

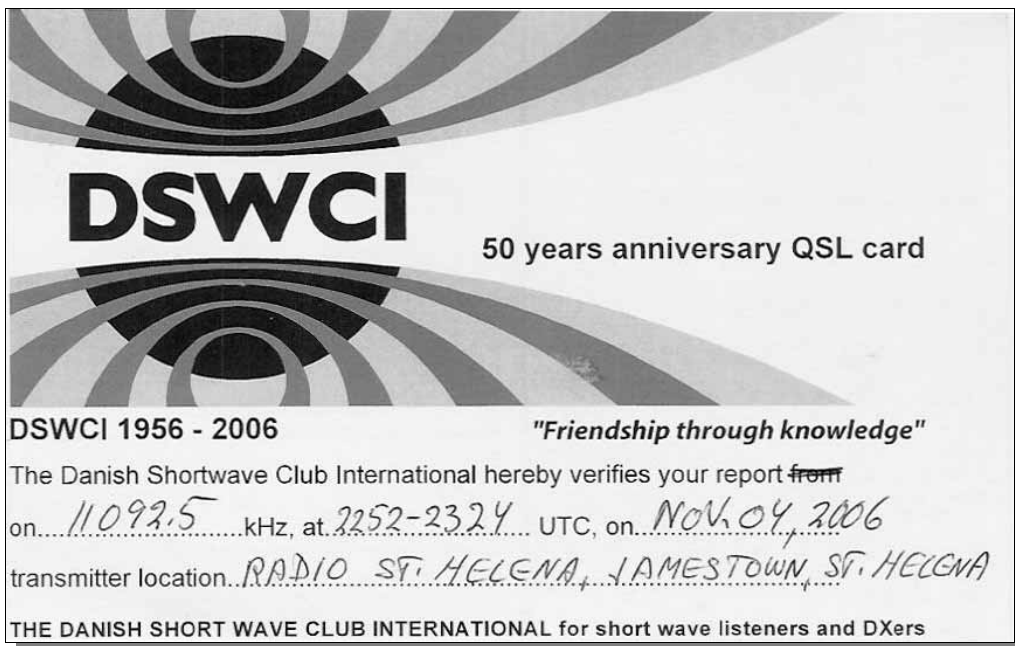


panorama radiofonico internazionale

radiorama

6-2007

Internet radio news

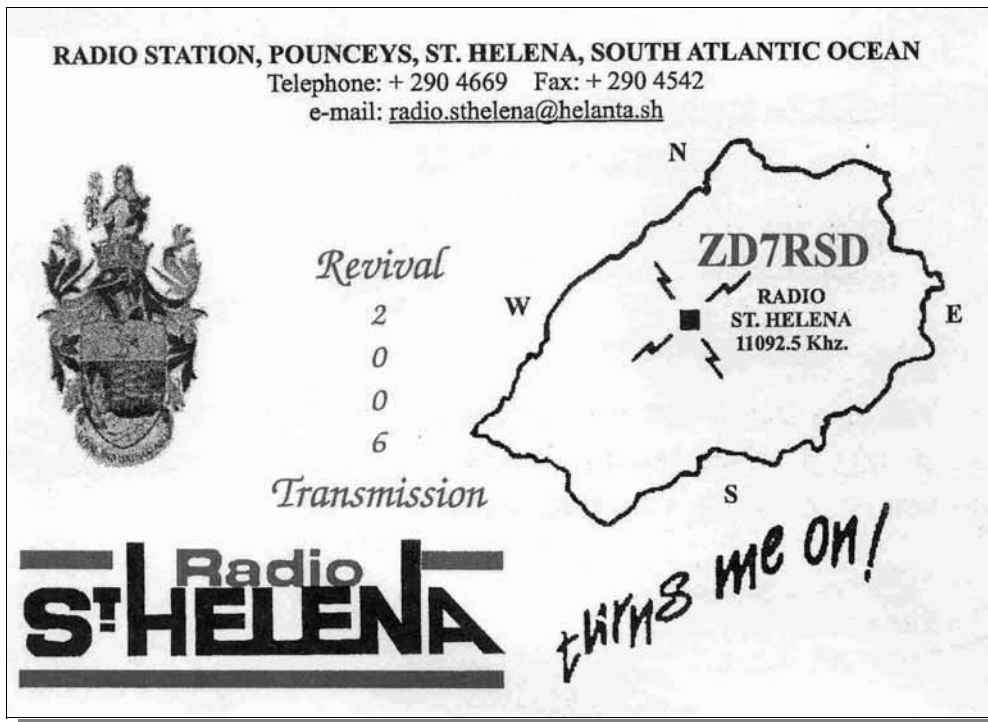


DSWCI 50 years anniversary QSL card

DSWCI 1956 - 2006 "Friendship through knowledge"

The Danish Shortwave Club International hereby verifies your report from
on 11092.5 kHz, at 2252-2324 UTC, on NOV. 04, 2006
transmitter location RADIO ST. HELENA, JAMESTOWN, ST. HELENA

THE DANISH SHORT WAVE CLUB INTERNATIONAL for short wave listeners and DXers



RADIO STATION, POUNCEYS, ST. HELENA, SOUTH ATLANTIC OCEAN
Telephone: + 290 4669 Fax: + 290 4542
e-mail: radio.sthelena@helanta.sh



Revival
2
0
0
6

Transmission



ZD7RSD
RADIO
ST. HELENA
11092.5 Khz.

turns me on!

Radio ST. HELENA



Diploma EUROPA UNITA

Il regolamento del diploma e la Lista EDXC dei Paesi sono disponibili presso la Segreteria AIR (franco risposta).

Per ottenere la completezza dei dati sulle QSL è bene indicare nei rapporti di ascolto alle varie emittenti che la conferma sarà usata per il conseguimento del **Diploma Europa Unita** dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Nel sito <http://www.air-radio.it/diploma> si trovano queste informazioni:

- regolamento in italiano, inglese e spagnolo
- scheda di prenotazione e tabella per elencare le QSL ricevute
- lista EDXC dei Paesi europei
- moduli per la compilazione dei rapporti di ascolto in italiano, inglese e spagnolo
- lista emittenti europee con orario e frequenza, utile per il primo livello del diploma
- resoconto dei diplomi già rilasciati



Diploma Europa Unita - Situazione

Per il Meeting di Torino erano pronti tutti i diplomi elencati su **Radiorama** di marzo. Questa la situazione dei diplomi rilasciati nei sette anni di attività.

Complessivamente abbiamo spedito 91 diplomi (il numero 90 in fase di revisione è risultato doppiato del numero 88 e così l'abbiamo cancellato), 19 all'estero e 72 in Italia.

Ben 56 diplomi sono andati a soci dell'associazione. Molti hanno già chiesto almeno un avanzamento: Filippo Giannetti dalla terza alla prima classe con 41 Paesi, Enrico Ciulla dalla terza, alla seconda e poi alla prima classe con 42 Paesi, Massimo Scaglione dalla terza alla seconda classe, Fiorenzo Repetto da 44 a 46 e poi a 50 Paesi (e questo è il record, per ora), Roberto Martini e Angelo Dalla Muta dalla quarta alla terza classe.

Per gli stranieri c'è stato un solo avanzamento (Ewald Bartunek di Vienna, nella prima classe da 41 Paesi a 44 Paesi). Invece non ha fatto progressi Nik Borovenski che era alla terza classe col diploma n. 30 (vedi **Radiorama** 10/2000) ed è ancora lì col Diploma n. 92 (vedi **Radiorama** 12/2006).

Tutti questi ragionamenti sono da intendersi sulla base del regolamento del diploma e delle varie riflessioni e osservazioni che via via ho riportato su queste pagine.

Ricordo che per la quarta classe sono richieste conferme da più di 10 Paesi (almeno 11, quindi), per la terza classe almeno 21 Paesi, per la seconda classe almeno 31 Paesi e per la quarta classe almeno 41 Paesi. Complessivamente abbiamo emesso 37 diplomi di quarta classe, 24 di terza classe, 15 di seconda classe e 15 di prima classe.

Per completare ecco la lista dei diplomi negli ultimi quattro anni: è possibile verificare che siamo in ripresa, soprattutto con le richieste dall'estero.

Se osservate anomalie o errori siete pregati di farmelo sapere.

Per concludere informo che è allo studio un nuovo regolamento, molto diverso, per un altro diploma che avrà lo scopo di facilitare l'accesso ai nuovi ascoltatori. Anche su questo argomento saranno graditi consigli e suggerimenti da parte vostra ...

Grazie.

Elio Fior

anno 2004 (**Radiorama** 7, 12/2003)

70.	2 ^a	Francesco Morsilli	San Donà di Piave VE
71.	1 ^a	45 Paesi Siegbert Gerhard	Frankfurt am Main (Germania)
72.	3 ^a	Roberto Martini	2890 Erba CO (ex n. 65)

anno 2005 (**Radiorama** 5, 6, 7, 9/2004)

73.	2 ^a	Emilio Jimenez Lopez	Siviglia (Spagna)
74.	1 ^a	46 Paesi Fiorenzo Repetto	2909 Savona (ex n. 64)
75.	4 ^a	Angelo Dalla Muta	3002 Monza MI
76.	4 ^a	Giuseppe Russo	2997 Santa Maria a Vico CE

anno 2006 (**Radiorama** 6/2005 - 1, 3, 4, 5/2006)

77.	3 ^a	Sergio Maria Presentato	Bagheria PA
78.	4 ^a	Guglielmo Elefante	Maddaloni CE
79.	3 ^a	Harry L. Hines	Newark NJ (USA)
80.	4 ^a	Marco Sgarzoni	3056 Milano
81.	3 ^a	Sergio Mottaran	2973 Mori TN
82.	3 ^a	Angelo Dalla Muta	3002 Monza MI (ex n. 75)
83.	1 ^a	50 Paesi Fiorenzo Repetto	2909 Savona (ex n. 64 e n. 74)

anno 2007 (**Radiorama** 6, 9, 10, 11, 12/2006)

84.	4 ^a	Marino Pace	Pratola Peligna AQ
85.	4 ^a	Stefano Paolini	3057 Vimodrone MI
86.	4 ^a	Jose Luis Salaverria Gomez	Urnieta (Spagna)
87.	1 ^a	42 Paesi Enrico Ciulla	2892 Mese SO (ex n. 53 e n. 67)
88.	2 ^a	Boris Chastoedov	Irkutsk (Russia)
89.	1 ^a	43 Paesi Lennart Weirell	Västerås (Svezia)
90.	--		
91.	2 ^a	Ashok Kumar Bose	Mississauga ON (Canada)
92.	3 ^a	Nik Borovenski	Novokuznetsk-Kurbass (Russia)

radiatorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE

periodico dell'AIR

Associazione Italiana Radioascolto
contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:

radiatorama - C. P. 873 - 34100 Trieste

e-mail: radiatorama@xnet.it

Rubriche

- **Pirate News** - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Ingrida TO, bpecolatto@libero.it
- **Vorrei Sapere** - Rinaldo Briatta c/o Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD
- **Vita associativa, Attività Locale**, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. info@air-radio.it
- **Press Release** - Francesco Clemente fclemente@radiatorama.it
- **Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda**: al recapito operativo di Trieste.
- **Utility** - Massimo Petrantoni, petmax@infoservizi.it
max.petrantoni@tin.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori:
articoli preferibilmente su dischetto 3"½
o con files via internet.

Abbonamenti

radiatorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale:

ITALIA	€ 48,00
EUROPA	€ 65,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100 Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radiorama".
Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente.
Chiedere quotazione per spedizione *posta aerea*.

Edito in proprio dall'A.I.R. - a cura di

Elio Fior radiatorama@radiatorama.it

con la collaborazione di

Piero Castagnone pierocas@libero.it

Stampa - IDEAGO S.a.s.

via del Montesanto 131/45 - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986.
Direttore Responsabile Elio Fior
Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel Tempo Universale Coordinato UTC (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Collaborazione

La collaborazione è aperta a tutti i lettori. I soci, in particolare, hanno il dovere di divulgare il radioascolto e le attività dell'associazione, di partecipare personalmente e di far conoscere le proprie esperienze di ascolto.

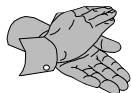
Copertina:

QSL di Radio Sant'Elena
ricevuta via DSWCI
(tnx Alessandro Gropazzi)

e ricevuta dal sito ufficiale
(tnx Fiorenzo Repetto, Dario Gabrielli, Sergio Maria Presentato, Enzo Bianco e altri, vedi "La Posta dei Lettori" pag. 32)

s o m m a r i o

DIPLOMA EUROPA UNITA	2
AUTOCOSTRUZIONE	4
DRM	6
IL MONDO IN CUFFIA	6
VITA ASSOCIATIVA	8
ATTIVITA' A.I.R.	12
EVENTI	12
VIA SATELLITE	15
RICEVITORI	17
CONTROLUCE	20
STORIA&STORIE	23
UTILITY	24
NDB	24
FAX	28
PROPAGAZIONE	29
FM	30
ANTENNE	30
LA POSTA DEI LETTORI	31
SCALA PARLANTE	34



Hanno collaborato:

Franco Baroni, Andrea Borgnino, Angelo Brunero, Gianfranco Buonomo, Pierluigi Calligaro, Marcello Casali, Giorgio Casu, Giancarlo Ceccarelli, Francesco Clemente, Ezechiele Dal Magro, Piero Di Girolamo, Silvano Dri, Alessandro Groppazzi, Fabrizio Magrone, Roberto Martini, Sergio Messa, Angelo Pacorig, Stefano Paolini, Giorgio Pastorutti, Roberto Petagna, Vito Principe, Fiorenzo Repetto, Gabriele Rizzi, Fabio Tagetti, Quirino Tirelli, Francesco Verilli e altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi, mentre si specifica che gli autori che non sono soci dell'AIR rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su **Radorama**, a qualunque diritto o compenso relativo agli stessi.

Radorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesto.



PASSAGGIO A NORD-OVEST

Chi avrebbe detto che sarebbero stati almeno venticinque? Bisognerebbe chiederlo ai 'padri fondatori' dell'Air: avevate messo in preventivo che dopo 25 anni saremmo stati ancora qui a parlare di radio e di radioascolto?

Un quarto di secolo è un bel traguardo, non c'è dubbio, ma quello dell'Air vale almeno il doppio, visto che tra noi non ci sono mai stati 'padrini' danarosi, protettori e pubblicità mediatica a sostenerci. C'è sempre e soltanto stato un gruppo agguerritissimo di soci e appassionati, ferocemente pronti a superare inevitabili momenti di crisi. Un'associazione originale, talvolta eccentrica, non c'è dubbio. Ma che male c'è?

In questi anni sono stati persi 'pezzi' importanti, anche con dolore: talvolta si sentiva una campana, ci si guardava attorno, ci si contava e ci si accorgeva che i conti non tornavano.

I giorni del meeting di Torino, chissà, sono stati uno spartiacque e non solo per quel numero magico che equivale al quarto di secolo: date un'occhiata al programma svolto nella capitale piemontese e scoprirete soffi di passato, arie di presente e brezze di futuro. Per molti il radioascolto sembra essere ancora una rivelazione, ci sono ancora tante cose da scoprire in questo pozzo senza fondo che per comodità chiamiamo radio: per certi è l'autocostruzione, per Tizio è l'analogico, per Caio il nuovo digitale, per Sempronio le antenne, per altri le lingue, le QSL, l'ascolto estremo, i fine settimana con altri amici in ascolto. Insomma, è un bell'albero che cresce e anche nel nord-ovest sono spuntate foglioline che vedremo crescere su queste pagine e nelle fiere, magari, dove gli incontri daranno acqua e forza alle radici.

Fabio Tagetti

Diploma EUROPA UNITA

UNIAMO L'EUROPA CON LA RADIO (*)

L'A.I.R. ha deciso di proporre ad ogni radioascoltatore il diploma "Europa Unita", di cui di seguito troverete il regolamento. Indubbiamente il momento sembrerebbe il più indicato per questo tipo di "lancio"; da qualche mese l'euro è entrato a far parte del nostro vivere quotidiano, anche se non ancora come moneta sonante; all'inizio di febbraio la UE ha cominciato a guardare più concretamente ad est, "associando" la Slovenia, e solo pochi giorni fa un'altra "rivoluzione" per la casa comune europea, l'ingresso di tre Paesi, una volta "nemici" in quanto appartenenti al Patto di Varsavia, nella NATO: Polonia, Repubblica Ceca ed Ungheria.

Anche se questi sono i passi concreti che la diplomazia e la politica stanno facendo per ottenere il risultato voluto. L'Europa unita appunto, non credo che questi fatti, seppur fondamentali anche per il nostro vivere quotidiano, debbano influenzare più di tanto il nostro hobby e quindi il nuovo diploma va inteso come qualcosa di diverso, di "superiore".

Ritengo, o mi illudo, che il radioascoltatore, nel momento in cui si infila le cuffie per spostarsi in qualche remota regione del mondo grazie alle onde radio, rimuova ogni suo condizionamento ideologico, politico o religioso, e si lanci con curiosità nella conoscenza del nuovo, che in questo caso sta al di là del microfono.

E credo che con questo spirito vada affrontato anche il nuovo diploma, che guarda al futuro non dimenticando il passato: il regolamento infatti comprende tutti i Paesi europei esistiti nell'era della radio, ricordando quindi tristi divisioni oramai rinsaldate, la Germania, ed altre tuttora in corso e lungi dall'essere risolte, l'ex Jugoslavia. L'idea è anche un augurio, una speranza di vedere tutti gli abitanti del Vecchio Continente riuniti sotto un'unica bandiera dopo secoli di lotte, battaglie, guerre, divisioni e muri, cominciando da coloro, i radioascoltatori, che più dovrebbero essere in grado di rimuovere vecchi blocchi, grazie alle conoscenze maturate "sul campo".

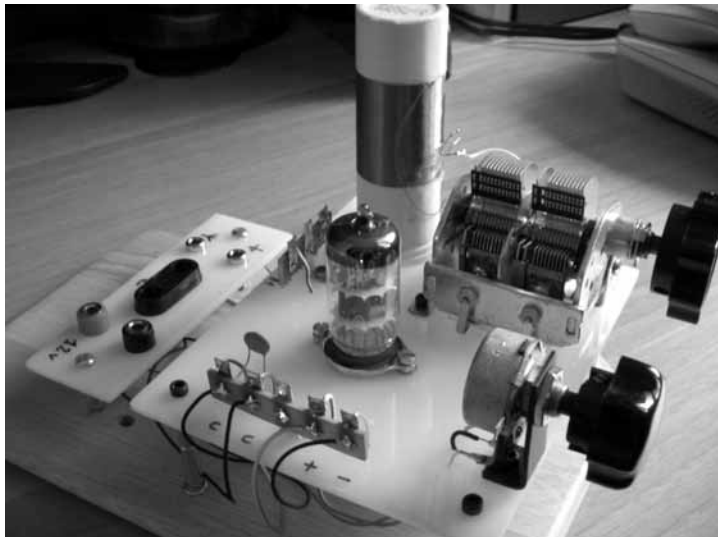
Parecchi anni fa, quando muovevo i miei primi passi nel mondo dei radioascolto europeo, frequentando riunioni e meetings in Danimarca, Svezia e Finlandia, ho avuto la fortuna di sentirmi, già all'epoca, "cittadino europeo" e questo grazie alla lungimiranza degli amici scandinavi che avevano già allora compreso che la radio, intesa anche come radioascolto, deve unire e non dividere. Ora tocca a noi fare altrettanto, anche attraverso un semplice diploma.

Ed il primo passo per ottenere il diploma è quello di avere una conferma da una stazione, per cui rendiamo questo contatto meno anonimo, teso unicamente al ricevimento della cartolina QSL, e mettiamoci un po' di umanità, un po' di sana curiosità per comprendere la vita del nostro interlocutore e state certi che il sapore di ogni vostra conferma sarà diverso e migliore che in passato.

(*) Editoriale di Alessandro Groppazzi pubblicato su **Radorama** 4/1999

RICEVITORE AD UNA VALVOLA CON ALIMENTAZIONE A BASSA TENSIONE

di Gabriele Rizzi (*)



Alcune considerazioni.

Solitamente i circuiti a valvole hanno la caratteristica di essere alimentati con due tensioni diverse, una tensione in corrente continua che spesso supera il centinaio di volt per l'anodica e una tensione in corrente alternata di pochi volt per il filamento della valvola.

Questo comporta la necessità di costruire un alimentatore dedicato che richiede l'utilizzo di un trasformatore avente due avvolgimenti secondari per le due tensioni necessarie, che non è sempre facile da reperire, e dei condensatori elettrolitici ad alto isolamento che spesso contribuiscono a forare il budget di spesa previsto per la realizzazione.

Le elevate tensioni in gioco possono essere inoltre un pericolo per il principiante che si presta alle prime esperienze con circuiti a valvole.

Penso quindi che il ricevitore che vado a descrivervi sia l'ideale per coloro che desiderano sperimentare per la prima volta un circuito valvolare senza rischi e con una spesa decisamente contenuta.

In questo progetto l'alimentazione richiesta per l'anodica e per il filamento della valvola è di soli 12 volt in corrente continua; si può quindi utilizzare un comune alimentatore stabilizzato o meglio delle semplici batterie che favoriscono in questo caso l'utilizzo della radio in portatile.

Infatti il suo ideale utilizzo è in aperta campagna o in zone comunque lontane dai soliti disturbi elettrici della casa che spesso ostacolano l'ascolto anche con radio di tutt'altro genere.

Alcuni metri di filo di antenna sugli alberi ed un paio di cuffie ad alta impedenza completano il corredo di questo piccolo ricevitore che vi stupirà per la sua sensibilità e soprattutto al calar del sole vi farà ascoltare numerose stazioni sulla banda delle onde medie. Una raccomandazione è d'obbligo: non utilizzatelo in dx camp o dove altri nelle vicinanze vogliono ascoltare la radio, perché i circuiti a reazione sono anche dei piccoli trasmettitori che disturbano eventuali apparecchi accesi a poca distanza. Eviterete così l'ira funesta di dx-ers inferociti dai disturbi generati dal vostro piccolo autocostruito!

Le prove che ho effettuato da casa hanno dato dei risultati soddisfacenti utilizzando come antenna il filo centrale del cavo che alimenta il dipolo per le decametriche.

All'inizio bisogna prenderci la mano; non è uno dei tanti

apparecchietti super spinti e super economici made in Taiwan, dove basta premere un bottone e regolare il volume, ma non è neppure un giocattolo.

Innanzi tutto lo abbiamo fatto noi, e non è poco! Ricordiamoci poi che stiamo usando una tecnologia (anche se con componenti di recente fabbricazione) molto in voga nei bei tempi passati.

Le difficoltà di ricezione dunque è la stessa di un tempo, ed è richiesta la stessa mano di velluto nell'azionare il variabile di sintonia e nel dosare il giusto grado di reazione, per non rischiare di passare sopra qualche stazione sintonizzata senza ascoltare nulla.

Consiglio quindi un condensatore variabile munito di demoltiplica e dotato di una grande manopola utile anche per eliminare l'influenza della stessa mano sul circuito durante la sintonia.

Con un pochino di pratica ed un po' di pazienza i risultati non tarderanno a stupirvi.

Ma chi lo ha progettato?

Come ho già accennato, la tecnologia usata ricalca a grosse linee i vecchi sistemi che dagli anni venti fino agli anni 60 sono stati largamente utilizzati per la progettazione di ricevitori a reazione di vario genere, soprattutto per uso amatoriale.

La rivelazione denominata "a falla di griglia" è stato uno fra i sistemi più semplici ed economici utilizzati dai radioappassionati costruttori.

Durante una delle mie frequenti visite al noto sito www.leradiodisophie.it ho trovato l'ottima descrizione del prototipo che Carlo Coletta ha costruito, modificato con alcune migliorie e collaudato, dopo aver trovato lo schema originale sul sito www.qsl.net/dh1da/audion/audion.html

Da qui la mia decisione di costruire e provare, dettata anche dalla novità riguardante la bassa tensione di alimentazione in gioco, che trovo sia ideale per coloro che sono alle prime armi.

In foto potete vedere il prototipo da me realizzato e lo schema che ho ridisegnato per chiarezza e leggermente modificato in base a prove effettuate.

L'altra foto raffigura il cablaggio dei componenti nella parte inferiore del supporto.

Come funziona:

La valvola utilizzata è un doppio triodo "ECC82" generalmente usato negli anni 60 in circuiti in bassa frequenza, tipo amplificatori audio ecc.

Questa valvola è costituita da due triodi che completamente separati trovano alloggio all'interno dello stesso bulbo.

Anche i filamenti per il riscaldamento della valvola sono separati e richiedono una tensione di alimentazione individuale di 6,3 volt.

Come si può vedere dallo schema che tra l'altro per praticità raffigura i due triodi separatamente, i due filamenti sono collegati in serie, permettendoci così di poterli alimentare tranquillamente con la comoda tensione di 12 volt in corrente continua, tra l'altro la stessa che viene usata per alimentare l'anodica dei triodi.

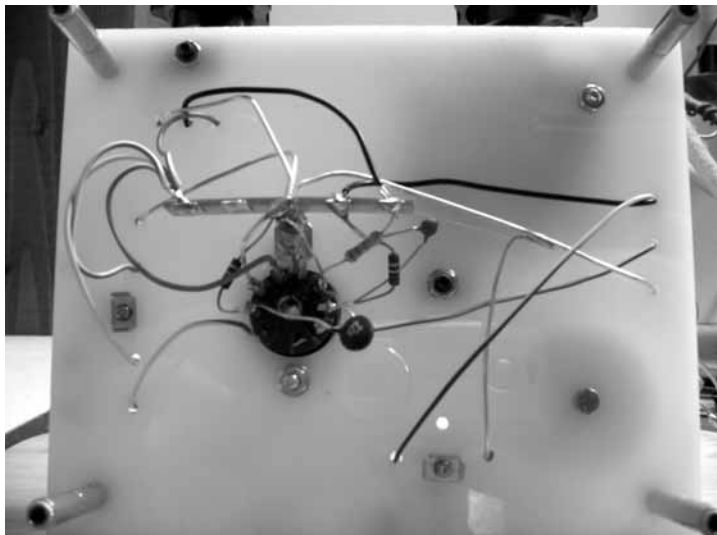
Il consumo è molto ridotto, 160 mA e con 8 batterie "mezza torcia" da 1,5 volt poste in serie non dovrebbero esserci problemi per una alimentazione in portatile di una certa durata.

Il primo triodo contrassegnato sullo schema dalla lettera "A", funge da rivelatore e amplificatore in alta frequenza, il secondo triodo "B" come amplificatore in bassa frequenza.

La sintonia del ricevitore è stabilita dal classico accoppiamento bobina-condensatore variabile, mentre la rivelazione come ho già detto è a "falla di griglia", che stabilisce una opportuna costante di tempo del gruppo RC (bobina e condensatore) sulla griglia del primo triodo. Il segnale rivelato presente sulla placca dello stesso, viene riportato all'ingresso tramite il potenziometro da 47 kilohm, che serve per il dosaggio della reazione e per la regolazione del volume, attraverso la presa intermedia della bobina di sintonia. Inoltre eventuali residui di segnale in alta frequenza presenti sulla placca del primo triodo vengono fuggati a massa tramite il

condensatore da 470 pF collegato dalla placca stessa verso massa. Il segnale di bassa frequenza passa alla griglia del secondo triodo che provvede ad amplificarlo idoneamente per pilotare una cuffia ad alta impedenza da 2000-4000 ohm.

Alcuni suggerimenti costruttivi.



La bobina, che è il componente che senz'altro richiede più cura nella costruzione, è costituita da 100 spire di filo di rame smaltato da 0,3 millimetri di sezione, ben serrate ed ordinate, avvolte su un supporto isolante che può essere costituito da un tubetto in plastica per farmaci o di cartone avente il diametro di 2,8 centimetri, misura non critica (va benissimo il tubo in cartone dove viene avvolta la pellicola trasparente per cucina). Aiutatevi comunque con della colla rapida durante l'avvolgimento per bloccare mano mano le spire e facilitare la costruzione delle prese intermedie costituite da dei piccoli occhielli di filo che in seguito dopo una accurata grattatina allo smalto stagnerete accuratamente formando un buon punto di partenza per la presa di reazione.

Prima di montare la bobina ultimata, consiglio di provare l'integrità dell'avvolgimento con un tester.

La presa di reazione va effettuata alla 15° spira contando dal lato massa, che dalle prove che ho effettuato è quella che funziona meglio. Predisporre comunque anche altre due prese; na alla 20° ed una alla 30° spira e fare delle prove per la migliore resa. Può darsi che ci siano delle variazioni dettate dalla lunghezza dell'antenna in uso, dal valore del condensatore variabile e dall'usura della valvola utilizzata se di recupero.

Se durante il primo collaudo non si ascolta nulla, invertire i due capo estremi della bobina.

La piedinatura della valvola è chiaramente indicata vicino allo schema.

Guardare lo zoccolo da sotto e contare i piedini in senso orario partendo dalla "chiave di lettura" costituita dallo spazio più ampio tra piedino e piedino. Questo sistema di lettura è valido per tutti i tipi di valvole.

La cuffia deve essere tassativamente ad alta impedenza, 2000 - 4000 ohm.

Per il supporto ho utilizzato una piastrina in

materiale plastico e dei supporti metallici; il cablaggio dei componenti segue lo stile classico delle vecchie radio utilizzando degli appositi supporti per la stagnatura dei componenti tra loro e con lo zoccolo della valvola; come raffigurato dalla foto. Comunque ognuno può dare libero sfogo alla propria creatività.

Il condensatore variabile "del tipo in aria" può avere anche una capacità diversa da quella indicata dallo schema, ma comunque non superiore ai 500 picofarad e non inferiore ai 350. E' facilmente reperibile nei banchi delle fiere o può essere recuperato da qualche vecchio rottame. Mantenendo questi valori si rimane entro la banda delle onde medie e si mantiene un accoppiamento ideale con la bobina.

Il potenziometro da 47 kilohm è di tipo "lineare", le resistenze sono tutte da un quarto di watt ed i condensatori sono di tipo "ceramico".

Per un buon ascolto usate una antenna filare con una lunghezza minima di 10-15 metri, mentre la presa di terra a volte diventa controproducente ed è meglio scollegarla.

Se eseguirete un cablaggio pulito ed ordinato, con buone saldature a stagno e con collegamenti non particolarmente lunghi i risultati non si faranno attendere ed avrete la soddisfazione di ascoltare diverse emittenti con un audio molto confortevole e soprattutto con una radio fatta con le vostre mani.

E durante le prove ho ascoltato...

R.SLOVENIJA 1, LJUBLJANA	918 kHz
FRANCE INFO	945 kHz
RNE 1, BARCELLONA	738 kHz
R.CANADA INT. via TOLOSA	837 kHz
RADIO 10 GOLD	1008 kHz
VOICE OF RUSSIA	1323 kHz
RADIO CAPODISTRIA	1170 kHz
R.BULGARIA	1224 kHz

(ricevitore usato per un riferimento: Sangean 909 con antenna in ferrite)

Spero di essere stato sufficientemente chiaro nella descrizione costruttiva di questa piccola radio e resto a volta completa disposizione per qualsiasi chiarimento tecnico-pratico.

Potete eventualmente contattarmi al mio indirizzo e-mail o tramite la mailing list di Radiorama.

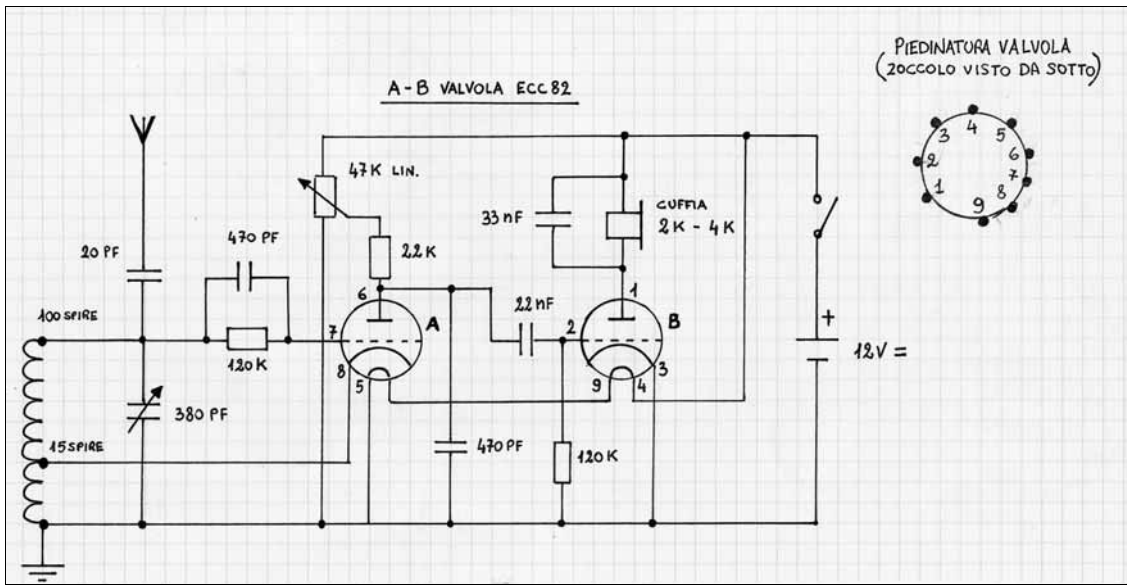
Buon lavoro dunque e soprattutto buoni ascolti!

Bibliografia: www.leradiodisophie.it

(Piccolo ricevitore con valvola ECC82, di Carlo Coletta)

www.qsl.net/dh1da/audion/audion.html

(*) IV3MIR gabriel_rizzi@virgilio.it



Ascolti in modo DRM e in modo DAB (*)

QRG	QTR_UTC	DATA	ITU	DETTAGLI	LI
693	0720-0735	06-mag	I	RaiWay DRM Test, Sizzano MI, px Voci dal mondo Rai 1, messa domenicale, in It., mono - info	A
3995	1800-1815	03-mag		Deutsche Welle, no audio - solo ID	E
3995	2140-2155	05-mag		Deutsche Welle, mx per orchestra, in E, mono - rolling news in G	A
5990	0705-0720	06-mag		RTL, Le Journal, pubblicità, meteo, canzone di Presley, mono, in F - rolling news	A
5990	2035-2050	03-mag		RTL, dibattito su elezioni In Francia, mono, in F - rolling news	B
6085	1701-1716	05-mag	D	Bayerischer Rundfunk B5 Aktuell, Ismaning, calcio Bundesliga, nxs sport, mono, in G - rolling info	B
6175	0850-0905	06-mag	MCO	RMC, Montecarlo, intervista a calciatore, px sport, pubblicità, mono in F - no info	A
7240	1440-1458	05-mag	HOL	Bouquet Flevo NL(R.Netherlands), Zeewolde, mx leggera anni 30/40, tx OFF, mono in Dutch - rolling info	A
7420	1809-1955	04-mag	G	BBCWorldService, nxs, px Global Perspective, mono, in E - rolling info	A
7475	2115-2130	05-mag	G	BBC World Service, The Reith Lectures (su sviluppo globale), mono, in E - rolling summary	C
9770	1440-1500	04-mag	G	VTDigital, Rampisham, UK, interv. su mercato del lavoro Eu-Asia, mono, in E - info	A
9880	1458-1515	05-mag	KWT	MOI Kuwait, no audio - no info, solo ID	E
9880	1636-1653	05-mag	KWT	MOI Kuwait, intervista ad Al-Khatami, discorso emiro, preghiera serale, mono, in A - no info, solo ID	A
13790	1716-1731	05-mag	D	Deutsche Welle, calcio Bundesliga, mx leggera, mono, in G - rolling news	A
Dab 9D	1655-1711	05-mag	VAT	RVaticana (Eurodab), S.Maria di Galeria, px Il Carillon del sabato, mono in It. - solo ID	A

SCALA PARLANTE DRM-DAB

Con l'entrata in commercio di apparecchi radiofonici di uso comune con ricezione DRM e DAB (in particolare il Morphy Richards 27024) credo sia arrivato anche il momento di rivedere il codice SINPO che è del tutto inadeguato alla ricezione in digitale. Ho elaborato quindi uno schema di 'Scala Parlante' da applicare agli ascolti in digitale (DRM e DAB), da pubblicare assieme a quello che tradizionalmente si usa per gli ascolti analogici.

Lo schema consiste di 6 campi relativi a FREQUENZA, ORA UTC, DATA, ITU, DETTAGLI, QUALITA', più la sigla collaboratore. Mentre per i primi cinque non ci sono differenze rispetto a quanto vediamo nelle ultime pagine di Radorama, la natura della ricezione di segnali digitali mi ha indotto a creare il campo QUALITA', indicato da un'unità temporale minima di ascolto di 15 minuti consecutivi (o suoi multipli, cioè 30, 45, 60 ecc.) e dalle lettere A - B - C - D - E.

Ognuna di queste lettere indica il numero di INTERRUZIONI significative del segnale avvenute nell'unità di tempo, secondo questo modello:

A indica da 0 a 3 interruzioni significative

B da 4 a 6

C 7-10

D 11-15

E più di 15 o assenza di segnale audio, con sola indicazione di ID

Da notare che nel campo DETTAGLI ho inserito i dati dal display eventualmente disponibili **preceduti da una lineetta** per evidenziarli meglio. Ecco alcune di queste indicazioni, che ho scelto di dare in inglese:

info: informazioni sull'emittente (indirizzi, sito, ore di trasmissione, frequenze, ecc...)

no info: nessun messaggio sul display

rolling info: informazioni sulla trasmissione e/o sull'emittente a scorrimento

rolling news: notizie a scorrimento

rolling summary: riassunto a scorrimento

Le segnalazioni sono date seguendo l'ordine delle frequenze.

(*) Fabio Tagetti con RX Morphy Richards 27024 e antenna filare 10 metri (estremità attorcigliata su stilo).

IL MONDO IN CUFFIA

Radio Giappone

Ci ricordiamo di ascoltare e spedire rapporti a Radio Giappone? A settembre di quest'anno come saprete dovrà chiudere per motivi finanziari. Avevamo ascoltato la notizia ufficiale durante la trasmissione di domenica 20 agosto 2006.

Fiorenzo Repetto su MLR 13 maggio

Qui Radio Giappone che vi parla da Tokio

Purtroppo per grossi problemi finanziari la NHK ha deciso di tagliare i cosiddetti rami secchi, quasi tutte le redazioni estere sulle onde corte ad eccezione della redazione Russa non trasmetteranno più da settembre 2007, questo laconico comunicato ufficiale è stato letto durante la trasmissione la posta degli ascoltatori di domenica 20 agosto 2006. Durante questo periodo tutti noi ascoltatori speriamo in un miracolo, e allora tutti ad ascoltare radio Giappone in Italiano, mandiamo migliaia di rapporti radio, lettere, facciamoci sentire.

NHK World è un servizio di trasmissioni su onde corte per l'estero in 22 lingue per un totale di 65 ore al giorno. Radio Giappone va in onda due volte al giorno, le trasmissioni sono divise in un Notiziario di 5 minuti e un programma di 10 minuti.

Focus Radio Giappone è la rubrica sicuramente più seguita Lunedì sarà dedicato all'economia, al Martedì alla tecnologia,

Mercoledì a un panorama mondiale, inclusi Asia e Medio Oriente, Giovedì al Commento di Oggi, Venerdì alla politica interna ed esterna e alla società.

Viene trasmesso anche un interessante corso di lingua "Il giapponese per tutti" il libretto delle lezioni è disponibile gratuitamente, inviate le vostre richieste tramite posta e posta elettronica. Alla domenica lettura delle lettere degli ascoltatori.

La redazione Italiana è composta da:

Elena Sato, Runa Kubota, Anna Maria Mazzone, Elisabetta Delorenzi, Tomolo Hanamoto (si interessa della corrispondenza e risponde ai nostri rapporti) Alessia Borelli, Midori Majima, Alessandro Clementi, Violetta Mastragostino, Mariacristina D'Auria, Michele Camandona Davide Ereditato, Haruhiko Iguchi.

Radio Giappone trasmette via Gabon con 500 kW

05.30-05.45 UTC su 11915 kHz

10.30-10.45 UTC su 21820 kHz

Radio Giappone, redazione italiana, NKH Tokio 150-8001 Giappone.

e-mail ri-italy@intl.nkh.or.jp

sito www.nhk.or.jp/nhkworld/italian

DXing the World

Orari
sempre
in UTC !

■ a cura di Bruno Pecolatto

BANGLADESH. Scheda di **Bangladesh Betar A07** sulla frequenza di 7185 kHz.

Lingua	UTC	target
English	1230-1300	(S. and SE Asia)
Nepali	1315-1345	(Nepal)
Urdu	1400-1430	(Pakistan)
Hindi	1515-1545	(India)
Arabic	1600-1630	(M.East)
Bangla	1630-1730	(M.East)
English	1815-1900	(EU)
Bangla	1915-2000	(EU)

Voice of Islam (English) 1745-1815 (EU)

(BP da Ashik Eqbal Tokon-Rajshahi, Bangladesh-Hard-Core-DX mailing list)

POLONIA. Scheda di **Radio Polonia** valida fino al 27 ottobre 2007, tutti gli orari sono UTC. Per altre informazioni o aggiornamenti visitate il sito <http://www.radio.com.pl/polonia>

Le trasmissioni in Esperanto sono state interrotte.

Inglese

1200-1259	11850	9525
1700-1759	7140	7265

Polacco

1030-1059	7285	5965
1530-1630	6050	
2100-2200	6050	7265

Tedesco

1130-1159	5975	5965
1530-1555	5975	
1930-1955	6110	6140

Ebreo

1800-1830	9695	
-----------	------	--

Russo

1100-1125	13745	13840
1300-1329	11835	13800
1430-1455	7180	
1800-1829	6175	
1900-1955	6050	

Bielorusso

1330-1430	7180	6035
1630-1659	6050	

Ucraino

1430-1459	6000	
1500-1529	9440	9555
1830-1859	6145	6175
1900-1929	5910	

Lista ITU

Saludos cordiales, la ITU a publicado un nuevo listado en formato pdf, actualizado el 13 de Marzo, la dirección es:

<http://www.itu.int/ITU-R/terrestrial/monitoring/files/pdf/files/313.pdf>

(Hard-Core-DX mailing list via BP)

Broadcasts in English - A07 Edition

The Summer 2007 edition of Broadcasts in English is now available from the British DX Club. It was compiled by Dave Kenny and includes details of all known international broadcasts in English on shortwave and mediumwave for the A07 schedule period, as well as selected domestic English-language broadcasts on short wave. As usual, the 32-page booklet is in time order and

covers all target areas. Transmitter sites are included wherever possible, plus schedules of DX programmes, Digital Radio Mondiale (DRM) and World Radio Network services in English to Europe. Copies are available at the following prices (includes postage): United Kingdom - 2.50 pounds sterling Europe - 5 Euros or 6 IRCs Rest of World - 7 US dollars or 7 IRCs Sterling payments by cheque/postal order to "British DX Club" or via Paypal. Dollar or Euro payments by cash or Paypal. Orders to: British DX Club, 10 Hemdean Hill, Caversham, Reading RG4 7SB, UK

e-mail: bdxc@bdxc.org.uk Web: <http://www.bdxc.org.uk>

Lingua Italiana - Aggiornamenti

Radio Frequenza Mora trasmette due volte a settimana per la Corsica Sardegna e Toscana sulle frequenze di 1404 e 1494 kHz ore 10:10-10:30 UTC - solo venerdì.

La domenica in ore 11:05-11:30 UTC stesse frequenze.

(segnalazione di Stefano Belotti)

La Voce della Croazia novità in onde corte: aggiunge la frequenza di 6165 kHz alle già note 594, 774, 783, 1125 e 1134 kHz. La nuova frequenza a differenza delle altre si sente a Roma con segnale potente di S=9+40 dB la durata sempre di 15 minuti dalle ore 14:00-14:15 UTC.

(segnalata da ITALRADIO)

Radio Serbia cambia frequenza da 6100 kHz passa a 7240 kHz stesso orario dalle ore 17:30-18:00 UTC.

Radio Tirana aggiunge una nuova trasmissione a quella esistente su 6035 kHz ore 19:00-19:30 UTC, usando però la nuova la frequenza di 6125 kHz dalle ore 17:30-18:00 UTC.

(tnx Marcello Casali, 25 aprile 2007)

A.W.R.-R.V.S. via Jülich, nuovo orario e frequenza in italiano: domenica 09:00-10:00 UTC su 9790 kHz

(tnx Giorgio Pastorutti, 7 aprile 2007)

LE SCHEDE

Radio Taiwan Internacional

Nuove frequenze in vigore dal 25 marzo al 27 ottobre 2007.

0200-0300	15215, 17845 kHz	Occidente de Sudamérica
0400-0500	11740 kHz	Centroamérica
0600-0700	5950 kHz	Occidente de Norteamérica
2000-2100	3965 kHz	Europa
2300-2400	15130, 17805 kHz	Oriente de Sudamérica

Transmisiones en lengua española, Radio Taiwan Internacional

P.O.Box 24-38, Taipei, Taiwan, 106 R.O.C.

(Giorgio Pastorutti)

Museo delle Telecomunicazioni

Oggi a Colleferro (RM) si è svolta la visita al museo delle Telecomunicazioni organizzata da M.Casali e AIR Lazio... un solo commento: bellissima.

Il museo esponeva la collezione del Gen. Francesco Cremona, cito la nota informativa del museo: "le varie sezioni illustrano passo dopo passo, l'evoluzione dei mezzi di comunicazione per la trasmissione delle idee e delle informazioni: dai segnali di fuoco del periodo greco romano alla telegrafia ottica del periodo napoleonico e dalla telegrafia senza fili di Guglielmo Marconi agli albori della radiodiffusione, all'impiego della radio nella difesa e nei servizi ed ai sistemi di radioassistenza alla navigazione. Oggi la collezione, articolata in 20 sezioni tematiche, consta di circa 1000 strumenti e cimeli di varie nazionalità, molti dei quali rari o addirittura unici. Plastici e stampe ne completano la parte più antica e preistorica, mentre una vasta raccolta di testi, film e materiale vario, per un totale di oltre 500 documenti, ne arricchiscono la sua esclusività".

Un grazie a tutti i partecipanti, soci e non AIR, per questa bellissima giornata dedicata alla radio e a Guglielmo Marconi.

Buoni ascolti a tutti.

(Giuseppe Morlè su MLR 14 aprile ore 18.39)



A. I. R.

Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011- 6199184

info@air-radio.it - http://www.air-radio.it

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

Manfredi Vinassa De Regny



C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente

Valerio Cavallo

Vice Presidente / Tesoriere

Saverio De Cian

Segretario

Bruno Pecolatto

Consiglieri

Filippo Baragona - Bolzano

Andrea Borgnino - Roma

Angelo Brunero - Torino

Fiorenzo Repetto - Savona

Andrea Russo - Portogruaro VE

Fabio Tagetti - Legnago VR

Quota associativa annuale:

ITALIA € 42,00

Conto corrente postale N° 22620108, Associazione Italiana Radioascolto, cas. post 1338, 10100 Torino A.D. - ABI 07601 CAB 01000

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.

• • • • •

Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile dell'associazione indirizzare a:

Radiatorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico

Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250

Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.

Nei giorni di chiusura e impaginazione può essere rintracciato presso la tipografia IdeaGo di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Andrea Borgnino Moderatore della Mailing List, Contatti con sig. Luca Ferrara (membro straordinario Consiglio Superiore del Ministero delle Comunicazioni)

Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.

Marcello Casali Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC

F. Clemente Gestione posta elettronica Radiorama

Elio Fior Stampa sociale

Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote in vigore dal 1° gennaio 2006)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 60,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione, compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale + libro ("Contatto Radio" oppure "Una vita per la Radio"): € 52,00

SOLO ABBONAMENTO a radiatorama

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Annuo Italia: € 48,00

Semestrale (luglio-dicembre) € 24,00

Annuo Europa (*): € 65,00

Semestrale (luglio-dicembre) € 33,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, specificando chiaramente la causale sul retro del tagliando "certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo, completo di codice di avviamento postale.

(*) Pagamenti dall'estero solamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo *posta aerea* chiedere quotazione.

Asterischi

- ♦ Per l'iscrizione è necessario compilare l'apposito modulo di ammissione con i dati anagrafici. Ai nuovi Soci sono riservati: la tessera sociale, il certificato d'iscrizione, l'adesivo A.I.R., una copia dello Statuto e altra modulistica. Tutti i Soci ricevono gratuitamente il periodico ufficiale dell'Associazione.
- ♦ I Soci possono acquisire, con contributo spese: adesivi di diversi colori, timbro personalizzato con il simbolo dell'Associazione, distintivo e portachiavi A.I.R.
- ♦ Le richieste per copie arretrate di **radiatorama**, smarrite durante l'invio ai Soci, vanno inoltrate alla Segreteria A.I.R., C.P. 1338, 10100 Torino AD (l'invio è gratuito).
- ♦ Per eventuali richieste di ulteriori copie, anche arretrate oppure di intere annate (elenco completo in Segreteria) di **radiatorama** e fino ad esaurimento, occorre allegare alla vostra richiesta 3,10 euro per copia. Per i pagamenti utilizzare il conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD.
- ♦ Su richiesta può essere inviato l'indice degli articoli pubblicati che comprende 17 anni: da maggio 1986 a dicembre 2002. Elaborazione di Filippo Baragona già presentata nelle otto pagine centrali di **Radiatorama** 2/2003 (allegare insieme alla vostra richiesta 1,55 euro in francobolli).
- ♦ I Soci che desiderano ritirare personalmente copie arretrate, annate complete di **radiatorama** o altre pubblicazioni presso lo *stand* A.I.R. nelle Fiere devono informare per tempo la Segreteria con e-mail oppure fax.
- ♦ I Soci sono invitati a partecipare attivamente alla vita associativa ed a collaborare con la redazione di **radiatorama** con articoli, ascolti, ecc.

MATERIALE A DISPOSIZIONE DEI SOCI con rimborso spese per spedizione via posta ordinaria

Adesivi

in diverse combinazioni di colori (10 pezzi) € 3,00
in diverse combinazioni di colori (20 pezzi) € 4,00

Timbro con simbolo AIR

+ nome cognome e indirizzo del Socio €16,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm 1,5) € 2,00

Portachiavi

come il distintivo (lato cm 2,5) € 3,00

Distintivo + portachiavi € 4,00

N.B. Per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sul retro del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al N° 011/6199184



Nuovo gagliardetto dell'A.I.R.

Disponibile con il versamento di 15 euro (compresi imballo e spese postali di spedizione). Per ricevere anche il distintivo del 25° Anniversario aggiungere altri due euro.

Versamenti sul Conto Corrente Postale:

22620108 intestato a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA RADIOASCOLTO

Casella Postale 1338
10100 Torino

Coordinate bancarie:

ABI: 07601

CAB: 01000

CIN: J

Cambio indirizzo.

La modifica all'indirizzo deve essere comunicata alla segreteria dell'associazione per l'aggiornamento dell'archivio.

Indirizzare la posta a: A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino AD oppure spedire un fax al numero 011-6199184 oppure spedire un'e-mail a info@air-radio.it

XXV AIR Meeting 2007

■ Relazione a cura di Angelo Brunero

Torino, 28 aprile 2007 - È stato un evento. Di sicuro un grande evento, uno di quelli che ricorderemo per un po' e che, con una certa vena di orgoglio, possiamo consegnare agli annali della storia dell'AIR.

Non tocca a me o a Valerio Cavallo esprimerci in lodi o apprezzamenti; lo faranno, se del caso, gli altri. Noi non possiamo che riconoscere che il livello tecnico, quantitativo e qualitativo, degli interventi di sabato 28 e domenica 29 aprile è stato sicura-

mente alto ed apprezzato; non possiamo non rimarcare che gli ospiti, che ci hanno onorato della loro presenza e che hanno catturato la nostra attenzione con le loro relazioni, sono stati tutti di alto livello ed hanno relazionato sullo stato dell'arte della radiofonia, delle sperimentazioni in atto nel digitale e tanto altro; ci hanno affascinato con grafici ed analisi; hanno catturato la nostra attenzione con apparati, con hardware e software; ci hanno resi edotti sulle sperimentazioni in atto, su analisi di prove passate e ci hanno presentato quelle future; ci hanno preso per mano portandoci in tutti quei meandri e in tutti quegli angoli che il mondo della radio spesso ci tiene nascosti e che probabilmente nemmeno immaginiamo.

In questa XXV avventura sono tante le persone che vogliamo ringraziare: avremo modo di farlo con le varie relazioni che mano appariranno su queste pagine. Siccome non siamo soliti all'autocelebrazione, vorrei qui fare un'eccezione e ringraziare Valerio Cavallo, infaticabile ed onnipresente presidente, e Andrea Borgnino, che ci ha messo a disposizione *agganci* e *maniglie* che avremo faticato assai ad agganciare.

Vorrei ringraziare tutti i soci ed i simpatizzanti che ci hanno raggiunto dai quattro angoli d'Italia, e tutti quelli che hanno affrontato lunghi e perigliosi viaggi per raggiungerci a Torino.

Ed ancora una volta di più la ditta Negrini Elettronica di Beinasco (Torino) per tutto il materiale raccolto e messoci a disposizione.

Qui di seguito le prime foto con le diverse didascalie. Per tutti l'appuntamento è per il prossimo anno, molto probabilmente a Firenze, in una data che, finalmente, non andrà a sovrapporsi con la Fiera di Pordenone.



Segue "L'album delle foto" ➔

L'album delle foto

Il servizio fotografico è a cura di Angelo Brunero, salvo due foto il cui autore indicato è Fiorenzo Repetto.



Lorenzo Galante presenta Radio Giove. Si tratta della relazione delle pratiche e degli sforzi messi in atto per realizzare una sperimentazione ed una ricerca in un campo piuttosto particolare del radioascolto, ovvero captare delle specifiche emissioni radio di Giove in Onda Corta.



Valerio Cavallo consegna la targa relativa al Premio Borselli 2007. Le indicazioni ed i suggerimenti di membri del CD, dei Soci e dei lettori di Radiorama hanno permesso di assegnare il premio Borselli 2007 alla redazione di Rapporto Radio, periodico telematico di informazione radio. Ritirano il premio Gianni Urso e Antonio Di Maio.



Giuseppe Allamano, Alberto Fassio e Giuseppe Pautasso, che abbiamo avuto occasione di conoscere al XX AIR Meeting a Sanremo, sono ritornati graditi ospiti ed hanno relazionato sulla sperimentazione nel campo del DRM che Rai Way sta effettuando in Onda Media.

VITA ASSOCIATIVA

XXV AIR Meeting 2007

Segue: "L'album delle foto"



Valerio Cavallo riceve da Alexander Prokhorof, Capo Redattore della redazione italiana della radio Voce della Russia, la maggior onorificenza che il presidente russo Putin ha concesso all'emittente di Stato di elargire ai suoi ascoltatori.



Angelo Brunero riceve da Alexander Prokhorof il Diploma d'Onore della radio Voce della Russia con la motivazione "For contributing to promote a dialogue between the Nations of the word".



Bruno Pecolatto riceve la speciale medaglia d'onore dalle mani di Alexander Prokhorof, "For contribution to the Dialogue of Cultures".



Anche Andrea Lawendel riceve dalle mani del Capo redattore della Redazione italiana di Voce della Russia l'ambito Diploma d'Onore, con le stesse motivazioni.



Anche Fiorenzo Repetto riceve la massima onorificenza dell'emittente Voce della Russia, la Medaglia d'Onore, con la stessa motivazione.



Giuseppe Misuri presidente CISAR (Centro Italiano Sperimentazioni ed Attività Radiantistiche), complimentandosi per le attività di sperimentazione e di ricerca scientifica che l'AIR persegue ormai da molti anni e con successo, consegna a Valerio Cavallo una targa ricordo.

VITA ASSOCIATIVA

XXV AIR Meeting 2007

Segue: "L'album delle foto"



Una targa viene anche consegnata da Giuseppe Misuri ad Angelo Brunero, quale presidente della Sezione di Torino del CISAR.



Quirino Tirelli presenta un appassionato ed interessante resoconto delle sue continue e costanti ricerche nel campo delle stazioni numeriche.
(Foto di Fiorenzo Repetto).



Oscar Steila e Claudio Re presentano lo stato dell'arte delle sperimentazioni che da anni conducono nel campo del software e dell'hardware con Ciao Radio.



L'accoglienza degli ospiti, dei relatori e delle varie personalità è stata impeccabile grazie al contributo di Gianna Seles e Gabriele Cagnoni.



Roberto Borri del consorzio CSP presenta un'interessante relazione sulle comunicazioni radio nello sviluppo delle infrastrutture telematiche.



Valerio Cavallo ed Angelo Brunero, i due infaticabili organizzatori di questo XXV AIR Meeting.

(Foto di Fiorenzo Repetto).

Associazione Italiana Radioascolto
Casella Postale 1338 – 10100 Torino AD
www.air-radio.it



Air Contest 2007 "Attilio Leoni"

■ a cura di Bruno Pecolatto

Classifica finale – Final results

N°	Partecipante - Paese	Punti
1	Rolands Strautmalis, Latvia-Lettonia	9106
2	Vladimir Rozhkov, Russia	7397
3	Dmitri Mezin, Russia	7040
4	Sergey M. Kolesov, Ukraine	5737
5	Giuseppe Morlè, Italia-AIR	4464
6	Hans Nerlich, Germania	4246
7	Jean Barbat, Francia	3861
8	Fernando Corda, Italia-AIR	3467
9	Nico Bakker, Paesi Bassi	2923
10	Le Louet Guy, Francia	2909
11	Marino Pace, Italia	2806
12	Franco Pesce, Italia-AIR	2730
13	Matti Nylund, Finlandia	2717
14	Roberto Petagna, Italia-AIR	2485
15	Angelo Dalla Muta, Italia-AIR	1948
16	Fulvio Porticelli, Italia	1896
17	Konyushenko Eugeniy A., Russia	1847
18	Luigi Cobisi, Italia-AIR	1791
19	Giuseppe Marchi, Italia	1719
20	Jürgen Biesinger, Germania	1582
21	Hans Peter Themann, Germania	1520
22	Bheilal S., Indonesia	1445
23	Rodolfo Zucchetti, Italia-AIR	1073
24	Ermanno Pasquini, Italia-AIR	647
25	Jose Luis Salaverria Gomez, Spagna	601
N°	Participant – Country	Points

Lista dei premi – Prize lists

- **1° premio** : orologio radiocontrollato offerto dall'A.I.R. a Rolands Strautmalis, Lettonia.
- **2° premio** : una copia del WRTH 2007 offerta dall'A.I.R. a Vladimir Rozhkov, Russia.
- **3° premio** : un abbonamento gratuito a **radiorama** offerto dall'A.I.R. a Dmitri Mezin, Russia.

Tra tutti i partecipanti, esclusi i primi tre classificati, sono stati sorteggiati i seguenti premi:

offerti dalla ditta EDIZIONI C&C srl (www.edizionicec.it):

- Due abbonamenti alla rivista RadioKitElettronica a Giuseppe Marchi, Italia e a Fernando Corda, Italia.



offerti dall'Associazione Italiana Radioascolto (www.air-radio.it):

- I due libri dedicati al mondo della radio e del radioascolto a Franco Pesce, Italia e a Angelo Dalla Muta, Italia.
- Un abbonamento a **radiorama** a Marino Pace, Italia.
- Due fogli filatelici a Nico Bakker, Paesi Bassi e a Hans Peter Themann, Germania.

Per informazioni sulla prossima edizione dell'A.I.R. Contest 2008 scrivete a (allegare francoriposta):

For information to next A.I.R. Contest 2008 edition write to (enclose one euro or one IRC):

A.I.R. Contest 2008 c/o **PECOLATTO Bruno**, Casella Postale 1338, 10100 TORINO AD, ITALIA
e-mail: bpecolatto@libero.it

Segue ➔

www.air-radio.it

La Voce delle Regioni

I soci impegnati nella divulgazione del radioascolto in ambito locale sono pregati di far conoscere la loro attività da questa colonna.

Campania

Salerno
Gianfranco Buonomo è disponibile come riferimento per eventuali iniziative locali. Per contatti cell. 335 1298190 e-mail: g.buonomo@tiscali.it indirizzo via Mar Mediterraneo 17 - 84098 Pontecagnano SA.

Lombardia

Molto attivo è Roberto Martini, conosciuto dalle pagine di **radiorama** per le numerose segnalazioni di ascolto e per le relazioni

dalle mostre mercato di Novegro (MI) e di Erba (CO). Roberto è disponibile per contatti locali al telefono 031-640048.

Piemonte

Torino
Incontri del gruppo locale A.I.R. di Torino, presso l'UNIONE EX-ALLIEVI DON BOSCO - via Salerno n. 12 - Torino (primo piano a destra), il terzo sabato di ogni mese alle ore 1500. Vi preghiamo di prendere nota del prossimo appuntamento che sarà in data **16 giugno**, mentre in settembre ci sarà il consueto AIR DX CAMP di Cesana Torinese (date da definire).

EVENTI

UNA GIORNATA DIVERSA

IL 25 APRILE - una giornata a Pontecchio Marconi

Nelle prime ore della mattinata il cielo sopra Pontecchio Marconi non prometteva nulla di buono, ma con il passare delle ore il sole prendeva il sopravvento ed offriva a tutti gli appassionati della radio ed in particolare di Guglielmo Marconi, una splendida giornata. Villa Griffone inizia presto ad animarsi, il 25 aprile è una giornata di festa, si celebra con grande solennità l'anniversario della nascita di Guglielmo Marconi. Alla Santa Messa presso il Mausoleo di Guglielmo Marconi, ai piedi della villa, partecipava la Principessa Elettra Marconi accompagnata dal figlio Guglielmo Giovanelli Marconi. Terminata la cerimonia religiosa, i presenti si ritrovano nell'Aula Magna al primo piano di Villa Griffone. Il Presidente della Fondazione Guglielmo Marconi, Prof. Ing. Gabriele Falciasacca oltre a rivolgere un saluto ai presenti illustrava il programma per i festeggiamenti del centenario del Premio Nobel assegnato a Guglielmo Marconi nel 1909. L'Assessore per le Pari Opportunità del Comune di Sasso Marconi rivolgeva ai presenti un saluto in nome del sindaco Marilena Fabbri ed illustrava il lavoro iniziato anni addietro ed in fase di ultimazione per la consegna alla cittadinanza del Parco dedicato a Guglielmo Marconi. A Sasso Marconi nella serata del 23 aprile è stato proiettato, per la prima volta, il documentario voluto dall'Amministrazione Comunale e dedicato a Marconi.

Interessante l'intervento di Anna Guagnini sul primo brevetto presentato da Marconi in Inghilterra nel 1896, la ricerca ha dato modo di portare alla luce aspetti che per anni sono rimasti nell'ombra. Il responsabile di Ericsson in Italia ha illustrato le nuove



Segue: AIR Contest 2006 "Attilio Leoni"

Diffondi anche tu i risultati dell'A.I.R. CONTEST !! Classifica parziale – Partial results

Partecipante-Paese	1° parte	2° parte	Punti dettagli	Punti extra	Ricevitore
R.Strautmalis, Lettonia	7431	1375	200	100	Sony ICF-SW7600GR
V.Rozhkov, Russia	6293	804	200	100	R309 R880M
D.Mezin, Russia	5469	1371	200	/	Sangean ATS909 Degen DE-1103
S.M. Kolesov, Ukraine	4122	1315	200	100	Sangean ATS 909
G.Morlè, Italia-AIR	2965	1299	200	/	Degen DE-1103 Yaesu FRG100
H.Nerlich, Germania	2675	1371	200	/	Grundig YB 400
J.Barbat, Francia	2186	1375	200	100	Sony ICF-SW55
F.Corda, Italia-AIR	2388	1079	/	/	Kenwood R5000
N.Bakker, Paesi Bassi	1339	1284	200	100	Sony ICF-SW77
G.Le Louet, Francia	1626	1283	/	/	Sony ICF-SW7600
M.Pace, Italia	1127	1379	200	100	Philips AE-3205
F.Pesce, Italia-AIR	1604	926	200	/	Sangean ATS 909
M.Nylund, Finlandia	1233	1284	200	/	Kenwood R5000
R.Petagna, Italia-AIR	989	1296	200	/	AOR AR-5000A
A.Dalla Muta, Italia-AIR	654	1294	/	/	Yaesu FRG7
F.Porticelli, Italia	623	1073	200	/	Sony ICF-SW7600 Panasonic RF-B45
E.Konyushenko, Russia	653	994	200	/	Ishim
L.Cobisi, Italia-AIR	697	894	200	/	Drake SSR-1
G.Marchi, Italia	785	734	200	/	Sangean ATS909
J.Biesinger, Germania	485	879	200	/	Drake RR-2
H.P.Themann, Germania	533	787	200	/	Sony ICF-2001D
Bheilal S., Indonesia	349	896	200	/	Sony CFS
R.Zucchetti, Italia-AIR	635	238	200	/	Degen DE-1103
E.Pasquini, Italia	447	/	200	/	Grundig Y B 207
J.L.SalaverriaG., Spagna	178	223	200	/	Sony ICF-SW1
Participant – Country	1 st part	2 nd part	Detail points	Extra points	Receiver

EVENTI

tecnologie dell'azienda proiettata nel futuro. Interessante il lavoro effettuato da un gruppo di esperti di informatica che attraverso Google danno la possibilità di accedere ad un servizio informatico che attraverso l'elaborazione di cartine trasmesse dal satellite, fa conoscere particolari assai dettagliati di ogni parte del mondo.

E' stato consegnato un riconoscimento al Prof. Franco Soresini, uno dei maggiori esperti italiani di storia della radio, autore di molti articoli sulle radio d'epoca e di numerosi libri di carattere tecnico e storico. La cerimonia è terminata con la consegna dei Premi Internazionali di Pittura Scultura e Arte Elettronica "Guglielmo Marconi". Al termine della cerimonia, nel prato della Villa fra un buon bicchiere e prelibatezze della cucina locale, è stato possibile scambiare saluti ed impressioni con vecchi amici che come ogni anno non mancano di festeggiare quel giovane un po' pazzoletto ma che ha dato la possibilità di comunicare con il mondo intero senza l'uso di fili.
(Daniele Raimondi su MLR 25 aprile)

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI

Maggio 2007

XXXVII Mostra Mercato Nazionale
Amelia (Terni), 26-27 maggio
presso la Sede Comunità Incontro di Molino Silla
Orario: sabato 0900-1900
domenica 0900-1800

ElectronicsExpo
San Donà di Piave (VE), 26-27 maggio presso area espositiva di via Pralungo
Orario: 0900-1800
Info www.electronicsexpo.it

Radio e radioamatori a Basaluzzo - 3ª edizione
domenica 27 maggio
mostra scambio nella piazza antistante le Scuole di Basaluzzo (Alessandria) - organizzazione: Mauro Parziale IW1GGR
tel. 0143-489862 cell. 338-3813149

Giugno 2007

Mercatino di scambio
Bologna, 2 giugno presso Villa Tamba
Info www.ari-bo.it

Mercatino di scambio
San Giorgio di Mantova, 2 giugno presso Centro Pertini
Orario: 0700-1600
Info clubvirgiliano@libero.it

RADIANT - 38ª edizione
Novara, 2-3 giugno presso il Parco Esposizioni
Orario: sabato 0900-1800
domenica 0900-1700

Info www.parcoesposizioniinovegro.it

Computerfest & Radioamatore
Gorizia, 2-3 giugno
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

Radio TV Forum
Roma, 5-6 giugno presso Hotel Melià Roma Aurelia
Info www.radiotvforum.it

Fiera Mercato dell'Elettronica
Avezzano (AQ), 9-10 giugno

presso il Palaghiaccio
Orario: sabato 0915-1900
domenica 0900-1900
Info e.pescarafiore@virgilio.it

Electr@
Venturina, 9-10 giugno presso EnteFiera
Orario: 0900-1830
Info gedit2004@libero.it

HAM RADIO
Friedrichshafen (Germania), 22-24 giugno
Info www.hamradio-friedrichshafen.de

Agosto 2007

Computerfest & Radioamatore
Cerea (VR), 25-26 agosto
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

Settembre 2007

29ª Mostra Nazionale Mercato Radiantistico
Montichiari (BS), 1-2 settembre presso il Centro Fiera del Garda
Orario: sabato 0900-1830 - domenica 0900-1730

(trn B.Pecolatto)

Fiera di Erba

31-3-2007 / 1-4-2007



Nonostante la distanza, l'immane Vito Principe, l'infaticabile Filippo Baragona, l'indiscusso padrone di casa; Roberto Martini, ed un nuovo amico, Claudio.

Amici, eccoci di nuovo con Baragona (BZ), Anglieri (MI), Lindner (BZ), Principe (PA), Patacchioli (RM) e il sottoscritto (CO) a presenziare il banchetto dell'AIR all'EXPO ELETTRONICA ERBA 2.

Cosa bolle in pentola di nuovo, ci si chiederà leggendo queste due righe. Niente! rispondiamo.

Solito incontro di eteromaniaci delle cineserie (tante), mega acquisti di scatoloni contenenti dischetti CD vergini (e qui sorge un dubbio, ma sono davvero solo gli amatori delle masterizzazioni pirata che acquistano 'sto materiale?).

Però crediamo che ancora qualcuno faccia qualche reciproco affare, acquistano un intero rack comprendente: alimentatore, accordatore, ricevitore e trasmettitore, come ha fatto il nostro nuovo amico romano venuto apposta quassù per conoscerci. I visitatori venuti in fiera sono stati numerosi, ma secondo il nostro punto di vista non tutti erano interessati all'elettronica come la intendiamo noi. Si sono viste intere famiglie a spasso per gli stands senza fare necessariamente nessun acquisto. Da parte nostra sono stati dati ai richiedenti i soliti consigli per un migliore ascolto "ALL WORLD BAND".

Abbiamo avuto il piacere di salutare l'amico Carnevalini venuto apposta a Erba dalla provincia di Varese.

Con grandissimo piacere abbiamo avuto per l'intera giornata di



Con questo modello di galena si ascolta... di tutto!

sabato anche la compagnia di Baroni, reduce da un grave infortunio stradale e in via di riabilitazione motoria.

Tanti auguri Franco per una veloce intera ripresa deambulatoria.

Come sempre si ringrazia l'organizzazione Blu Nautilus di Forlì per la gentile concessione del banchetto.

Non ci resta che salutare e sperando di rincontrarci ai prossimi appuntamenti sempre con il solito entusiasmo nel metterci a disposizione dell'AIR e per far conoscere **Radiatorama** agli appassionati e non del radioascolto.

Roberto Martini 2MR42



Pezzi... d'autore!!! Magnifiche radio a galena realizzate in stile dal maestro... Roberto Martini.

RADIANT

A N D • S I L I C O N

L'EVOLUZIONE DELLA COMUNICAZIONE

2 - 3 GIUGNO 2007

38ª EDIZIONE
 Orario: Sab. 9.00-18.00
 Dom. 9.00-17.00

ELETTRONICA

INFORMATICA

TELEFONIA

RADIANTISMO

EDITORIA

TV SATELLITARE

HOBBISTICA

SURPLUS

RADIO D'EPOCA

Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura e Servizi Educativi del Comune di Segrate

e della Sezione Radioamatori A.R.I. di Milano - www.ari.it

PARCO ESPOSIZIONI NOVEGRO

MILANO LINATE AEROPORTO

IL POLO FIERISTICO ALTERNATIVO DELLA GRANDE MILANO

www.parcoesposizioninovegro.it

Satelliti e dintorni

Riprendiamo il discorso relativo all'ultima parte di cielo, che sopra le nostre teste, ospita i vari satelliti dedicati alle emissioni radio e televisive.

Dopo i 18 gradi ovest, ruotando, troviamo a 22 gradi (sempre ovest) il satellite **NSS 7** della flotta **Intelsat**, tale satellite chiamato nei primi anni 90 **Intelsat K** fu il primo a veicolare segnali di servizio a grande potenza dall'America verso l'Europa, allora non vi erano le posizioni orbitali più battute adesso per tale fine, come i 12,5 o i 15 ovest per cui tutto passava da qui. Purtroppo tale satellite rimane sempre vivo soprattutto nelle notti come quelle degli oscar o di avvenimenti di particolare rilievo oltre oceano e quindi quando gli altri satelliti, che fanno lo stesso lavoro, sono intasati ecco che la posizione dei 22° W diventa incandescente; da qui tutte le domeniche sera passa il Wrestling in diretta ed in chiaro, dall'America intorno alla mezzanotte ed oltre, sugli 11590 o 11620 verticali sr 5632 fec ¾; passa inoltre il refeed della Bundesliga tedesca ma in formato professionale 422, inoltre da qui si possono trovare molte corrispondenze giornalistiche dalla casa bianca o da New York (da qui passano i servizi appunto dei nostri tg dall'America!); infine su 12735 h troviamo un bouquet televisivo e radiofonico con tutti ma proprio tutti i canali radio e tv algerini completamente in chiaro.

24,5° W **Intelsat 905** è il satellite del golf, qui passano tutti i tornei di golf mondiali in genere in chiaro o al massimo in formato 422 le frequenze più battute sono 11525 verticale 11535 sempre verticale e 11560 v. Infine sugli 11674 v 27,5 ¾ troviamo un bouquet di stazioni asiatiche molto simpatiche da vedersi come curiosità e null'altro, le definirei il mondo di Aladino live...

27,5° W **Intelsat 907** qui passa tanto Basket americano completamente in chiaro, le frequenze sono 11517 v 5632 ¾ e 11525 v 5632 ¾ la prima è sempre accesa poiché veicola NBA tv dall'America verso l'Europa compresi i vari match in diretta, la seconda invece viene accesa in caso di contemporaneità della partite di basket, attenzione per ricevere questi segnali bisogna disporre di parabole superiori ai 100 cm poiché sono segnali indirizzati ai **Broadcaster** e non al pubblico finale.

30° ovest **Hispasat** come già dice il nome è un satellite dedicato ai canali ibERICI da qui passano tutti i feed di servizio che partono dalla Spagna o dal Portogallo ed inoltre vi sono molti canali completamente in chiaro interessanti come tve internazionale e molte tv regionali spagnole come TV CATALUNYA, EUSKADI dei paesi baschi ed altre ancora, ma la cosa più interessante è che questo satellite offre una grande panoramica dell'emittenza privata e pubblica radiofonica spagnola grazie alle seguenti frequenze: 11676 h RNE RADIO 1 e RNE RADIO 5 TODOS NOTICIAS; 11731 h CANAL REPSOL RADIO, PUNTO RADIO, RADIO CASTILLA LA MANCHA; 11811 v CADENA DIAL, M 80, LOS 40 PRINCIPALES, SINFO RADIO, CADENA SER, CANAL SUR RADIO, CATALUNYA RADIO, EUSKADI RADIO. Per ultima cosa si segnala il transponder 12094 h sr 6820 fec 7/8 che veicola alcune tv dell'Ecuador non sempre in forma codificata, infatti molto spesso almeno una emittente viene proposta in forma promozionale in chiaro.

A 43 gradi ovest troviamo il satellite **INTELSAT 6B/3R** dedicato a diffondere segnali provenienti dalle americhe, da qui trasmette un intero bouquet messicano "televisa" che comprende la famosissima tv "Galavision" di Città del Messico, la frequenza è 12584 v; invece sui 12561 h troviamo il bouquet religioso di EWTN che dall'America irradia in tutto il mondo i suoi programmi religiosi ripresi anche sul nostro Hot Bird a 13° est. E' da notare che su tale frequenza spesso vengono accesi dei canali temporanei che irradiano feeds sportivi dall'America come il Wrestling per esempio oppure i grandi tornei di golf e tennis. Vi sono infine come sottoportanti audio dei vari canali tv alcune radio sia messicane che americane che comunque cambiano spesso i parametri di trasmissione poiché segnali non indirizzati al grande pubblico ma solamente agli operatori tv e cavo europei, tale posizione satellitare presenta la caratteristica che la nostra parabola per centrare il segnale deve essere posizionata in maniera quasi verticale con il suolo vista la bassa inclinazione all'orizzonte di tale satellite!

Infine ultimo satellite facilmente ricevibile è l'**INTELSAT 1R** situato a 45 gradi ovest; di molto interessante troviamo il bouquet della Radiotelevisione cinese che veicola due canali internazionali della tv cinese CCTV4 canale cinese di idioma inglese 24 ore al giorno e CCTV E&F ovvero un canale della tv cinese che irradia per il 50% in lingua spagnola ed il 50% in lingua francese. Le coordinate per ricevere ciò sono 11510 h sr 26695 fec 5/6, su tale frequenza inoltre troviamo due canali audio di RADIO CINA INTERNAZIONALE che purtroppo non irradia le trasmissioni nella lingua italiana ma solamente in lingue straniere.

Finalmente il nostro giro sui vari satelliti che orbitano sulle nostre teste è terminato, Vi premetto che non sono state trattate tutte le posizioni orbitali poiché alcuni satelliti sono dal punto di vista del nostro interesse

insignificanti poiché dedicati esclusivamente a dei servizi specifici da parte di una nazione come telefonia e trasferimento dati oppure vengono usati molto sporadicamente per trasmissioni di servizio.

In seguito riprenderemo le trasmissioni radio in lingua italiana diffuse sul satellite e pubblicherò i nuovi orari che sono scaturiti dal cambio all'ora legale.

Canali tv musicali.

Parleremo dei canali tv musicali in onda tra i principali satelliti ricevibili in Italia, tali segnalazioni si riferiscono a canali confezionati non solo per il pubblico europeo ma anche per popolazioni del nord africa oppure del vicino, medio e lontano oriente, insomma il mondo delle tv musicali è molto variegato ed assolutamente non generalista, infatti incontreremo emittenti dedicate ad un particolare target di ascolto e visione oppure dedicate ad una minoranza etnica che risiede in Europa e che in questa maniera ha la possibilità di ascoltare la musica del proprio paese.

Iniziamo dal satellite **Hot Bird** a 13° est ovvero il satellite su cui vengono puntate il 90% delle parabole fisse italiane; sulla frequenza 10719 v troviamo la tv musicale 4 FUN TV dedicata la pubblico polacco con diversi brani di musica internazionale e vari serpentoni per chat ed sms. Sui 10971 h invece troviamo la versione russa di MUSIC BOX identica a quella italiana che vediamo sul nostro digitale terrestre oppure oramai nella piattaforma di Sky, chiaramente qui i brani preponderanti sono di musica proveniente dall'Est Europa; sugli 11075 v troviamo l'ottima VIVA TV versione polacca della stessa casa che produce viva tv Germany che però viene diffusa in esclusiva sul satellite Astra, tale tv trasmette musica di una certa qualità e molte chart tra chi la famosa classifica europea "EUROCHART"; sugli 11200 verticali viene diffusa la nostrana MAGIC TV, chi vive a Roma la riceve anche sui canali tv terrestri, questa è una simpatica tv musicale fatta anche con un certo gusto e che molto spesso chiamo gli ascoltatori con messaggini ed e-mail a partecipare alla programmazione musicale; sugli 11296 h troviamo invece ALL TV che in un certo senso vuole rifare il verso e ad Mtv ed alla altrettanto famosa Viva tv tedesca, devo riconoscere che l'esperimento è ben riuscito, inoltre su tale frequenza troviamo RADIO ITALIA TV versione in chiaro della oramai tv criptata in Sky di Radio Italia S.M.I. TV.

A 11138 h troviamo GEM TV tv musicale per il mercato afroarabo con chat e serpentoni che invitano a mandare messaggi tramite linee sms. Sulla frequenza 11585 v troviamo la versione tv della notissima radio francese NRJ 12 questa tv propone oltre a molti brani musicali alcune serie di telefilm indirizzati ad un pubblico giovanile, insomma ricalca Mtv con il pregio che irradia in chiaro su tutta Europa; sugli 11623 v troviamo, invece, la nostrana e molto conosciuta in Europa ed oltre RTL 102,5 TV che propone di vedere in diretta ciò che accade alla Radio, un format che ha riscosso molto successo da noi ed anche oltre il nostro continente, infatti tale tv viene indicata dalle riviste specializzate di mezzo mondo come una delle più interessanti tv musicali del mondo! Sulla stessa frequenza è presente, inoltre, 123 SAT tv musicale dedicata ai paesi del nord Africa e Medio Oriente con tanto di chat e coordinate telefoniche per richiedere i video preferiti. Altra versione tv di una nota radio francese la troviamo a 12245 h si tratta di EUROPE 2 TV molta musica e qualche telefilm in francese; 12360 h qui irradia la sua programmazione ALL MUSIC TV che ripete in alcune ore del giorno alcuni noti programmi di DEE JAY TV la quale è diffusa in esclusiva all'interno di SKY Italia, quindi tramite questa tv trasmette in chiaro il seguitissimo programma di Linus e Fabio Volo DJ CHIAMA ITALIA; inoltre su tale frequenza troviamo la bella tv musicale Araba MLIVE che diffonde al 50% musica di successo araba e 50% musica di successo occidentale, insomma una delle tante tv che ci giungono dal medio oriente che hanno ripreso il format musicale trasponendolo alla TV di Radio Sawa e Radio Farda. Dal transponder dei 12558 v viene diffusa ONE TV televisione di video musicali made in Usa 24 ore al giorno, inoltre troviamo anche la R.&B. COOLTV, notare che tali tv, diffondendo con un basso bitrate di compressione digitale ed hanno sia l'audio che il video di non ottima qualità. Sui 12673 v troviamo la versione tv di Radio Mediterranée International ovvero MEDI 1 SAT che in alcune ore del giorno ripete semplicemente i programmi della radio ed in altre ore irradia programmi tv autoprodotti e di musica e di informazione decisamente da tenere d'occhio questa idea di fare tv e radio contemporaneamente poiché potrebbe essere un nuovo format tv in embrione! Per finire segnaliamo GAY TV diffusa dagli 11783 h che seppur irradia clips musicali non in continuo ma solo in alcune ore del giorno ritengo sia una tv degna di nota per la sua vocazione di tv alternativa in tutti i sensi; per ultima cito la musicale proveniente dalla Russia RU TV dagli 11013 h.

Ora andiamo a vedere cosa ci propone il satellite **Astra** sui 19,2° est, sulla frequenza 11538 v troviamo la tv musicale NRJ HITS con il meglio della musica proposta dalla radio che da il nome all'emittente tv, solo

video hits non stop! Sugli 11612 h la versione analogica di MTV GERMANY l'unica MTV disponibile in chiaro via satellite (attenzione questo segnale è riservato solo ai possessori di vecchi ricevitori sat analogici e quindi non ricevibile con gli attuali ricevitori digitali). Andiamo ora a trovare il transponder degli 11739 v ove si trovano gran parte delle versioni personalizzate di MTV e i canali collegati ovvero MTV BASE, MTV HITS, VH1 EUROPE, VH1 CLASSIC EUROPE, MTV 2 EUROPE e le versioni spagnola e francese di MTV, tali canali però molto spesso sono codificati ed offrono a turno delle finestre in chiaro per promuovere il loro ricco menù musicale, posso garantirvi che vedere tali tv rappresenta la migliore scelta videomusicale esistente al mondo, ripeto peccato l'imposizione della codifica dovuta a motivi commerciali poiché tali canali vengono venduti in parte o totalmente all'interno dei bouquet a pagamento delle tv europee! Comunque sul transponder 11973 verticale troviamo in chiaro sia MTV GERMANY e VIVA TV versione tedesca completamente in chiaro e quindi buon ascolto e buona visione delle due migliori tv musicali Europee. Ritroviamo sia MTV che VIVA anche sul transponder. 12226 h questa volta però nella versione per l'Austria la cui sola differenza, con quelle del precedente transponder, è solamente che gli spazi pubblicitari mirati al mercato austriaco, quindi la musica è la stessa. DE LUXE MUSIC è secondo me la più bella tv musicale europea e può essere trovata in esclusiva sul satellite Astra sui 12245 v tale emittente basa tutta la sua programmazione sul sound delicato della musica anni 80/90, solo grandi successi vengono programmati, inoltre per gli appassionati della musica mixata il sabato sera dalle 22 all'una di notte vengono proposte sequenze di video con musica ed immagini mixate fra loro, la cosa è unica in europa almeno diffusa in questa maniera completamente in chiaro!

Sui 12285 verticale troviamo la tv musicale francese ZIK che su **Hot Bird** risulta codificata, invece sul satellite **Astra** è in chiaro. Questa è una tv principalmente dedicata alla musica Black francese ed internazionale; Infine segnaliamo ancora tre tv musicali tedesche ma di minore importanza poiché propongono video musicali con scopi commerciali vendendo le suonerie attinenti ai video proposti, I MUSIC TV sui 12460 ; ZUKER TV sui 12246 v ed infine GOTV sui 12663 h quest'ultima è una tv musicale austriaca, sulla stessa frequenza infine è possibile vedere uno dei più interessanti esperimenti di nuova comunicazione radio tv ovvero il canale più radio che tv contraddistinto dal nome HITADIO O3 in pratica si tratta di un canale tv che propone tramite strisce una serie di brani musicali che in effetti vengono mandati in onda in ordine come appaiono nel video, si tratta di cinque brani ci cui il primo evidenziato in alto è quello in onda ed i seguenti quelli che succederanno in maniera che il pubblico possa sapere in anteprima cosa verrà proposto, un sistema molto semplice ma efficace per poter registrare i brani che più piacciono e cosa molto bella è in pratica tutto diffuso senza interventi di speakers se non sul bianco tra un brano e l'altro.

Per maggiori delucidazioni sulle frequenze e canali vi invito a consultare i seguenti siti: www.flysat.com oppure www.lyngsat.com dove troverete con dovizia di particolari sia le frequenze da me segnalate che i vari simbol rate e fec da indicare in una ricerca manuale con i vostri ricevitori.

In lingua italiana

Riprendo un mio precedente articolo dedicato alle trasmissioni in lingua italiana diffuse sui satelliti situati sopra le nostre teste con aggiornamenti relativi anche al cambio di orario, con l'entrata in vigore dell'ora legale, in gran parte non cambia nulla se non per qualche trasmissione che ci giunge da fuori Europa come appunto la Voce della Repubblica Islamica dell'Iran oppure per la defezione per motivi finanziari di Radio Budapest. (da notare che tutti gli orari sono riferiti all'ora legale italiana ovvero UTC+2).

RAI: transponder 10992 v 27500 2/3 di **Hot Bird**; da qui troviamo la famosa RAI INTERNATIONAL sia nella versione per l'Asia sia nella versione per il satellite, quindi con due canali audio contraddistinti dai pid 37 e 53; inoltre si trovano diffuse anche RADIOUNO versione AM, RADIODUE e RADIOTRE. Transponder 11804 v 27500 2/3 sempre a 13 est qui troviamo RADIOUNO, RADIODUE, RADIOTRE, FILODIFFUSIONE CANALE AUDITORIUM, GR PARLAMENTO, ISORADIO e RADIO VATICANA versione dedicata alla città di Roma con 105 LIVE.

Transponder 11766 v 27500 2/3 di hot bird qui le ultime radio marcate Rai come: FILODIFFUSIONE CANALE MUSICA LEGGERA e RAI NOTTURNO ITALIANO che irradia dallo ore 00,00 alle ore 6,00.

RADIO CAPODISTRIA: tale radio viene diffusa 24 ore al giorno dal satellite **Hot Bird** dalla frequenza 12303 v 27.500 3/4 con il pid audio 254.

RADIO SVIZZERA ITALOFONA: Irradia i suoi programmi sempre a 13 est di **Hot Bird** sulla frequenza di 12399 h 27500 3/4; i canali radio diffusi sono RSI RETE UNO (la stessa delle onde media sui 558 kHz), RSI RETE DUE, RSI RETE TRE; vi è da dire che anni addietro, quando vi era

Radio Svizzera Internazionale, proprio da questa frequenza satellitare venivano irradiati i famigerati programmi in lingua italiana che rimpiangiamo ancora!

V.O.I.R.I. Voce della Repubblica Islamica dell'Iran questa emittente internazionale dedica molte ore alle trasmissioni in lingua italiana, addirittura sul satellite le ore sono quasi raddoppiate rispetto alle onde corte; ecco le coordinate per ascoltarla via satellite: 12437 h 27500 3/4 su **Hot Bird** poi bisogna posizionarsi sul canale tv SAHAR e cambiare l'audio fino a raggiungere il pid audio contraddistinto da 87 per le trasmissioni delle ore 8,30 - 9,30; 14,00 - 15,00 e 21,30 - 22,00 (orari italiani) invece per l'emissione delle ore 11,30 - 12,30 bisogna sintonizzare il pid audio 85, da prestare attenzione ai canali audio stereo in quanto tali emissioni in lingua italiana in genere si ascoltano solo dal canale sx mentre sul dx sono in onda emissioni in altre lingue! Nell'indicativo delle radio invece è sufficiente sintonizzare il primo indicativo che è IRIB1/IRIB2 e giostrare con i canali audio stereo poiché il programma in genere è sul canale sx. Inoltre le emissioni in lingua italiana vengono diffuse anche dal satellite Badr situato 26 est ma solamente l'emissione delle ore 10,30 - 11,30 italiane.

VOCE DELLA CROAZIA viene irradiata dal transponder di **Hot Bird** 12520 v 27500 3/4 con il pid audio 153 e l'indicativo "VOICE OF CROATIA" l'emissione in lingua italiana è un notiziario con musica irradiati dalle ore 16 alle ore 17 italiane e trasmessi anche in onde medie dal lunedì al venerdì.

RADIO VATICANA l'emissione parallela ai 1530 AM viene irradiata sui 13° est sulla frequenza 12380 v 27500 3/4 con l'indicativo RADIO VATICANA ed il pid audio 3097.

RADIO BUDAPEST ha cessato le sue trasmissioni in lingua italiana oramai da più di un mese e di conseguenza anche l'emissione via sat, l'unica ancora in diffusione analogica è stata soppressa.

AWR - LA VOCE DELLA SPERANZA emittente che irradia il famoso programma sul radioascolto curato dall'Amico Roberto Scaglione è anche lei sul sat **Hot Bird** frequenza 12597 v 27500 3/4 con il pid audio 2031.

RADIO TUNISI INTERNAZIONALE: questa emittente l'abbiamo persa sulle onde medie per motivi di bilancio economici della radiodiffusione tunisina, ma è rimasta la ricezione sul satellite **Hot Bird** a 13 est della trasmissione in lingua italiana in onda dalle 15 alle 16, le coordinate per la ricezione sono le seguenti 12148 v 27500 3/4 pid audio 117 id: R. TUNIS INTERNATIONALE. Tale emittente è anche diffusa dal satellite **Nilesat** situato a 7 ovest con tali coordinate 10796 v 27500 3/4 con pid audio 3624 e l'indicativo sempre di RADIO TUNIS INTERNATIONALE; anche dal satellite situato a 16 est, praticamente a fianco di **Hot Bird** viene trasmessa RADIO TUNIS INTERNATIONALE con le seguenti coordinate 12683 h sr 2894 fec 3/4 pid audio 803 infine la si può trovare anche sul satellite **Badr** situato a 26 est su 11727 h 27500 3/4 con il consueto indicativo.

RADIO CAIRO della Radiodiffusione della Repubblica Araba d'Egitto è ricevibile via satellite (trasmissione in italiano dalle 20 alle 21 italiane) con le seguenti coordinate sat **Hot Bird** 13 est frequenza 12539 h 27500 3/4 id: Al moagehat pid audio 1190; inoltre anche il satellite **Nilesat** situato a 7° W garantisce una ottima ricezione satellitare in Italia di tale programma con le seguenti coordinate frequenza 11766 h 27500 3/4 con identificativo Mowagahat-3 pid. Audio 1404.

Da notare che la qualità audio di Radio Cairo sul satellite è migliore rispetto a ciò che possiamo ascoltare sulle onde corte e comunque sul satellite **Nilesat** a 7 ovest, dove viene irradiato il segnale che poi viene ripreso per **Hot Bird** a 13 est la qualità audio è la migliore possibile.

V.O.T. VOCE DELLA TURCHIA anche questa emittente si avvale del satellite ma l'emissione delle ore 18,30 italiane su onde corte è stranamente ricevibile solo dal satellite **Turksat** situato a 42 est sulla frequenza 11919 v 24444 3/4 l'indicativo da sintonizzare è VOT WEST; invece sul satellite **Hot Bird** possiamo sentire la replica di questa emissione alle ore 23,30 italiane sulla frequenza 10977 h 27500 3/4 con identificativo VOT WORLD, tale emissione è replicata sullo stesso indicativo anche dal satellite **Turksat** con le stesse frequenze delle ore 18,30.

Come si può dedurre, le emittenti internazionali italofone sul satellite non sono moltissime, vista anche la grande varietà di radio ricevibili dalle varie posizioni orbitali, in ogni caso alcune radio perse sulle vecchie onde corte e medie sono recuperabili con tale sistema di ascolto e questa è cosa di non poco conto, anche valutando la qualità audio decisamente elevata che si può riscontrare ascoltandole.

Un grande saluto da Piero Di Girolamo (su MLR 6 aprile e 4 maggio) e mail: digirolamop@libero.it

Ricevitori portatili

a cura di Andrea Sturm

Ed ecco la seconda parte degli analogici in mio possesso.... Questi 3 sono abbastanza famosi anche se non si trovano facilmente nei negozi comuni. Bisogna armarsi di pazienza e girare su internet....o internient (come mi ha fatto presente qualcuno...).

*Per la prima parte si veda **Radorama** 1/2007 pag. 13-16.*

CENERENTOLA

Fresco dalla Cina ecco arrivato il **Degen DE1107**, considerato il fratello povero del 1103 dal costo abbordabilissimo (circa 49\$ - 38 Euro con spedizione tutto compreso) e dalle mille sorprese.... Stiamo parlando di una radio a sintonia analogica "stranamente" a doppia conversione che si discosta dairicevitori fin ora da me presentati per alcune particolarità ergonomiche e funzionali. Di dimensioni medie, il davanti è caratterizzato da una finestra di sintonia abbastanza larga dai colori bianco /verde e con il tipico indice ad ago metallico posto orizzontalmente comandato da una rotella zigrinata pesata al punto giusto. Fino a qui non si discosta



molto dai ricevitori analogici precedentemente proposti (ricorda il già presentato Kchibo) ma il davanti è caratterizzato anche da un piccolo display digitale con l'ora al quarzo regolabile con dei piccoli (troppo?) pulsanti posti accanto e che può svolgere anche "mansioni" da allarme sveglia e sleep (che per chi non sapesse è la funzione che permette di far spegnere la radio automaticamente con vari minutaggi selezionabili). Vicino abbiamo un commutatore per accendere la luce che illumina il display + la sintonia con un bel colore giallo - verde e più a destra quello per l'accensione dell'apparecchio. Sul davanti si fanno notare ancora, un commutatore a tre scatti per selezionare la sensibilità del ricevitore in onde corte (bassa - medio - alta) che funge anche da selezionatore della modalità stereo/mono in FM per l'ascolto in cuffia, un altro commutatore a due posizioni per il tono (Music/News) e più in basso il regolatore del volume con una rotella meccanica zigrinata dal feeling eccezionale che permette la lettura dell'intensità raggiunta con dei numeri da 0 a 9. Inoltre sono ben visibili in alto a destra tre led che indicano l'accensione dell'apparecchio (rosso), lo stereo se selezionato in modalità FM (verde) e il tuning di ottima fattura (giallo). Insomma.... il davanti è zeppo di comandi....sui lati abbiamo oltre alla rotella di sintonia già menzionata il selettore di banda che ha la particolarità di essere tondo come la sintonia, un interruttore per la ricarica delle batterie (se ricaricabili ovviamente) e dall'altra parte un connettore a jack per la possibilità di una antenna esterna per le onde corte e udite udite... per l'FM più i due tipici per le cuffie e per l'alimentatore esterno. L'aspetto finale è particolare ma alla fine discreto...ma - vi chiederete - come va?

Be se l'altra volta ho parlato bene della pantera nera (Panasonic) cosa dire di questo ricevitore se no che è un vero fuoriclasse e non

sfigura davanti a tanti più blasonati apparecchi. In onde corte la sensibilità, regolabile, risulta essere ottima su tutte le bande anche le più basse....l'antenna di buona fattura e lunghezza è davvero funzionale e fa dimenticare la possibilità di collegarsi ad una esterna che comunque se si ha intenzione di servirsene lavora bene e non satura più di tanto il ricevitore. Non si riscontrano significative immagini grazie probabilmente all'ottima idea di dotare la radio di doppia conversione. In onde medie nulla da eccepire e l'FM (76-108 come Cina insegna) è pure ottima e molto simile al Panasonic....si fa notare soprattutto un po' di troppa sensibilità ma il tutto è aggiustabile regolando l'antenna. Mancano le onde lunghe visto che è un prodotto cinese per il mercato orientale. Il suono è buono e si fa notare per la presenza di un po' di toni bassi e per l'intensità di volume che l'altoparlante di piccole dimensioni riesce ad irradiare. Cosa dire di più? Ci sarebbe ancora da dire che questo ottimo ricevitore trova i suoi accaniti concorrenti proprio in casa! ...Con una manciata di euro in più si ha i modelli 1102 e soprattutto il 1103 della stessa marca con l'innegabile vantaggio della frequenza digitale e altre funzionalità.....praticamente l'unica cosa che lo rende poco competitivo!

Estetica: 6/7 Funzionalità: 9 Ricezione: 9

Suono: 8 Qualità/prezzo: 8

E.....SUO FRATELLO!

Arriviamo ora al nuovo gemello "semi-digitale" del Degen 1107 appena descritto che va sotto il nome di **Degen DE-1104**. Dico semi digitale nel senso che la lettura della frequenza è con i numeri digitali ma la sintonia è ancora analogica. Di dimensioni pari pari al 1107, si presenta con uno display LCD di buone dimensioni dove quando è spento viene indicata l'ora locale (udite udite) l'ora UTC, il giorno corrente (...lunedì, martedì,...)e lo stato della batteria. All'accensione l'ora locale, lo stato della batteria ed il giorno rimangono ben in vista in più ovviamente si ha la visuale della frequenza con delle cifre belle grandi e leggibili con vicino l'indicazione dei metri se si è in onde corte e lo "s-meter" a barre.

Il tutto devo dire è ben sistemato e a differenza di tanti ricevitori di simile fattura offre delle funzionalità di tutto rispetto. Sopra il display abbiamo quattro tasti ...il principale per l'accensione più le funzioni accessorie come lo sleep, il lock e il timer. Sotto invece ci sono i 12 pulsanti per le memorie (...in FM) che fungono anche da selettore di banda quando si è in onde corte e da programmazione del timer, dell'orologio e del giorno quando l'apparecchio è spento. Più in basso i selettori di banda veri e propri divisi in onde medie/onde corte e FM, e due pulsanti dal nome + e - per la sintonia dell'FM stessa (con funzione di auto-scan) che per non si sa quale motivo progettuale si è deciso di non sintonizzare con la rotella "analogica".

Sul lato destro abbiamo la regolazione del volume come nel Degen 1107 più tre commutatori....uno per la regolazione del tono, uno per la funzione local /DX che funge da Stereo/mono quando si è in FM ed uno per l'accensione della luce dello schermo. Quest'ultima scelta, davvero azzeccata, non è sempre facile da trovare nei portatili che spesso scelgono l'opzione premi il pulsante e avrai illuminazione per qualche secondo.....tanto più che devo dire fa il



suo dovere egregiamente con un bel colore arancione. Sul lato del ricevitore abbiamo solo la rotella di tuning dal feeling analogico, di dimensioni adatte e pesata bene...Dall'altra parte i connettori per l'antenna esterna e per le cuffie più l'apposito spazio per l'alimentazione esternasopra l'apparecchio un piccolo commutatore per la ricarica delle batterie se ovviamente si usano il tipo ricaricabile (con l'alimentatore adatto) e l'antenna di giusta grandezza come quella del 1107. Insomma una dotazione di tutto rispetto per un apparecchio dal costo di 50 Euro circa (con le spese di spedizione incluse) anche se l'estetica generale personalmente credo sia modesta visto che non trovo una scelta felice l'utilizzo del colore grigio chiaro che sa proprio di "plasticoso" sullo sfondo totalmente nero.

Prima di passare all'esame sul campo dell'ascolto aggiungo che la dicitura sull'apparecchio ci avvisa che si ha una doppia conversione (che personalmente ritengo dubbia!) in onde corte e medie e la sintonia avviene per bande come nei normali ricevitori analogici...si parte perciò dal limite basso della banda per arrivare a quello alto.....ci sono però dei pezzi di banda che mancano anche se di piccole dimensioni (tipo: nei miei tanto amati 19 metri si arriva a 15705!) e dichiarati nel momento della descrizione dell'oggetto. Detto ciò passiamo all'esame vero e proprio.....L'FM copre dai 76 ai 108,1 MHz ed è caratterizzato dal fatto già citato sopra che può essere sintonizzato solo tramite due pulsanti. Trovo ciò un po' frustrante ma la ricezione, che non raggiunge gli standard del 1103, alla fine è discretaanche se nella banda sotto gli 87 ci sono parecchie immagini (o sono delle spurie?). In onde medie (530-1640) non è malaccio anche se forse manca un po' di sensibilità e a tratti può sembrare sordo. La selettività invece è OK ed alla fine si ha un risultato abbastanza buono visto che tra le altre cose non si notano grosse immagini in banda. In onde corte il comportamento è molto simile solo che il tutto è avvantaggiato dall'utilizzo dell'antenna telescopica che aperta completamente dà buoni risultati...ma regala anche qualche (piccola) immagine tanto da far dubitare l'utilizzo della doppia conversione per questa radio. Alla fine anche

qui si sente la mancanza di un po' di sensibilità in più..... Il selettore dx/local funziona egregiamente da attenuatore ed alla fine la radio è abbastanza stabile e piacevole da usare. Una nota sullo "s-meter" che ha un comportamento un po' strano nel mio apparecchio.....si ha infatti una corretta lettura del segnale solo sulle stazioni forti.... quando ci si trova su segnali medio bassi non indica quasi nulla. Il suono della radio è però piacevole e raggiunge livelli ragguardevoli di potenza solo un tantino minori al fratello 1107.

Cosa dire di più? Il risultato secondo me è discreto! Inoltre non si capisce bene a chi dovrebbe essere indirizzato tale prodotto visto che siamo quasi ai livelli del 1103 e 1102 come prezzo e perfino il 1107 sotto alcuni aspetti lo supera.....Certo si ha la lettura digitale curata della frequenza ma certe scelte progettuali e il comportamento generale hanno qualche ombra. Come luci invece ci sono da segnalare l'ottima struttura del display che regala informazioni chiare e utili che non si trovano su apparecchi di costo ben superiore.....ma a differenza dei predecessori qui la "plasticità" dell'apparecchio in generale è ben visibile!

Perché i tecnici Degen non pensano ad un 1102 con l'ergonomia del 1104? (si tratta forse del modello E5 della Eton?)

Estetica: 5/6 Funzionalità: 8 (per lo schermo)

Ricezione: 6 Suono: 7/8 Qualità/prezzo: 6

IL GIGANTE LUNATICO

Il **TECSUN BCL2000** (meglio noto come **ETON S350**) è un ricevitore che si discosta da quelli fino ad ora presentati soprattutto per le sue forme e le dimensioni davvero generose che lo rendono adatto anche come radio da tavolo. E', comunque, ancora un apparecchio analogico a singola conversione anche se utilizza un display digitale per la lettura della frequenza.

La prima cosa che colpisce la vista è il manopolone di dimensioni generose che in realtà ad un controllo più accurato si nota essere formato da due rotelle concentriche.....una, quella più esterna, per la sintonia veloce, mentre quella interna con diversa zigrinatura per

Novità!

RTX CONTROL

Computer Aided Radio and Analysis

Themis

Incubatore Imprese Innovative Politecnico di Torino



Brochure ed elenco dei rivenditori scaricabili dal sito: www.themisitalia.it

Solo €155,00 !

THEMIS Srl - Via Genovesi, 4
10128 Torino
www.themisitalia.it
Tel. /Fax 011-5096445
e-mail : info@themisitalia.it

Data Base, contenente già oltre 25.000 emittenti aggiornabile in base ai risultati dello scan.

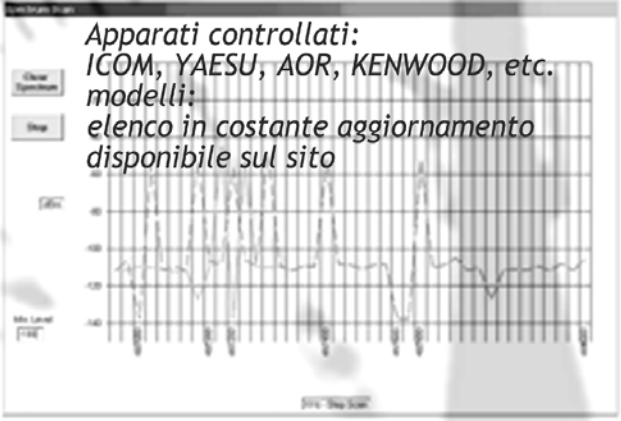
Ad ogni registrazione (.wav) vengono associati i dati di misura del segnale RF acquisito.

Analisi dello stato di occupazione dello spettro di frequenze e del livello del segnale acquisito da ciascuna emittente

Taratura del livello del segnale acquisito dal ricevitore in dBm, µV e dBµV

Analisi delle BF tramite funzioni di oscilloscopio e di analizzatore di spettro

Apparati controllati:
ICOM, YAESU, AOR, KENWOOD, etc.
modelli:
elenco in costante aggiornamento disponibile sul sito



la sintonia fine. Il tutto funziona davvero bene visto anche la pesatura adatta e devo dire che spazzolare le varie bande è un lavoro piacevole. Subito sopra c'è il display di dimensioni ragguardevoli (come tutto in questo apparecchio) con la lettura delle frequenze con caratteri LCD per "orbi" che dà anche informazioni sullo stato delle batterie e sul segnale in antenna oltre ovviamente la banda che si sta ascoltando.

Allo spegnimento dell'apparecchio invece resta visibile l'ora e lo stato della batteria. Sopra ci sono i tasti per le funzioni accessorie come l'allarme, la regolazione dell'orologio e la retroilluminazione del display che come nel caso precedente ha l'ottima caratteristica di farlo in continuità. Sulla sinistra abbiamo un bel pulsante rosso per l'accensione della radio che funge da sleep se premuto velocemente. Subito sotto il commutatore per la selezione della banda FM in modalità normale o con funzione AFC (funzione che elettronicamente rende stabile la frequenza in modalità FM) o la modalità AM con possibilità di scelta tra due larghezze di banda (narrow o wide) ben scelte. Sotto ancora un altro commutatore "correlato" con quello superiore e di aspetto uguale per la scelta delle bande AM suddivise in onde medie (520-1620 kHz), onde corte 1 (3-8 MHz), onde corte 2 (8-17 MHz) ed onde corte 3 (17-28 MHz). Sotto ancora tre manopole poste a triangolo: la superiore per il volume e le altre due più piccole per la regolazione dei toni bassi ed alti. Sul davanti rimane ancora una manopola posta sulla destra in basso per l'RF gain in modalità AM ed il grosso altoparlante che occupa tutta la sinistra.

Interessante è quello che si trova sul lato sinistro...Qui, abbiamo un commutatore a due scatti che funge da LOW PASS Filter (filtro passa basso) in modalità SW, un altro uguale per la selezione della modalità stereo/mono in FMpiù in basso il line out con i tipici connettori RCA rossi e neri che si trovano in campo HI-FI e sotto ancora il connettore per le cuffie. Sul retro la radio ci regala la fantastica possibilità di attaccarci attraverso "una presa TV" con un'antenna FM esterna e attraverso due connettori a scatto (rosso/nero) l'eventuale antenna AM/SW a filo con relativa terra. Sopra il tutto è abbellito da una maniglia a mo' di zaino scolastico (forse è meglio cinghia?) in materiale plastico che può diventare a tracolla se srotolata completamente per la trasportabilità del tutto. Un ultimo accenno all'antenna telescopica che risulta essere molto robusta e di dimensioni adeguate. Insomma una disponibilità di comandi ragguardevole con delle scelte a tratti coraggiose e fuori dal comune che rendono questo apparecchio esteticamente un gioiello. Non faccio mistero che credo sia uno dei ricevitori più belli in circolazione soprattutto nella versione rossa (non la mia.....era finita!) ed è sicuro che la sola disposizione dei ragguardevoli comandi non può lasciare indifferenti.

Ma la domanda nasce spontanea.... lo sono anche le prestazioni? Il ricevitore fa il suo dovere discretamente su tutte le bande senza eccedere su nulla. In FM è buonocon una discreta sensibilità ma senza raggiungere livelli da possibile DX!.....In onde medie lavora discretamente con sensibilità adeguata ed aiutato dalla possibilità di scelta della larghezza di banda. Purtroppo essendo a



singola conversione soffre abbastanza pesantemente di immagini e la selettività non è delle migliori. In onde corte idem con patate! Si ha in generale un buon comportamento e l'antenna telescopica aiuta molto. Peccato per la presenza anche forte d'immagini appena si estrae l'antenna per raggiungere un'adeguata sensibilità. Un'altra cosa che secondo me non è buona ed è forse la cosa che più concretamente penalizza questa radio è la stabilità. Qui si è raggiunto un livello di "drifting" esagerato!....Soprattutto nella prima ora se ci si sintonizza su una frequenza si è costretti ad aggiustare la stessa spesso pena il trovarsi 10 kHz sopra o sotto!

C'è da dire qualcosa anche per l'RF gain.....l'idea di dotare tale radio di tale funzione è ottima visto anche la presenza d'immagini ma purtroppo si ha che tale manopola funziona solo per un quarto della sua "lunghezza" e il tutto diventa frustrante....Il filtro passa basso ha qualche utilità in condizione di banda affollata in onde corte ma funge più da attenuatore che da filtro.....

Certo ad un apparecchio dal costo di circa 100 Euro in Europa (e 60 con spedizione compresa dalla Cina) non si può chiedere la luna ma è davvero un peccato perché le potenzialità offerte dal progetto sono davvero tante senza dimenticare che il suono offerto dall'altoparlante generoso è ottimo con perfino la pregevole possibilità della regolazione del tono. Sembra quasi che il progettista della radio e quello che ha creato l'estetica e le funzionalità siano diversi (....come probabilmente è) e non si siano mai parlati! A dire la verità c'è in giro la versione revisionata (BCL3000...s350dl) che sembra ponga un miglioramento al drifting....ma gironzolando per internet non sembra riesca a farlo proprio bene. Ci sarebbe bisogno di doppia conversione e maggiore attenzione nella scelta di alcuni componenti critici....Aspettiamo con ansia il BCL4000!

Estetica: 10 Funzionalità: 9 Ricezione: 5/6 (causa stabilità)
Suono: 8 Qualità/prezzo: 6 ...in Europa

Incontro tra amici della Radio

Anche quest'anno alcuni amici appassionati dell'emittenza internazionale si incontra domenica 10 giugno alle ore 13 davanti alla facciata della chiesa di Sant'Antonio sotto la statua equestre del Gattamelata (per chi fosse interessato, ricordo che la messa in basilica si tiene alle ore 12.15).

Dopo il primo momento di saluto, andremo a mangiare tutti insieme in una pizzeria nelle vicinanze.

L'incontro, a base di "chiacchiere informali" sul radioascolto e sui programmi delle emittenti in lingua italiana durerà fino alle 18 circa. E' prevista una sosta nella grande piazza di Prato della Valle. Sono molto graditi ricevitori portatili per fare qualche "prova sul campo".

Tra i temi di cui si vorrebbe parlare ci sono il radioascolto in Italia, lo stato delle trasmissioni in italiano, il DRM e le sue potenzialità. Se qualcuno porta qualche ricevitore è meglio.

Per chi vuole partecipare può contattarci ai seguenti indirizzi:

Dario Gabrielli
numero telefonico 049 702853 - 333 7613634
eMail: dariogabrielli-9756@poste.it

Enrico Bellodi
numero telefonico 348 5223978 - 051 390445
eMail: bellodie@inwind.it

Vi aspettiamo numerosi!
(Dario Gabrielli su MLR 11 maggio)

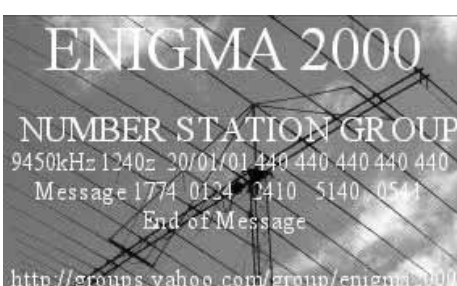


TUTTO QUELLO CHE AVRESTI VOLUTO SAPERE SU E10 E CHE NON HAI MAI OSATO CHIEDERE

di Quirino Tirelli (*)

Parleremo oggi delle Number Stations ed in particolare ci soffermeremo su quella soprannominata **E10**. Queste particolari trasmissioni vengono effettuate sulle onde corte. Per la maggior parte degli SWL e dei DXer le Number Stations non rappresentano un'attrattiva. Il contenuto di queste trasmissioni consiste in una voce meccanizzata, generalmente femminile, che legge una serie di numeri o di lettere. Queste stazioni non trasmettono un proprio identificativo, non dicono da dove trasmettono, né danno altre informazioni. La maggior parte degli ascoltatori le considerano monotone e noiose e, appena le sintonizzano, cambiano immediatamente frequenza. Un piccolo numero di ascoltatori, invece, trova queste emissioni intriganti. Essi sono attratti dall'alone di mistero che le circonda; chi è a trasmettere?, cosa trasmettono?, dove e perché trasmettono?, domande che non fanno altro che alimentare la passione per queste stazioni.

Cosa sono le number stations? La risposta a questa domanda si trova nel nome stesso. Sulla terra una o più organizzazioni spendono molto denaro per mantenere queste trasmissioni in onde corte che consistono nella lettura di una lista di numeri o di lettere. La voce (quando si tratta di stazioni fonetiche) è normalmente generata al computer. Si possono ascoltare in diverse lingue; inglese, tedesco, spagnolo, russo, e mandarino (cinese). Queste emittenti occupano l'intero spettro delle HF da 1,7 a 30 MHz durante tutte le ventiquattro ore. Alcune di queste stazioni usano il codice Morse. L'associazione **ENIGMA**



(European Numbers Information Gathering and Monitoring Association), costituita da un gruppo di DXers che attivamente ascoltano e studiano le varie Number Stations, ha creato un sistema di nomenclatura per

classificarle. Questo sistema consiste in un codice costituito da una lettera e un numero. La lettera indica il linguaggio utilizzato; **E** è usata per le stazioni che trasmettono in inglese, **G** è usata per le stazioni che trasmettono in tedesco, **S** è usata per le stazioni in lingua slava, **V** per tutti gli altri linguaggi. Quelle stazioni che non usano emissioni vocali sono identificate con **M** per le stazioni che usano il codice Morse e con **X** per quelle che usano altri metodi digitali. Il numero dopo la lettera serve per distinguere le diverse stazioni all'interno dello stesso gruppo.

ESEMPLI:

V2 : Linguaggio utilizzato Spagnolo. Le trasmissioni di questa stazione consistono in una voce femminile che legge gruppi di cinque numeri per circa 40-50 minuti; le trasmissioni generalmente iniziano allo scoccare dell'ora. Sono state identificate delle varianti di questa stazione (voce maschile, e altri formati) conosciute come V2a. Si crede che questa stazione sia controllata dal DGI, il servizio segreto cubano.

E5: Linguaggio utilizzato Inglese. Attribuita alla CIA (Central Intelligence Agency), si pensa che trasmetta dal Nord della Virginia. Le trasmissioni sono costituite da una voce femminile computerizzata che legge gruppi di cifre (Questa stazione è anche nota come "Counting Station")

E3: Linguaggio utilizzato Inglese. Attribuita al britannico **MI6**, servizio segreto di sua maestà. E3 è anche conosciuta come

"**Lincolnshire Poacher**" perché le sue trasmissioni iniziano con una vecchia canzone popolare inglese dal titolo, appunto, **Lincolnshire Poacher**. Con molta probabilità il sito di trasmissione di E3 si trova nel Mediterraneo (molto probabilmente sull'isola di Cipro).

E10 - MOSSAD STATION

In questo articolo, in particolare, vogliamo trattare la NS conosciuta come **E10**. Il linguaggio utilizzato, come si capisce dalla **E**, è l'inglese. Le informazioni a nostra disposizione indicano che questa stazione iniziò le trasmissioni a partire dalla metà degli anni '70. Essa è attribuita ai servizi segreti israeliani. All'interno dello Stato di Israele (e in tutti i territori occupati) operano diverse agenzie di intelligence israeliane: lo **Shabak** e



lo **Shin Bet** che si occupano di controspionaggio. Il **Reshud** che si occupa di antiterrorismo. L'**Aman** che si occupa di intelligence militare. La principale agenzia di intelligence israeliana (equivalente alla CIA americana) è il **MOSSAD**.

Le trasmissioni della number station E10 iniziano tutte con un identificativo tattico costituito da tre lettere (ad es. **CIO**, **VLB**). Qualche volta queste lettere sono seguite da un numero come ad esempio **1** o **2** (vedremo la teoria del suffisso più avanti). Le trasmissioni sono spesso, per ogni call-sign, in simulcast su diverse frequenze. Si pensa che la stazione **E10** sia gestita dal **MOSSAD**. Il quartier generale del **MOSSAD** si trova a **Tell-Aviv**. Da questa città le trasmissioni raggiungono, attraverso link in UHF, i trasmettitori HF sparsi su tutto il territorio. Molti anni fa, infatti, l'**SWL Greg Mitchell**, mentre si trovava in un hotel fuori Tell Aviv, notò che il suo ricevitore in onde corte era disturbato dalle trasmissioni di una Alphabet Station. Secondo Mitchell questi messaggi, una volta preparati erano mandati via telefono, UHF o microonde a più di 20 trasmettitori dislocati sul territorio di Israele. La potenza di questi trasmettitori varia dai **10** ai **20 kW**.

Tutti i messaggi di **E10** hanno la stessa struttura:

Call sign ripetuto per circa tre minuti (Es. **VLB**)

- 1) "Message, message"
- 2) "Group num., Group num" (Es. "Group 34 Group 34")
- 3) "TEXT,TEXT"
- 4) "APKNC BNVGT OLIUY GFDVP....."
- 5) "END OF MESSAGE"
- 6) "Repeat, repeat" viene ripetuto il messaggio
- 7) "END OF TRASMISSION"

Se dopo il call-sign sono presenti dei numeri (ad esempio **CIO2**) allora non è trasmesso nessun messaggio. Se sono trasmesse solo le tre lettere del call-sign allora certamente un messaggio verrà trasmesso. I numeri che possono seguire le lettere del call-sign sono:

- 2 che vuol dire "**NO MESSAGE**". E' usato come marker (DE/CQ) e si può ascoltare spesso
- 1 che vuol dire "**Test di trasmissione**" è stato ascoltato raramente

Altri numeri sono stati ascoltati nel corso degli anni (molto raramente) il cui significato, però, rimane sconosciuto (es. 0,3,9). Occasionalmente possono essere trasmessi call-sign seguiti da stringhe speciali formate da soli numeri o da numeri e lettere (es. **CIO80886**, **SYN97144**, **CIO7IBIBI4ZI1Z55**); il loro significato è sconosciuto.

Recenti rapporti di ascolto hanno suggerito che Israele è sicuramente la sede di questa emittente. Le informazioni ricevute dal gruppo **ENIGMA**, nel 1993, hanno confermato questa teoria. Nel gennaio del 1996 una lettera anonima, proveniente da Londra, recapitata alla rivista **ENIGMA**, affermava chiaramente

che la stazione **E10** era situata in Medio Oriente, molto probabilmente in Israele. Ancora più recentemente sono state segnalate intermodulazioni tra le trasmissioni di **E10** con call **VLB** sugli **8127 kHz** e le trasmissioni, in onde medie, della stazione **GALEI ZAHAL**, la radio delle forze armate israeliane. Recentemente sono state formulate delle ipotesi sulla possibilità che trasmettitori situati sul territorio di paesi "amici" possano ritrasmettere i messaggi della NS **E10**. Rapporti d'ascolto provenienti dal **Sud Africa** riportavano forti segnali sia sulle basse che sulle alte frequenze (da 2 MHz a 11 MHz). Il Sud Africa è geograficamente più distante da Israele rispetto all'Inghilterra (circa il doppio). La qualità dei segnali, tuttavia, sui 4-5 MHz ricevuti in Sud Africa, contrasta fortemente con quelli ricevuti in Inghilterra. Molto poco è conosciuto a riguardo dei servizi segreti Sud Africani. La più grande organizzazione di intelligence Sud Africana conosciuta è la tristemente nota **BOSS** (Bureau of State Security). Il suo primo comandante fu Generale **Hendrick Van der Bergh** (nominato dal primo ministro sud africano **John Vorster**, vedi figura a lato, nel 1966) questa organizzazione ha il suo quartiere generale a **Pretoria**. Altra organizzazione poco conosciuta è l'intelligence della **Rhodesia** (attuale **Zimbabwe**) chiamata **Central Intelligence Office (CIO !!** che coincidenza). Queste organizzazioni sono state estremamente attive nel sostenere il sistema dell'Apartheid. Spedire pacchi bomba agli attivisti neri, distruggere e saccheggiare gli uffici dei vari gruppi anti-Apartheid a Londra, inclusa la sede di Amnesty-International, erano le loro principali attività.



P.W. Botha sciolse il **BOSS** nel 1978 e rimosse Van der Bergh dal suo posto, rimpiazzando il **BOSS** con il **NIS** (National Intelligence Service). Il **NIS** fu coinvolto, nel 1983, nel tentativo di colpo di Stato nelle Seychelles. Cosa sia successo al **NIS**, nel Sud Africa post-apartheid, non è chiaro. E' certo comunque che **Nelson Mandela** abbia ristrutturato i servizi di Intelligence così come ha fatto con le forze armate del paese. Essi continuano ad operare, probabilmente, con gli stessi metodi di prima ma per fini diversi. Resta comunque accertato che i servizi di Intelligence Sud Africani, in qualche modo, siano collegati con le trasmissioni della NS **E10**. A circa 42 km a sud di Johannesburg (**Mayerton**) c'è un trasmettitore che appartiene alla **SABC** (South African Broadcasting Corporation) che è usato da varie stazioni Broadcast locali (Radio RSA, Radio Kudirat). L'idea che questo trasmettitore possa essere utilizzato per ritrasmettere number stations di altre Nazioni non è così bizzarra come sembra. Così come accade per le emittenti Broadcast, dove il relaying è abbastanza diffuso, la stessa cosa potrebbe succedere anche per le varie NS.

Abbiamo accennato, precedentemente, che **E10**, all'inizio delle sue trasmissioni, ripete per circa 3 minuti un call sign tattico identificativo. Se ne possono ascoltare molti sintonizzandosi sulle frequenze utilizzate da questa emittente:

ART, CIO, EZI, GBZ, GPO, JSR, KPA, MIW, NDP, PCD, SYN, ULX, VLB, YHF.

Molti di questi call sign sono rimasti stabili (usando le stesse frequenze e orari) per molti anni. Altri call sign, invece, come ad esempio **GPO**, che era un call sign molto attivo fino a qualche anno fa, è stato sostituito da un nuovo call sign (**FTJ**). Altri call sign, ancora, dopo un periodo di attività, sono spariti per poi

ricomparire dopo anni. Si pensa (da studi sulla propagazione effettuati dal DXer **AlphaVax**) che ogni call sign sia diretto verso regioni specifiche. In particolare **AlphaVax** suggerisce che tutte le trasmissioni con call **JSR** siano dirette in **Libano**, quelle con call **ART** siano dirette in **Iraq**, quelle con **FTJ** in **Giordania**, quelle con **ULX** non sono state ancora classificate, quelle con **PCD** siano dirette in **Siria**, quelle con **EZI** siano dirette in **Iran** ed in alcune zone dell'**Africa**. Esaminando le trasmissioni dei diversi call sign si è capito che **E10** non è **UNA** NS ma comprende ben **TRE** diversi tipi di stazioni:

- 1) Stazioni ad alto traffico "Day to Day Operations"
- 2) Stazioni a basso traffico "General alert transmissions"
- 3) Stazioni senza traffico "Deep Cover/mission specific"

- 1) Stazioni ad alto traffico: sono quelle che si possono sentire più spesso e che hanno il formato standard di trasmissione descritto precedentemente. Hanno schedule (ora, frequenza) regolari. Appartengono a questa categoria i call **ART, EZI, FTJ, JSR, KPA, PCD, SYN, ULX, YHF**.
- 2) Stazioni a basso traffico: sono stazioni che, pur non mandando regolarmente messaggi, mantengono schedule regolari. Appartengono a questa categoria i call **CIO** e **MIW**.
- 3) Stazioni a traffico nullo: Sono stazioni che si ascoltano rarissimamente e che non hanno trasmissioni e schedule regolari (**BAY, GBZ, OEM, NDP, TMS, ZWL, ROV, HNC**).

THE MO PROJECT

Tre anni fa (principalmente ad opera di **AlphaVax**) è nata una nuova fase di monitoraggio di questa NS. Prima di **AlphaVax** i vari ascoltatori non erano coordinati tra loro (o poco coordinati). Ad opera di un piccolo gruppo di DXer si è riusciti a collezionare un gran numero di log (5.000 messaggi registrati in circa 3 anni). Una volta trascritti questi messaggi sono stati analizzati. Quello che segue è l'analisi fatta da **AlphaVax** su questi messaggi (Nella foto a sinistra l'attuale direttore del **Mossad, Meir Dagan**).



La prima cosa che è subito balzata all'attenzione è che messaggi di slot diversi (slot = call sign + time) avevano caratteristiche simili!

Analizzando questi dieci slot (**JSR, FTG, ART, ULX, PCD**) si sono evidenziati dei messaggi con particolari caratteristiche (**messaggi con proprietà speciali**):

Message-ID	Date logged	Callsign	Groups
1	9 ott 2005	JSR 1630z	21
2	13 ott 2005	FTG 1830z	11
3	25 sett 2005	FTG 2330z	31
4	2 ott 2005	FTG 0100z	16
5	29 ott 2005	FTG 0100z	15
6	1 ott 2005	ART 0130z	17 (*)
7	23 sett 2005	ULX 0200z	23
8	28 nov 2005	ART 1100z	34
9	20 nov 2005	PCD 1630z	17 (**)
10	6 gen 2006	PCD 1800z	28 (***)

(*) Messaggio trasmesso fino al 22 ottobre; dal 29 ottobre poi è stato ritrasmesso. Tra il 22 e il 29 è stato trasmesso **ART2**.

(**) Prima che venisse trasmesso questo messaggio con speciali proprietà, nello stesso slot (1630z), erano trasmessi messaggi senza specifiche proprietà. La cosa strana è che quando questo messaggio con speciali proprietà iniziò ad essere trasmesso altri

messaggi speciali comparvero in altri slots nello stesso mese.

(**) Questo messaggio è stato trasmesso per circa un mese. I messaggi trasmessi prima di questo, nello stesso slot, non avevano mai avuto le particolari proprietà che ora analizzeremo.

Questa è la trascrizione completa di questi messaggi:

ID GROUPS

- 1 FYJZF HTSYJ **MAXRA** EXKKP PCEEI HQBNR HCDEZ CJCQP **JWOKY** WIQTK RALBL EDDKD GQBHS OHQNT RYZHQ MSDPR XXAYX SFNWM LTKGA QTWJI QEVXI
- 2 GZJZF GTTYJ **MBYSA** EWKKO EDEFI HPCMQ HCDEZ CJCQP **JVOLY** WIQTL RAKCM
- 3 JYJYG HTTYJ **NBXRA** EWKKP ECEEI HQCLQ HDDEZ CJCQP **JVPLY** VIQTL SALBK EDDKD GQBGS OHQNT SZZHQ MSDPS YWAYX SFNWN LTLGA QZXJI PFUWG TUEFN PSRSU NAZCM RYPVZ YWFOH AROED XHLUL NUAIT CCUDG YWNGO
- 4 JZJZF GTSYJ **NBXRA** EXKKP EDEFI HQCMQ HCEEZ CJCQP **JWOKY** WHQTL SALBK EEDLE HQBHS OHRNT RZYHQ MSDSS
- 5 HZJZF GTSYJ **NBXRA** EXKKP EDEFI GQCLR HCDEZ CJCQP **JWOKY** WHQUL SALBK FDDLE HQBHS NHRNT RZYFO
- 6 HZJZF HTSYJ **NAXRA** EXKKP EDDFF HQCMQ HDEFZ CJCQP **KQPLY** WIQTL SALBK FEELD HQBHS OHRMT RYZHQ MSDQS YXAYX
- 7 JYJZF HTRYI **MBXRA** EWKKP EDDFF HQCMQ IDEFZ CJCQP **JWPLY** WIRUL RAKBK EEELD HQBHS NGQNT QYYHQ NSCQS XXAZX TENWM LSLGA QZWJI QFUWG TSEGN PRRUU
- 8 FYJZF GTSYJ **NAXRA** EXLKP EDDFF HQCMR HDEEZ CJCQP **JVOLY** WIQUL SALBJ FDELD HQBGS NHRNT RZZHQ MSDRR YXAYX SENVM LTLGA QZWJI QFUXH TTEFN OSRSU OAZCN RYPVZ YWGPB ARNDE YILVL MVAJT CCUDH YXNGQ GXSON KZSBC XDZPT
- 9 GZJZF GTSYJ **NBXSA** EWKKP FDDFI GQCLR HDEEZ CJCQP **KWPLY** WIQUL SAKBK FDDLD HPCGR OHQOT RZYHP MRDQS XXAZW
- 10 HZJZG GTSYJ **MBXRA** EWKKP ECEEI HQCMQ HDDEZ CJCQP **JWOLY** WIQTL SAKBL EDDLD GQBHR NHQNT RYZIQ MSCQS YWAYX SENWM LTLGA PZXJI QFUXG UUEFN PRRST OAZDN SYPVZ YWGPB AQNED YILVM

Come si può notare, alcuni gruppi di questi dieci messaggi sono simili (alcuni addirittura sono **UGUALI**)!

Anche quando i gruppi non sono uguali si nota una strana proprietà. Analizziamo, ad esempio, il primo gruppo del messaggio numero 6 (**HZJZF**) e il primo gruppo del messaggio numero 9 (**GZJZF**). Si può facilmente notare che anche dove le lettere non sono uguali (**H** e **G**) esse sono vicine alfabeticamente (si dice che sono shiftate). Dall'analisi di questi log si possono immediatamente trarre delle conclusioni. La prima conclusione è sul metodo di cifratura utilizzato. Esso non può essere l'**OTP (One Time Pad)**. Potrebbe forse trattarsi di un tipo particolare di cifratura conosciuta come **CODEBOOK**?



Altra cosa che si capisce dall'analisi di questi messaggi è che il primo gruppo di ogni messaggio non può essere l'**ID** codificato degli agenti, così come si pensava precedentemente (Nella foto a sinistra il sito di trasmissione situato sull'isola di Cipro. Si pensa che da qui possono essere ritrasmessi alcuni messaggi di **E10**).

Analizziamo ora altri messaggi con proprietà simili a quelli analizzati poco fa:

Message ID	Date Logged	CallSign	Groups
1A	13 ott 2005	FTJ 1600z	45
2A	10 ott 2005	ULX 0500z	20
3A	12 nov 2005	ULX 0930z	45
4A	12 nov 2005	ULX 1030z	50

ID GROUPS

1A QHZJZ **FGTSY** JNBXR AEXKK **PEDEF** IHQCM QHCEE ZCJCQ PJWOK YWHQT LSALB KEEDL EHQBH SOHRN TRZYH QMSDQ SYWAY XSFNV MLTLH **AQZWI** IQFUX GTTEF NORRS TOAZD MSYPV ZYWFO HAQNE EYHLV LNUAI TCCTD GYWLH QHWRO NLZSC CXDZO SJBHM ZTMHY ONTRT LLZUB FGIBI SZCMI JBDRU AZSOK SUSOI MQGOS ELVKX

2A MHYJZ **FGTTZ** JMBXR AEXKL **PEDFE** JGQCM RHDEE ZCJCQ PKWPL YVIRT MSALB KEEDL EHPBG SOHQN TRYI QMSDQ SXQAY XSFNV MLTMH **AQZWK**

3A PIYJZ **FHTSY** JNAXR AEXKK **PEFFF** JHQCM QHDEF ZCJCQ PKWPL YWIQT LSALB KFEEL DHQBH SOHRN TRYH QMSDQ SYXAY XSENV MLTLG **AQZWK** IQFUX GTTEG NPSRS UOAZC NSYPV ZYWGA IAQNE EYILV KMAI TCCTD HYWNG QGWRO OMZTB CXDZP TJBLG ZTLGX NOURT LLZVB FHIBI TZCMI JBDSU AZTOL SUSOI MQFPS DMVJY

4A OHYJY **GHTTY** JNBXR AEWKK **PECEE** IHQCL QHDEE ZCICQ PJVPL YVIQT LSALB KEDDK DGQBG SOHQN TSZZH QMSDP SYWAY XSFNW NLTLG **AQZXJ** IPFUW GTUEF NPSRS UNAZC MRYPV ZYWFO HAROE DXHLU LNUAI TCUD GYWNH QGXRP NLZTB CYDZO TJBLH ZTLHX NOUQT LMYUC EGIBI SZCLJ JBDRU AZSPL SVTOI MQFOT EMVKY JVZQJ LPVDJ UEDNU RWZAZ KJVM

Il lettore può divertirsi da solo a trovare le analogie nei diversi messaggi sopra citati. Analizzando questi log balza subito all'occhio che i messaggi con **ID 1A** e **3A** sono quasi identici!

Messaggi con call differenti (**FTJ** e **ULX**) e trasmessi in orari differenti (quindi slot differenti e quindi indirizzati ad ascoltatori differenti) sono **MOLTO** simili!

Torniamo un attimo al primo gruppo di messaggi (quelli identificati con ID 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10) ed analizziamo il terzo gruppo di ogni singolo messaggio:

ID	GROUP
7	MBXRA
3	NBXRA
6	NAXRA
4	NBXRA
1	MAXRA
2	MBYSA
5	NBXRA
9	NBXSA
8	NAXRA
10	MBXRA

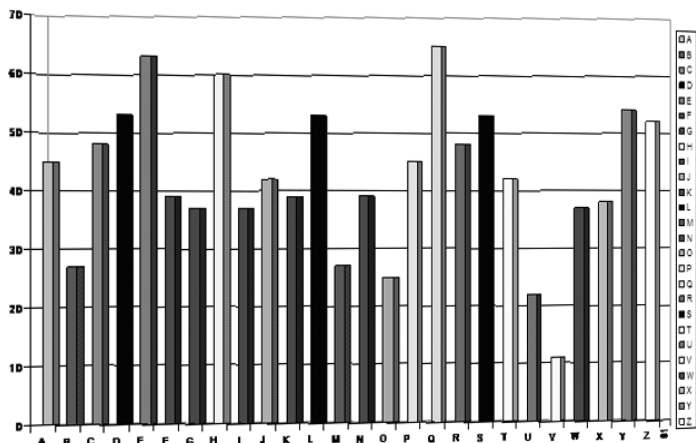
Come facilmente si può notare da questo schema la lettera "**M**" è cambiata in "**N**" e la lettera "**R**" è cambiata in "**S**".

Lo stesso schema si può notare analizzando il nono gruppo :

ID	GROUP
7	JWPLY
3	JVPLY
6	KQPLY
4	JWOKY
1	JWOKY
2	JVOLY
5	JWOKY
9	KWPLY
8	JVOLY
10	JWOLY

Come si può notare, la lettera "**Q**" non rientra nello schema sopra descritto. Tale lettera rappresenta l'eccezione alla regola. Come si può vedere dal grafico delle frequenze (vedi sotto) la "**Q**" è quella con la frequenza più alta.

(*) A colore uguale corrispondono frequenze uguali. In verde (la **Q**) è indicata la frequenza più alta. In giallo è indicata la frequenza più bassa (la **V**)



Recentemente un altro membro della lista **ENIGMA** (Nome in codice **Sancho Pansa**) partendo dalle osservazioni fatte da **AlphaVax** ha tratto le seguenti conclusioni:

- Nei messaggi sopra analizzati ci sono dei gruppi (**LLTLGA**) che si trovano solo nei messaggi lunghi.
- Altri gruppi (come ad esempio **EXKKP**) si trovano solo nei messaggi corti.
- In un solo caso il primo gruppo è stato ripetuto (msg con id 5 e 6).
- Alcuni gruppi iniziano o finiscono sempre con la stessa lettera (ad esempio **E, P, Y**).

RIASSUNTO DELLE PROPRIETA' DEI MESSAGGI SPECIALI

1. Se in un gruppo una lettera cambia essa viene sostituita sempre dalla prossima o dalla precedente in ordine alfabetico (ad es. **A** in **B** o **B** in **A**)
2. La lettera "**Q**" è quella che varia di più (sia di posizione che di frequenza)
3. In ogni messaggio c'è almeno un gruppo già trasmesso in altri messaggi

FINE

Riferimenti:

<http://www.simonmason.karoo.net/page69.html>
<http://groups.yahoo.com/group/enigma2000/>
<http://home.luna.nl/~ary/>

Ringraziamenti:

AlphaVax, senza le sue osservazioni saremmo ancora all'età della pietra.
Tutta la lista Enigma2000

(*) dalla relazione presentata al Meeting AIR di Torino

MLR = Mailing List Radiorama

La *Mailing List Radiorama* dedicata al radioascolto è realizzata dall'A.I.R. ed è totalmente gratuita ma riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a **Radiorama**.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento che compare sull'etichetta di spedizione sotto cellofane.

Indirizzare così: a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile su **Radiorama** 2/2005 - pagina 22.

La tesi di diploma

Ciao a tutti, cercando materiale per la mia tesi di diploma ho reperito un testo molto interessante.

La tesi la voglio fare sul ruolo nella seconda guerra mondiale di Radio Londra (BBC): fornire informazioni e messaggi segreti per la resistenza. Che ne dite? Può essere una buona idea; inoltre realizzo un rx a rigenerazione con una valvola da mostrare alla commissione d'esame. Suggestimenti?

Allora, questo è un discorso trasmesso alle 22:40 il 22 aprile 1941 da Radio Londra.

Buona sera.

Due mesi di arresto e mille lire di multa colla condizionale: è questo il prezzo, per ogni cittadino italiano incensurato, dell'abbonamento alle trasmissioni di Radio Londra, oltre al canone annuale dell'EIAR e all'eventuale confisca dell'apparecchio, se questo è di proprietà del nostro ascoltatore. Il prezzo è caro, ne conveniamo, ma non siamo noi a trarne profitto; e, d'altronde, il numero crescente dei nostri ascoltatori dimostra quanto siano vaste le categorie di italiani che affrontano questo rischio per ascoltarci.

Non vi è esortazione della stampa o delle autorità fasciste, non vi è minaccia di pene, non vi è sanzione effettiva che possa circoscrivere o fermare questo continuo allargarsi della massa di nostri ascoltatori in Italia. Nel Nord e nel Mezzogiorno, nel centro e nelle isole, nelle città e nelle campagne, in montagna o sul mare, non vi è un centro abitato nel quale la voce di Radio Londra non sia ascoltata; furtivamente eppure con intensa attenzione, colla emozione di fare ciò che è proibito e di preservare qualche cosa di caro.

In ogni grande casamento cittadino, a una data ora del giorno o della sera, vi è almeno una radio il cui altoparlante parla sommessamente come un sussurro. È l'ora di Radio Londra: e il capofabbricato non deve sapere, per quanto, forse, sia occupato ad ascoltare anche lui.

Si mandano i bambini a letto; perché non parlino l'indomani a scuola e qualcuno faccia la spia al maestro, e il maestro faccia la spia al fiduciario rionale. Se una visita batte alla porta, la radio viene spenta di colpo. Si spengono i lumi a volte; come se l'oscurità dovesse attutire il suono; si ascolta alla cuffia; si adoperano antenne portatili orientandole in modo da favorire la ricezione ed eliminare le rumorose interferenze delle stazioni fasciste; e quando si può ascoltare perfettamente il segnale è come un trionfo.

Lo stesso avviene nei piccoli centri rurali dove il radioamatore, coraggioso e ammirato, è, magari, uno solo; e tutti sanno chi è; e nessuno lo dice; e tutti attendono da lui notizie: le vere notizie, i ragionamenti politici, i veri ragionamenti. Forse è l'albergatore, forse il farmacista, forse il dottore; comunque, una persona fiera di compiere un atto di coraggio e di intelligenza che lo distingue dal gregge di coloro che non osano e coi quali, nel giorno delle celebrazioni, egli è costretto a confondersi indossando la stessa uniforme nera e lo stesso berretto alla tedesca. Il maresciallo dei carabinieri lo sa; ma sorride sornione, pensando che forse non è lontano il giorno in cui questi isolati detteranno legge.

Questo fenomeno generale e profondo inquieta il regime fascista, perché forse è l'unica forma di protesta possibile contro il regime. Protesta muta, anche se non sorda; spontanea, anche se inorganica; concorde, anche se sgorga da sentimenti diversi e contrastanti; vasta, anche se composta da elementi individuali; e progressivamente sempre più vasta, più concorde, più spontanea.

Non è merito nostro, di noi che lavoriamo giorno e notte qui a Londra per informare il pubblico italiano di quanto avviene nel nostro paese e nel mondo: noi cerchiamo soltanto di avvicinarci alla realtà dei fatti, e di ragionare con sincerità e buon senso. Ma sappiamo che l'Italia ha sete di verità e di senso comune; e non è possibile allontanare dall'acqua le labbra degli assetati.

Due mesi di arresto e mille lire di multa sono troppo pochi per questi imputati; e di più sarebbe troppo per i giudici.

Buona sera.

H. Stevens, Listener All., "Short Italian News Comment" 269, 22 aprile 1941, 22.40 (Bbcn s.l.b. 5).

(Luciano Papadopol su MLR 19 aprile)

Ascolti e ricezioni *utility*

data UTC	kHz	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
30/04/2007 2321-2323	317.5	TRP	NDB Trapani		USB	I	23342	RPe
30/04/2007 2325-2335	327	LNZ	NDB Linz		USB	AUT	23342	RPe
30/04/2007 2336-2339	331	DEC	NDB Decimomannu		USB	I	44344	RPe
30/04/2007 2342-2344	337	AH	NDB Alghero		USB	I	23233	RPe
30/04/2007 2355-2358	367	ZAG	NDB Zagreb		USB	HRV	43343	RPe
1/05/2007 0003-0005	371	CAG	NDB Cagliari		USB	I	44444	RPe
14/04/2007 1953-1959	2680	IDC	Cagliari Radio	Bollettino dei naviganti in E	USB	I	55353	GCc
8/05/2007 0652-0718	3273.5		NON ID	coordinate in E, comunicazioni in G, lettere in E	USB		45453	FBr
24/04/2007 0618-0627	3413		Shannon Volmet, Shannon	Volmet e ID, in E, coperta da QRM h0627	USB	IRL	35553	FBr
3/03/2007 2303	4885		Stazione Numerica ULX	Msg group 7-5	AM	ISR	44433	FV
10/04/2007 2220-2236	5094		Station Number-GSR2	ID e number, in E	USB	ISR	45453	FBr
3/05/2007 0624-0637	5100		QSO natante/terra	maltempo, pesca scarsa, in siculo	USB	I	55555	FBr
22/04/2007 1523	5115		HF-GCS Sconosciuta	Ch00 15:23:09 frq 5115 to 2009 tis 2004 E	ALE		555	APa
22/04/2007 1525	5115		HF-GCS Sconosciuta	Ch00 15:25:36 frq 5115 tis 2049 cmd 23 11 10	ALE		555	APa
15/04/2007 2147	5119		DCN Hanslope Park	Ch22 21:47:00 frq 5119 sdn tws ADW ber30	ALE	G	555	APa
4/05/2007 0611-0615	5450	MVU	RAF London	Volmet e ID, in E	USB	G	45554	FBr
20/04/2007 0734-0742	5505		Shannon Volmet, Shannon	Volmet e ID, in E	USB	IRL	45554	FBr
30/04/2007 0650-0658	6300		Natanti/terra	problemi di motori, in siculo	USB	I	55555	FBr
18/04/2007 1930-1938	6485		Number Station	voce femminile molto professionale	USB		55454	GCc
22/04/2007 2215	6604		Gander Volmet	Dati in E x il Centro e Costa Est del Can.	USB	CAN	43333	APa
22/04/2007 2245	6712		Reykjavik Aero	Tfc con South African Airlines - SA 0220	HFDL	ISL	555	APa
22/04/2007 2249	6712		Reykjavik Aero	Tfc con Air Algerie - DAH 443	HFDL	ISL	333	APa
22/04/2007 2255	6712		Reykjavik Aero	Tfc con South African Airlines - SA 0203	HFDL	ISL	555	APa
22/04/2007 2256	6712		Reykjavik Aero	Tfc con South African Airlines - SA 0208	HFDL	ISL	555	APa
22/04/2007 2259	6712		Reykjavik Aero	Tfc con Virgin Atlantic - VS 0017	HFDL	ISL	555	APa
22/04/2007 2312	6712		Reykjavik Aero	Tfc con Czech Airlines - OK 0296	HFDL	ISL	555	APa
22/04/2007 2313	6712		Reykjavik Aero HFDL	Tfc con China Southern Airlines - CZ 0455	ISL	ISL	444	APa
22/04/2007 2317	6712		Reykjavik Aero	Tfc con Virgin Atlantic - VS 0400	HFDL	ISL	555	APa
22/04/2007 2325	6712		Reykjavik Aero	Tfc con Jet Airways Ltd - 9W 0117	HFDL	ISL	444	APa
22/04/2007 2328	6712		Reykjavik Aero	Tfc con Virgin Atlantic - VS 0651	HFDL	ISL	444	APa
30/04/2007 0716-0720	6720		QSO non ID	4 uomini, in Greco	LSB	GRC	55555	FBr
18/04/2007 2009-2011	8734		Olympia Radio	Aghia Paraskevi, ID in Greco con frequenze	USB	GRC	35353	GCc
20/04/2007 0742-0750	8957		Shannon Volmet, Shannon	Volmet e ID, in E	USB	IRL	25552	FBr
18/04/2007 2012-2013	9202		Number Station	voce femminile	USB		35343	GCc
16/04/2007 0007	11226		HF-GCS Thule AB	Ch01 00:07:27 frq 11226 to 66A tws GTL ber8	ALE	GRL	555	APa
16/04/2007 1320	11226		HF-GCS Yokota AB	Ch10 13:20:27 frq 8965 snd tws JTY al0 ber7	ALE	J	555	APa
16/04/2007 1327	11226		HF-GCS Sconosciuta	Ch07 13:27:09 frq 6715 to GTL tis 7HK tis 7HK	ALE		555	APa
16/04/2007 1329	11226		HF-GCS Sconosciuta	Ch08 13:29:00 frq 6721 to 200201 tws QQE E	ALE		555	APa
17/04/2007 2208	11226		HF-GCS Sconosciuta	Ch01 22:08:09 frq 5115 tws UKE307 tws UKE307	ALE		555	APa
17/04/2007 2209	11226		HF-GCS Andrews AFB	Ch21 22:09:38 frq 8059 to 504 tis ADW E	ALE	USA	555	APa
17/04/2007 2238	11226		HF-GCS Lajes Field	Ch33 22:38:39 frq 9035 tru LE1 tws PLA ber28	ALE	AZR	555	APa
15/04/2007 2244	11226		HF-GCS Andrews AFB	Ch15 to 200201 200201 cmd 61 79 60 tis ADWE	ALE	USA	555	APa
15/04/2007 2250	11226		HF-GCS Andrews AFB	Ch15 22:50:52 frq 13215 to 200201 tis ADW	ALE	USA	555	APa
15/04/2007 2251	11226		HF-GCS Sconosciuta	Ch05 22:51:29 frq 4721 to QQE tws PLB E	ALE		555	APa
15/04/2007 2254	11226		HF-GCS Salinas Roosevelt	Ch04 22:54:11 frq 3137 to AF7 tis JNR ber24	ALE	PTR	555	APa
15/04/2007 2302	11226		A.F.7 Mil.Secrets Sce. ALE	Ch06 23:02:46 frq 11175 to OFF tws AF7 ber1	USA	USA	555	APa
16/04/2007 2305	11226		Ascension Isl.Auxiliary	Ch05 23:05:54 frq 4721 tws HAW tws HAW ber28	ALE	ASC	555	APa
15/04/2007 2306	11226		Charleston AFB	Ch11 23:06:01 frq 9025 to CRO tws CHS E	ALE	USA	555	APa
15/04/2007 2314	11226		HF-GCS Crougton AB	Ch11 23:14:08 frq 9025 to CHS tis CRO E	ALE	G	555	APa
16/04/2007 2326	11226		HF-GCS Sigonella AB ALE	Ch04 23:26:32 frq 3137 tws ICZ tws ICZ ber13	I	I	555	APa
16/04/2007 2339	11226		HF-GCS Sconosciuta	Ch34 23:39:49 frq 11076 tws 8ZH tws 8ZH ber02	ALE		555	APa
15/04/2007 2358	11226		HF-GCS Lajes Field	Ch04 23:58:49 frq 3137 to RYZ tws PLA ber9	ALE	AZR	555	APa

APa (Palmanova UD), GCc (Napoli), FBr (San Pellegrino Terme BG), FV (Pagnacco UD), RPe (Quartu Sant'Elena CA)

NDB

NDB con Ciaoradio

Primi esperimenti di ascolto NDB con Ciaoradio.

Niente di speciale, giusto per vedere come funziona.

8/05 2212 380	VNV	Villanueva	ESP	629 km
8/05 2213 382	ALG	Alghero	SAR	129 km
8/05 2213 384	PMR	Pamiers Les Pujols	FRA	719 km
8/05 2211 392	BO	Annaba / Bone-Les Salines	ALG	317 km
8/05 2212 392.5	TOP	Torino Poirino	ITA	604 km
8/05 2207 402	CAR	Capo Carbonara	SAR	79 km
8/05 2209 407	SRT	Surt / Syrte	LBY	1169 km
8/05 2209 409	CHI	Chioggia	ITA	679 km
8/05 2206 412	GRN	Gerona Costa Brava	ESP	575 km
8/05 2206 412	SIG	Sigonella / Catania	SCY	590km
8/05 2200 428	MUS	Nice / Cote d'Azur	FRA	465 km
8/05 2159 430	SN	Saint Yan	FRA	842 km

8/05 2158 433	CRE	Cres	HRV	755 km
8/05 2158 435	GHT	Ghat	LBY	1604 km
8/05 2152 440	PIA	Piacenza San Damiano	ITA	599 km
8/05 2154 445	AAW	UNID (Africa)	XUF	
8/05 2156 480	VIB	Viterbo	ITA	424 km

(Giorgio Casu su MLR 9 maggio)



Radiofari e QSL

di Stefano **Paolini** (*)

Il radioamatore, l'appassionato di radioascolto e magari anche di astronomia è una persona normale, magari è un po' introverso, un po' "orso", spesso gli amici pensano che sia anche un po' "originale", soprattutto quando inizia a parlare del suo hobby cercando di coinvolgere le persone che invece ne sono immuni. Dedica moltissimo del suo tempo libero all'utilizzo di apparecchiature che in differenti modi, spesso bizzarri all'occhio di molti, lo fanno ascoltare o comunicare con il mondo.

Ci sono poi gli ascolti preferiti, stazioni meteo/fax, utilità, satelliti meteo, stazioni radiofoniche internazionali, bande radioamatoriali, trasmissioni digitali e gli NDB. Per riuscire ad ascoltare sempre meglio e sempre più lontano, si realizzano apparecchiature, antenne, ci si sposta in luoghi sperduti, magari in montagna, raggiungibili solo con molte ore di cammino, per ricevere senza disturbi ed interferenze; si coinvolgono moglie ed amici, si organizza parte delle ferie anche in funzione della propria passione.

Uno degli ascolti che preferisco praticare è quello dei radiofari non direzionali in onde lunghe (NDB). Fino ad ora sono riuscito ad ascoltarne circa 190 (un dilettante a confronto del nostro Giorgio Casu). Ascolto principalmente a casa ed in montagna. Quando sono nella mia abitazione utilizzo un Sangean ATS-909 oppure un ICOM PCR-1500 in modalità USB, collego ai ricevitori un loop magnetico quadrato di circa 110 cm di lato autocostruito.

In montagna, avendo chiaramente problemi con le dimensioni ed di peso degli oggetti, utilizzo il Sangean ATS-909 con un'antenna in ferrite autocostruita di circa 10 cm di diametro.

Registro i segnali, utilizzando un registratore digitale, ed infine analizzo le tracce ricevute su pc utilizzando il software Spectrogram 12.

Dopo tutta questa fatica, mi piacerebbe vedere ripagare i miei sforzi, vedendomi recapitare l'agoniata QSL a conferma degli ascolti effettuati.

A questo punto il problema, non da poco, è il riuscire a procurarsi gli indirizzi a cui spedire il rapporto d'ascolto, corredandolo, se possibile, con un IRC per la risposta. Dopo parecchie ricerche, principalmente utilizzando internet ed un esborso di circa 50 euro per le spedizioni dei rapporti d'ascolto, la situazione alla quale sono giunto è la seguente:

Rapporti d'ascolto inviati 68 di cui 55 per posta prioritaria e 8 per e-mail.
OSL ricevute 22, suddivise per nazione come dettagliato in tabella 1.

We herewith verify that		1	QSL
Stefano Paolini			
has received our NDB-Station <u>BRK</u>		on <u>22.08.06</u> at <u>21:10</u> UTC.	
Technical Features:			
Frequency:	408 khz		
Power:	100 W		
Antenna:	35m grid		
Location:	Arbesthal		
Austro Control Österreichische Gesellschaft für Zivilluftfahrt mbH A-1030 Wien, Schnirchgasse 11, Tel.: +43.1.1703.0 http://www.austrocontrol.at , e-mail opensky@austrocontrol.at			
			austro CONTROL

3



CONFIRMING OUR RPRT FROM BEACON N.D.B. CERVIA

TO RADIO STATION S.W.L.: **I/5566/MI**

DAY	MONTH	YEAR	UTC
02	10	2006	21:10

TECHNICAL SPECIFICATION BEACON N.D.B. CERVIA	
Transmitter	FLB-100 Face Standar
Transmission frequency	387 KHz
Mode	A2
Trasmitting power output	60W
Station identification	C E V
Antenna type	Vertical Marconiana mt. 15

Maintenance Technician

P.M. Nuccelli Roberto
Amateur radio Station IK4UPJ
www.qsl.net/ik4upj

IL CAPO NUCLEO SERVIZI TECNICI (f.f.)
(PM 4 A.c.m. Elettronica D.S.M.) Roberto NUCCELLI

IL CAPO SERVIZIO TLM e METEO f.f.
(Ten. Adm. in P.E. Piernapolo PETRINO)

18/2889/NA

I hope to hear from you soon , and I'm yours sincerely

Nazione	Inviare	Posta	Mail	Risposte
Italia (comprensiva di Sicilia e Sardegna)	27	24	3	9
Francia (comprensiva della Corsica)	9	9	0	3
Croazia	1	1	0	
Germania	7	7	0	2
Austria	3	1	2	3
Serbia	1	0	1	
Ungheria	3	3	0	
Bulgaria	1	1	0	1
Svizzera	2	2	0	1
Bosnia e Erzegovina	1	1	0	
Polonia	1	1	0	
Romania	1	1	0	
Slovenia	2	2	0	1
Slovacchia	2	2	0	
Lussemburgo	1	1	0	1
Algeria	1	0	1	
Macedonia	1	1	0	1
Portogallo	1	0	1	
Turchia	1	1	0	
Ucraina	1	1	0	

Tabella 1 - suddivisione per nazione delle OSL ricevute.

Ecco invece l'elenco degli NDB che mi hanno risposto (tabella 2), per ogni NDB ho indicato l'indirizzo al quale spedire il rapporto d'ascolto, la data di invio, quella di ricezione e i giorni trascorsi prima di ricevere la QSL.

Tabella 2 - Dettaglio NDB ricevuti

NDB	ITU	Indirizzo	Invio		Ricezione		Giorni
FAL	ITA	sgattini@enav.it	23/11/06	Mail	27/11/06	Mail	5
TST	ITA	sgattini@enav.it	23/11/06	Mail	27/11/06	Mail	5
VIB	ITA	Aeronautica Militare Comando Aeroporto "T. Fabbri" Gruppo Servizi Tecnici Operativi Sezione TLC-Meteo I-01100 Viterbo - Italia	27/11/06	Posta Prioritaria	03/12/06	Mail	7
CAS	ITA	Aeronautica Militare Italiana Nucleo TLC AV I-10072 Caselle Torinese - Italia	27/11/06	Posta Prioritaria	04/12/06	Mail	8
BRK	AUT	info@atcnea.at	20/12/06	Mail	29/12/06	Posta	10
WLU	LUX	Administration Aéroport de Luxembourg Boite Postale 273 2012 Luxembourg	23/11/06	Posta Prioritaria	03/12/06	Posta	11
RTT	AUT	info@atcnea.at	28/11/06	Mail	09/12/06	Posta	12
RCA	ITA	ENAV CAV - Centro Assistenza al Volo di Reggio di Calabria Ufficio A.R.O./Meteo I-89067 Ravagnese, Reggio Calabria Italia	27/12/06	Posta Prioritaria	09/01/07	Posta	14
LXI	FRA	Armée de l'Air Base Aérienne 116 F-70301 Luxeuil Les Bains Air France	28/11/06	Posta Prioritaria	13/12/06	Posta	16
PIA	ITA	50° Stormo 450° Gruppo Servizi Tecnico Operativi Servizio TLC e Meteo Aeroporto Militare di San Damiano Via Per Godi 1/A 20019 San Damiano, Piacenza Italia	27/11/06	Posta Prioritaria	12/12/06	Mail	16
CEV	ITA	Aeronautica Militare, 5° Stormo - TLC Aeroporto di Cervia (LIPC) Via Confine 547 I-48015 Pisignano di Cervia, Ravenna - Italia	27/11/06	Posta Prioritaria	15/12/06	Posta	19
KBA	DEU	Baden Lufthafen GmbH Flugfeld Karlsruhe - Baden Baden D-77836 Rheinmünster - Germany	27/12/06	Posta Prioritaria	15/01/07	Posta	20
GRO	ITA	Aeronautica Militare 4° Stormo Caccia - Amedeo D'Aosta 404 Gruppo S.T.O. Il capo servizio TLC Av. Via Castiglione, 70 I-58100 Grosseto - Italia	21/12/06	Posta Prioritaria	15/01/07	Posta	26
LOR	FRA	Chef Section MMES Base Aéronautique Navale de Lann-Bihoué F-56998 Lorient Naval - France	23/11/06	Posta Prioritaria	18/12/06	Posta	26
MR	SVN	Ministrstvo za Promet in Zveze Uprava Republike Slovenije za Traino Plovbo Ljubljana 2 - Slovenija	23/11/06	Posta Prioritaria	18/12/06	Posta	26
SHU	SUI	Flugsicherungsdienst Belp CH-3123 Belp-Flughafen Switzerland	02/12/06	Posta Prioritaria	29/12/06	Posta	28
EMT	FRA	District Aéronautique de Lorraine Maintenance M.N.L. Aéroport Metz Nancy Lorraine B.P. 21 F-57420 Goin France	28/11/06	Posta Prioritaria	29/12/06	Posta	32
GRZ	AUT	Austro Control GmbH Flughafen Graz A-8073 Feldkirchen-Graz Austria	23/11/06	Posta Prioritaria	28/12/06	Mail	36
COD	ITA	Ente Nazionale di Assistenza al Volo C.R.A.V. Reperto Tecnico 20090 Aeroporto di Milano Linate Italia	23/11/06	Posta Prioritaria	29/12/06	Posta	37
NDG	DEU	DFS Regionalstelle München Postfach 24 12 52 D-85356 München - Germania	30/11/06	Posta Prioritaria	05/01/07	Posta	37
IZD	MKD	Ohrid Airport P.O. Box 134 96000 Ohrid Republic of Macedonia	23/11/06	Posta Prioritaria	05/01/07	Posta	44
GRN	BUL	Gorna Oryahovitsa Airport International Michael Trifonov P.O. Box 007 5100 Gorna Oryahovitsa - Bulgaria	23/11/06	Posta Prioritaria	09/01/07	Posta	48

Il contenuto delle lettere e delle mail che ho ricevuto, in alcuni casi, mi ha piacevolmente stupito, ecco alcune curiosità:

La macedonia (IZD) mi ha risposto inviandomi in busta chiusa (affrancata), contenente l'IRC timbrato e firmato come conferma dell'ascolto.

Grosseto (GRO) ha utilizzato l'IRC di risposta come QSL di conferma.

L'aeroporto di Baden (KBA) mi ha spedito, per scusarsi della mancanza delle QSL, una lettera di conferma con allegato un DVD (in tedesco) di presentazione dell'aeroporto.

Luxeuil (LXI) ed Epinal (EMT), radiofari francesi mi hanno rispedito il mio rapporto d'ascolto timbrato e firmato, inoltre, Luxeuil ha inserito un pieghevole del ministero della difesa francese riguardante la base aerea 116.

Falconara (ANC-TST-FAL) mi ha risposto via mail ed oltre alla QSL ha allegato una fotografia dell'aeroporto di Falconara.

Maribor (SVN), ha spedito, insieme alla QSL, un opuscolo di 28 pagine con la descrizione di tutte le infrastrutture aeronautiche, comprensiva della descrizione delle rotte aeree, della Slovenia.

Per avere informazioni precise e tempestive sui radiofari vi consiglio i seguenti siti:

<http://www.classaxe.com/dx/ndb/reu/index.php> e

<http://www.beaconworld.org.uk>

Non dimenticatevi poi di iscrivervi al gruppo di Yahoo

<http://groups.yahoo.com/group/ndblist/>

una volta diventati membri di beaconworld e del gruppo di Yahoo, sarà possibile ricevere dei diplomi, in formato pdf, che attestano il raggiungimento di determinati ascolti.

Ho digitalizzato tutte le QSL eccone alcune:

- 1) BRK, Bruk, Vienna, Austria
- 2) RTT, Rattemberg, Vienna, Austria
- 3) CEV, Cervia, Ravenna, Italia
- 4) GRO, Grosseto, Italia
- 5) MR, Maribor, Slovenia
- 6) GRN, Gorna, Bulgaria
- 7) NDG, Nordlingen, München, Germania
- 8) WLU, Luxembourg
- 9) FAL, Falconara, Ancona, Italia - immagine dell'aeroporto

Potete consultare delle pagine riguardanti i radiofari e vedere tutte le qsl digitalizzate consultate la seguente pagina web:

<http://www.radiomontagna.org/radioascolto.html>

Fantastici ascolti a tutti

73, de Stefano IZ2JNN

(*) socio A.I.R. numero 3057, nominativo di radioamatore IZ2JNN

E-mail: stefano.paolini@tiscali.it

QSL

We herewith verify that

Stefano Paolini

has received our NDB-Station RTT on 29.9.06 at 20:17 UTC.

Technical Features:

Frequency:	303khz
Power:	100 W
Antenna:	30m grid
Location:	Zimmermaas

Austro Control Österreichische Gesellschaft für Zivilluftfahrt mbH
A-1030 Wien, Schnirchgasse 11, Tel.: +43.1.1703.0
<http://www.austrocontrol.at>, e-mail opensky@austrocontrol.at

**austro
CONTROL**

2

**COUPON-RÉPONSE
INTERNATIONAL**

Ce coupon est échangeable dans tous les pays de l'Union postale universelle contre l'affranchissement minimal d'un envoi prioritaire ordinaire ou d'une lettre-avion ordinaire expédié à l'étranger.

A échanger jusqu'au 31.12.2006

Timbre du bureau qui effectue l'échange

**UNION POSTALE
UNIVERSELLE**

Empreinte de contrôle du pays d'origine (à remplir)

Poste prioritaire

IL CAPO SEZIONE TELEMATICA
(Cap. AVAS in sp. Roberto RUSCHIA)

Ne pas apposer l'empreinte du timbre à date hors de ce cadre

La lettre — une voie vers l'alphabetisation

GROSSETO, 09.01.07

CONFERMIAMO LA RICEZIONE

4

QSL

Confirm Your report at: 22:42 UTC, On: 20.10.2006

Our: NDB-MR-MARIBOR transmit on 334 KHz, Power: 250 W,

Ant: DIPOL-Colinear h~30m,

QSG: 154754 E; 462219 N

QTH: Maribor SLO

Thank You for report dear Stefano Paolini and 73 de Slovenia control

Date: 08.12.2006

Kontrola zračnega prometa Slovenije, d.o.o.
SLOVENIA CONTROL, Slovenian Air Navigation Services, Limited

**KONTROLA ZRAČNEGA
PROMETA SLOVENIJE**

Kontrolna 19a, SI - 1000 Ljubljana, Slovenija

SLOVENIA CONTROL - QSL Manager
S61TL

Stefano Paolini

Direktor:
Srečko Janša

5

QSL

**austro
CONTROL**

1



Administration de l'Aéroport de Luxembourg Service Radiotechnique

B.P. 273
L-2012 Luxembourg

Luxembourg Airport
Tower Building
www.airport.lu

Tel.: +352 4798 2777
Fax: +352 4798 2055

8

QSL Verification of Reception QSL

27 November, 2006

It is herewith certified that **Mr. Stefano Paolini** from **VIMODRONE (MI)** in **ITALY** has received a transmission from our

Non-Directional Beacon WLU

on the 20th October 2006 at 22:54 UTC.

Reports received from **ITALY** since 03/03/1999
(including the present one): 16

NDB Transmitter characteristics:

Transmitter Type: Southern Avionics SS-1000 Dual
Frequency: 346.000 KHz
Modulation Frequency: 1020 Hz
Mode: AM (m ≥ 90 %) / A2A
Morse Code ID: WLU (-.- / -.- / -.-)
Antenna: Antenna with top capacity (daisy type)
Antenna Height: ~ 14,20 m
Output Power: ~ 100 W
Geographic Position: 49°34'04" N 6°03'17" E
Town / Country: LEUDELANGE / LUXEMBOURG



NDB WLU (Leudelange): 346 KHz



Luxembourg Airport
Localizer Antenna
RWY 24 / 100.700 MHz
Morse Code ID: ILW
RWY Length: 4000 m
Luxembourg NDB frequencies:
307; 318; 346; 368,5 & 404 kHz



AIR TRAFFIC SERVICES AUTHORITY
GORNA ORYAHOVITSA AIRPORT - INTERNATIONAL

6

QSL - Verification

Tanks a lot for Your report Dear Mr. *Stefano Paolini*
We are pleased to confirm reception of our NDB station "GRN" on
Date: *08/10/2006*
UTC: *22:05* h
Frequency: *284 KHz*
Mode: *A 2 A*
Equipment: "Nautel - 500", PAP - 280 W / Nominal 500 W/
Antenna: "T" - Form, / Non Directional, 68 m long and 30 m high above the ground/
Location: *43°09'42" N, 025°36'46" E*
Altitude: *86 m above sea*

Gorna Oryahovitsa
16/12/2006

Briefing Officer: *Michael Vitanov*



DFS Deutsche Flugsicherung GmbH

Postfach 24 12 52 DFS Deutsche Flugsicherung
65504 München-Flughafen



Acknowledge receipt of your report

from *11.10.2006* *21* UTC
for our station *N56 Kelangen*
Frequency *375 KHz*
Identification *NDC*
EIRP *100 W*

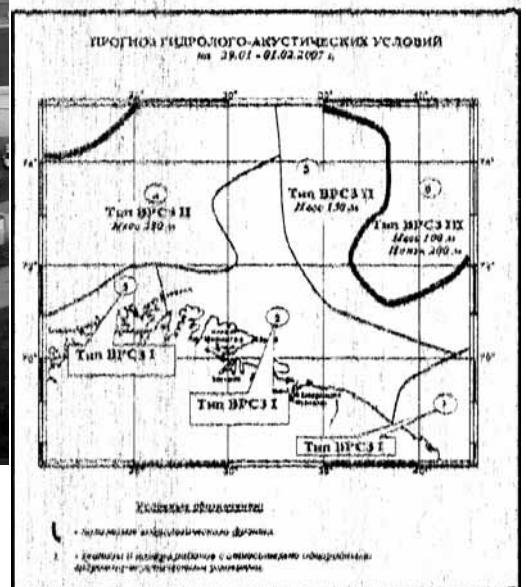
7

FAX

MURMANSK METEO (RBW 41) - RUSSIA

DATA - 01 / 02 / 2007
ORA - 2235 UTC/Z
FREQUENZA - 6445 kHz
MODO - FAX 120/576
SEGNALI - 555
DETTAGLI - MISURAZIONE DATI IN MILLIBAR
SOPRA IL NORTH DI MURMANSK

TNX Angelo Pacorig



9

Propagazione onde radio

Spesso le domande semplici hanno risposte complesse. Lo studio delle abitudini e dei capricci della propagazione non finisce mai: è proprio la variabilità delle condizioni propagative a rendere tecnicamente interessante e vivace il radioascolto a lunga distanza.

Probabilmente riceverai altre risposte ai tuoi quesiti, dagli appassionati più attivi e quindi più competenti di me, ma provo anch'io a dire la mia, riallacciandomi ai cenni sulla propagazione pubblicati da Angelo Brunero:

<http://www.air-radio.it/propagazione.html>

Data la complessità dell'argomento è inevitabile ricorrere a notevoli semplificazioni, che i lettori più esperti scuseranno.

> *Come faccio a sapere se il segnale che ricevo ha come sorgente il paese di origine oppure deriva da un relay differente e nel mio caso forse quello europeo?*

In linea di massima, maggiore è la distanza coperta da un segnale, minore sarà la sua intensità. Per ottenere una buona qualità di ascolto, una stazione BC lontana sarà costretta a trasmettere con notevole potenza, oppure a ridurre la distanza del trasmettitore dalla zona di destinazione dei segnali. Un relay è appunto un ripetitore situato più vicino alla zona di destinazione.

La frequenza ottimale per la copertura di una zona varia in funzione di una serie di parametri, tra cui la distanza del trasmettitore. Per ottenere un determinato livello di segnale in una zona, due stazioni a diversa distanza, a parità di tutti gli altri parametri, dovranno usare frequenze diverse. In particolare, maggiore la distanza, più alta sarà la frequenza ottimale. Quindi Radio Pechino, per coprire l'Italia, userà una banda HF più elevata per i propri trasmettitori in Cina e una più bassa per i relay più vicini, fino a scendere alle onde medie per un ripetitore situato a poche centinaia di chilometri da noi.

Quindi, se la distanza tra noi e la nazione che trasmette è notevole ma la frequenza usata è stranamente bassa, è ragionevole porsi il dubbio che venga usata una stazione ripetitrice più vicina. Questo verrà confermato dalla consultazione degli orari dell'emittente, dove dovrebbe essere specificato l'eventuale utilizzo di ripetitori, anche se questo dato non viene sempre fornito.

> *Ma il sole favorisce entrambe le propagazioni sia riflesse che di terra quindi il periodo ottimale per gli ascolti è il giorno o la notte?*

Limitiamo l'analisi alle onde medie e corte, la cui lunghezza d'onda è piccola rispetto alla distanza tra la superficie terrestre e gli strati ionosferici.

In questo caso la propagazione del segnale di terra non è influenzata dalle condizioni della ionosfera né dall'orario diurno o notturno, ma solo (quasi solo) dalla lunghezza d'onda del segnale: le onde medie possono coprire alcune centinaia di chilometri per via di terra, le onde corte di frequenza più elevata solo qualche trascurabile decina di chilometri.

La differenza tra giorno e notte è invece importantissima per i segnali che si propagano per via ionosferica, perché diversi sono la conformazione e il comportamento della ionosfera a seconda che questa sia o meno illuminata dal Sole.

Nelle ore diurne sono presenti tutti gli strati ionosferici: D, E, F1 e F2. I primi due, più bassi, esercitano un'attività di assorbimento nei confronti dei segnali radio, molto più accentuata per le frequenze più basse. Per esempio, gli strati D e E assorbono completamente i segnali in onde medie, rendendone possibile

solo la propagazione per via di terra nelle ore diurne. Man mano che si sale di frequenza, i segnali riescono a "bucare" gli strati D e E e a raggiungere gli strati F, che rifrangono le onde radio e ne permettono la propagazione a lunga distanza. Più è elevata la frequenza, minore sarà l'assorbimento degli strati bassi e migliore la rifrazione sugli strati F, per cui maggiori saranno la distanza raggiungibile e l'intensità del segnale.

Nelle ore notturne gli strati D e E scompaiono, mentre gli strati F1 e F2 si fondono in un unico strato F. Mancando gli strati di assorbimento, i segnali radio riusciranno a raggiungere senza ostacoli lo strato F, che ne assicura la rifrazione e la conseguente propagazione a lunga distanza. Allora è meglio la notte? Non è detto.

Oltre un certo limite di frequenza i segnali radio, invece di rifrangersi sugli strati F, riusciranno a "bucarli", perdendosi nello spazio. La frequenza massima utilizzabile (MUF, maximum usable frequency), oltre la quale i segnali vanno perduti, è funzione della densità di ionizzazione della ionosfera, che a sua volta è funzione dell'attività solare e dell'orario diurno o notturno. Più sono ionizzati ("densi") gli strati F, maggiore sarà la frequenza oltre la quale i segnali si perdono.

Gli strati F sono più ionizzati nelle ore diurne, quando ricevono energia dal Sole. Sono più ionizzati inoltre nei periodi di alta attività solare, quando è maggiore l'energia irradiata dal nostra stella.

Ne consegue che nei periodi di massima attività solare saranno favorite le frequenze HF più elevate, mentre nei periodi di minima attività come quello attuale non potranno essere usate le gamme più alte.

Allo stesso modo, nelle ore diurne saranno favorite le frequenze più elevate, mentre in quelle notturne le gamme più basse. Questa differenza è evidentissima sulle onde medie, dove nelle ore diurne si ascoltano solo stazioni vicine, mentre in quelle notturne la copertura si amplia enormemente. Nelle ore notturne la frequenza massima utilizzabile sarà sensibilmente più bassa che di giorno.

Riassumo e rispondo alla tua domanda. Nelle ore diurne l'ascolto è ottimale sulle gamme HF più elevate (giusto per dare qualche numero, molto empiricamente: da 9-10 MHz in su). Nelle ore notturne sono favorite le gamme più basse (da 9-10 MHz in giù). Nei periodi di elevata attività solare sono poi particolarmente favorite le gamme HF più alte, sfavorite invece nei periodi di bassa attività, in cui risultano inutilizzabili. La risposta alla tua domanda è quindi variabile a seconda della frequenza.

Ovviamente questa è una schematizzazione pesantemente semplificata. L'attività solare non cambia solo nell'arco dei ben noti cicli undecennali ma anche, seppure momentaneamente, di giorno in giorno e persino di ora in ora. L'insolazione della ionosfera e la durata del giorno e della notte cambiano con la stagione dell'anno e con la latitudine. I segnali radio possono seguire percorsi in parte diurni e in parte notturni. I segnali per via ionosferica e quelli per via di terra interferiscono tra loro nelle zone raggiunte da entrambi. Insomma, le variabili in gioco sono tante e rendono la situazione più complessa di quanto fin qui da me descritto.

Spero quindi di avere risposto alle tue domande, seppure solo in modo schematico e semplificato, ma soprattutto di avere stimolato la tua curiosità ad approfondire l'argomento.

Buoni ascolti!

(tnx a Fabrizio Magrone su MLR 29 aprile in risposta a un messaggio di Massimiliano Robattini)

Banda Scan FM a Cinisi (PA)

a cura di Vito Principe (*)

MHz	NOMINATIVO DI STAZIONE	R D S	NOTE TECNICHE - RIPETITORE	ST M
87,7	RAI RADIOUNO	r d s	CINISI (PA)	*
87,9	RAI RADIOUNO	r d s	MONTE EREMITA (CZ)	*
88	RADIO 105 NETWORK	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
88,4	RAI RADIOUNO	r d s	P.DELLE FORCHE- ERICE (TP)	*
88,7	RAI RADIOUNO	r d s	PUNTA RAISI (PA)	*
88,8	DABLIURADIO	negativo	M.PELLEGRINO (PA)	*
89	RAI RADIOUNO	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
89,3	RADIO ITALIA	r d s	PARTINICO (PA)	*
89,3	RAI RADIOUNO	r d s	ANTILLO-MISTRETTA (ME)	*
89,5	RADIO CENTRO CAMPANIA	negativo	OSS.RIO ERCOLANO (NA)	*
89,6	RADIO CUORE	r d s	ALCAMO (TP)	*
89,9	RAI RADIOUNO	negativo	MONTE EREMITA (CZ)	*
90	RADIO MARIA	negativo	SAN VITO (CA)	*
90,1	RAI RADIOUNO	negativo	CARPINETO ROMANO (RM)	*
90,3	RAI GRPR	negativo	M.PELLEGRINO (PA)	*
90,5	RAI RADIODUE	r d s	TRAPANI - ERICE (TP)	*
90,6	PRIMARADIO	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
90,7	RAI RADIODUE	negativo	PUNTA RAISI (PA)	*
90,8	RADIO AMICA	r d s	SICILIA NORD OC. PARTINICO (PA)	*
91	RAI GRPR	negativo	M.FAITO (NA)	*
91,1	SOLO RADIO	negativo	CAMPO DEI MONACI-TERRACINA	*
91,3	RAI RADIODUE	r d s	MISTRETTA (ME)	*
91,5	RADIO AMICA	r d s	SICILIA NORD OC. PARTINICO (PA)	*
91,6	RADIO AZZURRA	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
91,8	RADIO GIORNALE DI SICILIA	r d s	S.MARGHERITA BELICE (TP)	*
91,9	RAI RADIODUE	r d s	M.SORO CESARO' (ME)	*
91,9	RADIO KISS KISS NETWORK	negativo	GENZANO (LT)	*
92,1	R 101	negativo	SCALEA (CS)	*
92,3	PLAY RADIO	r d s	CINISI (PA)	*
92,4	RAI RADIODUE	r d s	CARINI (PA)	*
92,5	RAI RADIODUE	r d s	TRAPANI - ERICE (TP)	*
92,6	LATTEMIELE	r d s	CASTELLAMMARE DEL GOLFO (TP)	*
92,7	RAI RADIODUE	negativo	PUNTA RAISI (PA)	*
92,9	RADIO CAPITAL	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
93,1	RADIO TIME	negativo	CALTANISSETTA (CL)	*
93,2	RADIO TELECOLOR INTERN.	negativo	RUPE ATENEA (AG)	*
93,3	RADIO DEE JAY	negativo	M.CONTESSA (CZ)	*
93,4	RAI RADIODUE	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
93,6	RADIO MARIA	negativo	SIRACUSA (SR)	*
93,9	RADIO MARIA	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
94,1	RAI RADIOUNO	negativo	LAGO (CS)	*
94,4	RADIO MARIA	r d s	P.DELLE FORCHE- ERICE (TP)	*
94,8	RADIO NAPOLI	negativo	OSS.RIO ERCOLANO (NA)	*
94,9	RAI RADIOUNO	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
95	RADIO KISS KISS NETWORK	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
95,2	RADIO MARGHERITA	negativo	M.PELLEGRINO (PA)	*
95,5	RAI RADIOUNO	negativo	P.NEVIERA-BELMONTE MEZZ. (PA)	*
95,8	RADIO ITALIA ANNI 60	r d s	PALERMO E PROV. (PA)	*
96,1	RAI RADIODUE	negativo	LAGO (CS)	*
96,3	RAI RADIODUE	negativo	M.SERPDDI' (CA)	*
96,6	R. 101	r d s	OSS.RIO ERCOLANO (NA)	*
96,8	R T L 102,5 HITRADIO	negativo	PERDIFUMO (SA)	*
96,9	RAI RADIODUE	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
97,2	RADIO MONTE CARLO	r d s	ALCAMO - CAPACI - CINISI (TP + PA)	*
97,4	RADIO PUNTO ZERO	negativo	COLLE BELLARIA (SA)	*
97,5	RADIO RADICALE	negativo	CASERTA (CE)	*
97,7	RAI RADIODUE	r d s	CINISI (PA)	*
97,9	RAI RADIODUE	r d s	CARINI (PA)	*
98	RADIO CAPITAL	negativo	CASTEL'UMBERTO (ME)	*
98,1	RAI RADIODUE	negativo	LAGO (CS)	*
98,2	RADIO DEE JAY	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
98,4	R. 101	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
98,5	RAI RADIODUE	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
98,6	RADIO MONTE CARLO	negativo	NAPOLI E PROV.	*
98,7	RAI RADIODUE	r d s	VALDERICE (TP)	*
99	R T L 102,5 HITRADIO	r d s	CINISI (PA)	*
99,1	RADIO MARIA	r d s	M.CIRCEO / NORMA (LT)	*
99,3	RADIO KISS KISS NETWORK	negativo	CARINI (PA)	*
99,5	RADIO DEE JAY	r d s	OSS.RIO ERCOLANO (NA)	*
99,7	RAI RADIODUE	r d s	CINISI (PA)	*
100,1	RADIO ENERGY	r d s	TRAPANI (TP)	*
100,3	RADIO GIORNALE DI SICILIA	r d s	M.LONGA - CARINI (PA)	*
100,5	RADIO ENERGY	r d s	TRAPANI (TP)	*
100,8	MUSICA	negativo		*
100,9	RELIGIOSA ??	negativo		*
101	RADIO ALCAMO CENTRALE	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
101,5	MUSICA	negativo		*
101,5	RELIGIOSA ?	negativo		*
101,6	RADIO RADICALE	r d s	CASERTA (CE)	*
101,6	PROG/sportivo	negativo		*
101,8	RADIO RADICALE	r d s	CASERTA (CE)	*
102	PRIMARADIO	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
102,4	RADIO RADICALE	negativo	ROMA (RM)	*

Antenna verticale

Radorama 4/2007 pag.18

Parte inferiore: si noti il telaio (bloccato con dei rivetti), sul quale è fissato lo spinotto dal quale si preleva il segnale (femmina PL).



N 3 Particolare dell'avvolgimento. spire ben serrate e bloccate ai bordi, dopo i fori di uscita, con delle fascette di plastica. Poi ho coperto il tutto con del nastro adesivo nero (sarebbe stato più pulito usare della guaina termorestringente).



Si noti lo spartano utilizzo di boccole e banane per chiudere i collegamenti tra gli avvolgimenti.

Foto di insieme a pagina 33 (tnx Vito Principe)



Radio Cairo

Questa sera ho voluto riascoltare Radio Cairo in italiano (era tanto che non lo facevo) e mi sono reso conto che per alcuni aspetti l'ascolto è davvero problematico: inizio con segnale molto forte ma disturbato come da una portante sovrapposta, progressivo degrado della qualità generale dell'emissione con forte distorsione, alle 18.25 quasi due minuti di silenzio con lo stesso annuncio ripetuto due volte, alle 18.45 segnale assente ricomparso alle 18.52 a S 9+20, pulito e limpido fino alla ricomparsa della portante di cui sopra. Qualcuno ha fatto le mie stesse osservazioni e, soprattutto, è sempre così? Gianfranco Buonuono su MLR

Ciao Gianfranco,

Innanzitutto auguro a Te ed a tutta la Lista i migliori auguri per una felice Pasqua; anche io ho avuto le stesse tue impressioni ascoltando Radio Cairo e quindi posso confermarTi che la situazione da te provata è in generale statica..... in compenso però posso segnalarti che via satellite, anche a 13 gradi est, è possibile seguire Radio Cairo in lingua italiana con una qualità decisamente migliore, quindi il problema è del loro trasmettitore che secondo me ha i finali arrivati alla frutta, ecco il motivo della modulazione quanto mai problematica anche se il segnale in SW è abbastanza potente.

Le coordinate per ascoltare Radio Cairo dal satellite Hot Bird a 13 est sono: frequenza 12539 h sr 27500 fec 3/4 l'indicativo della radio è Radio Cairo Al Mowaghat 8; Ti auguro un buon ascolto anche con questo sistema alternativo, inoltre Radio Cairo in lingua italiana viene diffusa anche sul Nilesat - satellite del governo Egiziano - sui 7 gradi ovest con qualità ancora migliore poiché è da questo sat che viene ripreso il segnale per Hot Bird. Piero Di Girolamo - Roma. su MLR 6 aprile

logrrgc v.215

Ho messo al solito posto

www.is0gsr.it/logrrgc.htm

e potete scaricarvi la nuova versione logrrgc-aggr-v.215.zip, aggiornamento che scompatterete nella cartella di installazione logrrgc

Modifiche e aggiunte:

1) - Hotnews

- 2) - allenatore CW (nel mio pc funziona, in qualche pc non funziona)
- 3) - file ms access
- 4) - EiBi list
- 5) - gestione NDB operativa
- 6) - ho riscritto un sacco di codice, corretto modificato, che non mi ricordo più bene.

Hotnews, invenzione di Francesco Clemente, è un nuovo modo di vedere il vostro log, praticamente gli ascolti vengono aggregati in periodi di 15 minuti e distribuiti su tutti i country, poi vengono visualizzati in una griglia in modo da avere in un colpo d'occhio la distribuzione geografica/temporale di tutti i vostri ascolti, o di un campione significativo a vostro piacimento. Una "I" indica che in quel quarto d'ora è stato ricevuto qualcosa. Un trattino indica che non ci sono stati ascolti in quell'intervallo. Una doppia cliccata su una cella della griglia di vostro interesse visualizza gli ascolti presenti. Carino.

Magari utile. Scegliere hotnews nel menu della finestra log ascolti bc.

A seconda della quantità degli ascolti ci vuole un po' di tempo per elaborare i dati.

Per poter testare la velocità delle elaborazioni mi sono dovuto fornire di una grande quantità di dati, e visto che Eike mi ha autorizzato, ho utilizzato le Ei-Bi list, per creare un grande database con circa 35000 record, i dati di due anni.

- Scegliere hotnews nel menu della finestra Ei-Bi list.

la Ei-Bi list si trova nel menu "altri archivi", dove si trova anche la lista dei miei NDB e una lista di stazioni appena abbozzata.

Nel mio pc per elaborare la hotnews della Ei-Bi list ci vogliono circa tre minuti.

Ho cominciato la dismissione della BDE il motore database di Borland, per cui quasi tutte le tabelle sono in formato ms access.

Rimangono in .dbf solo i file da mandare a Radiorama.

Avevo un programmino allenatore CW di tanti anni fa, e ci ho inglobato anche quello, ho sentito che in qualche pc non funziona, se vi capita fatemi sapere.

Poiché ho deciso di utilizzare logrrgc anche per gestire i miei NDB, e abbandonare il programma che uso attualmente, per semplicità di manutenzione, ho quasi completato, comunque reso operativo, il modulo NDB. Per favore fatevi una copia della versione

precedente, non si sa mai.

Spero piaccia.

Vi saluto

Giorgio Casu su MLR 20 aprile

Installazione logrrgc

Per far funzionare logrrgc v.215 probabilmente vi occorrono altre 3 dll.

Le ho caricate su web.tiscali.it/giorcasu, non ho potuto metterle sul mio sito normale in quanto in questo momento non vi posso accedere.

Dovete scompattare il file dll-borland-logrrgc.zip (ci sono dentro le 3 dll) nella directory c:\windows\system32.

Giorgio Casu su MLR 20 aprile

Ho messo le dll anche sul solito

www.is0gsr.it/logrrgc.htm

scompattare in windows\32

scusate per l'inconveniente

Giorgio Casu su MLR 20 aprile

Ascolti

18 aprile 2007

La tv, con la sua cattiva qualità, propizia l'ascolto della radio.

Solito file, ricevitore WinRadio G313, solita antenna Rf System 12.5 metri MK1 con MLBA, sempre da casa mia a Napoli Capodimonte.

Oggi è arrivato Radiorama, le PPTT sono sempre più lente, è un mese che ho ordinato il WRTM contrassegno e chissà dov'è.

Giancarlo Ceccarelli

Elenco ascolti in FM da Volastra, Liguria

Per chi si interessa di FM ho postato sul mio blog un report sul mini DX camp di Volastra, in Liguria, con l'elenco degli ascolti. Tra questi anche la Tunisia e la Libia, di cui avevo parlato in un precedente messaggio, oltre a Francia, Monaco, Corsica e Sardegna... ci sono anche delle foto

<http://radiodxfm.blogspot.com/>

Giampiero Bernardini su MLR 18 aprile

QSL R Nederland 1314 kHz

Radio Nederland mi ha confermato l'ascolto della trasmissione speciale (elezioni) del 22 novembre 2006 su 1314 kHz da Kvitsoy, Norvegia. QSL full data in due mesi.

Indirizzo solito: POBox 222, 1200 JG Hilversum, Olanda.

Giampiero Bernardini su MLR 17 aprile

NDB ILM

Salve a tutti, Alle 21:55 UTC e da circa mezz'ora sto ascoltando, basso ma abbastanza intelligibile, il beacon ILM sui 488 kHz. Per la

decodifica mi sto aiutando con Spectran ed una tabella di corrispondenza dell'alfabeto morse; Abito in prima cintura di Torino e sto ascoltando con una Mini Whip montata su un palo telescopico in fibra legato alla ringhiera del balcone, per cui l'antenna è a circa 2 metri oltre il colmo del tetto.

Marino Ferrero Giacminet 1FM48, Settimo Torinese

ant.: Mini Whip

rx: Ten Tec Rx320D

sw: Spectran

su MLR 19 aprile ore 0.08

Ciao Marino,

ILM è ILLESHEIM D che da Biella, dove abito, dista 469 km N492819 E0102317

Questi dati li ho ricavati utilizzando l'ottimo programma LOGRRGC dell'amico Giorgio Casu.

Riccardo Landone su MLR 19 aprile ore 9.46

Emissioni in italiano

Cari Amici,

ieri sera con il mio ricevitore portatile Yaesu VR-120 e un pezzo di filo di una decina di metri in casa ho sentito casualmente Radio China International e in particolare una trasmissione in italiano che tra l'altro era molto interessante. Ho visto che sul ns. sito c'è una sezione che

FM

102,6	RADIO MARGHERITA	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO (TP)	*
102,8	RADIO EVANGELO	negativo	CAMALDOLI (NA)	*
102,9	RADIO RADICALE	negativo	POTENZA (PT)	*
103,2	RADIO CASTELLUCCIO	negativo	BATTIPAGLIA (SA)	*
103,3	RAI ISORADIO	negativo	M.SCuro (CS) / CAMALDOLI (NA)	*
103,5	RADIO CAPITAL	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
103,9	RAI AUDITORIUM	negativo	CAMALDOLI (NA)	*
103,9	RADIO MARIA	negativo	PRIVERNO (LT)	*
104	RADIO MONTE CARLO	r d s	M.BONIFATO - ALCAMO + PROV. (PA)	*
104,5	RADIO 24	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
104,7	MUSICA NAPOLETANA	negativo		*
104,8	RADIO ITALIA	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
104,9	MUSICA	negativo		*
105,1	RADIO 105 NETWORK	r d s	M.PELLEGRINO (PA)	*
105,5	RADIO MARIA	r d s	C.BELLARIA (SA)	*
105,8	RADIO DIMENSIONE SUONO	negativo	COPANELLO CZ	*
106	SEB AFN Z - FM 106	negativo	CAMALDOLI (NA)	*
106,2	RADIO MARIA	r d s	M.LONGA - CARINI (PA)	*
106,4	RADIO MARIA	negativo	M.ARTemesio - VELLETRI	*
106,6	RADIO MARIA	negativo	PROVINCIA DI LATINA (LT)	*
106,7	RADIO MARGHERITA	negativo	MONTE ROSE - SALEMI (TP)	*
106,9	RADIO TIME	r d s	MONDELLO (PA) / TRAPANI	*
107,2	RADIO MARIA	r d s	M.CAPUTO - MONREALE (PA)	*
107,6	RADIO MARIA	negativo	NUORO ?	*

(*) rilevamento del 22 aprile 2007 ore 08,30 UTC

Località Cinisi, adiacente aeroporto Falcone / Borsellino

Antenna 5 FM della Fracarro, polarizzazione verticale

Ricevitore autoradio Kenwood KRC 291 modificato tre filtri da 110/80/80 kHz

riguarda le emissioni in italiano. Mi permetto di chiedervi comunque se potete segnalarmi eventuali principali trasmissioni in italiano di emittenti internazionali con relative frequenze e orari.

Per la cronaca è stato molto interessante sentire direttamente da un cinese descrivere in italiano le origini della loro tradizione. Massimiliano Robattini su MLR 19 aprile

Radorama di maggio e...

Su Radorama di maggio, che ho ricevuto ieri con solita puntualità, ho visto a pagina 29 de "La posta dei lettori" la foto dei due ricevitori al cristallo costruiti da Roberto Martini. Mi fa molto piacere constatare che sia stato stimolato, come lui afferma, alla costruzione di questi ricevitori anche leggendo i vari articoli che sono apparsi su Radorama sull'argomento. Penso che questo faccia piacere anche a tutti coloro che hanno scritto e descritto il loro lavoro di autocostruzione "vintage" sulle pagine della nostra rivista.

Invito tutti coloro che hanno delle esperienze di autocostruzione per il "vintage monitoring" a farci vedere il frutto del loro lavoro.

Da parte mia penso leggerete qualche novità in breve.

Desidero infine complimentarmi con Roberto Martini per l'ottimo lavoro.

Un caro saluto a voi tutti.

IV3MIR Gabriele Rizzi su MLR 24 aprile

A 1584 kHz

Nella mattinata del 25 aprile mentre stavo percorrendo l'autostrada in direzione Bologna ho sintonizzato Radio San Luchino in FM e l'RDS indicava ancora la frequenza dei 1584, l'annunciatore contattato telefonicamente indicava nel Ministero delle Comunicazioni il responsabile della mancata messa in onda dei programmi in onde medie. L'anno scorso, nella stessa giornata, informavano sull'imminente messa in funzione del trasmettitore. Forse il prossimo anno daranno un'altra versione. Sulle colline alle spalle di Pontecchio Marconi mi è stato possibile ascoltare attraverso l'autoradio due storiche emittenti: ore 13 a 1584 Radio Studio X ore 15 a 1584 Radio Verona Daniele Raimondi su MLR 25 aprile

Nuovo orario Radio Tirana

Nuova trasmissione in italiano di Radio Tirana. Radio Tirana ha in questi giorni aggiunto qualche ora di trasmissione alla sua schedule del servizio per l'estero. Oltre a due segmenti in inglese e uno in francese, è stata aggiunta una ulteriore trasmissione in lingua italiana diffusa su 6125 kHz dalle 1730 alle 1800 UTC. Roberto Scaglione su MLR 26 aprile

e-QSL HRT Radio

Un mio rapporto d'ascolto del 25 aprile ore 14.00 UTC 6165 kHz inviato via email il giorno stesso a glas.hrvatske@hrt.hr è stato confermato con e-qsl via email il giorno dopo vs Zlatko Kuretic.

Enrico Ciulla su MLR 27 aprile

Torino 2007

Ringrazio il Presidente Valerio Cavallo, ringrazio Angelo Brunero e il buon Bruno Pecolatto e tutti quanti si sono prodigati per il nostro Convegno AIR Meeting 2007 - 25° Anniversario - svoltosi a Torino. Ottimo lavoro, veramente fantastico. Sono state giornate molto ricche e fruttuose, iniziate con la visita al museo e agli studi della RAI, continuate poi a Villa Gualino con le interessanti relazioni su come ascoltare i rumori di Giove sui 20 MHz (da provare ragazzi) relazione sulla sperimentazione del DRM da parte di RAIway sulle onde medie, a Claudio Re e Oscar Stella su Ciao Radio, le relazioni sulle antenne attive, sui ricevitori SDR, l'intervento caldo dell'amico Gianni Urso e la Redazione di Rapporto Radio

con la consegna del Premio Boselli. Il tutto è continuato con i saluti della Voce della Russia tramite il capo redattore Alexander Prokhorov incaricato dal suo Presidente di premiare alcuni membri dell'AIR, e infine l'intervento molto interessante sulle stazioni numeriche fatto da Quirino Tirelli, ottima la spiegazione, finalmente ho capito qualcosa sui numeri. Il tutto ripreso da RAI 3 e trasmesso anche via satellite.

Un grazie a tutti, mi dispiace solamente di non essere presente oggi per la visita al centro trasmettente RAI di Torino Eremo. Fiorenzo Repetto su MLR 30 aprile

Ottima organizzazione

Cari amici torinesi e a tutto il gruppo che si è dato da fare per organizzare la "convention" Torinese.

Ottimo lavoro ragazzi sempre più sofisticati e organizzati.

Bravissimi... e pensare che quando abbiamo cominciato venticinque anni fa pensavamo di scherzare e giocare!

Quanta strada ha fatto l'AIR. E soprattutto ho ritrovato dopo anni, gente ancora pimpante con una voglia di scoprire e studiare sempre cose nuove, certo qualche capello grigio ma l'entusiasmo ragazzi... quello è ancora quello degli anni in cui abbiamo cominciato.

Grazie ovviamente a voi tutti

Ciao e buoni ascolti.

Manfredi Vinassa de Regny su MLR 30 aprile

Ringraziamenti

Volevo anch'io ringraziare tramite la Lista gli organizzatori del 25° AIR Dx Meeting di Torino. Infatti anche so ho potuto partecipare alla manifestazione solo nel pomeriggio di sabato 28 fino al pomeriggio di domenica 29 aprile ho potuto incontrare amici di tutta Italia che non vedevo da tempo e conoscere altri che non avevo mai visto personalmente che praticano lo stesso mio hobby passando due giornate in buona compagnia e soprattutto per imparare nuove pratiche da adottare per l'ascolto. Inoltre ringrazio personalmente l'amico Angelo Brunero che mi ha facilitato di molto l'arrivo e la partenza dall'Hotel Villa Gualino che si trova a mio parere un po' fuori mano per chi usa i mezzi pubblici ma è un posto veramente incantevole posto sulle colline di Torino, ottimo posto per passare una vacanza in santa pace. Dario Gabrielli su MLR 30 aprile

DECODER RDS Manager - Conrad

2 maggio

... finalmente mi è rientrato il decoder RDS della Conrad, rientrato dalla Germania per la modifica della lettura dei PI. Ho appena fatto un collaudo veloce e sembra tutto OK per cui dai prossimi rilevamenti di band scan in FM le liste saranno complete di codici di

identificazione.

Per quanto riguarda invece l'entità del segnale diverse volte i rilevamenti li effettuo con l'autoradio, anche se è stata modificata (sostituiti i tre filtri ceramici), non ho la lettura del segnale.

Spiacente.

Continuo il collaudo. A presto.

Vito Principe

QSL Radio St. Helena

Iniziano ad arrivare le QSL di St. Helena, infatti ho ricevuto oggi la QSL di conferma di Radio St. Helena, ascoltata il giorno 04/11/06, assieme alla QSL alcune notizie della radio; QSL arrivata via Laura Lawrence QSL manager della radio. Con St. Helena sono a 165 i paesi confermati su 177 ascoltati. Fiorenzo Repetto su MLR 4 maggio

Anche a me ieri mi è arrivata una lettera da Radio Sant Helena con la Qsl numero 333 come conferma al mio rapporto di ascolto del 4 Novembre 2007 assieme ad un foglietto con a storia dell'emittente ed un adesivo. Saluti e buon weekend.

Dario Gabrielli su MLR 4 maggio

Articolo su Marconi

Segnalo a chi fosse interessato che sul corrente numero di maggio 2007 del mensile "Le Scienze" è pubblicato un articolo dal titolo "Guglielmo Marconi, imprenditore", di Giovanni Paoloni. La presentazione recita: "La figura di Marconi inventore e scienziato ha in parte oscurato l'importanza del suo ruolo imprenditoriale e la sua influenza sullo sviluppo dell'industria delle telecomunicazioni in Italia". Fabrizio Magrone su MLR 4 maggio

Radio Bayrak 6150 con canale libero

Dopo aver letto le segnalazioni di Anker Petersen del 2 e 3 maggio ho provato anch'io stanotte R Bayrak. In effetti non c'è traccia di University Network ma canzoni pop vecchiotte non stop e qualche raro annuncio "... Radio Bayrak". Nessun riferimento a International. 6150,05v 4/5 0130-0240 Radio Bayrak, Cyprus, old pop songs, few ids "...Radio Bayrak". No "International" heard in the id. Fading, low voice modulation, fair signal. The channel was free.

rx: Winradio G33EM

ant.: long wire 30 meters

Giampiero Bernardini su MLR 4 maggio

BY AIR MAIL par avion Royal Mail		ST. HELENA
Repetto Fiorenzo 17100 Savona ITALY		
To REPETTO FIRENZE		
17100 SAVONA ITALY		
QSL-Nr. 65		
This is to certify that you heard our Station on 04-11-06		
at 18:00 GMT I hereby verify your report as being correct, it corresponds		
with our station log. Frequency: 11092.5 KHz.		
Lawrence Station Manager		
Date 25.03.07		

Trasmissione con interviste a Colferro

4 maggio

Sul sito di "Rapporto Radio" è disponibile il podcast delle interviste realizzate da me e Gianni Urso in occasione dell'incontro di Colferro; la puntata in questione è la numero 67 - prima parte.

C'è anche l'intervista al Generale Francesco Cremona.

Piero Di Girolamo

FM: ascolti francofoni da Lerici

Per chi si interessa di FM, ho postato sul mio blog FM un po' di ascolti "francofoni" fatti da Lerici (La Spezia) il 29 e 30 aprile.

C'era della buona troia a medio raggio.

<http://radiodxfm.blogspot.com/>

Buoni ascolti a tutti

Giampiero Bernardini su MLR 4 maggio

Biglietto ridotto per la fiera di San Donà o di Vicenza

Ho scoperto che nel sito dell'organizzatore della fiera di San Donà di Piave (VE) che si terrà il 26 ed il 27 maggio (e della fiera di Vicenza che si terrà il 13/14 ottobre) è possibile richiedere un biglietto di ingresso ridotto.

Basta andare in questo sito: <http://www.electronicsexpo.it/> e cliccare la voce riduzione.

Andrea Russo su MLR 5 maggio

NoBidone

Da alcuni giorni mi sto trastullando con il MorphyRichards 27024, ricevitore multistandard (AM-FM-DRM-DAB).

Diversamente da Scaglione che nel suo px ha appena detto che lo ha usato poco, io mi ci sono buttato, soprattutto su DAB e DRM.

Devo dire che la ricezione sui modi digitali è più positiva di quello che mi aspettavo - chi diceva che è un bidone si faccia avanti :) , ma rimando il tutto a un pezzo che apparirà in uno dei prossimi numeri di Radiorama. Ho ascoltato tra l'altro Kuwait, TMC oltre a BBC, RTL e a quelle che Brunero ha elencato su Radiorama di maggio.

Una cosa che mi piace da morire è la possibilità di registrare e riascoltare da una scheda SD - inseribile in un apposito slot - programmi DAB e DRM per decine di ore.

Buoni ascolti analogici e digitali a tutti,

Fabio Tagetti su MLR 6 maggio

Ascolti A07

7 maggio

Invio alcuni ascolti.

L'ascolto sui 1404 di Radio 106 è stato fatto con l'aggiunta di una filare di 50 metri.

Silvano Dri

QSL di Radio St. Helena

E' arrivata oggi, 7 maggio, la tanto attesa QSL di Radio St. Helena per l'emissione del 4 novembre 2006. La busta contenente la conferma, riporta il timbro del Post Office di Jamestown con la data del 18 aprile che annulla uno splendido francobollo riprodotto l'imperatore Napoleone Bonaparte, che in quell'isola vi trascorse i suoi ultimi giorni di vita.

In un pieghevole allegato alla QSL stessa, la Station Manager Laura Lawrence, che è subentrata a Ralph Peters ed allo storico Tony Leo, si scusa per il tempo occorso ad ottenere la conferma della stazione, ma, come dice la stessa Lawrence, c'è una sola nave che fa servizio per l'isola.

La Station Manager fa inoltre sapere che Radio St. Helena è stata istituita nel 1967 e poiché quest'anno ricorre il quarantesimo anniversario, vi è l'intenzione di segnalare l'evento con una trasmissione speciale in data ancora da stabilirsi.

Gli ascoltatori interessati a sintonizzarsi sugli 11092,5 kHz USB, potranno tenersi informati visitando il sito www.news.co.sh

Enzo Bianco

Conferma da RADIO CAPITAL SAN PAOLO

7 maggio

Ecco la conferma di RADIO CAPITAL SAN PAOLO su 1040 kHz.

Purtroppo non hanno QSL ed allora hanno mandato le foto degli studi.

Angelo Pacorig

Aliscafo

7 maggio

Allego una fotografia da me scattata raffigurante l'aliscafo Guglielmo Marconi sfrecciare sul lago di Como.

Enrico Guindani



Qsl

Per la lista Radiorama invio due conferme:

R St. Helena e Voice of Biafra.

La prima si riferisce al "revival 2006

Transmission "del 4 novembre 2006 11092.5 kHz 23:45 utc.

La seconda: ascolto del 31 marzo 2007, 7380 kHz, 21:55 utc.

Report inviato via email, mi dicono di non avere qsl e che accettano e confermano la Mia email come report.

Ascolti effettuati a Bagheria (PA) con longwire 60 metri e Rx Ten Tec 350.

Ciao a tutta la lista.

Sergio Maria Presentato IT9Ø873/Pa su MLR 7 maggio

Attenzione!

Sulla Mailing List gli allegati vengono filtrati e non passano, questo dà la garanzia di non ricevere messaggi con virus!

EF

Pontecagnano (Salerno), 8 maggio

Una spedizione velocissima di un log per Scala parlante. Ti prego di scusarmi se dovessi riscontrare qualche incongruenza nel file, ma per problemi "informatici" non posso né verificarlo come faccio di solito né fare riscontri con i precedenti già inviati, anche perché a oggi non ho ancora ricevuto Radiorama né di aprile né di maggio, uno sconcerto! Spero possa aiutarmi come hai sempre gentilmente fatto. Ciao e a presto.

Gianfranco Buonuono

QSL e radiofari

10 maggio

Invio, in allegato, un articolo riguardante le QSL dei radiofari (NDB) che ho ultimamente ricevuto.

Inverò anche altre 9 mail contenenti le immagini di alcune qsl che ho ricevuto e citato nell'articolo.

Auguro buon lavoro e fantastici ascolti.

Stefano Paolini socio A.I.R. 3057

Ringraziamenti dal RapportoRadio

Carissimi amici dell'A.I.R.

la redazione del RapportoRadio ringrazia in primis il presidente Cavallo e poi il direttivo intero e tutti gli associati per quanto deciso per noi. Ovviamente è inutile dire che sfondare una porta aperta, perché non da adesso ma da sempre, da quando questa redazione esiste, abbiamo promosso tra le attività radiantistiche in primo luogo il radioascolto e l'A.I.R. senza mezzi termini. E' altresì chiaro, che in ogni occasione che ci verrà data per svolgere attività per la diffusione del radiantismo sul nostro tavolo di lavoro, ci sarà sempre una copia di Radiorama.

Ancora tantissime grazie per quanto già dimostratosi, e speriamo di essere all'altezza delle vostre aspettative, cordiali saluti a tutti

Gianni Urso per il team di RapportoRadio.

13 maggio 2007

Antenna EWE

13 maggio

... tra non molto realizzo la EWE quella più grande; poi invio i risultati delle prove a Baragona; per adesso ci sto dando dentro con la FM: ho un po' modificato alcuni apparati. Comunico anche che ho sistemato il decoder RDS per leggere anche i PI, infine ho anche ritirato la scheda di conversione 455/12 kHz per decodificare il DRM (quella di Crispino Messina) mi è arrivata proprio ieri e non ho avuto ancora un attimo per inserirla sul Sangean. Questo è tutto o quasi. Saluto cordialmente.

Vito Principe



ANTENNE



Queen Mary montata (temporaneamente solo con una ralla). Da notare i due diversi tipi di pvc adoperati.

SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o compatibili

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmettente - contenuto programma in β, ecc.		
aaaa-aaaa	aaaaaaaaaa	aa/aa	α	aaa	76 colonne alfanumeriche	aaaaa	aaaaa
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto

Contenuto del programma		Lingua di trasmissione		Abbreviazioni molto usate		Codice SINPO	Sigla collaboratore
FS	servizio per l'estero	A	arabo	H	armonica	Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5 . 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK , appoggiato a sinistra.	Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.
HS	servizio interno	BI	bahasa indonesia	//	frequenza parallela		
ID	identificazione	C	cinese	S/on	apertura trasmissioni		
I/S	segnale d'intervallo	E	inglese	S/off	chiusura trasmissioni		
LA	latinoamericano	F	francese				
T/S	segnale orario	G	tedesco				
Mx	musica	It.	italiano				
nx nxs	notiziario	P	portoghese				
Px	programma	Ru	russo				
Wrp	bollettino meteorologico	S	spagnolo				

ONDE LUNGHE (LF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0940-1000	183	27/04	D	Europe 1,Feldberg-px intrattenimento,sport,in F	45454	FBr -
2201-2209	189	19/04	ISL	RAS 1/2,Gufuskalar-ID,nxs e commenti sportivi in E	33222	APa -
2210-2217	207	19/04	D	DLF,Aholmung-px e intervista su Santiago Salazar in G	43333	APa -
0926-0930	216	27/04	F	R.Montecarlo via Roumoules-ID,web,spot R,pubblicità,in F	35453	FBr -
0930-0940	234	27/04	LUX	RTL,Budweiler-ID,spot,px intrattenimento,in F	45454	FBr -
2233-2257	252	18/04	ALG	Alger Chaine 1/3,Tipaza-talk show telefonico,mx blues in F	33333	APa -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2145-2159	531	20/04	D	DRS Musigwalde,Beromuster-mx folk,ID alle 2159 in G	33322	APa -
2222-2228	531	19/04	E	R.Nacional 5,vari siti-nxs e mx locale spagnola in S	33322	APa -
2127-2136	576	31/03	D	SWR Cont.ra,Baden Württemberg-px sportivo in G	33322	APa -
2331-2336	576	20/04	E	R.Nacional 5,Barcelona-nxs sulla L.Vuitton Cup	33333	APa -
2204-2209	594	31/03	D	HR Skyline,Rodgau/Frankfurt-nxs sui militari inglesi in G	33222	APa -
2259-2323	603	20/04	ROU	Romania Actualitati,vari siti-nxs,mx internazionale,ID in Rumeno	33333	APa -
2327-2337	630	20/04	G	BBC Radio Cornwall,Lanner-ID 2330 in E,mx (qrm RTT)	33222	APa -
2257-2302	639	19/04	E	R.Nacional 1,La Coruña-px sui Desaparecidos in S	33333	APa -
2200-2207	648	30/04	G	BBC World Service-in E,nxs	55545	RPe f
0832-0836	655	10/04	I	RAI,Torino/Ermo-HS1:px "Viaggiare informati",in It.	35352	FBr -
2303-2323	675	19/04	F	Superloustic,Marsiglia-ID "Ici Superloustic",mx internazionale,in F	33322	APa -
0001-0012	702	21/04	SVK	R.Regina Kosice,Haniska-ID "Radio Regina" in Slovacco	33322	APa -
2029-2037	729	14/04	GRC	ERA1,Athene-mx leggera greca,ID in Greco,www (qrm RNE Oviedo)	53453	GCC -
0555-0605	738	6/03	E	RNE,Barcelona-ID,scaletta programmi,nxs,T/S,wx in S	45444	FV -
2210-2230	738	30/04	E	R.Nacional de España-in S,nxs su mx,teatro,opera	54555	RPe f
2230-2250	747	30/04	HOL	Radio 747/Radio 5-in E,diversi speaker con ascoltatori al telefono	54555	RPe f
0445-0451	765	5/05	SUI	R.Suisse-in F,mx	54454	RPe f
2247-2252	774	2/04	E	R.Nacional 1,Valencia-commenti sulla mx punk in S	33333	APa -
2108-2116	810	2/04	HNG	Magyar Katolikus Radio,Lakihegy-px religioso in Ungherese	33322	APa -
0845-0850	819	10/04	I	RAI,Trieste/Monte Radio-HS1:px "Il baco del millennio",in It.	35452	FBr -
2139-2145	882	4/04	D	MDR Info,Wachenbrunn-nxs sui militari inglesi liberati,in G	33322	APa -
0836-0840	900	10/04	I	RAI,Milano/Siziano-HS1:spot,px "Il baco del millennio",in It.	55555	FBr -
0455-0501	918	5/05	SVN	R.Slovenija 1-in Sloveno,nxs,mx,ID	44454	RPe f
0840-0845	936	10/04	I	RAI,Venezia/Campalto-HS1:interviste a ospiti del px,in It.	45352	FBr -
1445-1530	936	30/03	I	RAI Radio 1,Venezia-"L'ora della Venezia Giulia" in It.	44433	APa -
1143-1150	1062	29/03	I	RAI Radiouno,Ancona-"TGR delle Marche" jingle in It.	44333	APa -
0515-0530	1116	23/04	I	RAI,Radiouno-TGR,"Gionale radio della Sicilia"	2	EDM -
2222-2234	1143	3/04	D	AFN Power Network,Stuttgart-nxs,ID alle 2230 in E	33322	APa -
2235-2241	1152	3/04	E	R.Nacional 5,Malaga-px sul teatro spagnolo in S	33322	APa -
0008-0014	1179	29/03	E	SER,R.Valencia,Valencia-jingle,ID "Cadena SER" in S	33333	APa -
2345-2359	1179	29/03	S	R.Canada Int. via Solvesborg-nxs,S/OFF,ID in F	33322	APa -
2331-2336	1188	3/04	D	MDR Info,Reichenbach-ID e nxs varie in G	33322	APa -
0041-0058	1197	28/03	G	Virgin 1215,Hoo-mx pop/rock,pubblicità,ID in E (Rec)	33332	APa -
0020-0041	1206	29/03	F	France Info,Bordeaux-px sul cinema italo-francese in F	33333	APa -
0223-0230	1215	10/04	G	Virgin Radio-ID,mx pop,"Virgin Radio pays your bills",Dire Straits	53444	FV -
2333-2347	1215	2/04	G	Virgin 1215,Moorside Edge-mx pop e rock varia,ID in E	44333	APa -
2341-2350	1224	3/04	E	COPE Lugo,Lugo-talk telefonico,ID "Cadena COPE Lugo" in S	33323	APa -
2349-2358	1233	2/03	BEL	RTBF Pure FM,Rocourt-mx,ID "RTBF Pure FM" in F	44333	APa -
0025-0030	1242	4/04	F	France Info,Marsiglia-"La cavalcata delle Valchirie",ID	33333	APa -
0507-0512	1322	5/05	RUS	Voice of Russia-in E,nxs,ID,primo ministro giapponese in Russia	34444	RPe f
0230-0240	1359	10/04	E	RNE 1,Madrid-ID,numeri telefonici,px parlato in S	33433	FV -
2320-2331	1377	8/04	F	France Info,Lille-nxs sulla giornata odierna di Pasqua	44433	APa -
2106-2130	1386	27/04	GRC	R.Makedonias,Athinai-mx,ID,mx,N°telefono,ID in Greco	45453	FBr -
2130-2148	1395	26/04	HOL	KBC,Free Radio Trintelhaven-ID,web,mx,Jingle in E	45554	FBr -
2141-2154	1395	16/04	HOL	Big L R.London,Trintelhaven-mx e commenti,in E	55555	FBr -
2343-2358	1395	31/03	HOL	Big L Radio London,Trintelhaven-ID e ottima mx rock	55444	APa -
0621-0636	1404	8/04	F	R.Corsa Frequenza Mora,Ajaccio-nxs,mx,ID alle 0630 in F	33323	APa -
0845	1404	4/05	I	Radio 106,Modena-mx,ID,spot pubblicitari (500 watt)	3	SD -
2132-2144	1413	27/04	E	R.Nacional 1,siti vari-sport/calcio/vela,spot R,nxs,in S	45453	FBr -
0602-0607	1422	27/04	D	Deutschlandfunk,Heusweiler-nxs,frequenze,ID,nxs,in G	45554	FBr -
2144-2200	1422	27/04	D	Deutschlandfunk,Heusweiler-nxs,wrp,ID,in G	55555	FBr -



SCALA PARLANTE

2200-2218	1431	27/04	RUS	VoR,Kopani-ID,nxs,mx lirica,in Ru	55454	FBr	-
2301-2321	1431	22/04	I	RAI Radiouno,Foggia-px sulla cantante brasiliana Mariah Monji	33322	APa	-
2159-2210	1440	8/04	LUX	China R.Int. via Marnach-"This is China Radio Int." in E	44433	APa	-
0607-0612	1449	27/04	I	RAI,Squinzano-HS1:nxs,in It.	45453	FBr	-
2244-2300	1458	22/04	ALB	CRI via Fllake-mx locale,nxs sulle elezioni francesi in Polacco	44323	APa	-
2311-2326	1458	29/03	G	Sunrise Radio,Brookmans Park-mx pop,commenti in E	44333	APa	-
2113-2126	1467	31/03	F	TWR via Roumoles-px religioso,parlato del Papa in E	33333	APa	-
2335-2344	1494	29/03	F	France Bleu,Bastia-ID "Ici France Bleu",mx internazionale in F	43332	APa	-
2338-2347	1494	8/04	F	France Info,Clermont Ferrand-ID "Ici France Info" in F	33322	APa	-
2346-0001	1512	29/03	GRC	ERA 2,Chania-mx moderna e nxs alle 0001 in Greco	33323	APa	-
0011-0038	1548	30/03	G	Capital Gold,Saffron Green-ID "This is Capital Gold",mx	43323	APa	-
0040-0048	1557	30/03	F	France Info,Fontbonne-nxs sui militari inglesi in Iran,in F	44433	APa	-
0850-0900	1575	10/04	I	RAI,Genova/Portofino-HS1:px "Il baco del millennio",in It.	35453	FBr	-
2355-0005	1593	8/04	ROU	R.Romania Cultural,Ion Korvinn-culturale,mx classica	33322	APa	-
0007-0010	1602	9/04	I	R.Giovanni Paolo II,Castelnuovo del Garda-mx religiosa,ID	33322	APa	-
0055-0112	1602	30/03	E	Euskadi Irratia R.Vitoria,Vitoria-nxs,ID "Euskadi Irratia"	33322	APa	-

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
1631-1700	585	2/04	ARS	Call of Islam,Riyadh-canti e preghiere islamiche in A	33322	APa	-
2148-2202	585	31/03	TUN	RTT,Gafsa-probabile ID,px di mx locale e parlato in A	33322	APa	-
2326-2341	675	31/03	LBV	R.Jamahiriya,Benghazi-nxs in A (qrm Arrow Rock)	33322	APa	-
2347-2359	702	19/04	OMA	BBC WS,A'Seela-nxs e mx,ID "BBC WS .." in Arabo	33222	APa	-
2254-2301	801	2/04	JOR	R.Jordan,Ajlun-nxs,commenti e ID in A	33333	APa	-
2213-2218	1053	19/04	LBV	R.Jamahiriya,Tripoli-px sulla Libia e mx in A	44433	APa	-
0032-0048	1251	4/04	LBV	Voice of Africa,Tripoli-commenti e canti in A	33323	APa	-
2247-2307	1450	29/03	LBV	Voice of Africa,Misurata-parlato e canti in A	33333	APa	-
1841-1856	1467	31/03	IND	AIR,Jeypore-commenti,nxs e mx locale in Urdu (¿altre stazioni in frequenza?)	33222	APa	-
0003-0009	1521	30/03	ARS	General Arabic Programme,Duba-parlato e mx in A	44333	APa	-
0049-0103	1548	7/04	KWT	R.Sawa via Kuwait City-px in A (disturbo Capital Gold)	33222	APa	-
2211-2212	1550	6/04	ALG	R.Nac.Dem.Sahara-parlato femminile in A	33333	PLC	-

ONDE MEDIE (MF) - DX TRANSATLANTICO - STAZIONI DELLE AMERICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
0259-0329	1040	1/04	B	ZYK537,R.Capital,S.Paolo-ID alle 0301,mx brasiliana in P	32332	APa	-
0220	1190	6/05	ARG	R.America,Buenos Aires-in S	2	FC-31	-
0232-0255	1250	8/04	USA	WSSP,Milwaukee-ID "The WSSP Milwaukee Radio" in E	33322	APa	-
0100	1370	6/05	B	R.Super Iguatemi,SãoPaulo-in P,ID	3	FC-31	-
0105	1510	6/05	USA	WWZN,Buffalo-in E	3	FC-31	-
0222	1640	6/05	USA	WTNI,Biloxi-in E	1/2	FC-31	-
0305	1650	6/05	CAN	CJRS,Montreal-in E con ID "Radio Shalom"	1-3	FC-31	-
0336-0357	1660	1/04	USA	WWRU,Jersey City-mx,ID "This is AM WWRU" in E	32323	APa	-
0247	1680	6/05	USA	WLAA,Winter Garden-in S	2/3	FC-31	-
0100	1690	6/05	USA	WPTX,Lexington Park-in E	2/3	FC-31	-
0225	1700	6/05	USA	KVNS,Brownsville TX-in S,ID:"¡Esta es música... Preciosa!"	2/3	FC-31	-

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
2038-2039	2485	6/04	AUS	ABC,Katherine-canzone in E	24222	PLC	-
0314-0325	3185	17/04	USA	WWRB,Manchester TN-religiosa,px in E //6890 kHz	3	RM	f
0300	3200	6/04	SWZ	TWR via Mpangela Ranch-px parlato in Ndebele	34433	SD	-
0310	3215	6/04	MDG	AWR via Talata-px parlato in Malagasy	23422	SD	-
0335-0346	3215	16/04	MDG	AWR via Talata Volonondry-sermone in E	3	RM	f
0325-0344	3240	17/04	SWZ	TWR Africa via Manzini-sermone in Indau,clip,S/OFF	3	RM	f
0224-0225	3250 .08	6/04	HND	R.Luz y Vida-"através de la palabra..."	25222	PLC	-
0345-0350	3255	17/04	AFS	BBC WS via Meyerton-rarissime parole in E (QRM)	1	RM	f
1815	3255	16/04	AFS	BBC via Meyerton-I, px parlato in E	33433	SD	-
2128-2142	3255	7/05	AFS	BBC via Meyerton-QRM in G,nxs,ID,in E	53452	FBr	-
2218-2230	3255	27/04	AFS	BBC via Meyerton-(fuori orario)reportage,nxs,ID,in E	45352	FBr	-
0217-0218	3279 .6	3/04	EQA	La Voz del Napo-parlato femminile in S	25222	PLC	-
0420	3279 .6	6/05	EQA	LV del Napo/R.Maria,Tena-in S	2	FC-31	-
0033-0034	3310	8/04	BOL	R.Mosoj Chaski-parlato femminile in Quechua	23222	PLC	-
2348	3310	5/05	BOL	R.Mosoj Chaski,Cochabamba-Local	2	FC-31	-
0320	3345	6/04	AFS	Channel Africa,Meyerton-ID,Magazine,px in E	34433	SD	-
0325-0335	3345	18/04	AFS	Channel Africa,Meyerton-mx,px in E	3	RM	f
2230-2245	3345	27/04	AFS	Channel Africa,Meyerton-(fuori orario)ID,mx con commenti in E	54352	FBr	-
0410-0418	3350	17/04	CTR	REE via Cariari de Pococi-ID,px in S	3	RM	f
0420	3365	6/05	B	R.Cultura,Araraquara-in P con ID "Culturaaaa! ... Culturaaaaa!"	2+	FC-31	-
2042-2058	3955	2/05	G	R.Korea Int. via Skelton-lezione di coreano e ID,in G	55555	FBr	-
2120-2130	3965	26/04	F	R.Taiwan Int. via Issoudun-px sul riscaldamento globale,ID,in G	55555	FBr	-
1719-1720	3976 .1	7/04	INS	RRI,Pontianak-mx locale	25322	PLC	-
0616-0623	4005	3/05	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-prossime elezioni in Francia,nxs,in F	55554	FBr	-
2126-2142	4005	6/05	CVA	R.Vaticana,Città del Vaticano-in It.,Px "In favore della pace",Radiogiornale	44444	GBU	-
0141-0142	4052 .45	7/04	GTM	R.Verdad,Chiquimula-mx varia	34333	PLC	-
2155-2210	4319	5/04	DGA	AFTRS,Diego Garcia-Px parlato e ID in E,mx	2	EDM	-
1940-1947	4319 U	14/04	DGA	AFTRS,Diego Garcia-px sul clima in E con telefonate (qrm in cw)	24353	GCC	-
0029-0030	4409	9/04	BOL	R.Eco,Reyes-parlato femminile in S	25222	PLC	-
2354	4409 .9	5/05	BOL	R.Eco,Reyes-Mx	2	FC-31	-
2107-2108	4605	9/04	INS	RRI,Serui-mx locale	25222	PLC	-
1921-1936	4635	14/04	KGZ	Tajik Radio 1,Yangiyul-mx locale,forse sceneggiato in Tajik,no ID	25343	GCC	-
0035-0036	4716	8/04	BOL	R.Yura-Mx tipica	24222	PLC	-
2359	4716 .7	5/05	BOL	R.Yura,Yura-parlato in S,molti ID	2+	FC-31	-
0033-0034	4746	9/04	PRU	R.Huanta 2000-mx ritmica andina	35333	PLC	-
0128-0129	4746	10/04	PRU	R.Huanta 2000-mx andina	23222	PLC	-
0023	4746 .9	6/05	PRU	R.Huanta 2000,Huanta-Huayno mx	3	FC-31	-
2110-2111	4750	9/04	INS	RRI,Makassar-parlato maschile in BI	23222	PLC	-
2109	4770	5/05	NIG	R.Nigeria,Kaduna-Mx	2/3	FC-31	-
0131-0132	4779	10/04	GTM	R.Cultural Coatan-pubblicità ...el agua cristalina...	25322	PLC	-



SCALA PARLANTE

0140-0141	4781	.1	1/04	BOL	R.Tacana-Mx tipica	25222	PLC	-
0226-0227	4785		6/04	B	R.Brasil,Campinas-mx sacra	25222	PLC	-
2112-2113	4790		9/04	INS	RRI,Fak Fak-mx locale	25222	PLC	-
0333	4790	.1	6/05	PRU	R.Visión,Chiclayo-"Iglesia Pentecostal La Cosecha"	2/3	FC-31	-
0325	4799	.9	6/05	GTM	R.Buenas Nuevas,San Sebastian-in S,"hablando de Dios"	2/3	FC-31	-
0038-0039	4805		9/04	B	R.Difusora do Amazonas-canzonei brasiliane	34333	PLC	-
0050	4810		6/05	IND	AIR,Bhopal-mx locale (QRM Ute)	2	FC-31	-
2136	4835		5/05	AUS	VL8A,Alice Spring-news in E	2/3	FC-31	-
0135-0148	4845		5/04	B	R.Cultura Ondas Tropicais,Manaus-Px parlato in P,ID	3	EDM	-
0130-0131	4845	.2	4/04	B	R.Cultura Ondas Tropicais-parlato maschile in P	25333	PLC	-
2015-2025	4880		11/04	AFS	SWR,Meyerton(tent.)-presunto,fuori orario? (qrm,non può essere R.Comas PRU)	24232	GCC	-
0125	4885		6/05	B	R.Clube do Pará,Belém-Mx,ID	3/4	FC-31	-
0425-0435	4885		17/04	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-mx e px in P	3	RM	f
0440-0500	4885		14/04	B	ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-mx e px in P	3	RM	f
0026	4896		6/05		Non Identificata LA-in S	1/2	FC-31	-
0437	4896		6/05	B	R.Novo Tempo,Campo Grande -parlato brasiliano con ID	2/3	FC-31	-
0500-0515	4915		14/04	B	ZYF360,R.Difusora Macapá-mx e px in P	3	RM	f
0040	4920		6/05	IND	AIR,Chennai-news in E	3	FC-31	-
2002-2121	4920		12/04	IND	AIT,Chennai-cronaca partita cricket Sri Lanka/NZL in E,interviste	34343	GCC	-
2025-2044	4920		11/04	IND	AIR,Chennai-commenti su partita cricket Bangladesh/Qatar,in Hindi	35343	GCC	-
2210-2218	4920		23/04	CHN	Xizang PBS,Lhasa-mx,ID,in Tibetano //4905 kHz SINFO 55555	55454	FBR	-
0143-0144	4925	.1	1/04	B	R.Educação Rural-marcia funebre	25322	PLC	-
0437-	4930		17/04	BOT	BBG,VoA via Moepeng Hill-px in E	3	RM	f
2157-2200	4930		23/04	TKM	Turkmen R.,Asgabat-ID e spot R,ID,in Turkmeno	55454	FBR	-
0001-0002	4950		2/04	AGL	R.Nacional de Angola-"Uma hora na Angola"	34333	PLC	-
2130-2204	4950		3/05	AGL	R.Angola Canal A,Mulenvos-ID,nxs,mx,ID e px in P (tx a tratti)	25342	FBR	-
2310	4955		5/05	PRU	R.Cultural Amauta,Huanta-parlato in Locale	2	FC-31	-
0438-	4960		17/04	STP	BBG,VoA via Pinheira-nxs in E	4	RM	f
0340-	4965		18/04	ZMB	Christian Voice,Lusaka-religiosa,sermone in E	3	RM	f
2107	4965	L	5/05	ZMB	Christian Voice,Lusaka-in E,canti religiosi (solo in LSB)	3+	FC-31	-
0347-0353	4976		18/04	UGA	R.Uganda(Red Channel),Kampala.mx,px in E(tent.)	2	RM	f
2108-2130	4976		3/05	UGA	R.Uganda,Kampala-mx,telefonate,mx e px in swahili,ID anche in E	55454	FBR	-
0435	5000		6/05	VEN	Observatorio Naval Cagical,Caracas-segnali tempo,ID in S sotto Fort Collins	1+	FC-31	-
2058-2108	5005		3/05	GNE	R.Nac.de Guinea Ecuatorial,Bata-px,ID,nxs,in S	45452	FBR	-
2104-2112	5005		31/03	GNE	R.Bata,Bata-in S,ID,Nxs	35343	GBu	-
2105	5005		5/05	GNE	R.Bata-news in S	3	FC-31	-
2200-2210	5015		23/04	TKM	Turkmen R.,Asgabat-T/S,ID,schedule,nxs,in Turkmeno (non è il px di 4930 kHz)	45453	FBR	-
0231-0243	5025		15/03	CUB	R.Rebelde,L'Avana-in S,Radiocronaca partita calcio,T/S "...hora de Cuba..."	45343	GBu	-
0439-	5025		17/04	CUB	R.Rebelde,La Habana-mx e nxs in S	4	RM	f
2151	5025		5/05	BEN	R.Parakou-parlato in F,afro mx	3/4	FC-31	-
2248-2302	5025		28/02	CUB	R.Rebelde,L'Avana-in S,FidelCastro,Mx,Nxs	43443	GBu	-
0140-0141	5030		10/04	CTR	University Network-parlato maschile in E	34333	PLC	-
2307-2320	5030	U	17/03	BFA	R.Burkina,Ouagadougou-in F,Mx afro-pop,telefonate in diretta,ID	45343	GBu	-
2325	5035	.1	5/05	B	R.Aporecida,Aporecida-mx brasiliana	2	FC-31	-
0045	5040		6/05	IND	AIR,Jeypore-parlato in Locale	2+	FC-31	-
0728-0742	5040		20/04	HRV	Hrvatski R.,Deanovec-px,mx,spot R,ID web,px,in Croato	35453	FBR	-
0440-	5070		17/04	USA	WWCR,Nashville TN-religiosa,sermone in E	4	RM	f
0550-0611	5070		4/05	USA	WWCR,Nashville TN-px religioso,ID,mx e px in E	35342	FBR	-

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Criterio. L'analisi è limitata ad alcune lingue. Consultando il Radorama Report con apposito software è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri. Si noti che la sigla convenzionale "PIR" viene usata per le stazioni comprese nella sezione "PIRATE" e un punto interrogativo rovesciato (¿) segna le frequenze da cercare nella sezione "APPROFONDIMENTO". lingua It. (italiano) kHz ITU 5 ora UTC 6 ora UTC 7 ora UTC 8 ora UTC	900 I		lingua A (arabo) kHz ITU 0 ora UTC 5 ora UTC 6 ora UTC 7 ora UTC 11 ora UTC 15 ora UTC 16 ora UTC 19 ora UTC 20 ora UTC 21 ora UTC 22 ora UTC 24 ora UTC	13650 D		4 ora UTC 5 ora UTC 6 ora UTC 7 ora UTC 8 ora UTC	3185 USA	9 ora UTC	15705 USA
	936 I			12050 EGY	5810 USA		9370 USA	19 ora UTC	
	1575 I			9575 MRC	4965 ZMB		10 ora UTC	4319 U DGA	
	6140 I			9495 POR	4930 BOT		13695 IND	7100 L KRE	
	9790 D			585 TUN	4960 STP		12085 MNG	6065 U S	
	9610 D			1550 ALG	5070 USA		12 ora UTC	7155 U THA	
	21820 GAB			801 JOR	9685 AFS		13635 AUS	20 ora UTC	
	11 ora UTC			1650 PIR	9825 AFS		15575 CYP	5960 U ALB	
	1062 I			1712 PIR	6110 D		9525 D	2485 AUS	
	6140 I			5 ora UTC	11765 AFS		9290 LVA	13749.4 CTR	
	13 ora UTC			5 ora UTC	9550 CUB		6220 PIR	5970 I	
11885 I		6 ora UTC	5446.5 U DGA	15450 TUR	4920 IND				
14 ora UTC		6 ora UTC	9615 NZL	13 ora UTC	9290 LVA				
936 I		7 ora UTC	9700 RRW	12000 IND	6400.1 U PIR				
17780 I		7 ora UTC	1322 RUS	15420 SEY	9330 SYR				
7170 ROU		11 ora UTC	5070 USA	14 ora UTC	21 ora UTC				
18 ora UTC		11 ora UTC	5110 USA	17830 ASC	3255 AFS				
7340 CHN		15 ora UTC	9355 USA	21470 ASC	4835 AUS				
9990 EGY		15 ora UTC	6 ora UTC	9740 SNG	7440 BLR				
15344.8 ARG		16 ora UTC	9600 BUL	15 ora UTC	9770 CAN				
6100 BIH		16 ora UTC	9615 NZL	17770 AFS	4319 DGA				
5910 IRN		19 ora UTC	7811 U USA	21470 ASC	1467 F				
6205 IRN		19 ora UTC	5945 D	7570 KRE	1395 HOL				
9490 RUS		20 ora UTC	5945 D	6220.08 PIR	6295 IRL				
20 ora UTC		20 ora UTC	9525 NIG	9345 UZB	1440 LUX				
7180 CHN		20 ora UTC	6855 USA	16 ora UTC	3485 PIR				
6025 HNG		20 ora UTC	6270	9290 LVA	3927 PIR				
21 ora UTC		21 ora UTC	17830 ASC	17 ora UTC	7360 RUS				
4005 CVA		21 ora UTC	17490 CHN	6220.12 PIR	7400 RUS				
22 ora UTC		21 ora UTC	9710 LTU	11955 THA	5850 S				
5885 I		21 ora UTC	6285 PIR	18 ora UTC	7420 S				
819 I		24 ora UTC	6310 PIR	3255 AFS	6195 THA				
			15770 ZWE	15400 ASC	4976 UGA				
				11620 IND	12160 USA				
					4965 L ZMB				

SCALA PARLANTE

1626-1627	5100	4/04	ERI	R.Bana-parlato maschile in Locale	25222	PLC	-
0548-	5110	17/04	USA	WBCQ, Monticello ME-religiosa, sermone in E	3	RM	f
2237-2258	5240	10/04	CHN	Xizang PBS, Lhasa-mx, ID, mx, in Tibetano //4905,4920 kHz	55555	FBr	-
0555-0600	5446	5 U 17/04	DGA	AFRTS, Key West FL via Diego Garcia-px in E //5765,7811 kHz (USB)	R4 S6	RM	f
0315-0320	5810	10/04	USA	WYFR-Rosario in E con sottofondo new age	44434	FV	-

ONDE CORTE : da BANDA 49 metri in giù (HF)

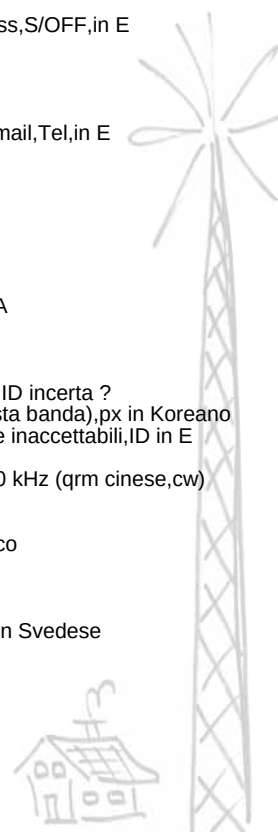
ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0135-0150	5850	27/03	USA	World Harvest Radio, Greenbush-Colloqui telefonici di politica interna in E	54443	FV -
2100-2135	5850	11/03	S	R.Canada Int.-ID, notiziario, indirizzi, px in E, frequenze, mx	53344	FV -
2126-2145	5850	5/03	S	R.Canada Int. via Hörby-Px in E, indirizzi, web, ID	54544	FV -
2240-2245	5885	11/03	I	R.Vaticana, S.Maria di Galeria-in It., Nxs (Afghanistan, Iraq, Israele)	45444	GBu -
0520-0527	5910	5/05	D	Deutsche Welle-in R?, px studenti e università	33333	RPe f
1930-1947	5910	4/04	IRN	VOIRI, Kamalabad-in It., Lettura Corano, Nxs (marinai britannici, Afghanistan)	44554	GBu -
2121-2122	5915	8/04	ZMB	R.Zambia-parlato maschile in Locale	35333	PLC -
0615-0624	5930	4/05	CZE	R.Praga, Litomysl-cinematografia ceca, web, ID, mx, in F	55555	FBr -
0744-0756	5945	27/04	D	Bible Voice Bc via Nauen-canti, ID, web, posta ascoltatori, in E	45454	FBr -
2213	5952	4 5/05	BOL	R.Pio XII, Siglo Veinte-Local ID	3+	FC-31 -
0624-0633	5955	4/05	HOL	R.Nederland, Flevo-nx riassunto, ID, nxs, in Dutch	55555	FBr -
2028-2034	5960	U 10/04	ALB	China R.Int. via Cerrik-nxs in E, Wrp a Pechino, ID in E (meglio USB, qrm VoT)	53333	GCc -
2023-2027	5970	10/04	I	RAI Int., Roma-uccelli, inno, ID in E, nxs in E (Strada, Prodi, Telecom...)	54554	GCc -
0202	6000	6/05	CUB	RHC, R.Habana Cuba, La Habana-px in E	4	FC-31 -
2003-2020	6005	10/04	D	Deutschlandradio Kultur, Berlin-Alte Musik, mx barocca in G, WoW Bach! (qrm)	53443	GCc -
0041-0042	6010	9/04	CLM	La Voz de tu Conciencia-canzoni latinoamericane	23222	PLC -
2030-2045	6025	3/05	HNG	R.Budapest, Jaszbereny-in It., Musica italiana (Celentano, Morandi)	55544	GBu -
2033-2040	6025	2/05	HNG	R.Budapest, Jaszbereny-mx senza parole //3975 kHz	55555	FBr -
1958-2004	6030	18/04	OMA	BBC via Al Seela-px in A, BigBen, ID in A, nxs in Arabo (qrm)	53433	GCc -
2250	6035	5/05	CLM	LV del Guaviare-Cumbia mx	2	FC-31 -
1949-2000	6035	U 10/04	SNG	R.Japan via Kranji-px in Giapponese, mx (alle 20 scoppia il qrm)	24332	GCc -
1943-1947	6045	10/04	G	R.Taiwan Int. via Skelton-px in F (cinema), ID in F (debole qrm)	53443	GCc -
0528-0545	6055	5/05	E	R.Exterior de España-in S, px intervista a studente honduregno in Valencia	44434	RPe f
1933-1941	6055	10/04	ALB	China R.Int. via Cerrik-px in F, elogio eroi marina contro Giappone, ID in F	55454	GCc -
0245-0300	6060	U 10/04	CUB	R.Habana Cuba-Notizie varie su Cuba, ID, px in S	23433	FV -
1904-1930	6065	U 10/04	S	R.Sweden, Hörby-nxs in Svedese, mx, ID in Svedese, px in E (meglio in USB)	54444	GCc -
1525	6075	7/04	G	DW via Rampisham-classifica calcistica, px in G	55544	SD -
2355	6090	5/05	AIA	Caribbean Beacon, The Valley-University Network sermone, px in E	2+	FC-31 -
1400-1404	6100	25/03	BIH	R.Serbia Int. via Bijeljina-in S, ID, Nxs	45444	GBu -
1932-1950	6100	17/04	BIH	R.Int.Serbia via Bijeljina-nxs, ID, px, mx, in It. (meglio USB)	54252	FBr -
0035-0045	6105	6/04	BOL	R.Panamericana, La Paz-Sport in F	2	EDM -
0612-0622	6105	18/04	ASC	BBC via English Bay-nxs Africa, inviati, in F	54554	FBr -
2316	6105	5/05	CHN	Voice of China-parlato in C //4800 kHz	4	FC-31 -
1215-1220	6110	11/03	D	OvercomMinistry via Jülich-in E, Predica, ID	45344	GBu -
1848-1901	6115	10/04	BLR	Belaruskoje Radyjo 1, Minsk-mx classica, ID in Bielorusso, nxs	32422	GCc -
1843-1847	6130	10/04	I	RAI Int., Roma-nxs in Polacco (solite storie: Prodi, Strada, Sip), ID in Polacco	55555	GCc -
2022-2023	6130	8/04	SWZ	TWR-ID "This is Trans World Radio"	35333	PLC -
0825-0832	6140	10/04	I	RAI Int., Prato Smeraldo-Px di RAI HS2, mx, nxs, spot, in It.	55555	FBr -
1151-1155	6140	5/05	I	RAI Int., Roma Prato Smeraldo-in It., Px musicale (Gianna Nannini, Beatles)	45454	GBu -
1833-1841	6145	10/04	D	R.Polonia, Wertachtal-nxs, px in Ucraino (litigi Presidente-1 Ministro), ID in U	55555	GCc -

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

22 ora UTC		17630	GAB		15605	CLN	lingua P	24 ora UTC		9905	IRN	5005	GNE	
3255	AFS	9 ora UTC			9620	RRW	(portoghese)			1680	USA	9255	IRN	
3345	AFS		183	D	6 ora UTC		<i>kHz ITU</i>	lingua Ru		1700	USA	11965	ROU	
1143	D		216	F		1422	D	1 ora UTC		3 ora UTC		22 ora UTC		
648	G		234	LUX		15605	D		<i>kHz ITU</i>	4799.9	GTM	6200	BUL	
747	HOL	11 ora UTC				11970	GAB	6 ora UTC		4 ora UTC		5025	CUB	
7410	IND		17525	AFS		12045	RRW	9520	GRC			531	E	
189	ISL	13 ora UTC			15 ora UTC			8 ora UTC			5025	CUB	639	E
6255	LTU		15160	AFS		9655	CLN	11925	RUS		3279.6	EQA	738	E
23 ora UTC		19 ora UTC				6075	G	12 ora UTC			9745	EQA	774	E
6090	AIA		6055	ALB		13780	POR	9685	CHN		5000	VEN	1152	E
630	G		11765	E		15275	RRW	15 ora UTC		5 ora UTC			23 ora UTC	
1215	G		6045	G	17 ora UTC			15170	D		738	E	4716.7	BOL
1458	G		9530	TUR		12010	GUM	9465	MRA		6055	E	1224	E
24 ora UTC		20 ora UTC			18 ora UTC			9525	CHN		13720	TUR	24 ora UTC	
lingua F		21 ora UTC			19 ora UTC			22 ora UTC		7 ora UTC			lingua C (cinese	
(francese)			5025	BEN		6285	KRE	1431	RUS		6570	E	= mandarino)	
<i>kHz ITU</i>			9580	GAB	20 ora UTC			24 ora UTC		8 ora UTC			<i>kHz ITU</i>	
0 ora UTC			9704.6	NGR		6005	D	lingua S		9505	USA	7 ora UTC		
1206	F		9690	S	21 ora UTC			(spagnolo)		14 ora UTC		11 ora UTC		
1557	F	22 ora UTC				3955	G	<i>kHz ITU</i>		6100	BIH	9680	TWN	
4 ora UTC			252	ALG	3255	AFS		0 ora UTC		21570	E	15460	TWN	
765	SUI	23 ora UTC			531	D		4896		17 ora UTC		9280	TWN	
6 ora UTC			1233	BEL	576	D		4409	BOL		9665	E		
6105	ASC		5030	U	882	D		1179	E	19 ora UTC		7180	CHN	
9600	BUL		675	F	1422	D		9600	CUB	15345	E	22 ora UTC		
4005	CVA		1494	F	3965	F		6184.96	MEX	9345	ISR	7385	CHN	
5930	CZE		1179	S	22 ora UTC			11780	B	20 ora UTC		7300	IRN	
1404	F	24 ora UTC			207	D		11784.5	B			6105	CHN	
9575	MRC		lingua G		594	D	22 ora UTC					24 ora UTC		
7 ora UTC			(tedesco)		23 ora UTC									
9575	MRC		<i>kHz ITU</i>		1188	D								
15120	NIG	5 ora UTC			24 ora UTC		23 ora UTC			21 ora UTC				
8 ora UTC								9530	B	1413	E			
										7275	E			
								</						

SCALA PARLANTE

2134-2140	6145	16/04	F	R.Cina Int. via Issoudun-Statistiche economiche e nxs,in Ungherese	55454	FBr	-
1815-1831	6150	10/04	RRW	DW via Kigali-px in G (debolissima, meglio in LSB, qrm, inusabile)	22331	GCC	-
0002	6173	8/05	PRU	R.Tawantinsuyo, Cusco-Huynos mx e "saludos musicales", molti ID	3+	FC-31	-
2255	6180	5/05	B	R.Nac.do Amazonia, Brasilia-parlato in P	2+	FC-31	-
0133-0134	6184	7/04	MEX	R.Educación-cocerto di piano e parlato femminile in S	23333	PLC	-
2118-2134	6200	16/04		Non Identificata-mx orchestrale soft, senza parole	44452	FBr	-
2212-2235	6200	16/03	BUL	R.Bulgaria, Plovdiv-in S, Bush in Sud America, Px "Caleidoscopio balcanico", ID	55555	GBu	-
1933-1946	6205	16/03	IRN	VOIRI, Sirjan-in It., ID, Nxs, Nota su governo unità nazionale palestinese	55444	GBu	-
2200-2220	6255	3/03	LTU	KBC via Sitkunai-Mx pop, indirizzi, ID in E (S9+20 dB)	55444	FV	-
0855-0932	6270	15/04		Non Identificata, probabile feeder-px dx (tent.), mx, clips(tent.), px in E	3	RM	f
1940-1956	6285	18/04	KRE	Voice of Korea, Kujang-px in G, musiche orientali, ID in G	44322	GCC	-
2107-2112	6295	8/04	IRL	AM Reflection Europe-religiosa, QTH, px in E //3910 kHz	3	RM	f
0720-0730	6855	30/04	USA	WYFR, Okeechobee-px "Open forum" e ID in E	45352	FBr	-
1613-1614	6950	4/04	SOM	R.Bay, Baidoia-parlato maschile in Locale	25322	PLC	-
1936-1944	6973	11/04	ISR	Galei Zahal, Yavne-px in Ebraico, telefonate, canzoni, chiacchiere su Italia	55433	GCC	-
1921-1925	7100	18/04	KRE	Voice of Korea, Kujang-nxs in E, ID, poi Coreano (qrm intenso, meglio in LSB)	23422	GCC	-
1911-1914	7150	18/04	CHN	CRI, Xian-px in Ceco (forse) con inserti egualmente comprensibili in Cinese	54444	GCC	-
1900-1910	7155	18/04	THA	R.Thailand, Udun Thani-nxs in E, ID in E (meglio in USB, qrm)	52432	GCC	-
1405-1426	7170	25/03	ROU	RRI, Galbeni-in It., Nxs, sport, introduzione ora legale, Px ascoltatori, L.Cobisi	54454	GBu	-
2045-2100	7180	9/03	CHN	RCI, Kashi-in It., Px su Olimpiadi 2012, ID, "Il caffè in Cina" (Illy)	54454	GBu	-
0622-0630	7240	18/04	POR	RDP Int., São Gabriel-mx, spot R, ID, nxs, in P	55555	FBr	-
1515	7240	30/04	SRB	Radio Serbia-ID, px parlato in Serbo	44544	SD	-
2105-2125	7275	5/03	E	R.Exterior de España-Px in S "Espanoles en el mar" //12040 kHz (S9+50/60 dB)	55545	FV	-
2115-2125	7275	10/04	E	R.Nacional de España-ID, musica, parlato con interviste in S	54444	FV	-
1846-1900	7280	8/04	VTN	V.of Vietnam Int.-px in Vietnamita, mx	55	SMe	f
2055-2115	7300	10/04	IRN	VOIRI, Kamalabad-Px in S su film USA e Islam, interviste	54544	FV	-
1815-1830	7340	4/05	CHN	R.Cina Int., Kashi-ID e px "Patrimoni naturali" in It.	55555	FBr	-
2120-2133	7360	10/04	RUS	WYFR via Armavir-px religioso, canti, ID e px in E	53553	FBr	-
2210-2224	7385	9/04	CHN	China Business R., Beijing-canti tradizionali, ID, spot R, in C	55555	FBr	-
2214-2220	7385	10/04	CHN	China Business R., Beijing-mx e commenti, ID, in C	45554	FBr	-
2147-2200	7400	9/04	RUS	World Harvest R. via Mosca-px religioso, mx, ID, adress, S/OFF, in E	55555	FBr	-
2200-2210	7410	9/04	IND	AIR, Delhi Kh-ID, nxs, in E	55454	FBr	-
2200-2213	7410	10/04	IND	AIR, Delhi Kh-ID, nxs, mx, in E	55454	FBr	-
2150-2200	7420	10/04	S	R.Sweden, Hörby-Swedish mx, commenti, ID, in E	55555	FBr	-
2224-2230	7430	9/04	D	DW, Wertachtal-nxs, riassunto, ID, in BI	55555	FBr	-
2135-2144	7440	10/04	BLR	R.Belarus, Kalodzis-mx, ID, schedule, address, web, e-mail, Tel, in E	55555	FBr	-
2003-2010	7450	11/04	GRC	R.Makedonias, Avlis-ID in Greco, mx, telefonate	55555	GCC	-
2144-2150	7450	10/04	GRC	ERT Makedonias, Avlis-mx e commenti, in Greco	55555	FBr	-
1525	7520	30/04	GUM	KTWR, Agata-lezioni di lingua cinese/inglese	55444	SD	-
1530	7570	30/04	KRE	Voice of Korea, Kujang-px parlato in E	45444	SD	-
2055-2102	7580	13/04	CLN	R.Farda via Iranawila-Nxs e ID in Farsi, canto	3	EDM	-
0603-0633	7811	8/04	USA	AFRTS, Key West FL-mx, px in E	R3 S4	RM	f
2111-2118	9255	16/04	IRN	VOIRI, Kamalabad-terrorismo e vittime, ID, in S	55555	FBr	-
1520-1530	9280	14/04	CVA	R.Vaticana, S.Maria di Galeria-Rosario, ID, S/OFF, in A	55555	FBr	-
1532-1558	9280	14/04	TWN	WYFR via Taipei-mx, canti, px, ID, in C	45453	FBr	-
1210-1237	9290	8/04	LVA	Radio City via Ulbroka-ID, mx, px in E	4	RM	f
1600-1630	9290	15/04	LVA	Europe Music Radio via Ulbroka-mx, px in E	4	RM	f
2015-2032	9290	18/04	LVA	R.?, Ulbroka-px musica rock, parlato in E, Joan Baetz, ID incerta ?	55555	GCC	-
2033-2036	9325	18/04	KRE	Voice of Korea, Kujang-mx militare (però! brava questa banda), px in Coreano	34333	GCC	-
2037-2039	9330	18/04	SYR	R.Damascus, Adra-px in E, Palestina/Israele, proposte inaccettabili, ID in E	55555	GCC	-
1500	9345	7/04	UZB	R.Nederland via Tashkent-ID, px parlato in E	55544	SD	-
1945-1951	9345	11/04	ISR	Kol Israel, Yavne-nxs in S (ovvio su Israele), ID //9400 kHz (qrm cinese, cw)	54544	GCC	-
0525	9355	24/04	USA	WYFR, Okeechobee FL-px parlato in E	55544	SD	-
0930-0943	9370	12/04	USA	WTJC, Newport NC-Canti Religiosi, parlato e ID in E	3	EDM	-
0715-0727	9420	4/04	GRC	ERT, Avlis-Mx e canti popolari, commenti e ID in Greco	4	EDM	-
1955-2002	9420	11/04	GRC	Voice of Greece, Avlis-mx greca	53443	GCC	-
1555	9465	23/04	MRA	KFBS Saipan, Marpi-px parlato in Ru	44544	SD	-
0600	9490	6/04	S	R.Sweden, Hörby-ID, nxs, px parlato in Svedese	45544	SD	-
0600-0614	9490	26/04	S	R.Sweden, Hörby-T/S, ID, nxs, px sullo SPAM nel PC, in Svedese	55555	FBr	-
1403-1418	9490	14/04	CHN	R.Cina Int., Xian-nxs, ID(web in E), px in Farsi	54453	FBr	-
1912-1930	9490	5/05	RUS	WYFR via Mosca-px Bibbia, ID e px in It.	54554	FBr	-
2100-2111	9495	16/04	POR	DW via Sines-ID, nxs, questione Darfur, in A	54554	FBr	-
2159-2206	9495	24/04	POR	DW via Sines-nxs, ID, px, in A	54554	FBr	-
0815	9505	26/04	USA	WYFR, Okeechobee FL-px religioso, parlato in S	23432	SD	-
0500	9515	27/04	OMA	R.Oman, Seeb-nxs, px musicale in A	33533	SD	-
2305	9515	5/05	B	R.Novas de Paez, Curitiba-parlato in Brasiliano	2/3	FC-31	-
0614-0630	9520	26/04	GRC	R.Svoboda via Kavala-nxs e px, ID, in Ru	55555	FBr	-
1430	9520	26/04	IRN	IRIB, Kamalabad-versetti coranici in Bengali	44544	SD	-
0700-0712	9525	26/04	NIG	R.Nigeria, Kaduna-ID, schedule, spot R, nxs con inviati, in E	45554	FBr	-
1225	9525	25/04	D	R.Polonia via Wertachtal-mx, px parlato in E	45544	SD	-
1930-1936	9525	5/05	CHN	R.Cina Int., Kashi -ID, web, px "Nuova Cina", in Ru	55555	FBr	-
1936-1948	9530	5/05	TUR	VoT, Emirler-nxs, approfondimenti, attualità, in F	54554	FBr	-
2306	9530	5/05	B	R.Transmundial, Santa Maria-in P	2	FC-31	-
2105-2110	9535	26/04	IRN	VOIRI, Kamalabad-px sulla politica USA, in Albanese	55555	FBr	-
0500	9550	18/04	CUB	R.Habana Cuba-px della notte, ID in E	43343	SD	-
0545	9550	24/04	CUB	R.Habana-ID, px parlato in E	33433	SD	-
2144-2158	9555	24/04	ARS	BSKSA, Riyadh-nxs e px religioso in A	55555	FBr	-
1948-2000	9560	5/05	ARS	BSKSA, Riyadh-px, sura, ID, in A (QRM uccellino RAI)	54554	FBr	-
2000-2006	9565	5/05	I	RAI Int., Prato Smeraldo-ID, mx	54554	FBr	-
2006-2018	9570	5/05	TUR	VoT, Emirler-nxs, ID e px, in A	54554	FBr	-
0653-0700	9575	24/04	MRC	R.Medi 1, Nador-nxs e px, mx, ID, in F	55454	FBr	-
0730-0740	9575	4/04	MRC	R.Medi 1, Nador-ID e nxs in F	3	EDM	-
2110-2120	9575	26/04	MRC	R.Medi 1, Nador-px musicale, ID, mx, in A	55555	FBr	-
2018-2030	9580	5/05	CHN	R.Cina Int., Xian-px e ID, in Serbo/Croato	55555	FBr	-
2132-2144	9580	24/04	GAB	Africa N°1, Moyabi-px musicale e intrattenimento in F	45554	FBr	-
0640-0653	9590	24/04	F	V.of Africa, Issoudun-nxs, tecnologia, ID, in A	54554	FBr	-
0150-0200	9600	27/03	CUB	R.Habana Cuba-ID, nxs, px nuovi sistemi radio Broadcast in S	43343	FV	-
0410-0430	9600	24/03	CUB	R.Habana Cuba-ID, nxs, 8° congresso ingegneria idraulica a Cuba	43433	FV	-
0627-0640	9600	24/04	BUL	R.Bulgaria, Plovdiv-px musicale in F, S/ON, ID, schedule, nxs, in E	55555	FBr	-
1015-1100	9610	18/03	D	AWR, Voce della Speranza-ID, frequenze, px Studio DX n°194, S/OFF 1100, in It.	55444	FV	-



SCALA PARLANTE

0550	9615	26/04	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-px parlato,ID in E	44533	SD	-
0600	9615	27/03	NZL	R.New Zealand,Rangitaiki-News,ID,px parlato in E	44533	SD	-
0505	9620	29/03	RRW	DW via Kigali-nxs,ID,attualità,px in G	44533	SD	-
1510	9620	1/04	IND	AIR,Aligarh-ID,px parlato in Baluchi	43533	SD	-
0600	9625	24/04	ATN	R.Nederland via Bonarie-S/ON,ID,nxs in Dutch	54544	SD	-
2033-2038	9645	1/04	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-in S,Px religioso	44454	GBu	-
1520	9655	7/04	CLN	DW via Trincomalee-Cronaca sportiva in G	55544	SD	-
1750	9665	15/04	E	REE,Noblejas-cronaca di calcio in S	55544	SD	-
2145-2200	9675	17/03	B	R.Canção Nova-Mx locale,ID,lettura frequenze,px in P	43333	FV	-
1145	9680	25/04	TWN	R.Taiwan-px parlato in C	44533	SD	-
0510	9685	2/04	AFS	Channel Africa,Meyerton-ID,px parlato in E	54533	SD	-
1200	9685	25/04	CHN	CRI,Urumqi-nxs,px parlato in Ru	45544	SD	-
2103-2107	9690	1/04	S	R.Canada via Hörby-in F,ID,Px speciale su immigrazione	45454	GBu	-
0510	9700	26/04	RRW	DW via Kigali-nxs,px parlato in E	43543	SD	-
2118	9704	5/05	NGR	RTV Niger,Niamey-parlato in F	2	FC-31	-
0800-0815	9710	4/04	LTU	R.Vilnius,Sitkunai-ID e nxs in Lituano	3	EDM	-
0845	9710	25/04	LTU	R.Vilnius,Sitkunai-px parlato,mx,ID in E	55555	SD	-
0846-0856	9710	4/05	LTU	R.Vilnius,Sitkunai-px,ID,web,e-mail,address,schedule,in E	55555	FBr	-
1405	9715	25/04	MRA	R.Free Asia via Tinian Island-mx,px parlato in Vietnamese	45444	SD	-
1450	9740	25/04	SNG	BBC via Kranji-px parlato,ID in E	44544	SD	-
0450	9745	26/04	EQA	HCJB,Quito-px parlato,ID,mx,S/OFF 0500,in S	44544	SD	-
1835	9745	25/04	AFS	TWR via Meyerton-canti,px parlato in Hausa	55544	SD	-
0856-0912	9750	4/05	KWT	R.Kuwait,Sulaibiyah-mx,ID,nxs,in Farsi	45554	FBr	-
2100-2110	9770	27/03	CAN	R.Canada Int. via Sackville-ID,musica locale in E	44433	FV	-
0900	9790	25/03	D	AWR via Jülich-"Studio DX",px in It.	55544	SD	-
0900-0930	9790	8/04	D	AWR,RVS Italia via Jülich-px "Studio DX" in It.	4	RM	f
1520	9790	25/04	THA	R.Liberty via Udun Thani-ID,px parlato in Tajik	54544	SD	-
0510	9825	30/03	AFS	DW via Meyerton-News,ID,px in E	44544	SD	-
0915	9830	25/04	HRV	Hrvatski Radio-mx px parlato in Croato	35433	SD	-
0500	9865	27/03	MRC	R.Farda-ID,mx,px parlato in Farsi	55555	SD	-
0200-0210	9905	27/03	IRN	VOIRI,Kamalabad-ID,px su storia e terrorismo in Iraq,in S	55444	FV	-
1800-1815	9990	4/05	EGY	R.Cairo,Abis-T/S,ID,mx e px in It.	55353	FBr	-
1800-1858	9990	3/04	EGY	R.Cairo,Abis-in It.,T/S,ID,Nxs,Dossier economico,Almanacco turistico,Sport	45353	GBu	-
1535	10330	1/04	IND	AIR,Bangalore-(Vividh-Bharati) mx locale,px in Hindi	55544	SD	-
1115	11530	28/04	MDA	Denge Mezopotania via Kishinev Grigoriopol-mx,px parlato in Kurdish	55555	SD	-
1450	11585	1/04	IND	AIR,Delhi Khampur-canti tipici,ID,px parlato in Sindhi	55544	SD	-
1015	11620	16/04	IND	AIR,Delhi Khampur-mx,px parlato in Urdu	34533	SD	-
1110	11620	27/04	IND	AIR,Delhi Khampur-canti tipici locali,px in Urdu	45444	SD	-
1815	11620	3/04	IND	AIR,Bangalore-nxs,canti,px parlato in E	55544	SD	-
1255	11750	22/04	THA	BBC via Nakhon Savan-ID,World Service	24522	SD	-
0505	11765	2/04	AFS	BBC via Meyerton-ID,news,px in E	55544	SD	-
1932-1941	11765	13/03	E	REE,Noblejas-in F,Mx,Nxs da quotidiani,Concerto Madrid pianista giapponese	45544	GBu	-
2121	11780	5/05	B	R.Nac.do Amazonia,Brasilia-parlato in P	3+	FC-31	-
2220-2235	11780	6/03	B	R.Nac.de Amazonia-Px in P,ID,T/S,notiziario (rec.)	33222	FV	-
2128	11784	5/05	B	R.Guaiba,Porto Alegre-parlato in P	2	FC-31	-
1913-1914	11804	7/04	B	R.Globo-parlato maschile in P	25222	PLC	-
2134	11815	5/05	B	R.Brasil Central,Goiania-Mx	3+	FC-31	-
2240-2250	11815	3/03	B	R.Brazil Central,Goiania-ID vari,musica locale	23432	FV	-
1940-1945	11820	13/04	ARS	BSKSA,Riyadh-px e ID,nxs in A	55555	FBr	-
1945-2000	11835	13/04	AFS	Channel Africa,Meyerton-px e ID,in Swahili	55555	FBr	-
1300	11885	1/04	I	RAI Roma,Prato Smeraldo-cronaca di calcio,px in It.	44533	SD	-
0855	11925	28/04	RUS	R.Tatarstan via Samara-mx,px parlato in Ru	55544	SD	-
1755	11955	15/04	THA	BBC via Nakhon Savan-ID,nxs,px parlato in E	55544	SD	-
0545-0609	11960	13/04	JOR	R.Jordan,Al Karanah-mx,T/S,ID,nxs,in A //11810,12000 kHz	55555	FBr	-
0605-0614	11960	17/04	JOR	R.Jordan,Al Karanah-nxs,ID,telefonate e mx,in A	55555	FBr	-
1930-1940	11960	13/04	JOR	R.Jordan,Al Karanah-ID,sura,in A	54554	FBr	-
2118-2125	11965	31/03	ROU	RRI,Tiganesti-in S,Retrospectiva della settimana,Orizzonte culturale rumeno	55555	GBu	-
0530-0545	11970	13/04	GAB	NHK via Moyabi-ID,nxs e mx,in It.	55555	FBr	-
0545-0600	11970	17/04	GAB	NHK via Moyabi-ID,nxs e px in Svedese	55454	FBr	-
0600-0605	11970	17/04	GAB	NHK via Moyabi-T/S,ID,scheda per Germania,nxs e px in G	55454	FBr	-
1310-1332	12000	11/04	IND	AIR,Delhi Kh-nxs,ID,nx,mx,in Hindi,ID anche in E	45554	FBr	-
1743-1753	12010	11/04	GUM	AWR,Agat-mx,saluti,ID,px,in G	54554	FBr	-
1332-1347	12015	11/04	RUS	VoR,Mosca-mx,Tel,nxs,ID,in Curdo	55555	FBr	-
2032-2045	12015	11/04	KRE	V.of Korea,Kujang-px agricoltura e pastorizia coreana,in F	44442	FBr	-
2045-2100	12025	11/04	CAN	HCJB via Sackville-px religioso,ID(anche in E),px in A	44442	FBr	-
0600	12045	25/03	RRW	DW via Kigali-ID-nxs,px in G	45444	SD	-
2100-2112	12050	11/04	EGY	Egyptian RTV Union,Abis-T/S,ID,mx e px in A	55555	FBr	-
1020	12085	30/04	MNG	Voice of Mongolia,Ulaanbaatar-ID,px parlato (voce femminile) in E	24432	SD	-
2100-2120	12160	12/04	USA	WWCR,Nashville-Px di Overcomer Ministry con ID,in E	25452	FBr	-
2105-2110	12160	6/03	USA	WWCR,Nashville TN-Apertura,ID,lettura Geremia Cap.2 (rec.)	45444	FV	-
0750-0810	13610	20/04	CHN	CNR,Urumqi-mx,ID,px,spot R,nxs,ID,in C (fonia brutta)	45552	FBr	-
2147-2156	13625	23/04	CHN	Jamming-Beijing opera,copre Radio Free Asia in Coreano	44453	FBr	-
0706-0725	13630	23/04	UZB	Voice International,Tashkent-nxs,ID,mx,indirizzi,in Hindi	55454	FBr	-
0810-0820	13630	20/04	UZB	Voice International,Tashkent-mx,ID,Tel,px,nxs,mx,in Hindi	45453	FBr	-
1045	13630	24/04	AUS	CVC Int.,Darwin-mx,px parlato in Hindi	34433	SD	-
1200	13635	24/04	AUS	CVC Int.,Darwin-ID,mx,px parlato in E	44433	SD	-
0705	13640	25/04	OMA	R.Oman,Seeb-nxs,ID,px parlato in A	45444	SD	-
1125	13645	25/04	IND	AIR,Aligarh-mx,px parlato in Thai	33533	SD	-
2133-2147	13650	23/04	D	DW,Wertachtal-px,ID,indirizzo e px,in A	55454	FBr	-
1025	13695	16/04	IND	AIR,Bangalore-mx tipica,ID,px parlato in E	44533	SD	-
1155	13695	26/04	IND	AIR,Bangalore-px parlato,mx,in Hindi	44544	SD	-
0510	13720	25/03	TUR	Voice of Turkey-mx,px parlato in S	55544	SD	-
2035-2036	13749	8/04	CTR	University Network-parlato maschile in E	35333	PLC	-
0701-0728	13770	10/04	IRN	VOIRI,Kamalabad-px,mx,in It. //11515,15085 kHz	55555	FBr	-
1530	13780	7/04	POR	DW via Sines,nxs,px in G	55544	SD	-
1220	13830	29/04	MRA	R.Free Asia via Tinian Island-px parlato in Tibetano	54544	SD	-
0630-0655	15085	2/05	IRN	VOIRI,Kamalabad-ID,nxs e px in It. //11515,13770 kHz	55555	FBr	-
0850	15100	28/04	PAK	R.Pakistan,Sulaimabad-canti tipici,px in Urdu	45433	SD	-
0745	15110	25/04	KWT	R.Kuwait,Sulaibyan-mx,px parlato in A	55544	SD	-
0755	15120	25/04	NIG	Voice of Nigera,Ikonodu-racconto con voce femminile,px in F	55544	SD	-

SCALA PARLANTE

1335	15160	28/04	AFS	RFI via Meyerton-nxs,px parlato in F	55544	SD	-
1450	15170	22/04	MRC	R.Farda via Brieche-mx,ID,in Farsi	55544	SD	-
1500	15170	22/04	D	R.Liberty via Lamperthein-ID,px parlato in Ru	44544	SD	-
1535	15275	4/04	RRW	DW via Kigali-px parlato in G	45544	SD	-
1935-1958	15344 .8	16/04	ARG	RAE,Buenos Aires-mx,ID,px in It. (QRM)	4	RM	f
1805	15400	22/04	ASC	BBC Special program via English Bay-ID,px in E	44544	SD	-
1500-1519	15410	31/03	G	R.Farda via Woofferton-ID "Radio Farda",nxs in Farsi	55444	APa	-
1605	15410	23/04	RRW	DW via Kigali-px parlato in Kiswahili	54544	SD	-
1350	15420	22/04	SEY	BBC via Mahe-ID,px parlato in E	34433	SD	-
1248-1258	15450	17/04	TUR	VoT,Emirler-nxs riassunto,ID,mx,in E	55555	FBr	-
1117-1133	15460	17/04	TWN	R.Taiwan,Taipei-px,mx,ID,mx,in C	55555	FBr	-
1850-1905	15465	9/03	POR	RDP Int.,Lisbona-in P,Mx leggera,ID,Nxs	45344	GBu	-
1405-1413	15475	10/03	POR	RDP Int.,Lisbona-in P,Px sui templari,citano "Pendolo di Foucault" di U.Eco	55555	GBu	-
1100-1116	15505	17/04	KWT	R.Kuwait,Sulaibiyah-ID,nxs e px in A	35453	FBr	-
1250-1255	15575	4/04	CYP	BBC via Zygy-WS in E	4	EDM	-
0525	15605	28/03	CLN	DW via Trincomalee-px parlato in G	23532	SD	-
0600	15605	28/03	D	DW,Nauen-ID,nx attualità in G	55544	SD	-
0950-1017	15630	1/05	GRC	V.of Greece-mx,parlato in Greco	S5	SMe	f
1300-1315	15690	4/04	CLN	R.Farda via Iranawila-ID,canti e parlato in Farsi	3	EDM	-
1800	15705	28/04	USA	WHRA,Greenbush-px parlato in E	55544	SD	-
0845-0905	15770	4/03	ZWE	BBC World Service-Interviste,ID,news in E	44544	FV	-
0830-0840	17490	4/03	CHN	R.Cina Int.,Kashi-Programma sul cinese in E	55544	FV	-
0612-0630	17515	27/04	CHN	R.Cina Int.,Kashi-nxs e px,ID,in It.	34553	FBr	-
0614-0628	17515	17/04	CHN	R.Cina Int.,Kashi-statistiche e px,ID,in It.	44452	FBr	-
1120	17525		AFS	R.France Int. via Meyerton-px parlato in F	34533	SD	-
0810	17630	25/04	GAB	Africa N.1,Moyabi-nxs,px parlato in F	45544	SD	-
1515	17670	1/04	IND	AIR,Bangalore-ID,nxs,mx,px parlato in Swahili	44533	SD	-
1530	17770	22/04	AFS	Channel Africa-px su economia in E	45433	SD	-
1400-1412	17780	4/04	I	RAI Int.,sito?-S/ON,ID e px in It.	2	EDM	-
1515	17800	22/04	AFS	Channel Africa-px parlato in Swahili	35433	SD	-
0820	17830	25/04	ASC	BBC via English Bay-px parlato in E	44433	SD	-
1410	17830	22/04	ASC	BBC Word News via English Bay-ID,px in E	55544	SD	-
1400	21470	22/04	ASC	BBC via English Bay-ID,News,px in E	43533	SD	-
1530	21470	29/04	ASC	BBC via English Bay-ID,nxs,px parlato in E	35533	SD	-
1515	21570	29/04	E	REE,Noblejas-servizio sportivo,px in S	55555	SD	-
1525	21655	29/04	POR	RDP,São Gabriel-cronaca di calcio in P	55544	SD	-
1030-1045	21820	17/04	GAB	NHK via Moyabi-ID,frequenze,orari,nxs e px in It.	35452	FBr	-
1545	21830	29/04	POR	RDP,São Gabriel-avvenimenti sportivi in P	45544	SD	-

RICHIEDONO APPROFONDIMENTO:

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0700-0716	6570	30/04	E	REE,Noblejas-possibile armonica/nxs,ID,sport,ID,in S (¿spuria?)	44352	FBr -
1915-2100	15345	20/04	E	REE,Noblejas-px sportivo in S,2100 ID,T/S (¿nuova frequenza?)	4	RM f
2128-2140	6195	17/03	THA	BBC World Service via Nakhon-T/S,ID,notiziario in E (S9+40dB ¿Rampisham?)	54344	FV -

PIRATE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione - dettagli	SINPO	coll
0012-0017	1628	9/04		Non Identificata,Pirata-mx e parlato solo in A //1650,1712 kHz (spuria?-EFI)	33323	APa -
0013-0029	1650	9/04		Non Identificata,Pirata,mx e parlato solo in A (è sempre la stessa)	33323	APa -
0029-0033	1712	9/04		Non Identificata,Pirata-mx e parlato solo in A (è sempre la stessa)	33322	APa -
0034-0046	1750	9/04		Pirata Greca-mx locale greca,no ID,commenti in Greco	33322	APa -
2050-2128	3240	7/05	GRC	Pirata greca-mx greca,S/OFF,senza parole	45352	FBr -
2112-2120	3485	8/04		Non Identificata,Pirata greca-mx in E,parlato in Greco (solo SSB)	R4 S5	RM f
2120-2130	3927	8/04		R.Spaceman,Pirata-mx,px in Dutch e in E,2126 ID	4	RM f
1235-1325	6220	18/03		R.Mystery,Pirata-ID in E,musica disco varia	43433	FV -
1505-1540	6220	24/03		Mystery Radio,Pirata-Musica pop,disco,ID vari	54434	FV -
1545-1600	6220 .08	14/04		Mystery R.,Pirata-mx no stop,1557 ID in E	3	RM f
1733-1745	6220 .12	8/04		Mystery R.,Pirata-IDs in E,mx no stop	4	RM f
0810-0825	6285	14/04		R.Scotland(tent.),Pirata-ID in E,mx folk olandese,px in Dutch	3	RM f
0823-0914	6310	1/05		Orion R.,Pirata-ID,mx,in E (SINFO anche punte di 55555)	45453	FBr -
2050-2107	6400 .1 U	8/04		Non Identificata,Pirata-mx,px in E (forte QRN,solo in USB)	2	RM f



Un grazie ai 12 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:

Angelo Pacorig, Palmanova UD - RX Degen DE 1103, Yaesu VR 5000, Icom IC R75	APa
ANT Fritzell FD3 7+13 metri, loop 70x70 cm amplif.per MW, verticale Asay HF6	
multibanda, loop 50x50 cm Degen 31A per SW	
Ezechiele Dal Magro, S.Antonio Tortal BL - RX Icom ICR75 ANT 30 metri filare	EDM
+ MLB, T2FD, GP27	
Franco Baroni, S. Pellegrino Terme BG - RX Yaesu FRG 100, FRG 7000, Sangean	FBr
ATS 818 ANT V invertita 25+25 metri, Comet 6/7 21/28 MHz, rettangolo 25 metri	
stilo del Sangean, accordatore CTU30 autocostruito	
Francesco Clemente nella 31^ Notte DX a Piancada UD -	FC-31
Francesco Verilli, Pagnacco UD - RTX IC-746 ANT filare 28 metri, MLB	FV
Gianfranco Buonomo, Pontecagnano SA - RX Kenwood R-5000 ANT filare 42 metri	GBu
Giancarlo Ceccarelli, Napoli - RX WinRadio G313 ANT RFSsystem 12,5 metri MK1	GCC
Pierluigi Calligaro, Udine - RX AOR AR 7030Plus ANT Wellbrook ALA 1530	PLC
Roberto Martini, Erba CO - RX Icom IC R-75 ANT filare 25 metri + 15 metri	RM
MLB, pres.adatt.antenna 2-30 MHz autocostruito, filtro audio 300-3000 Hz	
Roberto Petagna, Quartu Sant'Elena CA - RX Degen DE1103 (su MLR)	RPe
Yaesu VR500 ANT filare e VHF base magnetica (da Mailing List Radorama)	
Silvano Dri, San Giorgio di Nogaro UD - RX Philips D 2935/PLL	SD
ANT loop autocostruita, stilo esterno	
Sergio Messa, Monza MI - RX Icom R-75 ANT Dressler ARA 2000 attiva	SMe

trascrizione log dallo stesso collaboratore (-), Fior (f)

Su **Radorama** 5/2007 ho involontariamente ommesso alcune sigle di collaboratori.

BV-07: Angelo Brunero al DX-Camp di Borgio Verezzi SV - RX Kenwood R-5000 ANT filare

AG-30, ASi30, EF-30, GCC30: Alessandro Groppazzi, Andrea Sturm, Elio Fior, Giancarlo Ceccarelli nella 30^ Notte DX a Piancada UD