

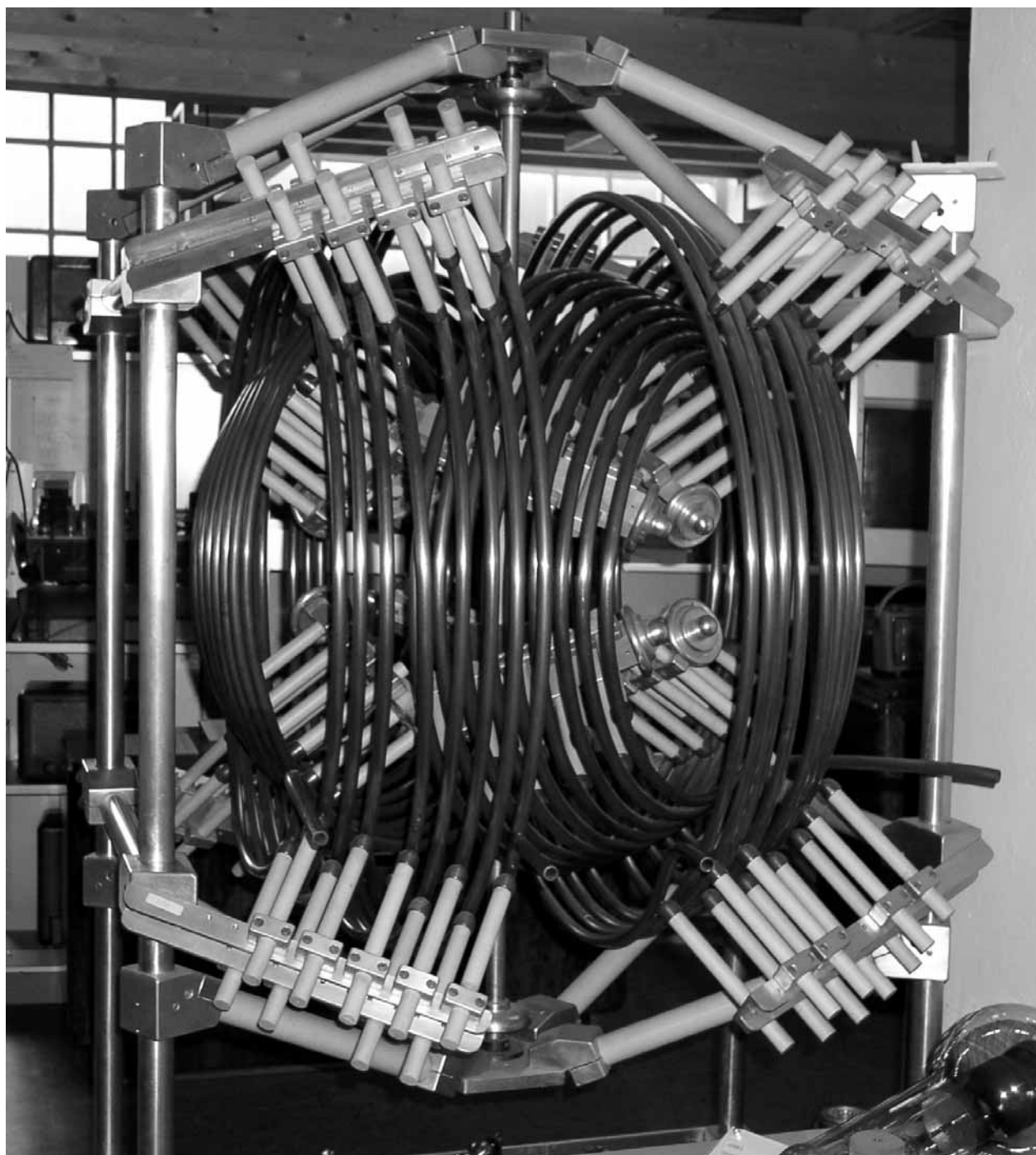


panorama radiofonico internazionale

radiorama

10-2008

Internet radio news



Diploma EUROPA UNITA

Diploma Europa Unita

I diplomi vengono consegnati ogni anno in occasione del *Meeting AIR*. Successivamente vengono spediti agli assenti a mezzo posta "prioritario".

Per la **Lista dei Paesi in Europa** (da *EDXC Radio Landlist 2007*) si veda **Radorama** di gennaio 2008 a pagina 3. Il regolamento è disponibile presso la Segreteria AIR (franco risposta) oppure nel sito:

<http://www.air-radio.it/diploma>

insieme ad altre informazioni.

L'ultimo aggiornamento riassuntivo era su **Radorama** 6/2007 a pagina 2.



Tempo di Diplomi!

Prima di presentare l'ultima richiesta pervenuta devo ringraziare **Valerio Salvatore Sorci** che mi ha fatto presente una svista occorsa al termine della relazione presentata su **Radorama** di settembre.

Erroneamente ho proposto il rilascio del diploma n. 99 di 4ª classe, ma con le conferme di 31 Paesi europei è prevista la 2ª classe.

Ricordo che possiede già il **Diploma Europa Unita** diploma di 3° livello rilasciato nell'anno 2002 (progressivo n. 49).

EF

Attenzione! Rinnovi 2009

Prossimamente verrà inserito il modulo di conto corrente intestato all'AIR per i versamenti dei rinnovi in conto 2009. La **quota di iscrizione** all'Associazione è **invariata a 42 euro**, la quota di **"solo abbonamento" a Radorama** resta **invariata a 48 euro**.

Nel frattempo i versamenti possono essere inoltrati chiedendo negli uffici postali un modulo in bianco da compilare con questi dati: conto corrente postale 22620108 intestato a Associazione Italiana Radioascolto - casella postale 1338 - 10100 Torino.

I nuovi soci e i nuovi abbonati in conto 2009 cominciano a ricevere **Radorama** già nei rimanenti mesi di quest'anno.

Diplomi compresi nella 39ª relazione (Radorama 6/2008)

n.º	Classe	"Ruolo d'Onore"		AIR n.º	
97.	3ª		Corrado Mauri	3142	Mariano Comense CO

Diplomi compresi nella 40ª relazione (Radorama 7/2008)

n.º	Classe	"Ruolo d'Onore"		AIR n.º	
98.	4ª		Eugenio Bertone	3157	Novara

Diplomi compresi nella 41ª relazione (Radorama 9/2008)

n.º	Classe	"Ruolo d'Onore"		AIR n.º	
99.	2ª		Valerio Salvatore Sorci	2795	Sanremo (IM) (ex n. 49)

Test Onde Medie 2008 (vedi Radorama 7/2008 a pagina 11)

promemoria per il mese di novembre:

data	frequenze:	orario UTC	ora invernale
Sabato 1º novembre	da 981 a 1062 kHz	14.00-16.00	15.00-17.00
Domenica 2 novembre	da 891 a 972 kHz	16.00-18.00	17.00-19.00
Lunedì 3 novembre	da 801 a 882 kHz	18.00-20.00	19.00-21.00



A. I. R.

I. A. R. ➔ Invito all'Ascolto della Radio

a pagina 29 c'è il programma del **Sorveglianza Utility** per fine ottobre (il programma completo era su **Radorama** di luglio a pagina 35)

radorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE

periodico dell'AIR

Associazione Italiana Radioascolto
contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:

radorama - C. P. 873 - 34100 Trieste

e-mail: radorama@xnet.it

Rubriche

- *Pirate News* - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Ingrid TO, bpecolatto@libero.it
- *Vorrei Sapere* - Rinaldo Briatta c/o Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD
- *Vita associativa, Attività Locale*, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. info@air-radio.it
- *Press Release* - Francesco Clemente fclemente@radorama.it
- *Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda*: al recapito operativo di Trieste.
- *Utility* - Massimo Petrantoni, petmax@infoservizi.it max.petrantoni@tin.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori:
articoli preferibilmente su dischetto 3"½
o con files via internet.

Abbonamenti

radorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale:

ITALIA € 48,00

EUROPA € 65,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100 Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radorama".
Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente.
Chiedere quotazione per spedizione *posta aerea*.

Edito in proprio dall'A.I.R. - a cura di
Elio Fior radorama@radorama.it
con la collaborazione di
Piero Castagnone pierocas@libero.it

Stampa - IDEAGO S.a.s.
via del Montesanto 131/45 - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986.
Direttore Responsabile Elio Fior
Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel Tempo Universale Coordinato UTC (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Collaborazione

La collaborazione è aperta a tutti i lettori. I soci, in particolare, hanno il dovere di divulgare il radioascolto e le attività dell'associazione, di partecipare personalmente e di far conoscere le proprie esperienze di ascolto.

Copertina:

Variometro onde medie 100 kW per accoppiamento stadio finale AF / antenna al Museo della Radio del Monte Ceneri (AMRA).

(tnx Valente e Alessandro Leoni)
Articolo a pagina 4.

s o m m a r i o

DIPLOMA EUROPA UNITA	2
CONTROLUCE	4
EVENTI	7
IL MONDO IN CUFFIA	8
STORIA&STORIE	9
VITA ASSOCIATIVA	10
AMARCORD	11
FM	12
RDS	14
CONTROLUCE	16
OFFERTE E RICHIESTE	17
ANTENNE	18
ONDE MEDIE	21
UTILITY	28
NDB	30
LA POSTA DEI LETTORI	31
QSL	31
SCALA PARLANTE	33



Hanno collaborato:

Paolo Ansaldo, Filippo Baragona, Angelo Brunero, Marcello Casali, Roberto Celestre, Daniele Cristaldini, Angelo Dalla Muta, Saverio De Cian, Valdi Dorigo, Silvano Dri, Enrico Guindani, Alessandro Leoni, Valente Leoni, Roberto Martini, Giuseppe Morlè, Gilberto Padovani, Fiorenzo Repetto, Gabriele Rizzi, Andrea Sturm, Fabio Tagetti, Luca Tius, Stefano Valianti, Cesare Vescovi e altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi, mentre si specifica che gli autori che non sono soci dell'AIR rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su **Radorama**, a qualunque diritto o compenso relativo agli stessi.

Radorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesto.

PROSSIME CHIUSURE
DI RADIORAMA

Novembre	13-10-2008
Dicembre	10-11-2008
Gennaio	09-12-2008

La spedizione avviene 10 giorni dopo la data di chiusura.

radiatorama
DIPLOMA 5 CONTINENTI 2009

Pinco Pallino

ha ricevuto conferme
da stazioni di radiodiffusione
in lingua italiana
nei cinque continenti.

A I R - Associazione Italiana Radioascolto

Stazione			
Data	Ora	ORIG	
Stazione			
Data	Ora	ORIG	
Stazione			
Data	Ora	ORIG	
Stazione			
Data	Ora	ORIG	
Stazione			
Data	Ora	ORIG	

Trasmissioni in Italiano

DIPLOMA 5 CONTINENTI 2009

Regolamento

Sono valide le conferme di stazioni di radiodiffusione con programmazione in lingua italiana su MF (onde medie) e HF (onde corte).

Le QSL devono riferirsi a trasmissioni in lingua italiana.

E' richiesta la conferma per almeno una emittente di radiodiffusione di ogni continente: Europa, Africa, Asia, Nord America, Sud America (*). In ogni caso sono valide tutte le emissioni che provengono da stazione *relay* e in questo caso viene conteggiato il continente in cui ha sede la stazione di radiodiffusione (in altre parole: una trasmissione via *relay* in Europa da parte di una stazione di radiodiffusione che ha sede in altro continente viene conteggiata per quel continente).

Le QSL devono riportare questi dati: nome della stazione radio, nome dell'ascoltatore, data, ora e frequenza dell'ascolto.

E' bene, inviando i rapporti di ascolto, dichiarare alle emittenti che la conferma sarà usata per il conseguimento del "**Diploma 5 continenti**" dell'Associazione Italiana Radioascolto, per cui si chiede una QSL completa di tutti i dati (data, ora e frequenza).

La richiesta del diploma può essere inviata per posta (indirizzando Radorama, casella postale 873, 34100 Trieste) oppure a mezzo e-mail (indirizzando radorama@radorama.it). La richiesta dovrà essere accompagnata dalle fotocopie delle QSL oppure da una scansione JPEG.

Pubblicità

Le QSL saranno pubblicate su **Radorama**, insieme al promemoria delle richieste pervenute.

A titolo di informazione sarà gradito conoscere e pubblicare anche il tipo di ricevitore e di antenna usati per gli ascolti.

Validità

Per questo diploma saranno valide tutte le QSL relative ad ascolti compresi nel periodo dal 1° gennaio 2009 al 31 dicembre 2009.

Premi

Il primo ascoltatore che invierà la richiesta corredata da 5 QSL valide riceverà in premio una copia del WRTH 2009.

A metà gennaio 2010 sarà sorteggiato un WRTH 2010 tra tutti coloro che hanno ricevuto il Diploma, valutando le richieste pervenute fino alla data del 10 gennaio 2010.

(*) eventuali QSL da Australia e Oceania saranno valutate come "Asia", eventuali QSL da Centro America e Antartide saranno valutate come "Sud America". □

C'era una volta...

Radio Monte Ceneri

■ di Valente e Alessandro Leoni



Foto 2



Foto 3

Con un po' di "nostalgia", ma consapevoli che il progresso avanza, all'indomani della chiusura dei 558 di Radio Monte Ceneri (è il 2 luglio), ci apprestiamo a visitare il Museo della Radio situato appunto nella storica stazione radio del Monte Ceneri.

Dopo un'ora circa di auto, e con sempre ben in vista l'antenna ad uso telecomunicazioni (V. foto 1), raggiungiamo il Monte Ceneri entrando in zona militare (esercito Svizzero!), oltrepassiamo la piazza d'armi e raggiungiamo il museo.

Ad accoglierci lo staff dell'AMRA e in particolare il gentilissimo Sig. Ramazzina a cui facciamo dono di alcuni apparati e di vario materiale elettronico (V. foto 2).

Dopo aver "propa-gandato" la nostra AIR abbiamo consegnato varie copie di Radiorama per far conoscere meglio a loro e ai visitatori chi siamo e cosa facciamo (V. foto 3)... Speriamo di aver tradotto in fatti il nostro intento...

Ma finalmente eccoci all'interno... Che dire... sarà stata la giornata o l'emozione, ma il fascino è tanto e per tornare al presente-futuro abbiamo potuto vedere, solo per citare alcuni "pezzi grossi":...

- Variometro Hasler usato come accoppiatore Stadio finale AF/ antenna da 100 kW del 1949 del tx Monte Ceneri (V. foto 4 - 4 bis e 4 ter);
- bobina onde medie di 600 kW tx Monte Ceneri;
- filo a treccia fosforosa impiegato quale discesa dell'antenna Zeppelin del vecchio impianto OM del Monte Ceneri (V. foto 23);
- valvola raddrizzatrice a vapore di mercurio per l'alimentazione del tx Monte Ceneri del 1935 (V. foto 4);
- macchina telegrafica del 1857 (V. foto 5);
- modello di antenna rotante per trasmettitori in OC della Brown-Boveri Turgi del 1970 per impiego dimostrativo (V. foto 6 e 6 bis alla pag. seguente).

Questi, solo per citarne alcuni... ma passiamo alla descrizione! (Segue)

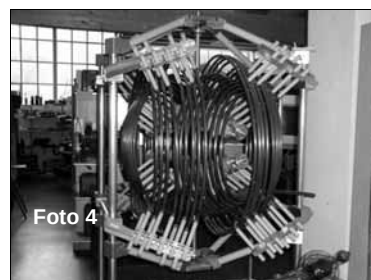


Foto 4

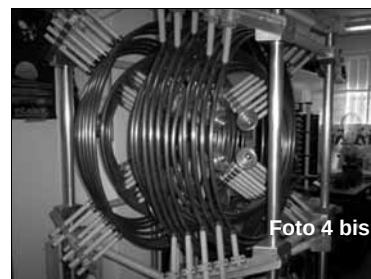


Foto 4 bis



Foto 4 ter

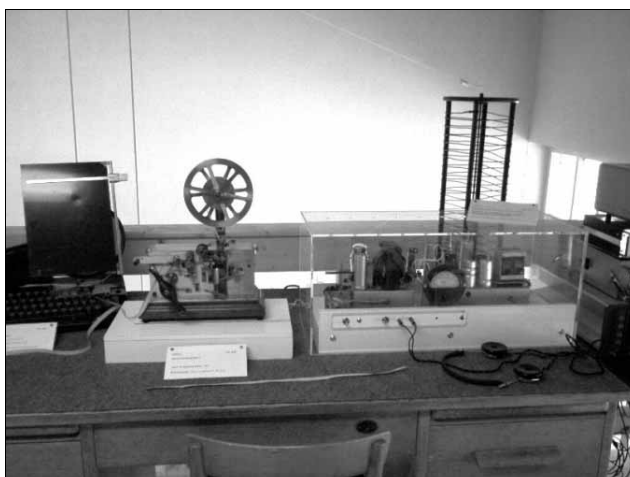


Fig. 23

Il Museo della Radio...

Non solo passato

■ di Valente e Alessandro Leoni

Il Museo della Radio si trova nella stazione radio del Monte Ceneri, luogo storico: proprio qui infatti il 18 aprile 1933 fu inaugurato il primo impianto radiotrasmettente nella Svizzera italiana, dopo le altre due stazioni nazionali di Beromünster e Sottens inaugurate nel 1931.

Nel 1932 la Radio Svizzera di lingua Italiana, aveva iniziato le sue trasmissioni in filodiffusione, grazie alla rete telefonica, dal primo studio di Lugano. Nel 1933, in seguito alla costruzione della stazione radio, si chiamava Radio Monte Ceneri. Mentre il Museo della Radio è nato il 18 aprile 2001.

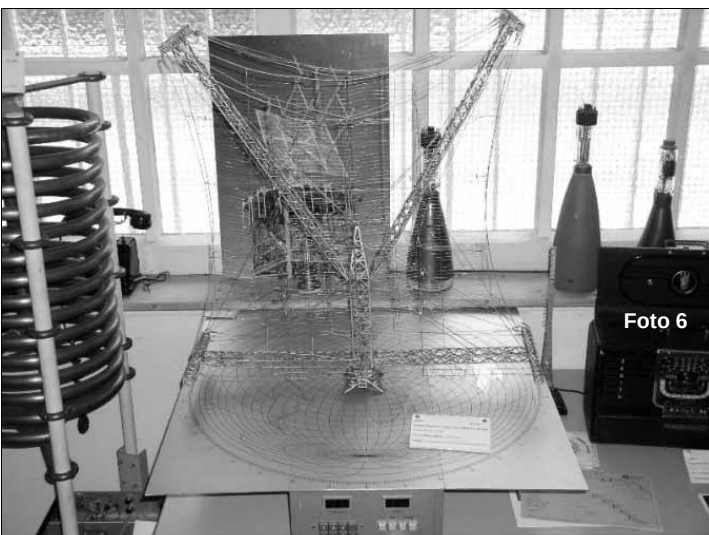
La trasformazione dell'*Azienda Svizzera delle PTI* - Azienda che da sempre ha gestito gli impianti di telecomunicazione - in *Telecom PTI* e quindi in *Swisscom*, ha motivato alcuni collaboratori pensionati del settore radio a fondare l'**Associazione Museo della Radio** (AMRA). Questo statuto è stato ritenuto la formula migliore per garantire sia la riuscita sia il futuro del Museo. Gli oggetti raccolti in tanti anni sono ora esposti al pubblico, grazie allo spazio concesso da *Swisscom Broadcast*. La convinzione che tutto ciò non doveva sparire o restare nascosto come patrimonio privato, ma diventare conoscenza e utilità comune, è stata poi condivisa da molti donatori che hanno aiutato l'AMRA ad arricchire la collezione.

Suscitando anche qualche emozione, il Museo della Radio desidera penetrare nel mondo magico, a tratti misterioso, della trasmissione senza fili. Grazie ai mezzi della radiocomunicazione, voci, suoni e immagini del mondo penetrano nella vita di ognuno di noi.

Il Museo vuole in tale modo ricordare il significato più profondo della presenza della Radio che, inventata da Guglielmo Marconi nel 1895, ha accompagnato ed accompagna la Storia del vissuto politico e socioculturale di persone e Paesi collaborando al progresso nel cammino dell'umanità.

In questa prospettiva, di una storia ancora giovane, l'esposizione presenta:

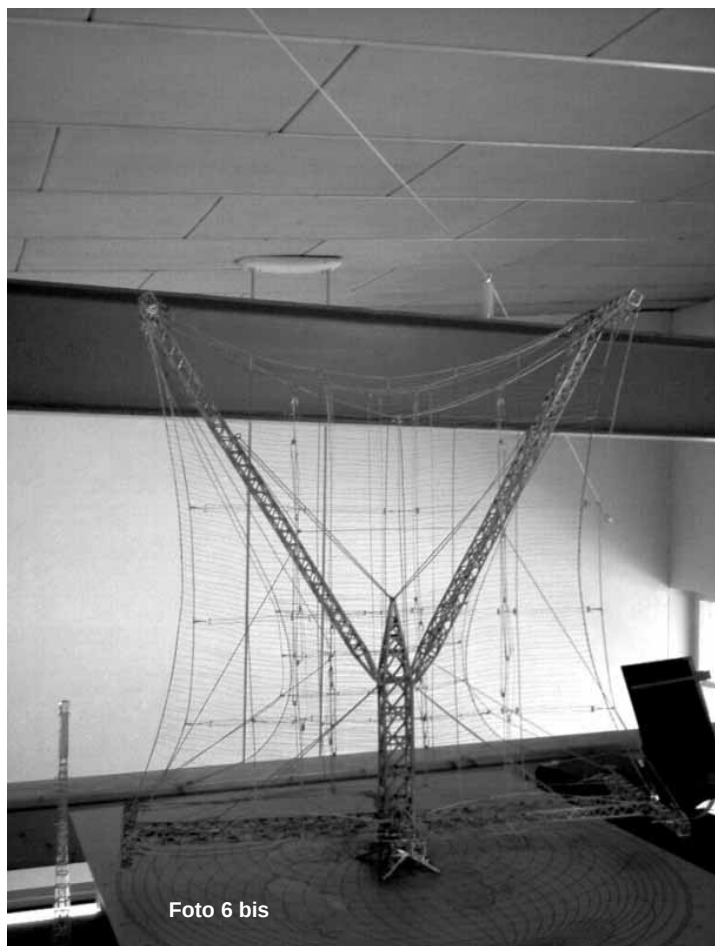
- la ricostruzione di apparecchi usati all'inizio della storia della radio ovvero gli esperimenti di Marconi;
- apparecchi per la riproduzione sonora;
- valvole termoioniche e altri componenti;
- elementi della filodiffusione, (radiotelefono);



- apparecchi di ricezione e di trasmissione radio nelle varie gamme;
- apparecchi di ricezione e di trasmissione televisiva;
- apparecchi della telefonia mobile;
- apparecchi di misurazione.

Il Museo dispone pure di una biblioteca. In essa storia e tecnica sono documentate: con il complemento di parecchie dimostrazioni, il Museo offre la possibilità di meglio capire quello che continua ad essere il miracolo di un fenomeno invisibile e prodigioso.

(Segue) ➔





Swisscom Broadcast in onda a 360°

La radio, la televisione, la radiocomunicazione e la telecomunicazione sono dei servizi la cui disponibilità illimitata è divenuta oggi cosa ovvia. *Swisscom Broadcast* si adopera per fare in modo che resti così anche in futuro. Grazie a 500 sedi di trasmissione e 2.000 impianti di trasmissione, *Swisscom Broadcast* garantisce il trasporto e la diffusione di segnali in tutta la Svizzera. 250 collaboratori sorvegliano, rinnovano e ottimizzano l'infrastruttura in maniera costante, eliminano guasti e integrano nuovi servizi. Il *Customer Care Center*, in servizio 24 ore su 24, 7 giorni alla settimana, mette a disposizione specialisti a qualsiasi ora del giorno e della notte.

Fra gli incarichi che *Swisscom Broadcast* riceve dai propri clienti (emittenti radiofoniche e televisive regionali e nazionali nonché gestori di reti via cavo, fornitori di telefonia mobile e organizzazioni di pronto intervento) non vi è solo la trasmissione di segnali; *Swisscom Broadcast* si occupa della misurazione dell'intensità di campo, dell'allestimento di mappe per le zone di copertura al fine di individuare l'ubicazione ideale. I buoni rapporti instaurati con le autorità contribuiscono inoltre a semplificare l'iter relativo alle richieste (ad es. richieste di concessione).

Swisscom Broadcast si assume le proprie responsabilità non solo nei confronti dei clienti, ma anche dell'opinione pubblica. Lavora in stretta collaborazione con le autorità e realizza le proprie sedi anche tenendo conto delle esigenze locali. Inoltre, applica in modo sistematico l'ordinanza sulla protezione dalle radiazioni non ionizzanti (ORNI) e s'impegna intensamente nella ricerca relativa ai possibili effetti dei campi elettromagnetici sull'uomo e l'ambiente.



Il Monte Ceneri da ieri a domani

Dalla sua creazione nel 1933, la stazione emittente del Monte Ceneri, vero pezzo di storia della diffusione via etere in Svizzera e in Europa, ha progressivamente vissuto la nascita dei primi servizi di radiodiffusione (Onde Medie, Onde Ultra Corte, Tv analogica) per poi conoscere la costante evoluzione di successivi servizi innovativi fino ad oggi. La stazione del Monte Ceneri costituisce quindi una testimonianza del nostro passato, con ancora oggi un indiscutibile valore tecnologico che lascia presagire un futuro ricco sotto il segno della continuità.

La stazione del Monte Ceneri ospita oggi i nuovi trasmettitori per la diffusione dei servizi della radio e televisione digitali (DAB-T e DVB-T). La TV digitale in servizio dal 2003 in Cantone Ticino permette la ricezione in qualità eccellente di 4 programmi di TV nazionali (TSI 1, TSI 2, TRS1, SFN1) con una sola frequenza. Dal 2007 invece la diffusione della nuova radio digitale DAB-T permette la ricezione di un'ampia scelta di programmi radiofonici innovativi ed esclusivi (Radio Svizzera Classica, Swiss Jazz, Option Musique, DRS Musikwelle, Radio Swiss Pop, Radio Swiss Jazz, Radio Svizzera Classica, Radio Rumantsch, World Radio Switzerland, Rete Uno, Rete Due, Rete Tre) con una qualità d'ascolto esemplare e in totale assenza di disturbi.

La stazione del Monte Ceneri ha quindi ancora un lungo futuro in prospettiva e *Swisscom Broadcast* è fiera di contribuire alla sua continuità.





La Radio Svizzera attrezzata per il futuro

La storica presenza della Stazione Radio e dell'antenna del Monte Ceneri sono un indiretto ma costante invito a gettare nel contempo uno sguardo al glorioso passato della nostra Radio e un altro ad un futuro, anche prossimo, che imporrà - a noi che la Radio la facciamo quotidianamente e a quanti ne consentono la diffusione - importanti mutamenti tecnologici.

Il preziosissimo Museo della Radio è, a sua volta, il punto di

partenza ideale per un emozionante viaggio a ritroso nel tempo che ci porta alla fine del diciannovesimo secolo.

Per tutta la seconda guerra mondiale, Radio Monte Ceneri è stata voce italoфона libera, credibile e neutrale captata clandestinamente nei Paesi direttamente coinvolti nel conflitto. In un'Europa occupata dagli opposti schieramenti, la Svizzera e le sue trasmissioni radiofoniche nelle quattro lingue nazionali sono state un'isola informativa preziosa captabile via etere a centinaia di chilometri di distanza dal colle del Ceneri.

La consapevolezza di un glorioso passato non deve tuttavia farci perdere di vista le nuove possibilità di ricezione e fruizione della Radio che ci riserva il progresso tecnologico: oggi la RSI viene captata, oltre che via etere, anche via satellite, via DAB (Digital Audio Broadcasting), sul sito www.rtsi.ch, dove è possibile ascoltare in diretta (streaming) le trasmissioni o scaricarle e conservarle sui propri dispositivi elettronici per un ascolto differito: www.rtsi.ch/jpodcast.

Ciò che però alla RTSI sta davvero a cuore in un'ottica di servizio pubblico è che la qualità, la credibilità, la sintonia con i suoi ascoltatori restino invariate dimostrandosi così pienamente degne della lezione di civiltà della storica Antenna.

Il Museo della Radio si raggiunge uscendo dall'autostrada, E35/A2, a RIVERA/TI - proseguendo per il vicino MONTE CENERI e attraversando la Piazza d'Armi fino alla ben visibile antenna.

Per chi è interessato, il museo è aperto ogni primo mercoledì feriale di ogni mese dalle 09.00 alle 17.00, oppure su richiesta telefonando allo 079 620 02 06.

Un sentito ringraziamento all'AMRA, nella persona del gentilissimo Sig. Ramazzina, che oltre ad accompagnarci in questa visita ci ha permesso, fornendoci tutte le informazioni necessarie, la realizzazione di questo piccolo contributo!

□

EVENTI

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI

Settembre 2008

Fiera dell'Elettronica e del Radioamatore

Gonzaga (MN), 27-28 settembre
presso la FieraMillenaria
Orario: 0830-1800
Info www.fieramillenaria.it

Mostra Mercato Elettronica

Ravenna, 27-28 settembre presso
Palazzo Mauro de André
Orario: 0900-1830
Info www.mondoelettronica.net

Ottobre 2008

43° RADIANT

Novegro (MI), 4-5 ottobre presso il
Parco Esposizioni
Orario: sabato 0900-1800
domenica 0900-1700

Info
www.parcoesposizioninovegro.it

Electronics Days

Venturina (LI), 4-5 ottobre presso
Centro Fieristico
Orario: 0900-1800
Info fsi.fiere@gmail.com

Computerfest & Radioamatore

Firenze, 11-12 ottobre
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

Expo Radio - 12ª edizione

Tito Scalo (Potenza), 11-12 ottobre
presso Quartiere Fieristico
Orario:
sabato 0900-1330 e 1630-2100
domenica 0900-1300 e 1630-2030

Computerfest & Radioamatore

Pesaro, 18-19 ottobre
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

XV Mostra Scambio

Scandicci (FI), 25 ottobre presso il
Palazzetto dello Sport
Orario: 0900-1800
Ingresso libero
Info ARI-Sezione di Scandicci
www.ariscandicci.it

5ª Fiera Regionale dell'Elettronica

Scandiano (RE), 25-26 ottobre presso
CentroFieristico
Orario: sabato 0900-1830
domenica 0900-1800
Info www.fierascandiano.it

Fiera dell'informatica, elettronica e radiantismo

Rovigo, 25-26 ottobre presso Cen.Ser-
viale Porta Adige 45
Orario: 0900-1900
Info www.arearebus.com

Novembre 2008

Terni Expo

Terni, 1-2 novembre presso
CentroMultimediale-ex Officine Bosco
Orario: 0900-1900
Info venturag@alice.it

Computerfest & Radioamatore

Udine, 1-2 novembre
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

(tnx B.Pecolatto)

RADIANT

A N D • S I L I C O N

L'EVOLUZIONE DELLA COMUNICAZIONE

4 - 5 OTTOBRE 2008

43ª EDIZIONE
Orario: Sab. 9.00-18.00
Dom. 9.00-17.00

ELETTRONICA

INFORMATICA

TELEFONIA

RADIANTISMO

EDITORIA

TV SATELLITARE

HOBBISTICA

SURPLUS

RADIO D'EPOCA

Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura e Servizi Educativi del Comune di Segrate e della Sezione Radioamatori A.R.I. di Milano - www.arimil.it

PARCO ESPOSIZIONI NOVEGRO

MILANO LINATE AEROPORTO

IL POLO FIERISTICO ALTERNATIVO DELLA GRANDE MILANO

www.parcoesposizioninovegro.it



■ a cura di Bruno Pecolatto

CIAD. La **Radiodiff. Nationale Tchadienne** è stata riascoltata fino alle 2229 UTC sulla frequenza di 4905 kHz (ex 7120 kHz). Programma in Vernacolo con mx africana, alle 1900 UTC notiziario in Francese e ID: "Radiodiffusion Nationale Tchadienne" oppure "RNT". Al termine inno nazionale con SINPO 45433. (D'Angelo, Baste, Hauser, Herkimer, Méndez, Otávio, Petersen and Schulze via DX-Window n.356)

DANIMARCA. L'emittente **World Music Radio** su 5815 kHz ha annunciato la fine della propria programmazione, l'ultima trasmissione ufficiale è datata 15 giugno 2008. Non è ancora dato a sapere se il trasmettitore verrà ricollocato in un altro sito danese oppure venduto all'estero. (Hartvig Nielsen in SWB via DXLD via DX-Window n.356)

FRANCIA. Su 25775 kHz trasmissione test in DRM da parte della nuova stazione **Agora DRM** di Grasse, in Costa Azzurra. Per informazioni sito web <http://drmcotedazur.canalblog.com> (Robic via DX-Window n.356)

PORTOGALLO. **Rádio SIM** è un nuovo servizio dell'emittente cattolica portoghese **Rádio Renascença**. Ha iniziato a trasmettere da domenica 3 agosto 2008 e la sua programmazione è principalmente di vecchi brani musicali in lingua Portoghese. Sito web <http://www.radiosim.pt/>

Frequenze in Onde Medie: 576 kHz Braga, 594 kHz Muge, 927 kHz Évora, 963 kHz Seixal, 981 kHz Bragança, 981 kHz Coimbra, 981 kHz Guarda, 981 kHz Vila Real, 981 kHz Vilamoura, 1251 kHz Chaves, 1251 kHz Porto e 1251 kHz Viseu.

Frequenze in FM: 88.6 MHz Vila do Conde, 92.6 MHz Rio Maior, 95.1 MHz Fátima, 95.1 MHz Leiria, 99.8 MHz Elvas, 99.5 MHz Rio Maior, 101.1 MHz Braga e 103.6 MHz Viseu. (Ferriera via DX-Window n.356)

SVEZIA. **SR International** trasmette in 13 differenti lingue alcune delle quali per incrementare la cultura e l'integrazione tra i nuovi immigrati e gli svedesi. Nota a parte riguardano le trasmissioni in lingua Lappone, ricevibili anche in onde medie e corte. Localmente e per la zona di Soccolma **Radio Sweden** può essere ascoltata sui 89.6 MHz. Quest'anno il servizio estero della radio svedese festeggia il suo 70mo compleanno, la sua prima trasmissione da Stoccolma per l'estero in lingua svedese è datata 1° luglio 1938. Un anno dopo iniziarono le trasmissioni in lingua inglese e tedesca.

Stations on the Tropical Bands which have closed down in 2006-2007, including International stations and Clandestines.

kHz	kW	Station-Country	Last log
2371	-	Minsk utility station (USB)-Belarus	APR06
2390	0,5	R.Huayacocotla, Veracruz-Mexico	JAN06
2460	1	Super R. Alvorada, R. Branco, AC-Brazil	SEP07
2490	1,6	R.8 de Setembro, Descalvado, S. Paulo-Brazil	APR06
3215	10	RRI Manado, CN-Indonesia	FEB07
3220	-	KCBS, Hamhung, Bangsong-North Korea	JAN07

3231,8	10	RRI Bukittinggi, SW-Indonesia	JAN06
3270	100	WWRB, Manchester, Tennessee-USA	APR06
3306	-	ZBC, Guinea-fowl, Gweru-Zimbabwe	JUN06
3344,6	0,5	R.Ayopaya, Independencia, Cochabm.-Bolivia	FEB06
3375	10	R.Western Highlands, Mount Hagen-Papua N.G.	JAN06
3385	1	R.Guarujá Paulista, Guarujá, SP-Brazil	SEP07
3815	0,2	Kalaalit Nunaata R., via Tasiilaq(USB)-Greenland	MAR07
3930	-	R.Voice of Komala, via No. Iraq-Clandestine	APR06
3955	100	Voice of Russia, Vladivostok-Russia	JAN06
3960,1	10	RRI Palu, Tondo, CC-Indonesia	JAN06
3970	-	Voice of Iranian Kurdistan, No. Iraq-Clandestine	FEB07
3980	100	R.Liberty, via Biblis-Germany	MAR06
3985	250	VOIRI, Ahwaz-Iran	MAR06
4030	-	Voice of the Struggle of Iranian Kurdistan-Clandestine	JAN07
4394,5	-	Onda Cero R. (USB), Madrid-Spurious-Spain	DEC07
4620,5	-	R.Espacial, Otuzco, La Libertad-Peru	JAN07
4728,2	-	R.Aripalca, Aripalca, Nor Chichas-Bolivia	FEB07
4760	100	R.Liberty via Yangiyul-Tajikistan	FEB06
4761,7	-	R.Guanay, Guanay, La Paz-Bolivia	FEB06
4839,9	15	Heilongjiang PBS, Shangzhi, Heilongjiang-China	PPPP
4855	-	Minsk utility station (USB)-Belarus	JAN06
4874,6	10	RRI Sorong, PP-Indonesia	MAR07
4875	100	R.Hara, via Dusheti-Georgia	FEB06
4890	250	R.France International, Moyabi-Gabon	JAN06
4890	40	NBC, Port Moresby-Papua N. G.	JUL07
4890,1	-	R.Macedonia, Arequipa-Peru	JAN06
4890,4	1	R.Chota, Chota, Cajamarca-Peru	JAN07
4900	50	AIR Guwahati A, Assam-India	MAR07
4915	50	GBC, Accra-Ghana	NOV06
4925	0,5	R.Difusora, Taubaté, SP-Brazil	JAN07
4960	50	AIR Ranchi, Jharkhand-India	MAR07
4995	100	R.Liberty via Yangiyul-Tajikistan	FEB06
5010	1	HRMI, La Voz de Misiones Int.-Honduras	APR07
5015	1	R.Pioneira, Teresina, PI-Brazil	FEB07
5026	10	R.Uganda, Kampala-Uganda	MAR07
5035	100	R.Centrafricaine, Bangui-Bimbo-Central Af. Rep.	JAN06
5035	500	WEWN, Vandiver, Alabama-USA	MAY06
5040	-	Hrvatski R., Deanovec, Spurious-Croatia	JUL07
5135	1	R.Amazonas, Pt. Ayacucho, Orinoco-Venezuela	APR07
5323,7	-	La Voz del Alta, Acobamba-Peru	FEB07
5420	50	Voice of Minorities, Beijing-China	FEB07
5500	-	Voice of Peace & Democracy of Eritrea-Clandestine	JAN06
5500	10	Voice of the Tigray Revolution-Ethiopia	DEC06
5699,8	-	R.Triple SH, San Ignacio, Cajamarca-Peru	FEB06
5699,8	0,15	R.Frecuencia, San Ignacio, Cajamarca-Peru	JAN07

VOT-VOICE OF TURKEY B(2008) HIGH FREQUENCY BROADCASTING SCHEDULE 30 MARCH 2008 – 26 OCTOBER 2008

	LANGUAGE	FREQUENCY (kHz)	BAND (m)	TRANSMISSION HOURS (UTC)	SITE	POWER (kW)	MODE OF OPERATION
EUROPE	Albanian	9700	31	06.00-06.30	CAK	250	DSB
	Albanian	11875	25	11.30-12.00	EMR	250	DSB
	Bosnian	9655	31	13.30-14.00	CAK	500	DSB
	Bosnian	5980	49	18.00-18.30	CAK	250	DSB
	Bulgarian	7210	41	11.00-11.30	EMR	250	DSB
	Croatian	9605	31	16.00-16.30	EMR	500	DSB
	English	5975	49	03.00-04.00	EMR	500	DSB
	English	15450	19	12.30-13.30	EMR	500	DSB
	English	9785	31	18.30-19.30	EMR	500	DSB
	English	6195	49	22.00-23.00	EMR	500	DSB
	French	5980	49	19.30-20.30	EMR	500	DSB
	German	13760	22	11.30-12.30	EMR	500	DSB
	German	11835	25	17.30-18.30	EMR	500	DSB
	Greek	9840	31	10.30-11.00	EMR	500	DSB
	Greek	6050	49	14.30-15.00	CAK	250	DSB
	Hungarian	13770	22	10.00-10.30	EMR	500	DSB
	Italian	9610	31	16.30-17.00	EMR	500	DSB
	Macedonian	11690	25	08.00-08.30	CAK	250	DSB
	Rumanian	9560	31	09.00-09.30	CAK	250	DSB
	Russian	13660	22	13.00-14.00	EMR	500	DSB
	Russian	9840	31	17.00-18.00	EMR	500	DSB
	Serbian	9690	31	15.30-16.00	CAK	250	DSB
	Spanish	11925	25	16.30-17.30	EMR	500	DSB
	Spanish	9770	31	01.00-02.00	EMR	500	DSB
	Turkish	11680	25	13.00-15.30	EMR	500	DSB
	Turkish	9460	31	15.30-21.00	CAK	500	DSB
	Turkish	11980	25	04.00-07.00	EMR	500	DSB
	Turkish	13675	22	07.00-13.00	EMR	500	DSB

LE RADIOPAGINE DI KUNNARI



■ a cura di Kunnari Huttunen

Poteva un grande scrittore come Ernest Hemingway non essere ispirato dalla radio? E' successo agli inizi degli anni '30, nell'epoca della grande espansione del mezzo radiofonico.

'Papa' - come lo chiamavano alcuni - imbastisce in quel periodo alcuni tra i suoi più grandi romanzi e i famosi 'Quarantanove racconti' e scopre che la carriera giornalistica non fa più per lui. Alcuni di questi racconti sono brevissimi, altri un po' più lunghi, ma tutti portano il segno della sua capacità di intagliare dal nulla personaggi, situazioni, atmosfere. In quello di cui parliamo è la radio a creare l'atmosfera giusta, e perfino smaliziati radioascoltatori come noi possono riconoscere la precisione delle descrizioni di un ascolto 'difficile' in onde medie dove stazioni radio degli Stati Uniti fanno l'altalena con musica e cronache sportive tra gli ospiti di un ospedale di una piccola città del Montana.

Il giocatore, la monaca e la radio (di Ernest Hemingway, da I Quarantanove Racconti)

Siamo in un ospedale a Hailey nel Montana, dove un certo Frazier, giocatore di football americano, è in corsia con un russo e un messicano moribondo di nome Cayetano Ruiz capitato lì dopo una misteriosa sparatoria. C'è anche suor Cecilia, che prega incessantemente per il messicano e che ripete spesso che vuole diventare santa. Alla fine il messicano se la caverà e la suora sottolineerà l'importanza delle sue preghiere.

La radio appare improvvisamente quando l'atleta capta la radiocronaca degli Athletics che giocano contro i Cardinals, ma la noia e le chiacchiere prendono il sopravvento e la radio non sembra andare molto bene:

'In quell'ospedale la radio non funzionava molto bene finché non calava la notte. Dicevano che dipendeva dal fatto che nel terreno c'era molto minerale di ferro, o da qualcosa che riguardava le montagne, ma comunque non funzionava affatto bene finché fuori non cominciava a fare buio; per tutta la notte, invece, funzionava a meraviglia, e quando una stazione finiva le trasmissioni potevi sempre spostarti verso ovest e captarne un'altra.'

Insomma, vista la precisione della descrizione, sembra proprio che l'ascolto fosse in onde medie. Dopo lo sport era la musica a catalizzare l'attenzione dei forzati ospiti dell'ospedale, a seconda della stazione radio che prevaleva. E così veniamo a sapere di canzoni dal titolo *Sing Something Simple*, *Singsong Girl* e *Little White Lies*, ma anche di cantanti e orchestre dagli incredibili nomi di Betty Co-ed e i Revellers. Confesso che mi piacerebbe molto sentire le canzoni che Hemingway cita:

'L'ultima che si riusciva a prendere era Seattle, nello stato di Washington, e per via del 514, del diverso fuso orario, quando quelli staccavano, alle quattro del mattino, lì all'ospedale erano le cinque; e alle sei potevi prendere i Morning Revellers di Minneapolis. Anche questo dipendeva dal diverso fuso orario...'

Ma Hemingway non si limita soltanto a mettere la radio come contorno della storia che sta raccontando. C'è un bel parallelo che coinvolge le nostre abitudini e quelle che l'ascolto radiofonico ci può creare:

'Se si sta abbastanza a lungo in una stanza la veduta, qualunque sia, acquista un gran valore e diventa importantissima e nessuno la cambierebbe, nemmeno per una diversa angolazione. Proprio come, con la radio, ci sono certe cose alle quali ti affezioni e che accogli con piacere, mentre ti seccano le novità.'

Addirittura più di qualcuno preferirebbe che l'essenziale apparecchiatura a raggi X dell'ospedale fosse spenta per permettere ascolti più agevoli. Ho l'impressione che anche noi radio appassionati faremmo qualcosa del genere:

'Verso le nove del mattino cominciavano a usare la macchina dei raggi x, e allora la radio, che ormai riceveva solo Hailey, diventava inutile. Molti abitanti di Hailey che avevano la radio protestavano per la macchina dei raggi x dell'ospedale che disturbava il loro ascolto mattutino, ma nessuno mai si rivolse all'autorità giudiziaria, anche se molti trovavano vergognoso che l'ospedale non limitasse l'uso della macchina ai momenti in cui la gente non usava la radio.'

C'è anche un momento un po' più tecnico quando alcuni messicani in visita alla vittima della sparatoria iniziano a parlare con competenza dell'apparecchio:

'Quante valvole ha questa radio?, domandò quello che non beveva, 'Sette', 'Bellissima', disse lui. 'Quanto costa?' 'Non so', disse il signor Frazier, 'è a nolo.'

E poi succede quello che è successo a chiunque di noi, e che succede ogni volta che accendiamo la scatola magica. Cioè incominciamo a sognare e immaginare:

'Uscirono e ci fu la cena e poi la radio, tenuta bassa perché disturbasse il meno possibile e pur tuttavia la si potesse ascoltare, e le stazioni che una dopo l'altra annunciavano la fine delle trasmissioni in quest'ordine: Denver, Salt Lake City, Los Angeles e Seattle. Dalla radio il signor Frazier non si faceva nessuna idea di Denver (...) Tutto quello che pensava di Salt Lake City era che era pulita, ma noiosa, e la radio parlava di troppe sale da ballo in troppi alberghi perché Frazier riuscisse a vedere Los Angeles.'

Alla fine scopriamo uno dei marchi di fabbrica di Hemingway, cioè l'improvvisa scoperta di un lato nuovo di noi stessi e del mondo, non necessariamente positivi:

'L'unica cosa nuova, per lui, era la radio. La teneva accesa tutta notte, così bassa da poterla sentire a malapena, ed imparava ad ascoltarla senza pensare.'

I pensieri del giocatore Frazier sembrano presagire qualcosa di nefasto, che alla fine degli anni '30 si realizzerà nella guerra, proprio come viene intuito dall'autore:

'Ma il bere era un sovrano oppio del popolo, oh, un oppio straordinario. Anche se qualcuno preferisce la radio, altro oppio del popolo, roba a buon mercato che aveva appena usato anche lui.'

Vi ho parlato di un racconto di Hemingway, anche se vi avevo promesso un autore italiano che però trovo particolarmente ostico. Grazie all'amico italiano sto facendo però qualche progresso, ma non faccio pronostici o nomi. Lo scoprirete nei prossimi numeri di **Radorama**.

(Ha collaborato Fabio Tagetti)





A. I. R.

Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011- 6199184

info@air-radio.it - http://www.air-radio.it

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

Manfredi Vinassa De Regny



C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente

Valerio Cavallo

Vice Presidente / Tesoriere

Fiorenzo Repetto

Segretario

Bruno Pecolatto

Consiglieri

Andrea Borgnino - Roma

Angelo Brunero - Torino

Andrea Russo - Portogruaro VE

Fabio Tagetti - Legnago VR

Giancarlo Venturi - Roma

Quota associativa annuale:

ITALIA € 42,00

Conto corrente postale N° 22620108, Associazione Italiana Radioascolto, cas. post 1338, 10100 Torino A.D.

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.

• • • • •

Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile dell'associazione indirizzare a:

Radorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico

Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250

Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.

Per le notizie dell'ultima ora, nei giorni di chiusura e impaginazione, può essere rintracciato presso la tipografia IdeaGo di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Andrea Borgnino Moderatore della Mailing List, Contatti con sig. Luca Ferrara

Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.

Marcello Casali Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC

F. Clemente Gestione posta elettronica Radorama

Elio Fior Stampa sociale

Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote in vigore dal 1° gennaio 2006)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 60,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione, compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale + libro ("Contatto Radio" oppure "Una vita per la Radio"): € 52,00

SOLO ABBONAMENTO a radorama

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Annuo Italia: € 48,00

Annuo Europa (*): € 65,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, specificando chiaramente la causale sul retro del tagliando "certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo, completo di codice di avviamento postale.

(*) Pagamenti dall'estero solamente a mezzo International Money Order allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo posta aerea chiedere quotazione.

L'A.I.R. informa

- **Radorama Report 2008**, l'edizione con 68 pagine, migliaia di ascolti per circa 150 Paesi diversi, tratti dalla rivista mensile **radorama**, oltre trecento indirizzi aggiornati di emittenti e stazioni di tempo e frequenza campione ed i principali siti web delle emittenti internazionali, ad un prezzo davvero speciale! Come le edizioni precedenti gli ascolti sono raccolti in una lista per paese, in ordine di frequenza, con i dettagli dei programmi ascoltati e la valutazione del segnale secondo il codice SINPO. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 € quale contributo spese.
- **IMPORTANTE!** La Segreteria informa i nuovi aspiranti Soci che non saranno prese in considerazione, e dunque considerate non valide, le **"domande di ammissione"** se prive della firma e non compilate in ogni loro parte.
- **Diffusione radioascolto.** Si rinnova l'invito ai Soci A.I.R. di diffondere presso gli amici radioamatori e non, le scuole, le biblioteche, negozi e mostre mercato del settore la nostra attività ed il mondo del radioascolto. Contattate la Segreteria A.I.R. per ogni vostra richiesta e l'eventuale l'invio di materiale informativo.
- La Segreteria AIR dispone delle seguenti **copie di libri** che mette a disposizione di chi interessato, prezzo per copia 5,00 € + eventuali spese di spedizione (pacco ordinario). Il tutto sarà devoluto alla nostra associazione, potete contattare la Segreteria per qualsiasi chiarimento bpecolatto@libero.it
WRTH
edizione anno 1995 - n. 2 copie
edizione anno 1996 - n. 1 copia
edizione anno 1997 - n. 1 copia
edizione anno 1998 - n. 1 copia
edizione anno 1999 - n. 1 copia
edizione anno 2000 - n. 1 copia
edizione anno 2002 - n. 1 copia
KLINGENFUSS
n. 1 copia edizione 2001-2002 Guide to worldwide weather services
n. 1 copia edizioni 11, 12 e 13 della Guide to facsimile stations

Nuovo gagliardetto dell'AIR.

Disponibile con il versamento di 15 euro (compresi imballo e spese postali di spedizione).

Per ricevere anche il distintivo del 25° Anniversario aggiungere altri due euro.

Versamenti sul Conto Corrente Postale: **22620108** intestato a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA RADIOASCOLTO

Casella Postale 1338

10100 Torino



MATERIALE A DISPOSIZIONE DEI SOCI con rimborso spese per spedizione via posta ordinaria

Adesivi
in diverse combinazioni di colori (10 pezzi) € 3,00
in diverse combinazioni di colori (20 pezzi) € 4,00

Timbro con simbolo AIR
+ nome cognome e indirizzo del Socio € 16,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm 1,5) € 2,00

Portachiavi
come il distintivo (lato cm 2,5) € 3,00

Distintivo + portachiavi € 4,00

N.B. Per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sul retro del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al N° 011/6199184

Codice IBAN per bonifici a favore dell'AIR: IT 75 J 07601 01000 000022620108

IBAN = International Bank Account Number

RADIOEMOZIONI ESTIVE

sede G.A.U in GENOVA Prato -Val Bisagno- sul confine della città ore 14.30 del giorno 05/08/2008....cielo sereno.. temperatura vicina ai 30°

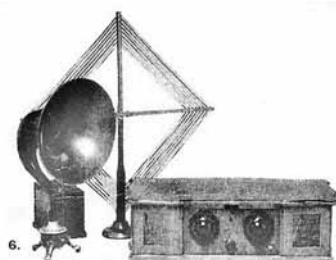
di Paolo Ansaldo

C'è un grosso piazzale davanti alla sede della G.A.U (che sta per: "giovani amici uniti" associazione di quartiere con un moderno centro sociale completo di palestra, biblioteca e centro informatico). Un piazzale di tutto rispetto, con panchine e giochi d'antico sapore come il "pampano".... chi fosse passato in quel luogo, nel giorno e l'ora sopraindicati, avrebbe sicuramente notato che nel consueto andirivieni dei ragazzi del centro estivo (gestito dall'associazione) c'era chi, calzando una vecchia cuffia telefonica da 2000 ohm collegata ad una vetusta cassetta di legno, segnalava con un'espressione sconsolata l'assenza di ricezione.



Alcuni, dopo aver steso un lungo cavo tra tutti i possibili sostegni sulla piazza (ivi compresi un pergolato, alcuni alberi ed una cancellata) inseguivano con un vecchio Phonola a transistor, esotiche - quanto improbabili - stazioni radio d'oltreoceano.

Neppure vi sarebbe sfuggita quella minuta figurina che percorreva il piazzale con l'orecchio incollato ad un multibanda "SOLAN" di produzione cinese e del costo di poche migliaia di vecchie lire.



6. Radiorecettore Ramazzotti, modello "Ro8", alimentazione a batteria, altoparlante a tromba (1927).

Se c'è qualcosa che abbiamo fatto il giorno 5 d'agosto del 2008 dalle 14,30 sino alle 17 circaè stato sognare.... sognare come si fa da bambinisognare che un cavo steso in un punto tra i più schermati dell'universo conosciuto possa essere un'antenna miracolosa; che un vecchio multibanda oppresso dal peso degli anni possa avere le prestazioni dei suoi fratelli tecnologicamente più

avanzati (e costosi); che una lattina di "Fanta" collegata al punto finale dell'antenna, apra la ricezione oltre l'Oceano. Sognare, appunto, come si faceva da bambini.

Questo è ciò che potevate notare quel giorno a quell'ora sul piazzale antistante l'associazione.

Ciò che invece è stato riservato ai soli partecipanti (15 elementi tra i 6 ed i 12 anni) era racchiuso dentro a due vecchie foto: in una si poteva vedere un ricevitore a valvole degli anni "20" con altoparlante a tromba, nell'altra, dello stesso periodo, c'era

l'immagine di un contadino ungherese che calzava cuffie telefoniche collegate ad un apparecchio a galena.

"La radio dei ricchi e la radio dei poveri" è stato il titolo del mio intervento volto alla conoscenza del ricevitore a cristallo per introdurre di seguito l'ascolto delle stazioni estere in onda corta con tutte le sue implicazioni sia didattiche che hobbistiche.

Pubblico dapprima **s c e t t i c o**, successivamente attento, che è andato in visibilibio davanti alle cuffie che si dicevano: "Uguagli-uguali a quelle del contadino nella foto".

Tenace ed infaticabile, paziente nel ricercare le stazioni... soddisfatto quando ho fatto vedere

che l'antenna da loro installata funzionava benissimo sul Phonola a transistor e che staccandola la ricezione era quasi nulla.

Sono piaciute molto le QSL ed i vari adesivi anche alle due volontarie che mi hanno ottimamente supportato nell'impresa. Avrei dovuto terminare l'incontro alle 16.30 ma alle 17 c'era ancora qualcuno che "smanettava" per sentire stazioni lontane.

E' ovvio che, trattandosi di soggetti molto giovani il coefficiente d'attenzione è relativo pur essendo compensato dalla curiosità, e che non tutti possono essere interessati all'esperienza.

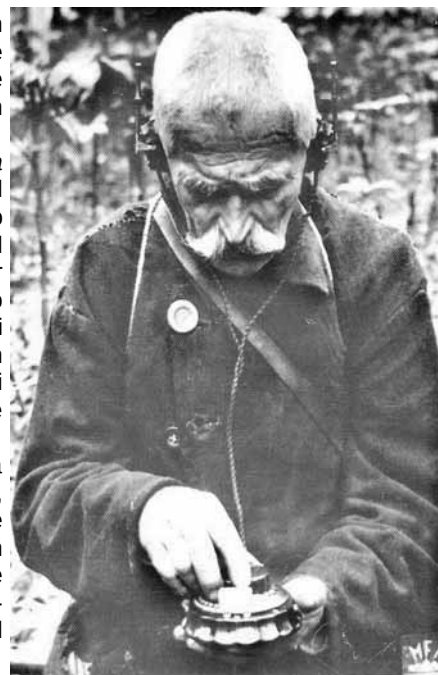
Abbiamo operato dividendoci in tre gruppi che si occupavano del posizionamento dell'antenna, della ricerca di stazioni precedentemente selezionate da "Radiorama", oppure discorrevano sul tema proposto dalle foto.

Vorrei, da queste pagine, poter ringraziare le volontarie della GAU presenti che mi hanno coadiuvato in quest'attività così come la sig.Titta della segreteria per il costante interessamento. Ci siamo lasciati con alcuni progetti "in aria" come la costituzione di un laboratorio permanente di radioascolto ed un corso per insegnanti/educatori sull'uso della radio in campo didattico.

Tra le tante cose che ho imparato in questa giornata non potevo nascondervi lo scoop del secolo.... l'inventore della radio è statoGaribaldi!

Un grosso abbraccio ai miei piccoli radiofili ed un caro saluto a voi tutti.

□



» Detektoros rádiózó falusi - 1928 Magyar Rádió

MLR = Mailing List Radiorama

La *Mailing List Radiorama* dedicata al radioascolto è realizzata dall'A.I.R. ed è totalmente gratuita ma riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a **Radiorama**.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento che compare sull'etichetta di spedizione sotto cellofane.

Indirizzare così: a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile a pagina 43 di **Radiorama** di maggio 2008.

Mhz	Emittente	Note	Codice Pi
87.5	Radio Radicale		5210 10
87.7	R. Venere	Musica It, messaggi	5A4A 10
87.8	R. Studio 100		5400 10
88.1	R. 105		5211 10
88.3	R. Margherita		5242 10
88.6	Publiradio Network	Telef. 099 7329982	50C3 10
88.9	R. Maria		51CC 10
89.1	Rai Radio 1		5201 10
89.4	KKItalia (KissKiss)		531F 10
89.6	Radio Radicale		5210 10
89.8	Radio Capital		5219 10
89.9	Radio Maria	no RDS, ID in voce	no
90.1	Ciccio Riccio		528D 10
90.4	R. Italia		5220 10
90.7	Rai Radio 1		5201 10
91.0	Rai GRParlamento		5206 10
91.1	Rai Radio 2		5202 10
91.4	R. Venere	Solo portante e msg	5A4A 10
91.7	R. Venere	Solo portante e msg	5A4A 10
91.9	RMC 1		5213 10
92.2	R. Italia		5220 10
92.4	InBlu	no RDS, ID in voce	no
92.6	Radio 101	no RDS, ID in voce	No
92.7	Rai Radio 2		5202 10
92.9	RDimensione Suono		5264 10
93.1	Rai Radio 3		5203 10
93.4	RDimensione Suono	no RDS, ID in voce	No
93.7	RDimensione Suono	no RDS, ID in voce	No
93.9	Mondo Radio		A000 10
94.1	R. System		5A83 10
94.5	RDimensione Suono	no RDS, ID in voce	No
94.7	R. Selene		5A49 10
94.9	RMargh. EGAM		5000 10
95.2	R. Italia	Non parall. con 92.2	5220 10
95.3	R. DeeJay		5214 10
95.5	Rai Radio 2		5201 10
95.8	Non Identificata	cita Galatina (Le)	No
96.0	R. DeeJay		5214 10
96.5	Virgin Radio		5241 10
96.7	Love FM		5A11 10
96.9	R. Maria		51CC 10
96.9	Radio Rama		5EFF 10
97.2	R. Maria		51CC 10
97.5	Rai Radio 3		5203 10
97.7	Radio Salento		5512 10
98.0	Ciccio Riccio		528D 10
98.3	RTL 102.5		5218 10
98.9	RTL 102.5	ID in voce, no RDS	No
99.1	RMC 1		5213 10
99.8	RMC 1		5213 10
100.2	M DUE O		5233 10
100.5	R. DeeJay		5214 10
101.0	105 FM		5211 10
101.4	non identificata	musica italiana	no
101.7	Radio 101		5215 10
102.0	Radio Mater		5158 10
102.5	RTL 102.5		5218 10
102.8	ROAOrizzontiActivity		5A37 10
103.0	R-Norba		5353 10
103.4	ROAOrizzontiActivity		5A37 10
103.6	R. DeeJay	no RDS, ID in voce	No
103.7	RDimensione Suono		5264 10
103.9	R. Selene	no RDS, ID in voce	No
104.1	R. Skylab		5A0E 10
104.3	R. 101	no RDS, ID in voce	No
104.5	KissKiss		5225 10
104.6	KissKiss	no RDS, ID in voce	No
104.8	Radio Radicale		5210 10
105.1	Reteotto		5888 10
105.4	RTL 102.5		5218 10
105.8	Manbassa RMB		5526 10
106.0	R-Italia		5220 10
106.2	R-Italia		5220 10
106.6	R-Norba		5353 10
106.9	R. Capital		5219 10
107.2	R-Norba		5353 10
107.7	Reporter		54C4 10
108.0	R. 101		5215 10
108.0	Non identificata	no RDS	no

A PESCA DI FM TRA DUE MARI

- Ascolti tra Ionio e Adriatico a bordo del Satellit 700 -

di Fabio Tagetti

Le vacanze estive mi hanno portato sul tacco d'Italia, a mille km dalla pianura veronese: un caldo che non vi dico, mitigato dagli ascolti con un Satellit 700 (non modificato) che è stato il mio battello per curiosare tra le onde delle FM, sapendo di poter udire ciò che dalle mie parti è impossibile.

La località dove ero stanziato è stata **Gallipoli**, nella pineta di uno splendido campeggio fronte mare, che naturalmente in questo caso è lo Ionio. Tra varie peregrinazioni mi sono però spinto per una giornata a **Otranto**, sull'Adriatico, ai piedi una diga e anche qui fronte mare.

Ero l'unico essere umano - in entrambi i casi - a disdegnare la spiaggia, il mare, il viavai di turisti e bagnanti, ma di questa vita non me ne ha mai importato molto e quindi per me non costituiva certo un sacrificio estrarre da un'apposita valigetta il prezioso **Satellit 700**, blocco e penna per annotare, cuffiette, e un cappellino dell'AIR.

Gli schemi che vedete qui di seguito sono quindi il risultato di **due giornate** abbastanza piene di ascolti, anche se avrei voluto trascorrere più tempo con le cuffie per riuscire in alcune identificazioni che purtroppo mi sono sfuggite.

RADIO RAMA 96.9

Credo comunque che gli elenchi possano dare un'idea dei pesci-FM che si possono pescare da quelle parti: in particolare sono rimasto stupito della quantità di **emittenti greche e albanesi** che ho potuto ricevere da Otranto. A Gallipoli ho sintonizzato perfino una **Radio Rama su 96.9**.

Degna di nota però anche la croata **Radio Dubrovnik** dalla cittadina idruntina la cui ricezione - con tanto di RDS - mi ha stupito non poco. Ho notato anche la **Deutsche Welle** in tedesco e inglese e **Radio France Internationale** (con un inestricabile PSAMEOI sul display ma con provvidenziale identificazione grazie al codice pi) evidentemente ritrasmesse da due emittenti locali ad uso dei turisti franco-tedeschi.

Nei quadri che seguono ho trascritto anche l'indicazione del **Pi Code** (codice identificativo della stazione radio) quando il ricevitore me la rivelava, il che mi ha permesso in alcuni casi di identificare con certezza l'emittente se la lettura RDS era di difficile interpretazione: il Satellit 700 è grande anche per questa possibilità, basta premere il tasto SYNC per un paio di secondi e appare il codice. Credo che il 700 sia l'unico ricevitore al mondo dotato di questa funzione.

Un'ultima osservazione: il numero 10 isolato alla fine del Pi code indica che l'emittente è italiana, mentre il doppio zero croata, greca o albanese, tranne in un caso in cui un'albanese veniva indicata dallo 01: errore del Satellit o anche qui regna sovrano il caos?

Sarò grato a chi abita da quelle parti se fornirà eventuali correzioni o completamenti, sempre graditi: nessuno è perfetto!

MONITORAGGIO EMITTENTI FM A GALLIPOLI (LECCE), pineta del camping La Masseria, 16 agosto 2008 (dalle 10 locali e dalle 17 locali), rx Satellit 700 non modificato, antenna stilo. Il nome dell'emittente è stato tratto dalle indicazioni RDS (Radio Data System), come pure il Pi code, salvo diversamente indicato.

VARIAZIONE ERP NEI TEMPI

Al fine di salvaguardare le frequenze assegnate, consentire la continuità delle trasmissioni, inalterare le soglie di protezione contro i disturbi prodotte da altri enti a tutela dell'utenza finale come da contratto di servizio, la Rai nell'arco degli anni si assicurava garantendo copertura uniforme, adeguando le capacità trasmissive.

Variazioni Erp di Radio Uno, dal 1978 al 2007 (tratto dall'annuario WRTH).

VD

MONITORAGGIO EMITTENTI FM A OTRANTO (BRINDISI), diga fronte mare, 25 agosto 2008 (dalle 10 locali alle 12 locali), rx Satellit 700 non modificato, antenna stilo. Il nome dell'emittente è stato tratto dalle indicazioni RDS (Radio Data System), come pure il Pi code, salvo diversamente indicato. In neretto emittenti non italiane.

MHz	Emittente	Note	Codice Pi	MHz	Emittente	Note	Codice Pi
87.7	R. Venere	c/o Lido di Andrano	5A4A 10	99.3	Non identificata	Id in voce'Net ekatòn pende coma okto', incendi in Macedonia in Gr	no
88.5	Non identificata	Mx bambini in greco, no RDS		99.5	Radio Tirana	No RDS, in Alb, stereo, Id in voce	
91.0	Rai GRParlamento			99.7	Non identificata	Mx greca melodica	
91.5	R. Venere		5A4A 10	99.8	Non identificata	Mx legg. e disco in Gr	
92.5	R. Maria		51CC 10	100.0	R. Albania Top	Mx legg. Internaz.	92AA 00
92.8	Radio Salentina		5022 10	100.4	Radio Club FM	Mx legg., pubbl. in Alb.	13FF 01
93.1	KissKiss		5225 10	100.8	R. Top Gold	Mx legg., data ora e www.radiotopgold.al	93F1 01
93.4	Radio Nazzional	No RDS, pubbl. telef., ID in voce		101.0	R. 105 FM	Mx leggera	5211 10
93.8	ERT_ERA 2	Mx tradiz, Mina in It	1202 00	101.2	Radio BoomBoom	Mx legg. in Alb, ora e data	9120 00
94.1	Non identificate	Varie in greco mescolate, no RDS		101.5	Non identificata	Mx legg. in Gr	
94.5	Eurostar FM 94	rap e leggera, in Gr	9004 00	102.2	Top Albània Radio	Nxs, in Alb, ID in voce	
94.7	Rai Radio 1		5201 10	102.6	Non identificata	In Alb., stereo	
95.2	Non identificata	mx it no stop noRDS		102.8	RFI via R. 101	Mx e nxs, in F	5215 10
95.5	Rai Radio 2	In parall. 96.7	5202 10	103.150	Non identificate	Varie in Gr+Rai 3, RDS confuso	
96.1	R. DeeJay	No RDS id in voce		103.6	Radio Capital	Id in voce, no RDS	5219 10
97.0	RDimensioneSuono	In parall. 101.2	no	103.9	InBlu 104 FM		
97.0	RASH (?)	Mx legg non stop	no	105.0	R. Dubrovnik	In E e Croato	644F 00
97.7	PositiveRadio7Hits	Religiosa in E tradotto in Croato	9320 10	106.0	Deutsche Welle via?	In G e E, sport	9324 10
97.9	Non identificata	Mx leggera in Gr no RDS, pubbl.		106.3	Non identificata	Mx in Croato, stereo	
98.4	RDimensioneSuono	No RDS id in voce		106.0	NRG	Mx legg., in Alb	9392 00
99.0	Albania Top	Mx legg. internaz.	92AA 00	106.5	Non identificata	Mx legg., stereo	
				106.9	Non identificata	Mx legg. e disco, Id in Croato non capita	no

Mentre sfogliavo un quotidiano regionale, l'occhio casualmente cadde nella rubrica "posta dei lettori".
...un lavoratore, pendolare e ascoltatore, si lamentava che non riceveva regolarmente i programmi della Rai durante la sua percorrenza quotidiana che legava la Carnia con Udine e viceversa. Lamentava la mancanza e tutela del radioascoltatore, lamentava inoltre delle interferenze, zone d'ombra e che le radio locali sono molto potenti e si ascoltavano meglio...
Ho riletto molte volte l'osservazione posta dal radioascoltatore con l'idea che qualche cosa mi fosse sfuggito e che un giorno gli organi preposti (Rai) avessero l'accortezza di rispondere con stesso mezzo, ma con esito negativo.
In qualità di simpatizzante AIR (in quei tempi) quasi quasi avrei risposto in primis rimarcando alcuni argomenti radiantistici facendomi indicare con lettera successiva che autoradio era installata e che antenna utilizzasse. Non saprei se cascava prima il palco o l'asino! L'argomento m'è rimasto impresso fin d'ora, perché se l'autoradio è discreta (sensibile e selettiva)

VARIAZIONE ERP NEI TEMPI

a cura di Valdi Dorigo

Tratto dall'annuario WRTH ecco le potenze Erp dichiarate di Rai Radio Uno dal 1978 al 2007.

Ubicazione impianti:	1978	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993
Monte Mario	kw	21	21	21	21	21	21	21	21	28	20	20	20	20
Torino	kw	24	24	24	24	24	24	24	24	40	25	25	25	25
Udine	kw	8	8	8	8	8	8	8	8	60	25	25	25	25
Monte Penice	kw	60	60	60	60	60	60	60	60	120	120	120	120	120
Monte Venda	kw	24	24	24	24	24	24	24	24	50	80	80	80	80
Monte Cammarata	kw	18	18	18	18	18	18	18	18	40	15	15	15	15
Monte Faito	kw	18	18	18	18	18	18	18	18	40	20	20	20	20
Genova	kw	24	24	24	24	24	24	24	24	70	25	25	25	25
Argentario	kw	22	22	22	22	22	22	22	22	24	25	25	25	25
Martina Franca	kw	18	18	18	18	18	18	18	18	50	50	50	50	50
Colle Barbiano	kw	12	12	12	12	12	12	12	12	16	12	12	12	12
	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
Monte Mario	kw	---	---	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Torino	kw	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Udine	kw	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60
Monte Penice	kw	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120
Monte Venda	kw	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160
Monte Cammarata	kw	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Monte Faito	kw	---	---	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Genova	kw	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80	80
Argentario	kw	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70	70
Martina Franca	kw	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Colle Barbiano	kw	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60

Note nei tempi:

1978 : Radio 1 di Udine da 95.100 a 94.900, Radio 2 da 97.100 a 97.200, Radio 3 da 99.700 a 99.800 (tre tx un'unica antenna).
1978 : AFN trasmette da San Vito sui 106 e 107 MHz. Da Vicenza sui 108.
1978 : Esperimenti stereo in casa Rai, Roma 100.300 con 18 kW, a Torino con 18 kW sui 101.800 MHz.
1982 : Accesi impianti RAS sul Penegal kW 1,35 e a Merano kW 0,28.
1983 : Rai Fm4 in lingua slovena a Trieste Belvedere Fm 103.900 con 3 kW.
1984 : StereoRai, a Milano 102.200 con 1,6 kW, Napoli 103.900 con 0,6 kW.
1989 : Dal Monte Belvedere di Trieste, Rai Fm4 passa da 3 a 20 kW.
1991 : Rai Radio 2 isofrequenza 103.300 in mono.

l'antenna trovasi ad esempio al centro tetto in stilo della lunghezza adeguata alla frequenza (e non amplificata da mettere sotto il sedile) e tra

emittenti vige una separazione di 300 kHz... altro che 200, l'ascolto migliorerebbe senza pregiudizi e senza sprechi di Watt come la Rai ha

sempre fatto. A proposito...di interferenze e aree di protezione... ho fatto una ricerca sull'annuario WRTH dal 1978 al 2007

per segnare le potenze Erp di Radio Uno, purtroppo in aumento anche per i motivi di cui sopra.

VD

Band Scan FM a Iseo (BS)

a cura di Cesare Vescovi (*)

87,6 RDS
88,0 Radio Maria
88,2 Radio Voce in Blu
88,6 Viva Fm
89,1 Radio Adamello
89,4 Radio Number 1
89,7 Radio LatteMiele
90,1 RAI Radio 2
90,6 Radio Dee Jay
91,0 Radio Adamello

91,5 RTL 102,5
91,9 Radio 105 Fm
93,2 RAI Radio 3
93,8 Radio Brescia 7
94,4 Radio Alta
94,7 Radio Vera
95,6 Radio Virgin
95,9 Radio Cuore
96,2 Radio Capital
96,5 Radio Padania
97,6 Kiss Kiss
98,7 Radio Dee Jay
99,0 105 FM
101,5 Radio Valle Camonica
101,9 Radio Zeta
102,5 RTL 102,5

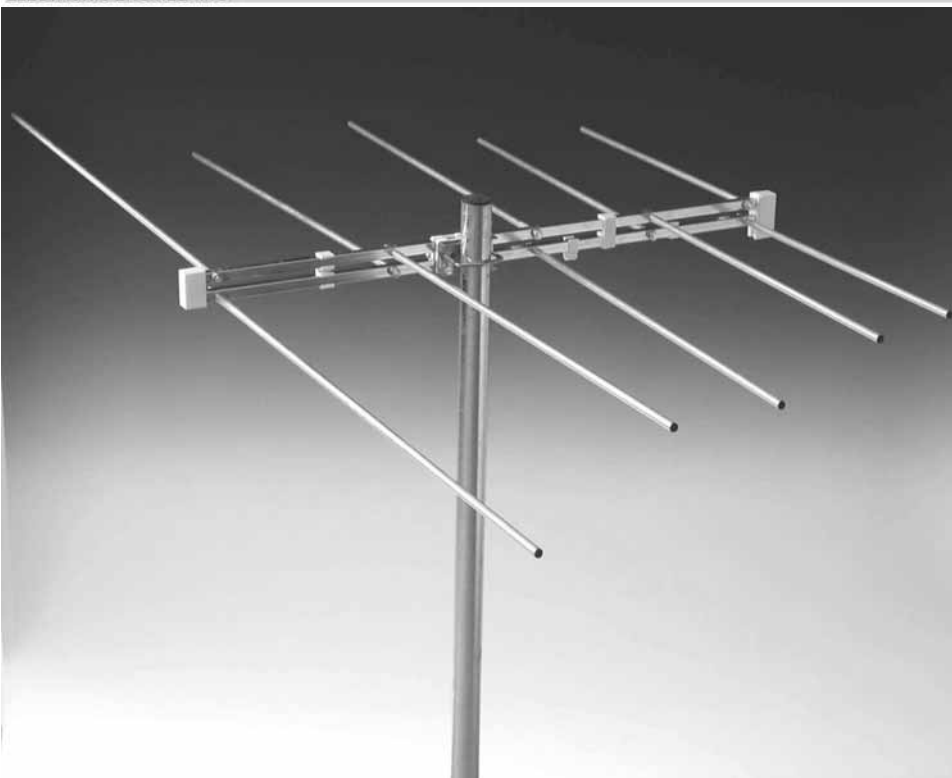
103,7 Radio Number 1
104,0 Radio Voce Camuna
104,5 Radio Radicale
104,8 Radio 24
105,1 1000 Note
105,6 Radio Maria
106,2 Radio Italia Anni 60
106,7 Radio Italia
107,0 Radio Dee Jay
107,5 RDS
107,9 Radio Maria

(*) 2VC65 con ricevitore Sangean ATS909 e antenna stilo, ascolti effettuati durante il weekend del 17 maggio 2008

RDS

RKB
ELECTRONIC ENGINEERING

Articolo: ANTENNA LOGARITMICA "LOG FM/CN" PER BANDA II^a VHF



PI code RDS.

Elenco dei PI code estratto da **FMLIST**.
Si tratta di una lista che comprende:

- il PI code
- il PS della radio
- il nome dell'emittente
- le frequenze occupate (se è un network è indicato "many")
- la postazione del ripetitore su quella frequenza

Nel codice RDS (il PS) il trattino basso lungo (underscore) indica che c'è uno spazio. Se ci sono dei PS diversi - magari una linea al posto del punto - vengono ripetuti.

87,5÷87,9 MHz su **Radiorama** di maggio
88 e 89 MHz su **Radiorama** di giugno
90 e 91 MHz su **Radiorama** di luglio
92 MHz su **Radiorama** di settembre
Attendiamo commenti per continuare il lavoro.

L'intero archivio è consultabile su internet. E' gradita la verifica nel vostro QTH e chiediamo di segnalare le variazioni per rendere l'elenco sempre più completo.

L'elenco è estratto da **FMLIST** (www.fmlist.org), database mondiale delle emittenti FM.

L'Italia è curata da **fmdxITALY** (www.fmdx.it/tervista.org), su Yahoo http://it.groups.yahoo.com/group/fmdx_ITALY

(tnx Fabrizio Carnevalini)

da 93,00 a 93,25 MHz

PICODE	PROGRAM
3069	DELTA_R. Delta Radio
5000	PRIMARAD Prima Radio
501B	SANREMO_Radio Sanremo
507B	STUDIO_+ Radio Studio Più
5358	ALFADUE_NEW*GEN_ Radio Alfa Due New Generation
5020	R.CENTRO Radio Centro
5020	PRIMA__RETE__ Prima Rete (Molise)
5020	PRIMA__RETE__ Prima Rete
5076	RETE__TOSCANA_ CLASSICA Rete Toscana Classica
51FC	R_VERDE Radio Verde
531F	KISSKISS Radio Kiss Kiss
531F	KKITALIA Radio Kiss Kiss
532A	MALVISI_ Malvisi Network
5350	_RADIO__JUKEBOX_ Radio Jukebox (R. Reporter 93)
5391	Radio Enne Classic
5572	'CONERO, LA_RADIO Radio Conero
3069	DELTA_R. Delta Radio
5158	_SMILE__ Radio Smile
5843	R.GAMMA_ Radio Gamma Regione Romagna
5AC2	A.R.ESSA Antenna Radio Esse
5B60	VERONICA__O_N_E_ Radio Veronica One
5158	Radio Cooperativa
53F3	*RETE23* Rete 23

QRG	RIPETITORE
93.00	Ferrara-Grattacielo
93.00	Partinico-Monte Gradara
93.00	Sanremo-Coldirodi
93.00	Brescia/Monte Maddalena
93.00	Montesano sulla Marcellana
93.10	Bisceglie-tetto sede
93.10	Ferrazzano
93.10	Jelsi-Monte Verdone
93.10	Buti-Monte Serra, Monte Argentario
93.10	Montefiascone-Rocca dei Papi
93.10	Montesardo
93.10	Terracina-Monte Leano
93.10	Tresigallo-Final di Rero, Ferrara/Via Aranova
93.10	Montemale di Cuneo/Cima Varese
93.10	Spilinga-Monte Poro
93.10	Osimo-Acquedotto
93.20	Baone/Monte Cero
93.20	Valverde-C.da Carminello
93.20	San Benedetto Val di Sambro
93.20	Monte Amiata (Castel del Piano)
93.20	Alba
93.25	Padova/Via Tiziano Aspetti
93.25	Mirandola/Crocicchio Zeni

da 93,30 a 93,90 MHz

PICCODE	PROGRAM	ORG	RIPETITORE
5001	RADIO__ NUOVA__ TRIESTE_ Radio Nuova Trieste-inBlu	93.30	Trieste-Via Civriani
505A	JONICA_R Jonica Radio	93.30	Terranova da Sibari
5498	Radio Vera	93.30	Brescia/Monte Maddalena
54A8	BUSSOLA__R24__ Radio Bussola 24	93.30	Corbara-Valico di Chiunzi
59F8	CENTRALE ENERGIA_ Radio Centrale	93.30	Teramo-Acquachiana di Manganella-Monte Fultrone
5B61	VERONICA_9_3_3_ VERONICA__9_3__ FM_93.3_ Radio Veronica 93.3	93.30	Colle della Maddalena
5FC6	Tele Radio Immagine	93.30	Paola
5332	SHERWOOD Radio Sherwood	93.35	Costalunga/Monte Grappa
521A	STUDIO_+ S+_ DANCE Radio Studio Più	93.40	Torre de' Busi-Valcava Funivia
5462	R*P*ZERO Radio Punto Zero	93.40	Monte Soratte
5B60	VERONICA__O_N_E_ Radio Veronica One	93.40	Monte Malanotte
C4FF	__RNS__ Radio Noi Stereo	93.40	Aradeo
5332	SHERWOOD Radio Sherwood	93.45	Sarmede-Monte Castellar
504E	__RADIO__ RECORD_ Radio Record	93.50	Gabicce Monte
507B	NOVA__ Radio Nova Sorso	93.50	Sennori/Su Lotto
507B	RADIO STUDIO Radio Studio Più	93.50	Campo dei Fiori
507B	STUDIO_+ Radio Studio Più	93.50	Ponteranica-Maresana
50AA	CANALE RADIO Quarto Canale Radio	93.50	Francavilla Fontana
50AA	CANALE RADIO Quarto Canale Radio	93.50	Francavilla Fontana
5148	Rete Sport	93.50	Caprarola-Poggio Nibbio
5148	*RETE*__*SPORT*_ Rete Sport	93.50	Terni/Miranda
5158	R.MATER_ Radio Mater	93.50	Roma/Monte Mario
522F	Radio Cuore	93.50	Suzzara
5317	__HIT__ CHANNEL Hit Channel	93.50	Cerveteri/San Martino
5400	Radio Voce-inBlu	93.50	Golletta Sarnico
541C	RADIO_C1 Radio C1	93.50	Francavilla al Mare/Contrada Piane
55FF	Radio Tirreno Centrale	93.50	Castelforte
55FF	Radio Tirreno Centrale	93.50	Castelforte
56DC	PRESS_FM Radio Press	93.50	Sinnai/Monte Serpeddi
5872	__RADIO__ STELLA_ Radio Stella	93.50	Salerno-Colle Bellaria
59F8	CENTRALE ENERGIA_ Radio Centrale	93.50	Alba Adriatica-Colonnella
5A5A	__COMPANY Radio Company	93.50	Fumane-Monte Pastello
5AC2	A.R.E SSE Antenna Radio Esse	93.50	Cignano
5B42	Punto Radio 96 - CNR	93.50	Borgosesia-Monte Aronne
5D00	RADIOSIS Radio SIS	93.50	Monte Pellegrino
524A	*R_BASE* POPOLARE NETWORK Radio Base - Popolare Network	93.55	Valdobbiadene-Pianezze
50C6	__CONTRO_ POPOLARE Controradio Popolare Network	93.60	Firenze-Monte Morello
5263	TRBC - Tele Radio buon consiglio	93.60	Nocera Inferiore
5263	TRBC - Tele Radio buon consiglio	93.60	Mercogliano-Monte Vergine
5388	DOLOMITI Radio Dolomiti	93.60	Madonna di Campiglio-Dos Sabion
5432	R*MARTE_ Radio Marte Siracusa	93.60	Siracusa-Viale Zecchino
54FC	RADIOBLU Radio Blu	93.60	Lusiana-Monte Corno
5B60	VERONICA__O_N_E_ Radio Veronica One	93.60	Colle della Maddalena
5D99	RSC Radio Studio Centrale-Nonsolomusi	93.60	Trizzino di Terreti
5F51	Südtirol 1	93.60	Meran=Merano/Freiberg=Montefranco-Greiter
504E	__RADIO__ RECORD_ Radio Record	93.70	Borghi-San Giovanni in Galilea
5057	__R.ELLE_ Radio Elle	93.70	Scicli
5202	__RAI__ RADIO2__ RAI Radiodue	93.70	Milano-Corso Sempione
5233	M_DUE_O_ m2o	93.70	Sannicandro Garganico-Monte d'Elio
5388	DOLOMITI_0461__922222_ Radio Dolomiti	93.70	Malcesine-Dos del Pis
5422	MILENIUM Radio Millennium	93.70	Busto Arsizio
56DD	MARISTEL Tele Radio Maristella	93.70	Carloforte
5944	__KETCHUP Radio Ketchup	93.70	Pescara-San Silvestro
5AC0	R.SIENA_ Radio Siena - Nonsolomusica	93.70	Castellina in Chianti
5B60	VERONICA__O_N_E_ Radio Veronica One	93.70	Saint-Vincent
5B61	VERONICA__O_N_E_ Radio Veronica One	93.70	Andrate-Località Croce Serra
5F42	NBC Rete Regione	93.70	Cavalese/Coronelle
5FC6	Tele Radio Immagine	93.70	Paola
532D	Radio Studio Più 2	93.75	Fumane-Monte Solane
53FF	BRESCIA7 Radio Bresciasette	93.75	Parzanica-Monte Creò
501E	*CARISMA HITPLAY* Radio Carisma Hitplay	93.80	Ferrara/Via Aranova
5060	__EMMEUNO Radio Emmeuno	93.80	Modica
51FF	DELTA_FM CLASSIC_ Radio Delta FM Classic	93.80	Giano dell'Umbria-Monte Martano
5211	__RMC1__ RMC - Radio Monte Carlo	93.80	Monte Erice-Sant'Anna (Trapani)
5280	RGP_96.7 Radio Gran Paradiso	93.80	Valle Soana
5B60	VERONICA__O_N_E_ Radio Veronica One	93.80	Asti unid
5B60	VERONICA__O_N_E_ Radio Veronica One	93.80	Tracciolino-Località Graglia
5BA7	RVS Radio Voce Spazio	93.80	Alessandria-Bric del Pero
A000	R.PIPER_ Radio Piper	93.80	Caneva-Col Gaiardin
501C	__RADIO__ ENERGY__IS__ON_ Radio Energy	93.90	Colle della Maddalena
5022	ROMANTIC ROMANTCA Radio Romantica	93.90	Trieste-Conconello
53C2	DELGOLFO Radio del Golfo	93.90	Porto Torres/Monte Alvaro
542F	Radio Cuore (Marche)	93.90	Senigallia-Scapezano
5453	CLASSICA Radio Classica	93.90	Cernobbio/Monte Bisbino
5453	CLASSICA Radio Classica	93.90	Torre de' Busi-Valcava passo
5453	CLASSICA Radio Classica Milano e Finanza	93.90	Lecco-Piani d'Erna
552B	Radio Quinta Rete	93.90	Nola
552B	*QUINTA_ Radio Quinta Rete	93.90	Ercolano-Vesuvio-Area Osservatorio
56C7	MONDO Mondo Radio Tutti Frutti	93.90	Parabita-Contrada Terrisi
5F50	GAMMA MAXRADIO Radio Gamma Rovereto	93.90	Riva del Garda/Monte Brione
5F5E	RETE-NBC INFO A22 NBC Rete Regione	93.90	Forno di Zoldo/Col Baion
5E74	AMICIZIA ...INBLU Radio Amicizia-inBlu	93.90	Dolcedo/Monte Faudo

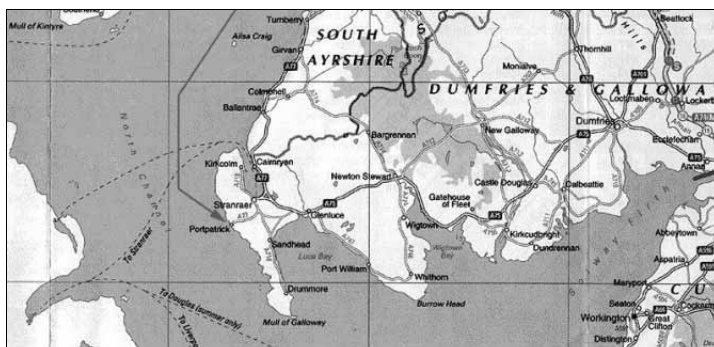
Appunti da una breve vacanza in Scozia

■ di Angelo Brunero IK1QLD

Nello scorso agosto, con mia moglie e la famiglia di sua sorella, ci siamo recati in Scozia, avendo casa nella tranquilla Rinns of Galloway, una lingua di terra che si protende verso l'Ulster dalla regione del Dumfries and Galloway in Scozia, esattamente a Sandhead.

Per l'occasione mi ero portato Sangean ATS909 e Degen DE-1103, con un balun magnetico, qualche decina di metri di filo elettrico sottile ed un po' di cavo coassiale; nulla di più, sia per non appesantire il già greve bagaglio, sia per non avere questioni alla frontiera, e di conseguenza questioni familiari. Il posto, come tutta la regione visitata, sarebbe il paradiso per chi segue il nostro hobby e per i radioamatori, ma a fronte di quasi 2000 Km percorsi, non ho visto installazioni né di tipo radioamatoriale, né filari per radioascolto; uniche due eccezioni un'antenna da CB ed una bibanda VHF/UHF.

Ma due luoghi hanno colpito (e non poco) la mia attenzione: Portpatrick e Anthorn.



Portpatrick è un porticciolo turistico sulla costa Ovest del Rinns of Galloway, frequentato in massima parte da attivi pensionati, famiglie in vacanza, golfisti e pescatori per hobby; un piccolo centro pulito ed ordinato, fin troppo tranquillo, con tantissimi alberghetti, piccoli hotel, cottage e guest-house, ed un enorme albergo a 5 stelle; circondato da campi da golf, tanti e tutti ottimamente tenuti. Da lontano si nota subito per la teoria ordinata e colorata di casette basse, che sembrano fatte in serie con il Lego e da una marea di villette sparse sulla collina prospiciente il piccolo porticciolo; tra tante piccole costruzioni spicca l'Hotel Portpatrick, enorme e di gran lusso. Ma non è stato questo a catturare la mia attenzione.



Ai più Portpatrick è nota per essere un tranquillo e ben attrezzato posto di villeggiatura, ma a causa della particolare costruzione che potete vedere nella fotografia qui sotto, ho scoperto essere sede di una importante stazione radio costiera. Ed in fin dei

conti non ci vuole tanto a scoprire questa sua particolarità, visto il traliccio che è possibile osservare da chilometri di distanza...

Si tratta di una torre autoirradiante, di un'altezza stimata intorno ai 40-50 metri, quasi a picco sul mare, strallata da 4 ordini di tiranti. Il perimetro dell'installazione non risulta particolarmente protetto, niente cancelli chiusi, niente filo spinato, ma probabilmente per un britannico un semplice cartello con scritto "vietato l'accesso" è sufficiente; per un italiano e per di più radioamatore, un divieto del genere non ha significato!

Così, mentre il resto della famiglia andava a vedere il salone d'accesso del lussuoso Hotel Portpatrick, io e mio cognato ci siamo inerpicati sulla cima della collinetta da cui ho scattato la Foto 2 e ci siamo avvicinati al gruppo di casette che attorniano la torre.

Da sotto, la mole dell'installazione è impressionante... 50 metri orizzontali sono una cosa, ma verticali incutono rispetto e soggezione; la torre era perfetta, senza ombra di ruggine o altre ingiurie del tempo, per cui, anche se le casette intorno erano tutte chiuse e sprangate e non c'era anima viva, l'impressione è stata di una installazione perfettamente funzionante, per cui mi sono avvicinato con circospezione, per non essere irradiato da qualche decina di kilowatt. Senza strumenti è difficile valutare se si è vicini ad un aereo che irradia, forse l'unico effetto sul corpo umano è la tensione dei muscoli orripilatori sulle braccia; e visto che non si avvertiva nessun effetto, mi sono inoltrato fino alla staccionata che la proteggeva (o che proteggeva i curiosi dai suoi effetti), ed ho scattato un po' di fotografie, cercando di capire come fosse fatta e su che frequenza potesse risuonare. Un cartello fuori da uno dei varchi d'accesso alla zona riportava: British Telecom Radio Station Portpatrick, per cui ho pensato ad una stazione radio costiera in onda media. In effetti tra antenna, cabina con induttore alla base e cappello capacitivo (formato dall'ordine di stralli più alto, unici che finivano ancorati al suolo con particolari isolatori) l'antenna pareva proprio essere tagliata per l'Onda Media.

Non c'era modo di saperne di più, le casette, forse una volta sede di uffici, laboratori, cabine con apparati trasmettenti e chissà cos'altro, erano desolatamente abbandonate, chiuse, addirittura sprangate.

Mi sono allontanato un po' scoraggiato, ripromettendomi di utilizzare la Rete per saperne di più.

E la Rete mi ha dato notizie in abbondanza! La stazione radio non è effettivamente più presidiata, ma l'antenna è ancora in funzione ed emette tre bollettini al giorno in modo navtex su 518 kHz e sei bollettini, sempre in navtex, su 490 kHz; la stazione radio costiera di Portpatrick si identifica con GPK ed è piuttosto famosa dalle sue parti, dal momento che emette bollettini di avviso, previsioni del tempo atmosferico a 24 ore per diverse località geografiche offshore (si veda la cartina più sotto), mentre offre stato del mare e previsione per i mari vicini alle coste, nonché lo stato del tempo all'ora di trasmissione.



Foto 2



CONTROLUCE

GPK	518 kHz	0620/1820	Warning Summary, Sea Area Forecasts for next 24 hours and brief outlook	Lundy, Fastnet, Irish Sea, Rockall, Malin, Hebrides, Bailey, Fair Isle, F�eroes and S E Iceland.
		0220	Extended Outlook	Lundy, Fastnet, Irish sea, Rockall, Malin, Hebrides, Bailey, Fair Isle, F�eroes and S E Iceland.
	490 kHz	0820/2020	Inshore Waters Forecast and 24 hour Outlook	Lands End to St David's Head including the Bristol Channel, St Davids Head to Great Ormes Head, including St Georges Channel. Great Ormes Head to the Mull of Galloway. Isle of Man, Lough Foyle to Carlingford Lough, The Mull of Galloway to Mull of Kintyre including the Firth of Clyde and the North Channel, Mull of Kintyre to Ardnamurchan Point and Shetland Isles.
		0020/0420/1220/1620	Latest actual weather reports	Western coasts and Irish Sea.

Qui sopra trovate lo schema delle frequenze, degli orari e le altre info del caso.

Quello che riporto qui a lato   il testo di un bollettino raccolto alle ore 0620 UTC su 518 kHz, il giorno dopo che sono riuscito a trovare in un grande magazzino un cavetto per collegare le mie radio ad un PC, sul quale ero riuscito a scaricare ed installare JVComm32.

Il testo   epurato da ridondanze, da segnali di identificazione e da altri simboli, oltre che dagli immancabili disturbi.

Questa che segue   la cartina delle pertinenze delle tre principali stazioni costiere di Cullercoats, Niton e Portpatrick:

In un prossimo articolo vi racconter , invece, di Anthorn.



GALE WARNINGS: NONE

THE GENERAL SITUATION AT 0100 LOW BAILEY 1005 MOV STEADILY E, LOSING ITS IDENTITY. ATLANTIC LOW 1006, MOV RATHER QCKY NE, EXP 160 MILES W OF BAILEY 979 BY 0100 TOMORROW. NEW LOW EXP TRAFALGAR 1012 BY SAME TIME. HIGH N FITZROY 1026 EXP SOLE 1024 BY THAT TIME

24-HR FCSTS

LUNDY FASTNET IRISH SEA W OR SW 3 OR 4, OCNL 5. SLT OR MOD. OCCASIONAL DRIZZLE, FOG PATCHES. MOD OR GOOD, OCNL VERY POOR

ROCKALL MALIN HEBRIDES W OR SW, BUT CYCLONIC AT FIRST IN HEBRIDES, 5 TO 7, DECR 4 FOR A TIME, PERHAPS GALE 8 LATER IN ROCKALL. MOD OR ROUGH, OCNL VERY ROUGH IN ROCKALL LATER. RAIN OR DRIZZLE. MOD OR GOOD, OCNL POOR

BAILEY CYCLONIC 5 OR 6, BECMG VRB 3 THEN S 5 TO 7, PERHAPS GALE 8 LATER. MOD OR ROUGH, INCR VERY ROUGH. RAIN OR DRIZZLE. MOD OR GOOD, OCNL POOR

FAIR ISLE VRB 3 BECMG CYCLONIC 4 OR 5, THEN SE 5 OR 6 LATER. MOD, OCNL ROUGH LATER. OCCASIONAL RAIN. MOD OR GOOD, OCNL POOR

FAEROES SE ICELAND VRB 3 OR 4, BECMG SE 5 TO 7, PERHAPS GALE 8 LATER. MOD OR ROUGH. RAIN OR SHWRS. MOD OR GOOD, OCNL POOR

OUTLOOK FLW 24 HOURS: GALES EXP IN BAILEY, FAEROES AND SE ICELAND. STRG TO NEAR GALE WINDS EXP IN ALL AREAS EXCEPT LUNDY, FASTNET AND IRISH SEA. STRG WINDS DEVELOPING LATER IN IRISH SEA

OFFERTE E RICHIESTE

Questa colonna   riservata per vendita, scambio e acquisto di apparecchiature e altri accessori utili per il radioascolto. Le apparecchiature vecchie - quelle che non vengono pi  usate - possono esser messe a disposizione dei principianti. Solitamente gli annunci sono pubblicati per due mesi di seguito.

CEDO

Yaesu FRG 965 (corrispondente allo Yaesu

FR9600 e al SOMMERKAMP SRG 8600) + converter 0/60 MHz + filtro Dierking GD 82 NF + antenna mini-whip PA0RDT a 400 euro trattabili; WRTH 2008, Selena B212, Grundig Satellit 1400, Grundig Satellit 2000 non funzionante. Per contatti: fabrizio@icocai.com e al cell 3331339951.

Vendo AOR 3030, ricevitore a copertura continua in buone condizioni e perfettamente funzionante, con manuale fotocopiato. Prezzo

euro 300 con spedizione a mezzo pacco celere 3 compresa. Massimo Ossidi - cell.3473363793 dalle ore 17 alle 23.

Vendo **accordatore d'antenna** a diodi varicap. Vendo **antenna a telaio** per ricezione onde medie. Dispongo di un ulteriore **telaio** per realizzare un'antenna loop per onde lunghe, medie, corte (a richiesta fornisco fotografie dettagliate). Antonio Tel. 339 1446560 in orario 18 - 22.

Dipolo NVIS per i 40 metri

di Lucian Ioan Papadopol IZ6NNH

Dalla necessità di collegare stabilmente un mio amico di Como, è nato questa antenna.

Premetto che questo non vuol essere un trattato teorico sull'argomento, bensì un semplice spunto di natura pratica con qualche bel grafico in più. Un'occasione di spunto per mettervi a fare ricerche quindi!

Il problema di fondo riguarda un po' tutti: non sempre abbiamo bisogno di fare DX, tante volte, sia in ricezione che in trasmissione, ci basta restare in Italia. Problema: lo skip!

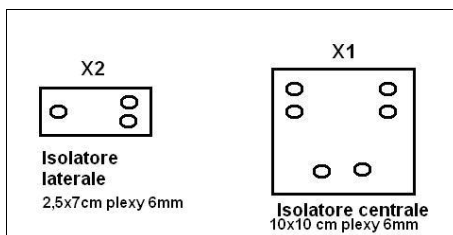
Come ben saprete la zona d'ombra chiamata skip è quella zona che l'onda riflessa "salta" per via dell'angolo di riflessione. Se l'onda di terra non riesce a coprirla, come fare? Sono guai, ergo dall'Italia centrale mi rimaneva difficilissimo collegare Como, stabilmente, con la vecchia antenna.

Leggendo, mi è capitato d'imbattermi nelle cosiddette antenne NVIS, che risolvono l'inconveniente sfruttando un lobo d'irradiazione verticale. In parole un po' *maccheroniche*, "sparano" l'onda dritta verso l'alto, così "rimbalza" vicino e quindi accorcia di molto lo skip. Come fare per modificare il lobo di radiazione di un dipolo per concentrarlo tutto sulla verticale? Semplice! Basta montarlo basso, tra 4 metri e 6 metri da terra. Ma funzionerà?

Materiale necessario per la costruzione:

- 20,5 metri filo unipolare isolato in PVC da 1,5 mm² per impianti elettrici
- Due isolatori
- Un isolatore per il centro del dipolo
- Tre canne di bambù alte 5 metri
- Due pezzi di filo di nylon da 50 cm ciascuno, filo grosso come quello elettrico
- Filo RG58, almeno 8-10 metri.

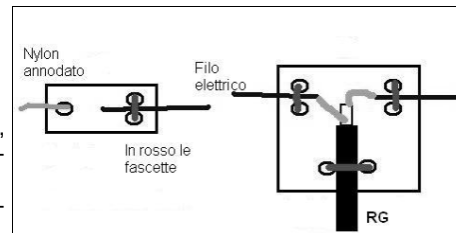
Gli isolatori sono stati realizzati tagliando e forando una lastra di plexyglass da 6 mm di spessore ed hanno le forme a lato.



Montaggio:

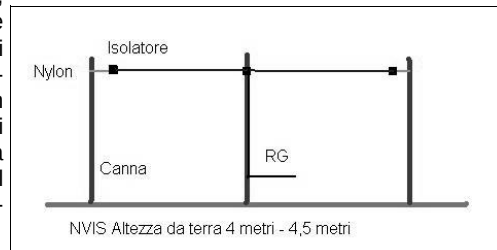
- Per prima cosa si tagliano due pezzi di filo elettrico lunghi 1023 cm e si stendono nel campo per terra, dove sorgerà il dipolo.
- Si prendono gli isolatori e li si monta: nei fori doppi va passata una fascetta autoserrante che una volta stretta bloccherà i fili.
- Si collega il cavo RG-58 con i bracci del dipolo saldando col saldatore a stagno. Si silicona il tutto per non far erodere le saldature.
- Si lega a mezzo metro dalla cima della prima canna di bambù il primo filo di nylon (già fissato all'isolatore) e si erige la prima canna legandola, almeno io faccio così, nel palo di cemento della vigna.
- Si fascetta alla seconda canna, a mezzo metro dalla cima, l'RG direttamente sotto l'isolatore. Si erige la canna mettendola leggermente in tensione in modo che il filo sia ben steso, si blocca la canna legandola nel solito palo di cemento.
- Si monta l'ultima canna come la prima mettendo il tutto bene in tensione.

In pratica si realizza questo:



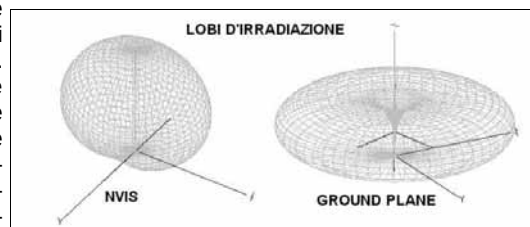
L'antenna è pronta, non rimane che provarla!

Nella mia realizzazione sperimentale, avendo fissato le canne di bambù sui pali di cemento della vigna, mi trovo un filo di ferro a 2 metri d'altezza che passa sotto l'antenna, è il filo che tiene la vigna!

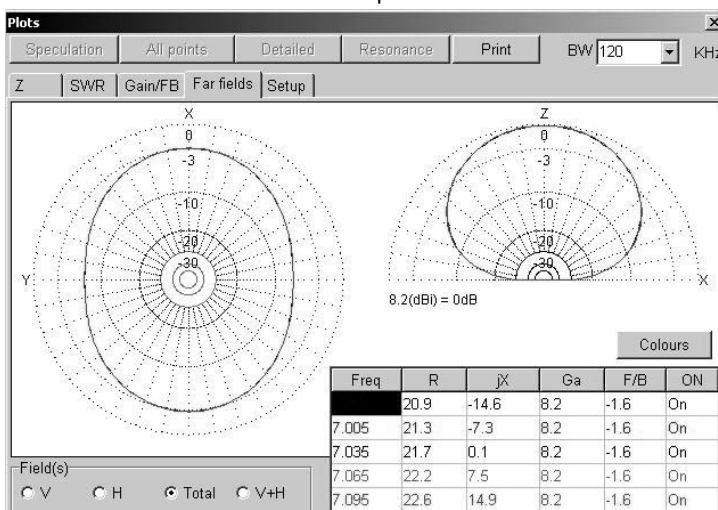


E' stato interessante vedere come, da simulazione su PC, non modifica le caratteristiche dell'antenna se non in minima parte.

Nella mia attività di radioascolto ho trovato utile affiancare alla solita filare una verticale e questo dipolo, perché, così, posso scegliere antenne con efficacia diversa a diversi angoli di radiazione, scegliendo quella che riceve meglio di volta in volta. Meglio avere tante antenne tutte diverse che tutte uguali, magari usando anche polarizzazioni diverse.



Ecco i lobi d'irradiazione del mio dipolo simulati con MMANA-GAL.



Resistenza e reattanza del dipolo, simulato, purtroppo nella realtà non è proprio così ma si avvicina di molto! L'accordatore automatico fa il resto.

Ma come va on-air? In ricezione va divinamente, bassa rumorosità, ottima nella ricezione meteo-fax da tutta Europa e nell'ascolto BCL. Decisamente migliore rispetto ad una antenna "canna da pesca" di 6,5 metri ed alla *ground plane* di 12 metri che sono troppo rumorose.

In trasmissione, sto effettuando adesso le prove, già mi ha consentito di farmi sentire ottimamente in molte parti d'Italia, Como inclusa. Non mi sbilancio, del resto, sto ancora sperimentando!

□

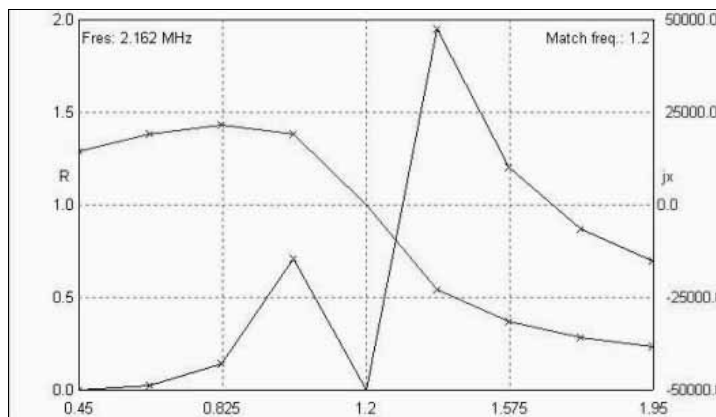
Simulazione di un'antenna

"Canna da pesca"

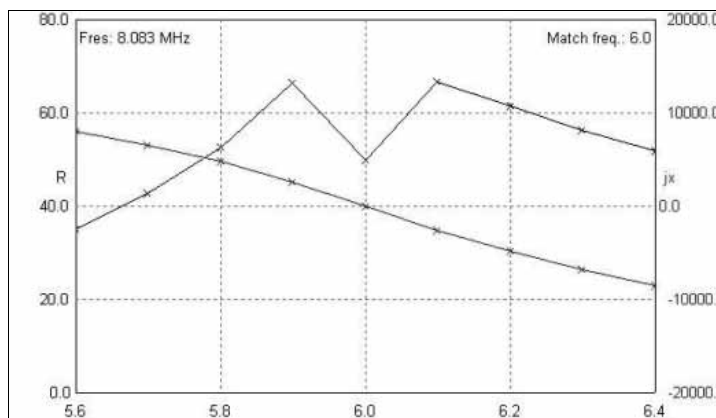
di Lucian Ioan Papadopol IZ6NNH

Dato che sono in vena di simulazioni... perché non simulare il comportamento della ormai classica antenna Rybakov. Quella costruita da una canna da pesca con attaccato un filo, alla cui base c'è un trasformatore UN-UN. Angelo Brunero IK1QLD l'ha già descritta molto bene nel suo sito Internet. Purtroppo il trasformatore non posso simularlo ma poco incide, sapendo le impedenze possiamo sapere quale sarà quella vista dal RX conoscendo il rapporto (generalmente 4:1) del UN-UN.

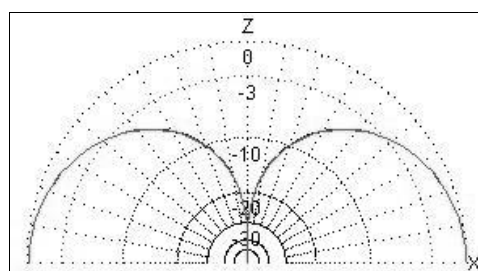
Dunque, simuliamo una canna da pesca, la mia, lunga 6,5



Comportamento nelle onde medie.

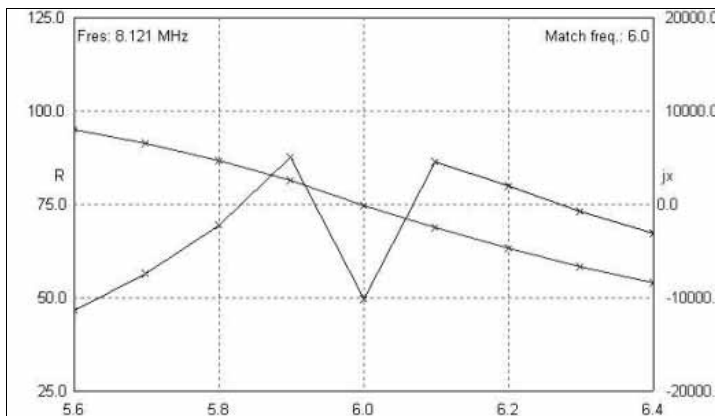


Comportamento nei 6 MHz.



Ecco i lobi d'irradiazione ottimi per il DX..

metri, il filo arriva fino a 20 cm da terra quindi il radiale vero e proprio è di 6,3 metri. La montiamo in verticale. Ora che conosciamo i dati simuliamo pure! Di solito questo tipo d'antenna è lungo dai 7,5 ai 8,5 metri,



Ecco quando la canna è lunga 8,5 metri.

per questa misura riporto solo il grafico della impedenza a 6 MHz.

Come banda d'interesse ho deciso di usare i 6 MHz e le onde medie ritenendo queste bande quelle di maggior interesse per un radioascoltatore (almeno per me).

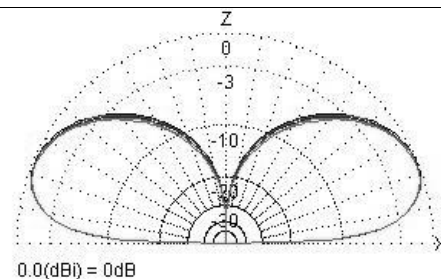
Innanzitutto ho notato che l'impedenza varia continuamente ed è una vera a propria chimera! Nel piano orizzontale è perfettamente omnidirezionale, in quello verticale... giudicate voi i grafici.

Purtroppo, da quanto simulato si evince una buona difficoltà nell'adattare l'impedenza d'antenna a quella del RX, cosa compensata dalla facile ed economica realizzazione. Per non parlare poi della portabilità e della facilità d'installazione in qualsiasi circostanza. Sinceramente il comportamento è "random" come la lunghezza del filo che viene usato. Inserendo già quattro radiatori di terra come nella configurazione *ground-plane*, l'impedenza migliora decisamente.

Spero di aver stuzzicato la vostra voglia di giocare con le antenne e, in questo caso anche con il computer, che ci dà un grosso aiuto nella simulazione d'antenna.

Saluti 73 de IZ6NNH

□



Ecco i lobi a 6 MHz 8,5 metri.

QSY delle stazioni broadcast sui 40 metri

Un'interessante notizia che arriva dal sito <http://www.southgatearc.org/> che segnala il prossimo spostamento di diverse stazioni broadcast che nei prossimi 6 mesi dovranno spostarsi da 7100-7200 kHz per allocarsi sopra i 7200 kHz.
(via Andrea Borghino su MLR 14 settembre)

Broadcasters set to QSY

In six months time, powerful shortwave broadcast stations are to migrate from the band 7100 to 7200 kilohertz as that spectrum fully reverts to the Amateur Radio Service.

Before 1938 there was an exclusive amateur allocation of 7 to 7.3 MHz.

But due to world unrest 7.2 to 7.3 MHz was taken away to accommodate propaganda broadcasting in the lead up to World War II.

It had been thought the band would be returned to the Amateur

(Continua a pagina 20)

Antenna verticale navale Hf "Brodrene Justheim".

di Giuseppe Morlè IZØGZW - AIR 2852



L'antenna completa sul mio terrazzo (con accanto la X300 per le bande V-Uhf).

Mi trovavo un giorno, per questioni di lavoro, in un cantiere navale e gironzolando tra le barche in un angolo ho intravisto questa antenna tolta da diverso tempo da una nave in disarmo.

L'antenna consisteva in due stili da 4 metri ciascuno che si avvitavano tra loro fino a formare uno stilo lungo robustissimo alle sollecitazioni e alle intemperie.

Ricordo che quest'antenna veniva utilizzata sulla gamma hf marina per i contatti con le stazioni costiere (2,182 MHz fonia, 500 kHz telegrafia, e tutte le altre frequenze hf a d i b i t e alla navigazione marittima) e le altre navi e praticamente copre

tutto lo spettro delle hf.

Veniva utilizzata con notevole potenza vista la sezione e la robusta costruzione praticamente indistruttibile. Era ridotta piuttosto male all'esterno per il lungo tempo rimasta "a terra".

Subito ho contattato il proprietario del cantiere per sapere che fine doveva fare l'antenna, e con mio stupore, diceva che doveva rottamarla e gli facevo un favore se la portavo via.

Prima che ci ripensasse l'ho caricata sulla mia auto e di corsa la portai a casa pensando al suo costo, che certamente doveva essere molto alto a suo tempo quando fu montata sulla nave circa 40 anni fa.

Nei giorni a seguire iniziai a pulirla per bene, specialmente le congiunzioni in acciaio e la parte inferiore con una sezione maggiore rispetto a quella superiore perché all'interno era inserita una lunghissima molla che fungeva da carica.



Particolare della "terra" in comune con le altre mie antenne, "a ragno".



Particolare del balun a coke e punto di alimentazione.

Alla base c'era una targhetta e dopo averla accuratamente pulita a stento sono riuscito a leggere: **"Brodrene Justheim"**.

Mi sono accorto che l'alimentazione era posta a circa un metro d'altezza sullo stilo inferiore per mezzo di una piccolissima protuberanza del mollone che in un primo tempo non riuscivo a vedere per come era ridotta data la lunga permanenza a terra senza manutenzione.

Dopo poco tempo e "olio di gomito" l'antenna era come nuova e decisi di provarla subito. Comprai due staffe con "fisher" e l'ho issata al fianco della mia ringhiera sul terrazzo... era davvero imponente a vederla sveltare di nuovo nel cielo.

Ho alimentato l'antenna con un filo spelato fissato sulla piccola protuberanza con una fascetta d'acciaio e collegato al centrale di un pl da pannello, attaccato al fianco un altro filo collegato a "ragno" alle masse delle altre mie antenne. Ho anche creato un balun a coke per ottimizzare il tutto e il pl veniva messo all'interno di un contenitore per rullini per proteggerlo dalle intemperie.

Che gioia vedere lo S-meter del mio Yaesu frg 100 sul fondo scala quando ho iniziato le prove d'ascolto, specialmente sulle gamme più basse, ho passato molte notti a provarla e, uno su tutti, l'ascolto notturno dell'Australia su 2310 kHz da Alice Spring.

Ho voluto poi provarla in trasmissione con un accordatore "Daiwa 419" e il mio Yaesu ft 920...Eureka!... Perfetta... prove in tutte le gamme e specialmente 80, 40 e persino 160 metri con contatti europei e sud americani con i miei soli 100 watt.

Ho battezzato l'antenna col nome blasonato "Katerain" perché simile ad un'altra che uso quasi ogni giorno al mio lavoro. Consiglio a chi abita in località marine di far visita a qualche cantiere navale e cercare fra i tanti scarti questo tipo di antenna in disuso dato il radicale cambiamento delle apparecchiature di telecomunicazioni a bordo delle navi di medio e lungo corso oramai passate al satellite.

Un caro saluto e buoni ascolti pieni di "salsedine".

(Continua da pagina 19)

Service, but it continued due to Cold War, and in fact broadcasting increased the size of its primary allocation.

While in some parts of the world radio amateurs managed to retain 7 to 7.3 only the bottom third was amateur exclusive and the remainder shared with broadcasters.

The International Amateur Radio Union mounted a campaign for the 40m band to be returned globally to the Amateur Service.

Its case stated that such as change would ensure effective communications support particularly in the event of natural disasters.

The IARU pursued the issue at the World Radiocommunications Conference in 2003 gaining 7.1 to 7.2 MHz worldwide for the Amateur Service, adding an extra 100 kHz on the exclusive allocation, while sharing between 7.2 and 7.3 MHz continues.

Jim Linton VK3PC

[vedi anche **Radorama** di giugno - pagina 16]

Test Onde Medie settembre

1° settembre ore 20.18
Mando il mio log per il test delle onde medie, purtroppo, temporale sulla testa e allora toglievo l'antenna e andavo con il filo in casa. Ciao alla prossima.
Fiorenzo Repetto



1° settembre ore 22.13
Oggi, mi son messo di buona lena per affrontare questo test. Purtroppo però in banda erano (e lo sono ancora...) presenti molte scariche atmosferiche e rumore in genere.....qualcosa che faceva presagire l'arrivo di molti temporali. In effetti guardando le foto dal satellite (che allego) la situazione non era delle migliori. Anche l'ora ha fatto il suo gioco ovviamente... il sole è ancora alto alle 1600 utc. Comunque ho fatto quel che potevo con piccolo RX Sony sw35 e antenna a quadro autocostituita (vedi foto) + Degen 1103 d'appoggio per confronti. Ho cercato di seguire più possibile le istruzioni



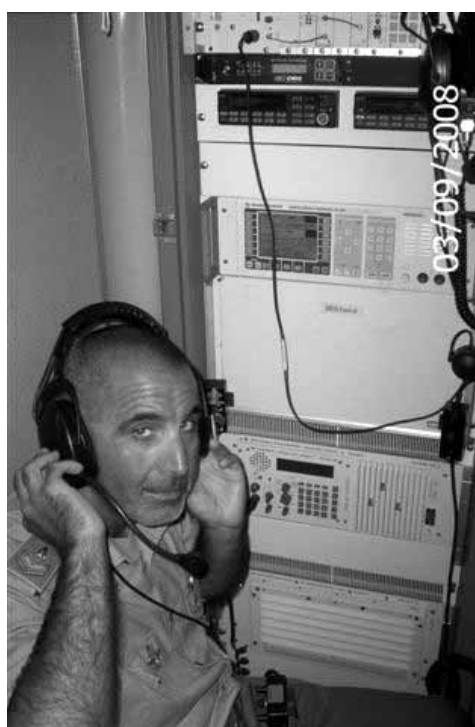
che ho trovato su Radorama. Una curiosità. La frequenza più interessante è risultata essere quella di 1593 kHz con molte stazioni dalla Romania che si scavalcano l'un l'altra. Alla prossima...
Saluti
Andrea Sturm



2 settembre ore 22.39
Ecco il lavoro del secondo giorno. Condizioni molto migliori per quanto riguarda la presenza di scariche atmosferiche in banda... anche se ancora presenti sulle frequenze libere. D'altronde la situazione odierna presenta ancora dei temporali in Europa, ma almeno + lontani (guarda foto). Alcuni ascolti interessanti... Stessa stazione di ieri. Rx Sony sw35 con antenna loop quadra autocostituita: una bomba!
Saluti
Andrea Sturm

2 settembre ore 00.02
Test Onde Medie di martedì 02 settembre invio il log del secondo giorno del test onde medie. Nessun ascolto particolare.
Fiorenzo Repetto

4 settembre ore 10.41
Mando in allegato alcuni ascolti per il test onde medie. ALCUNI DETTAGLI:
La prima serata di ascolti non ho potuto disporre di molto tempo a causa di impegni famigliari; comunque la banda si presentava molto rumorosa e con una propagazione pessima dovuta al sole ancora alto. Il secondo giorno è andata un pochino meglio. La ricezione comunque è sempre stata caratterizzata da rumore anche di natura urbana. Terzo giorno; l'ora più tarda ha favorito la ricezione con segnali più forti delle sere



precedenti. Purtroppo ho dovuto sospendere l'ascolto a causa di un forte temporale che ha investito il mio QTH come un treno in corsa e ha creato non poco scompiglio.
A presto!
Gabriele Rizzi



4 settembre ore 11.32
Test onde medie 2008
Invio anche il log del terzo giorno (3 settembre), questa volta ho usato tutto mini: Degen e antenna interna loop. Il tutto è stato interessante almeno sapremo da più parti d'Italia come si ricevono le OM.
A presto.
Fiorenzo Repetto

4 settembre ore 16.51
Test MW
Ti invio la mia partecipazione (breve per motivi di lavoro per i giorni del test) al test mw. L'ascolto è stato effettuato in Gaeta con ricevitore Rohde & Schwarz e antenna verticale multibanda 8 metri in dotazione alla vedetta veloce agli ormeggi qrl nel secondo giorno del test per circa un'ora. Allego le foto della stazione hf di bordo e io che ascolto ancora all'arrivo in porto il giorno seguente nella prima mattinata. Risultati del test (vedi log allegato). Come ricevitori nulla da eccepire, stiamo parlando del plus ultra, ma troppo "statici" per il nostro uso, tutto con la tastiera non esiste una manopola tuning, voce metallica dal piccolo altoparlante, in cuffia la cosa cambia. Un caro saluto.
Giuseppe Morì

4 settembre ore 17.39
Test onde medie 08 - 3 settembre 08
Terzo giorno. Scariche atmosferiche ben presenti in banda (d'altronde guarda foto) ...un filino meglio di lunedì. Propagazione, per quanto mi riguarda, un po' deludente... qualcuno diceva che in onde medie quando c'è tanta Spagna non è nulla di buono. Credo abbia ragione! Stessa stazione usata precedentemente... di buono c'è che il loop autocostituito va bene ed è davvero "selettivo", anche il Sony non delude. NB! spero si riesca a cavare qualcosa da tale lavoro...
Saluti
Andrea Sturm

4 settembre ore 23.51
Test onde medie
Allegato il mio foglio di partecipazione al test,

ONDE MEDIE

relativo alle giornate 1/3 settembre 2008.
Cordiali saluti
Stefano Valianti, Bologna

4 settembre ore 16.49

Test Onde Medie 2008

Cari Amici, ho partecipato con interesse alla vostra iniziativa di questo test anche per il fatto che non erano richieste grandi "infrastrutture di ricezione" e neppure una particolare abilità nell'ascolto.

Nel bando pubblicato su Radiorama di Luglio non era specificato il modo più utile per inviare il LOG per cui ho deciso di mandarlo allegato a questa mail in formato .XLS come si usa per Scala Parlante, spero che vada bene.
Ringrazio e saluto molto cordialmente.
Gilberto Padovani - Villafranca di Verona

4 settembre 2008 7.21

Test onde medie 2008

Allego file.
Ricevitori usati in parallelo: Kenwood R-5000 e Racal RA 1792
Antenna: loop L101 sul balcone
QTH: Torino Centro
Splitter, cuffie, riduttore di rumore NES 10-2
Angelo Brunero, Torino

Test Onde Medie 2008 Settembre

6 settembre ore 2108

Carissimi,
vi invio il mio log per settembre.
Vi allego sia il formato csv che txt, generato dal software "Lister". Nel caso il formato non fosse adeguato segnalatemi come posso inviarvelo.

Spero di non aver commesso particolari errori :-)

La stazione è composta da:

RX: Icom IC-R75

Antenna: ALA-1530S+

Grazie per l'iniziativa

A presto

Daniele Cristaldini

2CD73

Test Onde Medie 2008

Silvano Dri, San Giorgio di Nogaro UD

RX Philips D 2935/PLL

Antenna finale+loop

Test Onde Medie 2008

Saverio De Cian, Sedico BL

Ricevitore JRC 535

Antenna K9AY

Fin qui i vostri commenti.

11 partecipanti da 8 regioni diverse.

E' un bel risultato, che permette anche di confrontare le condizioni di ricezione in un'ampia fascia di territorio, soprattutto nelle regioni del nord.

Adesso possiamo esaminare i risultati che nelle pagine seguenti sono raccolti in base alla frequenza e all'orario.

Il log di Fiorenzo Repetto era molto ricco di dettagli, forse anche eccessivi rispetto alla richiesta: in fin dei conti volevamo solo confrontare le condizioni di ricezione. Non me la sono sentita di contrarre tutte le sue note e così alla fine, in pagina separata, potrete leggere il contenuto integrale degli ascolti di Repetto. Questo darebbe lo spunto per riprendere una rubrica che è già esistita in passato. "Maggiori dettagli", ricordate?

Tutto si ripete ai primi di ottobre, spostando la sintonia su frequenze più basse (**Radiorama** 9/2008 pagina 2).

EF

Sotto:

Condizioni di illuminamento solare nei primi giorni di settembre alle ore 16 - 17 - 18 - 19 UTC
(elaborazione da Geoclock).



Test Onde Medie 2008

periodo 1-2-3 settembre (vedi Radiorama 7/2008 pagina 11)

1341 kHz

1341	2000-2008	3/09	HNG	R.Vaticana-Px in Ungherese (QSB molto lungo, si alterna con BBC)	4	DC
1341	2000-2010	3/09	G	BBC Radio Ulster, Lisnagarvey-Nx in E,Mx (David Bowie, Heroes/Ashes to Ashes)	2	ASt
1341	2000-2010	3/09	HNG	Magyar Katolicus Radio-in Ungherese	5	FR
1341	2000-2010	3/09	HNG	Magyar Katolikus R.-relay R.Vaticana in Ungherese, "Laudetur Jesus Christus"	4	SV
1341	2000-2010	3/09	G	BBC Radio Ulster, Lisnagarvey-in Inglese	3	FR
1341	2000-2010	3/09	HNG	Magyar Katolicus Radio-Px in Ungherese, ID, Relay Radio Vaticana	4/5	ASt
1341	2000-2010	3/09	HNG	Magyar Katolicus Radio, vari siti-ID, S/T, jingle, Laudetur Jesus Christus	4	ABr
1341	2029-	3/09	HNG	Magyar Katolicus Radio, Eger-mx organistica e ID in Ungherese	5	SDC
1341	2040-2050	3/09	HNG	R.Cattolica Ungherese-interviste, canto religioso, commento, stacco musicale	4	GP
1341	2052-2105	3/09	HNG	Magyar Katolikus Radio-mx, parlato	1	GRi

ONDE MEDIE

1350 kHz

1350	2000-	3/09	F	Orient,Fontbonne-ID e notizie in F	5	SDC
1350	2005-2015	3/09	F	R.Orient,Nice-notiziario e commenti di attualità	4	ABr
1350	2009-2018	3/09	F	R.Orient,Nizza-ID,Nxs in F e in A	4	DC
1350	2010-2020	3/09	F	R.Orient,Nice-Nxs in F,Nxs in A	4	ASt
1350	2010-2020	3/09	HNG	R.Gyor,Gyor-Nxs in Ungherese	3	ASt
1350	2010-2020	3/09		No Identificata-parlato in lingua simil araba (TWR in Ebraico?)	1/2	ASt
1350	2011-	3/09	ARM	TWR via Gavar-in Turco	1	FR
1350	2011-2021	3/09	F	R.Orient,Fontbonne-in Francese	5	FR
1350	2050-2100	3/09	EGY	ERTU-telefonate intervallate da musica orientale,pubblicità	3	GP
1350	2115-2125	3/09	F	R.Orient,Nice-in A,telefonate tra presentatrice e ascoltatori,musica araba	4	SV

1359 kHz

1359	2000-2010	3/09	E	R.Nacional 1,Madrid-politica interna e problemi sociali	4	ABr
1359	2005-	3/09	E	RNE Radio 1,Madrid-pubblicità e ID e orario alle 20.07 in S	4	SDC
1359	2020-2030	3/09	E	R.Nacional 1,Arganda del Rey-Px in S sui pederasti,ID	3	ASt
1359	2020-2030	3/09	G	Gold,Vari siti-Mx pop (Shania Twain)	2	ASt
1359	2020-2030	3/09	E	R.Nacional,Arganda del Rey-Px in S,ID	4	DC
1359	2022-2032	3/09	E	RNE Radio 1,Madrid-in Spagnolo	5	FR
1359	2100-2110	3/09	E	RNE 1-T/S,ID,sviluppi incidente aereo a Madrid,in S	3	GP
1359	2105-2115	3/09	E	RNE 1,Madrid-in S,"Radio Nacional de España-24 horas",contrattazione ...	4	SV
1359	2133-	3/09	EGY	probabile ERTU 3,Radio Batrah-px mx araba e parlato in A	2	SDC

1368 kHz

1368	2008-	3/09	I	RAI 1,Firenze-px musicale "Radio Music Club",stacco con orario alle "22.10"	3	SDC
1368	2015-2025	3/09	I	RAI RadioUno,Firenze-Music Club,dedicato a interpreti femminili	3	ABr
1368	2025-	3/09	G	BBC 5 Live,?-parlato in E	2	SDC
1368	2030-2040	3/09	I	Rai Radio 1,Firenze-Px in It.,Musicclub con Mx jazz	3/4	ASt
1368	2030-2040	3/09	G	Non Identificata-stazione inglese (Radio Manx?)	2	ASt
1368	2031-2037	3/09	I	Radio1,Firenze-Mx	4	DC
1368	2033-2043	3/09	I	RAI 1,Firenze-in Italiano	4	FR
1368	2120-2130	3/09	I	RAI Radio 1-servizio su Cinecittà:Cleopatra-Venere imperiale (QRM)	2	GP

1377 kHz

1377	2010-	3/09	F	France Info,Lille-nx e interviste sportive in F	4	SDC
1377	2020-2030	3/09	F	France Info,Lille-commenti di politica ed attualità	4	ABr
1377	2032-	3/09	IRN	IRIB 1,?-parlato in F,indirizzo internet (molto interferita da France Info)	1/2	SDC
1377	2037-2045	3/09	F	France Info,Lille-Nxs in F,ID	4	DC
1377	2040-2050	3/09	F	France Info,Lille-parlato maschile in F,intervist	2	GRI
1377	2040-2050	3/09	F	France Info,Lille-ID,Nxs sport,Nxs in F	4	ASt
1377	2040-2050	3/09	UKR	R.Ukranske 2,Vari siti-Mx classica,Px in Ru,ID,Nx	2/3	ASt
1377	2044-2054	3/09	F	France Info,Lille-in Francese	5	FR
1377	2055-2105	3/09	F	France Info,Lille-in F,proprietari immobiliari,compagnie aeree in perdita...	5	SV
1377	2110-2120	3/09	F	France Info-nxs:Bernard Tapie-Mitterand,rapporti Francia-Siria,in F	3	GP

1386 kHz

1386	2015-	3/09	LTU	RCI Cina International via Sitkunai-mx orientale,ID in E e in cinese	4	SDC
1386	2025-2035	3/09	LTU	China Radio Int. via Radio Baltic Waves,Sitkunai-info da China,news int.,ID	3	ABr
1386	2045-2055	3/09	LTU	China R.Int.-in E,In the Spotlight(mostra pittura cinese,strumenti musicali)	5	SV
1386	2050-2100	3/09	EGY	Egyptian R.,Vari Siti-Mx locale in A (overall merit a 3 dopo che LTU chiude)	1/2-3	ASt
1386	2050-2100	3/09	LTU	R.China Int. via Sitkunai-Mx locale/mandolino,ID,email,lezioni cinese in E		ASt
1386	2055-2105	3/09	LTU	RCI Cina Int. via Sitkunai-in Inglese	4	FR
1386	2130-2155	3/09	GRC	R.Macedonia-presentazione di balli e canti tipici,ID,inno,in Greco	2	GP
1386	2135-	3/09		probabile ERTU ?-px mx araba e parlato in A (slitta di frequenza)	2	SDC

1395 kHz

1395	2030-2040	3/09	ALB	TWR via Flake-parlato in Croato carattere confessionale	4	ABr
1395	2015-2025	3/09	ALB	Trans World Radio via Flaka-annuncio ID,mx,parla	4	GRI
1395	2030-2040	3/09	ALB	TWR-Px religioso,pornografia,stacco jazz,in Polacco	5	GP
1395	2040-	3/09	ALB	TWR,Flakè-mx e px religioso in Croato	4	SDC
1395	2100-2110	3/09		Molto rumore in banda con scariche atmosferiche...qualche spuria in S		ASt
1395	2106-	3/09		Forte QRM sul canale	1	FR
1395	2140-	3/09		Forte QRM sul canale	1	FR

1404 kHz

1404	2020-2030	3/09	F	France Bleu-canzone,ID,pubblicità programmi,(QRM Radio Corsa) in F	2	GP
1404	2035-2045	3/09	F	France Info,vari siti-informazioni (interferenze)	3	ABr
1404	2040-2050	3/09	F	France Belu,Ajaccio-commedia radiofonica (poco interferito)	4	ABr
1404	2050-2058	3/09	F	France Bleu,Ajaccio-ID,Px in F,Mx	4	DC
1404	2107-2117	3/09	F	France Bleu,Ajaccio-in Francese	5	FR
1404	2107-2117	3/09	F	France Info-in Francese	2	FR
1404	2110-2120	3/09	F	France Bleu,Ajaccio-Mx pop,Px in F con telefonate	3	ASt
1404	2110-2120	3/09	GRC	ERA 2,Komotini-Mx simil jazz //1512 kHz	2/3	ASt
1404	2110-2120	3/09	F	France Info,Varie siti-Px in F	2	ASt
1404	2140-	3/09	F	France Info,?-notizie in F	4	SDC
1404	2145-	3/09	F	France Bleu,Ajaccio-intervista in diretta,mx e ID in F	3	SDC

1413 kHz

1413	2010-2020	3/09	E	RNE 5-solidarietà a famiglie in difficoltà (colloquio) in S	2	GP
1413	2035-2045	3/09	E	RNE 5 Todo Noticias-in S,intervista su filosofia,medicina e psicologia	3	SV
1413	2045-2055	3/09	E	R.Nacional 5,vari siti-commenti di attualità sociale diritti uomini/donne	4	ABr
1413	2100-2106	3/09	E	R.Nacional-ID,Nxs in S (segnale con forte eco per rx da 2 tx diversi)	4	DC

ONDE MEDIE

1413	2118-2128	3/09	E	RNE Radio 5-in Spagnolo	4	FR
1413	2120-2130	3/09	E	R.Nacional 5,Vari siti-Px in S,Mx pop locale (eco forte)	2/3	ASt
1413	2120-2130	3/09	G ?	Probabile Premier Christian Radio?-Px in E (non è sicuro)	1/2	ASt
1413	2150-	3/09	E	RNE Radio 5,?-intervista,mx e ID in S	5	SDC
1422 kHz						
1422	2000-2010	3/09	D	Deutschlandfunk-ID,T/S,nxs:Afghanistan,Wrp,canzoni,in G	4	GP
1422	2010-2020	3/09	D	Deutschlandfunk,Heusweiler-in G,Rock ohne Grenzen,gruppo rock da West Coast	4	SV
1422	2026-2036	3/09	D	Deutschlandfunk Heusweiler-px in G,mx country	5	GRI
1422	2050-2300	3/09	D	Deutschlandfunk,Heusweiler-musica leggera con commenti d.j. (interferito)	4	ABr
1422	2050-2300	3/09	IRN	VOIRI,Kermanshah-musica a parato arabi (interferito)	4	ABr
1422	2107-2115	3/09	D	Deutschlandfunk,Heusweiler-ID,Nxs in G	3	DC
1422	2129-239	3/09	ALG	Alger Culture,Algeri-in Arabo	4	FR
1422	2129-239	3/09	D	DLF Deutschlandfunk-in Tedesco	5	FR
1422	2130-2140	3/09	ROU	R.Romania Actualitati,Olanesti-Mx locale	3	ASt
1422	2130-2140	3/09	D	Deutschlandfunk,Heusweiler-Px in G	4/5	ASt
1422	2155-	3/09	D	Deutschlandfunk,Heusweiler-commenti in D,inno,ID e orario	5	SDC
1431 kHz						
1431	1800	2/09	I	RAI 1,Foggia-in Italiano	1	FR
1431	1800-1810	2/09	DJI	Sawa,Gibuti-in Arabo	4	FR
1431	1800-1810	2/09	I	RAI Radio 1,Foggia-Zapping,titoli dei TG-Violenza dei tifosi,Alitalia,...	3	SV
1431	1800-1810	2/09	UKR	Probabile Voice of Russia via Kopani-Mx simil araba,Px in Ru	2	ASt
1431	1800-1810	2/09	I	Rai Radio 1,Foggia-Aldo Forbice,titoli vari tg	3	ASt
1431	1800-1810	2/09	D	Voice of Russia via Wilsdruff-ID,Nx in Ru,Mx	3	ASt
1431	1800-1810	2/09	I	RAI Radio 1-"Zapping" telefonate:Alitalia,titoli Tg5	2	GP
1431	1800-1853	2/09	UKR	VoR via Mykolaiv-parlato in Greco,1818 ID,1853 mx greca	4	EF-o
1431	1808-	2/09	I	RAI 1,Foggia-lettura titoli del TG5,pubblicità,ripresa di "Zapping",orario	3	SDC
1431	1815-1825	2/09	I	RAI RadioUno,Foggia-Zapping,condotto da Aldo Forbice	3	ABr
1431	1815-1825	2/09	RUS	VoR,Kopani-Mx,Px Ru,sottofondo di Radio1 Foggia	4	DC
1431	1820	2/09	I	RAI 1,Foggia-px su politica,in It.	2	SD
1431	1830-	2/09	UKR	Voice of Russia,Kopani-annuncio,nxs,segue prg mx	4	SDC
1431	1835	2/09	DJI	R.Sawa,Arta-parlato,donna che spiega (in sottofondo altra araba,probab.IRIB)	4	GMO
1440 kHz						
1440	1800-	2/09	LUX	RCI,Marnach-ID,notizie,commenti olimpiadi,in Tedesco	5	SDC
1440	1800-1906	2/09	LUX	RCI via Marnach-px in G (QSB),1850 lezione di cinese in G	3	EF-o
1440	1810-1820	2/09	LUX	R.China Int. via Marnach-Px in G,ID ripetuti,Nx sport	5	ASt
1440	1810-1820	2/09	LUX	R.Cina Int.-in G,Paralimpiadi di Pechino,Festival a Lhasa,turismo in Tibet	5	SV
1440	1810-1820	2/09	LUX	Radio Cina Internazionale-servizio paraolimpiadi,turismo in Tibet,in G	4	GP
1440	1811-1821	2/09	SRB	Beograd 1,Yagodina-in Serbo	2	FR
1440	1811-1821	2/09	LUX	RCI Cina Int. via Marnach-in Tedesco	5	FR
1440	1817-1827	2/09	LUX	RTL-parlato in G femminile,maschile,mx	4	GRI
1440	1817-1827	2/09	LUX	RTL Radio,Marnach-notiziario in G	5	ABr
1440	1840	2/09	LUX	RTL Marnach-parlato donna/uomo,canzoni,ID 18.49,ID China Radio in Dutch	4	GMO
1440	1928-1936	2/09	LUX	R.Cina Int. via Marnach-Px D,ID	4	DC
1449 kHz						
1449	1800-1906	2/09	LBY	V.of Africa,Misurata-mx araba,parlato in A	3	EF-o
1449	1820-1828	2/09	I	Rai Radio 1,Vari siti-Aldo Forbice...con eco (più siti)	3	ASt
1449	1820-1828	2/09	LBY	Voice of Great Homeland,Misurata-Mx araba (...problemi di modulazione,QSB)	2-3	ASt
1449	1820-1830	2/09	LBY	R.Jamahiriya-musica e canzoni arabe (QRM RAI)	3	GP
1449	1820-1830	2/09	I	RAI RadioUno,vari siti (almeno 2)-Zapping (chiesa e scienza)	4	ABr
1449	1820-1830	2/09	LBY	LJBC,Al-Assah-in A,canti e musica strumentale arabi	3	SV
1449	1822-1832	2/09	I	RAI 1,Biella-in Italiano	4	FR
1449	1822-1832	2/09	LBY	Voice of Africa,Misurata-in Arabo	4	FR
1449	1825-	2/09	LBY	Voice of Africa,Misurata-tipica mx araba	3	SDC
1449	1828-1835	2/09	LBY	LJBC,Misurata-Mx e Px,sottofondo di Radio1	3	DC
1449	1828-1838	2/09	LBY	R.Jamahiriya-mx araba e parlato femminile in A	2	GRI
1449	1830-1840	2/09	I	RAI Radio 1-Zapping,libro "I numeri del terrore",meccanismi del panico ...	3	SV
1449	1855	2/09	LBY	LYBC,Al-Aissan-px parlato in A	4	SD
1449	1859-	2/09	G	BBC ?-tipico segnale precede di qualche secondo la RAI,continua con nxs in E	2	SDC
1449	1900-	2/09	I	RAI 1,?-segnale orario,GR1 con Maddalena Santucci	4	SDC
1449	1905	2/09	LBY	V.Great Homeland,Misurata-parlato nxs,uomo (dominante,in sottofondo RAI 1)	4	GMO
1458 kHz						
1458	1800-1853	2/09	ALB	R.Tirana,Flaké--ID,frequenze in G (eterodina),alle 1900 RCI in Ungherese	4	EF-o
1458	1822-1832	2/09	ALB	R.Tirana,Flake-px in G (interferenze notevoli)	3	ABr
1458	1828-1840	2/09	ALB	R.Tirana,Flake-ID,Px in G,si parla di qsl cards,S/OFF 1833	3	ASt
1458	1828-1840	2/09	G	Sunrise Radio,Bookmans Park-ID,Px in lingua asiatica,Litanie	2/3	ASt
1458	1828-1840	2/09	ROU	R.Romania Actualitati,Constanta-Px in Rumeno,Mx locale	3	ASt
1458	1832-1842	2/09	ROU	Romania Actualitati,Costanta-in Rumeno	4	FR
1458	1832-1842	2/09	G	Sunrise Radio,Bookmans Park-in Vernacolo	3	FR
1458	1848-	2/09	ALB	Tirana,Flaké-px mx,notizie in albanese alle 1903	3	SDC
1458	1855	2/09	ROU	R.Romania,Bucarest-nenia locale (QRM da Moldova),ID 18.59 e nxs in Romeno	3	GMO
1458	1915	2/09	ALB	R.Tirana,Filaka-px parlato in Albanese	3/4	SD
1458	1920-1926	2/09	G	Sunrise Radio,Bookmans Park-Mx,Px E,ID	4	DC
1458	1930-1940	2/09	ALB	Radio Cina Internazionale-Px su olimpiadi,in Ungherese (QRM)	2	GP
1458	1950-	2/09	G	Sunrise Radio,Bookmans-px mx,annunci e ID alle 19.59	4	SDC

1467 kHz

1467	1800-1906	2/09		Non Identificata-non comprensibile,1906 in lingua slava, Ceco?	1	EF-o
1467	1840-1850	2/09	IRN	Molte scariche atmosferiche,appena percettibile IRIB1 Isfahan,Mx locale in A	2	ASt
1467	1900-1910	2/09	F	TWR-Px religioso in Slovacco	5	GP
1467	1900-1910	2/09	SVK	Radio Slovacchia-annuncio ID,mx	4	GRI
1467	1905	2/09	MCO	TWR,Col de la Madone-S/ON,ID,mx,in Slovacco	5	SD
1467	1910-	2/09	F	TWR,Roumoules-px religioso,mx e ID in ceco alle 19.45	4	SDC
1467	1910-1918	2/09	SVK	TWR,Roumoules-Px in Slovacco,ID,Px in Ceco	5	DC
1467	1913	2/09	F	TWR,Roumoules-parlato,nomina Vladimir Merchin,Canzone donna,ID R.Slovacchia	4	GMO
1467	1915-1925	2/09	MCO	Trans World Radio-in Ceco,programma parlato,1923 alcune note orchestrali	5	SV
1467	1930-1942	2/09	F	TWR,Roumoules-in Slavo	5	FR

1476 kHz

1476	1758-1906	2/09	AUT	RAI,Wien-px in G,intervista in E (QSB),1900 in Sloveno o Croato,1930 ID,www	2/3	EF-o
1476	1800-1810	2/09	AUT	Radio 1476 Wien-mx rock,parlato in G ed in E	4	GRI
1476	1824-1834	2/09	AUT	Radio 1476,Wien-px musica leggera,annunci in G	3	ABr
1476	1830-1840	2/09	AUT	ORF-colloquio su infanzia,in G	3	GP
1476	1838-1848	2/09	AUT	Radio 1476,Bisamberg-Px in Croato	4	DC
1476	1840-1850	2/09	AUT	Radio 1476-in G,progetti di rinnovamento di linee ferroviarie e di autobus	4	SV
1476	1843-1853	2/09	AUT	R.Austria Internazionale,Wien-in Tedesco	5	FR
1476	1850-1900	2/09	AUT	ORF 1,Wien Bisamberg-Nxs in G,Mx folk latina	5	ASt
1476	1900	2/09	AUT	R.Vienna-px su cultura in G	4	SD
1476	1920	2/09	AUT	Radio 1476,Vienna-parlato,canzone S.Lucia,parla uomo/donna,canto in Sloveno	3	GMO
1476	1930-	2/09	AUT	R.Africa Int.,Wien-stacco mx,sigla e annuncio in F e altre lingue	5	SDC

1485 kHz

1485	1835	2/09	E	SER Onda Rambla Villanova (Barcellona)-,ID,px parlato in S	3	SD
1485	1845-1851	2/09	F	RMC INFO (ASCOLTO DA VERIFICARE)-	1	GRI
1485	1853-1906	2/09		(QRM,QSB)		EF-o
1485	1854-1904	2/09	E	SER Radio-in Spagnolo	4	FR
1485	1854-1904	2/09	G	BBC Radio-in Inglese	2	FR
1485	1900-1910	2/09	D	AFN Power Net.,Vari Siti-ID,Nxs in E //873 kHz	3	ASt
1485	1900-1910	2/09	DRM	Soffio DRM	Debole	ASt
1485	1900-1910	2/09	E	Probabile SER,Vari Siti-Px in S,presente anche altra stazione in S non iden.	2	ASt
1485	1920-	2/09	G	Oldie Star Radio,Berlin-mx,annunci in E e indirizzo internet alle 19.23	4	SDC
1485	1920-1930	2/09	E	Punto Radio-opinioni politiche,telefonate,in S (QRM RAI)	2	GP
1485	1930	2/09	E	SER,Alcoy-nx Juan Carlos (interferita da ERA) governo spagnolo su giustizia	3	GMO
1485	1935-	2/09	E	SER Radio-notizie in S	2	SDC
1485	1940-1950	2/09	E	SER Radio-Px in S (QSB molto lungo)	3	DC

1494 kHz

1494	1803-1906	2/09		Non Identificata-1853 (QRM,eterodina),1906 mx (QSB)	2	EF-o
1494	1810-	2/09	F	France Bleu,Bastia-annuncio in F,px mx	2	SDC
1494	1826-1836	2/09	F	France Bleu,Bastia-px musica leggera	4	ABr
1494	1840-	2/09	F	France Info-notizie e commenti in F	3	SDC
1494	1840-1850	2/09	F	France Bleu-parlato,canzone di Elton John,in F	3	GP
1494	1845	2/09	F	R.Corsa,Bastia-parlato e mx in F	3	SD
1494	1852-1858	2/09	F	France Bleu,Bastia-Mx,Px F "Hit parade",ID	4	DC
1494	1905-1915	2/09	F	France Bleu,Bastia-in Francese	4	FR
1494	1905-1915	2/09	F	France Info-in Francese	4	FR
1494	1910-1920	2/09	F	France Bleu,Bastia-Mx pop (James Brown,Imagine),Px in F	2/3	ASt
1494	1910-1920	2/09	F	France Info,Vari siti-Px in F,ID	2/3	ASt
1494	1930-1940	2/09	F	Radio Corsa Bastia-telefonate in diretta,mx	2	GRI

1503 kHz

1503	1805-	2/09	E	RNE Radio 5-parlato in S e mx ("Pinocchio" di Piovani)	2	SDC
1503	1827-1853	2/09		Non Identificata-mx	1	EF-o
1503	1845.	2/09	IRN	IRIB,Bushahr-mx orientale e px parlato in Locale	3	SDC
1503	1920-1930	2/09		Radio in lingua slava non identificata, Parlato	2	ASt
1503	1920-1930	2/09	SRB	R.Beograd 202,Beograd-Mx rock,ID,Px in Serbo	2/3	ASt
1503	1920-1930	2/09	EGY	Probabile Sinai Radio,El Arish-Mx locale continua in A (oppure IRN?)	3	ASt
1503	1948-2000	2/09	IRN	IRIB 1,Bushehr-in Farsi	2	FR

1512 kHz

1512	1757-1906	2/09	GRC	ERA,Chania-parlato in Greco	2/3	EF-o
1512	1828-	2/09	GRC	ERA,Chania-Mx,notizie sportive in Greco	4	SDC
1512	1828-1838	2/09	GRC	ERA Net,Chania-conversazioni di natura sportiva	3	ABr
1512	1850	2/09	GRC	ERA Sport,Chania-px parlato,ID in Greco	4	SD
1512	1850-1900	2/09	GRC	ERA-canzone,colloquio,canzone,in Greco	2	GP
1512	1916-1926	2/09	GRC	ERA Chania,Chania-in Greco	4	FR
1512	1930-1942	2/09	GRC	ERA 2 (music prog.)?,Chania-Mx jazz,Px in Greco,dice "Cosmos"	4	ASt

1521 kHz

1521	1600-1602	1/09		FORTE QRM-QRN		FR
1521	1600-1610	1/09		Nessun segnale utile. Presenti sul canale molte scariche atmosferiche		ASt
1521	1710-1720	1/09	ARS	BSKSA-parlato maschile "ramadan",in A (QRN)	2	GP
1521	1717-1727	1/09	ARS	BSKSA,Duba-in Arabo	4	FR

1530 kHz

1530	1600	1/09	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-ID,nxs in F	5	SD
1530	1600-1610	1/09	CVA	R.Vaticana-nxs,crisi georgiana,in F (QRN)	3	GP
1530	1600-1610	1/09	CVA	R.Vaticana-in F,Le journal,Incontro del Papa con Ingrid Betancourt	4	SV

ONDE MEDIE

1530	1602-1612	1/09	CVA	Vaticana,S.Maria di Galeria-in Francese	5	FR
1530	1610-1620	1/09	ROU	R.Romania Actualitati,Vari Siti-Mx locale,Px in Rumeno	2	ASt
1530	1610-1620	1/09	I	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-Nxs in F fino 16.15 poi in E (..Betancourt)	4	ASt
1530	1704-1714	1/09	CVA	Vatican Radio,CDV-notiziario in Sloveno	4	ABr
1530	1715-1725	1/09	CVA	Radio Vaticana,S.Maria Galeria-px lingua slava? B	3	GRI

1539 kHz

1539	1610	1/09	D	Evangeliums Rundfunk,Mainflingen-px parlato in G,mx	5	SD
1539	1612-1622	1/09	D	Evangeliums Rundfunk-in Tedesco	3	FR
1539	1620-1630	1/09	D	Evangeliums Rundfunk,Mainflingen-Px religioso in G,Mx pop	4	ASt
1539	1640-1650	1/09	D	Evangeliums Rundfunk-annuncio sito web,brano jazz sax,ID,in G (QRN)	2	GP

1548 kHz

1548	1630	1/09	MDA	R.Mosca via Grigoriopol-px parlato,mx	4	SD
1548	1630-1640	1/09	G ?	Capital Gold?-Mx pop oldies (non sicura vista l'ora,puntamento loop giusto)	1	ASt
1548	1630-1640	1/09	MDA	Voice of Russia via Grigoriopol-Mx in Serbo (o lingua slava)	4	ASt
1548	1645-1655	1/09	G	Capital Gold,Saffron Green-in Inglese	2	FR
1548	1645-1655	1/09	MDA	La Voce della Russia via Grigoriopol-in Russo	4	FR
1548	1650-1700	1/09	MDA	Voice of Russia-parlato femminile,musica pianistica,ID,in Croato (QRN)	2	GP
1548	1720-1730	1/09	MDA	Radio Cina Internazionale-ecologia,trasporti in Cina,in Romeno (QRN)	2	GP
1548	1750-1800	1/09	MDA	Radio Cina Int. via Grigoriopol-in Rumeno	3	FR

1557 kHz

1557	1620	1/09	F	France Info,Nizza-px parlato in F	4	SD
1557	1620-1630	1/09	F	France Info-programmi TV della sera,in F (QRN)	2	GP
1557	1623-1633	1/09	F	France Info,Fontbonne-in Francese	5	FR
1557	1640-1650	1/09	F	France Info,Fontbonne-Nxs in F su capricci del tempo ed uragano Gustav	4	ASt
1557	1650-1700	1/09	F	France-Info,Nice-in F,Radiocronaca da Nouvelle Orleans,comunicazione telef.	4	SV
1557	1700-1710	1/09	F	France Info,Fontbonne-notiziario (le journal)	5	ABr

1566 kHz

1566	1634-	1/09		QRM		FR
1566	1650-1700	1/09		Nessun segnale utile,molte scariche,molti "sblateri" da RAI Radio 1 Gorizia		ASt

1575 kHz

1575	1610-1620	1/09	I	RAI Radioi,Genova-in It.,Lisbona,il fado e i Madredeus	4	SV
1575	1630-1640	1/09	I	RAI Radio 1-pubblicità:Sidis,Agip-Onda verde (QRN)	2	GP
1575	1634-1644	1/09	I	RAI 1,Genova-in Italiano	5	FR
1575	1640	1/09	I	RAI 1,Gorizia-TG Regionale in It.	5	SD
1575	1650	1/09	I	RAI 1,Genova Portofino-px mx Fado,in It.	2	SD
1575	1700-1710	1/09	I	Rai Radio 1,Gorizia-Gr1,Uragano,Alitalia,Russia,Morti bianche,Violenze a NA	5	ASt
1575	1700-1710	1/09	D	Voice of Russia via Burg-Mx d'apertura percettibile	1/2	ASt
1575	1702-1712	1/09	I	RAI RadioUno,Genova-notiziario	4	ABr

1584 kHz

1584	1610-1620	1/09	I	R.Verona-canzone:"Per Elisa",scuola:servizio pedibus (QRN)	4	GP
1584	1655-1705	1/09	I	R.Verona,Verona-in Italiano	4	FR
1584	1655-1705	1/09	I	RAI 1,Terni-in Italiano	3	FR
1584	1710-1720	1/09	I	R.Studio X,Momigno-Mx dance appena percettibile	1/2	ASt
1584	1710-1720	1/09	I	Rai Radio 1,Terni?-Gr1	2/3	ASt
1584	1710-1720	1/09	I	R.Verona,Verona-Px "Fuori gioco",Notizie su calcio,ID	3	ASt
1584	1900	1/09	I	R.Verona-ID,mx,in It.	2	SD

1593 kHz

1593	1700-1705	1/09		QRM-QRN		FR
1593	1720-1730	1/09	D ?	DRM Wdr2?	Forte	ASt
1593	1720-1730	1/09	ROU	R.Romania Actualitati,Constanta?-Px parlamentare in Rumeno,ID	3	ASt
1593	1720-1730	1/09	ROU	R.Turgu Mures,Miercurea Ciuc-Nx in Rumeno,ID	2/3	ASt
1593	1720-1730	1/09	ROU	Probabile R.Romania Cultural,Ion Korvinn-Mx popolare locale in Rumeno	2	ASt

1602 kHz

1602	1706-1716	1/09	F	Radio Orient,Nîmes-in Arabo,in Francese		FR
1602	1720-1740	1/09	G	BBC R.Kent,Rusthall-in Inglese	2	FR
1602	1720-1740	1/09	E	SER Radio-in Spagnolo	2	FR
1602	1730-1740	1/09	?	Molte stazioni,segnali deboli,scariche atmosf.Forse percepito un px in Greco	1	ASt

Hanno partecipato:

ABr	Angelo Brunero, Torino - RX Kenwood R-5000, Racal RA 1792 ANT loop L101 sul balcone ACCESSORI: splitter, cuffie, riduttore di rumore NES 10-2
ASt	Andrea Sturm, Capriva GO - RX Sony SW55, Degen 1103 (vedi testo)
DC	Daniele Cristaldini, Mediglia MI - RX Icom IC-R75 ANT ALA-1530S+
EF-o	Elio Fior a Ostuni BR - RX Sangean ATS 909
FR	Fiorenzo Repetto, Savona- RX 1,2/09 AoR7030 ANT loop, ALA 1530, filo interno 3/09 RX Degen DE 1103 ANT loop interna Advantage Terk
GMO	Giuseppe Morlè,Formia LT - RX (vedi testo)
GP	Gilberto Padovani, Villafranca di Verona VR - RX Sony ICF SW55 ANT stilo 180 cm esterno RX Panasonic RF B65D ANT ferrite interna
GRI	Gabriele Rizzi, Gemona del Friuli UD- RX Sangean ATS 909 ANT mini loop 35x35 cm
SD	Silvano Dri, San Giorgio di Nogaro UD- RX Philips D 2935/PLL ANT filare+loop
SDC	Saverio De Cian, Sedico BL - RX JRC 535 ANT K9AY
SV	Stefano Valianti, Bologna - RX Sangean ATS 909 ANT in ferrite interna

Maggiori dettagli

kHz	QTR UTC	DETTAGLI	ITU	PROGRAMMA	- Firenze Repetto per il Test Onde Medie 2008 -
1341	2000-2010	BBC Radio Ulster, Lisnagarvey-in Inglese	G	News (voce maschile), 20.04 musica rock, musica varia	S
1341	2000-2010	Magyar Katolicus Radio-in Ungherese	HNG	ID, (voce femminile) parlato, voce del Pontefice su S.Luca in It., parlato voce F, 20.07 preghiera del Pontefice	3
1350	2011	TWR via Gavar-in Turco	ARM	Voce maschile, molto QRM da R.Orient	5
1350	2011-2021	R.Orient, Fontbonne-in Francese	F	Giornale radio, news sulla Francia (voce femminile), note sull'Irak, 20.13 ID in F, segue programma in arabo	1
1359	2022-2032	RNE Radio 1, Madrid-in Spagnolo	E	Notizie di economia, note sul Canada Toronto, 20.26 ID Radio Nacional de España (voce maschile), orario, informazioni bancarie	5
1368	2023-2043	RAI 1, Firenze-in Italiano	I	Parata di stelle jazz, Musica jazz, canzone, segnale orario 20.34, canta Nina Simone, segue n tel. per votare, canzone di Bob	4
1377	2044-2054	France Info, Lille-in Francese	F	Annuncio sulla musica americana, sul jazz, 20.45 radiogiornale, manifestazione a Parigi, Somalia, note sul Presidente Sarkozy	5
1386	2055-2105	RCI Cina Int. via Sitkunai-in Inglese	LTU	Corso di lingua cinese (voce maschile e femminile), alle 21.00 forte QRM copre il canale	4
1395	2106			Forte QRM sul canale	1
1395	2140			Forte QRM sul canale	1
1404	2107-2117	France Info-in Francese	F	Parlato (voce maschile)	2
1404	2107-2117	France Bleu, Ajaccio-in Francese	F	Musica, telefonate, 21.13 ID, segue telefonate (voci femminili), 21.15 ID telefonate, musica	5
1413	2118-2128	RNE Radio 5-in Spagnolo	E	Annuncio e indirizzi web- e-mail, musica spagnola, interviste telefoniche sulla spiritualità	4
1422	2129-239	DLF Deutschlandfunk-in Tedesco	D	Intervista, voce maschile e femminile, 21.33 notizie, nominato polizia, catastrofe, 21.36 parlano dell'Ucraina, 21.38 note sul	5
1422	2129-239	Alger Culture, Algeri-in Arabo	ALG	Parlato voce maschile, 21.34 musica araba, 21.35 canzone in arabo (voce femminile), 21.39 parlato (voce maschile) segue	4
1431	1800	RAI 1, Foggia-in Italiano	I	musica a	
1431	1800-1810	Sawa, Gibuti-in Arabo	DJI	Parlato, ma R.Sawa arriva molto forte	1
1440	1811-1821	RCI Cina Int. via Marnach-in Tedesco	LUX	Canzoni moderne, 18.03 ID R.Sawa voce maschile, musica, ID	4
1440	1811-1821	Beograd 1, Yagodina-in Serbo	SRB	Parlato, notizie da Pechino Olimpiadi, note Festival, Tibet, 18.17 parlato in cinese, la cultura in Tibet, ID	5
1449	1822-1832	Voice of Africa, Misurata-in Arabo	LBV	Musica canzoni, QRM da RCI	2
1449	1822-1832	RAI 1, Biella-in Italiano	I	Musica canti religiosi-no Stop, 18.31 parlato (voce femminile), dialogo a più voci	4
1458	1832-1842	Sunrise Radio, Brookmans Park-in Vernacolo	G	Notizie su libri, sul terrorismo, sulla guerra fredda, intervista, sulla paura nucleare Iraniana, sulla Korea del Nord, interven	4
1458	1832-1842	Romania Actualitati, Costanta-in Rumeno	ROU	Lingua asiatica, Musica, canti, parlato, musica asiatica	3
1467	1930-1942	TWR, Roumoules-in Slavo	F	Dialoghi voci femminile	4
1476	1843-1853	R.Austria Internazionale, Wien-in Tedesco	AUT	Predica lettura della Bibbia (voce maschile), 19.34 intermezzo musicale, continua la predica, 19.41 canti religiosi	5
1485	1854-1904	BBC Radio-in Inglese	G	Parlato intervista voci femminile, 18.53 musica	2
1485	1854-1904	SER Radio-in Spagnolo	E	Parlato voce maschile, forte QRM da SER	2
1494	1905-1915	France Bleu, Bastia-in Francese	F	Intervista (voci maschili) 18.59 intermezzo musica, segnale orario, notizie sull'uragano e evacuazione, orario	4
1494	1905-1915	France Info-in Francese	F	Musica, 19.06 ID, notizie sul presidente francese Sarkozy, ID, intervista telefonica, saluti	4
1503	1948-2000	IRIB 1, Bushehr-in Farsi	IRN	Musica canzone in francese, musica canzone genere rock, musica	4
1512	1916-1926	ERA Chania, Chania-in Greco	GRC	Parlato voce maschile	2
1521	1600-1602	BSKSA, Duba-in Arabo	ARS	Parlato voce femminile, segue programma di canzone moderna in spagnolo	4
1521	1717-1727	Vaticana, S.Maria di Galeria-in Francese	CVA	FORTE QRM-QRM	
1530	1602-1612	Evangeliums Rundfunk-in Tedesco	D	Parlato no stop in arabo (voce maschile) 17.23 ID voce femminile, musica, parlato in arabo voce maschile) nominato più volte	4
1548	1645-1655	Capital Gold, Saffron Green-in Inglese	G	Notizie, RUSSIA e USA, Luisiana rischio ciclone, ID, Presidente Africano, discorso sul razzismo sul lavoro, lavoro clandestino	5
1548	1645-1655	La Voce della Russia via Grigoriopol-in Russo	MDA	Musica canzone leggera, ID, parlato in G (voce femminile e maschile), 16.20 canzone	3
1548	1750-1800	Radio Cina Int. via Grigoriopol-in Rumeno	MDA	Musica	2
1557	1623-1633	France Info, Fontbonne-in Francese	F	Parlato con brevi intermezzo musicale (voce femminile) 16.47 canzone russa, parlato voce femminile, 16.54 intermezzo musicale (QRM Capital Gold)	4
1566	1634-			Notizie , con musica, ID alle 17.58 (voce maschile)	3
1575	1634-1644	RAI 1, Genova-in Italiano	I	Notizie Luisiana evacuazione abitanti, nx Bruxelles, lettura dei programmi della giornata (voci Femminili), film, personaggi, con	5
1584	1655-1705	RAI 1, Terni-in Italiano	I	pezzi di film, 16.30	
1584	1655-1705	R. Verona, Verona-in Italiano	I	Notizie autostrade 16.35 Giro nelle città siamo in Portogallo, elenco di nomi cantanti portoghesi, segue canzoni in P, genere folk	5
1593	1700-1705			"Madre Deus", Cris	
1602	1706-1716	Radio Orient, Nîmes-in Arabo, in Francese	F	Pubblicità, notiziario, Luisiana, Mosca, sanzioni contro Mosca, dialogare con la Russia così dice Berlusconi- QRM con Radio	3
1602	1720-1740	BBC R.Kent, Rushall-in Inglese	G	Pubblicità centro commerciale Via Marconi? ID, note sul Chiedo, 17.06 pubblicità veicoli, ID, 17.08 note sportive, SMS in arrivo	4
1602	1720-1740	SER Radio-in Spagnolo	E	Pubblicità dei tifosi	
				QRM-QRM	
				Canti in arabo, annuncio prossima canto in francese (voce femminile) segue canto arabo	
				Parlato in E, a tratti arriva ma molto QRM da Radio Orient	2
				A tratti arriva, molto QRM da Radio Orient	2

Sorveglianza Utility 2008 - Parte 1 (fine agosto)

DATA UTC	kHz	call	STAZIONE	NOTE	MODO	ITU	QSA	coll
28/08/2008 1235	12105		R.Free Asia	PARLATO IN BURMENSE	AM	SLK	47	FR
31/08/2008 2143	12160	WWCR	Nashville Tennessee	ID NEWS IN E	AM	USA	59+	FR
26/08/2008 1737-	12221		M51 Number station	Gruppi di 5 lettere	CW		4	GBu
27/08/2008 1215	12234		Non ID	QSO tra navi in G	USB		R4 S5	SD
28/08/2008 0839	12330		Non Identificata	TELEFONATE IN GRECO	USB		59+	FR
25/08/2008 0620	12345		Non ID	QSO tra pescherecci in Siculo	USB	I	R5 S4	SD
29/08/2008 0648	12353		Non Identificata	QSO in Russo,passaggi veloci	USB		57	FR
29/08/2008 0830	12353		Non ID	QSO tra navi in S	USB		R4 S4	SD
30/08/2008 1203	12356		Non ID	Telefonate in Ru	USB		R5 S5	SD
28/08/2008 1239	12356	UIW	Kalingrade Radio	TELEFONATE IN RUSSO	USB	KAL	57	FR
28/08/2008 0843	12390	GYA	Meteo Northwod	METEO FAX	FAX	G	48	FR
31/08/2008 1837-	12390		Northwood Meteo Center	Carte meteo	HFFAX	G	5	GBu
26/08/2008 2013-	12390		Northwood Meteo Center	Carte meteo (tra le migliori mai ricevute)	HFFAX	G	454	GBu
28/08/2008 0847	12430		Non Identificata	QSO IN TURCO	USB		56	FR
31/08/2008 1846-	12477		Non identificata	Solito QSO idioma dell'est, motore in sottofondo	Fonia nat.		35444	GBu
28/08/2008 1245	12485		Non Identificata	QSO IN FRANCESE	USB		56	FR
31/08/2008 1848-	12500		Imbarcazioni	QSO in spagnolo ...quando crede che puede està i	Fonia nat.		35444	GBu
26/08/2008 1805-	12530		Imbarcazioni	QSO in russo o idioma simile	Fonia nat.		343	GBu
31/08/2008 2005-	12550		Imbarcazioni	QSO in portoghese	Fonia nat.		45444	GBu
28/08/2008 0723	12577		Lingby Radio	OCEAN PRINCESS	DSC	DNK	59	FR
30/08/2008 1225	12594		sigla DEASM:X	ripetuta più volte	CW		R5 S5	SD
26/08/2008 1810-	12594.5	A9M	Hamala Radio	DE A9M TLX	CW	BHR	4	GBu
30/08/2008 1235	12601		sigla DEUA	ripetuta più volte	CW		R5 S5	SD
30/08/2008 1240	12628	TAH	Istanbul Radio	sigla ripetuta più volte	CW	TUR	R5 S5	SD
29/08/2008 0615	12629	TAH	Istanbul Radio	TEST IN E	SITOR - A	TUR	56	FR
25/08/2008 1410	12630	EAS	Cabo Peñas Radio	sigla ripetuta più volte	CW	E	R5 S5	SD
28/08/2008 0810	12652		Non Identificata	SERIE RYRY + VOCE INGLESE	SITOR		55	FR
26/08/2008 1915-	12654	TAH	Istanbul Radio	ID	CW	TUR	3	GBu
31/08/2008 2013-	12654	TAH	Istanbul Radio	ID	CW	TUR	5	GBu
25/08/2008 0858	12655	TAH	Istanbul Radio	sigla ripetuta più volte	CW	TUR	R5 S5	SD
29/08/2008 1120	12666	FUO	Marine Toulon	TEST 300L ITA2	STANAG 4285	F	59+	FR
28/08/2008 1259	12666	FUO	Marine Toulon	TEST 300 L ITA2	STANAG	F	59	FR
31/08/2008 2115	12750	NMF	USCG Boston	FAX METEO	FAX 120-576	USA	58	FR
28/08/2008 2000	12821.5	CTP97	NATO Oeiras	TEST NAWs CPT IN E	RTTY 75 Bd	POR	59+10	FR
26/08/2008 1925-	12823.5	CTP	NATO Lisbona	NAWS DE CTP QX 4 6 MHZ	RTTY	POR	4	GBu
26/08/2008 1928-	12843	HLO	Seoul Radio	CQ DE HLO QX 12 MHZ	CW	KOR	3	GBu
26/08/2008 1933-	12923	HLW2	Seoul Radio	CQ DE HLW2 QX 12 MHZ	CW	KOR	3	GBu
28/08/2008 0854	12930	EBA	Marine Madrid	TEST 600L ITA2	STANAG 4285	E	58	FR
29/08/2008 2033	13043		Non Identificata	PARLATO IN ARABO	AM		55	FR
31/08/2008 2030-	13050	UDK2	Murmansk Radio	ID	CW	RUS	3	GBu
25/08/2008 1535	13077		Mosca Radio	QSO con nave, telefonate in Ru	USB	RUS	R4 S4	SD
30/08/2008 2208-	13089	NMN	Chesapeake	Bollettino meteo	Fonia nat.	USA	35444	GBu
25/08/2008 1340	13170		Olympia Radio, Atene	ID, elenco frequenze	USB	GRC	R5 S5	SD
28/08/2008 1749	13170	SV0	Olympia Radio	ID GRECO E INGLESE	USB	GRC	57	FR
25/08/2008 0630	13179		costiera ucraina non ID	QSO con nave	USB	UKR	R5 S4	SD
28/08/2008 1825	13197		Odessa Radio	QSO con nave, ID	USB	UKR	R3 S4	SD
26/08/2008 1630	13200		Stazione numero non ID		USB		R5 S5	SD
29/08/2008 2020	13252		Non Identificata	QSO IN RUSSO	USB		57	FR
25/08/2008 1100	13264	EIP	Shannon Volmet	ID	IRL	USB	R5 S5	SD
28/08/2008 1745	13264		Shannon Volmet	FONIA DATI METEO	USB	IRL	56	FR
28/08/2008 1915	13264	EIP	Shannon Volmet	FONIA DATI METEO IN INGLESE	USB	IRL	59+20	FR
26/08/2008 1937-	13264		Shannon	Volmet, ID	Fonia sint.	IRL	4	GBu
29/08/2008 2043	13264	EIP	Shannon Volmet	FONIA DATI METEO IN E	USB	IRL	59+20	FR
25/08/2008 1125	13270		Gander Volmet	ID	USB	CAN	R4 S4	SD
29/08/2008 2026	13270	VFG	Gander Volmet	FONIA DATI METEO IN E	USB	CAN	57	FR
27/08/2008 2040	13270	VFG	Gander Volmet	DATI METEO FONIA	USB	CAN	46	FR
31/08/2008 2058	13270	WSY70	New York Volmet	DATI METEO IN E	USB	USA	57	FR
25/08/2008 1420	13306		Santa Maria Air	Traffico aereo	USB	AZR	R4 S4	SD
27/08/2008 2110	13315		Santa Cruz Bolivia	DATI VOLI- LA062	HFDL	BOL	47	FR
29/08/2008 0922	13342		Karachi Radio	QSO con aereo	USB	PAK	R2 S2	SD
29/08/2008 1004	13342	SDJ	Stockholm Radio	QSO con aereo	USB	S	R5 S5	SD
25/08/2008 1525	13345		Mosca Radio	QSO con aereo	USB	RUS	R4 S4	SD
28/08/2008 1835	13350		Non ID	QSO in S, telefonate	USB		R4 S4	SD
31/08/2008 2048	13508.48	CFH	Canadian Forces Halifax	TEST RIPETUTO	RTTY 75 Bd	CAN	58	FR
29/08/2008 1535	13509	GYA	Meteo Northwood	FAX METEO	FAX	G	54	FR
28/08/2008 1906	13509	GYA	Meteo Northwood	FAX METEO	FAX	G	44	FR
28/08/2008 0750	13515		Non ID	QSO in S	USB		R4 S5	SD
26/08/2008 1942-	13527.7	D	Cluster beacon	Sevastopol Cluster beacon "D"	CW	RUS	2	GBu
26/08/2008 1940-	13528	C	Cluster beacon	Mosca Cluster beacon "C"	CW	RUS	3	GBu
28/08/2008 0800	13530		lettera C	ripetuta più volte	CW		R4 S5	SD
29/08/2008 0623	13546	4XZ	Marine Haifa	TEST	CW	ISR	447	FR
29/08/2008 1530	13570	WINB	World Int. Broad.	ID NX IN E	AM	USA	57	FR
28/08/2008 1730	13570	WINB	World Int. Broad.	PREDICHE IN E	AM	USA	44	FR

Ascolti e ricezioni utility

data UTC	kHz	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
29/08/2008 2356-	286	#526	Castellon	ID station #526	DGPS	E	3	GBu
29/08/2008 2355-	286.5	#469	Porquerolles	ID station #469	DGPS	F	3	GBu
30/08/2008 2236-	293	#524	Mahon	ID station #524	DGPS	E	3	GBu
30/08/2008 0002-	293.5	#764	Iffezheim	ID station #764	DGPS	D	3	GBu
30/08/2008 2248-	301	#545	Turkeli Lt	ID station #545	DGPS	TUR	3	GBu
25/08/2008 2027-	301	#545	Turkeli Lt	ID station #545	DGPS	TUR	2	GBu
30/08/2008 0014-	304.5	#468	Cap Bear	ID station #468	DGPS	F	3	GBu
30/08/2008 2253-	305.5	#482	Sagres	ID station #482	DGPS	POR	3	GBu
22/08/2008 2305-	307.5	#548	Kumkale	ID station #548	DGPS	TUR	3	GBu
30/08/2008 2258-	307.5	#548	Kumkale	ID station #548	DGPS	TUR	3	GBu
24/08/2008 1707-	307.5	548	Kumkale	ID station #548	DGPS	TUR	2	GBu
30/08/2008 0021-	313.5	#532	Cabo San Sebastian	ID station #532	DGPS	E	3	GBu
1/09/2008 2052-	314.5	#765	Bad Abach	ID station #765	DGPS	D	3	GBu
30/08/2008 0023-	314.5	#765	Bad Abach	ID station #765	DGPS	D	3	GBu
19/08/2008 2040-	505.06	OK0EMW	Beacon amatoriale	"Beacon OK0EMW JN88KS" in CW e QRSS3	CW	CZE	3	GBu
27/08/2008 2125-	518		Imir Turk Radio	Bollettino navigazione (ricerche scientifiche)	NAVTEX	TUR	4	GBu
3/09/2008 1923-	518		Rome Metereological Center	Meteorom Mediterraneo	NAVTEX	I	3	GBu
2/09/2008 1940-	518		Toulon	Avurnav Operazioni nave posacavi	NAVTEX	F	4	GBu
27/08/2008 2015-	518		Antalya Turk Radio	Bollettini vari navigazione (ricerche, esercitaz)	NAVTEX	TUR	4	GBu
31/08/2008 2035-	518	TAH	Istanbul Turk Radio	Bollettino naviganti stretto di Istanbul	NAVTEX	TUR	4	GBu
25/08/2008 2000-	6532		Shannon	Tfc aereo LH8271, SU4795, CSN383, CLX716	HFDL	IRL	4	GBu
26/08/2008 1914-	8430	TAH	Istanbul Radio	ID	CW	TUR	4	GBu
30/08/2008 1933-	8508		UNID	xxx xxx rdl rdl 07430 07335 AKMINT 0479 7998 k#5	CW		4	GBu
16/08/2008 1700-	10000	BPM	National Time Service Center	ID	CW	CHN	3	GBu
23/08/2008 2050-2100	10100.8	DDK9	Deutscher Wetterdienst	Bollettino meteo mar Baltico e mare del Nord	RTTY	D	5	GBu
10/09/2008 2030-	10100.8	DDK9	Deutscher Wetterdienst	Bollettino meteo Synop mar Baltico	RTTY	D	4	GBu

GBu (Pontecagnano SA)

Modi digitali (da MLR 17 settembre)

Volevo chiedere gentilmente, se c'è qualcuno che ha provato il software per la decodifica dei modi digitali SkySweeper, nelle sue varie versioni, o in alternativa cosa consiglierebbe.

A me interessa soprattutto per le comunicazioni marittime ed aeronautiche. Ne ho provata una copia non regolare almeno un anno e mezzo fa, con il vecchio computer.

Ha un'interfaccia molto amichevole e comoda nell'uso, ma le decodifiche erano molto difficoltose e limitate ai segnali più forti e puliti.

Maurizio Terenzoni (ore 12.48)

Da alcuni anni ho SkySweeper versione Plus 4.13, è un buon software, con molte decodifiche e strumenti per eseguire un'analisi. Ha bisogno di un buon PC per funzionare al massimo e un'ottima scheda SB. Ma se il tuo uso è per la ricezione dei soli segnali marittimi o aeronautici ti consiglio un software free tipo Multipsk.

Se vuoi qualche info scrivimi pure sulla mia e-mail.

Fiorenzo Repetto (ore 16.08)

Forse un paio di software specifici per quanto hai in mente di decodificare sarebbero più opportuni.

Non perché SkySweeper non sia un buon prodotto (non posso dire, non l'ho mai provato) ma perché non credo che possa fare tutto quello che fanno dei programmi specifici.

Ad esempio per il navtex ho trovato che Frisnti (www.frisnti.com) fa delle cose davvero notevoli (sto preparando un pezzo per Radorama); il navtex veicola diverse informazioni e Frisnti è fatto apposta per interpretarle e restituirle, decodificate, all'utente.

Esiste non solo per Windows ma anche per Linux e Mac.

Per l'HFDL (sostanzialmente l'Acars per le HF) utilizzo PC-HFDL www.chbrain.dircon.co.uk oppure www.air-radio.it/zip/PCHFDL.zip; una recensione del programma è apparsa su Radio Kit di luglio 2008 e la trovi su <http://www.brunero.it/pdf/HFDL.pdf>

Per le cartine meteo-fax uso l'intramontabile JVComm32; la versione di valutazione funziona e non scade, ogni tanto però ti fa apparire la scritta "demo" nel bel mezzo di una schermata... funziona anche per i vari ITA-2, AMTOR ed altro.

Angelo Brunero (ore 16.44)

Novità sito RapportoRadio

Salve a tutti amici della mailing.

Visto che il nostro sito www.rapportoradio.org era strutturato su una piattaforma CMS un po' vecchia, la phpnuke, piattaforma ormai abbandonata dagli sviluppatori, e ormai era più di un anno che non usciva una release di sicurezza, e gli attacchi erano sempre più frequenti e pericolosi, abbiamo deciso di trasferire il nostro sito su un'altra piattaforma cms, per l'esattezza Joomla.

Dunque se visitando il sito troverete delle novità, è stato grazie al nostro instancabile webmaster Salvatore Zaccone IZ8FSL, che è riuscito con sudore e dolore a trasferire tutto il database vecchio dall'uno all'altro. Date un'occhiata.

A presto.

RapportoRadio team

Gianni Urso su MLR 4 settembre

A. I. R.

I. A. R. ➔ Invito all'Ascolto della Radio

Sorveglianza Utility 2008

Il **Sorveglianza Utility 2008** si svolge negli ultimi 7 giorni del mese, da agosto a dicembre, senza vincoli di orario.

Per il regolamento completo vedi **Radorama** 7/2008 - pagina 35.

Parte 3 (fine ottobre)

Inizio: 25 ottobre 2008 ore 00:00 UTC

Fine: 31 ottobre 2008 ore 24:00 UTC

Frequenze: da 6295 a 6890 kHz

Log da inviare entro il 4 novembre (per la spedizione a mezzo posta farà fede il timbro postale).

Premio previsto per il sorveglianza di ottobre: una copia del libro "Confidential Radio Secret 1" di Massimo Petrantoni e Manfredi Vinassa de Regny.

Sorveglianza Utility 2008					(Invito all'Ascolto della Radio su Radorama 7/2008 pagina 35)			
DATA	ora (UTC)	freq. (kHz)	modo	call	stazione	note (eventuale disturbo)	ITU	segnale

NBD log 11.09.2008

Ecco gli ascolti di questa notte.

La propagazione non mi è sembrata particolarmente felice, nonostante FAR 332 e BU 321; poi da qualche giorno c'è un po' troppo rumore, e su molte frequenze nominali c'è "una portante" molto alta anche se nessun radiofaro vicino trasmette su quelle frequenze specifiche. Bah...

JN53ON 43°33'45" N 11°10'30" E

Icom R75 - 90 meters wire 330° bearing - Timewave DSP-599zx

Report sorted by frequency

DD.MM.AAAA UTC kHz ID Location shift USB LSB Format WWLocator km notes

11.09.2008 0155 265 KAV Pula/Kavran HRV 1020 1020 ID+5" gap JN74av 270
 11.09.2008 0201 312 TAQ Tarquinia (VT) ITA 1020 1020 ID+4.5" gap JN52uf 154
 11.09.2008 0203 315 SPO Marina di Ravenna (RA) ITA 1020 1032 ID+4" gap JN64dl 134
 11.09.2008 0208 312 DAN Danilovgrad For Podgorica MNE 950 940 ID+7" tone JN92nn 652
 11.09.2008 0206 313 AB Innsbruck/Absam AUT 1020 1021 # JN57sg 413
 11.09.2008 0210 316 TNJ Tounj HRV 1028 1030 ID+5" gap JN75qg 381
 11.09.2008 0218 318 GEN Genova ITA 1000 1029 ID+1" gap JN44mk 199
 11.09.2008 0222 321 BU Burgas BUL 1030 1039 ID+6" gap KN32rm 1323
 11.09.2008 0222 322 TLN Hyères/Le Palyvestre FRA 0 0 ID+11" tone JN33ba 416
 11.09.2008 0229 324 PTC Pontecagnano (SA) ITA 1018 1026 ID+6" gap JM19pk 447
 11.09.2008 0227 325 RCA Reggio di Calabria ITA 1015 1024 ID+6" gap JM78ta 719
 11.09.2008 0230 327 LNZ Linz/Horsching AUT 1020 1020 ID+6" gap JN78df 571
 11.09.2008 0235 329 PRS Cinisi/Punta Raisi (PA) SCY 1018 1024 ID+3" gap JM68ne 619
 11.09.2008 0247 330 BER UNID XU 1020 1030 ID+2" gap
 11.09.2008 0237 330 ZRA Zadar/Kakman HRV 412 416 ID+2" gap JN73rx 344
 11.09.2008 0250 331 GRT Grottaglie (TA) ITA 1020 1020 ID+7" gap JN80rk 622
 11.09.2008 0240 332 FAR Faro POR 1020 1019 ID+4" gap IM67aa 1775
 11.09.2008 0244 342 PES Pescara ITA 1020 1020 ID+7" gap JN72ck 274

Total number of beacons during this session - 18

Total number of countries during this session - 9 + 1 UNID

Total number of new beacons during this session - 0

Total number of new countries during this session - 0

Total number of beacons logged - 338

(Luca Tius su MLR 11 settembre ore 08.32)

NBD log 12.09.2008

Piccolo log di questa mattina prima dell'ufficio

JN53ON 43°33'45" N 11°10'30" E

Icom R75 - 78 meters wire 294° bearing - Timewave DSP-599zx

Report sorted by frequency

DD.MM.AAAA UTC kHz ID Location shift USB LSB Format WWLocator km notes

12.09.2008 0423 370 GAC Gacko BIH 1020 1015 JN93gd 594 km
 12.09.2008 0417 371 LEV Savigliano/Levaldigi (CN) ITA 1031 1040 JN34tn 307 km
 12.09.2008 0414 379 PIS Pisa ITA 1020 1020 ID+3" gap JN53do 74 km
 12.09.2008 0408 385 BO Zadar/Bokanjac HRV 1036 1040 ID+5" gap JN74pe 335 km
 12.09.2008 0406 387 CEV Cervia (RA) ITA 1017 1026 ID+2" gap JN64cg 112 km
 12.09.2008 0405 389 CMO Camogli (GE) ITA 1018 1039 ID+4" gap JN44oi 183 km
 12.09.2008 0404 390 AVI Aviano (PN) ITA 1038 1030 ID+5" gap JN65fw 282 km
 12.09.2008 0401 394 MEL Metlika SVN 1028 1030 ID+5" gap JN75pp 398 km
 12.09.2008 0353 397 CV Dubrovnik/Cavtat HRV 1015 1017 ID+5" gap JN92co 578 km
 12.09.2008 0349 401 BPL Bari/Palese (BA) ITA 1012 1010 ID+2.5" gap JN81gc 516 km
 12.09.2008 0428 426 GBG Gleichenberg for Graz AUT 1025 1030 ID+5" gap JN76vv 516 km

Total number of beacons during this session - 1

Total number of countries during this session - 4

Total number of new beacons during this session - 0

Total number of new countries during this session - 0

Total number of beacons logged - 338

(Luca Tius su MLR 12 settembre ore 09.24)

NDB aeronautici (nuove ricezioni)

Data UTC	kHz	ID	Sito	Offset	km ITU
5/08/08 2115	423	M	Cewice		1547 POL
17/08/08 2138	409	NCS	Nagycserkesz	1020	970 HNG
17/08/08 2205	410	SI	Salzburg	400	811 AUT
17/08/08 2230	440	BHL	UNID	1020	
22/08/08 0025	525	WRW	Wroclaw / Strachowice	1020	1171 POL
22/08/08 0032	515	EF	UNID		
22/08/08 2245	392	LAB	Labraq / El Beida	400	1076 LBY
23/08/08 1112	265	KAV	Pula / Kavran	1020	477 HRV
24/08/08 2050	318	GEN	Genova / Sestri	1020	634 I

GBu a Pontecagnano (SA) con RX Kenwood R5000 ANT filare 42 metri

NBD in Italia

Nelle pagine centrali c'è una presentazione che indica la posizione geografica dei radiofari NDB.

Si riporta anche un "ingrandimento" delle zone di Milano e Roma.

Da notare nella mappa di Milano la

parziale sovrapposizione di CAM (Cameri) e NOV (Novara), vicini di locatore, mentre nella mappa di Roma sono sovrapposti FW e FN (entrambi Fiumicino) che condividono lo stesso locatore.

(tnx Enrico Guindani)

5194.5 CW

Buongiorno a tutti, ieri sera, dopo aver inutilmente cercato NDB in mezzo ad un QRM epico, su 5194.5 kHz ho ascoltato in CW:

<<VVV DE DRA5>>

seguito da qualche altra cosa di cui ho copiato solo un paio di 1 e di 6 (oppure J), con tutto il qrm che c'era non sono riuscito a capire niente, era troppo veloce per me :-)

Sapete che cosa può essere?

Luca Tius su MLR 15 settembre ore 10.23

QRM epico anche qui

ricevo solo Cagliari, Carbonara e Decimo.

Giorgio Casu su MLR 15 settembre ore 10.27

DRA5 è un beacon radioamatoriale sperimentale, che trasmette dalla Germania sulla banda dei 60 metri, tutte le informazioni del caso le puoi trovare qui:

<http://www.dk0wcy.de/>

La potenza comunque è 30 watt, l'antenna usata un dipolo, il qth in Germania.

Andrea Borgnino su MLR 15 settembre ore 10.29

Tempo e Frequenza Campione

Una lista delle frequenze in HF si trova su **Radiorama** n. 6/2008 a pagina 30. Attendiamo le vostre osservazioni di ascolto (data, ora, frequenza, valutazione segnale) e condizioni di lavoro (ricevitore e antenna usati).

Gli indirizzi per l'invio di rapporti di ricezione a queste stazioni si trovano su **Radiorama** n. 8/2008 a pagina 66.

Anche per la ricezione di queste stazioni si può far uso di ricevitori di vario tipo. Sull'uso dei ricevitori portatili si è detto più volte, ma in particolare si vedano i commenti su **Radiorama** n. 1/2008, pagina 18, dove Andrea Russo ha citato il confronto sul campo di due ricevitori:

"A mio parere il Degen 1103 è paragonabile al 909, anzi su alcune frequenze (ad esempio i 15000 kHz) con il Degen 1103 sono riuscito ad ascoltare il segnale di tempo e frequenza campione dagli USA, mentre con il Sangean era incomprensibile (e questo con la stessa antenna)."

Sarà molto gradito che altri vogliano aggiungere i propri commenti.

Stazioni tempo e frequenza campione

Indice principali articoli pubblicati su **Radiorama**:

Informazioni e lista	Ezio Mognaschi	8/1989	pag. 8
Lista	Giuseppe Rizzo	1/1998	pag. 10-11
CHU Canada	Luciano Bianchini	5/1999	pag. 26
WWWVH Hawaii	Rodolfo Zucchetti	9/1999	pag. 16
MSF 60 kHz	Davide Borroni	10/2000	pag. 26
YVTO Venezuela	Davide Borroni	12/2000	pag. 25
YVTO Venezuela	Angelo Pacorig	2/2001	pag. 26
RBU RTZ RWM	Andrea e Daniele Dotti	2/2001	pag. 28
WWWVH Hawaii	Davide Borroni	3/2001	pag. 10
HD2IOA Ecuador	Roberto Martini	4/2008	pag. 36

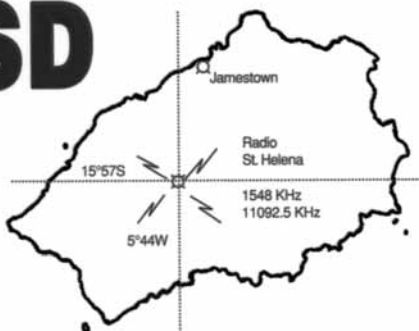


Radio Station, Pounceys, St. Helena, South Atlantic Ocean

ZD7RSD



**Radio St. Helena
40th Anniversary
of Broadcasting
1967 - 2007**



**Radio
ST HELENA**



Radio St. Helena Day 2007 10th Shortwave Transmission Anniversary

Carlazzo CO, 27/07/2008

Museo Monte Ceneri

Sperando di fare cosa gradita, abbiamo raccolto in questo CD foto e un piccolo articolo sulla nostra visita al Museo della Radio in Monte Ceneri - Lugano - Svizzera, il tutto per Radiorama ...

Cordiali

Alessandro Leoni - Valente Leoni

NDB

... in quattro giorni un solo ndb nuovo (con il filo lo ho setto, con la FLF1010 "puntata" in quella direzione NO) Vabbè!?

Dicono che i primi mille siano facili, a me sono sembrati difficili da 200 in poi...

Ciao e buoni ascolti, qualunque essi siano ed in qualsiasi modo effettuati

Luca Tius su MLR 18 agosto

Giornalino di RCI "Insieme"

Ho ricevuto il giornalino "Insieme" n° 1 2008 edito in italiano da Radio Cina Internazionale, riporta articoli e foto del sisma a Wenchuan nel Sichuan, e diverse notizie sul Tibet.

Fiorenzo Reprto su MLR 20 agosto

Radiocorriere (e altri)

Il Radiocorriere tv tornerà (online) a fine anno

La Rai sembra intenzionata a dar battaglia al peso massimo dei magazine televisivi, Tv Sorrisi e Canzoni di Mondadori appena affidato da Gianni Vallardi, dg periodici Italia di Mondadori, alle cure del direttore di Chi, Alfonso Signorini. L'idea accarezzata da viale Mazzini, secondo quanto risulta al Mondo, è di rilanciare a fine anno un'altra storica testata: il Radiocorriere tv nato negli anni 30 (sulle ceneri del Radio Orario dedicato alla programmazione radiofonica) e poi, per qualche tempo affidato in gestione a una società esterna (la Rcc edizioni). Niente edicola, però. Il progetto del nuovo Radiocorriere tv, seguito da vicino dal capo ufficio stampa Rai Giuseppe Nava, sarà solo online. Il popolo web potrà trovare una guida tv, le interviste, e i blog delle star del piccolo schermo e, in più, scaricare i programmi preferiti.

4 luglio 2008 - mondo
da archivio storico Corriere della Sera.it

Poveretti: chissà che concorrenza a TV Sorrisi e Canzoni faranno con un settimanale online! E comunque non si parla di radio.

Mentre questi si baloccano col Game Boy ho trovato in Germania tre corposi periodici radiofonici pubblicati da altrettanti emittenti pubbliche.

La WDR di Colonia pubblica Radioprogramm,

(Continua a pagina 32)

To Martini Roberto
SWL 1T2-05317-CO
22036-ERBA-
CO-MO-ITALY

This is to verify that you heard **Radio St. Helena** on 15. December 2007 at 20:15 UTC transmitting on 11092.5 KHz in USB using 1000 Watts and a 3-element directional antenna.

Radio St. Helena began broadcasting in 1967 and is celebrating its **40th Anniversary** on Christmas Day in 2007.

The popular **Radio St. Helena Day** programs began in 1990. This **RSD 2007** broadcast is the **10th shortwave transmission** and makes 2007 a very special double anniversary year for Radio St. Helena.

Lawrence

Station Manager

QSL Card sponsored by Robert Kipp

Date 01/07/08

QSL-Nr. 196

QSL CARD by IT9EJW www.printed.it

QSL di Radio St.Helena per la trasmissione di dicembre 2007.

Ringraziamo Roberto Martini che ci ha sollecitamente informati (rubrica *La Posta* su **Radiorama** 9/2008 pag. 38). In precedenza Gianfranco Buonomo aveva segnalato la ricezione della QSL su **Radiorama** 7/2008 pagina 39.

Per altre informazioni e documentazione sui ritardi si veda anche **Radiorama** 5/2008 pag 6.

EMITIMOS ONDAS DE PAZ DESDE
COLOMBIA

MARFIL
STEREO
Ondas de Paz
Via Lomalinda Puerto Lleras

5910
SW

GRACIAS POR ESCUCHARNOS

ESTIMADO OYENTE:
Desde La Voz de tu Conciencia/Marfil Stereo le agradecemos su informe de recepción de nuestra señal; el cual nos ayuda a mejorar cada día.
Por eso tenemos el gusto de confirmar su reporte con las siguientes características:

FECHA: 9-Marzo-2008
FRECUENCIA: 5910KHz
HORA: 0231-0300local

Cordialmente:
Martin Stendal

Calle 44 No. 13-67 Bogotá D.C.
contacto@fuerzadepaz.com
libreria@fuerzadepaz.com

MARFIL
STEREO

5910
SW

GRACIAS POR ESCUCHARNOS

Sr. MARTINI ROBERTO
ERBA-ITALIA

quindicinale di 84 pagine dei programmi delle loro sei reti e articoli sui maggiori programmi (oltre al semestrale Hoerspiele dedicato all'illustrazione di tutti i loro radiodrammi); il Deutschlandfunk / Deutschlandradio pubblica il mensile omonimo, di 92 pagine; e il Bayerischer Rundfunk il settimanale di 24 pagine BR Radiozeitung.

Infiniti i depliant su singole reti e programmi, sulle frequenze AM, FM e DAB con le aree di copertura etc.

E a parte le pubblicazioni "aziendali", in edicola si trovano sei settimanali di programmi televisivi che pubblicano ciascuno dalle 7 alle 14 fitte pagine di programmi radiofonici (con edizioni differenti da regione a regione).

Non aggiungo commenti ai fatti.
Ciao a tutti
Stefano Valianti su MLR 22 agosto

QSL dal Benin

22 agosto

E' da un po di tempo che non ci sentiamo, ma sono stato molto impegnato per vari motivi. Questa estate ho trovato il tempo di accendere il mio piccolo DEGEN con cui ho fatto qualche ascolto (senza alcun ausilio di antenna esterna).

Mi sembra notevole l'ascolto di TWR Benin in OM che in Sicilia è sempre presente e non soffre di interferenza alcuna.

Ho allegato due file in quanto uno si riferisce agli ascolti fatti in Sicilia (-c), mentre l'altro (-s) si riferisce agli ascolti fatti in una deliziosa località di mare in Campania (nel parco nazionale del Cilento).

Roberto Celestre

936 kHz - che succede in RAI?

... svegliato da alcuni rumori notturni ne ho approfittato per fare un po' di ascolto in onda media con il loop L101 (made by Claudio Re). Ho fatto un giro in banda per ascoltare RAI RadioUno dai suoi vari siti trasmettenti ed ho fatto un ascolto decisamente interessante. A 936 kHz viene emessa sia da Venezia sia da Trapani una programmazione differente rispetto a quanto emesso da tutti gli altri siti trasmettenti in onda media (DRM a parte) ed onda ultracorta. Viene infatti ripetuto lo stesso programma di musica che viene emesso in DRM sulle due frequenze di 693 kHz di Milano e 846 kHz di Roma. Ma qui a 936 kHz viene emesso in chiaro.

Il programma musicale arriva distintamente dai due siti in quanto c'è un certo ritardo, una eco, segno che si tratta di due emissioni differenti. L'ascolto è partito alle ore 0325 Z e si è protratto fino alle 0405 Z (alle 0358 cessa la musica, viene trasmessa una nota a 800 Hz (per la precisione un sol diesis) intervallata dal classico clock-clock, poi l'ID della RAI e l'inno d'Italia ed il segnale orario).

Mi sono accorto che era la stessa programmazione di RAI WAY in DRM perché per combinazione avevo un ricevitore collegato al PC con cui facevo le prove di ricezione in DRM.

Cosa sta succedendo in RAI? Che sperimentazione è in atto?

Riporto poi che da alcuni giorni, al mattino presto, arriva distintamente qui a Torino, la programmazione di RAI RadioUno da Foggia su 1431 kHz. Anche stamattina, infatti, alle 0305 UTC, ho potuto ascoltare la Rassegna Stampa e dalle 0315 alle 0320 il notiziario in lingua inglese e francese.

Antenna: loop L101 sul balcone di casa (terzo piano, centro città)

Ricevitori: Kenwood R-5000 e Racal RA-1792 Splitter by Massimo Castelnuovo Down converter by ELAD Software: DReaM

Ciao a tutti.

Angelo Brunero, Torino, su MLR 28 agosto

3 settembre

Articolo esperienza radioascolto

Carissimi,

Vi invio il resoconto di un pomeriggio trascorso parlando di radio e costruendo fantomatiche antenne.

Accludo foto "radio dei ricchi - radio dei poveri" e materiale didattico sull'esperienza.

Un caro saluto

Paolo Ansaldo

1° settembre

Log Utility

Invio il mio mini log con la partecipazione al sorveglianza utilità, sono pochi gli ascolti, ma non ho potuto fare di più, sono molto preso in varie direzioni. ... qui si lavora più del solito. Oggi farò di tutto per partecipare al test onde medie.

Fiorenzo Repetto

Nella fretta mi sono dimenticato di inserire alcune notizie:

- Ricevitore usato AoR7030+
- Antenna ALA1530A
- PC Pentium Intel 4 3.000GHz
- SW usato:
- SkySweep Plus Versione 4.13, uso principalmente, decodifica quasi tutto (ti invio un documento PDF con notizie varie)
- MS Scan Meteo Pro per Fax-Navtex, RTTY
- Decoder PCHFDL Vers. 635-4 dedicato per HF/DL completo
- Decoder DSC Vers. 4.3.6 dedicato per DSC HF- VHF e Navtex- completo

Luogo:

- Savona
- Abitazione

Fiorenzo Repetto

R75 & PC

Buongiorno,

se volessi usare il pc per registrare qualcosa che esce dall'altoparlante della mia R75, potrei usare Audacity?

La connessione tra la radio ed il pc come deve essere fatta?

Sul manuale dell'Icom c'è solo scritto come collegarla per usare il software della casa. Grazie

Luca Tius su MLR 3 settembre ore 07.50

Audacity va benissimo, è gratuito, è multipiattaforma, registra per il tempo che vuoi, ti permette anche di fare editing. Per prelevare il segnale audio usa la boccia n. 2 del pannello posteriore dell'Icom (così è dichiarata nel manuale di istruzioni, se così non è rifatti alla figura che trovi su

<http://www.universal-radio.com/CATALOG/comrxvr/0175rear.html>),

alla quale attaccherai un cavetto audio (schermato) terminato da ambo i lati con un jack (va benissimo stereo, eventualmente mono); solitamente le schede audio dei computer sono in grado di accettare i segnali con caratteristiche LINE-OUT (siamo sui 40-50 kohm per un max di 100 mV); fai un paio di prove per vedere se entrano sul Mike-IN o su Line-IN della scheda sonora. I livelli di ingresso andranno controllati sul computer, dove dovrai andare nelle caratteristiche della modalità "registrazione"; nella modalità "riproduzione" potrai abilitare o disabilitare il ritorno sugli altoparlanti del PC del sonoro della radio.

Ciao!

Angelo Brunero su MLR 3 settembre ore 08.30

Carissimi,

Siccome possiedo anch'io questo programma chiamato Audacity però non lo ho mai usato, volevo chiedere alla lista se con questo programma è possibile registrare un pezzo soddisfacente di un programma delle emittenti internazionali per poi inviarlo alla stessa come rapporto di ascolto via E Mail e se per caso ci

vuole un altro programma per una eventuale conversione e riduzione di capienza del file. Infatti fino ad ora ho fatto delle prove con altri programmi di questo tipo però la registrazione di un solo minuto occupava parecchi Kb ed i server che possiedo (Yahoo e Libero) non riuscivano ad inviarlo in quanto il file occupava troppa memoria.

Ringraziandovi saluto tutta la lista.

Dario Gabrielli (Cadoneghe Pd) su MLR 5 settembre

Si Dario, il programma registra in modo soddisfacente, con possibilità di variare la campionatura, cosa che ti permette di salvare il file in diverse modalità. Una campionatura di alto livello porta ad avere un file ad alta fedeltà ma di grosse dimensioni. Mana mano che abbassi la campionatura, abbassi la fedeltà ma diminuisce le dimensioni.

Nei casi nostri non occorre avere una banda passante di 20 kHz, bastano 6 kHz, quindi il file che uscirà dalla registrazione sarà piuttosto leggero. Utilizza, ovviamente, una registrazione in modo piuttosto che in stereo e magari utilizza un formato compresso, come MP2 o MP3, OGG, o altri).

Hai provato a farti un indirizzo su gmail? Non ci sono problemi di spazio!

Angelo Brunero su MLR 6 settembre

Nuovo rx CiaoRadio H102

Sul mio bloghino ho postato una recensione sul nuovo ricevitore della famiglia CiaoRadio, l'H102. Una radio che promette sviluppi interessanti. Se a qualcuno interessa:

<http://radiodxinfo.blogspot.com/>

Giampiero Bernardini su MLR 6 settembre

Ottimo riassunto!

Vorrei solo precisare che in overlocking arriva con due canali in parallelo fino a 3.75 MHz.

73-Claudio IIRFQ su MLR 7 settembre

Utility

Ieri mattina ho ascoltato Olympia Radio in USB a 8734 kHz (SINPO 55555) con il solito annuncio. Poi in CW a 8424 kHz (RST 599) questo annuncio: <<DE SVO>> + tono con ciclo di 10" ripetuto.

Anche l'ascolto in cw è Olympia Radio?

Grazie

Luca Tius su MLR 8 settembre ore 10.05

Confermo, SVO è l'ID in CW di Olympia Radio, qsl con indirizzo la trovi qui:

<http://www.freeradio.de/drtim/wordpress/wp-content/uploads/2008/07/meteo-athenes.jpg>

Andrea Borgnino su MLR 8 settembre ore 10.07

Navtex

Vi invio alcune ricezioni di stazioni marittime Navtex ascoltate oggi sui 518 kHz, frequenza da sintonizzarsi 516.30 kHz in USB, ricevitore AoR7030+

Programma usato Mscan Meteo pro.

Fiorenzo Repetto su MLR 11 settembre

Scala parlante

15 settembre

Alcuni ascolti durante le pause al lavoro nel pomeriggio e notte.

Rx: Sangean 909. Ant.: stilo

Giuseppe. Morlè

Avviso.

Fate conoscere l'hobby del radioascolto e le attività connesse con il recapito di una copia saggio agli altri appassionati.

Copie saggio vengono spedite dietro semplice segnalazione dei soci o a richiesta degli interessati; indicare l'indirizzo completo di codice di avviamento postale.

Alla richiesta di copia saggio si fa seguito con l'invio di una copia di **Radorama** per due mesi successivi.

SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o compatibili

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmittente - contenuto programma in β, ecc.		
αααα-αααα	αααααααα	αα/αα	α	ααα	76 colonne alfanumeriche	ααααα	ααααα
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto
Contenuto del programma		Lingua di trasmissione	Abbreviazioni molto usate		Codice SINPO	Sigla collaboratore	
FS servizio per l'estero	A arabo	BI bahasa indonesia C cinese E inglese F francese G tedesco It. italiano P portoghese Ru russo S spagnolo	H armonica	// frequenza parallela S/on apertura trasmissioni S/off chiusura trasmissioni 	Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5. 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK , appoggiato a sinistra.	Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.	
HS servizio interno							
ID identificazione							
I/S segnale d'intervallo							
LA latinoamericano							
T/S segnale orario							
Mx musica							
nx nxs notiziario							
Px programma							
Wrp bollettino meteorologico							

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0048-0055	765	14/09	SUI	R.Suisse Romande,Sottens-mx,ID,in F	3	GMO -
2135-2140	1548	14/09	MDA	VoR via Grigoriopol-riconoscimento Ossezia e Abcazia,in It.	4	GMO -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1210-1215	630	5/08	TUN	RTT,Djedeida-nxs in A	44444	RC-s -
1830-1835	675	10/08	LBV	R.Jamahiriyya,Benghazi-px mx in A	44444	RC-c -
1155-1200	1250	8/08	LBV	Voice of Africa,Tripoli-nxs in E	55555	RC-c -
1155-1200	1449	7/08	LBV	R.Jamahiriyya,Misurata-px in A	44444	RC-c -
1835-1840	1503	3/08	IRN	IRIB,Bushehr-px in Farsi	33333	RC-s -
1853-1900	1566	3/08	IND	AIR,Najpur-px mx indiane e parlato in Hindi	22332	RC-s -
2115-2140	1566	7/08	BEN	Trans World Radio,Cotonou-px in F "Sauvre generation" su AIDS in Africa	34333	RC-c -

ONDE MEDIE (MF) - DX TRANSATLANTICO - STAZIONI DELLE AMERICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0343-0355	700	27/07	ARG	Non Identificata con parlato pubblicità in S: Radio Cordoba?	1	AG-49 -
0351-0359	710	27/07	ARG	Non Identificata con parlato in S con accento argentino: Radio Diez?	1	AG-49 -
0344-0357	740	27/07	B	ZYH446,R.Sociedade da Bahia (tent.)-Px parlato in P	1	AG-49 -
0346-	750	27/07		Non Identificata con parlato in ?	1	AG-49 -
0346-	760	27/07	B	ZYH588,R.Uirapurù,Fortaleza (tent.)-Px parlato in P	1	AG-49 -
0341-	910	27/07		UNID con parlato maschile in S	1	AG-49 -
0332-0344	950	27/07	ARG	LR3,R.Belgrano BA-Parlato e ID in S	12221	AG-49 -
0344-	1000	27/07	B	ZYK522,R.Record,São Paulo-Px parlato maschile in P	21221	AG-49 -
0337-0412	1030	27/07	ARG	LS10,R.del Plata,Capital Federal-Px parlato in S	22332	AG-49 -
0415-	1030	27/07	ARG	LS10,R.del Plata,Buenos Aires-Px parlato in S	2	EB-49 -
0411-	1040	27/07	B	ZYK537,R.Capital,São Paulo-Px parlato in P	22222	AG-49 -
0411-	1040	27/07	B	ZYK537,R.Capital,São Paulo-Px parlato in P	22222	AG-49 -
0344-	1070	27/07	ARG	LR1,R.El Mundo BA-Parlato con elenco nomi in S	22432	AG-49 -
0329-	1090	27/07	B	Non Identificata con parlato maschile in P	2	AG-49 -
0329-0400	1190	27/07	ARG	LR9,R.América BA-Parlato,IDs:"AM 1190 América",mx in S	24332	AG-49 -
0400-	1200	27/07	B	ZYH585,R.Clube,Fortaleza-IDs,slogans,mx in P	22432	AG-49 -
0406-0415	1220	27/07	B	ZYJ458,R.Globo,Rio de Janeiro-Px mx,parlato,annunci in P	32332	AG-49 -
0359-	1270	27/07	ARG	LS11,R.Provincia de Buenos Aires,La Plata (tent.)-Px parlato maschile in S	1	AG-49 -
0344-	1330	27/07	B	Non Identificata con px parlato in P	1	AG-49 -
0329-0344	1370	27/07	B	ZYK766,R.da Cidade SP-Parlato in P (nominata Cidade 2 volte)	33232	AG-49 -
0353-	1380	27/07	CHL	CB138,R.Corporación,Santiago-Px parlato e mx in S	24332	AG-49 -
0344-	1390	27/07	B	Non Identificata con px parlato al telefono in P	2	AG-49 -
0329-0344	1470	27/07	ARG	Non Identificate 2 stazioni mx e parlato in S "platense"	33232	AG-49 -

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0112-0122	3185	22/08	USA	WWRB,Manchester TN-religiosa,sermone in E	55343	RM f
0340-0350	3200	26/08	SWZ	TWR,Manzini-religiosa,canti etnici,parlato non identificato	22222	RM f
0431-0440	3215	28/08	USA	WWCR,Nashville TN-religiosa,sermone in E	55433	RM f
0255-0310	3240	29/08	SWZ	TWR,Manzini-religiosa,sermone in Vernacolo	55333	RM f
2132-2137	3255	21/08	AFS	BBC WS via Meyerton-px in E	44343	RM f
0111-	3310	27/07	BOL	CP...,R.Mosoj Chaski,Cochabamba-Px parlato,mx andina	2	EB-49 -
2137-2145	3320	21/08	AFS	SABC,R.Sonder Grense,Meyerton-mx,px in E	44242	RM f
0453-0454	3330	28/08	CAN	CHU,Ottawa-ID,T/S in F e in E (USB)	R3 S3	RM f
2145-2150	3345	21/08	AFS	Channel Africa,Meyerton-mx etnica	55433	RM f
0440-0450	3350	28/08	CTR	REE via Cariari de Pococi-wrp,T/S in S	55433	RM f
0450-0451	3810	28/08	EQA	HD2IOA,Guayaquil-T/S in S (LSB)	R3 S3	RM f
0217-0230	3984 .8	31/08	HRV	Hrvatski R.,Deanovec-mx non stop in Croato,0230 ID in Croato,nxs in S	5	RM f
1918-1930	4005	14/09	CVA	R.Vaticana,S.M.aria di Galeria-santo di domani,pensiero di Ghandi,in It.	55545	GMO -
0153-	4699 .37	27/07	BOL	CP114,R.San Miguel,Riberalta-px mx	2	EB-49 -
0021-	4716 .70	27/07	BOL	R.Yura,Yura-parlato femminile in S,mx andina	2	EB-49 -
1700-1712	4750	21/08	BGD	Bangladesh Betar,Shavar(tent.)-nxs,px in Bengalese	44343	RM f

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Criterio. L'analisi è limitata ad alcune lingue. Consultando il Radorama Report con apposito software è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri.	11645 RUS 17 ora UTC 4904.95 TCD 18 ora UTC 675 LBV 12005 TUN 19 ora UTC 7200 SDN 9250 SDN 20 ora UTC 4845 MTN 21 ora UTC 4845 MTN 24 ora UTC	15120 NIG 14 ora UTC 11765 CHN 7140 CYP 15 ora UTC 15195 ASC 15400 ASC 15235 CAN 12150 CLN 15180 CYP 16 ora UTC 11920 THA 17 ora UTC 4880 AFS 4810 IND 18 ora UTC 4880 AFS 11510 ARM 12255 IRL 4770 NIG 11630 RUS 4930 STP 12160 USA 19 ora UTC 4940 STP 21 ora UTC 3255 AFS 3320 AFS 4835 AUS 4910 AUS 5025 AUS	4965 ZMB 24 ora UTC 11580 USA lingua F (francese) kHz ITU 0 ora UTC 765 SUI 4 ora UTC 3330 CAN 14 ora UTC 11920 ALB 12135 MDA 19 ora UTC 12040 RUS 4905 TCD 21 ora UTC 1566 BEN 6055 RRW 4905 TCD 7220 VTN 24 ora UTC lingua G (tedesco) kHz ITU 11 ora UTC 11775 ROU 18 ora UTC 11650 CHN 24 ora UTC	lingua P (portoghese) kHz ITU 1 ora UTC 4885 B 3 ora UTC 740 B 760 B 1000 B 1090 B 1330 B 1370 B 1390 B 4 ora UTC 1040 B 1200 B 1220 B 9 ora UTC 11995 POR 11 ora UTC 12020 POR 21 ora UTC 4885 B 4985 B 11780 B 11815 B 22 ora UTC 6175 ALB 4754.95 B 4805 B 4825 B	5980.60 B 6039.66 B 9675 B 23 ora UTC 4915 B 9645.20 B 24 ora UTC lingua Ru (russo) kHz ITU 13 ora UTC 12075 S 16 ora UTC 11915 RRW 24 ora UTC lingua S (spagnolo) kHz ITU 0 ora UTC 4716.70 BOL 6060 CUB 1 ora UTC 9710 CHN 5910 CLM 2 ora UTC 3984.8 HRV 3 ora UTC 910 710 ARG 950 ARG 1030 ARG	1070 ARG 1190 ARG 1270 ARG 1470 ARG 1380 CHL 5910 CLM 4 ora UTC 1030 ARG 3350 CTR 3810 EQA 19 ora UTC 5930 CZE 21 ora UTC 7275 E 22 ora UTC 15455 CAN 23 ora UTC 6019.40 PRU 9564.98 USA 24 ora UTC lingua C (cinese) kHz ITU 14 ora UTC 12135 MDA 15 ora UTC 15455 ? CHN 17 ora UTC 4800 CHN 21 ora UTC 6050 CHN 24 ora UTC
---	--	--	--	---	---	--

2251- 2254- 1840-1845 2005-2014 1815-1820 2014-2020 0458-0540 0122-0127 1725-1730 2130- 2236- 1730-1740 1730-1735 0004- 2237- 2146- 0127-0130 2020-2050 2149- 1735-1740 1740-1750 1820-1830 0130-0138 2113- 2125- 1720-1725 1736- 1738- 1645-1708 1915-1920 2140-2150 0138-0140 2135- 2147- 2121- 2300- 2300- 1708-1723 1810-1815 1904-1914 2110-2120 2135- 2050-2101 2105- 2115- 0254- 2148-	4754 .95 4769 .96 4770 4770 4780 4780 4790 4800 4800 4805 4805 4810 4820 4825 4825 4835 4840 4845 4845 4860 4880 4880 4880 4885 4885 4895 4895 4904 .95 4905 4905 4905 4910 4910 4910 4914 .60 4915 4915 4930 4930 4940 4965 4965 4976 4985 4985 5025 5025	26/07 B 26/07 NIG 3/08 NIG 23/08 NIG 10/08 DJI 23/08 DJI 28/08 PRU 22/08 IND 21/08 CHN 26/07 B 26/07 B 9/08 IND 21/08 CHN 27/07 B 26/07 B 26/07 AUS 22/08 IND 23/08 MTN 26/07 MTN 21/08 IND 21/08 AFS 10/08 AFS 22/08 B 26/07 B 26/07 B 9/08 IND 26/07 IND 26/07 TCD 25/08 CHN 3/08 TCD 22/08 TCD 22/08 IND 26/07 AUS 26/07 AUS 26/07 B 26/07 B 26/07 B 25/08 BOT 10/08 STP 25/08 STP 24/08 ZMB 26/07 ZMB 25/08 UGA 26/07 B 26/07 B 27/07 CUB 26/07 AUS	ZYF904,R.Inmaculada Coincencão,Campo Grande-Px religioso e mx in P FRCN,Kaduna-Px mx leggera FRCN,Kaduna-px in E R.Nigeria,Kaduna-non identificato parlato (QRN maltempo) RDT,Doraleh-px mx locale RTD Djibouti,Arta-mx etnica R.Visión,Chiclayo-religiosa,0518 ID,QTH,QRGs AIR,Hyderabad-px in Vernacolo CNR 1,V.o.C.,Golmud-canzoni in C ZYF273,R.Difusora do Amazonas,Manaus-parlato m ZYF273,R.Difusora do Amazonas,Manaus-Px parlato live in P All India Radio,Bhopal-segnale orario,nxs in E e in Hindi Xizang,Ch,Lhasa-mx no stop ZYG364,R.Educadora do Bragança-Px mx,ID 0004 ZYG364,R.Educadora,Bragança-ID con QRG e mx in P VL8A,ABC,Alice Springs-Px parlato e mx in E AIR,Mumbai-nenie indiane,px in Vernacolo R.Mauritania,Nouakchott-px in A R.Mauritania,Nouakchott-Px parlato in A AIR,Delhi(tent.)-canzoni indù,px in Vernacolo SW R.Africa(tent.),Meyerton-px in E SW Africa,Meyerton-px in E ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-px sportivo in P ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-Px parlato in P ZYG362,R.Clube do Pará,Belém-Px parlato in P All India Radio,Kurseong-px mx tradizionale e parlato in Hindi AIR,Kurseong-Nxs in Hindi R.Diff.Nationale Tchadienne,N'djamena-Px parlato in F/in A Xizang,Tb,Lhasa-mx e px in Tibetano R.Diffusion Tchadienne,N'djamena-px mx afro in F R.Dif.Tchadienne,N'djamena-mx,px in F AIR,Jaipur-nenie indiane VL8T,ABC,Tennant Creek-parlato maschile VL8T,ABC,Tennant Creek-Px parlato in E in //4835 kHz ZYF360,R.Difusora do Macapá-mx ZYF691,CBN,Anhanguera-Px mx e parlato in P (QRM Macapá) ZYF360,R.Difusora,Macapá-ID con QRG in P sotto CBN VoA (Studio 7) via Moepeng Hill-mx e px in Shona Voice of America via Pinheira-px in E,ID VoA via Pinheira-nxs,px in E CVC,Lusaka-canzoni,px in E Voice Africa,Lusaka-Px mx UBC,Red Channel,Kampala-mx (QRM da VoR) ZYE690,R.Brasil Central,Goiânia-sport //11815 kHz ZYF690,R.Brasil Central,Goiânia-Px parlato in P in //11815 kHz R.Rebelde,La Habana-px mx,ID 0456 VL8K,ABC,Katherine-Px parlato in E in //4835+4910 kHz	24232 AG-49 - 44444 AG-49 - 24332 RC-s - 4x222 RM f 44444 RC-c - 43333 RM f 4x333 RM f 4x222 RM f 44343 RM f 2 EB-49 - 24332 AG-49 - 34333 RC-c - 44343 RM f 2 EB-49 - 34333 AG-49 - 34333 AG-49 - 4x222 RM f 44444 RM f 4 EB-49 - 44242 RM f 44343 RM f 34333 RC-c - 44343 RM f 33232 AG-49 - 2 EB-49 - 44444 RC-c - 34443 AG-49 - 33333 AG-49 - 4x222 RM f 44444 RC-s - 55444 RM f 4x222 RM f 2 EB-49 - 33333 AG-49 - 2 EB-49 - 32432 AG-49 - 22432 AG-49 - 4x333 RM f 44444 RC-c - 44333 RM f 44333 RM f 44343 AG-49 - 33333 RM f 3 EB-49 - 33333 AG-49 - 4 EB-49 - 32332 AG-49 -
---	--	---	--	--



SCALA PARLANTE

2058-2110	5030	24/08	BFA	RTB, Ouagadougou-mx etniche, nxs, px in Vernacolo	44333	RM	f
1759-	5100	26/07	ERI	R.Bana, Asmara-Px mx	34243	AG-49	-
2111-2121	5240	25/08	CHN	Xizang, Tb, Lhasa-mx etnica //4905+4920 kHz	33333	RM	f

ONDE CORTE : da BANDA 49 metri in giù (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0105-	5910	27/07	CLM	HJDH, Marfil Estereo, Lomalinda-Px mx LA in S	2	EB-49 -
0319-0410	5910	30/08	CLM	Marfil Estéreo, P.to Lleras-religiosa, Messa in S trodotta in E (0400 QRM DW)	33333	RM f
1935-1935	5910	3/09	IRN	VOIRI, Sirjan-in It., Nx (controversia appartenenza isole)	54544	GBu -
1900-1915	5930	14/09	CZE	R.Praga, Litomysl-ID, px su Hitler, scudo antimissile USA, in S	55555	GMO -
2231-	5952 .48	26/07	BOL	CP60, R.Pio XII, Siglo Veinte-Px parlato e telefonate in Quechua	24332	AG-49 -
2222-	5980 .60	26/07	B	ZYE891, R.Guarujá, Florianopolis-Px parlato con menzioni a Guarujá in P	24332	AG-49 -
2353-	6019 .40	26/07	PRU	OAX4Q, R.Victoria, Lima-parlato in S	2	EB-49 -
2227-	6039 .66	26/07	B	ZYE725, R.Clube Paranaense, Curitiba-Px parlato in P	32342	AG-49 -
2140-2150	6050	14/09	CHN	PBS Xiang, Lhasa-recitazione di un dramma, in C	2	GMO -
2140-2155	6055	14/09	RRW	R.Ruanda, Kigali-ID, parlato e mx, in F	2	GMO -
0027-0040	6060	14/09	CUB	R.Habana, L'Avana-medagliere paraolimpico, ID, in S	33323	GMO -
2220-2225	6175	22/08	ALB	RCI via Cerrik-in P, Posta dei lettori (rif. Olimpiadi e corso lingua cinese)	55555	GBu -
1520-1530	7100	5/08	ERI	Voice of the Broad Masses, Selae Daro-px in Amarico	43343	RC-s -
1440-1505	7140	30/08	CYP	BBC via Zygy-parlato, ID, situazione Abcazia e Ossezia, in E	55555	GMO -
1900-1905	7200	3/08	SDN	R.Omdurman, Omdurman-px di intrattenimento in A	44433	RC-s -
2110-2119	7220	31/08	VTN	VoV, Son Tay-in F, Nx politiche, Spazio francofono, ID, Mx	44444	GBu -
2119-2123	7265	31/08	CHN	CRI, Kashi-in It., Corso lingua cinese	54554	GBu -
2123-2125	7275	31/08	E	REE, Noblejas-in S, Px sportivo (calcio)	44554	GBu -
2129-2133	7355	31/08	CHN	Jamming "Firedrake" su Radio Free Asia	55555	GBu -
1905-1910	9250	3/08	SDN	R.Sudan, Omdurman-ID "Idha'atu as- Sudaniyya", commedia in A	34333	RC-s -
1940-1945	9490	3/09	RUS	WYFR, Mosca-in It., Px "Foro aperto", domande degli ascoltatori	55454	GBu -
2318-	9564 .98	26/07	USA	R.Martí, Greenville NC-parlato in S sulla sanità americana, ID	4	EB-49 -
2307-	9645 .20	26/07	B	ZYE957, R.Bandeirantes, São Paulo-Px parlato in P	2	EB-49 -
2254-	9675	26/07	B	ZYE971, R.Canção Nova, Cachoeira Paulista-Px parlato e mx in P	2	EB-49 -
2100-2105	9705	7/08	NGR	La Voix du Sahel, Niamey-px mx, parlato in Vernacolo	34433	RC-c -
0103-0130	9710	14/09	CHN	R.Cina Int.?-ID, nx, politica in Argentina, rallentamento economia Europa, in S	54444	GMO -
0900-0920	9790	14/09	D	AWR, Nauen-in It., ID, palinsesto, Studio DX 272	55353	GBu -
0902-0958	9790	17/08	D	AWR, Nauen-in It., Studio DX, Px "Ci sono buone notizie", "Un pensiero per oggi"	55555	GBu -
1329-1330	10000	30/08	HWA	WWVH, Kekaha-1329 CW, 1330 T/S in E, voce femminile (USB)	R2 S2	RM f
1320	11500	11/08	TJK	Voice of Russia via Yangi-Yul-px parlato in Hindi	34433	SD f
1800	11510	5/08	ARM	Voice of Russia via Gavar-News, px su Olimpiadi in E	45544	SD f
1440	11520	5/08	D	R.Farda via Lampertheim-ID, px in Farsi	44544	SD f
1450	11530	5/08	UKR	Denge Mesopotamia via Mykolaiv-px parlato in Curdo	54544	SD f
1140	11550	7/08	UKR	R.Ucraina, Kharkov-px parlato in E	55555	SD f
1340	11550	6/08	KWT	R.Free Afghanistan via Sulaibiyah-px parlato in Dari	55544	SD f
9600	11580	6/08	USA	WYFR, Okeechobee FL-ID, px parlato in E	45444	SD f
1330	11610	6/08	CHN	CRI, Kuhming-px parlato su Olimpiadi in Bengali	54544	SD f
1820	11630	5/08	RUS	Voice of Russia, Mosca-"World Service", px in E	54544	SD f
0610	11645	6/08	GRC	Voice of Greece, Avlis-px parlato in E	55555	SD f
1520	11645	9/08	RUS	Voice of Russia, St.Pietroburgo-px parlato in A	44444	SD f
1825	11650	5/08	CHN	CRI, Urumqi-ID, px su Tibet e Olimpiadi in G	44444	SD f
1320	11680	6/08	TUR	Voice of Turkey, Emirler-ID, musica tipica turca	55555	SD f
0800	11690	6/08	D	HRV, Voice of Croatia via Wertachtal-ID, mx, px in Coreano	45433	SD f
1550-1555	11735	5/08	TZA	R.Tanzania, Zanzibar-intervista in Swahili	44444	RC-s -
1440	11755	9/08	D	R.Polonia via Wertachtal-px parlato in Ucraino	54544	SD f
1100	11760	8/08	OMA	BBC via A'Seela-ID, nxs in E	55444	SD f
1450	11765	9/08	CHN	RCI, Urumqi-ID, px parlato in E	44544	SD f
1140	11775	10/08	ROU	R.Romania Int., Tiganesti-px su turismo romeno in G	55555	SD f
2108-	11780	26/07	B	ZYE365, R.Nacional da Amazonia, Brasilia DF-"A Voz do Brasil" px in P	2	EB-49 -
1150	11810	10/08	JOR	R.Jordan, Al Karanah-px parlato in A	45544	SD f
2100-	11815	26/07	B	ZYE440, R.Brasil Central, Goiânia-sport //4985 kHz	3	EB-49 -
2118-	11815	26/07	B	ZYE440, R.Brasil Central, Goiânia-Px parlato in P in //4985 kHz	33443	AG-49 -
1150	11875	10/08	TUR	Voice of Turkey, Emirler-px su Cecenia in Albanese	54554	SD f
1610	11915	7/08	RRW	DW via Kigali-ID, nxs in Ru	44544	SD f
1450	11920	7/08	ALB	R.Cina Int. via Cerrik-px parlato in F	54554	SD f
1650	11920	7/08	THA	BBC via Nakhon Sawan-ID, news in E	43543	SD f
1220	11935	10/08	PHL	R.Veritas, Bocaue?-px in Hmohc (una lingua del Vietnam)	24432	SD f
1050	11955	8/08	D	R.Polonia via Nauen-px per est Europa in Polacco	44544	SD f
1430	11965	7/08	ROU	R.Romania Int., Galbeni-rubrica gastronomica in Romeno	55555	SD f
0910	11995	10/08	POR	R.Portugal, São Gabriel-px parlato in P	45544	SD f
0840	12005	11/08	UAE	DW via Dhabbaya-px parlato in Dari	35433	SD f
1850	12005	7/08	TUN	RTT Tunisi, Sfax-mx tipica, px parlato in A	44544	SD f
1210	12015	7/08	RUS	Voice of Russia-px parlato in Pasto	45544	SD f
1130	12020	10/08	POR	R.Portugal, São Gabriel-px parlato in P	45444	SD f
1900	12040	7/08	RUS	Voice of Russia, Mosca-ID, nxs, px in F	54554	SD f
1310	12075	11/08	S	R.Sweden, Hörby-nx su risultati olimpici, px in Ru	55555	SD f
1200	12095	10/08	PHL	FEBC Manila, Bocaue-canti, px parlato in Mien (lingua del sud est asiatico)	33433	SD f
1420	12135	7/08	MDA	R.Moldavia, Maiac-px su avvenimenti in Cecenia, ID, px in F	55555	SD f
1550	12150	10/08	CLN	VoA via Iranawila-ID, px parlato in E	54544	SD f

	S = QSA	I = QRM	N = QRN	F = QSB	O = QRK
	INTENSITÀ SEGNALE	INTERFERENZA	RUMORE ATMOSFERICO	EVANESCENZA	VALUTAZIONE COMPLESSIVA
5	Eccellente	Nessuna	Nessuno	Nessuna (0 ÷ 1 F/M)	Eccellente
4	Buona	Debole	Debole	Lenta (1 ÷ 5 F/M)	Buona
3	Mediocre	Media	Mediocre	Moderata (5 ÷ 20 F/M)	Mediocre
2	Debole	Forte	Forte	Veloce (20 ÷ 60 F/M)	Scarsa
1	Molto debole	Molto forte	Molto forte	Molto veloce (over 60 F/M)	Inutilizzabile

SCALA PARLANTE

1600	12150	10/08	D	R.Liberty via Biblis-ID,nxs,px parlato in Uzbeco	45544	SD	f
1800-1805	12160	31/08	USA	WWCR,NashvilleTN-in E,Predicatore (da eco e rumori fondo forse in chiesa)	35333	GBu	-
1806-1825	12255	31/08	IRL	Christ Gospel Broadcast-in E,Px religioso via Reflections Europe,ID	44333	GBu	-
1350-1358	15120	5/08	NIG	Voice of Nigeria,Ikorodu-px mx charts in E	44444	RC-s	-
1551-1558	15150	30/08	IRN	VOIRI,Teheran-parlato,ID,nxs in A	55555	GMO	-
1542-1550	15180	30/08	CYP	BBC via Zygy-parlato su Putin,ID,in E //15195 kHz	55555	GMO	-
1539-1543	15195	30/08	ASC	BBC via English Bay-parlato su Putin,(lunga pausa),in E	55555	GMO	-
1535-1538	15235	30/08	CAN	R.Vaticana via Sackville-Jingle,ID,via Canada?,in E	44433	GMO	-
1534-1536	15400	30/08	ASC	BBC via English Bay-partita calcio,in E	55555	GMO	-
1530-1533	15455	30/08	CHN	R.Cina Int.,?-ID,parlato,mx,in C	55555	GMO	-
2229-2233	15455	22/08	CAN	R.Canada Int.,Sackville-in S,Px su Olimpiadi,in studio Paloma e Paolo,ID	45333	GBu	-



Un grazie ai 7 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:
 AG nella 49^a Notte DX a Piancada UD - RX Kenwood R-5000 Kiwa mod., Perseus
 Enzo Bianco nella 49^a Notte DX a Piancada UD - RX Perseus, AOR 7030
 Gianfranco Buonomo, Pontecagnano SA - RX Kenwood R-5000 ANT filare 42 metri
 Giuseppe Morlè, Formia LT - RX Degen 1103 ANT ferrite, loop MEA Casali (*)
 (*) vedi descrizione su Radiorama 3/2007 pagina 17
 Roberto Celestre a Cava d'Aliga RG - RX Degen 1103
 Roberto Celestre nel parco nazionale del Cilento (Campania) - RX Degen 1103
 Roberto Martini, Erba CO - RX Sangean ATS 909 ANT HF4 Arno Elettronica
 Silvano Dri, San Giorgio di Nogaro UD - RX Philips D 2935/PLL ANT filare,loop

AG-49
 EB-49
 GBu
 GMO
 RC-c
 RC-s
 RM
 SD

Piancada UD / Laguna Friulana 45°47' N 13°04' E a cura del **Mosquito Coast DX Team**:

PIA49: 26/27 luglio - ANT beverages 240° 550 metri, 260° 300 metri, 310° 400 metri, 330° 400 metri, dipolo per banda 60 metri

trascrizione log dallo stesso collaboratore (-), Fior (f)

VITA ASSOCIATIVA



I soci impegnati nella divulgazione del radioascolto in ambito locale sono pregati di far conoscere la loro attività da questa colonna.

Campania

Salerno

Gianfranco Buonomo è disponibile per eventuali iniziative locali.

Cell. 335 1298190 e-mail: g.buonomo@tiscali.it
 it indirizzo via Mar Mediterraneo 17 - 84098 Pontecagnano (SA).

Lazio

Per informazioni visitare il sito "AIR Lazio - Attività".

AIR Lazio - Attività (dal 1994 ad oggi)
www.mclink.it/personal/MC4868/airlazio/airlazio.htm

Marcello Casali IZOINA
 Cell: 338 1655802
 E-Mail: mc4868@mclink.it

Formia (LT)

Giuseppe Morlè IZOZGW
 Cell: 347 5721792
 E-Mail: lw0gzgw@libero.it

Liguria

Fiorenzo Repetto è disponibile per informazioni e contatti locali a Savona.
 Cell. 347 3694428 E-Mail e404@libero.it

Lombardia

Roberto Martini è disponibile per contatti locali al telefono 031-640048.

Marche

Massimo Ossidi ci segnala la disponibilità a punto di riferimento del socio Dario Anticeli tel. 071 9190153 ore serali, cellulare 338 8426838.

Piemonte

Torino

Incontri del gruppo locale A.I.R. di Torino, presso l'UNIONE EX-ALLIEVI DON BOSCO - via Salerno n. 12 - Torino (primo piano a destra), il terzo sabato di ogni mese alle ore 1500.

Vi preghiamo di prendere nota dei prossimi appuntamenti del 2008:

- 18 ottobre
- 15 novembre
- 20 dicembre

Sicilia

Per contatti locali è disponibile Gioacchino Stallone - via Giovanni Falcone 11 Lotto 27, int. 3 - 91025 Marsala (TP).

Veneto

Contatti con Dario Gabrielli, via Firenze 8a, Cadoneghe 35010 (PD) eMail: dario_gabrielli@libero.it



Radio e Web

Erba, 1-9-2008

Amici.

Con il numero di settembre, da pag. 33 della nostra rivista, ho seguito con attenzione le vostre argomentazioni riguardo il tema intitolato "Radio e Web".

Ovviamente questa mia si leggerà il mese prossimo. Senza dubbio questo andrà a favore dei "Webbisti". Immagino già le risatine e commenti ...se avesse avuto anche lui il computer avrebbe potuto dire la sua in tempo reale...

Non fa nulla, accetto tutto.

Con tutto ciò spezzerei la lancia a favore di chi ancora, come me, ascolta la radio nel modo tradizionale: ricevitore-antenna-cuffia alla faccia del QRN e del QSB. Rinonosco che la mia esperienza sull'argomento è, si può dire, recente, perché non ho lustri di questa passione, ma solo alcuni anni. Quindi a mio avviso mi reputo un giovane ascoltatore, con il desiderio di sentire e sondare l'etere sia con il fido R75 e sia con ricevitori autoconstruiti rigorosamente senza valvole. Tutto ciò mi dà una grande soddisfazione: cercare di capire dalle "onde" tutto quello che riesco a trovare "smanettando" e giocando con i filtri autoconstruiti. Del resto vale anche nella musica: preferisco ancora ascoltarla con il vinile piuttosto che con lo sterile e asettico suono del CD.

Termino prendendo a prestito le parole di Gabriele Rizzi ... il vero radioascolto è solo quello fatto con una radio, un'antenna e tanta pazienza.

73 a tutti

Roberto Martini 2MR42

Attenzione! Rinnovi 2009

Prossimamente verrà inserito il modulo di conto corrente intestato all'AIR per i versamenti dei rinnovi in conto 2009. La **quota di iscrizione** all'Associazione è **invariata a 42 euro**, la quota di **"solo abbonamento" a Radiorama** resta **invariata a 48 euro**.

Nel frattempo i versamenti possono essere inoltrati chiedendo negli uffici postali un modulo in bianco da compilare con questi dati: conto corrente postale 22620108 intestato a Associazione Italiana Radioascolto - casella postale 1338 - 10100 Torino.

I nuovi soci e i nuovi abbonati in conto 2009 cominciano a ricevere **Radiorama** già nei rimanenti mesi di quest'anno.