFONO CHE REGISTRA 75 ANNI DI STORIA - RADIO TRIESTE 1931-2006" realizzato da Guido Botteri e Roberto Collini. Ho acquistato il libro al costo di 25 euro in una libreria di Pordenone-centro e l'ho letto in questo periodo di fine marzo. Ve lo consiglio vivamente è un'opera storica-radiofonica veramente da leggere e conservare nella propria biblioteca.

Nella stessa serata nella sala Tripovich di Trieste è andato in scena uno spettacolo con vari artisti su questo importante 75° anniversario, confesso che avrei voluto esserci anche per rappresentare l'A.I.R.-Radiorama ma per motivi personali non potevo presenziare a questa serata storica per la RAI, la regione F.V. G. ma soprattutto Trieste. Invio in redazione la rassegna stampa degli articoli usciti e consiglio vivamente la redazione di questa rivista di fare un servizio o un articolo su questo libro e su questo avvenimento. Un saluto a tutti
Giuseppe Corba

Ultima migliona ...

Per migliorare la ricezione ho preso una nuova antenna. L'antenna in questione è una VERTICALE ASAY HF 6 x i 10-15 -20-30-40-80 metri, alta 5 metri e non 8.50 come quella che ho ossia la DX 11. L'ASAY HF 6 l'ho solo provata a terra ad una altezza di 8 metri e debbo dire che è tutta un'altra cosa dalla DX 11. Ora debbo tirar giù l'altra e metterla sul traliccio e poi si vedrà. Spero mi dia soddisfazione come ho avuto nella prova fatta a terra.
Angelo Pacorig su MLR 30 marzo

Concorso Radio Romania

Vi informo del nuovo concorso indetto da Radio Romania Internazionale dal titolo "Cultura e Avventura in Romania". Scade il 15 giugno 2007. Questo l'indirizzo del Bando: <http://www.rrl.ro/index.php?lmb=7&art=21346> Marcello Casali IZOINA su MLR 31 marzo

Somalia

6950 31/3 1804-1900 Radio Bay, Baidoa, Somalia, long talks man and woman in Vn with some short afro mx, at 1857 Holy Quran, at 1900 short Hymn and signal off, fair signal, sometimes better in LSB to avoid utility tx rx: Winradio G33EM + long wire*
Giampiero Bernardini su MLR 1° aprile ore 01.23

Onde medie a Milano

Incredibile ma vero, sono riuscito ad ascoltare qualche radio USA in onde medie anche a Milano, con la T2FD specializzata nel tagliare i segnali sotto i 3 MHz e senza loop. Dovevano esserci delle condizioni molto buone. Solo che non è durato molto il flare propagativo, almeno per me. 1470 1/4 0438 WLAM, USA, Sport, poor 1500 1/4 0413 WTWV Washington, USA, report, good 1510 1/4 0417 WWZN Boston, USA, talks, fair 1520 1/4 0420 WWKB, Buffalo, USA, talks, poor 1660 1/4 0502 WCNZ, Marcos Isl. USA, Relevant Radio reports, fair RX milanese: SDR-14
Giampiero Bernardini su MLR 1° aprile ore 07.31

Radio Cairo

Questa sera ho voluto riascoltare Radio Cairo in italiano (era tanto che non lo facevo) e mi sono reso conto che per alcuni aspetti l'ascolto

è davvero problematico: inizio con segnale molto forte ma disturbato come da una portante sovrapposta, progressivo degrado della qualità generale dell'emissione con forte distorsione, alle 18.25 quasi due minuti di silenzio con lo stesso annuncio ripetuto due volte, alle 18.45 segnale assente ricomparso alle 18.52 a S 9+20, pulito e limpido fino alla ricomparsa della portante di cui sopra.

Qualcuno ha fatto le mie stesse osservazioni e, soprattutto, è sempre così?

Un saluto.

Gianfranco Buonomo su MLR 3 aprile

... anche io ho avuto le stesse tue impressioni ascoltando Radio Cairo e quindi posso confermare che la situazione da te provata è in generale statica... in compenso però posso segnalare che via satellite, anche a 13 gradi est, è possibile seguire Radio Cairo in lingua italiana con una qualità decisamente migliore, quindi il problema è del loro trasmettitore che secondo me ha i finali arrivati alla frutta, ecco il motivo della modulazione quanto mai problematica anche se il segnale in sw è abbastanza potente.

Le coordinate per ascoltare Radio Cairo dal satellite Hot Bird a 13° est sono: frequenza 12539 h sr 27500 fec 3/4 l'indicativo della radio è Radio Cairo Al Mowaghat 8. Ti auguro un buon ascolto anche con questo sistema alternativo, inoltre Radio Cairo in lingua italiana viene diffusa anche sul Nilesat - satellite del governo Egiziano - sui 7° ovest con qualità ancora migliore poiché è da questo satellite che viene ripreso il segnale per Hot Bird.
Piero Di Girolamo su MLR 6 aprile

Erba, 2 aprile 2007

Allego a questa mia rapporti di ascolto di Broadcasting e di Utility.

A questo punto penso sia ormai inutile mandare il rapportino della fiera di Novegro del gennaio scorso. Le foto le ho avute con un po' di ritardo anche perché, le prime sono andate disperse e non le ho ricevute.

Le due foto che allego si riferiscono a due ricevitori evidentemente autocostruiti. Sono tutti

e due a cristallo di silicio.

La n. 1 è a onde corte con la sua trappolina per attenuare i segnali indesiderati.

La n. 2 è a onde medie.

Tutto questo spero verrà pubblicato come risposta all'amico-socio Angelo Santoni il quale si lamenta della sua scarsa preparazione tecnica in fatto di autocostruzioni.

Desidererei dirgli che anche io non ho una conoscenza a proposito, ma la grande passione per il "nostro" Hobby mi ha stimolato, e leggendo e rileggendo Radiorama ch'è sempre ricco di schemi e spunti per autocostruire, e con l'ausilio di qualche libro specifico, sono riuscito a realizzare qualcosa anch'io.

73 e buoni ascolti a tutti

Roberto Martini 2MR42

Radio Gaga

Genova il 02/04/2007

A seguito mia e-mail titolata "Radio Gaga" invio il volantino pieghevole autocostruito dai ragazzi del gruppo "nuvole animate".

Purtroppo a causa capricci "intelligenza artificiale" non riesco ad inviarlo via computer, ma sarebbe stati accluso all'articolo.

Ho avuto modo di capire che ai ragazzi avrebbe fatto piacere vederlo pubblicato, fate un po' voi ... gli spazi su quello che sono.

Un caloroso grazie ed un caro saluto a voi tutti.
Paolo Ansaldo

OWN update

Comunico che sul sito web

<http://quindasoft.impreseweb.com>

alla pagina Radioascolto sono disponibili lo schedule EIBi aggiornato e lo schedule Prime Time Short Wave aggiornato in formato OWN per il programma RXWINGS2.

Buon ascolto.

Enrico Guindani su MLR 3 aprile

Le mie stazioni

CAS = Carl Andreas Stumpf, Friburgo, Svizzera - RX NRD-515/505, Kenwood R-1000, Yaesu FRG7/FRG7000 ANT filo

(Continua a pagina 30)



SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o compatibili

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmittente - contenuto programma in β, ecc.		
αααα-αααα	αααααααα	αα/αα	α	ααα	76 colonne alfanumeriche	ααααα	ααααα
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto

Contenuto del programma		Lingua di trasmissione		Abbreviazioni molto usate		Codice SINPO	Sigla collaboratore
FS	servizio per l'estero	A	arabo	H	armonica	Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5 . 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK , appoggiato a sinistra.	Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.
HS	servizio interno	BI	bahasa indonesia	//	frequenza parallela		
ID	identificazione	C	cinese	S/on	apertura trasmissioni		
I/S	segnale d'intervallo	E	inglese	S/off	chiusura trasmissioni		
LA	latinoamericano	F	francese				
T/S	segnale orario	G	tedesco				
Mx	musica	It.	italiano				
nx nxs	notiziario	P	portoghese				
Px	programma	Ru	russo				
Wrp	bollettino meteorologico	S	spagnolo				

ONDE LUNGHE (LF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1502-1510	153	11/03	D	DLF,Deutschlandfunk,Donebach-nxs,1509 ID (QRM da R.Romania 1 Actualitati)	54444	RM f
2040-2050	153	20/03	D	Deutschlandfunk,Donebach-nxs in G,mx lirica,interviste alla cantante (qrm)	55353	GCC -
2220-2225	153	11/03	D	Deutschlandfunk,Donebach-nxs,in G	44554	FBr -
2318-2323	153	14/03	ALG	Alger Chaîne 1,Bechar-px di mx e nxs in A	33322	APa -
2225-2230	162	11/03	F	France Info,Allouis-nxs e ID,in F	25552	FBr -
0805	171	31/03	MRC	R.Méditerranée Int.,Nador-Px in A	55555	MFG-B -
1511-	171	11/03	MRC	R.Méditerranée,Nador-mx,px in F //9575 kHz	55454	RM f
2056-2101	171	20/03	MRC	R.Méditerranée Int.,Nador-mx leggera,presentazioni in F,nxs in Arabo,ID in F	55353	GCC -
2230-2235	171	11/03	MRC	R.Méditerranée 1,Nador-ID e px,in A	25552	FBr -
2326-2332	171	14/03	MRC	R.Méditerranée Int.,Nador-mx locale in A	33322	APa -
2111-2117	177	20/03	D	Deutschlandradio Kultur,Zehlendorf-mx classica,commenti in G	44453	GCC -
2301-2316	177	1/03	D	DLRadio Kultur,Zehlendorf-ID alle 2301,nxs in G	43322	APa -
2217-2225	180	12/03	D	R.Europe 1,Saarland,Saarlouis-mx,px in F	55544	RM f
2335-2342	180	14/03	TUR	TRT 4,Polatli-interviste varie in Turco (qrm da Europe 1)	33222	APa -
2102-2109	183	20/03	D	Europe 1,Saarlouis-nxs in F,interviste su avvenimenti sportivi	55454	GCC -
2318-2324	183	1/03	D	Europe 1,Saarlouis-px di talk show telefonico in F,ID	44444	APa -
1514-	198	11/03	G	BBC,Radio 4,Droitwich-px in E (QRMda Russia o Polonia)	3	RM f
2345-2350	198	14/03	G	BBC Radio 4,Droitwich-nxs,ID e mx varia in E	33222	APa -
1520-	207	11/03	D	DLF,Deutschlandfunk,Aholming-px in G	44444	RM f
2327-2332	207	1/03	MRC	RTM A,Azilal-px parlato e mx locale in A	33222	APa -
1522-	216	11/03	F	RMC Info via Roumoules-radiocronaca di calcio in F	55454	RM f
2118-2125	216	20/03	F	R.Monte Carlo via Roumoules-interviste telefoniche in F (decade con QRM)	44343	GCC -
0036-0042	225	1/03	POL	Polskiego R.P.1,Solec Kujawski-px su Varsavia	44333	APa -
1525-	225	11/03	POL	Polskie Radio,Raczyn-canzoni in Polacco	3x333	RM f
2310-2322	225	23/03	POL	Polskie R.,Solec-Mx,ID:"Polskie Radio",Px in Polacco (meglio in LSB)	44334	ADM -
1534-	234	11/03	LUX	RTL,R.Luxembourg,Junglisten-px in F	45444	RM f
2336-2341	234	1/03	LUX	RTL,Beidweiler-px di mx rock americana,parlato in F	43333	APa -
0022-0034	252	1/03	IRL	RTE Radio 1,Clarkestown-mx internazionale,ID in E (ANT verticale)	54433	APa -
1537-	252	11/03	ALG	RTA,R.Algeri Chaîne 3,Tipaza-phones,px in F	54544	RM f
2343-2358	252	1/03	ALG	Algers Chaîne 1/3,Tipaza-interviste telefoniche varie in F	33233	APa -
0023	261	2/03	BUL	R.Horizont,Vakarel-px di nxs in Bulgaro (ANT verticale)	33222	APa -
2145-2158	261	13/03	RUS	R.Rossii,Taldom-px di mx e parlato in Ru	33222	APa -
1543-	270	11/03	CZE	Radiozurnál (Cesky Rozhlas)-px in Ceco	45444	RM f
2129-2134	270	20/03	CZE	Cesky Rozhlas 1,Topolna-mx leggera,presentazioni in Ceco	45353	GCC -
0030	279	2/03	BLR	Belaruskaye Radio 1,Sasnovy-px di mx locale in Ru	33232	APa -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0545	531	31/03	SUI	DRS,Musigwalle-px musicale	55555	BV-07 b
2231-2233	531	18/03	HNG	Kossuth R.,Solt-racconto sceneggiato,in Ungherese	54554	FBr -
0547	540	31/03	E	Onda Cero Radio Cataluna-previsioni tempo settimana santa	53434	BV-07 b
0054-0101	549	15/03	UKR	Ukraiske Radio 2,Kiev-mx,ID e nxs alle 0101 in Ru	33322	APa -
1019-1038	549	10/03	SVN	R.Koper,Beli Kriz-Mx leggera,intervista in Sloveno	33333	AS -
1237	549	1/03	SVN	R.Slovenija 1,Beli Kriz-px di nxs in Sloveno	55555	APa -
2233-2240	549	18/03	D	Deutschlandfunk,siti vari-"Deutschlandfunk Sport",in G	54554	FBr -
2130	557	30/03	SUI	R.Svizzera Italiana,Monte Ceneri-px in It.,conversazione religiosa	42433	BV-07 b
0002-0010	558	18/03	SUI	R.Svizzera It.,Monte Ceneri-ID,mx	33333	ADM -
0549	558	31/03	SUI	R.Svizzera Italiana,Monteceneri-sulla farfalla gonactrix	55444	BV-07 b
0615	558	31/03	SUI	RTSI,R.Svizzera Italiana-Px in It.,La mia radio"	55555	MFG-B -
1929-1945	558	15/03	SUI	RTSI Rete 1,Monte Ceneri-Semifinali hockey,coppa Svizzera calcio,mx,in It.	44333	AC -

(Continua da pagina 29)

interno, loop passivo per onde lunghe / attivo per onde medie
 CAS2 = Carl Andreas Stumpf, stazione remota personale controllata via WEB, Origlio,

Ticino, Svizzera - RX IC-PR1000, ANT CIAORadio H-101

Ho scritto stazione remota personale poiché si tratta proprio della mia stazione in Ticino, non di un RX online pubblico tipo DXtuners, altrimenti non si tratterebbe di un ascolto "genuino",

vorrei sottolinearlo su Radorama, non vorrei suscitare polemiche.

I dettagli della stazione remota si possono trovare qui:
<http://www.hb9gce.ch/1315516.htm>

SCALA PARLANTE

2159-	558	9/03	SUI	RTSI,Rete 1-ID,notiziario,meteo	34443	LC	-
2250	558	2/03	SVN	R.Slovenija 1,Maribor-px di mx,parlato in Sloveno	33322	APa	-
2301	558	2/03	SUI	R.Svizzera Rete 1,Monte Ceneri Cima-px di mx in It.	33222	APa	-
0550	567	31/03	I	RAI,Radio 1,Emilia Romagna-	44233	BV-07	b
0741-0748	567	19/03	I	RAI,Bologna-HS1:spot,wrp,sport,in It.	44554	FBr	-
1419	567	1/03	I	RAI Radio 1,Bologna-parla di Sanremo in It.	43333	APa	-
0038	576	2/03	E	R.Nacional 5,Barcelona-px su UE e USA in S	44333	APa	-
0552	576	31/03	E	R.Nacional 5-attualità,intrattenimento //585 kHz	44444	BV-07	b
0047	585	2/03	E	R.Nacional 1,Madrid-px di interviste telefoniche in S	44434	APa	-
0106-0115	585	2/03	CVA	Vatican Radio,Vatican City-jingle,mx religiosa in It. (ANT loop)	33222	APa	-
0553	596	31/03	D	HR Info-px in G	33333	BV-07	b
0554	603	31/03	F	France Info,Lyon-news	44444	BV-07	b
2220-2230	603	15/03	F	France Info,Tramoyes-px di nxs e mx in F (qrm,fading)	33222	APa	-
2020	621	31/03	E	R.Nacional 1-cronaca campionato di calcio	44444	BV-07	b
2250-2300	621	15/03	BEL	RTBF La Premiere,Waver Overjise-nxs alle 2300 in F	33322	APa	-
2025	639	31/03	CZE	Cesky Rozhlas-conversazioni femminile	44444	BV-07	b
2320	639	15/03	E	R.Nacional 1,La Coruña-px di info e intervista in S	43323	APa	-
2030	648	31/03	G	BBC WS,Orfordness-ID,BBC World News	43433	BV-07	b
2328-2355	648	15/03	G	BBC WS,Orfordness-px di nxs varie,ID alle 2330,in E	44333	APa	-
0001-0010	657	15/03	I	RAI Radio 1,Napoli-nxs nel "Notturmo Italiano" in It.	33232	APa	-
0011-0015	657	15/03	E	R.Nacional 5,Madrid-parlato di Prodi e F.Corona	33333	APa	-
2032	657	31/03	I	RAI,Radio 1,Torino-audio per non vedenti px TV	33333	BV-07	b
0640-0643	666	24/03	D	SWR Cont.Ra,Rohrdorf-Parlato in G	25332	AC	-
2034	666	31/03	D	SWR,Rohrdorf-varietà	33333	BV-07	b
0026-0032	675	15/03	HOL	Arrow Rock Radio,Lopik-px di mx rock (R.Stones)	33222	APa	-
0035-0041	684	15/03	E	R.Nacional 1,Sevilla-mx e poesie su Madrid in S	33333	APa	-
0333-	684	21/02	E	RNE,Radio 1-intervista a Maria Galiana //585,738 kHz	55444	LC	-
2052	684	31/03	E	R.Nacional 1-cronaca campionato di calcio	43433	BV-07	b
2248-2254	684	12/03	E	RNE,R.1,Dos Hermanas-px in S (QRM RTT Mednine)	54544	RM	f
0347-0351	693	18/03	G	BBC 5 Live,Droitwich-radiocronaca sportiva Formula 1	32232	AST30	-
0636-0639	720	24/03	D	WDR 2,Langenberg-Mx,parlato in G	24332	AC	-
0425-	729	6/03	GRC	ERA,Net 105.8-in Greco,programma sveglia	34333	LC	-
2105	729	31/03	GRC	NET,Athens-musica e intrattenimento	44444	BV-07	b
2110	729	31/03	GRC	NET 1° prog.,Athina-px in Greco,pubblicità	55555	MFG-B	-
0125-0135	738	16/03	E	R.Nacional 1,Barcelona-px sull'astrologia in S	33322	APa	-
1305	738	30/03	E	RNE 1,Barcellona-Px in E,telefonate	44444	MFG-B	-
2107	738	31/03	E	R.Nacional 1,Barcelona-px sportivo	55555	BV-07	b
0515-0530	747	14/03	HOL	Radio 5,Flevoland-mx blues in Dutch	45555	CAS	-
2109	747	31/03	BUL	R.Bulgaria-mx e intrattenimento,ID	33333	BV-07	b
2309-2318	747	18/03	HOL	Radio 747,Flevo-px musicale su G.Mustaki in Dutch	33333	APa	-
2111	756	31/03	D	Deutschlandfunk-conversazioni in G	44444	BV-07	b
2319	756	18/03	D	DLF,Braunschweig-px sul giornalista Mastrogiacomo	33333	APa	-
1937	765	31/03	SUI	RSR la Première-Px in F	55555	MFG-B	-
2002-2016	765	16/03	SUI	R.Suisse,Lausanne-Mx,px in F	55455	ADM	-
2115	765	31/03	SUI	R.Suisse Romande,Sottens-musicale	55555	BV-07	b
2337	765	18/03	SUI	R.Suisse Romande Option Musique,Sottens-mx internazionale in F	43323	APa	-
2117	774	31/03	E	R.Nacional 1-cronaca campionato di calcio	54544	BV-07	b
2358-0015	774	18/03	EGY	Middle East Radio,Abis-mx locale,ID alle 0000 in E	33322	APa	-
1309-1322	783	27/03	HRV	Glas Hrvatske,Buje-px sui terroristi arabi a Guantanamo	44443	APa	-
2119	783	31/03	E	Rock y Gol Radio Miramar,Barcelona-campionato di calcio	44444	BV-07	b
2259-2310	783	19/03	D	MDR Info,Leipzig-Wiederau-ID alle 2300 e nxs in G	33322	APa	-
1943	792	31/03	F	France Info,Limoges-Nxs in F (QRM di stazione spagnola in sottofondo)	43444	MFG-B	-
2130	792	31/03	F	France Info,Limoges-intrattenimento	44444	BV-07	b
2313-2317	792	19/03	F	France Info,Limoges-px sul governo in Afghanistan in F	33223	APa	-
2326-2335	792	19/03	GRC	Voice of Greece,Kavala-mx e ID alle 2330 in E e in Greco	33333	APa	-
2336-2343	801	19/03	D	Bayerischer Rundfunk 1,München-px di mx internazionale,in G	44333	APa	-
0351-0355	810	18/03	G	BBC WS (Scotland),vari siti-Px in E	21121	AST30	-
1950	810	31/03	MKD	R.Skopje 1,Ovheje Polje-Nxs,musica locale	43444	MFG-B	-
2135	810	31/03	MKD	R.Skopje,Ovce Polje-mx,intrattenimento	55555	BV-07	b
2346-2358	810	19/03	MKD	R.Skopje 1,Ovce Polje-px di mx locale,in Macedone	44433	APa	-
0643-0645	819	24/03	I	RAI,Trieste-TGR FVG:ieri amichevole Udinese-Nova Gorica,Malesani,in It.	55444	AC	-
1241	819	2/03	I	RAI Radio 1,Trieste-"Giornale Radio del FVG" in It.	55555	APa	-
0016-0024	828	20/03	BUL	R.Christo Botev,Shumen-px culturale in Bulgaro	43333	APa	-
0008	837	21/03	F	France Info,Nancy-px sul giornalista Mastrogiacomo in F	33323	APa	-
0010-0028	837	21/03	F	R.Canada Int. via Nancy-ID,"Radio journal du Canada"	33333	APa	-
1953	837	31/03	F	France Info,Nancy-Notiziario in F	55555	MFG-B	-
2138	837	31/03	F	France Info,Nancy-meteo,risultati sportivi	44544	BV-07	b
2120-	846	31/01	I	RAI,DS1-in It.,Roma-Milan 3-1	45444	LC	-
2140	846	31/03	I	RAI,Radio 1,Roma-concerto di "Treni in corsa"	55444	BV-07	b
0034	855	21/03	E	R.Nacional 1,Murcia-px di politica generale in S	33322	APa	-
2236	855	13/03	ROU	Romania Actualitati,Tancabesti-px di nxs in Rumeno	33333	APa	-
2150	864	31/03	F	France Bleu,Villebon sur Yvette-musicale (AM stereo)	33333	BV-07	b
2245	864	13/03	F	France Bleu,Villebon sur Yvette-mx pop (Dire Straits)	33323	APa	-
2025	873	24/03	D	AFN,Oberursel-Mx varia(J.Lennon-P.Simon etc),parlato in E	22222	AS	-
2252	873	13/03	D	AFN Power Network,Mannheim-px di mx africana,in E	44444	APa	-
0050-0112	882	21/03	MNE	R.Crne Gore,Podgorica-ID alle 0100 e mx in Croato	33322	APa	-
2259	882	13/03	G	BBC R.Wales,Washford-ID,px di mx in E (ANT loop)	33322	APa	-
1145	900	2/03	I	RAI Radio 1,Milano-tx del "Gazzettino Padano" in It.	33332	APa	-
2154	900	31/03	I	RAI,Radio 1,Milano-concerto di "Treni in corsa"	44444	BV-07	b
0355-0400	909	18/03	G	BBC 5 Live,Moorside Edge-radiocronaca sportiva Formula 1	44444	AST30	-
2330	909	13/03	G	BBC Radio 5 Live,Moorside Edge-talk show telefonico in E	54433	APa	-
1255	918	2/03	SVN	R.Slovenija 1,Ljubljana-Domzale-px di mx locale	33233	APa	-
2157	918	31/03	SVN	R.Slovenija 1,Ljubljana-musicale,ID	55555	BV-07	b
2310-2320	918	16/03	SVN	R.Slovenija,Lubiana-Mx in E	54555	ADM	-
2339-2345	918	13/03	E	R.Intercontinental,Madrid-ID "Transmite Radio Intercontinental"	33222	APa	-
1400	936	3/03	I	RAI Radio 1,Venezia-"Tutto il Calcio minuto per minuto"	54444	APa	-
2144-	936	7/04	E	Radio 5 Todonoticias,RNE-ID,lezione d'inglese,nxs,lotto,sport	44333	LC	-
0001-0010	945	14/03	GRC	ERA 2,Larissa-ID,Kalimera,nxs in Greco (ANT loop)	43322	APa	-
0011-0028	945	14/03	F	R.Canada Int. via Tolosa-nxs su politica e governo canadese	33322	APa	-
2350	945	13/03	F	France Info,Tolosa-nxs sulla guerriglia in Somalia in F	33323	APa	-

SCALA PARLANTE

0030-0045	954	14/03	E	Onda Cero Radio,Madrid-px di interviste in S (ANT loop)	32222	APa	-
1405	954	3/03	CZE	Cesky Rozhlas 2,Dobrochov-px di mx locale in Ceco	33222	APa	-
2255-2305	954	22/03	CZE	Cesky Rozhlas 6,Dobrochov-nxs,ID alle 2300 in Ceco	33333	APa	-
2325-2335	963	22/03	BUL	R.Horizont,Sofia-intervista telefonica,mx,in Bulgaro	33323	APa	-
2343-2350	972	22/03	D	NDR Info,Hamburg-px di mx internazionale,parlato in G	43333	APa	-
0049	981	14/03	GRC	ERA Sport,Atene-px sul calcio internazionale in Greco (ANT loop)	33222	APa	-
1349	981	2/03	I	RAI,Trieste-"Radio Trst A",px in Sloveno	44444	APa	-
2150-	981	9/03	GRC	ERA Sport-in Greco,risultati sorteggio coppe	44333	LC	-
2216	981	31/03	GRC	ERA Sport,Athens-commenti su risultati soportivi	53444	BV-07	b
0003-0008	990	23/03	D	DLRadio Kultur,Berlin-Britz-ID "DLRadio Kultur" in G	43323	APa	-
2214	990	31/03	D	Deutschlandradio Kultur,Berlin-parlato in G	54444	BV-07	b
0010-0021	999	18/03	I	RAI,R.Uno,Rimini-Px,mx,in It.	33233	ADM	-
0627-0628	999	24/03	I	RAI,Rimini Viserba-TGR E.Romagna:ieri sera Ravenna-Ternana 1-0,in It.	55555	AC	-
1418	999	3/03	I	RAI Radio 1,Rimini-trasmissione delle partite in It.	44434	APa	-
0021-0026	1008	23/03	HOL	Radio 10 Gold,Flevo-mx,ID "Radio Ten Gold" in Dutch	44333	APa	-
2105	1008	30/03	HOL	R.10 Gold,Flevo-Mx pop(Prince-P.McCartney),ID in Olandese	33222	AS	-
2210	1008	31/03	HOL	Radio 10 Gold,Zeewolde-programma musicale (d'eccellenza!)	55555	BV-07	b
2211	1008	1/04	HOL	Radio 10 Gold-Mx	55555	MFG-B	-
0105-0114	1017	4/03	D	SWR Cont.Ra.,Wolfshiem-px di nxs,ID,in G (ANT loop)	44444	APa	-
0119-0129	1017	4/03	E	R.Nacional 5,Granada-px di calcio (segnale debole)	33222	APa	-
0030-0041	1026	23/03	E	SER R.Reus,Reus-ID "Cadena SER Radio Reus" in S	33332	APa	-
0002-0012	1035	25/03	POR	R.Clube Portugues,Belmonte-ID "R.Clube ...",in P (ANT loop)	33333	APa	-
0305-0308	1035	18/03	G	Northsound 2,Aberdeen-Mx pop,ID	44343	AST30	-
1437	1035	3/03	I	RAI Radio 1,Pescara-trasmissione delle partite in It.	33222	APa	-
0210-0259	1040	23/03	B	ZYK537,R.Capital,S.Paolo-ID "Radio Capital S.Paolo" in P	33222	APa	-
0600-	1044	10/03	GRC	ERT3 Radio St.Makedonias-TS,ID,QRG FM 102,Notiziario	35333	LC	-
2338-2343	1044	23/03	GRC	Macedonia 1,Thessaloniki-mx locale,parlato in Greco	33333	APa	-
0400-0405	1053	18/03	G	Talk Sport,Droitwich-Px in E,ID	44444	AST30	-
2344-2349	1053	23/03	G	TalkSport,Droitwich-ID,commenti sportivi sul calcio	33322	APa	-
0628-0629	1062	24/03	I	RAI,Ancona-TGR Marche:appuntamenti ed eventi di oggi nelle Marche,in It.	43344	AC	-
1425-1430	1062	24/03	I	RAI Radio 1,Ancona-parlato di Rugby,Calcio,Ciclismo	33333	APa	-
2345-2352	1062	23/03	DNK	R.Denmark,Kalundborg-Mx	33333	ADM	-
0435	1071	18/03	E	Euskadi Irratia,Bilbao-parlato in Basco	S9+20	EF-30	-

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Criterio. L'analisi è limitata ad alcune lingue. Consultando il Radorama Report con apposito software è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri. Si noti che la sigla convenzionale "PIR" viene usata per le stazioni comprese nella sezione "PIRATE" e un punto interrogativo rovesciato (?) segna le frequenze da cercare nella sezione "APPROFONDIMENTO". lingua It. (italiano) kHz ITU 0 ora UTC 657 I 999 I 558 SUI 1 ora UTC 585 CVA 5 ora UTC 11970 GAB 6 ora UTC 819 I 999 I 1062 I 1368 I 1575 I 5965 I 11515 IRN 13770 IRN 558 SUI 9985 USA 7 ora UTC 567 I 11515 IRN 9 ora UTC 1170 SVN 10 ora UTC 9610 D	21820 GAB 6140 I 11 ora UTC 900 I 12 ora UTC 819 I 1143 I 13 ora UTC 1170 SVN 13720 TUR 14 ora UTC 1134 HRV 567 I 999 I 1035 I 16 ora UTC 9620 ROU 9610 TUR 18930 USA 17 ora UTC 1458 ALB 9990 EGY 3975 HNG 6140 I 12000 RUS 15465 RUS 6185 TUR 18 ora UTC 7150 CHN 7340 CHN 9988 EGY 9990 EGY 7130 ROU 6000 RUS 19 ora UTC 6035 ALB 15345 ARG 6000 RUS 558 SUI 21 ora UTC 7180 CHN 7265 CHN 6025 HNG 846 I 1575 I 557 SUI 22 ora UTC 1530 CVA 5885 CVA	23 ora UTC 1449 I 558 SUI 24 ora UTC lingua A (arabo) kHz ITU 0 ora UTC 531 ALG 828 LBY 774 MRC 5 ora UTC 4845 MTN 6 ora UTC 7120 ALB 11855 ARS 17730 ARS 7275 TUN 7 ora UTC 6300 ALG 13640 OMA 8 ora UTC 171 MRC 9 ora UTC 17610 ARS 17615 ARS 10 ora UTC 17805 ARS 15290 JOR 17885 KWT 11 ora UTC 11820 UKR 15 ora UTC 11990 KWT 16 ora UTC 1350 F 12005 TUN 19 ora UTC 1521 ARS 1548 KWT 20 ora UTC 891 ALG 1449 IRN 1467 IRN 675 LBY 1251 LBY 1053 MRC 21 ora UTC 6300 ALG 864 EGY 1467 F	1125 LBY 22 ora UTC 531 ALG 12050 EGY 171 MRC 954 QAT 630 TUN 23 ora UTC 153 ALG 594 ARS 990 CYP 171 MRC 207 MRC 630 TUN 24 ora UTC lingua E (inglese) kHz ITU 0 ora UTC 1200 CAN 1320 CAN 1089 G 252 IRL 1395 IRL 1050 USA 1470 USA 1500 USA 1520 USA 1540 USA 1660 USA 5050 USA 6030 USA 1 ora UTC 5952.4 BOL 1107 D 1359 G 1368 G 1566 G 2 ora UTC 1650 CAN 1332 G 1503 G 1107 MWI 6240 RUS 5755 USA 7505 USA 3 ora UTC 3941 L 3255 L 810 G	1197 G 1215 G 4 ora UTC 1053 G 1089 G 1152 G 1640 USA 1650 USA 5 ora UTC 9550 CUB 9615 NZL 6399.95 PIR 17655 THA 1510 USA 1510 L USA 3215 USA 5070 USA 6 ora UTC 15255 AFS 12160 USA 12095 CYP 7230 G 9410 G 7275 NIG 15120 NIG 6305 PIR 12045 RRW 17640 SEY 9930 USA 7 ora UTC 9710 AUS 1395 HOL 9710 LTU 6220 PIR 6239 PIR 8 ora UTC 17540 CHN 9 ora UTC 17860 G 9290 LTU 7315 USA 10 ora UTC 17690 CHN 6310 PIR 17720 UAE 11 ora UTC 9420 GRC 11760 OMA 15100 PAK 6270 PIR	6285 PIR 12 ora UTC 9290 LVA 13 ora UTC 738 E 12015 KRE 6299.45 PIR 11550 S 14 ora UTC 11660 AUS 11885 PHL 15 ora UTC 17770 AFS 17885 AFS 9475 AUS 198 G 11640 GUM 6305 PIR 6376.45 PIR 12160 USA 16 ora UTC 17895 BOT 6165 HRV 6295 IRL 11690 JOR 15580 MRC 18980 USA 9730 VTN 17 ora UTC 11965 OMA 9195 G 4975.96 UGA 4965 ZMB 19 ora UTC 15400 ASC 4930 BOT 9490 D 15120 NIG 4940 STP 4976 UGA 13710 " USA 20 ora UTC 3345 AFS 2310 AUS 9500 AUS 873 D 4910 IND 954 " KEN 11655 MDG	3925 PIR 666 SYR 9680 THA 21 ora UTC 4835 AUS 4910 AUS 4319 U DGA 1467 F 1395 HOL 11620 IND 7290 RUS 9330 SYR 22 ora UTC 7420 BLR 11670 L CUB 603 CYP 873 D 4319 U DGA 882 G 9445 IND 6255 LTU 7295 MLA 4965 L ZMB 23 ora UTC 1070 CAN 6160 CAN 774 EGY 198 G 648 G 909 G 792 GRC 918 SVN 1510 USA 5446 U USA 7811 U USA 24 ora UTC lingua F (francese) kHz ITU 0 ora UTC 837 F 1080 F 1026 MRC 5 ora UTC 11690 AFS 6 ora UTC 9930 USA 7 ora UTC 17695 AFS 13710 IRN
---	---	--	--	--	--	--

SCALA PARLANTE

0015-0020	1080	25/03	F	R.de la Mer,Romainville-ID "Radio de la Mer" alle 0030 in F	33323	APa	-
0040-0045	1089	25/03	G	TalkSport,Brookmans Park-intrattenimento mx,in E	44333	APa	-
0400-0405	1089	18/03	G	Talk Sport,vari siti-Px in E,ID	55555	ASi30	-
0046-0059	1098	25/03	SVK	R.Regina Bratislava,Nitra-mx,ID "Radio Regina Bratislava"	33323	APa	-
0101-0116	1107	25/03	D	AFN Power Network,Kaiserslauter-ID "This is the AFN.." in E	33322	APa	-
0007-0012	1116	27/03	HNG	Kossuth Radio,Miskolc-px di nxs in Ungherese	33322	APa	-
2128	1116	30/03	I	RAI Radio 1,Cuneo-l'acchiappatalenti,ID	44444	BV-07	b
0013-0022	1125	27/03	HRV	Glas Hrvatske,Deanovec-mx e parlato in Croato	33333	APa	-
2125	1125	30/03	LBV	Radio Jamahiriyah-px in A	33333	BV-07	b
1300	1133	30/03	HRV	Glas Hrvatske,Zadar-ID,news,in Croato	44444	BV-07	b
2123	1133	30/03	HRV	Glas Hrvatske,Zadar-intervista	44444	BV-07	b
1400-1415	1134	4/04	HRV	Voce della Croazia,Zadar-ID,nxs FS,nxs HS,wrp,in It.	35453	FBR	-
1433-1440	1134	24/03	HRV	Glas Hrvatske,Zadar-S/ON,nxs e mx locale in Croato	33332	APa	-
2045-2100	1134	10/03	HRV	Hrvatski Radio,Zadar-Cronaca sportiva,mx leggera,T/S in Croato	44444	AS	-
1236-1245	1143	30/03	I	RAI,Radiouno,Sassari-Nxs locali,ID in It.	44444	VGC-B	-
1240	1143	30/03	I	RAI Radio 1-GRR Sardegna	55555	MFG-B	-
1255	1143	30/03	I	RAI Radio1,Sassari-programma "Docet"	55555	BV-07	b
2121	1143	30/03	I	RAI,Radio 1,Sassari-musicale	44444	BV-07	b
0024-0036	1152	27/03	G	LBC News 1152,Londra-"The LBC News from London"	33322	APa	-
0436-0505	1152	18/03	G	LBC News,London-Nxs in E,ID	32222	ASi30	-
0310-0320	1161	18/03	G	Magic Gold,Hull-Mx pop,ID	33333	ASi30	-
0958	1170	10/03	SVN	R.Capodistria,Beli Kriz-ID,Nxs traffico,pubblicità,"Smash" px con mx in It.	33333	AS	-
1300	1170	30/03	SVN	R.Capodistria,Beli Kriz-Px in It.,informazioni di viaggio	44444	MFG-B	-
1310-1320	1170	5/03	SVN	R.Capodistria,Beli Kriz-px di Gianni Rodari in It.	44444	APa	-
2310-2330	1170	23/03	SVN	R.Slovenija Int.,Beli Kriz-mx varia,ID ogni 4 canzoni	44433	APa	-
0331-0334	1197	18/03	G	Virgin Radio,vari siti-Mx,ID,Pubblicità in E	44444	ASi30	-
0334-0336	1215	18/03	G	Virgin Radio,vari siti-Pubblicità in E	54554	ASi30	-
2109	1215	30/03	ALB	CRI via Flake-px in Albanese,attualità commentata,ID	54554	BV-07	b
0610-	1224	10/03	BUL	R.Bulgaria,in Greco,interviste sull'Unione Europea //5900 kHz	35333	LC	-
2107	1224	30/03	BUL	R.Bulgaria,Vidin-notiziario	44444	BV-07	b
2042	1242	30/03	F	France Info,Marseille-risultati sportivi,ID,news	44444	BV-07	b
0320-0323	1260	18/03	G	Classic Gold,Bristol-Mx pop	21121	ASi30	-
2'39	1260	30/03	E	SER-conversazione semiseria,intrattenimento	44333	BV-07	b
2036	1277	30/03	F	France Bleu,Selestat-musicale	54544	BV-07	b
1635-	1278	31/03	F	F.Bleu Alsace,Strasbourg-px gossip,ID,in F	33232	RZ-B	-
1945-	1296	31/03	E	COPE,Valencia-radiocronaca calcio:Valencia-Real Sociedad,in S	33333	RZ-B	-
2034	1296	30/03	E	COPE,Valencia-politica interna	44444	BV-07	b
2032	1305	30/03	E	R.Nacional 5-ID,attualità sportive	33333	BV-07	b
2030	1323	30/03	D	Voice of Russia-attualità politiche in F	44444	BV-07	b
0255-0305	1332	18/03	G	Classic Gold,Peterborough-ID,Pubblicità in E	22222	ASi30	-

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

9 ora UTC	183 D	10 ora UTC	5035 B	lingua Ru (russo)	3 ora UTC	639 E
17630 GAB	216 F	6155 AUT	2 ora UTC	kHz ITU	5025 CUB	6125 E
10 ora UTC	1494 F	9290 LTU	1040 B	0 ora UTC	4 ora UTC	6135 G
12040 RUS	1557 F	9720 RUS	4935 B	279 BLR	4790 PRU	24 ora UTC
12 ora UTC	9345 F	11 ora UTC	3 ora UTC	549 UKR	5 ora UTC	lingua C (cinese)
17800 RRW	1385.92 GUI	6055 D	4885 B	13720 TUR	3350 CTR	kHz ITU
13 ora UTC	11975 MLI	15 ora UTC	4 ora UTC	17 ora UTC	5025 CUB	6 ora UTC
17650 CHN	22 ora UTC	207 D	4825 B	14 ora UTC	9550 CUB	17615 CHN
15 ora UTC	621 BEL	18 ora UTC	4915 B	9465 MRA	6 ora UTC	7 ora UTC
252 ALG	5965 CUB	11785 INS	5 ora UTC	11935 G	5025 CUB	11785 ALB
17660 ARS	180 D	19 ora UTC	4885 B	21 ora UTC	7445 USA	8 ora UTC
162 " F	162 " F	1539 D	5035 B	1431	5910 CLM	17580 CHN
216 F	603 F	20 ora UTC	6 ora UTC	261 RUS	10 ora UTC	9 ora UTC
234 LUX	5995 MLI	1476 AUT	4885 B	1548 RUS	17560 CHN	17605 CHN
171 MRC	23 ora UTC	153 D	11745 CHL	5990 RUS	11635 TWN	11635 TWN
16 ora UTC	252 ALG	1539 D	19 ora UTC	24 ora UTC	11840 USA	10 ora UTC
11890 AFS	183 D	6005 D	15465 POR	lingua S (spagnolo)	13 ora UTC	17670 CHN
1278 F	792 F	21 ora UTC	20 ora UTC	kHz ITU	17660 D	12130 GUM
1350 F	945 F	177 D	15410 CHL	0 ora UTC	19 ora UTC	11665 TWN
1494 F	1557 F	756 D	21 ora UTC	6000 CUB	5930 CZE	11 ora UTC
17 ora UTC	234 LUX	153 D	4885 B	576 E	1296 E	15285 CHN
9795 RUS	765 SUI	549 D	4915 B	585 E	21 ora UTC	12 ora UTC
18 ora UTC	24 ora UTC	783 D	4985 B	684 E	1476 AUT	1404 F
5030 BFA	lingua G (tedesco)	990 D	11724.9 B	855 E	6020 CHN	1494 F
12080 BOT	kHz ITU	1539 D	11780 B	954 E	5930 CZE	17705 IND
11965 F	0 ora UTC	11815 B	11784.9 B	1026 E	4896 H E	12150 KAZ
9704.98 NGR	990 D	11915.1 B	11815 B	6125 E	5005 GNE	15 ora UTC
19 ora UTC	1017 D	11924.98 B	11815 B	5960 ROU	4975 U PRU	6130 CHN
5030 BFA	596 D	22 ora UTC	4805 B	5900 RUS	5920 RUS	17 ora UTC
1530 CVA	666 D	24 ora UTC	4915 B	1 ora UTC	6145 RUS	11945 MRA
11625 E	720 D	lingua P (portoghese)	4985 B	1540 CAN	22 ora UTC	21 ora UTC
792 F	1422 D	kHz ITU	9529.97 B	738 E	9640 CHN	4800 CHN
837 F	11970 GAB	0 ora UTC	9565 B	1359 E	6135 CLA	7620 CHN
12040 RUS	8 ora UTC	1088 AGL	9675 B	6055 E	6135 G	11925 CHN
765 SUI	17590 IRN	4805 B	11780 B	4790.1 PRU	4754.95 PRU	22 ora UTC
20 ora UTC	9 ora UTC	1035 POR	9410 CHN	5900 RUS	4950 PRU	4750 CHN
1323 D	9290 LTU	5900 RUS	6150 B	5945 RUS	9620.5 U URG	23 ora UTC
171 MRC		702 AGL	11785 B	1700 USA	9620.52 URG	3900 CHN
765 SUI			24 ora UTC		1030 ARG	24 ora UTC
21 ora UTC					6139.8 CLM	
5030 BFA						
12080 BOT						
7320 CHN						

SCALA PARLANTE

1631-	1332	31/03	ROU	R.Romania Actualitati,Galati-nxs e mx locale,in Rumeno	33232	RZ-B	-
1636	1332	31/03	ROU	R.Romania,Galati-Px in Romeno,mx	43444	MFG-B	-
2028	1332	30/03	ROU	Romania Actualitati,Galati-notizie e musica	44444	BV-07	b
0336-0340	1341	18/03	G	BBC 5 Live (Radio Ulster),Lisnagarvey-radiocronaca Formula1	33333	Ast30	-
2025	1341	30/03	HNG	Magyar Katolikus Radio-px confessionale,meditazioni sulla Parola	55555	BV-07	b
1617-	1350	31/03	F	R.Orient,Nice-actualité politique,nxs varie,ID in F,dalle 1630 px in A	35333	RZ-B	-
1642	1350	31/03	F	R.Orient,Nice-Nxs in A	54455	MFG-B	-
0101-0125	1359	5/03	E	R.Nacional 1,Madrid-ID e px su Radio Vaticana in S	43323	APa	-
0155-0202	1359	18/03	G	Classic Gold,Chelmsford-ID,Pubblicità in E	32232	Ast30	-
0412-	1359	6/03	E	RNE,Radio 1-mx techno //585,684,738,774 kHz	45444	LC	-
2024	1359	30/03	E	R.Nacional 1,Madrid-vario	43343	BV-07	b
2022	1367	30/03	I	RAI,Radio 1,Firenze-audio per non vedenti TV	44444	BV-07	b
0100-0105	1368	18/03	G	BBC Lincolnshire,Lincoln-Px in E con telefonate	32322	Ast30	-
0620-0624	1368	24/03	I	RAI,Firenze-TGR Toscana:salvataggio storica libreria di Firenze,in It.	15331	AC	-
2020	1377	30/03	F	France Info,Lille-attualità	44444	BV-07	b
0009-0034	1395	5/03	IRL	Energy Power,pirata-px di mx pop e rock internazionale,ID in E	33333	APa	-
0704-0713	1395	2/04	HOL	Big R.London,Trintelhaven-wrp Gran Bretagna,ID,mx,in E	35452	FBr	-
2018	1395	30/03	RUS	R.Rossii-conversazioni carattere storico	55555	BV-07	b
2130-2155	1395	1/04	HOL	Big L R. London,Trintelhaven-mx,adress,ID,in E	45554	FBr	-
0002-0012	1404	5/03	GRC	ERA 2,Komotini-px di mx locale in Greco (ANT loop)	33232	APa	-
0930	1404	1/04	F	France Bleu,Ajaccio-interviste,attualità //1494 kHz da Bastia 55555	44444	BV-07	b
1227-	1404	30/03	F	R.Corsa Freq.Mora,Ajaccio-Telefonate in Corso	45444	VGC-B	-
0250-	1413	18/03	G	Premier Christian Radio,vari siti-Mx religiosa	22222	Ast30	-
2015	1413	30/03	E	R.Nacional 5-attualità economiche	44444	BV-07	b
0652-	1422	24/03	D	Deutschlandfunk,Heusweiler-Si parla di Argentina e madri Plaza de Mayo,in G	25332	AC	-
2355	1422	4/03	D	DLF,Heusweiler-px di nxs e politica generale in G	33323	APa	-
0210-0218	1431	18/03	G	Classic Gold,Southend-Mx pop,ID	21221	Ast30	-
2008	1431	30/03	I	RAI Radio1,Foggia-intervallo musicale audio per non vedenti TV1	44444	BV-07	b
0340-0345	1449	18/03	G	BBC 5 Live,Redmoss-radiocronaca sportiva Formula 1	21121	Ast30	-
0725-0754	1449	17/03	I	RAI,R.Uno-GR1 (Ruggero Fo'),Onda V.(Donatella Gori),rapimento Mastrogiacomo	55555	ADM	-
2320-2340	1449	16/03	I	RAI,R.Uno-Nxs in It. (Emilio Mancuso),2330 Onda Verde (Stefania Viali)	43433	ADM	-
1734-	1458	25/03	ALB	R.Cina Int. via Filake-"Viaggio nella musica pop",px in It.	43433	AC	-
2110-2130	1467	1/04	F	TWR via Roumoules-px religioso in A tradotto in E,mx,ID,web,in E	55555	FBr	-
2115	1467	22/03	F	Trans World Radio via Roumoules-parlato e cazoni in A	34433	AS	-
2001	1476	30/03	AUT	ORF Radio-News in G	54444	BV-07	b
2126	1476	30/03	AUT	ORF 1,Wien-Bisamberg-Mx popolare con parlato in G	33333	AS	-
2155-2200	1476	15/02	AUT	ORF,R.Austria-in S,notiziario,temperatura (2°-12°C)	55444	LC	-
1219-	1494	30/03	F	R.Corsa Freq.Mora,Bastia-Poesie,mx,ID in Corso	55555	VGC-B	-
1220	1494	30/03	F	R.Corsa Frequenza Mora,Bastia-px in lingua Corsa	55555	BV-07	b
1230	1494	30/03	F	Radio Corsa frequenza mora,Bastia-programma in lingua Corsa,telefonate	55555	MFG-B	-
1603-	1494	31/03	F	R.Frequenza Mora,Bastia-radiojournal,mx,in F	55455	RZ-B	-
1958	1494	30/03	F	France Bleu,Bastia-Frequenza Mora,ID,"le journal"	55555	BV-07	b
2100-2115	1494	2/04	F	R.France,siti vari-ID,mx,telefonate,in F	44554	FBr	-
2158-2213	1494	27/03	F	France Bleu,sito?-mx creola,ID in F,"francebleu.com",nxs in F	44333	GCC	-
0218-0221	1503	18/03	G	BBC Radio Stoke,Sideway-Nx in E	21221	Ast30	-
0325-0331	1521	18/03	G	Classic Gold,Reigate-Mx pop,ID	43433	Ast30	-
0222-0225	1530	18/03	G	Classic Gold,Huddersfield-Mx pop,ID	22222	Ast30	-
1942	1530	30/03	CVA	Vatican Radio,S.Maria di Galeria-px cultura religiosa in F	55555	BV-07	b
2230-	1530	2/03	CVA	R.Vaticana-in It.,notiziario (replica dell'edizione delle 21)	44444	LC	-
1940	1539	30/03	D	Evangeliums Rundfunk,Mainflingen-px in G	55555	BV-07	b
2050	1539	22/03	D	Evangeliums Rundfunk,Mainflingen-Px parlato con mx,annuncio in G	55444	AS	-
2235-2240	1539	11/03	D	Evangeliums Rundfunk,Mainflingen-px religioso,in G	55555	FBr	-
0530	1540	1/04	D	Evangeliums Rundfunk,Mainflingen-programma religioso	55555	BV-07	b
0534	1548	1/04	MDA	Voice of Russia via Gregoriopol-ID,jingle,musica	55555	BV-07	b
1938	1548	30/03	MDA	TWR-Px in Rumeno	42433	BV-07	b
2142-2152	1548	27/03	RUS	Golos Rossii,Grigoriopol-ID "Radio Moska",nx in Ru	53443	GCC	-
1935	1557	30/03	F	France Info,Fontbonne-news	44444	BV-07	b
2133-2142	1557	27/03	F	France Info,Nizza-nxs in F,Wrp,nx sportive(automobilismo),ID in F	55444	GCC	-
2341-2351	1557	16/03	F	France Bleu,Nizza-Nxs in F	44444	ADM	-
0109-0116	1566	18/03	G	Country Sound Radio,Guildford-Mx,ID,Px in E	42332	Ast30	-
0520	1575	31/03	I	RAI,Radio 1,Genova-GR Liguria	55555	BV-07	b
0625-0626	1575	24/03	I	RAI,Genova-TGR Liguria:campagna educazione ambientale a La Spezia,in It.	43333	AC	-
1326	1575	5/03	I	RAI Radio 1,Gorizia-parlato della fabbrica Snia Viscosa	43323	APa	-
1932	1575	30/03	I	RAI Radio1,Nuoro-	55555	BV-07	b
2120-2132	1575	27/03	I	RAI Radiouno,sito?-interviste sportive (pallacanestro) in It.,mx	34242	GCC	-
1930	1584	30/03	I	RAI Radio1,Terni-audio per non vedenti TV1	33333	BV-07	b
1925	1611	30/03	CVA	Vatican Radio,Vaticano-news in Bulgaro	55555	BV-07	b
2100	1611	30/03	CVA	R.Vaticana-trasmissioni in DRM	44444	MFG-B	-

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
0009	531	15/03	ALG	Alger Chaîne 1,El Ain Beida-px di mx internazionale,in A	33232	APa	-
2230-2239	531	12/03	ALG	Alger 1,El Ain Beida-,mx,px in A	54454	RM	f
2321	594	2/03	ARS	General Arabic Programme,Duba-px di mx in A	33322	APa	-
2230-2245	603	15/03	CYP	CBC 3,Nicosia-px di mx internazionale,ID in E e in Greco (ANT loop)	33322	APa	-
2022	630	31/03	TUN	RTT,Tunis-musica tradizionale	44444	BV-07	b
2240-2248	630	12/03	TUN	RTT,Tunis Djedeida-mx,px in A	54444	RM	f
2305-2312	630	15/03	TUN	RTT,Tunis-Djedeida-px di nxs su un processo,in A	33333	APa	-
2046-2101	666	14/03	SYR	R.of Syrian Arab Rep.,Sabbura-mx classica,S/OFF in E	33232	APa	-
2050	675	31/03	LBY	R.Jamahiriya,Bengasi-px in A,intervista	44444	BV-07	b
0112-0123	702	16/03	AGL	R.Nacional de Angola,Mulenvos-nxs,mx locale in P	33322	APa	-
2033-2038	702	13/03	OMA	BBC WS via A'Seela-canti arabi	54333	RM	f
0017-0043	774	19/03	MRC	RTM C,Agadir-mx,commenti,interviste telefoniche in A	43333	APa	-
2359-0007	819	19/03	EGY	General Programme,Batrah-nxs e mx locale in Arabo	43323	APa	-
0031-0048	828	20/03	LBY	R.Jamahiriyah,Sebbha-nxs,ID e S/OFF in A (ANT loop)	33322	APa	-
2145	864	31/03	EGY	Holy Quran Programme,Santah-px in A	22222	BV-07	b
2043-	891	13/03	ALG	Alger 1,Algeri-nenie in A (QRM RAI 1 Milano)	54333	RM	f
2152	891	31/03	ALG	Alger Chaîne 1,Alger-musica tradizionale araba	44444	BV-07	b
2314	891	13/03	TUR	TRT 4,Antalva-px di mx locale e parlato in Turco (ANT loop)	33322	APa	-

SCALA PARLANTE

2005-2044	954	21/03	KEN	Kenya B.C.,Nyamina-ID,jingle,nxs,mx locale, in E (¿altre stazioni su 954?)	33322	APa	-
2202	954	1/04	QAT	QBS Arabic,Al Arish-px in A	44444	MFG-B	-
2217	981	31/03	ALG	Alger Chaîne 2,Ouled Fayed-px in tamazight (?)	53444	BV-07	b
2355-0003	990	22/03	CYP	R.Sawa,Cape Greco-jingle,parlato e mx in A	33322	APa	-
0043-0100	1026	23/03	MRC	RTM B,Rabat-Temara-mx locale araba,parlato in F	33322	APa	-
2049-2058	1053	13/03	MRC	RTM Marocco,Beni Makada-px in A (QRM Talk Sport in E)	54444	RM	f
0030-0039	1088	25/03	AGL	R.Nacional de Angola,Mulenvos-nxs,mx,ID in P	33322	APa	-
0258-0324	1107	25/03	MWI	Malawi Broad.Corp.,Kota-mx,ID "Malawi B.C." in E	33322	APa	-
2040	1251	30/03	LBV	Voice of Africa,Tripoli-ID,px in A,info dall'Africa	55544	BV-07	b
2136-2148	1385 .92	4/03	GUI	R.Rural,Labé-px di mx locale in F e in Vernacolo (ANT loop)	33233	APa	-
2005	1449	30/03	IRN	VOIRI-notiziario in A	55555	BV-07	b
2003	1467	30/03	IRN	IRIB1,Isfahan-px in A	44444	BV-07	b
1944	1521	30/03	ARS	Call of Islam-parlato in A	55555	BV-07	b
1937	1548	30/03	KWT	R.Sawa,Kuwait City-parlato in A	42433	BV-07	b
2303-	1550	17/03	ALG	R.Nacional Saharui,Tindouf-Px mx in //6300 kHz	44444	AG-30	-

ONDE MEDIE (MF) - DX TRANSATLANTICO - STAZIONI DELLE AMERICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
2322-	1030	17/03	ARG	LS10,R.del Plata,Buenos Aires-Intervista in S	32332	AG-30	-
0006-0114	1050	18/03	USA	WEPN,New York,NY-Sport live e pubblicità locale in E	22332	AG-30	-
2344-0032	1070	17/03	CAN	CBA,Moncton,NB-Px mx e parlato in E in //6160 kHz	33333	AG-30	-
0028-0044	1200	27/03	CAN	CFGO,Ottawa-"This is the CFGO in Canada" alle 0030 in E	32222	APa	-
0055-0257	1200	18/03	CAN	CFGO,Ottawa,ON-Px sport live e parlato con menzioni a Ottawa in E	22222	AG-30	-
0001-	1320	18/03	CAN	CKEC,New Glasgow,NS-Nxs,country mx,Eagles in E	22322	AG-30	-
0058-0122	1470	18/03	USA	WLAM,Lewiston,ME-ESPN Radio IDs e risultati sportivi in E	22222	AG-30	-
0046-0506	1500	18/03	USA	WTWP,Washington,DC-Px parlato in E	22322	AG-30	-
0510-0515	1510	18/03	USA	WWZN,Boston MA-Px in E	22222	AG-30	-
2348-0442	1510	17/03	USA	WWZN,Boston,MA-Sport live,ID "W-W-Z-N Boston",pubblicità in E	22332	AG-30	-
0515	1510 L	18/03	USA	WWZN,Boston MA-in E	3	EF-30	-
0045-	1520	18/03	USA	WWKB,Buffalo,NY-Px parlato in E	32332	AG-30	-
0049-	1540	18/03	USA	WDCD,Albany,NY-Px mx soft e parlato in E	22322	AG-30	-
0103-0307	1540	18/03	CAN	CHIN,Toronto,ON-Px parlato in Dari,mx,parlato in S	33333	AG-30	-
0158-	1610	18/03	CAN	CHHA,Toronto,ON-Px mx,parlato,IDs:"Radio Comunitaria Voces Latinas 16-10 AM" in S (prima volta ascoltata in Italia?)	22332	AG-30	-
0416-	1640	18/03	USA	WTNI,Biloxi,MS-Px parlato e ESPN ID in E	32322	AG-30	-
0504	1640	18/03	USA	WTNI,Biloxi MS(tent.)-in E,0523 ID "ESPN Radio"	2	EF-30	-
0215-	1650	18/03	CAN	CHAL,Montreal,QC-ID: "This is CHAL 16-50",mx in E	33333	AG-30	-
0453-	1650	18/03	USA	WHKT,Portsmouth,VA-Px mx,"Radio Disney" IDs in E	32332	AG-30	-
0013-0100	1660	18/03	USA	WWRU,Jersey City,NJ-Px parlato (pubblicità?) in Coreano,ID in E	33333	AG-30	-
0520	1660	18/03	USA	WWRU,Jersey City NJ-parlato in Coreano!	3	EF-30	-
0510-	1670	18/03	USA	WVVM,Dry Branch,GA-Px mx LA	24332	AG-30	-
0503-	1680	18/03	USA	WLAA,Winter Garden,FL-Px mx messicana	24432	AG-30	-
0236-0439	1700	18/03	USA	KVNS,Bronwnsville,TX-Px mx,decine di IDs "La Preciosa" in S	23332	AG-30	-

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
0330-0412	1710	18/03	E	RNE1,Murcia-1? armonica (2 x 855 kHz)	34232	GCC30	-
2220-2228	1782	18/03		QSO non USB ma AM,su transistor,modulazione ...in serbo/croato	55555	FBR	-
2055-2111	2310	12/03	AUS	VL8A,ABC Alice Springs-mx,px in E (ricezione difficoltosa,meglio //2325 kHz)	5x232	RM	f
0530-0545	3215	12/03	USA	WCR,WCCR,Nashville TN-religiosa,ID,mx anni '60-'70,QTH,px in E	5x333	RM	f
2115-2200	3235	2/04	PNG	R.West New Britain,Kimba-(presunta poiché non ID)mx,S/OFF,no parole	45452	FBR	-
0346-0400	3255 L	18/03	AFS	BBC WS via Meyerton-in E (0400 BBC WS/Zimbabwe)	34342	EF-30	-
0148-	3310	18/03	BOL	CP...R.Mosoj Chaski,Cochabamba-Px parlato in Quechua	33333	AG-30	-
0149-	3320	18/03	AFS	SABC,R.Sonder Grense,Meyerton-Px parlato in Afrikaans	33333	AG-30	-
2017-	3345	31/03	AFS	Channel Africa,Meyerton-Px di attualità in E	33333	VGC-B	-
2144-	3345	30/03	AFS	Channel Africa,Meyerton-mx afro,in Afrikaans	33333	RZ-B	-
2145	3345	30/03	AFS	Channel Africa,Meyerton-Px musicale	32233	MFG-B	-
0539-	3350	1/04	CTR	REE via Cariari-Px di attualità in S	34232	VGC-B	-
2310-2340	3900	11/03	CHN	Hulunbei'er PBS,Hailar-px,mx,ID vari,nxs,in C	35452	FBR	-
0350	3941 L	18/03		Non Identificata-in E (coperta da jamming)	1	EF-30	-
1730-1758	3975	28/02	HNG	R.Budapest,Jászberény-ultima trasmissione in It.	4	RM	f
2210	3995	30/03	D	DW Radio-Px musicale,ID,emissione in DRM	55555	MFG-B	-
2112-	4319 U	4/03	DGA	AFRTS,AFN via Diego Garcia-px in E	R3 S4	RM	f
2237-	4319 U	31/03	DGA	AFRTS,Diego Garcia-Px in E	22222	VGC-B	-
1835-1843	4366	28/03		UNID-px parlato e musica (segnale inutilizzabile)	22331	CAS2	-
2145-2155	4635	27/02	TJK	Kumitajdavlatii TV,Yangiyul-canti e parole in Tagiko	3	RM	f
2249-2254	4750	1/03	CHN	CNR 1,Nanning-px di nxs e mx locale in C	33332	APa	-
2251-	4754 .95	17/03	PRU	OAZ5B,R.Huanta 2000,Huanta-Px parlato politico in S (meglio in LSB)	24442	AG-30	-
2144-	4770	17/03	NIG	FRCN,Kaduna-Px mx	54444	AG-30	-
1847	4780	30/03	DJI	RTV Djibouti,Doraleh-Px mx locale	32222	VGC-B	-
0446-0450	4780	30/03	DJI	RTV,Djibuti-musica e parlato in Vernacolo	43443	BV-07	b
0255-0439	4790	18/03	PRU	R.Vision,Ciclayo-in S, "alleluja" ID 0450 "R.Vision,Ciclayo" (fino S7)	S3	EF-30	-
0122-0125	4790 .1	18/03	PRU	R.Visión,Chiclayo-Px parlato religioso in S	33333	AG-30	-
1845-1856	4800	18/03	IND	AIR,Hyderabad-px in Hindi (qrm CNR)	33343	GCC30	-
1851-	4800	21/03	IND	AIR,Hyderabad-px sportivo(tent.) in Hindi	5x333	RM	f
2145	4800	30/03	IND	AIR,Hyderabad-Px sportivo in Vernacolo	43333	VGC-B	-
0040-	4800	31/03	CHN	Central People's BS,Geermu-Px in C	43333	MFG-B	-
2205-2215	4805	18/03	B	ZYF273,R.Difusora do Amazonas,Manaus-ID e annunci lotteria in P	44343	AG-30	-
0543-	4810	1/03	B	ZYF273,R.Dif da Anazonas,Manaus-px in P (meglio LSB)	2	RM	f
0440-0445	4810	18/03	MEX	XERTA,R.Transcontinental,Cd.Mexico-Px mx soft LA	32442	AG-30	-
0250-	4825	18/03	B	Radio Canção Nova,Paulista-ID in P,sceneggiato radiofonico	35322	GCC30	-
1857-1915	4826 .5	18/03	PRU	OAX7T,R.Sicuani,Sicuani-Px mx e parlato in Locale	34333	AG-30	-
2330-	4828	21/03	ZWE	Zimbabwe BC Corp.-canti in Vernacolo (LSB)	3	RM	f
2130	4830	17/03	MNG	Mongoliin R.,Altai-Px mx locale in //4895 kHz	44444	AG-30	-
2131-	4835	30/03	AUS	VL8A,ABC,Alice Springs-nxs in E	22222	MFG-B	-
2135	4835	30/03	AUS	VL8A,Alice Springs-Nxs in E	22222	VGC-B	-
2151-	4835	30/03	AUS	VL8A,Alice Sprengs-px in E,ID	35443	BV-07	b
0547-	4835	17/03	AUS	VL8A,Alice Springs-Intervista telefonica in E in //4910 kHz	33232	AG-30	-
	4845	12/03	MTN	R.Mauritania,Nouakchott-px in A	54444	RM	f



SCALA PARLANTE

1916-	4845	31/03	MTN	R.Mauritania,Nouakchott-Px parlato in Vernacolo	44444	VGC-B	-
2035-	4845	31/03	MTN	R.Mauritania,Nouakchott-canto tradizionale mauritano	44444	RZ-B	-
2140	4845	30/03	MTN	R.Mauritania,Nouakchott-px in lingua locale	33333	MFG-B	-
0114-0119	4860	18/03	IND	AIR,Delhi-px in Hindi,mx di sitar	55433	GCC30	-
0338	4885	18/03	B	"média noite y cuarenta",ID R.Clube do Pará	S9+10	EF-30	-
0339-0439	4885	10/03	B	Radio Clube do Pará,Belém-mx e annunci in P	34333	CAS2	-
0551-0605	4885	12/03	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-mx,px in P	55343	RM	f
0618-0625	4885	11/03	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-mx e px in P (meglio LSB)	3	RM	f
2120	4885	17/03	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-parlato in P	S6	EF-30	-
2145-	4885	17/03	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-Px parlato in P	44343	AG-30	-
2152-2203	4885	17/03	B	Radio Clube do Pará-px di calcio in P	35323	GCC30	-
2329-	4895	17/03	MNG	Mongoliin R.,Murun-Px mx locale in //4830 kHz	44444	AG-30	-
2149-	4896	H 17/03	E	COPE,(?)-Sport live in S (4a armonica di 1224 kHz!!)	24442	AG-30	-
1745-1803	4905	1/04	CHN	PBS Xizang,Lhasa-mx classica Mozart (dal Tibet/Cina? //4920 kHz no ID)	44433	GCC	-
2047-	4910	30/03	IND	AIR,Bangalore-radiocronaca cricket,in E	33222	RZ-B	-
2151-	4910	17/03	AUS	VL8T,Tennant Creek-Innervista telefonica in E in //4835 kHz	32232	AG-30	-
0340-0345	4915	18/03	B	ZYF360,R.Difusora,Macapá-mx brasiliana	2	EF-30	-
0447-0500	4915	18/03	B	R.Difusora,Macapá-mx locale,ID in P	34343	GCC30	-
2124	4915	31/03	B	Radiodifusora Macapá,Macapá-trasmissione religiosa	33333	BV-07	b
2125	4915	31/03	B	R.Nacional,Macapá-px in P (discorso?)	32222	VGC-B	-
2204-0141	4915	17/03	B	ZYF360,R.Difusora,Macapá-Px parlato,ID e mx in P	33433	AG-30	-
1937-	4920	30/03	IND	AIR,Chennai-Px sportivo in lingua locale	44333	VGC-B	-
2111-	4920	31/03	CHN	Xizang PBS,Lhasa,Tibet-Px parlato e mx in Tibetano	44333	VGC-B	-
2114	4920	31/03	CHN	Xizang PBS,Lhasa (Tibet)-	32233	MFG-B	-
1921-	4930	31/03	BOT	VoA via Moepeng Hill-Nxs sportive in E	43333	VGC-B	-
2126	4930	31/03	TKM	Turkmen Radio,Asqabat-mx tradizionale (meglio LSB)	33333	BV-07	b
0243-	4935	18/03	B	ZYF641,R.Capixaba,Vitoria-IDs,T/C,parlato in P	33333	AG-30	-
1927-	4940	31/03	STP	VoA via Pinheira-Nxs sportive in E	54444	VGC-B	-
2030-	4940	30/03	STP	VoA via Pinheira-nxs in Vernacolo	44444	RZ-B	-
2248-	4950	17/03	PRU	OBX7I,R.Madre de Dios,Puerto Maldonado-Px mx in S	24332	AG-30	-
2247-	4955	17/03	PRU	OAX5S,R.Cultural Amauta,Huanta-Px parlato in Locale	24332	AG-30	-
1853-2232	4965	17/03	ZMB	Christian Voice,Lusaka-Px parlato e mx in E (solo in LSB)	32332	AG-30	-
2206-	4965	L 31/03	ZMB	The Voice Africa,Lusaka-Px religioso,mx in E	32222	VGC-B	-
2152-2200	4975	U 17/03	PRU	OAZ4X,R.del Pacifico,Lima(tent.)-in S	S1	EF-30	-
1850-	4975	.96 17/03	UGA	R.Uganda,Kampala-Px parlato in E	44444	AG-30	-
1931-	4976	30/03	UGA	R.Uganda,Kampala-Canti e commenti in E	44333	VGC-B	-
2120-	4985	31/03	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiania-ID,px parlato e mx in P	33222	VGC-B	-
2121	4985	31/03	B	R.Brazil Central,Goiania-ID,mx	33333	BV-07	b
2128-	4985	17/03	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiania-Px mx e ID in P in //11815 kHz	44444	AG-30	-
2202	4985	17/03	B	ZYF690,R.Brasil Central,Goiania-canzone in P //11815 kHz 35433	34343	EF-30	-
0344-0345	5000	18/03	VEN	YVTO-"Observatorio Naval Cagigal Caracas Venezuela" (2x) horas,min.,segundos	2	EF-30	-
2100	5005	31/03	GNE	R.Malabo,Bata-Tiziano Ferro in S,parlato in S,elezioni	32333	MFG-B	-
2100-	5005	31/03	GNE	R.Nac.de Guinea Ecuatorial,Bata-mx,tra cui canzone di Tiziano Ferro in S (!)	33232	RZ-B	-
2105-	5005	31/03	GNE	R.Malabo via R.Nacional,Báta-Nxs,ID in S	43333	VGC-B	-
2126-	5005	17/03	GNE	R.Nacional,Báta-Px parlato in S (cattiva modulazione)	44444	AG-30	-
1849-	5010	17/03	MDG	R.Nasionaly Malagasy,Ambohidrano-Px parlato in Vernacolo e afro mx	34433	AG-30	-
0100-0108	5015	18/03	IND	AIR Forces Radio,Kingsway-px in Hindi,mx marziale,forse nxs,ID in Hindi	45333	GCC30	-
1632-	5015	31/03	TKM	Turkmen R.,Asqabat-Px mx locale in Turkmeno	44333	VGC-B	-
0359-0403	5025	29/03	CUB	R.Rebelde,Bauta-mx e ID in S	33333	CAS2	-
0554-	5025	1/04	CUB	R.Rebelde,Bauta-Px mx LA,nxs in S	43333	VGC-B	-
0607-0615	5025	12/03	CUB	R.Rebelde,La Habana-mx,0615 ID,px "A esta hora" in S	54333	RM	f
0635-0645	5025	11/03	CUB	R.Rebelde,La Habana-mx e px in S (meglio LSB)	3	RM	f
1827-1843	5030	3/04	BFA	RTV Burkina,Ouagadougou-nxs in vernacolo,ID,nxs in F	45352	FBr	-
1931-	5030	31/03	BFA	R.Burkina,Ouagadougou-Px mx afro in F	33222	VGC-B	-
2131	5030	17/03	BFA	R.Burkina,Ouagadougou-parlato in F	44332	EF-30	-
2139-2145	5030	17/03	BFA	R.Burkina-px in F,intervista su problemi economici (identificata da EiBi)	44222	GCC30	-
0145-	5035	18/03	B	ZYG853,R.Aporecida,Aporecida-Rosario in P	33333	AG-30	-
0555	5035	18/03	B	ZYG853,R.Aporecida,Aporecida-parlato in P	2	EF-30	-
0050-0055	5050	18/03	USA	WWRB,Manchester TN-px in E,format religioso,pubblicità ad hoc,ID in E	45555	GCC30	-
0542-0544	5070	18/03	USA	WWCR,Nashville TN-parlato in E "mobil TV" (ottimo in AM)	S9	EF-30	-
2158-	5240	31/03	CHN	Xizang PBS,Lhasa,Tibet-Px parlato e mx in Tibetano	44444	VGC-B	-
2328-	5446	U 31/03	USA	AFRTS,Saddlebunch Keys FL-Intervista in E	23222	VGC-B	-
0212-0218	5755	18/03	USA	KAIJ Friso Tx-format religioso in E	35555	GCC30	-

ONDE CORTE : da BANDA 49 metri in giù (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2205	5865	17/03	GRC	Voice of Greece,Avlis-Px mx locale con parlato in Greco	45444	AS
2202-2209	5885	25/03	CVA	R.Vaticana,S.M.Galeria-"Orizzonti cristiani";meditazione:la preghiera,in It.	55555	AC
0007-0009	5900	16/03	RUS	VoR,Mosca-Nxs in P	55555	AC
0059-	5900	16/03	RUS	Voz de Rusia,Moscou-ID,"Boletín de noticias","El mundo al día",in S	55544	AC
0228-0231	5900	18/03	RUS	Voz de Rusia,Moscou-Storia:viaggio apostolo Andrea in Russia,in S	55555	AC
0717-0725	5910	11/03	CLM	HJDH,Marfil Estereo,P.to Lleras-mx,px in S (QRN,meglio LSB)	2	RM
2139-2142	5920	14/03	RUS	Voz de Rusia,Armavir-Storia:viaggio apostolo Andrea in Russia,in S	44544	AC
1908-1926	5930	15/03	CZE	R.Praga,Litomysl-"Resumen prensa checa","Hospitales",px in S	54554	AC
2143-2148	5930	14/03	CZE	R.Praga,Litomysl-"Resumen prensa checa","Hola como estas?",in S	44433	AC
0232-0235	5945	18/03	RUS	Voz de Rusia,Armavir-Storia:viaggio apostolo Andrea in Russia,in S	45544	AC
0151-0202	5952	.4 18/03	BOL	Emisora Pio XII,Siglo Veinte-px musicale (a premi) cantanti bambini in E	35444	GCC30
2241-	5952	.4 17/03	BOL	CP60,R.Pio XII,Siglo Veinte-Px parlato in Locale e mx (meglio in LSB)	32332	AG-30
0010-0022	5960	16/03	ROU	R.Romania Int,Tiganești-Nxs,ID,"Radio abierta",px in S	54544	AC
0650-	5965	10/03	I	RAI Int.-in It.,rel."Prima Pagina" da Radio 3	55555	LC
2222-2231	5965	17/03	CUB	Radio Habana,Cuba-px in F,ID in F,nxs in F	53343	GCC30
2025-2041	5980	20/03	TUR	Voice of Turkey,Emirler-px musicale in Turco	55555	GCC
2155-2159	5980	17/03	TUR	Voice of Turkey,Emirler-Mx locale,annunci S/OFF	55555	AS
2140	5990	17/03	RUS	Voce di Russia,Mosca-Mx rock,annunci in Ru	44322	AS
2237-	5995	17/03	MLI	ORTMalienne,Bamako-Intervista in F in //4835,4 kHz	45554	AG-30
0025-0032	6000	16/03	CUB	R.Rebelde,La Habana Quivicán-Comenti politici Alarcon in S	34343	AC
1815-1830	6000	19/03	RUS	VoR,Samara-px in It. (no a kHz 12000)	45453	FBr
1908-1920	6000	19/03	RUS	WYFR via Samara-letture e interpretazione versetti,in It.	54554	FBr
2014-2021	6005	27/03	D	Deutschlandradio Kultur,Berlin-monologo in G (qrm BBC lieve ma chiara)	54555	GCC

SCALA PARLANTE

2110-2136	6020	17/03	CHN	R.Cina Int.,Urumqi-Nxs,ID,px su scienza in S	44333	AS	-
2150-2155	6020	14/03	CHN	R.China Int.,Shijiazhuang-Pechino olimpica,armonia sociale,in S	54544	AC	-
1026-	6025	18/03	HNG	Kossuth R.,Jaszbereny-Intervista in Ungherese	45444	AC	-
1245-1300	6025	17/03	HNG	R.Budapest,Jaszbereny-Px mx classica con intervista,annunci,ID in Ungherese	45444	AS	-
2130-2200	6025	26/02	HNG	R.Budapest-in It.,Saluti dei redattori,Intervento LC e P.Morandotti	43333	LC	-
0007-0013	6030	18/03	USA	Radio Marti,Greenville-ID in E,px culturale in E	35333	GCC30	-
0830-0840	6035	14/03	HOL	R.Nederland,Flevo-nxs,wrp,ID e px,in Dutch	55555	FBR	-
1900-1925	6035	30/03	ALB	R.Tirana-in It.,nxs,rassegna stampa,"Tra le due sponde dell'Adriatico"	55444	LC	-
2155-2206	6040	14/03	HOL	R.Nederland,Flevo-mx,web,nx,wrp,in Dutch //9895 kHz da Talata	55555	FBR	-
0236-0243	6055	18/03	E	REE,Noblejas-Px in S (interferisce Kuwait in A)	33433	AC	-
1130-	6055	18/03	D	Evangelische Missionsgemeinden,Wertachtal-ID,mx,px religioso in G	55544	AC	-
0033-0043	6125	16/03	E	REE,Noblejas-Mercenari in Iraq,infanzia e violenza,in S	44554	AC	-
2338-2344	6125	17/03	E	REE,Noblejas-Campagna alfabetizzazione in america latina,in S	44444	AC	-
1533-1547	6130	31/03	CHN	CNR 1,Shijiazhuang-px,ID,nxs,in C	44553	FBR	-
2128-2200	6130	30/03		Non ID-mx soft orchestrale,S/OFF senza una parola	45554	FBR	-
2205-	6135	30/03		R.Repubblica (clandestina)-nxs cubana e latino americana,in S	32232	RZ-B	-
2220	6135	30/03	G	R.Repubblica via Rampisham-Px in S (anticastristi)	33333	MFG-B	-
2345-	6135	17/03	G	R.Repubblica via Rampisham-Problema prostituzione a Cuba,in S	33333	AC	-
2308-	6139	17/03	CLM	HJQE,R.Lider,Santa Fé de Bogotá-Px mx e ID in S (meglio in LSB)	33333	AG-30	-
0650	6140	31/03	I	RAI Int.-Radio 1:speciale su aspetti della Francia,meteo	55555	BV-07	b
0920	6140	1/04	I	RAI Int.-Radio 2:"Numero verde"	44444	BV-07	b
1015-	6140	31/03	I	RAI Int.,Prato Smeraldo-Vinitaly a Verona,nxs sport,in It.	55444	RZ-B	-
1745-1800	6140	8/04	I	RAI Int.-in It.,sport:Coppa America Vela,ID,QRG,S/OFF	55444	LC	-
1838-1900	6145	1/04	UKR	R.Ukraine,sito?-px in Russo (citano Ucraina) sulle icone,mx sacra	55555	GCC	-
2156-	6145	14/03	RUS	Voz de Rusia,Moscou-ID,fine px in S	45544	AC	-
2312-	6150	17/03	B	ZYE950,R.Record,São Paulo-Parlato su Campeonato Paulista in P (meglio USB)	32332	AG-30	-
1038	6155	10/03	AUT	R.Austria Int.,Moosbrunn-Px mx classica con parlato,ID,Nxs in G	55555	AS	-
1833-1838	6155	1/04	AUT	Öe1,Moosbrunn-mx lirica (si vedono le tonsille del soprano sul demodulatore)	55555	GCC	-
2337-	6160	17/03	CAN	CKZN,St.John's,NF-Px parlato,mx folk irlandese in E in //1070 kHz (!)	34443	AG-30	-
1611-	6165	30/03	HRV	V.of Croatia,Deanovec-Nxs,ID in E	44444	VGC-B	-
1825-1831	6165	1/04	HRV	Hrvatski Radio,Deanovec-px in Croato con mx locale,ID in Croato	55555	GCC	-
2236-	6165	17/03	CHD	R.Diffusion Nationale Tchadienne,N'djamena-Px mx afro	44444	AG-30	-
1818-1824	6175	1/04	G	NHK Radio Japan via Skelton-px in Giapponese (incomprensibile,meglio USB)	55555	GCC	-
1740-	6185	17/03	TUR	Voce della Turchia,Emirler-"Panorama",px in It.	55544	AC	-
1812-1817	6185	1/04	CVA	R.Vaticana,Santa Maria di Galeria-px in Rumeno (penso),benedizione etc.	55555	GCC	-
0244-0254	6240	18/03	RUS	Voice of Russia,Armavir-Px in E	55555	AC	-
2210	6255	10/03	LTU	KBC Radio,Sitkunai-Px mx pop,ID in E	33333	AS	-
1643-	6295	4/03	IRL	AM Reflections Europe-religiosa,sermone in E	4	RM	f
0730-0748	6300	1/04	ALG	Nat.R.of Saharan,Tipaza-ID,nxs,ID,px,mx,interviste,in A	54554	FBR	-
2100-2110	6300	1/04	ALG	Nat.R.of Saharan,Tipaza-ID,discorso sulla maratona del Sahara,in A	55555	FBR	-
2206-2242	6400	14/03		V.of Iranian Revolution,Clandestina-inni,comizi,preghiere,ID,in Curdo	45352	FBR	-
2131-2140	6973	4/03	ISR	Galei Tsahal(IDFR),Lod-mx,px in Ebraico	3	RM	f
0835	7105	18/02	ALB	R.Tirana,Shijak-mx,px parlato in Albanese	55544	SD	-
1415	7115	18/02	CHN	Cina Radio Int.,Xiang-px parlato in Giapponese	55544	SD	-
0620	7120	18/02	ALB	Cina Radio Int. va Cerrik-mx,parlato in A	55555	SD	-
0700	7125	18/02	HOL	R.Nederland,Flevo-ID,mx,programma in Dutch	55555	SD	-
1800-1809	7130	25/03	ROU	R.Romania Int.,Saftica-ID,"Quotidiano parlato",in It.	24332	AC	-
1800-1825	7130	30/03	ROU	R.Romania Int.-in It.,nxs,rubrica "Terra XXI Secolo"	44333	LC	-
1820-1850	7130	5/04	ROU	R.Romania Int.,Saftica-px,in It.	54554	FBR	-
1830-1856	7130	4/04	ROU	R.Romania Int.,Saftica-Px e ID,in It.	54554	FBR	-
1810-1814	7150	25/03	CHN	R.Cina Int.,Jinhua-Nxs in It.	35333	AC	-
2103-2113	7180	29/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px,web,px,in It. //7265 kHz	55555	FBR	-
0550	7190	20/02	MRC	R.Liberty-Px parlato in Bielorusso	55544	SD	-
1610	7215	18/02	CHN	Cina Radio Int.,Shijiazhuang-px parlato in R	54544	SD	-
0600	7230	19/02	G	NHK,R.Japan via Wooferton-nxs,ID,px parlato in E	55544	SD	-
2105-2127	7265	10/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-ID,px musicista cinese,ID,indirizzo web e frequenze in It.	34433	AS	-
0625	7275	20/02	TUN	R.Tunisia,Sfax-mx,ID,0630 S/OFF,parlato in A	55555	SD	-
0650	7275	22/02	NIG	R.Nigeria,Abuja-ID,mx,parlato in Hausa e in E	35433	SD	-
2133-2159	7290	10/03	RUS	V.of Russia,Armavir-ID,nxs,corso di russo,canzone russa in E	44333	AS	-
2247-	7295	31/03	MLA	RTM Traxx FM,Kuala Lumpur-Px mx con dediche,ID,IS,nxs in E	32222	VGC-B	-
2255-2300	7295	31/03	MLA	RTM Traxx,Kuala Lumpur-px in E,mx,news	33333	BV-07	b
0950	7315	1/04	USA	World Harvest Radio WSHB,Cypress K.-px religioso in E	33333	BV-07	b
2118-2128	7320	30/03	CHN	R.Cina Int.,Xian-sport,agricoltura e tecnologie cinesi,ID,in F	55555	FBR	-
1800-1815	7340	19/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px in It. //7150 kHz	55555	FBR	-
1800-1820	7340	29/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-ID in C e in It.nxs e px in It. //7150 kHz	55555	FBR	-
1815-1830	7340	4/04	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px in It. //7150 kHz	55555	FBR	-
1815-1850	7340	25/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-Px in It.	54544	AC	-
1022-1030	7400	9/04	BUL	R.Bulgaria,Plovdiv-Politica,interviste e ID,in Serbo	55555	FBR	-
2200-	7420	4/03	BLR	R.St.Belarus-in E,ID,notiziario //7390 kHz	34333	LC	-
0610	7445	22/02	USA	WYFR-"Le tentazioni",px parlato in S	45544	SD	-
0219-0226	7505	18/03	USA	KTBN,Salt Lake City UT-format religioso in E	24343	GCC30	-
0800	7570	31/03	USA	WEWN,Birmingham-ID,px confessionale	55555	BV-07	b
2113-2120	7580	29/03	MRA	R.Farda via Iranawilla-mx,spot nxs di Radio Farda,mx,in Farsi	55555	FBR	-
2121-2130	7620	29/03	CHN	CNR 8,Beijing-mx,ID,spot R,in C	35452	FBR	-
2302-	7811	31/03	USA	AFRTS,Saddlebunch Keys FL-Nxs sportive in E	32222	VGC-B	-
1805-1810	9195	1/04	G	BBC WS,Wooferton-nxs in E,ID in E,interviste a uno scrittore	55555	GCC	-
0922-0950	9290	7/04	LTU	R.Joistyk via Ulbroka-mx,ID e commenti,in G	45554	FBR	-
0945-1000	9290	9/04	LTU	RWI via Ulbroka-mx,ID,frequenza,mx,in E	55555	FBR	-
1000-1022	9290	9/04	LTU	R.Marabù via Ulbroka-ID,mx,in G	55555	FBR	-
1233-1359	9290	25/02	LVA	Broadc.Rel.Service,Ulbroka-mx,parlato in E	4	RM	f
2130-2138	9330	29/03	SYR	Syrian Ar.Rep.Bc,Adhra-ID,nxs,ID,mx,in E	55555	FBR	-
2138-2200	9345	29/03	F	RFI,Issoudun-mx,ID,schedule,nxs,ID,mx,in F (QRM da 9330 kHz)	53553	FBR	-
2200-2218	9385	29/03	MRA	R.Free Asia via Tinian-T/S,ID,nxs,approfondimenti nxs,in Coreano	45352	FBR	-
0628-0640	9410	30/03	G	BBC,Skelton-ID,nxs e inviati,in E	55555	FBR	-
2218-2228	9410	29/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px e ID,in P	45453	FBR	-
1107-	9420	18/03	GRC	Voice of Greece,Avlis-Presentazione,mx,px in E	55544	AC	-
2200-2242	9445	29/03	IND	All India Radio,Bengaluru-Doddaballapur-mx locale,nxs e ID in E,mx locale	55555	GCC	-
1410	9465	30/03	MRA	FEBC (KFBS),Marpi-px in Ru,mx e news	44444	BV-07	b
1415	9465	30/03	MRA	KFBS,Saipan-Px in Ru	43333	MFG-B	-

SCALA PARLANTE

1523-	9475	30/03	AUS	R.Australia,Shepparton-Px di attualità in E	42332	VGC-B	-
1916-1930	9490	19/03	D	CVC Int. via Wertachtal-"CVC News" e mx,in E	55555	FBr	-
2023-	9500	31/03	AUS	R.Australia,Shepparton-Px di attualità in E //11660 kHz	43333	VGC-B	-
2032-2045	9500	1/04	AUS	R.Australia,Shepparton-px mattutino in E,ID	55555	GCC	-
2045-2100	9500	31/03	AUS	R.Australia,Shepparton-attualità,mx,ID	55544	BV-07	b
2046	9500	31/03	AUS	R.Australia,Shepparton-Px in E,news	42333	MFG-B	-
2215-	9529	17/03	B	ZYE858,R.Trans Mundial,Santa Maria-Px parlato in P	24432	AG-30	-
0553-	9550	31/03	CUB	R.Habana Cuba,La Julia-Px mx in S	43222	VGC-B	-
0556	9550	31/03	CUB	R.Habana Cuba,Habana-musica popolare locale,parlato in E	42443	BV-07	b
2205-2213	9565	17/03	B	Radio Tupi,Curitiba-px religioso in P	33443	GCC30	-
2221-	9565	17/03	B	ZYE727,R.Tupí,Curitiba-Px parlato religioso in P	34443	AG-30	-
2025-2055	9585	23/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-orari e frequenze in Serbo,I/S,ID,Px parlato in Ungherese	44444	AS	-
1000-1030	9610	25/02	D	AWR,RVS Italia via Jülich-px "Studio DX" in It.,S/OFF	4	RM	f
1642-1653	9610	25/03	TUR	Voce della Turchia,Emirler-Px in It.	54444	AC	-
0534-	9615	31/03	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-Interviste in E	42332	VGC-B	-
0540	9615	31/03	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-attualità,interviste,ID	53544	BV-07	b
0558	9615	31/03	NZL	R.New Zealand,Rangitaiki-News,ID	44444	MFG-B	-
1014	9620	31/03	AUT	DW-emissione in DRM	44444	MFG-B	-
1600-	9620	25/03	ROU	R.Romania Int.,Saftica-ID,"Quotidiano parlato",in It.	25342	AC	-
1610-1628	9620	4/04	ROU	R.Romania Int.,Galbeni-nxs e px,in It.	54453	FBr	-
2210-2217	9620	5 U 17/03	URG	(tent.)-parlato in S	S1	EF-30	-
2209-	9620	52 17/03	URG	CXA6,SODRE,Montevideo-Px mx LA,annunci,pubblicità e ID in S (riattivata!)	24332	AG-30	-
2210	9640	22/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-Commento su acqua potabile,commento su USA,in S	55555	AS	-
2240	9675	30/03	B	R.Canção Nova,Cachoeira Paulista-Px in P,news	43333	MFG-B	-
2240-	9675	30/03	B	R.Canção Nova,Cachoeira Paulista-attualità politico sociale nazionale,in P	33333	RZ-B	-
2033-2044	9680	31/03	THA	R.Thailand,Udon Thani-Nxs,ID in E,S/OFF	55444	VGC-B	-
2035	9680	31/03	THA	R.Thailand,Udon Thani-Nxs in E (siccità),alle 2045 ID e S/OFF	55555	MFG-B	-
2035-2044	9680	31/03	THA	R.Thailand-notiziario in E,ID	55555	BV-07	b
1859-	9704	17/03	NGR	La Voix du Sahel,Niamey-Px mx afro,ID e Nxs in F	44433	AG-30	-
0732-	9710	31/03	AUS	ABC,Shepparton-commentariioi sport,in E	23232	RZ-B	-
0750-	9710	31/03	LTU	R.Vilnius,Sitkunai-ID e Jingle in E	34333	RZ-B	-
1000	9720	17/03	RUS	Voice of Russia,Mosca-Nxs,commenti politici (nominato Prodi) in G	34333	AS	-
1603-	9730	30/03	VTN	V.of Vietnam,Sontay-Nxs in E //7280 kHz	43443	VGC-B	-
1005	9780	31/03	D	DW-emissione in DRM	44444	MFG-B	-
1735-1759	9795	30/03	RUS	Voice of Russia,Mosca-px parlato con commenti e musica in F	43333	AS	-
2120-2130	9865	22/03	MRC	VoA via Briech-px politico,ID in Ucraino	44444	AS	-
0650-	9930	31/03	USA	WYFR,Okeechobee FL-lettura biblica,ID in F e in E	55444	RZ-B	-
0602-	9985	25/03	USA	WYFR,Okeechobee FL-"La bibbia parla" (salmo 139 e altri),in It.	25332	AC	-
1829-1855	9988	30/03	EGY	R.Cairo-in It.,"Angolo filatelico",1844 UTC programma su signora Mubarak	45444	LC	-
1758-1815	9990	4/04	EGY	R.Cairo,Abis-I/S,T/S Cairo e UTC,ID,frequenza,mx e px,fonia male,in It.	55552	FBr	-
1815-1830	9990	8/04	EGY	R.Cairo,Abis-T/S,ID,nxs,in It. (buona la fonia)	55554	FBr	-
1830-1845	9990	19/03	EGY	R.Cairo,Abis-px in It. (fonia incomprensibile)	55552	FBr	-
1836-1848	9990	29/03	EGY	R.Cairo,Abis-px in It. (bene la fonia,poco rumore)	55454	FBr	-
1525	11510	9/03	CLN	VoA,R.Deewa via Iranawila-px parlato in Pashto	55544	SD	-
0645-0712	11515	30/03	IRN	VOIRI,Kamalabad-nxs e px,in It.	55555	FBr	-
0713-0730	11515	2/04	IRN	VOIRI,Kamalabad-nxs,approfondimenti,ID e px,in It.	55555	FBr	-
1340	11550	5/03	S	R.Sweden,Hörby-px parlato in E	55544	SD	-
0950-0955	11600	16/03	CZE	R.Praga,Litomyšl-nxs,ID,S/OFF,in Ceco	35453	FBr	-
1515	11620	9/03	IND	AIR,Bangalore-px per eAF,mx,px parlato in Gujarati(?)	44533	SD	-
2100	11620	23/03	IND	All India Radio,Delhi-ID,Nxs,parlato in E	33322	AS	-
1925-	11625	30/03	E	R.Exterior de España-nxs attualità culturali,in F	54444	RZ-B	-
0956-1000	11635	16/03	TWN	CBS G.N.,Paochung-ID,spot R,ID,S/OFF,in C	35452	FBr	-
1511-	11640	30/03	GUM	KSDA-AWR,Agat-Mx,ID,px religioso in E	54433	VGC-B	-
1002-1008	11645	16/03	GRC	ERT,Avlis-pubblicità,mx,S/OFF,in Greco	55555	FBr	-
1410	11645	14/03	RRW	DW via Kigali-nxs,ID,px parlato in Amaro	33433	SD	-
1630	11655	11/03	MDG	R.Nederland via Talata Volonondry-ID,px parlato in Dutch	55544	SD	-
2021-2031	11655	27/03	MDG	R.Nederland via Talata Volondry-interviste sulla CEE in E,ID in E	55555	GCC	-
1453-	11660	31/03	AUS	R.Australia,Shepparton-ID,px mx country in E //9475 kHz	42332	VGC-B	-
1012-1020	11665	16/03	TWN	R.Taiwan Int.,Taipei-px,mx,ID,in C	43552	FBr	-
2213-	11670	31/03	CUB	R.Nacional de Venezuela via La Julia-ID,px politico in E	33222	VGC-B	-
2032-2037	11680	27/03	ASC	BBC via English Bay-ID e nxs in Hausa,interviste (Arabia,Iraq,Iran)	55555	GCC	-
1300	11685	12/03	PHL	VoA via Tinang-ID,px parlato in Vernacolo	44544	SD	-
0550	11690	13/03	AFS	R.Okapi (DRC) via Meyerton-px parlato in F sul Congo	34533	SD	-
0955	11690	11/03	D	Voice of Croatia via Nauen-px parlato in Croato	44544	SD	-
1630	11690	11/03	JOR	R.Jordan,Al Karanah-px parlato,mx,nxs in E	55544	SD	-
2039-2044	11690	27/03	D	Deutsche Welle via Rampusham-ID in Arabo (..Gunter Grass..),ID in Arabo	55533	GCC	-
2136-	11724	17/03	B	ZYE726,R.Novas da Paz,Curitiba-Px parlato in P e mx	34433	AG-30	-
0630	11745	13/03	CHL	Voz Cristiana,Santiago-spot pubblicitari,mx,px parlato in P	44533	SD	-
1330	11745	16/03	IRN	IRIB,Kamalabad-versi Coranici,px parlato in Kazakh	55555	SD	-
1150	11760	10/03	OMA	BBC via A'Seela-ID,mx,px parlato in E	55544	SD	-
1520	11765	6/03	MRC	VoA,R.Deewa via Briech-ID,px parlato in Pashto	55544	SD	-
2132-	11780	17/03	B	ZYE365,R.Nacional da Amazonia,Brasilia-Nxs in P,mx	24433	AG-30	-
2243-2252	11780	17/03	B	Radio Nacional Amazonia,Brasilia-ID in P,px in P (..Brasil...Amazonas)	35444	GCC30	-
2132-	11784	17/03	B	ZYE853,R.Guaiba,Porto Alegre-Sport live in P	24432	AG-30	-
0730-0735	11785	2/04	ALB	R.Cina Int. via Cerrik-ID,racconto con narratore,in C	55555	FBr	-
0845	11785	1/04	ALB	Cina Radio Int. via Cerrik-mx e parlato	55555	BV-07	b
1820-1836	11785	29/03	INS	V.of Indonesia,Cimanggis-mx,ID,px con mx,in G	55555	FBr	-
2303-2307	11785	17/03	B	Radio Guaiba,Porto Alegre-radiocronaca calcio in P (EiBi)	24322	GCC30	-
1005	11795	8/03	TUR	Voice of Turkey,Emirler-mx,px parlato in Farsi	45444	SD	-
1941-	11804	31/03	B	ZYE775,R.Globo,Rio de Janeiro-Px sportivo,ID in P	43333	VGC-B	-
1950	11805	31/03	B	R.Globo,Rio de Janeiro-cronaca partita di calcio (meglio in LSB)	33333	BV-07	b
1958	11805	31/03	B	R.Globo,Rio de Janeiro-Partita di Calcio,pubblicità	32222	MFG-B	-
2128-2130	11815	17/03	B	ZYE440,R.Brasil Central,Goiânia-nxs,ID"R.Brasil Central" in P //4985 45343	35343	EF-30	-
2130-	11815	17/03	B	ZYE440,R.Brasil Central,Goiânia-Px mx in //4985 kHz	34444	AG-30	-
1155	11820	10/03	UKR	BBC via Mykolaiv-ID,px parlato in A	55544	SD	-
1340	11835	16/03	SGN	BBC via Kranji-ID,px parlato in Bengali	45544	SD	-
1220	11840	8/03	USA	VoA,Greenville NC-nxs,px sul mondo dello spettacolo in S	34533	SD	-
0640	11855	15/03	ARS	BSKSA 2,Jeddah-canti tradizionali,px parlato in A	35433	SD	-
1310	11870	8/03	IRN	IRIB,Kalamabad-px sul Pakistan,nxs,ID in Pashto	54544	SD	-

SCALA PARLANTE

1400	11885	14/03	PHL	VoA via Tinang-px sulla tecnologia in E	44544	SD	-
1600	11890	13/03	AFS	R.Okapi (DRC) via Meyerton-S/ON,ID,nxs sul Congo in F	45544	SD	-
0915-0955	11915	17/03	RUS	Tatarstan Wave,Samara-Px parlato,mx locale,dialoghi teatrali in Tatar	34443	AS	-
2138-	11915	17/03	B	ZYE851,R.Gauchu,Porto Alegre-Sport live in P	34433	AG-30	-
2139-	11924	17/03	B	ZYE958,R.Bandeirantes,São Paulo-Px parlato in P	34443	AG-30	-
0848-0903	11925	18/03	TUR	VoT,Çakirlar-nx,T/S,ID,nxs,in Turco	55555	FBr	-
1700-1712	11925	18/03	MRC	R.Svoboda via Briech-ID,nxs e px,in Bielorosso	55555	FBr	-
1820-1904	11925	30/03	IRN	VOIRI,Sirjan-px,ID,nxs,approfondimenti,interviste,mx,in Farsi	55555	FBr	-
2100-2110	11925	30/03	CHN	CNR 1,Lingshi-ID,nxs,px,in C //11935 kHz	35452	FBr	-
0735-0748	11935	2/04	HOL	R.Nederland,Flevo-nxs wrp mondiale,wrp Nederland,ID,in Dutch	55555	FBr	-
1712-1729	11935	18/03	G	R.Canada Int. via Skelton-px sull'arte,ID,S/OFF,in Ru	55555	FBr	-
1730-1746	11945	18/03	MRA	R.Free Asia via Tinian-ID,mx,in C (QRM jamming cinese)	52552	FBr	-
1545	11955	13/03	SNG	BBC via Kranji-ID,px parlato in Urdu	45544	SD	-
1425	11965	30/03	ROU	RRI,Romania-Px in Rumeno	55555	MFG-B	-
1746-1754	11965	18/03	OMA	BBC via A'Seela-sport Asia,nxs e ID,in E	55454	FBr	-
1800-1804	11965	18/03	F	RFI,Issoudun-px,ID,T/S,ID,nxs,in F	55555	FBr	-
0530-0545	11970	30/03	GAB	NHK,R.Giappone-in It.,nxs,replica favole "Una notte tempestosa"	45444	LC	-
0615	11970	18/03	GAB	NHK,R.Japan via Moyabi-px parlato in G	55544	SD	-
2150-2203	11975	18/03	MLI	R.Cina Int. via Bamako-lezione di cinese,ID,mx,in F	35452	FBr	-
1535	11990	13/03	KWT	R.Kuwait,Sulaibiyah-racconti,px parlato in A	55544	SD	-
1700-1755	12000	1/04	RUS	Voce della Russia-in It., "Panorama della Settimana", "Lettere dall'Italia"	45444	LC	-
1720-1754	12000	25/03	RUS	Voce della Russia,Mosca-Px in It.	55444	AC	-
1645	12005	10/03	TUN	RTT Tunisi,Sfax-cronaca di calcio,px parlato in A	54544	SD	-
1310	12015	10/03	KRE	Voice of Korea,Pyongyang-nxs,ID,px parlato in E	45544	SD	-
1620	12025	10/03	IND	AIR,Panaji-nxs,ID,px parlato in Hindi	54544	SD	-
1003-	12040	30/03	RUS	La Voix de la Russie-nxs attualità internazionali,ID,in F	44444	RZ-B	-
1905	12040	30/03	RUS	VoR-Px in F,notiziario	34433	MFG-B	-
0610	12045	11/03	RRW	DW via Kigali-px su politica,ID,in E	44544	SD	-
2203-2210	12050	18/03	EGY	Egyptian RTV,Abis-px e mx,in A	35452	FBr	-
1856-	12080	30/03	BOT	VoA via Moepeng Hill-mxs Alicia Keys;ID "Le monde aujourd'hui",in F	34333	RZ-B	-
1900	12080	30/03	BOT	VoA via Moepeng Hill-Nxs in Francese	44444	MFG-B	-
2110-2118	12080	30/03	BOT	VoA via Moapeng Hill-nxs Africa,ID,nx USA,in F //12035 kHz	45454	FBr	-
0625	12095	11/03	CYP	BBC via Zygi-sport,news,px in E	55555	SD	-
0650	12105	11/03	GRC	Voice of Grecia,Avlis 1-mx,px parlato in Greco	55555	SD	-
1330	12120	15/03	PHL	FEBC,Manila Bocaue-px musicale,parlato in Borneo	55544	SD	-
1520	12120	15/03	CLN	VoA via Iranawila-ID,px parlato in Borneo	54544	SD	-
1055	12130	16/03	GUM	KTWR via Agana-ID,px parlato in C	35433	SD	-
1625	12135	10/03	MRC	VoA via Briech-px parlato in Farsi,1630 S/OFF	55544	SD	-
1250	12150	16/03	KAZ	WYFR via Alma Ata-px parlato in C,1300 S/OFF	44533	SD	-
1530	12160	15/03	USA	WWCR 3,Nashville TN-spot pubblicitari,px parlato in E	45433	SD	-
0703-	13640	31/03	OMA	R.Sultanate of Oman,Thumrait-nxs in A	44333	RZ-B	-
0712-0724	13710	30/03	IRN	VOIRI,Kamalahabad-px con interviste,in F	55555	FBr	-
1341-1350	13720	7/04	TUR	VoT,Emirler-mx,ID multilingue,anche in It.,mx,in Ru	55555	FBr	-
0645	13770	1/04	IRN	VOIRI,Teheran-notiziario in It.,giornata della Rep.Islamica dell'Iran	55555	BV-07	b
0647	13770	1/04	IRN	VOIRI,Ahvaz-"La giornata della repubblica islamica dell'Iran"	55555	MFG-B	-
1100-1105	15100	18/03	PAK	R.Pakistan,Islamabad-Nxs in E	25222	AC	-
0655-0700	15120	27/03	NIG	Voice of Nigeria,Ikorodu-px attualità in E (qualità audio mediocre)	45434	CAS2	-
1940-	15120	30/03	NIG	Voice of Nigeria,Ikorodu-mx etnica e nx locale,in E	33333	RZ-B	-
1030-	15220	5/02	CHN	China R.Int.-in Ungherese,programma sulle città autonome	55444	LC	-
0601-	15255	31/03	AFS	Channel Africa,Meyerton-Nxs in E	55444	VGC-B	-
1140-1204	15285	7/04	CHN	CNR,Beijing-mx,ID,spot R,T/S,inno,ID,nxs,in C	55454	FBr	-
0640-0644	15290	30/03	GRC	R.Farda via Kavala-nxs,web Tel,ID,mx,in Farsi	55555	FBr	-
1034-1055	15290	30/03	JOR	R. Jordan,Al Karanah-approfondimenti nxs,ID,racconto,in A	55555	FBr	-
1935-1955	15345	30/03	ARG	RAE,Buenos Aires-px radioascolto,indirizzo,schedule,mx tango,in It.	34333	RZ-B	-
1945	15345	30/03	ARG	RAE,General Pacheco-Px in It.,programma dx	23333	MFG-B	-
1946	15345	30/03	ARG	RAE-px radioascolto,rubrica DX in It.,rassegna di tanghi	43343	BV-07	b
1946-	15345	30/03	ARG	LRA31,RAE,General Pacheco-Px DX,ID,tango in It.	44333	VGC-B	-
1957-	15400	30/03	ASC	BBC via English Bay-nxs sport mondiali nuoto,cricket,ID,T/S,in E	55444	RZ-B	-
2200	15400	30/03	ASC	BBC WS via Ascension Bay,Px in E-news	44444	MFG-B	-
2004-	15410	30/03	CHL	La Voz Cristã,Santiago-mx popolare brasiliana,corrispondenza,in P	45333	RZ-B	-
2205	15410	30/03	CHL	La Voz Christa-Px musicale,ID	44444	MFG-B	-
1755-1758	15465	25/03	RUS	Voce della Russia,Mosca-Px in It.	55555	AC	-
1900-1906	15465	19/03	POR	RDP,São Gabriel-ID,T/S,nxs,in P	55353	FBr	-
1655-1730	15580	30/03	MRC	VoA via Briech-commento su Palestina,ID,T/S,Nxs(Iran-GB/Sudan)in E	35433	AS	-
0728-	15690	31/03	CLN	R.Farda via Iranawila-mx e parlato (in Tamil?)	33333	RZ-B	-
1204-1215	15720	7/04	IRN	VOIRI,Ahvaz-nxs e approfondimenti,ID,in Dari	54453	FBr	-
0730-0743	17535	15/03	KWT	R.Asadi via Sulaibiyah-ID,nxs approfondito,in Pashto	55555	FBr	-
0912-0930	17535	15/03	KWT	R.Asadi via Sulaibiyah-nx,ID,mx,ID,nxs,in Farsi	55454	FBr	-
1045-	17535	5/02	ISR	Kol Israel-in S,notiziario,tempo	45444	LC	-
0850	17540	20/02	CHN	Cina Radio Int.,Beijing-ID,px parlato in E	34533	SD	-
0910	17560	20/02	CHN	Cina Radio Int.,Xian-px parlato in C	45544	SD	-
1045-1056	17570	13/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px,nx riassunto,web,ID,S/OFF,in Ungherese	55555	FBr	-
1057-1104	17570	13/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-mx,I/S,S/ON,ID,nxs,in Ceco	55555	FBr	-
0830	17580	25/02	CHN	Cina Radio 1 Nat.,Lingshi-px parlato in C	24432	SD	-
1640	17580	26/02	BOT	VoA via Mopeng Hill-nxs,px parlato in Swahili	45544	SD	-
0845	17590	21/02	IRN	IRIB,Sirjan-nxs,px parlato in G	55544	SD	-
0915	17605	20/02	CHN	Cina National Radio 1,Beijing-px parlato in C	45433	SD	-
0920	17610	19/02	ARS	BSKSA,Riyadh-Canti Coranici,px in A	55544	SD	-
0615	17615	23/02	CHN	Cina Radio Int.,Kunming-mx,parlato in C	33433	SD	-
0950	17615	26/02	ARS	BSKSA,Riyadh-HQ (solo Corano),canti Coranici,px in A	45433	SD	-
0930-	17630	31/03	GAB	Africa N.1,Moyabi-nxs,schedule,eventi culturali in Africa,in F	44333	RZ-B	-
0605	17640	27/02	SEY	BBC via Mahe-news,ID,parlato in E	24433	SD	-
1650	17640	26/02	MRC	VoA via Briech-ID,1700 S/OFF,px parlato in special English	55555	SD	-
1300	17650	20/02	CHN	Cina Radio Int.,Kashi-ID,mx,parlato in F	55544	SD	-
0543-	17655	31/03	THA	R.Thailand,Udon Thani-Nxs sportive in E	34222	VGC-B	-
1326-1426	17660	11/03	D	R.Waaberi via Jülich-ritmi afro,anche in S,no stop	4	RM	f
1553-1557	17660	31/03	ARS	BSKSA,Riyadh-ID,px religioso in F,brusco S/OFF	55444	VGC-B	-
1020-1030	17670	16/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px con interviste,ID(web in E),in C	45453	FBr	-
0825	17675	21/02	CLN	R.Farda via Iranawilla-Px parlato su Iran,ID,mx,px in Farsi	55544	SD	-
0850	17675	25/02	CLN	NHK R.Japan-ID,px parlato in Farsi	45444	SD	-

SCALA PARLANTE

1000	17690	26/02	CHN	Cina Radio Int.-ID,nxs,px parlato in E	45533	SD	-
0710	17695	21/02	AFS	BBC via Meyerton-nxs,ID,px parlato in F	55544	SD	-
1245	17705	21/02	IND	AIR,Bangalore-mx,px parlato in C	44533	SD	-
1005	17720	26/02	UAE	NHK,R.Japan via Al Dabbiya-nxs,ID,px parlato in E	55544	SD	-
1046-1100	17720	16/03	UAE	NHK via Dubai-nx,interviste sulla Corea,ID,S/OFF,in E	55555	FBr	-
0650	17730	21/02	ARS	BSKSA 1,Riyad-mx,parlato in A //17740 kHz	44544	SD	-
1015	17730	26/02	CLN	R.Farda via Iranawilla-ID,mx,programma in Farsi	45544	SD	-
1519-	17770	30/03	AFS	Channel Africa,Meyerton-Nxs in E	44333	VGC-B	-
1535	17780	21/02	AFS	Channel Africa,Meyerton-px parlato in Swahili	35433	SD	-
1220	17800	20/02	RRW	DW via Kigali-nxs,pagina sportiva,px parlato in F	45544	SD	-
1040	17805	26/02	ARS	BSKSA 1,Riyadh-px parlato in A	45544	SD	-
0925	17860	25/02	G	West Africa Democracy (Senegal) via Skelton-ID,mx,px in E	45433	SD	-
0935	17875	20/02	IND	AIR,Aligarh-canti indiani	35533	SD	-
1020	17885	25/02	KWT	R.Kuwait-ID,mx,px parlato in A	45533	SD	-
1520	17885	26/02	AFS	BBC via Meyerton-px parlato in E per Africa	44544	SD	-
1605	17895	20/02	BOT	VoA via Moepeng-nxs,ID,"African news",px in E	44533	SD	-
1627-1637	18930	6/03	USA	WYFR,Okeechobee FL-px religioso,lettura Bibbia in It.	3	RM	f
1637-1647	18980	6/03	USA	WYFR,Okeechobee FL-px religioso,sermone in E	3	RM	f
1030-1045	21820	16/03	GAB	NHK via Moyabi-ID,nxs e px,in It.	25552	FBr	-

RICHIEDONO APPROFONDIMENTO:

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1510-	162	11/03	F	R.France Int.,Allouis-radiocronaca sportiva in F (¿Int. o Inter?)	55454	RM f
1933	13710	30/03	USA	WHR-Px in E (¿VoA via Udon Thani in E?)	44444	MFG-B -
2113	4920	31/03	CHN	Xizang People Bc,Lhasa (Mongolia)-mx tradizionale (¿Tibet?)	44444	BV-07 b
2220	4930	30/03	BOT	R.Botswana-px in Vernacolo,mx (¿VoA via Moepeng Hill?)	33333	MFG-B -
2255-2259	162	1/03	F	France Intern.,Allouis-parlato del Governo Italiano in F (¿Int. o Inter?)	33232	APa -

PIRATE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione - dettagli	SINPO	coll
2220-	1629	26/02		Unid. Pirata greca-canzoni in Greco	3	RM f
2240-2245	1630	11/03	GRC	UNID Grecia-px in Greco	35452	FBr -
2218-2226	1660	1/04	GRC	Pirata greca-mx e parlato,in Greco	35352	FBr -
2245-2250	1670	11/03	GRC	UNID Grecia-mx,in Greco	35553	FBr -
2101-2104	1680	27/03	GRC	Pirata greca?-discorsi in Greco (frequenza flottante)	34322	GCC -
2250-2255	1681	11/03	GRC	UNID Grecia-mx,in Greco	55454	FBr -
2200-2218	1705	1/04	GRC	Pirata greca-mx,prova microfono,in Greco	45554	FBr -
2255-2300	1710	11/03	GRC	UNID Grecia-mx e parlato,in Greco (Tx a tratti)	55555	FBr -
2210-2215	1725	18/03	GRC	UNID,Grecia-parlato e mx,in Greco	45554	FBr -
2226-2255	1727	1/04	GRC	Pirata greca-mx e fonia con ECO,in Greco (si sposta 1729,1729.40,1725 kHz)	55555	FBr -
2045-2054	1730	27/03	GRC	Pirata greca?-mx melodica greca,no ID (frequenza flottante)	24211	GCC -
2255-2312	1735	1/04	GRC	Pirata greca-Radio Alfa-Kilo(A-K),mx e parlato in Greco	45554	FBr -
2215-2220	1750	18/03	GRC	UNID,Grecia-px con mx,in Greco	25452	FBr -
2300-2310	1780	11/03	GRC	UNID Grecia-mx e parlato,in Greco	55454	FBr -
2117-	3485	12/03		Unid. Pirata greca-mx,px in Greco (LSB)	R5 S7	RM f
2135-2145	3485	25/02		Unid. Pirata greca-mx,parlato in Greco (solo LSB)	R4 S5	RM f
2005-2025	3925	10/03		R.Boomerang,Pirata-ID,"...listening to R.B. from NL",mx,px in E e in Dutch	4	RM f
1918-	4885	17H15/03		Unid. Pirata greca-mx e px in Greco (3ª armonica di 1628,39 kHz)	3	RM f
0735-0745	6220	25/02		Mystery R.,Pirata-ID in E,mx no stop	4	RM f
0745-0801	6239	25/02		Unid. Pirata-QTH,e-mail,mx,px in E (QRN)	2	RM f
1110-1125	6270	25/02		R.Borderhunter,Pirata-ID,mx,phones,px in E,in Dutch	4	RM f
1100-1114	6285	1/04		Non ID,Pirata-P.O.Box e adress non capiti,Tel 0036771...in E	34351	FBr -
1325-1335	6299	4/03		R.Caroline,Pirata-1327 ID in E,px in E e in Dutch (QRN)	3	RM f
1459-1522	6300	4/03		Unid. Pirata-mx no stop anni '60,1522 brusta interruzione audio	3	RM f
0649-	6305	1/04		R.Boomerang,Pirata-Px mx rock,ID in E e in Olandese	54333	VGC-B -
1547-1618	6305	31/03		R.Scotland,Pirata-mx,adress,web,mx,telefonate fans club,in E	35352	FBr -
1055-1105	6310	11/03		R.Five (tent.),Pirata-mx,px in E (QRN,ascolto possibile solo in LSB)	3	RM f
1537-1600	6376	4/03		Unid. Pirata-mx,px in Dutch,in E (QRN,ascolto solo in banda laterale)	R2 S3	RM f
0559-	6399	18/03		European Music R.,Pirata-Px parlato,IDs,mx,indirizzo in E	34343	AG-30 -

Un grazie ai 14 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:

Angelo Brunero a Borgio Verezzi SV - RX Kenwood R-5000 ANT filare	ABr-B
Andrea Camporese, Cadoneghe PD - RX Sony ICF-SW7600, Irradio RD-816 ANT stilo + AN-61 + filo 20 metri	AC
Angelo Dalla Muta, Monza MI - RX Icom IC 751 ANT filare 15 metri	ADM
Angelo Pacorig, Palmanova UD - RX Degen DE 1103, Yaesu VR 5000 ANT Windom Fritzell FD4 (7+23 metri), loop 70x70 cm amplificata per MW, verticale DX11 multibanda, loop 50x50 cm Degen 31A per SW	APA
Alessandro Sanvitale, Maerne VE - RX Grundig Satellit 500 ANT telescopica	AS
Carl Andreas Stumpf, Friburgo (Svizzera) - RX JRC-NRD 515/505, Kenwood R1000 Yaesu FRG7/FRG7000 ANT filo interno, loop passivo per OL / attivo per OM	CAS
CAS, stazione remota personale controllata via WEB,Origlio,Ticino,Svizzera RX IC-PR1000 ANT CIAORadio H-101	CAS2
Franco Baroni, S. Pellegrino Terme BG - RX Yaesu FRG 100, FRG 7000, Sangean ATS 818 ANT V invertita 25+25 metri, Comet 6/7 21/28 MHz, rettangolo 25 metri stilo del Sangean, accordatore CTU30 autocostruito	FBr
Giancarlo Ceccarelli, Napoli - RX FDM77 ANT RF System MLBA-MK1 12,5 metri giorno 13/9: RX FRG100 - giorno 19/9: ANT loop di Claudio Re	GCC
Luigi Cobisi, Firenze - RX Drake SSR-1 ANT vert. Sony ICF SW55 ANT stilo RX Autoradio Becker Mexico Pro CC ANT verticale Sony ICF M33RDS ANT stilo	LC
Marino Ferrero Giacometti a Borgio Verezzi SV - RX Icom ICR71 modificato Roberto Martini, Erba CO - RX Icom IC R-75 ANT filare 25 metri + 15 metri MLB, pres.adatt.antenna 2-30 MHz autocostruito, filtro audio 300-3000 Hz	MFG-B
Rodolfo Zucchetti a Borgio Verezzi SV - RX CiaoRadio 101 ANT filare 30 metri Silvano Dri, San Giorgio di Nogaro UD - RX Philips D 2935/PLL	RM
ANT loop autocostruita, stilo esterno	RZ-B
Valerio G.Cavallo a Borgio Verezzi SV-RX Kenwood R-5000 ANT verticale 20 metri	SD
trascrizione log dallo stesso collaboratore (-), Brunero (b), Fior (f)	VGC-B