

panorama radiofonico internazionale

radiorama

1-2009



Diploma EUROPA UNITA

Diploma Europa Unita

I diplomi vengono consegnati ogni anno in occasione del *Meeting AIR* e successivamente vengono spediti agli assenti a mezzo posta "prioritario".

L'intero regolamento è su *Radorama* 4/2006 pag. 2 e resta sempre disponibile insieme ad altre informazioni presso la Segreteria AIR (il francorisposta è gradito) oppure nel sito:

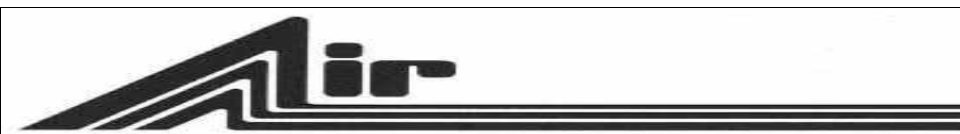
<http://www.air-radio.it/diploma>

Trovate l'ultimo elenco dei Paesi europei (EDXC 2007) su *Radorama* 1/2008 pag. 3, in precedenza l'analisi sulla Lista EDXC era su *Radorama* 7/2006 pag. 2.

L'aggiornamento riassuntivo dei diplomi rilasciati negli ultimi anni è su *Radorama* 6/2007 pag. 2.

Per ottenere QSL complete di tutti i dati è opportuno informare le emittenti radiofoniche che la QSL sarà utile per il conseguimento del **Diploma Europa Unita** dell'Associazione Italiana Radioascolto.

EF



Attenzione! Rinnovi 2009

La **quota di iscrizione** all'Associazione è **invariata a 42 euro**, la quota di **"solo abbonamento"** a *Radorama* resta **invariata a 48 euro**.

Per effettuare il versamento si può anche chiedere negli uffici postali un modulo in bianco da compilare con questi dati: conto corrente postale 22620108 intestato a Associazione Italiana Radioascolto - casella postale 1338 - 10100 Torino.

Codice IBAN per bonifici a favore dell'AIR: IT 75 J 07601 01000 000022620108

IBAN = International Bank Account Number

Radorama Report 2007/2008

Per saperne di più...

Quest'anno al termine della sezione "INDIRIZZI", dopo la lista degli URL relativi alle principali stazioni (*Radio on WEB*) non abbiamo impaginato la colonna **"Per saperne di più..."** che aggiungeva una breve lista dei principali siti web riguardanti il radioascolto. Per l'aggiornamento di questa lista chiediamo e sollecitiamo la collaborazione dei lettori. Indicateci quali sono i siti italiani e stranieri che solitamente frequentate per le notizie sulla radio e sul radioascolto.

E-mail a bpecolatto@libero.it Posta ordinaria a AIR - C.P. 1338 - 10100 Torino AD

EF & BP

DIPLoma CONTINENTI 2009

Diploma Continenti 2009

servono conferme da stazioni di radiodiffusione

data delle conferme? dal 1° gennaio al 31 dicembre 2009

contenuto conferme? data / ora / frequenza

formato conferme? lettera, e-mail, cartolina QSL

bande? MF (onde medie) e HF (onde corte)

lingua? trasmissioni in italiano

1 Europa

1 Africa

1 Asia / Oceania

1 Nord America

1 Centro / Sud America / Antartide

scadenza? 10 gennaio 2010

contributo spese non richiesto

(regolamento completo su *Radorama* 11/2008 - pag. 3)

radorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE

periodico dell'AIR

Associazione Italiana Radioascolto
contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:

radorama - C. P. 873 - 34100 Trieste

e-mail: radorama@xnet.it

Rubriche

- *Pirate News* - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Ingrida TO, bpecolatto@libero.it
- *Vorrei Sapere* - Rinaldo Briatta c/o Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD
- *Vita associativa, Attività Locale*, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. info@air-radio.it
- *Press Release* - Francesco Clemente fclemente@radorama.it
- *Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda*: al recapito operativo di Trieste.
- *Utility* - Massimo Petrantoni, max.petrantoni@tin.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori: articoli preferibilmente su dischetto 3"½ o con files via internet.

Abbonamenti

radorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale:

ITALIA € 48,00

EUROPA € 65,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100 Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radorama".

Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente.

Chiedere quotazione per spedizione posta aerea.

Edito in proprio dall'A.I.R. - a cura di

Elio Fior radorama@radorama.it

con la collaborazione di

PC Piero Castagnone pierocas@libero.it

Stampa - IDEAGO S.a.s.

via del Montesanto 131/45 - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986.

Direttore Responsabile Elio Fior

Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel Tempo Universale Coordinato UTC (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Copertina:

Stazione ricevente compatta ad elevate prestazioni (due Icom R-75 - partitore Elad ASA 42 - due Sony Mini Disc - Elad audio box- Microtelecom Perseus - HD esterno - PC)

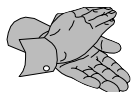
(Francesco Clemente nella 56^a Notte DX a Piancada UD)

Collaborazione

La collaborazione è aperta a tutti i lettori. I soci, in particolare, hanno il dovere di divulgare il radioascolto e le attività dell'associazione, di partecipare personalmente e di far conoscere le proprie esperienze di ascolto.

s o m m a r i o

DIPLOMA EUROPA UNITA	2
ANTENNE <i>speciale</i>	4
IL MONDO IN CUFFIA	9
VITA ASSOCIATIVA	10
ATTIVITA' A.I.R.	12
MEETING	14
MOSTRE	15
OFFERTE E RICHIESTE	15
DAB	16
QSL	17
FM	17
ONDE MEDIE	18
UTILITY	22
NDB	29
SOFTWARE	29
ANTENNE	30
IN ORBITA	33
RICEVITORI	34
STORIA & STORIE	35
RADIO E SCUOLA	36
LA POSTA DEI LETTORI	38
DRM	39
SCALA PARLANTE	40



Hanno collaborato:

Paolo Ansaldo, Filippo Baragona, Franco Baroni, Giampiero Bernardini, Marcello Casali, Luigi Cobisi, Ezechiele Dal Magro, Valdi Dorigo, Silvano Dri, Alessandro Groppazzi, Enrico Guindani, Giovanni Gullo, Roberto Martini, Giuseppe Morlè, Angelo Pacorig, Gilberto Padovani, Claudio Re, Fiorenzo Repetto, Gabriele Rizzi, Angelo Santoni Rugiu, Valerio Sorci, Andrea Sturm, Stefano Valianti e altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi, mentre si specifica che gli autori che non sono soci dell'AIR rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su Radorama, a qualunque diritto o compenso relativo agli stessi.

Radorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesto.

PROSSIME CHIUSURE
DI RADIORAMA

Febbraio	12-01-2009
Marzo	09-02-2009
Aprile	09-03-2009

La spedizione avviene 10 giorni dopo la data di chiusura.

Istantanee dalla Lista Radorama

Un caro saluto a tutti i soci A.I.R. da gino bortolaso socio A.I.R. N° 3055 di badia polesine (rovigo) dopo vari mesi di stop finalmente ho ricevuto il collegamento adsl e quindi posso navigare ancora, in questi ultimi mesi ho sempre fatto l'ascoltone fra una pizza e l'altra con il san-gean ats 909 e ogni volta che accendo la radio è sempre un piacere ascoltare voci le voci umane di popoli diversi da paesi lontani. Grazie a guglielmo marconi ciao a tutti da gino il pizzaiolo.

Test Onde Lunghe 2009

Avrà lo scopo di identificare le stazioni di radiodiffusione che sono presenti in questa banda che è compresa nelle LF (*Low Frequency* da 30 a 300 kHz).

L'ascolto sia fatto con qualsiasi tipo di ricevitore e di antenna. Nel caso di uso di un ricevitore con antenna in ferrite o di antenna a quadro (*loop*) indicare se si è ruotata l'antenna per il massimo segnale.

Le "onde lunghe" comprendono 15 canali nei limiti di frequenza da 148,5 a 283,5 kHz (frequenza delle portanti da 153 a 279 con spaziatura di 9 kHz).

Durata minima dell'ascolto: 10 minuti primi.

L'esercizio consiste nell'ascolto della programmazione individuando la lingua di trasmissione, nel riportare sommariamente i dettagli e, se possibile, riconoscere e trascrivere l'ID.

Durante 48 ore, le intere giornate di sabato 7 e domenica 8 febbraio 2009.

Log da inviare a mezzo *e-mail* a radorama@radorama.it oppure direttamente a me. Il *log* deve essere nella forma standard di Scala Parlante in Excel, Word o altro programma di vostro uso. E' ora disponibile anche il nuovo programma RadioLogBC di Andrea Russo per la gestione del *log* in ambiente Windows:

<http://www.andrearusso.it/RadioLogBC.html>

o si potrà richiedere a me se preferite ricevere una copia su *floppy disk* da 3"1/2.

Certificato di partecipazione al test Onde Lunghe 2009 a tutti coloro che parteciperanno con almeno 3 ascolti.

Elio Fior

MLR = Mailing List Radorama



La *Mailing List Radorama* dedicata al radioascolto è realizzata dall'A.I.R. ed è totalmente gratuita ma riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a Radorama.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento che compare sull'etichetta di spedizione sotto cellofane.

Indirizzare così: a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile a pagina 43 di Radorama di maggio 2008.



UN ALBERO COME ANTENNA

■ di Ezio Mognaschi

Sommario

1. Introduzione
2. Cos'è un albero?
3. Come interagisce con le onde elettromagnetiche?
4. Risultati sperimentali e conclusioni
5. Post scriptum
6. Ringraziamenti
7. Appendice
8. Bibliografia

1. Introduzione

Nella letteratura radiotecnica gli alberi sono solitamente menzionati per due motivi: a) per la loro possibile funzione come sostegni per antenne filari o di altro tipo, b) per l'azione schermante che hanno sui segnali radio. Per quanto riguarda il primo punto la normativa vigente nega loro anche l'umile prerogativa di essere usati come sostegni in quanto essi non soddisfano necessariamente i requisiti di resistenza contro il vento voluti dalla legge; quanto al secondo punto, in parziale, pratica contraddizione con l'uso suggerito al punto a), può capitare di leggere: "A un'antenna molto lunga è preferibile un'antenna ben elevata e libera dalla vicinanza di oggetti (edifici, alberi, fili, ecc.) che presentano un'azione schermante per l'antenna" [1]. Sembra quindi che gli alberi, preziosi elementi del creato, debbano non solo restare estranei al mondo della radio, ma essere ad esso avversi e che i radioamatori, in quanto tali, debbano essere necessariamente misofiti.

Se ci fosse bisogno di esempi pensiamo alla storica rappresentazione della prima stazione ricevente transatlantica a San Giovanni di Terranova che mostra un panorama solo di mare e rocce sullo sfondo del piccolo edificio della stazione, oppure alla fotografia di una spedizione DX dei nostri giorni ove si può vedere spesso un panorama brullo e desolato, nel quale gli unici elementi salienti sono una tenda, qualche antenna montata per l'occasione e gli operatori che resistono eroicamente ad un vento furioso, ...mai nessun albero!

Generalmente poi, si pensa ad un'antenna per radiorecezione come ad un buon conduttore o ad un insieme di buoni conduttori isolati da terra, ed il pensare di usare come antenna un albero, cioè - come vedremo - un conduttore di scarse qualità elettriche, per di più collegato a terra all'estremità inferiore, sembra contraddire le più elementari aspettative. Chi potrebbe pensare di usare un albero come antenna ricevente, se non qualche anticonformista in cerca di delusioni? Tuttavia vedremo che si può usare un albero come antenna ricevente, proprio come un traliccio verticale e conduttore, messo a terra all'estremità inferiore, è stato usato come antenna trasmittente. Inoltre, l'osservazione di come negli alberi colpiti dal fulmine l'intensa corrente a radiofrequenza si scarichi a terra lungo il tronco (spesso scortecciandolo), fa supporre che un albero possa anche essere sede di correnti a radiofrequenza indotte dai campi elettromagnetici che lo investono; correnti piccole, che non lasciano ovviamente alcuna traccia visibile, ma che possono essere rivelate da un radiorecettore.

Nel 1992 venne suggerito [2], sulla base di un'esperienza che risale a qualche decennio fa, di usare proprio un albero per la ricezione in banda ELF. L'esperimento descritto consiste nel piantare due chiodi in un albero d'alto fusto, uno vicino a terra, l'altro

ad altezza d'uomo, e di collegarli, rispettivamente alla massa ed all'ingresso di un amplificatore audio per ricevere i segnali di radio natura. È stato poi suggerito [3], per lo stesso scopo, di avvicinare semplicemente l'antenna a stilo di un ricevitore costituito come nel caso precedente da un amplificatore audio, a pochi centimetri dal tronco di un albero, mantenendola parallela ad esso. In entrambi i casi viene riferita la possibilità di ricevere così, oltre ai segnali radio naturali, quelli del sistema Omega e quelli di qualche potente stazione navale attiva su frequenze molto basse.

Queste informazioni mi hanno incuriosito al punto di spingermi ad eseguire delle prove che hanno fornito risultati interessanti non solo in banda ELF, come spiegherò più avanti. In parti-

colare, in base ad esperienze personalmente condotte, posso confermare l'esito positivo di entrambe le prove sopra descritte.

Nel maggio del '92, in occasione dell'Assemblea A.I.R. a Brallo di Pregola, ho potuto mostrare ad un gruppo di soci l'uso di un albero di **salice**, che sorge isolato in un ampio pianoro, come antenna per la ricezione dalle OL, giù fino a 10 kHz.

Lo stesso anno ho eseguito alcune misure sistematiche dell'intensità del segnale di stazioni di radiodiffusione e di utilità, come riferirò più avanti, usando come antenna, per comodità, un pino del mio giardino.

Recentemente l'amico prof. B. Carpenè mi ha cortesemente segnalato una breve nota di un radioamatore statunitense [4] nella quale si descrive l'uso di un acero, alto 18 m, per la ricezione nell'intervallo da 100 kHz a 30 MHz.

Occorre infine ricordare che, negli anni '30, con l'espressione "antenna-albero" o "pilone irraggiante" veniva indicata una particolare antenna trasmittente costituita da un traliccio metallico verticale formato da due tronchi di piramide a base quadrata, uniti per le basi e sovrapposti, cioè formata da una struttura avente dimensioni trasversali non trascurabili rispetto a quella verticale. Un'antenna di questo tipo, alta 267 m e larga, nel punto medio, 11.5 m, venne utilizzata nel 1933 per il trasmettitore di Nashville [5].

Prima di avanzare un'interpretazione quantitativa sul funzionamento di un albero come antenna ricevente esporrò un modello che ipotizzi cosa sia un albero dal punto di vista elettrico e come esso interagisca con le onde elettromagnetiche. Riferirò poi i risultati sperimentali delle mie prove e discuterò brevemente l'accordo con la teoria sviluppata in un'apposita Appendice.

2. Cos'è un albero?

Un albero può essere considerato come una struttura, estesa prevalentemente in senso verticale, ma con dimensioni trasversali non trascurabili, e costituita, nel caso di un albero vivo, di materiale semiconduttore, collegata al suolo per mezzo del suo apparato radicale che forma una buona presa di terra, almeno per lo scopo in questione. Nel presente contesto la parola "semiconduttore" viene usata nel suo significato letterale che verrà chiarito più avanti.

Un albero assomiglia quindi ad un'antenna verticale di larghezza non trascurabile rispetto all'altezza. Questo fatto riduce l'induttanza ed aumenta la capacità dell'antenna ed ha come conseguenza l'abbassamento del fattore di qualità del circuito equivalente dell'antenna stessa, che diventa un'antenna a larga banda. Il caso limite di larghezza trascurabile rispetto all'altezza corri-

sponde al caso di un'antenna di tipo Marconi. Ma si noti che, mentre in un'antenna Marconi il ricevitore è inserito in serie all'antenna, alla sua base, nel presente caso il ricevitore è collegato in parallelo ad una porzione dell'antenna stessa, come verrà discusso in dettaglio più avanti.

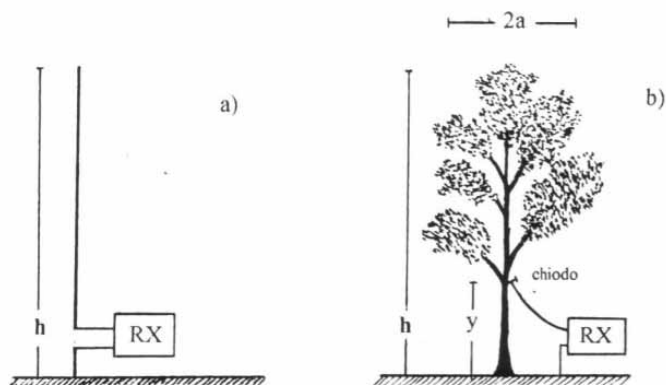


FIGURA 1: a) antenna Marconi; b) un albero usato come antenna.

Un albero morto, che come antenna non funziona, si differenzia dal caso precedente in quanto il materiale di cui è costituito è divenuto isolante, ed è tanto più isolante quanto più l'albero è secco. Si tenga inoltre presente che, per ovvii motivi, gli alberi nascono e si sviluppano generalmente su terreni umidi, buoni conduttori e si trovano quindi, generalmente, collocati su di un buon "piano di terra".

Perché ho affermato che un albero vivo è costituito di materiale semiconduttore? Semplicemente in base al valore della conducibilità elettrica del legno di cui è fatto.

Non ho trovato dati relativi alle proprietà elettriche del legno vivo in nessun manuale, perciò ho eseguito la misura della resistività elettrica di due alberi appartenenti a specie botanicamente molto diverse tra loro: una gimnosperma (pino) ed un'angiosperma (salice). La misura è stata effettuata a 50 Hz con un sistema a 4 elettrodi usando, per l'eccitazione della corrente, il secondario a 50 V di una saldatrice elettrica che fungeva da trasformatore di isolamento rispetto alla rete. Senza entrare nel dettaglio della misura riferisco solo i risultati ottenuti nel mese di luglio del 1992: la resistività di volume di un *Pinus nigra* Arnold di circa 35 anni è risultata di 7400 Wcm, quella di un *Salix alba* L. di 5 anni di 4300 Wcm. Il legno di salice è più conduttore di quello di pino, come è ragionevole aspettarsi in base al maggiore contenuto di acqua di quest'ultima essenza. Le misure di resistività da me effettuate permettono dunque di classificare il legno vivo tra i semiconduttori (che presentano resistività tra 10^{-2} e 10^9 Ωcm). I metalli, che sono buoni conduttori, hanno resistività dell'ordine di 10^{-6} Ωcm, mentre i buoni isolanti hanno resistività da 10^{14} a 10^{22} Ωcm. I legni secchi hanno resistività che vanno da 3×10^{10} Ωcm per l'acero, a 4×10^{13} Ωcm per il mogano e si situano, dal punto di vista della resistività, tra i semiconduttori ed i buoni isolanti. Il legno secco, come è noto, è un isolante, ma non un buon isolante.

Per quanto riguarda la costante dielettrica del legno i dati in letteratura sono scarsissimi e la sua misura nei semiconduttori è molto difficoltosa. I pochi dati da me trovati forniscono, per la costante dielettrica relativa, $2 \leq \epsilon_r \leq 3.5$ per il legno secco, $4 \leq \epsilon_r \leq 6$ per il legno con contenuto di acqua dal 5 al 10 %, $\epsilon_r = 10$ in corrispondenza al 30% ed $\epsilon_r = 20$ in corrispondenza al 50% di acqua. D'altra parte, per contenuti di acqua superiori al 50%, la costante dielettrica del legno deve essere minore di quella dell'acqua stessa che è pari ad 80. Dai dati sopra riportati si può dedurre che per il legno vivo del *Pinus nigra* Arnold, che presenta un contenuto di acqua da me misurato tra il 45 ed il 50 %, il valore di ϵ_r sia pari a circa 20.

Chiarita la natura elettrica di un albero, consideriamone ora la

struttura. Per descriverne compiutamente la forma che è, in generale, estremamente complicata, occorrerebbe ricorrere ad una recentissima branca della geometria, la geometria frattale. Questo porterebbe però a complicazioni in larga misura inutili in quanto nell'interazione con un'onda elettromagnetica - che verrà trattata in Appendice - quello che conta è il rapporto tra la lunghezza d'onda e le dimensioni dell'albero e non i dettagli della sua struttura. Nel limite che considereremo, di onde la cui lunghezza d'onda sia maggiore dell'altezza dell'albero, la forma di quest'ultimo, con una brutale semplificazione, può essere schematizzata come un cilindro verticale avente resistività di volume ρ , tipica di un semiconduttore, costante dielettrica ϵ_r , altezza h e raggio a . Questo modello estremamente rozzo si adatta bene, ad esempio, ad un pioppo ed a tutti gli alberi "alti e schietti" - per citare i cipressi di Carducci -, meno bene alle querce ed agli alberi da frutto i quali sviluppano ampiamente le loro chiome in senso orizzontale. Useremo egualmente questo modello in base al semplice principio secondo il quale è meglio usare un modello rozzo, ma trattabile quantitativamente, piuttosto che un modello perfetto, ma difficilmente trattabile dal punto di vista matematico.

3. Come interagisce un albero con le onde elettromagnetiche?

Quando un'onda elettromagnetica investe una struttura materiale qualsiasi essa induce dei potenziali distribuiti lungo la struttura stessa in relazione alla forma della struttura, alle sue proprietà elettriche ed al rapporto tra le sue dimensioni e la lunghezza d'onda λ . La trattazione del caso specifico che stiamo considerando è piuttosto complicata e comporta, necessariamente, l'uso di strumenti matematici e di argomentazioni fisiche di una certa complessità. Per questo motivo, questa trattazione viene esposta in Appendice. Qui riprendiamo dall'Appendice solo il risultato finale e cioè l'equazione (12) che fornisce il valore dell'ampiezza del segnale a radiofrequenza lungo un albero di altezza h :

$$\Delta V_o(y) = I_o K y (h - y) / \lambda$$

ove y è la quota alla quale viene prelevato il segnale e K ed I_o sono delle costanti definite nell'Appendice.

La differenza di potenziale $\Delta V_o(y)$ può essere prelevata per mezzo di due chiodi metallici piantati nel tronco, uno alla base ed uno a quota y , o meglio (per l'albero) tra un chiodo piantato nel tronco a quota y ed una presa di terra, come in figura 1b.

Limitiamo dapprima l'attenzione alla dipendenza dell'intensità del segnale da y , cioè ci chiediamo dove convenga piantare il chiodo al fine di avere il massimo segnale. È facile verificare che l'ampiezza del segnale a radiofrequenza è rappresentata dall'equazione di una parabola con massimo per $y = h/2$. La figura 2

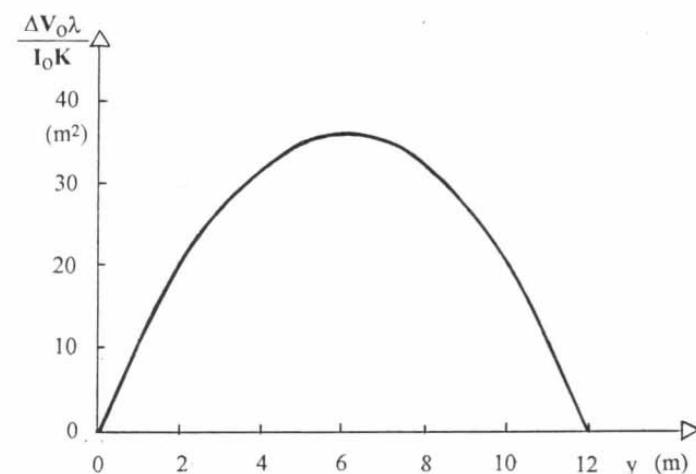


FIGURA 2: dipendenza dell'intensità del segnale dalla quota y .

riporta il grafico del rapporto $\Delta V_o(y)/(I_o K)$, in funzione di y , ove si è posto $h = 12$ m. La teoria, delineata in Appendice, indica che il massimo segnale, nelle ipotesi semplificatrici introdotte, si può ottenere a metà dell'altezza dell'albero; ma, mentre il segnale all'inizio cresce rapidamente in funzione di y , già dopo $h/3$ esso cresce lentamente. Come regola pratica un'altezza pari ad $h/3$ è sufficiente per ottenere un segnale vicino al massimo ottenibile, senza spingersi sino alla metà dell'altezza dell'albero. (Vedi Fig. 2).

Per quanto riguarda la dipendenza dell'intensità del segnale dalla lunghezza d'onda, essa è inversamente proporzionale a λ , cioè un'antenna "corta" quale è un albero è tanto meno efficiente quanto più grande è la lunghezza d'onda che deve ricevere. Infine, è evidente che un albero isolato costituisce un'antenna omnidirezionale, mentre un filare di alberi potrebbe presentare caratteristiche direttive.

4. Risultati sperimentali e conclusioni

L'albero da me usato come antenna era un *Pinus nigra* Arnold alto circa 12 m. Il segnale è stato prelevato tra uno di una serie di chiodi infissi nel tronco dell'albero, rispettivamente alle quote di 1 m, 2 m, 4 m e 6 m da terra ed una presa di terra, realizzata in prossimità dell'albero stesso. Non occorre che i chiodi siano conficcati profondamente per due motivi. Il primo, di carattere generale, è che la corrente a radiofrequenza è prevalentemente superficiale; il secondo, di carattere specifico, è dovuto all'anatomia del tronco. Esso è costituito, procedendo dall'esterno verso l'interno, dalla corteccia, relativamente poco conduttrice in quanto formata prevalentemente di sughero, dal libro nel quale scorre la linfa elaborata discendente anch'essa poco conduttrice, dall'alburno nel quale ha luogo il trasporto di linfa ascendente, ricca di sali in soluzione acquosa che è perciò la parte relativamente più conduttrice ed infine dal durame formato da tessuti conduttori morti. Allo scopo di prelevare il segnale a radiofrequenza basta che i chiodi trapassino la corteccia ed il libro, e raggiungano l'alburno. In pratica una penetrazione di uno o due centimetri è sufficiente. Ciascun chiodo era collegato, per mezzo di un corto pezzo di conduttore flessibile, ad un connettore "faston" maschio la cui femmina era saldata al conduttore centrale di un cavo coassiale. La calza del cavo coassiale era collegata a terra. I quattro cavi coassiali scendevano lungo il tronco e potevano essere collegati, uno alla volta, al sistema ricevente. Quest'ultimo era formato da un convertitore per OL modello LX885 di Nuova Elettronica, seguito da un ricevitore Sony ICF-2010. Se il sistema ricevente, come nel mio caso, presenta un'alta impedenza di ingresso, in modo da perturbare molto poco la distribuzione di potenziale lungo il tronco, la connessione può essere effettuata semplicemente con un filo conduttore, meglio se schermato, per essere sicuri che il segnale sia quello captato dall'albero e non dal filo di discesa. Per basse impedenze d'ingresso occorre interporre tra l'albero-antenna ed il sistema ricevente un opportuno trasformatore di impedenza, altrimenti si captano solo i segnali più intensi, come quelli degli eventuali trasmettitori locali. Sempre a proposito della penetrazione del chiodo nel tronco ho potuto osservare che il segnale è nullo appena appoggiato il chiodo al tronco e che esso aumenta gradualmente man mano che il chiodo penetra nel tronco, sino a raggiungere un valore costante ad una profondità oltre la quale è inutile spingersi perché il segnale non aumenta più.

Ho eseguito le misure dell'intensità del segnale di diverse stazioni, in funzione della quota y , ove era prelevato il segnale da misurare. La misura dell'intensità del segnale è stata effettuata utilizzando la scala a 10 LED di cui è dotato il ricevitore. Il sistema ricevente è stato successivamente tarato iniettando nel convertitore un segnale a 500 kHz e prendendo nota del segnale minimo occorrente per accendere i diversi LED, con una procedura simile a quella che ho già descritta in precedenza [6]. Anche in questo caso una lettura, mettiamo, di 6 LED significa che è presente un segnale di almeno 1 mV, ma inferiore a 2.2 mV che farebbe accendere 7 LED.

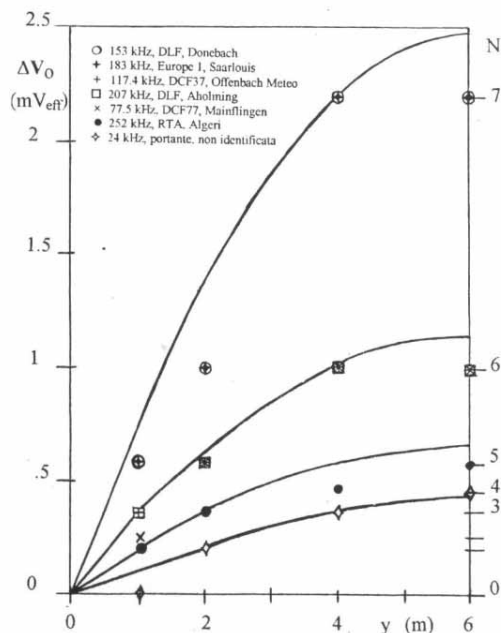


FIGURA 3: intensità del segnale ΔV_o in mV_{eff} (scala a sinistra) prelevato da un *Pinus nigra* Arnold alto 12 m, in funzione dell'altezza y in m. La scala di destra si riferisce al corrispondente numero N di LED accesi nel ricevitore Sony ICF-2010.

La figura 3 mostra i risultati delle misure di intensità di segnale per alcune stazioni, ottenute a Brallo di Pregola (PV) il 23 giugno 1992 tra le ore 0945 e le ore 1100 ora italiana. Le stazioni identificate appartengono tutte all'area europea o mediterranea e i loro segnali sono stati ricevuti per onda di terra. Non sono stati riportati in figura i dati relativi ai più intensi segnali ricevuti, come quelli di Montecarlo su 216 kHz, Allouis su 162 kHz, in quanto, per queste stazioni, si è osservato un segnale di livello 6 o 7 LED indipendentemente dalla quota y . Questo fatto era probabilmente dovuto ad un effetto di saturazione a causa del segnale troppo intenso in relazione ai limiti della caratteristica dinamica del convertitore. Nei dati riportati in figura 3 è evidente l'andamento quasi lineare dell'intensità del segnale in funzione dell'altezza y sino a 4 m, mentre da 4 m a 6 m il segnale rimane costante o quasi. Le curve a tratto continuo rappresentano il valore calcolato per l'intensità del segnale in base all'equazione (12) dell'Appendice.

Dai dati riportati si può anche dedurre l'ordine di grandezza della corrente a radiofrequenza presente nell'albero, indotta dall'onda proveniente da una singola stazione radio. Prendiamo la maggiore differenza di potenziale misurata che è di circa 2 mV alla quota di 6 m; tra questa quota e terra la resistenza elettrica della porzione di albero è di circa 2 kΩ. La corrente è quindi di circa 1 μA.

A questo punto il lettore potrebbe chiedersi come mai le misure non sono state spinte sino alla cima dell'albero, come mai non sono state ripetute di notte, come mai non sono riportati dati relativi alle OM... La risposta è semplice: le misure sono state effettuate per curiosità molto prima di sviluppare l'interpretazione riportata in questo articolo e sono state esse a stimolare la formulazione di una teoria e non viceversa! Devo confessare che l'osservazione che il segnale non aumenta, o aumenta poco, da un'altezza pari ad un terzo di quella dell'albero a quella pari alla metà, mi ha lasciato molto perplesso per tanto tempo finché, da un'attenta lettura del Terman [6] e della letteratura degli anni '30 sulle antenne - anni nei quali è stata sviluppata la teoria delle antenne trasmettenti per radiodiffusione - mi sono convinto che la non linearità osservata può essere spiegata sulla base dei due fattori discussi nell'Appendice. Cioè a) tenendo conto della distribuzione di tensione e di corrente lungo l'albero, anche se in modo approssimato, b) introducendo la resistenza elettrica dell'albe-

ro, che è tutt'altro che trascurabile rispetto all'impedenza che si potrebbe calcolare per un buon conduttore di quella forma. La misura del preciso valore della resistività del legno vivo e la stima della sua costante dielettrica hanno poi permesso di stabilire entro quali limiti, cioè sino a quali frequenze, sia valida la trattazione esposta.

Il lavoro sperimentale non è terminato ed invito i lettori interessati a contribuire a questa ricerca.

Ci si potrebbe infine chiedere quale sia il vantaggio di usare un albero come antenna. Il non portarsi appresso pesanti ed ingombranti rotoli di filo o fasci di aste e relativi ammarri per allestire un'antenna tradizionale e sfruttare invece quello che la natura ci offre è, a mio avviso, non solo un vantaggio quando ci si allontana dal proprio QTH, ma anche un modo di entrare nell'ambiente naturale per meglio conoscerlo. Inoltre, nelle situazioni in cui, per qualche motivo, non si può o non si vuole stendere una filare od innalzare una verticale e, ovviamente, ove esiste un albero, si può sfruttare quest'ultimo come antenna ricevente. L'ulteriore sperimentazione potrà poi mettere in evidenza vantaggi e limiti dell'uso di un albero come antenna così come permetterà di trovare il migliore sistema per prelevare da un albero il segnale a radiofrequenza.

5. Post scriptum

Termino con due raccomandazioni, forse ovvie, ma importanti. La prima, per la sicurezza dell'operatore e la salvaguardia delle apparecchiature, è di non sperimentare alberi come antenne nell'imminenza o durante i temporali; la seconda è di provvedere sempre a rimuovere, dopo l'uso, i chiodi infissi negli alberi. Questo sia per proteggere la salute e l'integrità della pianta, sia per evitare incidenti e danni a chi dovesse, in futuro, utilizzare il legno dell'albero.

6. Ringraziamenti

Ringrazio il prof. B. Carpenè, Curatore dell'Orto Botanico dell'Università di Pavia, per le informazioni, le utili discussioni e la supervisione sugli argomenti di carattere botanico, l'ing. Alessandro Galeazzi, Membro del Comitato Scientifico dell'A.I.R. per la cortese ed attenta lettura del manoscritto, per le osservazioni e gli utili suggerimenti forniti ed il prof. Roberto Canobbio compagno in molte sperimentazioni sulla ricezione delle VLF.

7. Appendice

In generale, quando un'onda elettromagnetica di frequenza f , frequenza angolare $\omega = 2\pi f$ e lunghezza d'onda λ investe un tratto rettilineo di un'antenna ricevente, induce dei potenziali distribuiti lungo di essa. La differenza di potenziale indotta per metro di lunghezza vale $E \cos \Phi \cos \theta$, dove

$$E = E_0 \sin \omega t. \quad (1)$$

E_0 è l'intensità del campo in Vm^{-1} , Φ l'angolo tra il piano di polarizzazione dell'onda ed il conduttore, e θ è l'angolo tra il fronte d'onda e l'antenna. La quantità $E \cos \Phi \cos \theta$ rappresenta quindi, ad ogni istante t , la componente del campo parallela all'antenna e polarizzata nello stesso piano dell'antenna, ed è quella utile per indurre un segnale. Il vettore campo elettrico di un'onda elettromagnetica generata da un'antenna trasmittente verticale ha, in prossimità della superficie terrestre, una piccola inclinazione in avanti [7]. Questa inclinazione dipende dalla frequenza e dalle caratteristiche elettriche del terreno e può raggiungere il valore massimo di 22° . Per le frequenze di radiodiffusione e per i terreni normali è sempre inferiore a 15° e sarà ancora minore per le frequenze più basse. Assumendo per l'inclinazione il valore $\theta = 15^\circ$ e polarizzazione verticale, cioè $\Phi = 0$, la componente verticale del campo elettrico E dell'onda incidente, è $E \cos \theta$, pari a 0.97

E. Cioè il 97% dell'intensità del campo è utile per indurre una differenza di potenziale in un'antenna verticale.

I potenziali indotti dall'onda elettromagnetica sono distribuiti lungo l'antenna e provocano l'eccitazione di correnti, di modo che, se si inserisce una impedenza di carico (il nostro ricevitore) in parallelo con una parte di antenna di lunghezza y , l'energia sottratta all'onda viene, in parte, ceduta al carico. L'antenna può essere considerata come un generatore di forza elettromotrice $V(y)$, di impedenza interna $Z_a(y)$, con in parallelo l'impedenza di carico Z_L , come schematizzato in figura 4. Si suppone il terreno perfettamente conduttore e trascurabile l'impedenza del filo di collegamento tra l'albero ed il ricevitore.

La soluzione del circuito equivalente è:

$$I(y) = V(y) / [Z_a(y) + Z_L] \quad (2)$$

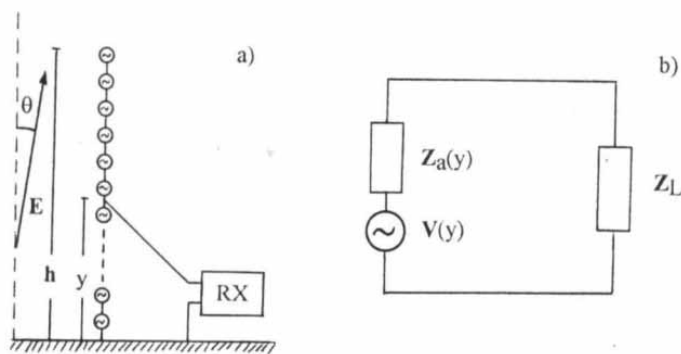


FIGURA 4: a) schema elettrico corrispondente alla figura 1b) con potenziali distribuiti e connessione del ricevitore all'albero-antenna; b) circuito equivalente di a) comprendente: un generatore di forza elettromotrice $V(y)$, con impedenza interna $Z_a(y)$ ed un'impedenza di carico Z_L .

e la differenza di potenziale V_L ai capi del carico, tenendo conto della (2), è:

$$V_L = I(y) Z_L = V(y) Z_L / [Z_a(y) + Z_L]. \quad (3)$$

Per determinare V_L occorre dunque conoscere la distribuzione della corrente $I(y)$.

È facilmente comprensibile come sia $I = 0$ in cima all'albero (estremità isolata) e come la corrente abbia un determinato valore I_0 alla base. L'andamento di I in funzione di y è, innanzitutto, sicuramente continuo e, per antenne corte rispetto alla lunghezza d'onda quali quelle che stiamo considerando, è anche monotono; cioè è sempre o crescente o decrescente.

Si può mostrare [7] che la corrente a radiofrequenza $I(y)$, presente alla quota y , lungo un conduttore di lunghezza h con l'estremo inferiore in contatto con la terra mentre l'altro è aperto, è data, in prima approssimazione, da:

$$I(y) = I_0 \sin [2\pi(h - y)/\lambda] \sin \omega t \quad (4)$$

ove I_0 è l'intensità massima della corrente che si ha per $y = 0$, cioè alla base dell'albero.

Il potenziale di un punto a quota y , rispetto a terra è in opposizione di fase rispetto alla corrente ed è dato da:

$$V(y) = V_0 \cos [2\pi(h - y)/\lambda] \sin \omega t. \quad (5)$$

ove V_0 è il valore massimo del potenziale, che si ha per $y = h$.

Per semplicità di trattazione mi limiterò a considerare il caso della ricezione di onde la cui lunghezza d'onda λ sia tale che $\lambda \gg 4h$, cioè per le quali l'altezza h dell'albero sia molto minore di un quarto d'onda ed il sistema sia quindi non risonante. È il caso di onde lunghissime, lunghe e medie. Infatti, rispetto ad un albero alto 30 m, ed è già un'altezza considerevole, le onde medie di minore lunghezza d'onda, circa 200 m, possono essere considerate

"lunghe". In questo caso si possono sviluppare in serie le funzioni seno e coseno dipendenti da y che compaiono nelle (4) e (5) e, senza grave errore, limitarsi al primo termine dello sviluppo. Si ottiene:

$$I(y) = I_0 [2\pi(h - y)/\lambda] \sin \omega t, \quad (6)$$

$$V(y) = V_0 [1 - \pi^2(h - y)^2/\lambda^2] \sin \omega t. \quad (7)$$

La rappresentazione grafica della dipendenza spaziale delle equazioni (4), (5), (6) e (7) è riportata in figura 5.

Naturalmente un albero ha una struttura molto più complicata di quella di un conduttore rettilineo ed inoltre è costituito di materiale semiconduttore e non di materiale buon conduttore, perciò è possibile che la reale distribuzione della corrente a radiofrequenza si discosti da quella schematizzata in figura 5, ma, per semplicità di trattazione, assumeremo una dipendenza di I da y del tipo

$$\Delta V(y) = I(y) R(y) \quad (8)$$

ove la resistenza $R(y)$ della porzione di albero tra terra ed il punto a quota y è data da:

$$R = \rho y/S \quad (9)$$

ed $S = \pi a^2$ è la sezione trasversale dell'albero.

Sostituendo nell'equazione (8) la (6) e la (9) si ottiene:

$$\Delta V(y) = (I_0 \rho/S) y [2\pi(h - y)/\lambda] \sin \omega t. \quad (10)$$

L'espressione (10) ci dice che, alla quota y , è presente un segnale a radiofrequenza di ampiezza $\Delta V_0(y)$, cioè si può scrivere:

$$\Delta V(y) = \Delta V_0(y) \sin \omega t \quad (11)$$

ove

$$\Delta V_0(y) = I_0 K y(h - y)/\lambda \quad (12)$$

e K , nell'ipotesi che ρ ed S siano costanti lungo il tronco, è una costante che comprende diverse caratteristiche del sistema considerato.

8. Bibliografia

- [1] E. Montù, *Come funziona e come si costruisce una stazione per la ricezione e trasmissione radio telegrafica e telefonica*, Hoepli, Milano, 1928, pag. 252.
- [2] S. DeFrancesco, "ELF experiments", *The Lowdown*, 1/92, pag. 26.
- [3] M. Mideke, "Tree probes and Earth dipoles", *The Lowdown*, 3/92, pag. 27.
- [4] W. C. Small, "Antenna topics", *Monitoring Times*, 9/90, pag. 96.
- [5] "Non più antenna orizzontale, ma pilone irraggiante", *L'Antenna*, 24/33, pag. 33.
- [6] E. Mognaschi, "Stazioni italiane in OM ascoltate in Gran Bretagna ed osservazioni sulla dinamica della ionosfera", *Radiorama*, 4/94, pag. 27.
- [7] F. E. Terman, *Manuale di ingegneria radiotecnica*, Martello, Milano, 1960.

NdR - Questo articolo, del compianto Prof. Ezio Mognaschi, socio dell'AIR, è stato pubblicato, per la prima volta, sul Radiorama N. 8 del 1994 a pag. 32+36.

PC

Annata di Radiorama

Con questo numero si completa l'annata 2008. Verificate se la vostra raccolta comprende tutti i 12 numeri; è possibile che il recapito delle Poste non sia andato sempre a buon fine ...

Segnalate alla Segreteria AIR le copie mancanti.

E' disponibile anche l'annata 2008 completa, così come per le raccolte degli ultimi dieci anni. Si chiede un contributo spese pari alla metà della quota sociale, oltre alle spese di spedizione.

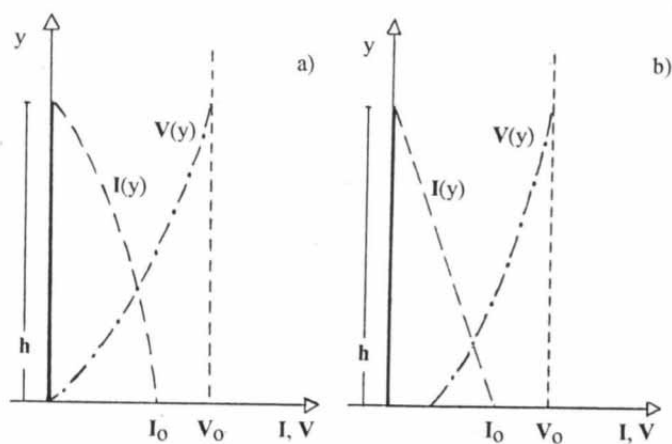


FIGURA 5: distribuzione del potenziale e della corrente lungo un conduttore rettilineo verticale per: a) $l = 4h$, equazioni (4) e (5); b) $\lambda \gg 4h$, equazioni (6) e (7).

dato dall'equazione (6), sicuri di usare un'approssimazione ragionevole, anche se non perfettamente soddisfacente.

Per quanto riguarda l'impedenza dell'antenna che stiamo considerando, nel limite di dimensioni trasversali non trascurabili, ma piccole rispetto all'altezza e di altezza piccola rispetto a λ , essa sarebbe di pochi ohm o di poche decine di ohm nel caso di un conduttore metallico [7]. Trattandosi invece di un semiconduttore la sua resistenza ohmica, dell'ordine delle centinaia o delle migliaia di ohm, è prevalente rispetto alla reattanza. In un materiale dielettrico semiconduttore sono presenti, in generale, due correnti: la prima, detta di *conduzione*, è, in base alla legge di Ohm, inversamente proporzionale alla resistività ρ , la seconda, detta di *spostamento*, è proporzionale alla frequenza f ed alla costante dielettrica ϵ_r . Per stabilire quale delle due correnti sia prevalente occorre tenere conto sia delle proprietà elettriche del materiale, sia del valore della frequenza. La corrente di conduzione è molto maggiore di quella di spostamento per $f \ll 1/(2\pi\rho\epsilon_0\epsilon_r)$, ove ϵ_0 è la costante dielettrica del vuoto. Per queste frequenze si può assimilare il tronco dell'albero ad una resistenza elettrica e trascurare la reattanza. Nel caso considerato quest'approssimazione è valida per frequenze *molto minori* di circa 12 MHz, cioè è lecita per onde lunghissime, lunghe e medie. La corrente a radiofrequenza scorre prevalentemente alla superficie del tronco (per effetto pelle) e si può prelevare una differenza di potenziale a radiofrequenza, cioè un segnale, così come si fa con un sistema potenziometrico, semplicemente collegandosi tra la terra (a potenziale zero) ed un punto a quota y qualsiasi, con $0 \leq y \leq h$, lungo il tronco.

La differenza di potenziale $\Delta V(y)$ che potremo prelevare è quindi data da:

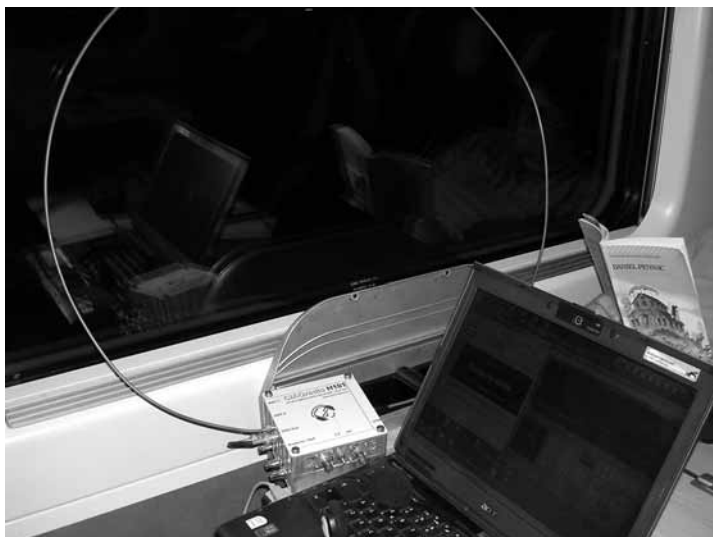
Appunti di viaggio di un radioascoltatore di acqua dolce perso nell'etere con un Sangean ATS909

di Claudio Re 11RFQ



Come mi capita spesso sono andato all'estero per seguire gli aspetti tecnici di *Radio Maria World Family*. Questa volta a ottobre sono stato in Ucraina, a Kiev per "giocare" con un trasmettitore in onda media da 50 kW (coordinate 50° 30.184" - 30° 48.54"). La prima sera scopro che il presidente di *RMWF* ha portato con sé in valigia un Sangean ATS909 che gli avevo fatto comprare tempo fa per monitorare FM e OM nei suoi frequenti viaggi per il mondo. Così invece di dormire, nella stanza del convento dove ero alloggiato)

(coordinate 50° 07.931" - 30° 38.063"), mi sono messo a girovagare per l'etere. Pur lavorando da tanti anni con le radio e pur essendo un radioamatore non sono un radioascoltatore, per cui mi perdonerete lo stile semplice. Ho esplorato per due ore dalle 20 alle 22 ore italiane lo spettro a partire dalle onde lunghe.



Su 207 kHz c'è Radio Ukraina, il cui tx è nello stesso sito dove sto lavorando, il resto delle onde lunghe mi sembra di normale amministrazione e lascio perdere.

In gamma NDB due ascolti, facili qui, forse esoterici in Italia:

360 kHz KV l'aeroporto di Kiev - Zhulyany, forte

404 kHz B l'aeroporto di Boryspil in Ucraina (non BB, l'aeroporto privato di Brigitte Bardot e della banda Bassotti, HI)

Di giorno la banda onde medie è praticamente deserta, a parte le BBC a 594 kHz - sempre dal sito dove lavoro - però trovo 3 o 4 segnali di radiofari in piena banda *broadcasting*, di notte su:

672 kHz sento un RS (Rashivka)

733 kHz trasmette in AM di giorno una serie continua di V (Kiev - Zhuliany), molto forte e RK di notte

720 kHz da di di di - di da di da (debole)

In onde medie cerco un po' di voci italiane o emittenti note ed annoto:

657 kHz : Radio Vaticana - RAI (non ho idea se Torino, Napoli o Bolzano)

675 kHz : Bengasi - Russa - Radio Maria Olanda

900 kHz : Milano Sizio

999 kHz : DW & TWR da Maiac (Moldova)

1575 kHz : Radio Pardon ?

1611 kHz : Radio Vaticana

Oltre, il divertimento puro: compilation di radio pirata greche con audio con effetto eco, frequenze, programmazioni, stabilità, spaziature e shift di frequenza improbabili: 1620, 1627, 1629, 1632, 1692, 1710. Su 1692 e 1710 l'emittente greca è disturbata da un servizio russo. Capisco solo "prion" (passo). Invece sui 6700 kHz e rotti pirati in lingua non identificata.

Gamme OM: la banda degli 80 metri è tutta russa, sui 40 metri c'è di tutto, segnali fortissimi. Attività udibile in 20 metri. Provo su tutte le frequenze del mio multibeacon... ovviamente ciccia. Su 7170 e 7340 Radio China International in un italiano che sembrerebbe un misto tra un Pc e un dialetto, da film ... su 7250 plinn plinnRadio Vaticana! Buona notte.



■ a cura di Bruno Pecolatto

COREA REP.DEM. POP. La **KCBS** è ascoltabile su diverse frequenze, ad iniziare su 2850 kHz via Pyongyang alle 2225-2245 UTC con programmi in lingua Coreana e musica, SINPO 34333 e QRM da CW. Ascoltata in // sui 3220 kHz via Hamhung (SINPO 23232 QRM da utility), su 3350 kHz via P'yongsong (SINPO 33333 QRM da utility), su 3480.9 kHz Wonsan (SINPO 13222 QRM da utility) e su 4450 kHz Pyongyang (SINPO 45333). (Petersen via DX-Window n.364)

GERMANIA. La versione invernale e definitiva B08 della famosa **EIBi shortwave schedules** è finalmente disponibile al sito <http://www.eibispace.de/> potete scaricarla e stamparla per averla vicino alla vostra stazione d'ascolto.

GROENLANDIA. Ascoltata su 3815 kHz in USB la **KNR** da Tasiilaq dalle ore 2035 e fino alla chiusura alle 2113 UTC. Annunci in lingua locale e non in danese, con programmi di musica pop. Inascoltabile alcune sere e con QRM da stazioni utility oppure da radioamatori. Sembra una nuova programmazione con chiusura anticipata di un'ora. (Petersen via DX-Window n.364)

ST. HELENA. Robert Kipp informa che **Radio St. Helena** ha un nuovo recapito postale che dovrebbe in pratica risolvere i vari problemi di consegna della corrispondenza. Tutta la corrispondenza deve riportare il seguente indirizzo: Radio St. Melena, P.O.Box 93, Jamestown, St. Helena Island STHL 1ZZ, via AIRMAIL - via United Kingdom and Ascension.



A. I. R.

Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011- 6199184

info@air-radio.it - http://www.air-radio.it

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

Manfredi Vinassa De Regny



C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente

Vice Presidente / Tesoriere

Segretario

Consiglieri

Valerio Cavallo

Fiorenzo Repetto

Bruno Pecolatto

Andrea Borgnino - Roma

Angelo Brunero - Torino

Andrea Russo - Portogruaro VE

Fabio Tagetti - Legnago VR

Giancarlo Venturi - Roma

Quota associativa annuale:

ITALIA € 42,00

Conto corrente postale N° 22620108, Associazione Italiana Radioascolto, cas. post 1338, 10100 Torino A.D.

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.

Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile dell'associazione indirizzare a:

Radorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico

Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250

Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.

Per le notizie dell'ultima ora, nei giorni di chiusura e impaginazione, può essere rintracciato presso la tipografia IdeaGo di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Andrea Borgnino Moderatore della Mailing List, Contatti con sig. Luca Ferrara

Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.

Marcello Casali Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC

F. Clemente Gestione posta elettronica Radorama

Elio Fior Stampa sociale

Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote in vigore dal 1° gennaio 2006)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 60,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione, compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale + libro ("Contatto Radio" oppure "Una vita per la Radio"): € 52,00

SOLO ABBONAMENTO a radorama

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Annuo Italia: € 48,00

Annuo Europa (*): € 65,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, specificando chiaramente la causale sul retro del tagliando "certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo, completo di codice di avviamento postale.

(*) Pagamenti dall'estero solamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo *posta aerea* chiedere quotazione.

XXVII Meeting - Savona 9/10 maggio 2009

Programma provvisorio

Venerdì 8 maggio (pomeriggio)

Sabato 9 maggio (mattino)

Sabato 9 maggio (pomeriggio)

Sabato (sera)

Domenica 10 maggio (mattina)

a richiesta (e quindi su prenotazione)

Visita al Museo Apple di Quiliano (*)

Visita guidata alla Stazione Radio Marittima

della Capitaneria di Porto di Savona

in fase di preparazione

Tra gli ospiti: A.R.M.I. - C.I.S.A.R. - C.O.T.A.

Cena Sociale (*)

Assemblea generale dei Soci

(*) Per la visita al museo Apple e per prenotarsi alla cena sociale contattare Fiorenzo Repetto e404@libero.it oppure 347 3694428

Il programma è in fase di preparazione.

Per la cena sociale occorre prenotarsi

al più presto.

Tra le varie iniziative che si stanno mettendo a punto per l'occasione si citano la visita alla stazione radio marittima della Capitaneria di Porto (a cura dell'ARMI Associazione Radioamatori Marini d'Italia) e la visita al museo Apple di Quiliano, il più grande d'Italia.

Sede: **Hotel Riviera Suisse**

Via Paleocapa, 24 - 17100 Savona

Tel. 019/850853 - Fax. 019/853435

Attenzione

La sistemazione alberghiera è, come

sempre, a cura degli interessati;

occorre prenotare al più presto, **entro**

febbraio, (ai numeri sopra indicati,

citando il 27° AIR Meeting) in quanto

Savona è sede di uno scalo portuale

con un grande volume di traffico e gli alberghi vicini al porto sono sempre molto richiesti.

La Direzione dell'Hotel Riviera Suisse si impegna a praticarci, esclusivamente per l'occasione, questi prezzi:

Camera singola Euro 50.00

Camera doppia Euro 70.00

Pasti: primo, secondo, contorno, dessert e bevande (1/4 vino e 1/2 minerale) Euro 18.00

Cena sociale da definire

[aggiornamento: 10 dicembre 2008]



Attenzione! Rinnovi 2009

La **quota di iscrizione** all'Associazione è **invariata a 42 euro**, la quota di **"solo abbonamento"** a Radorama resta **invariata a 48 euro**.

Per effettuare il versamento si può anche chiedere negli uffici postali un modulo in bianco da compilare con questi dati: conto corrente postale 22620108 intestato a Associazione Italiana Radioascolto - casella postale 1338 - 10100 Torino.

MATERIALE A DISPOSIZIONE DEI SOCI con rimborso spese per spedizione via posta ordinaria

Adesivi

in diverse combinazioni di colori (10 pezzi) € 3,00

in diverse combinazioni di colori (20 pezzi) € 4,00

Timbro con simbolo AIR

+ nome cognome e indirizzo del Socio € 16,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato

a immagine di antenna a quadro, chiusura

a bottone (lato cm 1,5) € 2,00

Portachiavi

come il distintivo (lato cm 2,5) € 3,00

Distintivo + portachiavi € 4,00

N.B. Per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sul retro del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al N° 011/6199184

Codice IBAN per bonifici a favore dell'AIR: IT 75 J 07601 01000 000022620108

IBAN = International Bank Account Number



La Voce delle Regioni

I soci impegnati nella divulgazione del radioascolto in ambito locale sono pregati di far conoscere la loro attività da questa colonna.

Campania

Salerno

Gianfranco Buonomo è disponibile per eventuali iniziative locali.

Cell. 335 1298190 e-mail: g.buonomo@tiscali.it
it indirizzo via Mar Mediterraneo 17 - 84098 Pontecagnano (SA).

Friuli Venezia Giulia

Anche quest'anno verranno ripetuti i consueti appuntamenti di ascolto operativo e di divulgazione. In regime di assoluto volontariato potremmo partecipare alle fiere (Pordenone aprile e novembre, Gorizia maggio, Udine novembre).

Ci sarà qualche Notte DX a Piancada, qualche giornata all'aperto per FM DX e qualche serata in trattoria per commentare le spedizioni...

Lazio

Per informazioni visitare il sito "AIR Lazio - Attività".

AIR Lazio - Attività (dal 1994 ad oggi)
www.mclink.it/personal/MC4868/airlazio/airlazio.htm

Marcello Casali IZ0INA
Cell: 338 1655802
E-Mail: mc4868@mclink.it

Formia (LT)

Giuseppe Morì IZ0GZW
Cell: 347 5721792
E-Mail: iw0gzw@libero.it

Liguria

Fiorenzo Repetto è disponibile per informazioni e contatti locali a Savona.
Cell. 347 3694428 E-Mail: e404@libero.it

Lombardia

Roberto Martini è disponibile per contatti locali al telefono 031-640048.

Marche

E' disponibile come punto di riferimento il socio Dario Anticeli tel. 071 9190153 ore serali, cellulare 338 8426838.

Piemonte

Torino

Abbiamo il piacere di informarvi che le riunioni mensili del gruppo locale AIR di Torino sono riprese ogni terzo sabato del mese in una nuova e prestigiosa sede.

Siamo ospiti della Scuola Sacra Famiglia, via Rosolino Pilo 24, 10143 Torino (zona corso Francia - piazza Rivoli).

<http://www.collegiosacrafamiglia.it/>

Vi aspettiamo!

Valerio Cavallo e Angelo Brunero

Sicilia

Per contatti locali è disponibile Gioacchino Stallone - via Giovanni Falcone 11 Lotto 27, int. 3 - 91025 Marsala (TP).

Veneto

Contatti con Dario Gabrielli, via Firenze 8a, Cadoneghe 35010 (PD) eMail: dario_gabrielli@libero.it

L'A.I.R. informa

- **Radorama Report 2008**, l'edizione con 68 pagine, migliaia di ascolti per circa 150 Paesi diversi, tratti dalla rivista mensile radorama, oltre trecento indirizzi aggiornati di emittenti e stazioni di tempo e frequenza campione ed i principali siti web delle emittenti internazionali, ad un prezzo davvero speciale! Come le edizioni precedenti gli ascolti sono raccolti in una lista per paese, in ordine di frequenza, con i dettagli dei programmi ascoltati e la valutazione del segnale secondo il codice SINPO. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 € quale contributo spese.
- **IMPORTANTE!** La Segreteria informa i nuovi aspiranti Soci che non saranno prese in considerazione, e dunque non valide, le "domande di ammissione" prive di firma e non compilate in ogni loro parte.
- **Diffusione radioascolto.** Si rinnova l'invito ai Soci A.I.R. di diffondere presso gli amici radioamatori e non, le scuole, le biblioteche, negozi e mostre mercato del settore la nostra attività ed il mondo del radioascolto. Contattate la Segreteria A.I.R. per ogni vostra richiesta e l'eventuale l'invio di materiale informativo.
- La Segreteria AIR dispone delle seguenti **copie di libri** che mette a disposizione di chi interessato, prezzo per copia 5,00 € + eventuali spese di spedizione (pacco ordinario). Il tutto sarà devoluto alla nostra associazione, potete contattare la Segreteria per qualsiasi chiarimento bpecolatto@libero.it

WRTH

edizione anno 1995 - n. 2 copie

edizione anno 1996 - n. 1 copia

edizione anno 1997 - n. 1 copia

edizione anno 1998 - n. 1 copia

edizione anno 1999 - n. 1 copia

edizione anno 2000 - n. 1 copia

edizione anno 2002 - n. 1 copia

KLINGENFUSS

n. 1 copia edizione 2001-2002 Guide to worldwide weather services

n. 1 copia edizioni 11, 12 e 13 della Guide to facsimile stations

- Rinnovate al più presto le vostre **quote associative A.I.R. in scadenza**, per questo motivo la Segreteria vi invita a controllare attentamente i dati riportati sull'etichetta allegata alla vostra copia di radorama e di rinnovare al più presto la vostra quota associativa in modo di facilitare il nostro lavoro e di non perdere nessun numero della rivista. Grazie per la collaborazione!
- La Segreteria AIR informa che ha regolarmente inviato nel mese di dicembre 2008 il materiale AIR (tessera, certificato, adesivo, ecc.) ai seguenti **nuovi Soci**:

tess. n.	scadenza	nominativo	codice AIR
3217	12/2009	Borroni Davide-Sanremo (IM)	1BD66
3218	12/2009	Tosetti Alberto-Torino	1TA43
3219	12/2009	Dall'Angelo Daniele-Torino	1DD64

Benvenuti !!!

Mancata consegna

Vi preghiamo di comunicarci se qualche numero di Radorama è andato smarrito e per qualche ragione non fosse arrivato al vostro domicilio.

La segreteria ha necessità di aggiornare una mappa sul funzionamento del servizio postale.

L'annata 2008 adesso è completa e restano disponibili alcune copie degli arretrati per completare la vostra raccolta. Vale anche per gli anni precedenti.

Nuovo gagliardetto dell'AIR.

Disponibile con il versamento di 15 euro (compresi imballo e spese postali di spedizione).

Per ricevere anche il distintivo del 25° Anniversario aggiungere altri due euro.

Versamenti sul Conto Corrente Postale: **22620108** intestato a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA RADIOASCOLTO
Casella Postale 1338
10100 Torino



A.I.R. CONTEST

Attilio Leoni

2009



■ a cura di Bruno Pecolatto

Ricordiamo che l'AIR Contest 2009 "Attilio Leoni" si svolgerà dal 2 gennaio all'11 gennaio 2009. Partecipazione aperta a tutti. Regolamento su Radiorama di dicembre - pag. 16

Erba, 8/9 novembre 2008

Amici di Radiorama, come di consueto porto a conoscenza di come sono passati questi due giorni in Fiera ad Erba.

Grande movimento di visitatori: probabilmente si sono avvicendati oltre 25 mila. Contando che il biglietto d'ingresso è stato di euro 8.00, aggiungendo il costo dei banchetti al m² che è mediamente di euro 100.00 fate i conti voi di quanto rende questa FIERA della cosiddetta "Elettronica". Comunque noi non possiamo lamentarci e ringraziare semmai gli organizzatori che ci danno il banchetto sempre assolutamente gratuito.

Ritornando a noi dell'AIR il nostro banchetto fa sempre bella impressione e desta costruttiva curiosità perché siamo sempre sobillati di domande concernenti la nostra attività. Speriamo di fare con questo sempre nuovi soci.

Si sono rinnovate quattro iscrizioni compresa quella dell'amico Claudio Patacchioli venuto appositamente da Roma Fiumicino, dell'amico Giuseppe Anglieri (instancabile aiuto nella preparazione di banchetti...) del grande omaggiatore di fotocopie Enrico Guindani e il sottoscritto. Si sono raccolti oboli per decine di copie del Radiorama Report 2007/2008. E' stato con noi anche l'amico Andrea Ponti venuto da Bologna e come non menzionare il grande Filippo Baragona conosciuto per il suo apporto di conoscenze tecniche e manutenzione di apparati per il radioascolto.

73 a tutti voi e buoni ascolti

Roberto Martini 2MR42



43ª Fiera di Pescara

30 novembre 2008

Ciao a tutti, malgrado le condizioni meteorologiche, con ombrello, macchina fotografica e Yaesu 817 a tracolla, alle h 7 (!) del mattino di domenica 30 novembre, eccomi alla fermata romana di Rebibbia della Metro B, ove era in attesa il pulmann della Sezione ARI di Roma, guidato dal Presidente, Giordano IZ0XFD. Partenza per Silvi Marina, sede della Fiera, via Pescara. Durante il viaggio, Goffredo, che due anni fa mi aveva espresso la sua delusione per l'acquisto del nuovissimo Yaesu 2000, causa il rendimento tutt'altro che ottimale del compressore che secondo lui "distorceva", mi ha informato di avere cambiato questo apparato presso il negozio romano Hobby Radio con un ICOM IC-756 Pro III; non tutti erano d'accordo con lui, un altro OM ha opposto che il suo esemplare ha sempre funzionato bene, forse quello di Goffredo era uno dei primissimi esemplari, non ancora "a punto"...



da sinistra: Marcello Casali, Massimo Ossidi, Arrigo De Filippis, Francesco Nardi e Giuseppe Morlé



HOMO TECNOLOGICUS;
UOMO DEL MISTERO

Gallerati, IK7JGI, che avrebbe dovuto essere nel paraggi, ma senza risultato, per salutarlo e per fargli i complimenti per la sua rubrica su Radio Rivista...

Iniziato il giro, ho notato poche novità e una minore esposizione di materiali, ad es., per quanto riguarda le antenne, riguardo alle quali ho visto solo una verticale di 15 metri in fibra di vetro degna di nota, ma non c'era nessuno a cui chiedere e nessuna legenda.

Tuttavia qualcosa di nuovo c'è sempre, ...allo stand Ical - Yaesu accanto ad 1 TXT FT 2000 e ad 1 TXT FT 950 era un DMU (Data Management Unit), della grandezza di un alimentatore, che, per il costo di 1.700 euro!, implementa i 2 apparati con più opzioni, tra cui la funzione spettrogramma in collegamento ad uno schermo VGA. Secondo i bene informati sta però per uscire un soft che permetterebbe la maggior parte delle funzioni offerte dal DMU. Già che c'ero, ho lasciato ad un tecnico della Vertex, che cura in Italia l'assistenza tecnica della Yaesu, il mio 817, che, sin da quando lo acquistai (usato) non conserva la carica della batteria per il tempo dovuto, un grazie ad Alessandro Golfi da cui ho saputo che la Vertex sarebbe stata in Fiera.

Sono passato poi allo stand della Marcucci, ove si presentava il nuovissimo (per l'Italia) sistema di comunicazione con i ripetitori D-Star.

Oltre ai 7800, 7700, e 9500, che collegati a monitor Samsung da 19" mostravano degli spettrogrammi spettacolosi, e agli apparati per il D-Star, c'erano due modelli nuovi:

- l'ICOM 7200, che dovrebbe prendere il posto del 718, di cui c'è una prova "su strada" sul numero di dicembre di Radio Kit Elettronica, da me subito acquistato allo stand di Sandit Libri (insieme a una copia del Passport to World Band Radio 2009 allo stand di GR Pubblicazioni); questo apparato non ha alimentatore né accordatore



sopra: Ricevitore, Racal 1792 con
(sopra) il preselettore (800,00 Euro)
sotto: Ricevitore Plessey PR 1551 anni
'69 - '70 stato solido (600,00 Euro)

interni, ma può essere controllato da un Pc tramite porta USB e, con un apposito software, registra le chiamate in arrivo e/o trasmette messaggi preprogrammati sul Pc.

- **l'ICOM 7600**; ne era esposto un esemplare (che non presentava a vista nulla di particolare), inviato dalla Icom appositamente per la Fiera, giunto là solo venerdì e sarebbe ripartito subito per un'altra Fiera, ma il tecnico dello Stand non ha saputo dirmi molto riguardo alle caratteristiche tecniche e al prezzo, se non che dovrebbe essere una radio che segue le orme della serie 756, quindi dovrebbe posizionarsi su quella fascia di prezzo e caratteristiche, sia pure migliorate...

A questo punto corre l'obbligo della consueta, amara considerazione. Non solo la radiofilia è come sempre hobby di nicchia, ma in quella nicchia la parte del leone è sempre più dei ricetrasmittitori, almeno per quanto riguarda gli apparati di importazione ufficiale, per gli acquisti direttamente dai costruttori italiani (tipo apparati SDR) o stranieri via Internet, fono o a mezzo posta è un altro discorso. La razza di ricevitori di classe media o superiore lotta ancora per la sua sopravvivenza, ma... Debbo come sempre constatare che questo trend non si è invertito, anzi!

Un plauso alla Marcucci che, oltre all'eccezionale Icom 9500, ha di nuovo in listino l'8500, che però è una radio costosa, si diceva che lo stesso sarebbe stato anche per l'R75 (ne vidi un esemplare nuovo da Hobby Radio, anni fa), poi che ne è stato?

Nello stand Ical invece non ho visto lo Yaesu FRG-100, del quale avevo sentito dire a Roma che dovrebbe uscire di produzione ed essere sostituito da un nuovo modello, ma non ho potuto accertare nulla di sicuro; per quanto mi riguarda, conservo gelosamente l'esemplare in mio possesso, giacché lo considero un ricevitore dai molti pregi.

E il surplus? Grazie a Marcello ho fotografato due splendidi ricevitori militari Telefunken, un ricevitore Racal e un ricevitore inglese Pessey e spero di vederne le immagini sul suo sito e/o sul prossimo numero di Radiorama, di seguito sigle e prezzi:

- **Telefunken ELK 639** con alimentatore incorporato, copertura da 9,8 kHz a 30 MHz, € 420,00;
- **Telefunken E 1500** con alimentatore incorporato, copertura da 10 kHz a 30 MHz, € 380,00;
- **Racal MA 1792**, con preselettore, € 800,00

- **Plessey PR 1551**, anni '69 - '70, ma già a PLL, cioè a stato solido, € 600,00.

C'era anche uno stand con radio "usate" dall'aspetto "nuovo", tra cui anche ricevitori - tra gli altri ho notato un Icom R72 - ma dopo quel po' di radio surplus appena descritte non mi sono soffermato più di tanto. E poi, stand di elettronica e di accessori per la radio e non. Qui, con l'aiuto di Marcello Casali, ho acquistato un alimentatore per batterie ricaricabili ad uso 817.

In quanto alla divulgazione AIR, Carlo Pegan mi ha confidato che l'interesse dei visitatori per il Radioascolto non è stato eccezionale; molte domande, alcune maliziose, l'acquisto o raramente l'omaggio, come nel caso dell'espositore del Racal e del Pessey, di qualche numero di Radiorama ma iscrizioni... Per mio conto, ho notato diverse persone interessate, ad es. Claudio Romagnoli, OM di Porto Recanati, che vorrebbe riprendere il nostro bellissimo hobby, persona di notevole spessore tecnico - professionale (lavora alla Italtax), che ha acquistato 5 numeri di Radiorama.

Segnalo anche la visita di un tipo vestito in modo assai buffo, che ci ha mostrato su di un lettore portatile una grande quantità di foto, c.a.

50.000, scattate soprattutto nelle Fiere, che mi sono sembrate di grande qualità. Ci ha dato una serie di riferimenti web per suoi siti personali: su Google immagini: HOMO; UOMO TECNOLOGICO; HOMO TECNOLOGICUS; UOMO DEL MISTERO; su Youtube UOMO TECNOLOGICO:

YOUTUBE: <http://www.youtube.com/watch?v=d49V3D-otS0>

Non ho ancora avuto tempo di visitare questi siti, da quanto ci disse, però in rete si trova bene poco, per visionare le sue foto è necessario incontrarlo di persona.

Tornare a casa stavolta è stato più piacevole, sia per il tempo, che per la minore soddisfazione provata questa volta, ma tant'è... malgrado tutto, credo, salvo smentite, che quella di Pescara resti una delle più importanti, se non la più importante delle Fiere del Centro Sud, anche se ho sentito dire che quella di Pompei è in grande crescita di interesse....

Concludo con un grazie agli organizzatori, in particolare alla Sezione ARI di Pescara e agli amici dell'ARI di Roma che mi hanno permesso di recarmi colà in loro compagnia 73 e alla prossima. Angelo Santoni Rugiù IZ0JOY



sopra: Ricevitore Telefunken ELK 639 copre la banda di frequenze da 9,8 kHz a 30 MHz (420,00 Euro)

sotto: Ricevitore Telefunken E 1500 copre la banda di frequenze da 10 kHz a 30 MHz (380,00 Euro)

EVENTI

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI

Gennaio 2009

Computerfest & Radioamatore

Cerea (VR), 10-11 gennaio
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

18ª edizione del Mercatino di scambio

Voghera (PV), 11 gennaio presso l'Auser e l'Auditorium della piscina comunale in via Famiglia Cignoli 1
Ingresso libero - Orario: 0900-1700
Info www.ari.voghera.it

Computerfest & Radioamatore

Busto Arsizio (VA), 24-25 gennaio
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

Gennaio/Febrero 2009

44° RADIANT

Novegro (MI), 31/1-1°/2 presso il Parco Esposizioni
Orario: sabato 0900-1800
domenica 0900-1700

Info www.parcoesposizioninovegro.it

Febbraio 2009

Computerfest & Radioamatore

Lanciano (CH), 7-8 febbraio
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

30ª Mostra Regionale Elettronica

Scandiano (RE), 14-15 febbraio presso CentroFieristico
Orario: sabato 0900-1830
domenica 0900-1800
Info www.fierascandiano.it

Febbraio/Marzo 2009

Computerfest & Radioamatore

Riva del Garda (TN), 28 febbraio-1° marzo
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

Marzo 2009

28ª Mostra Mercato Nazionale

Civitanova Marche (MC), 7-8 marzo presso il Quartiere Fieristico
Orario: 0900-1300 e 1500-1930
Info www.erf.it

32ª Radiantistica

Montichiari (BS), 14-15 marzo presso Centro Fiera del Garda
Info www.centrofiera.it

Maggio 2009

XXVII AIR Meeting

Savona, 8/9/10 maggio (vedi programma provvisorio nella pagina di Vita Associativa)

Mostra Mercato

Basaluzzo (AL), 24 maggio
Org. IW1GGR Mauro

(tnx B.Pecolatto)

RADIANT

AND SILICON

L'EVOLUZIONE DELLA COMUNICAZIONE

31 GENNAIO - 1° FEBBRAIO 2009

44ª EDIZIONE
Orario: Sab. 9.00-18.00
Dom. 9.00-17.00

ELETRONICA

INFORMATICA

TELEFONIA

RADIANTISMO

EDITORIA

TV SATELLITARE

HOBBISTICA

SURPLUS

RADIO D'EPOCA

Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura e Servizi Educativi del Comune di Segrate
e della Sezione Radiomobili A.R.I. di Milano - www.ari.mi.it

PARCO ESPOSIZIONI NOVEGRO
MILANO LINATE AEROPORTO
IL POLO FIERISTICO ALTERNATIVO DELLA GRANDE MILANO
www.parcoesposizioninovegro.it

Radioincontro 2008 a Bologna

■ di Enrico Bellodi

Era da un po' che non riuscivamo ad incontrarci, ma alla fine è arrivato il sospirato incontro bolognese! Ci siamo ritrovati la sera del 29 novembre, anche questa volta ospitati a casa del gentile Alberto Bernardelli, alle porte di San Lazzaro di Savena, comune confinante con Bologna.

Sono intervenuti: Elio Antonucci, Andrea Ponti, Stefano Valianti, Enrico Bellodi (che ha "convinto" anche il fratello Alessandro) e la "new entry" Claudio Bergamaschi, presente solo nella prima parte del meeting.

Anche in questa occasione non c'era un vero e proprio "programma", ma ognuno di noi ha cercato di raccontare le proprie esperienze recenti, nel campo del radioascolto e delle comunicazioni. Il DRM e le nuove trasmissioni digitali, in particolare, l'hanno fatta da padrona durante la prima ora e mezza dell'incontro, quando sono stati fatti alcuni ascolti "sul campo": il tutto grazie alle ottime apparecchiature di Alberto. La trasmissione sperimentale della Deutsche Welle su 3995 kHz è stata ascoltata discretamente, mentre silenzio assoluto della Rai in DRM sulle onde medie.

La seconda parte dell'appuntamento si è svolta invece, come tradizione, attorno a un tavolo imbandito. Anche questa volta la cucina è stata ottima e gli argomenti tanti.

Invece la parte più discorsiva c'è stata successivamente, durante la consueta cena. Consueta sia per tradizione ormai consolidata, sia per qualità: come al solito, di alto livello!

Claudio non è riuscito a restare, ma intanto alla cena abbiamo approfondito e sviluppato diversi argomenti. Ad esempio, il "caso Marconi" e la questione dello "scippo" svizzero di Salvan. Inoltre, anche la petizione che si sta aprendo per dedicare una via a Ferrara a Franco Moretti, celebre radioamatore locale. I sistemi digitali sembrano molto affascinanti a tavola: sarà per questo che abbiamo discusso anche del digitale terrestre televisivo e della ricezione di Dab, Dab Plus, reti wi-fi (con un nuovo ricevitore per questo tipo di segnali: un cellulare Nokia n-82).

E la "radio parlata"? Non mancava, ovviamente. Si è discusso delle iniziative delle radio in lingua italiana, come ad esempio quelle della "Voce della Russia" e di "Radio Capodistria": nel nostro ristretto gruppo sono risultate tra le emittenti più amate e seguite. Un plauso è stato riconosciuto poi al gruppo Itlradio, che fa di tutto per fare dell'ascolto in lingua italiana un momento stimolante e produttivo.



Elio Antonucci e Enrico Bellodi.



Andrea Ponti e Stefano Valianti.

Il prossimo incontro è stato fissato per il prossimo **primo febbraio**, domenica, per un pranzo a Bologna. Il ritrovo è fissato per le 13 davanti all'**atrio principale della Stazione Centrale**. Come già negli anni scorsi, speriamo di avere molti partecipanti, anche da altre regioni!

Per informazioni su Franco Moretti:

<http://www.radiomarconi.com/marconi/ancona/moretti/index.html>

PC



Stefano Valianti e Andrea Ponti.



Alessandro Bellodi e Elio Antonucci.



Stefano Valianti, Alberto Bernardelli, Elio Antonucci.



■ a cura di Bruno Pecolatto

Si è svolta, Domenica 16 novembre 2008 presso il Circolo Pozzo Strada di via Fattori 23/A a Torino, l'annuale Mostra Scambio di materiale e attrezzature radiantistiche. Come sempre ottima l'organizzazione da parte della Sezione ARI torinese che, tra l'altro, ha sede proprio nella stessa struttura.

L'affluenza, come per tutti i mercatini di questo tipo, si è concentrata nelle prime ore del mattino con grande partecipazione di appassionati di Torino e provincia, che hanno affollato i vari spazi espositivi e, a volte, con discreti acquisti di materiale radiantistico.



La nostra associazione AIR è stata presente per l'intera giornata, grazie alla disponibilità di Valerio Cavallo, Angelo Brunero, Marino Ferreiro e Bruno Pecolatto con un proprio spazio informativo. Letteralmente a ruba le copie di Radiorama e tantissime le domande sui ricevitori presenti (Degen, Elad e Sangean) e sul radioascolto (in diretta sono state scaricate delle cartine meteo).

Personalmente credo che sia fondamentale la nostra presenza a questo tipo di mercatini, che, oltre a permetterci di far conoscere l'AIR a costo zero, possono comunque offrire la possibilità di acquisti a prezzi ridottissimi di apparecchiature radiantistiche e di materiale stampato (libri e documentazione tecnica).

Concludo pubblicando alcune foto della mostra mercato e ringraziando ancora una volta la sezione torinese dell'ARI per l'ospitalità.

PC



OFFERTE E RICHIESTE

Questa colonna è riservata per vendita, scambio e acquisto di apparecchiature e altri accessori utili per il radioascolto. Le apparecchiature vecchie - quelle che non vengono più usate - possono esser messe a disposizione dei principianti. Solitamente gli annunci sono pubblicati per due mesi di seguito.

CEDO

Vendo ricevitore funzionante **ICOM IC-R71E** (ultima serie) completo di tutti gli opzionali filtro 2.4 kHz compreso.

Istruzioni in italiano. 430 Euro

Marcello Casali - Roma - Cell: 338 1655802

STAZIONI DAB RICEVUTE IN ALCUNE CITTA' EUROPEE

a cura di Stefano **Valianti** (*)

STRASBOURG

DAB BADEN WÜRTTEMBERG	SWR 1 BW	
	SWR 2 BW	
	SWR 3	
	Cont.Ra	
	Deutschlandfunk	Deutschlandradio Kultur
	Dasding	

HEIDELBERG

BAND III HESSEN	Harmony FM	
	Planet Radio	
	+ 2 non rilevate	
RHEINLAND-PFALZ	Dasding	
	Deutschlandfunk	Deutschlandradio Kultur
	SWR 1 RP	
	SWR 2 RP	
	Zeitansage	(stazione di soli annunci di data e ora)
	SWR 3	
	Cont.Ra	

DAB BADEN WÜRTTEMBERG

SWR 1 BW	
SWR 2 BW	
+ 5 non rilevate	

COLONIA

WDR MOBIL	nessuna rilevata	
NRW K 12	1 Live Diggi	Pop music
	1 Live	Pop music
	WDR 2 Klassik	Light classics
	Deutschlandfunk	Deutschlandradio Kultur
	Domradio	religiosa
	Funkhaus Europa	Social affairs
	Vera	Travel & Touring
	Verkehrskanal	(notizie non stop sul traffico)
	WDR Der Sender	Information (musica e notizie)

EDAM (AMSTERDAM)

PUBLIEKE OMROEP	24 Nieuws	Information
	3 FM	Pop music
	FunX	Other music Urban station
	Radio 1	Current affairs
	Radio 2	Easy listening
	Radio 4	Classical music
	Radio 5	Information
	Radio 6	Light classics
	Radio Top 2000	Oldies music

GAND

VRT DAB	Klara Continuo	Classical music
	Radio Donna	Pop music
	Donna HitBits	Pop music
	Klara	Classical music
	Nieuws +	News
	Radio 1	Information
	Radio 2	Easy listening
	Sporza	Sport "Muziek en Sportinformatie"
	Studio Brussel	Rock music "Studio Brussel Life is music"

BRUXELLES

VRT DAB	Klara Continuo	Classical music
	Radio Donna	Pop music
	Donna HitBits	Pop music
	Klara	Classical music
	Nieuws +	News
	Radio 1	Information
	Radio 2	Easy listening
	Sporza	Sport "Muziek en Sportinformatie"
	Studio Brussel	Rock music "Studio Brussel Life is music"

RTBF DAB

Viva Bruxelles	Leisure & Hobby
	"Vous écoutez Viva Bruxelles en numérique sur le réseau DAB de la RTBF"
BRF 1	Leisure & Hobby - in tedesco "Sie hören das BRF 1 programm in digital ueber das DAB-netz der RTBF"
Classic 21	Rock music
Musiq 3	Classical music
La Premiere	Information
Pure FM	Pop music

ULM

DAB BADEN WÜRTTEMBERG	SWR 1 BW	
	SWR 2 BW	
	SWR 3	
	Cont.Ra	
	Deutschlandfunk	Deutschlandradio Kultur
	Dasding	
BAYERN	B 5 PLUS	Current affairs
	Bayern 2 Plus	
	Bayern 4 Klassik	Classical music
	Bayern Mobil	Pop music
	Radio Galaxy	Pop music
	On3 Radio	Pop music - Progressive rock
	Rock Antenne	Rock music
	BR Verkehr	Travel & Touring (notizie sul traffico in tedesco e inglese)

MONACO

MÜNCHEN	Deutschlandfunk	Deutschlandradio Kultur
	Fantasy Bayern	Pop music
	Gong Mobil DAB	
	Nova Radio	musica pop e rock
	Digital Classix	Easy listening
	DeLuxe Radio	Easy listening

MÜNCHEN BR

BAYERN	BR BAYERN 2+	
	BR BAYERN 1	
	BR BAYERN 3	
	B 5 PLUS	Current affairs
	Bayern 2 Plus	
	Bayern 4 Klassik	Classical music
	Bayern Mobil	Pop music
	Radio Galaxy	Pop music
	On3 Radio	Pop music -
	Rock Antenne	Rock music
	BR Verkehr	Travel & Touring (notizie sul traffico in

(*) agosto 2008 - ricevitore Sangean DPR-215



We gratefully acknowledge receipt of your reception report which has been found to be correct and is hereby verified.

Date of reception: **02.10.2008**

Time: **18.37 - 18.45** UTC

Mode: ☐ DRM ☒ AM ☐ FM ☐ _____

Frequency: **234** kHz

Transmitter Power: **2000** kW

With best regards from
Broadcasting Center Europe S.A.

For more information: www.bce.lu

Broadcasting Center Europe S.A.
TV & Radio Transmissions
45, Bd Pierre Frieden - L-1543 Luxembourg

**HALTE
À LA VIOLENCE
CONTRE
LES FEMMES**

**AMNESTY
INTERNATIONAL**

Angelo Anastasio

**I-84092 BELLIZZI
(SA)**

ITALY



**RTL
group**

bce
broadcasting center europe

**LUXEMBOURG
LONG WAVE STATION
BEIDWEILER**

FM

Band Scan FM Sanremo (IM)

a cura di Valerio Sorci (*)

MHz stazione

87.70 R.D.S.
88.30 R.103 Italia
88.40 Rock Radio
88.80 R.Amicizia
89.30 R.Ventimiglia
89.80 RTL 102.5
90.10 Radio 24
90.40 R.Italia anni 60

90.70 RADIO UNO
91.00 RTL 102.5
91.40 Radio Maria
91.70 Radio Babboleo
92.00 Filodiff. GRPR-RAI
92.40 Radio Radicale
93.20 RADIO DUE
93.60 Radio Sanremo
94.50 Radio Italia S.M.I.
94.80 Radio DeeJay
95.30 R.D.S.
95.60 Radio Cuore
96.20 Radio Onda Ligure
96.50 Radio Onda Ligure
97.20 Radio Capital
97.90 RADIO TRE

98.30 Radio Nostalgia
98.60 M 2 O
99.20 Radio 105
99.70 Radio Kiss Kiss
100.20 Radio Zeta
100.50 Radio International
100.70 Radio Onda Ligure
101.00 Radio International
101.30 Radio 101
101.60 Radio Vallebelbo<<<
101.90 Radio Gamma
102.50 RTL 102.5
103.00 Radio Stereo 103
103.30 ISO RADIO
103.60 Radio Stereo 103
104.00 Radio 19"

104.40 Radio Margherita
104.70 R.D.S.
105.00 R.Virgin Style Rock
105.50 R.Virgin Style Rock
106.20 Radio Italia S.M.I.
106.80 RMC Montecarlo
107.10 Radio 101
107.40 Radio 101
107.90 Radio Padania

(*) Radio portatile BENCH-KH2026
Antenna stilo - Digital World
Receiver
Zona Madonna della Costa, estate
2008

Annata 2008 di Radorama

Con il numero precedente abbiamo completato l'annata 2008. Verificate se la vostra raccolta comprende tutti i 12 numeri perché è possibile che il recapito delle Poste non sempre sia andato a buon fine.

Segnalate alla Segreteria AIR le copie mancanti.

E' ora disponibile l'annata 2008 completa, così come per le raccolte degli ultimi dieci anni. Si chiede un contributo spese pari alla metà della quota sociale, oltre alle spese di spedizione.

Attenzione! Rinnovi 2009

Nel numero di dicembre era inserito anche il modulo di conto corrente intestato all'AIR per i versamenti dei rinnovi in conto 2009. La **quota di iscrizione** all'Associazione è **invariata a 42 euro**, anche la quota di **"solo abbonamento"** a Radorama resta **invariata a 48 euro**.

Per effettuare il versamento si può anche chiedere negli uffici postali un modulo in bianco da compilare con questi dati: conto corrente postale 22620108 intestato a Associazione Italiana Radioascolto - casella postale 1338 - 10100 Torino AD.

ID: STATISTICHE MINUTO PER MINUTO

a cura di Valdi Dorigo

Solo ai fini statistici, nell'allegata tabella vengono indicati per 45 minuti gli annunci identificativi delle stazioni radio ascoltate e registrate nei primi pomeriggi del mese di luglio.

R.DeeJay 04.07 ore 16, Rtl 102.5 ore 12 del 06.07, R.101 ore 16 del 11.07, Rai Radio 2 ore 15 del 12.07, RDS 14.07 ore 16, R.Company 16.07 ore 16, R.105 ore 15 del 17.07.

Scopo di questa iniziativa, era quella di verificare, dati "alla mano" quante volte venivano annunciati "ID" in un *time* di massimo ascolto composto da *target* giovanili. Dati che variano di poco da radio a radio ma in caso di programmi "live" in studio, l'accanimento diventa intollerabile, così pure per gli SMS di dubbia destinazione e dubbia visura al fine di ravvivare la programmazione.

Minuti

	01	02	03	04	06	07	08	09	11	12	13	14	15	16	18	19	20	21	22	23
Radio DeeJay			1	2			1			1								4		
Rtl 102.5	3	1		2			1		1					1				1		
Radio 101	1		1	1		1			1	1			1					3		
Rai Radio 2																				
Radio Dim.Suono			1		1		1				3	2	2		1	1			1	
Radio Company			1		1					1		1			3	3				1
Radio 105		1				1									2	1	4			

Minuti

	24	25	26	27	28	29	30	31	32	34	35	36	38	39	40	41	42	43	44	45
Radio DeeJay	1	2	2					3		2		1					1			
Rtl 102.5	2			1				1			1	1	3			2	1		1	
Radio 101	1			1		1				1	1	1				1		1		
Rai Radio 2				4					1											
Radio Dim.Suono				1					1							1	1		1	
Radio Company			1			1	1	2			5		4	1					1	1
Radio 105	3				1	2	1		1			1						1		

ONDE MEDIE



Condizioni di illuminamento solare nei primi giorni di dicembre alle ore 14 - 15 - 16 UTC (elaborazione da Geoclock).

Test Onde Medie dicembre

2 dicembre

Test onde medie 02 dicembre 08
Secondo giorno. Banda un po' più pulita da scariche di ieri. Stessa stazione utilizzata (sony sw35 + antenna a telaio autocostituita). Indici propagativi super buoni...a e k a zero e wind basso!...Molto basso...chissà oggi a Piancada cosa c'era!

Current Solar Indices from WWV

02-Dec-2008 at 2106 UTC
SFI = 69 A = 0 K = 0

Conditions during the last 24 hours

No space weather storms were observed for the past 24 hours.

Forecast for the next 24 hours

No space weather storms are expected for the next 24 hours.

Solar Wind Data

Provides solar wind velocity and energetic particle intensity
Updated at: 2203Z on December 2, 2008
Velocity (km/s): 292.8
Density (protons/cm³): 3.5
Andrea Sturm

3 dicembre

Invio il log per le onde medie è in .XLS. Purtroppo ho avuto molti disturbi atmosferici con temporali e mi hanno disturbato abbastanza. Mi dispiace che sia l'ultimo giro, è stato bello ascoltare in compagnia, spero in un altro Test.
Fiorenzo Repetto

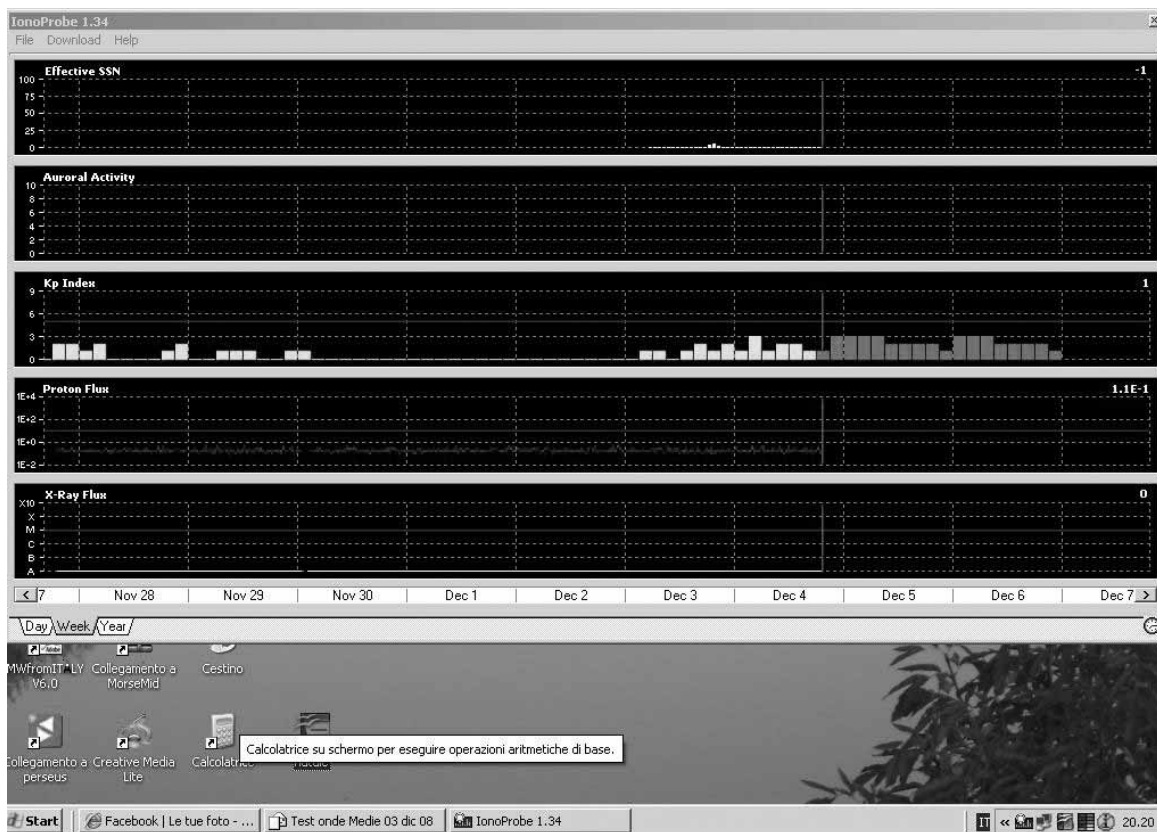
Test onde Medie 03 dic 08
Terzo ed ultimo giorno di "perlustrazione". Banda abbastanza silenziosa e affollata (visto anche che il sole è ormai andato a riposare). Usato solita

stazione (sony SW35 + antenna a telaio autocostituita). Propagazione buona.....allego situazione della settimana ripresa con ionoprobe....come si può ben vedere i tre giorni del test erano super!
Andrea Sturm

6 dicembre

Test onde medie dicembre 2008
Invio il mio log per il Test Onde Medie. Questa volta ho seguito la traccia oraria coordinata per uniformare gli ascolti, traccia che non ho applicata il mese scorso a causa del tardato ricevimento di Radiorama.

Ho potuto effettuare gli ascolti nei giorni 2 e 3 dicembre concludendo questo test a cui ho partecipato con piacere scusandomi se ho commesso delle inesattezze nel rilevamento di qualche stazione.
Ho usato due ricevitori portatili, uno con antenna omnidirezionale a stilo situata sul tetto e l'altro con la sua entrocontenuta di ferrite direzionale, questo fatto mi ha permesso di scegliere di volta in volta quale dava il risultato migliore.
Un grazie a tutti, organizzatori e partecipanti.
Gilberto Padovani



Test Onde Medie 2008

periodo 1-2-3 dicembre (vedi Radiorama 7/2008 pagina 11)

531 kHz

531	1700	3/12	ALG	RTA 1,Ain Beida-mx,px in A	4	SD
531	1700-1710	3/12	SUI	DRS 1-T/S,nxs:Tailandia,Luftansa,meteo,brano ballabile anni 40,in G	3	GP
531	1700-1710	3/12	SUI	DRS1 Musigwalle,Beromünster-Nxs in G,Mx,ID	4	ASt
531	1700-1710	3/12		Spuria di Rai 1 (probabile immagine sul ricevitore?)		ASt
531	1700-1710	3/12	ROU	Radio Romania Act.,Petroshani-Nxs in Rumeno	1/2	ASt
531	1700-1710	3/12	ALG	Alger Chaîne 1,El Ain Beida-Nxs in A	2	ASt
531	1700-1725	3/12	SUI	DRS1,Musikwelle 531,Beromünster-Parlato,notizie in G,1704 canzone folk,mx	5	FR
531	1700-1725	3/12	ALG	Alger Chaîne 1,El Ain Beida-Notizie,parlato in A maschile,1703 voce femmin.	4	FR
531	1705	3/12	SUI	DSR 1,Musigwelle,Beromünster-px musicale in G	3	SD

ONDE MEDIE

540 kHz

540	1700-1725	3/12	HNG	Kossuth Radio,Solt-Parlato in Ungherese (voce maschile e femminile)	5	FR
540	1700-1725	3/12	E	Onda Cero R. Cataluña,Barcellona-Parlato in S	2	FR
540	1710	3/12	HNG	Kossuth Radio,Solt-px in Ungherese	4	SD
540	1710-1720	3/12	HNG	Kossuth Radio-parlato,"reclam",ID,in Ungherese	4	GP
540	1710-1725	3/12	E	Radio OndaCero,Barcellona-Px in S	2	ASt
540	1710-1725	3/12	HNG	Kossuth Radio,Solt-Nxs in Ungherese,ID,Reclame	4/5	ASt

549 kHz

549	1715	3/12	SVN	Radio Koper,Beli Kriz-mx cultura Slovena in Sloveno	5+	SD
549	1725-1733	3/12	SVN	Radio Koper,Beli Kriz-ID,Mx pop locale	5	ASt
549	1725-1735	3/12	D	Deutschlandfunk-politica int.:Afganistan,Irak,Tailandia,India in G(QRMKoper)	3	GP
549	1725-1750	3/12	SVN	Slovenia 1,Beli Kriz-musica folk,px in Sloveno	3	FR
549	1725-1750	3/12	D	DLF,Deutschlandfunk,(2 siti)-Parlato in G,1737 parlato in E //6190 kHz	5	FR
549	1725-1750	3/12	ALG	Alger Chaîne 1,Les Trembles-Parlato in A,canti	2	FR

558 kHz

558	1720	3/12	E	RNE,3 siti-px parlato in S	2	SD
558	1725-1750	3/12	IRN	Farhang,Gheslagh-Parlato in A voce maschile,intervista	5	FR
558	1725-1750	3/12	E	RNE,Radio 5,Valencia-Musica,parlato in S	2	FR
558	1733-1750	3/12	SVN	Muravideki Magyar Radio,Murska Sobota-Px in Ungherese,Mx	2/3	ASt
558	1733-1750	3/12	E	Radio Nacional 5,Vari siti-Px in S,ID	2	ASt
558	1735-1750	3/12	E	Radio 5-30 anni di costituzione,nxs,Zimbabwe,in S	2	GP

567 kHz

567	1725	3/12	I	Rai 1,Bologna-px in It.	5	SD
567	1750-1800	3/12	I	Rai Radio 1,Bologna-Mx,Almanacco in It.	4/5	ASt
567	1750-1800	3/12	I	RAI,Radio1,Bologna-intervista sindaco Castelvetro,meteo,pubbl.Conad in It.	5	GP
567	1750-1800	3/12	ROU	Radio Romania Act.,Vari siti-Px in Rumeno,mx pop	2	ASt
567	1750-1815	3/12	I	RAI 1,Bologna-pubblicità,ID,meteo,1800 GR1 bonus,in It.	5	FR
567	1750-1815	3/12	E	RNE,Radio 5-parlato in S,1805 voce maschile	2	FR

576 kHz

576	1730	3/12	D	SWR,Mühlacker-px parlato in G	3	SD
576	1750-1815	3/12	BUL	Christo Botev,Vidin-Parlato in Bulgaro,voce femminile	3	FR
576	1750-1815	3/12	D	SWR Cont.Ra,Baden-Württemberg-Intervista in G voce femminile e maschile	5	FR
576	1800-1815	3/12	D	SWR Cont.ra,Baden Württemberg-Nxs in D	3	ASt
576	1800-1815	3/12	E	Radio Nacional 5,Palau de Plegamans-Px in E	2	ASt
576	1800-1815	3/12	BUL	Radio Christo Botev,Vidin-Mx classica,ID,Px in Bulgaro	3/4	ASt
576	1800-1815	3/12	BUL	R.Hristo Botev-musica flautistica,parlato in Bulgaro (QRM Spagna,Germania)	3	GP

585 kHz

585	1740	3/12	E	RNE,Madrid-px parlato in S	3	SD
585	1745	3/12	TUN	RTT,Gafsa-px parlato,mx,in A	3	SD
585	1815-1825	3/12		Mx in A non identificata (probabilmente ARS)	2	ASt
585	1815-1825	3/12	E	Radio Nacional 1,Majadahonda-Px in S	3/4	ASt
585	1815-1825	3/12	TUN	RTT,Gafsa-Px,Mx in A	4	ASt
585	1815-1827	3/12	TUN	RTT Tunisi-musica locale,colloquio in A (QRM Spagna,Vaticano)	3	GP
585	1815-1840	3/12	E	RNE,Radio 1,Majadahonda (Madrid)-a sprazzi arriva una vocina in S	2	FR
585	1815-1840	3/12	E	RNE,Radio 1,Madrid-Majadahonda (Madrid)-parlato in S,1826 musica rock,mx	3	FR
585	1815-1840	3/12	TUN	RTT,Gafsa-musica e canti moderni,annunci,canti locali,parlato in A	5	FR

594 kHz

594	1750	3/12	D	HR,Francoforte-px in G	5	SD
594	1815-1840	3/12	BUL	Horizont Sofia,Catena-Parlato in Bulgaro,mx (forte QRN sul canale)	4	FR
594	1825-1840	3/12		Mx pop e jazz in sottofondo..SVN?	1/2	ASt
594	1825-1840	3/12	D	HR Info,Vari Siti-Px in It.(Posdam),px in Turco	4/5	ASt
594	1828-1840	3/12	D	HR,R.Colonia-L.Battisti:"I giardini di marzo",ID,px per stranieri,in Turco?	4	GP

603 kHz

603	1755	3/12	F	R.France Info,Lione-px in F	3	SD
603	1840-1849	3/12	F	France Info,Tramoyes-Px in F,ID	3/4	ASt
603	1840-1849	3/12	ROU	Radio Romania Act.,Vari siti-Radiocronaca sportiva...con eco	3	ASt
603	1840-1850	3/12	F	France Info-meteo,nxs sport (Atletico Madrid) pubblicità in F (QRM Romania)	4	GP
603	1840-1905	3/12	F	France Info,Tramoyes Lyon-Interviste in F sul lavoro,specialista università	5	FR
603	1840-1905	3/12	ROU	Romania Actualitati,Catena-musica folk,px in Rumeno	2	FR

612 kHz

612	1810	3/12	E	RNE,LLeida-matrimoni catalani in S	3	SD
612	1820	3/12	BIH	RTV Saraievo-px parlato,mx in Bosniaco	2	SD
612	1840-1905	3/12	E	RNE,Radio 1,Catena-parlato in S,1857 note su Madrid,1900 segnale orario,nxs	3	FR
612	1840-1905	3/12	BIH	BH,Radio 1,Donje Mostre-musica,mx locale e canti in Bosniaco(forti scariche)	3	FR
612	1849-1902	3/12	MRC	Probabile RTM,Sebaa Aloun-Mx in A	2	ASt
612	1849-1902	3/12	E	Radio Nacional 1,Vari Siti-Px in S	2	ASt
612	1849-1902	3/12		Px in Ru non identificato ..tent.	1/2	ASt

ONDE MEDIE

612	1849-1902	3/12	BIH	BH Radio 1,Donje Mostre-Px in Bosniaco	4	ASt
612	1850-1905	3/12	BIH	BH,Radio 1-colloquio tra canti locali in Bosniaco (QRM Marocco,Spagna)	2	GP
621 kHz						
621	1500-1510	2/12	BEL	RTBF-nxs:terrorismo in Asia-Darfur,situaz.traffico,pubblicità,canzone,in F	2	GP
621	1500-1512	2/12		Non Identificata-Parlato non identificato	1/2	ASt
621	1500-1512	2/12	BEL	RTBF La Premiere,Waver Overijse-Mx pop,ID	4	ASt
621	1500-1525	2/12	BEL	RTBF,Waver Overijse-Nxs voce femminile in F,tassi interesse //9970 kHz	5	FR
621	1500-1525	2/12	E	RNE,Radio 1,Catena-Parlato in S,notizie,ID alle 1505	2	FR
621	1510	2/12	BIH	RTV Saraievo-px parlato in Bosniaco	3	SD
621	1610	2/12	BEL	RTBF,Waver-spot pubblicità,px in F	3/4	SD
630 kHz						
630	1500-1525	2/12	ROU	Romania Actualitati,Voinesti Prakhova-1516 musica,canti folk,in Rumeno	3	FR
630	1500-1525	2/12	TUN	RTT Tunis,Djedeida-Mx tipica,canti in A,1515 intervista in A //585-684 kHz	5	FR
630	1510-1525	2/12	TUN	RTT Tunisi-parlato femminile,musica araba,colloquio misto,in A	3	GP
630	1512-1525	2/12	ROU	Antena Satelor,Voinesti Prakhova-Px in Rumeno,ID,Mx pop	2/3	ASt
630	1512-1525	2/12	TUN	RTT,Tunisi-Nxs in A	2/3	ASt
630	1512-1525	2/12	D	Radio Russia Int. via Braunschweig-Px in Ru,ID	2	ASt
630	1520	2/12	TUN	RTT,Tunisi Djedeida-ID,mx locale,px in A	4/5	SD
630	1615	2/12	ROU	R.Romania Actualitati,Voinesti Prakhova-px in Rumeno	2	SD
639 kHz						
639	1525-1535	2/12		Non Identificata-Parlato in lingua slava ...	1/2	ASt
639	1525-1535	2/12	CZE	Cesky Rozhlas,Vari Siti-Px in Ceco	4	ASt
639	1525-1535	2/12	E	Radio Nacional 1,Vari Siti-Px in S (tentativo)	1/2	ASt
639	1525-1540	2/12	CZE	Radio Ceca-parlato maschile,stacco musicale,telefonata,in Ceco	2	GP
639	1525-1550	2/12	CZE	Cesky Rozhlas 2,Liblice/Svinov-Parlato in Ceco,interviste (forte QRN)	4	FR
639	1530	2/12	CZE	Ceski Rozhlas,Liblice-conversazione,mx,px in Ceco	4	SD
648 kHz						
648	1525-1550	2/12	G	BBC World Service,Orfordness-1540 Parlato in E,intervista,1544 mx jazz	4	FR
648	1525-1550	2/12	BUL	Christo Botev,Plovdiv-1539 Musica canzoni folk,in Bulgaro (QRN sul canale)	3	FR
648	1535-1550	2/12	G	BBC WS,Orfordness-Nxs in E	3	ASt
648	1535-1550	2/12	SVN	Radio Murski Val,Nemcavci-Mx pop,ID	4	ASt
648	1540	2/12	G	BBC,Orfordness-px in E	3/4	SD
648	1540-1550	2/12	G	BBC WS-intervista,px su complessi musicali,discografia,in E	3	GP
648	1620	2/12	SVN	Radio Murskival-nxs,meteo in Sloveno	3	SD
657 kHz						
657	1550	2/12	I	Rai 1,Firenze-px su terrorismo in It.	3	SD
657	1550-1600	2/12	I	RAI,Radio 1-servizio su terrorismo (dott.Stefano Ambrosio)pubbl.(Wind)in It.	4	GP
657	1550-1604	2/12	I	Rai Radio 1,Firenze-Px in It.	4/5	ASt
657	1550-1615	2/12	I	RAI 1,Torino-Discussione sul terrorismo in Italia,1556 mx,1600 GR1 in It.	5	FR
666 kHz						
666	1550-1615	2/12	E	SER,Barcelona-Parlato,1608 pubblicità,sport calcio,parlano della Roma,in S	3	FR
666	1550-1615	2/12	D	SWR Cont.Ra,Rohrdorf-Notizie,1606 discorso politico,interviste,in G	5	FR
666	1600	2/12	D	SWR,Rohrdorf-nxs,px in G	3	SD
666	1600-1610	2/12	D	SWR-T/S,nxs:Tailandia,meteo,servizi parlamentari,politica,in G	3	GP
666	1604-1615	2/12	D	SWR Cont.ra,Rohrdorf-Px in G	4	ASt
666	1604-1615	2/12	LTU	Probabile Lietuvos Radijas 1,Sitkunai-Px in Lettone?	2	ASt
675 kHz						
675	1610	2/12	LBY	Radio Jamahiriya,Bengasi-px su Israele in A	3	SD
675	1615-1625	2/12	LBY	R.Jamahiriya-parlato maschile,musica araba,in A	3	GP
675	1615-1630	2/12	LBY	Probabile Radio Jamahiriya,Bengasi-Mx in A	2/3	ASt
675	1615-1630	2/12	UKR	Ukranske Radio 1,Uzhhorod-Px in Ucraino	2	ASt
675	1615-1630	2/12	HOL	Radio Maria,Lopick-Rosario in Olandese	3/4	ASt
675	1615-1640	2/12	HOL	R.Maria,Lopik-parlato,1632 preghiere canti liturgici in Olandese(QRM da LBY)	3	FR
675	1615-1640	2/12	LBY	Jamahiriya,Bengasi-Musica locale,canti arabi,1625 dramma,in A //828 kHz	5	FR
684 kHz						
684	1615-1640	2/12	TUN	RTT,Mednine-Interviste telefoniche femminili e maschili in A //585-630 kHz	4	FR
684	1625	2/12	S	RNE,Siviglia-px in S	2/3	SD
684	1625-1640	2/12	TUN	RTT Tunisi-parlato misto in A (QRM Spagna,Serbia)	2	GP
684	1630-1640	2/12	TUN	RTT,Mednine-Mx in A //630 kHz	3	ASt
684	1630-1640	2/12	SRB	Radio Beograd 1,Beograd-Nxs in Serbo,ID,Mx pop	3	ASt
693 kHz						
693	1630	2/12	I	Rai 1,Milano-(DRM)	5	SD
693	1640-1655	2/12	D	Voice of Russia via Hanningsdorf-Px in G,Mx classica	4	ASt
693	1640-1655	2/12	I	Rai Radio 1,Potenza-Nx sul traffico,in It.	2	ASt
693	1640-1655	2/12	D	Voce della Russia-px per bambini,musica flautistica,in G (QRM DRM RAI)	2	GP
693	1640-1655	2/12	DRM	Soffio DRM-...Milano o Germania?	**	ASt
693	1640-1705	2/12	RUS	DW via Mosca-parlato in G (forte QRM dal DRM),mx,1659 sigla	3	FR

ONDE MEDIE

693	1640-1705	2/12	I	RAI 1,Milano-Forte QRM da DRM:le analogiche arrivano malissimo a sprazzi	5	FR
702 kHz						
702	1640-1705	2/12	OMA	BBC World Service via A' Seela-mx,parlato,discorsi in A	3	FR
702	1640-1705	2/12	MCO	RCI Cina Int. via Le Col de la Madone-mx,1700 ID,nxs diritti umani,in F	5	FR
702	1650	2/12	MCO	RCI via Col de la Madonne-px musicale,ID,nxs in It.	5	SD
702	1655-1705	2/12	SVK	Radio Patria,Haniska-Px in Ungherese	2/3	ASt
702	1655-1705	2/12	MCO	Radio China Int. via Le Col de la Madone-Mx cinese,Px in It.	4	ASt
702	1655-1705	2/12	MCO	R.Cina Int.-canzoni cinesi,T/S,ID,nxs:sviluppo economia cinese,in It.	3	GP
711 kHz						
711	1300-1315	1/12	F	France Info,Rennes-Px in F,ID	2/3	ASt
711	1300-1315	1/12	ROU	Radio Romania Act.,Sighet Maramuresh-Mx,Px in Rumeno	2	ASt
711	1300-1315	1/12	D	SWR Cont.ra,Vari Siti-Px in G,ID	2/3	ASt
720 kHz						
720	1315-1325	1/12	D	WDR 2,Langenberg-Px in G	3	ASt
720	1315-1325	1/12	ROU	Radio Romania Act.,Vari Siti-Px in Rumeno	2/3	ASt
729 kHz						
729	1325-1338	1/12	GRC	NET 1,Atene-Px in Greco	2	ASt
729	1325-1338	1/12	D	Bayerischer Rundfunk 1,Vari Siti-Mx pop,Px in G,ID	2/3	ASt
738 kHz						
738	1338-1350	1/12	E	Radio Nacional 1,Palau de Plegamans-Px in S (appena percettibile)	1/2	ASt
747 kHz						
747	1350-1403	1/12	BUL	Radio Bulgaria,Vari siti-Px in Bulgaro,Mx natalizia,ID	3	ASt
747	1350-1403	1/12	HOL	Radio 5,Zeewolde-Mx locale,Mx pop,Px in Olandese	4/5	ASt
756 kHz						
756	1403-1415	1/12	D	DeutschlandFunk,Vari Siti-Nxs in G	3/4	ASt
756	1403-1415	1/12	ROU	Radio Romania Act.,Lugoj-Boldur-Nxs in Rumeno,ID	3/4	ASt
765 kHz						
765	1415-1425	1/12	SUI	Option Musique,Sottens-Mx pop,ID (molto fading)	3	ASt
765	1415-1425	1/12	GRC	NET/ERA,Ioannina-Px con telefonate in Greco	2/3	ASt
765	1415-1425	1/12	UKR	Ukraina?-Mx locale,px in Russo,Reclame	2/3	ASt
765	1415-1440	1/12	SUI	Suisse Romande Option Musique,Sottens-Px musicale,canzoni,pubblicità in F,ID	5	FR
774 kHz						
774	1415-1440	1/12	EGY	R.Abis,Abis-Mx araba,1444 parlato in A voce femminile,mx moderna araba	4	FR
774	1425-1440	1/12	BUL	Radio Varna,Varna-Nxs in Bulgaro,ID,Mx pop	2/3	ASt
774	1425-1440	1/12	D	Westdeutscher Rundfunk 2,Bonn-Mx rock,Px in G	2/3	ASt
774	1425-1440	1/12	EGY	Middle East Radio Egitto?-Mx araba	1/2	ASt
783 kHz						
783	1440-1455	1/12	SYR	Radio Damasco?-Parlato in A (a tratti)	2	ASt
783	1440-1455	1/12	D	MDR Info,Leipzig-Wiederau,Nxs in G,ID	4/5	ASt
783	1440-1505	1/12	E	Rock y Gol Radio,Miramar-Musica,ID alle 1457 ID voce maschile in Catalano,mx	3	FR
783	1440-1505	1/12	D	MDR Info,Leipzig-Wiederau-Parlato in G,intervista (voce maschile),ID,nxs	4	FR
783	1440-1505	1/12	SYR	R.Damasco,Tartus-in A,alle 1503 musica araba	2	FR
792 kHz						
792	1440-1505	1/12	F	France Info,Limoges-Notizie,voce maschile in F	3	FR
792	1440-1505	1/12	GRC	Era Sport,Kavala-ID alle 1506,parlato voce maschile in Greco,pubblicità	4	FR
792	1455-1510	1/12	F	France Info,Limoges-ID,Nxs in F	2/3	ASt
792	1455-1510	1/12	GRC	ERA Sport,Malgara-Px in Greco con telefonate,ID	3	ASt
Hanno partecipato						
			ASt	Andrea Sturm, Capriva GO - RX Sony SW35 ANT a telaio autocostruita		
			FR	Fiorenzo Repetto, Savona- RX Sangean 909 ANT loop interno autocotruito		
			GP	Gilberto Padovani, Villafranca di Verona VR - RX Sony ICF SW55 ANT stilo 180 cm esterno RX Panasonic RF B65D ANT ferrite interna		
			SD	Silvano Dri, San Giorgio di Nogaro UD - RX Philips D 2935/PLL ANT filare+loop		

	S = QSA	I = QRM	N = QRN	F = QSB	O = QRK
	INTENSITÀ SEGNALE	INTERFERENZA	RUMORE ATMOSFERICO	EVANESCENZA	VALUTAZIONE COMPLESSIVA
5	Eccellente	Nessuna	Nessuno	Nessuna (0 ÷ 1 F/M)	Eccellente
4	Buona	Debole	Debole	Lenta (1 ÷ 5 F/M)	Buona
3	Mediocre	Media	Mediocre	Moderata (5 ÷ 20 F/M)	Mediocre
2	Debole	Forte	Forte	Veloce (20 ÷ 60 F/M)	Scarsa
1	Molto debole	Molto forte	Molto forte	Molto veloce (over 60 F/M)	Inutilizzabile

Le Stazioni Utility

Prima parte

■ di Fiorenzo Repetto

Sicuramente la ricezione delle stazioni radio *utility*, abbreviata UTE, è "affascinante": penso che almeno una volta ognuno di noi ha provato a ricevere qualche stazione. I tempi d'oro erano gli anni '80 e anche prima, quando erano centinaia le stazioni *utility* che trasmettevano sulle onde corte.

Per la ricezione dei radio telex o RTTY, mi ricordo la mia TG7B, una macchina telescrivente da 100 kg di peso, con i rotoli di carta che finivano sempre troppo presto. Avevo un demodulatore a valvole e un oscilloscopio della Scuola Radio Elettra per XY (un metodo alternativo basato sulle figure di Lissajous: sullo schermo dell'oscilloscopio appariva un'ellisse che usavo per centrare la stazione radio).

Il mio primo demodulatore per RTTY-FAX-CW era della Digi-tronic, costruito da una ditta italiana di Tavernerio. Quante stazioni: quasi tutte in RTTY e FAX. Non c'erano tutti i modi digitali attuali; i fax erano quasi tutti di agenzie tipo ANSA, TASS, AFP, PAP e trasmettevano servizi con telefoto! Mi registravo i segnali con un registratore della Geloso, il G570, e le bobine sono ancora da qualche parte in casa: non si sa mai, sono pezzi di antiquariato ormai. Mi dispiace di non aver le registrazioni su carta telex.

Dopo tanti anni sono ancora qui a girare manopole per cercare di ricevere i nuovi modi digitali, ma quanti sono?

Sì, sono convinto che è un mondo affascinante, forse sembra

più complicato della ricezione di una broadcasting, non sempre si conosce l'orario di trasmissione, alcune volte cambiano senza preavviso la frequenza, ma tutto questo si risolve in poco tempo, con un po' di pazienza e di voglia di cambiare, di curiosare in giro...

Vi invito alla lettura di alcuni libri sulle *utility*. Tra gli altri, vi consiglio "Guida all'Ascolto delle Utility" di Massimo Petrantoni e Manfredi Vinassa De Regny, edizioni C&C, un ottimo testo.

Allora, ci proviamo a ricevere qualche stazione *utility*? Avanti, incalliti BCL o SWL, giriamo la manopola e andiamo in banda laterale superiore o USB: infatti si ricevono quasi tutte con questo sistema. Partiamo dalle più facili, in fonia, ascoltiamo la voce degli operatori magari in lingua italiana.

Le stazioni costiere italiane

STAZIONE	kHz
IQX TRIESTE RADIO	2.624
ICB GENOVA RADIO	2.642
IPD CIVITAVECCHIA RADIO	1.888
IPL LIVORNO RADIO	2.591
IDC CAGLIARI RADIO	2.680
IPA ANCONA RADIO	2.656
IQP SAN BENEDETTO DEL TRONTO RADIO	1.855
IZN PORTO TORRES RADIO	2.719

ROMA RADIO (gestita da Telecom Italia) controlla a distanza le seguenti stazioni costiere:

Per i Rapporti d'Ascolto: ROMA RADIO - Telecom Italia, Via Della Cesarina 282, 00139 Roma.

STAZIONE	kHz
IQP MARZARA RADIO	2.600
IQH NAPOLI RADIO	2.632
IDF MESSINA RADIO	2.789
IPB BARI RADIO	2.759
IQN LAMPEDUSA RADIO	1.876
IPC CROTONE RADIO	2.663
IQA AUGUSTA RADIO	2.628

PALERMO RADIO controlla a distanza le seguenti stazioni:

Per i Rapporti d'Ascolto:

PALERMO RADIO, Via Plauto 27, 90148 Palermo.

Ascolterete gli Avvisi Urgenti ai Naviganti di tipo locale (LOCAVURNNAV). In caso di notizie di particolare rilievo viene diffuso una avviso di tipo costiero (COSTAVURNNAV), nelle lingue italiana ed inglese, da tutte le stazioni radio costiere italiane.

Se inviate il rapporto di ascolto, avrete la QSL di conferma in 30-40 giorni; conviene allegare una busta affrancata pre indirizzata.

Segue ➔





Rete Radiomartima e Satellitare
 Stazione Radiocostiera di Roma
 Mmsi 002470001 (mmsi di gruppo 002470000)
 e-mail: romaradio.iar@smsitalia.interbusiness.it
 via della Cesarina 282 - 00139 Roma
 sala assistenti operativi:
 tel. (039) 0687250284 - 0687120473.
 fax 0687120487.



Nav Elettra



Italian Maritime Coast Stations G.M.D.S.S.:
 Civitavecchia/IPD 1888KHz, Livorno/IPL 2591+1925KHz, Genova/ICB 2722+2642KHz,
 Trieste/IQX 2624KHz, Venezia/IPN, Ravenna/IPQ, Ancona/IPA 2656KHz, Pescara/IPE,
 San Benedetto del Tronto/IQP 1855KHz, Cagliari/IDC 2680KHz, Porto Torres/IZN 2719KHz, Porto
 Cervo/IPK remotely controlled by the operating center of Roma Radio. All the stations are
 equipped with vhf CH 16 and 2182 KHz for distress, safety and public correspondence. Several
 dpx ch are available for rfj traffic.

Available services: Weather Forecast of Mediterranean sea 01:35-07:35-13:35-19:35 utc.
 Navigational Warnings around Italian seas: 04:03-08:03-11:33-16:03-20:03 utc.
 Gale Warnings: transmitted immediately and repeated after 1H+15 and 2H+15.

Area A1 dsc ch 70; Area A2 dsc 2187,5 kHz; Area A3 Fucino INMARSAT LES Earth Station.
 (Sitor Rtlx : 8418 - 16820 KHz)
 (SSBRlf : 4417 6516 8779 13137 17281 17287 17302 22756 26172 KHz) several frequencies are available.
 (Navtex : 518 kHz Cagliari T; Trieste U; Augusta V; ROMA R.)

INMARSAT LES Earth Station Standards available: A - B - C - Mini M - FLEET 33/55/77
 Services available: VOICE, FAX, DATA, E-MAIL, HTTP.

For as long as there are those of us who remember our halcyon days, the past will never die.



*DIGITo quindi esisto***Software per decodificare i segnali analogici e digitali**

■ di Fiorenzo Repetto

Parafrasando il cartesiano "Cogito ergo sum / Penso quindi esisto"... propongo una carrellata dedicata ad alcuni software per la ricezione dei segnali digitali.

Personalmente adopero SkySweeper Standard Plus, MSscan Meteo Pro, Multipsk, Radioraft, Frisnit NAVTEX Decoder, DSC Decoder, PC Ale, PCHFDL; questi programmi funzionano sul mio PC, che utilizza il sistema operativo Windows XP Professional.

- Per chi inizia consiglio un software semplice da usare e dedicato a un solo **Modo**, poi con un po' di esperienza acquisita potete passare ai vari multi modo secondo le vostre esigenze.
- Se vi interessa la ricezione mirata di un sistema tipo DSC (navi) oppure HF DL (aerei) vi consiglio i software prodotti dalla COAA, sono funzionali e ricchi di informazioni.
- Per la ricezione del Navtex ottimo è il software della Frisnit, lo reputo il n° 1 anche tra i multi modo professionali.
- Diversi di noi sono appassionati dei FAX, (attualmente sono FAX quasi solo meteo). Sono diversi i software prodotti per questo sistema; ho provato con soddisfazione JVCcomm32 - Mscan Meteo e MultiPSK.
- Tra i decoder multi modo quasi completi uso SkySweeper Standard Plus, un software molto flessibile anche nell'elaborazione di codifiche inusuali oppure non standard, oltre alla decodifica è un valido strumento di analisi dei dati.
- Tra i decoder multi modo professionali il Top si raggiunge con i sistemi della Hoka e della Wavecom, purtroppo per noi i prezzi di questi decoder sono molto alti.

Per la ricezione	Nome SW	Dove trovarlo sul Web	Note varie
CW	CwGet v1.65	http://www.dxsoft.com/en/products/cwget/	Registrazione Euro 30
DSC Navi in MF-HF	DSC Decoder V. 4.5.2	http://www.coaa.co.uk/dscdecoder.htm	Free per 21 giorni, poi occorre registrarsi, la licenza costa 25 Euro
HF DL Aeromobili in HF	PCHFDL	http://xoomer.alice.it/ham-radio-manuals/	Free N.B. il file originale è bloccato sul Web, con problemi di download contattatemi sulla mia e-mail : e404@libero.it
HF DL Aeromobili in HF	PlanePlotter V. 5.1.9.3	http://www.coaa.co.uk/planeplotter.htm	Free per 21 giorni, poi occorre registrarsi, la licenza costa Euro 25
ALE MIL-STD 188-141 MIL-STD 188-110	PCALE Beta v1.062H beta	http://hflink.com/pcalc/	Free ; con problemi di download contattatemi sulla mia e-mail : e404@libero.it
NAVTEX. Bollettini - Avvisi marittimi	Frisnit NAVTEX Decoder v2.1.5	http://www.frisnit.com/navtex/?id=decoder	Free, la registrazione è libera, chiede una donazione volontaria.
Satelliti Meteorologici Polari e Geostazionari	WXSAT V2.59	http://www.hffax.de/html/hauptteil_wxsat.htm	Free Esiste la versione in inglese, spagnolo e tedesco

Programmi SW multi modo

Per la ricezione	Nome SW	Dove trovarlo sul Web	Note varie
FAX - RTTY - SYNOP - SSTV NAVTEX	JVCcomm32 V. 1.40	http://www.pervisell.com/download/roote.htm	Versione demo gratis, la registrazione Euro 60
FAX - NAVTEX RTTY	Mscan Meteo V.3.1	http://mscan.com/index.html	Costo Euro 195
DSP-filter-analyzer, RTTY, CW, FAX, SSTV and DCF77-decoder	RadioCom V.4.0	http://www.bonito.net/ info@bonito.net	Costo Euro 99 Si può scaricare una copia di solo Demo

Segue ➔

Continua dalla pag. precedente.

Programmi SW multi modo

Per la ricezione	Nome SW	Dove trovarlo sul Web	Note varie
Filter-Analyser, TimeSpectro-Scopes, DualScope, Audio-Recorder, decoder RTTY, CW, FAX, SSTV, PSK (PSK31, Q-e B-PSK) e Synop, Scanner 3D e Sattracking.	RadioCom V.5.1	http://www.bonito.net/ info@bonito.net	Costo Euro 169 Non è disponibile la Demo. Esiste anche una versione 6.0 In Italia RadioCom viene distribuito da Marcucci.
CW - SITOR-A - ARQ-E - FEC-A - BAUD	Radioraft V.3.21	http://radioraft.free.fr/ http://www.grandicelli.com/radioraft.htm info@grandicelli.com	In Italia viene distribuito dalla Vision Group di Grandicelli. Software Versione Free , NB serve demodulatore SG2 Euro 92,40 Il demodulatore si può costruire, dal sito scaricare lo schema.
Multi modo (Elenco completo sul sito)	Radioraft V.3.21	http://radioraft.free.fr/ http://www.grandicelli.com/radioraft.htm info@grandicelli.com	RadioRaft versione completa a pagamento per Windows con demodulatore SG2 Euro 102. N.B. - Dal sito si può scaricare il manuale completo in IT.
Multi modo Demo	Decoder SkySweeper	http://www.eurocom-pro.com/ info@eurocom-pro.com	Solo Demo con manuale in IT completo. Costo Euro 25,49
Multi modo Livello medio	Sky-Sweeper Standard V.3.13	http://www.skysweep.com/index.html info2@skysweep.com	Con 3 Upgrade Euro 69 Si può scaricare il manuale in PDF.
Multi modo Livello superiore	SkySweeper Standard Plus V. 4.13	http://www.skysweep.com/index.html info2@skysweep.com	Con 4 Upgrade Euro 139
Multi modo Livello Professionale	SkySweep Professional V.5.13	http://www.skysweep.com/index.html info2@skysweep.com	Con 5 Upgrade Euro 289
Multi modo	MultiPSK V. 4.10	http://f6cte.free.fr/ f6cte@free.fr	Free funzionamento parziale, senza limitazioni la registrazione costa Euro 30
RTTY, NAVTEX, HF-FAX, NWR-SAME, GMDSS DSC - HF, GMDSS DSC VHF).	SeaTTY v2.20	http://www.dxsoft.com/en/products/seatty/	Registrazione Euro 35
RTTY (Baudot code), PSK31 (BPSK and QPSK), BPSK63, AMTOR-FEC (SITOR-B, NAVTEX), MultiFSK-16, MultiFSK-8. HF-PACKET and UHF-PACKET (AX25) , AMTOR-ARQ (SITOR-A)	TrueTTY v2.75	http://www.dxsoft.com/en/products/truetty/	Registrazione Euro 33

Segue ➔

Continua dalla pag. precedente.

Programmi SW Multi Modo Professionali

Per la ricezione	Nome SW	Dove trovarlo sul Web	Note varie
MULTI MODO HOKA	CODE300-32 Versione Standard	http://www.hoka.net/ http://www.lucabarbi.it/ info@hoka.it	In Italia viene distribuito da Luca Barbi. Euro 4.500
MULTI MODO HOKA	CODE300-32 Versione Standard + TOOL-KIT	http://www.hoka.net/ http://www.lucabarbi.it/ info@hoka.it	Euro 5.500
MULTI MODO HOKA	CODE300-32 Versione Extended	http://www.hoka.net/ http://www.lucabarbi.it/ info@hoka.it	Euro 7.500
MULTI MODO WAVECOM DIGITAL DECODER	W61 Scheda W51 Scheda	http://www.wavecom.ch http://www.grandicelli.com/w61pc.htm info@grandicelli.com	In Italia viene distribuito dalla Vision Group di Grandicelli Chiedere quotazione.
MULTI MODO STANAG 4539, FED-STD-1049, FED-STD-1045, STANAG 4538, STANAG 4285, MIL-STD-188- 110B, MIL-STD-188-110A, STANAG 5066, MIL-STD-188- 141B and MIL-STD-188-141A.	RapidM Radio Data Modem	http://www.rapidm.com/ info@rapidm.com	Chiedere quotazione. Vari modelli di modem.

PC

Addio al Poacher?

Da una rapida ricerca su Internet leggo che la famosa numerica 'The Lincolnshire Poacher' è inattiva da luglio 2008 (Fonte: Wikipedia).
Da confermare o da smentire?

Fabio Tagetti su MLR 20 ottobre

Per quello che riguarda la E03 - Lincolnshire Poacher, credo proprio sia da confermare. Sembra invece ancora attiva la "sorella" E03a - Cherry Ripe.

Enrico Guindani su MLR 21 ottobre

Log UTE

25/11

2716 22.35 Ostende Radio - Nav. Warning in English

2825 22.39 English voice ?? Unid

2810 22.41 Nav. Warning in E. - strong noise. Unid

2899 22.45 Aereo Tfc. in Eng - Shannon radio

26/11

6745 17.15 RAF Net - radio check in E.

2680 21:17 ICD Cagliari Radio - Nav. Warning in Italiano

10051 21:19 NY Volmet - Meteo info in E.

2872 21:20 Aereo Tfc in Eng - Gender ?

2843 21:23 cw station - 5 letter block crypto (strong)

2719 21:28 IZN Porto Torres Radio - Nav. Warning in Italiano

2472 21:30 PBB Noordwijk - Rtty 850/75 marker

Andrea Borgnino su MLR 26 novembre

Log Ute mattutino

6733 06:17 Wx info in Eng. Military Volmet ??

2182 06:17 securite Securite Gale Warning in E - Cagliari Radio ICD

5505 06:43 Shannon Volmet - Wx info in E

5450 06:56 Raf Volmet - Wx info in E

11387 07:02 Australian Volmet - Brisbane - Wx info in E

6606 07:05 New York Volmet - Wx info in E

6733 07:07 DAGA 88 - Radio Check in USB

Andrea Borgnino IW0HK - HB9EMK
su MLR 28 novembre ore 09.35

Trasmissione alfabeto

Sulla frequenza di 4270 kHz in USB dalle ore 21.00 - UTC ascolto una stazione che trasmette lettere dell'alfabeto fonetico internazionale, (tipo Papa-Ciali-Delta), voce femminile. In lingua inglese.

Fiorenzo Repetto su MLR 30 novembre ore 22.07

Ho fatto appena in tempo ad ascoltare la voce femminile (in mezzo a un forte rumore atmosferico) che recitava 2 lettere e poi "end of message" - "end of transmission". Mossad?

Flavio Gori su MLR 30 novembre ore 22.11

> E' la celeberrima Number Station E10.

Hai ascoltato uno "slot" PCD (papa-charlie-delta).

Enrico Guindani su MLR 1° dicembre ore 09.06

SERVIZIO MARITTIMO

Orari Navtex stazioni italiane

Ecco gli orari di trasmissione delle comunicazioni Navtex emesse dalla nostra guardia costiera sui 518 kHz

Orari UTC

Periodi di trasmissione assegnati alle stazioni italiane:

* ROMA 0250-0650-1050-1450-1850-2250

* AUGUSTA 0330-0730-1130-1530-1930-2330

* CAGLIARI 0310-0710-1110-1510-1910-2310

* TRIESTE 0320-0720-1120-1520-1920-2320

(tnx Fiorenzo Repetto su MLR 6 novembre)

Ascolti DSC 4207,50 kHz

Alcuni ascolti in DSC su 4207,50 kHz Decoder DSC RX AoR7030+ Ant. Wellbrook ALA1530A. QTH Savona

OCEAN LADY,VSRK4-G (safety) from [Lyngby Radio]-DNK test ACK [08-11-27 14:44:24]

?311508000-BAH (safety) from [Lyngby Radio]-DNK test ACK [08-11-27 14:43:00]

BATAVIA,A8CM3-LBR (safety) from [Lyngby Radio]-DNK test ACK [08-11-27 14:37:07]

SIDERIS GS,V7LE4-MHL (safety) from [Lyngby Radio]-DNK test ACK [08-11-27 14:29:20]

PACIFIC EXPLORER,3EIM9-PNR (safety) from [Lyngby Radio]-DNK test ACK [08-11-27 14:27:48]

[Lyngby Radio]-DNK (safety) from PACIFIC EXPLORER,3EIM9-PNR test REQ [08-11-27 14:27:21]

Fiorenzo Repetto su MLR 27 novembre ore 15.47

DSC su 4207,50 kHz

[Lyngby Radio]-DNK (safety) from ODIN VIKING,JWMT-NOR test REQ [08-11-25 07:37:24]

ODIN VIKING,JWMT-NOR (safety) from [Lyngby Radio]-DNK test ACK [08-11-25 07:35:57]

[Lyngby Radio]-DNK (safety) from ODIN VIKING,JWMT-NOR test REQ [08-11-25 07:35:35]

Fiorenzo Repetto su MLR 25 novembre

Sorveglianza utility 2008 - Parte 4 (fine novembre)

DATA	UTC	KHz	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
28/11/2008	2305	4005		Radio Vaticana, S.M.Galeria	Musica concerto con campane	AM	CVA	59	FR
26/11/2008	2100	4005		Radio Vaticana, S.M.Galeria	Programma su Galileo Galilei in Russo	AM	CVA	59+	FR
27/11/2008	1805	4005		Radio Vaticana, S.M.Galeria	Programma in Croato	AM	CVA	59	FR
25/11/2008	1540	4005		non ID	QSO in Ru	USB		44	SD
27/11/2008	2250	4005		Radio Vaticana, S.M.Galeria	Programma Liturgico in It.	AM	CVA	59	FR
30/11/2008	1548	4010		Kyrgyz National Radio Bishkek	Musica locale, parlato in Kyrgyz	AM	KGZ	48	FR
27/11/2008	1815	4020		Non ID	Messaggio numerico	CW		599	FR
26/11/2008	2108	4025		Non ID	Parlato in E	AM		46	FR
27/11/2008	2255	4025		Non ID	Programma Mx in E no ID	AM		58	FR
25/11/2008	1715	4033		Non ID	Comunicazione in Russo	USB Fonia		59	FR
25/11/2008	1550	4037		non ID	QSO in siculo (imparcazioni su condizioni meteo)	USB		34	SD
29/11/2008	2050	4045		Non ID Pescatori siciliani	QSO in dialetto	USB Fonia	I	47	FR
29/11/2008	0840	4046		Non ID Victor 1 con Victor 2	QSO in E (americano)	LSB Fonia		58	FR
25/11/2008	0750	4047		Non ID	Comunicazione in Russo	USB Fonia		58	FR
25/11/2008	0758	4055		Marina tedesca	Test	Stanag 4285	D	59	FR
27/11/2008	1848	4070		Non ID	Comunicazioni in F	USB Fonia		58	FR
25/11/2008	1720	4079	RMP	Marina Kaliningrad	Messaggi composti da 5 lettere	CW	KAL	578	FR
30/11/2008	1815	4089		Non ID	Comunicazione in Russo	USB Fonia		58	FR
25/11/2008	1815	4096		Non ID	Comunicazione in Russo	USB Fonia		58	FR
26/11/2008	2055	4109		Non ID	Comunicazione in Russo	USB Fonia		59	FR
29/11/2008	1950	4110		Non ID Pescatori siciliani	QSO di pesca largo Pantelleria	USB Fonia	I	57	FR
30/11/2008	1345	4121		Non ID pescatori calabresi	Litigata tra pescatori	USB Fonia	I	58	FR
25/11/2008	1834	4125		Non ID	Comunicazione in Spagnolo	USB Fonia		59+	FR
26/11/2008	1530	4125		Non ID	Comunicazione in Turco	USB Fonia		59	FR
28/11/2008	1101	4143		Non ID imbarcazioni Tirreno	Comunicazioni in It. in navigazione, no ID	USB Fonia	I	58	FR
25/11/2008	0809	4145		Non ID	Comunicazione in Greco	USB Fonia		58	FR
14/11/2008	0715	4150		non ID	QSO in Ru	USB		44	SD
30/11/2008	1350	4151		non ID	trasmissione dati voce femminile in Ru	USB		33	SD
26/11/2008	1112	4207.5		Roma Radio Safety	Test con nave coraggio IBYQ	DSC	I	58	FR
25/11/2008	0735	4207.5	JWMT	Odin Viking - Safety	Test con Lyngby Radio	DSC	NOR	59	FR
27/11/2008	1437	4207.5	A8CM3	Batavia - Safety	Test con Lyngby Radio	DSC	LBR	58	FR
29/11/2008	1554	4207.5	8PUN	Wilson EMS	Test con Lyngby Radio	DSC	BRB	59	FR
25/11/2008	1529	4207.5	9VJY9	Shamrock Venus	Test con Lyngby Radio	DSC	SNG	58	FR
25/11/2008	0737	4207.5		Lyngby Radio - Safety	Test con Odin Viking NOR	DSC	DNK	58	FR
27/11/2008	1427	4207.5	BEIM9	Pacific Explorer - Safety	Test con Lyngby Radio	DSC	PNR	58	FR
30/11/2008	1820	4209.5	TAH	Istanbul Radio	Messaggi meteo in Turco	SITOR B	TUR	58	FR
26/11/2008	1535	4212.5	IDR	Marina Roma	Check DR2-IDR3 ripetuto	RTTY 75 Bd	I	59+	FR
27/11/2008	0920	4212.5	IDR	Marina Roma	Test IDR2-IDR3 ripetuto	RTTY 75 Bd	I	59+	FR
30/11/2008	1410	4212.5	IDR	Marina Roma	Test IDR2-IDR3 ripetuto	RTTY 75 Bd	I	59	FR
29/11/2008	1545	4212.5	IDR	Marina Roma	Test IDR2-IDR3 ripetuto	RTTY 75 Bd	I	59+	FR
26/11/2008	0925	4212.5	IDR	Marina Roma	Test IDR2-IDR3 ripetuto	RTTY 75 Bd	I	59	FR
28/11/2008	1029	4212.5	IDR	Marina Roma	Test IDR2-IDR3 ripetuto	RTTY 75 Bd	I	59	FR
25/11/2008	1639	4212.5	IDR	Marina Roma	Test IDR2-IDR3 ripetuto	RTTY 75 Bd	I	59	FR
26/11/2008	0929	4220		Non ID	Qso in Francese	USB Fonia		58	FR
29/11/2008	1615	4220		Non ID	Voce criptata	USB Fonia		58	FR
28/11/2008	2344	4241		Non ID	Comunicazione tra due in Spagnolo	USB Fonia		58	FR
27/11/2008	1415	4249	HEB24	Berna Radio	Messaggio	Pactor 2	SUI	59	FR
30/11/2008	2100	4270	E10	Non ID	Stazione numerica, Papa Charlie Delta	USB Fonia		58	FR
28/11/2008	2320	4271	CFH	MACS Halifax Military	Cartina meteo 120/576	HF FAX	CAN	59	FR
25/11/2008	2056	4321.7	MGJ	Marina Britannica Faslane	Test 02B-02K-03F - fino a 16A	RTTY 75 Bd	G	59+	FR
26/11/2008	2040	4321.7	MGJ	Marina Britannica Faslane	Messaggio Test, ID	RTTY 75 Bd	G	58	FR
27/11/2008	1645	4321.7	MGJ	Marina Britannica Faslane	Test 02B-02K-03F - fino a 16A	RTTY 75 Bd	G	59+	FR
25/11/2008	2155	4331	4XZ	Marina Haifa	Messaggio numerico	CW	ISR	599	FR
28/11/2008	1455	4331	4XZ	Marina Haifa	Messaggio numerico	CW	ISR	478	FR
27/11/2008	1740	4339		Non ID	QSO tra pescatori siciliani, Lampedusa	USB Fonia	I	48	FR
27/11/2008	2120	4339		Non ID	QSO in Greco	USB Fonia		58	FR
26/11/2008	0950	4362		Non ID, stazione tipo volmet	Dati meteo Capoverde, Casablanca in E	USB Fonia		59	FR
27/11/2008	1855	4362.9		Non ID tipo Volmet	Dati meteo in E zona EU, no ID	USB Fonia		57	FR
28/11/2008	1041	4362.9		Non ID tipo Volmet	Dati meteo in E zona EU, visibilità mare	USB Fonia		59+	FR
24/11/2008	1300	4363		Monaco Radio	ID, WX in F	USB	MCO	44	SD
30/11/2008	1410	4390		non ID Volmet	Wx in Ru	USB		43	SD
27/11/2008	1112	4442	4XZ	Marina Haifa	Messaggio alfanumerico	CW	ISR	588	FR
27/11/2008	1025	4449		non ID	QSO in Ru	USB		44	SD
30/11/2008	1545	4460		Central People's Beijing	Musica cinese e parlato in Mandarino	AM	CHN	59	FR
30/11/2008	1340	4500		PBS Xinjiang	px in Mongolo	AM	CHN	34433	SD
30/11/2008	1540	4500		Xinjiang People's, Urumqi	Musica cinese e parlato in Mandarino	AM	CHN	58	FR
24/11/2008	1515	4520		non ID	QSO in S	USB		33	SD
28/11/2008	2338	4581	DDK2	Meteo Offenbach, Amburgo	Messaggio meteo	RTTY 50 Bd	D	58	FR
30/11/2008	1415	4581	DDK2	Meteo Offenbach, Amburgo	Messaggio meteo in E	RTTY 50 Bd	D	59	FR
26/11/2008	1545	4581	DDK2	Meteo Offenbach, Amburgo	Dati meteo	RTTY 50 Bd	D	59+	FR
27/11/2008	1118	4581	DDK2	Meteo Offenbach, Amburgo	Messaggio meteo	RTTY 50 Bd	D	58	FR
29/11/2008	1450	4581	DDK2	Meteo Offenbach, Amburgo	Messaggio meteo	RTTY 50 Bd	D	59	FR
25/11/2008	0640	4581	DDK2	Meteo Offenbach, Amburgo	Messaggio con dati meteo	RTTY 50 Bd	D	59	FR
28/11/2008	1018	4581	DDK2	Meteo Offenbach, Amburgo	Messaggio meteo	RTTY 50 Bd	D	59	FR
26/11/2008	0858	4581	DDK2	Meteo Offenbach, Amburgo	Messaggio con dati meteo sulla navigazione	RTTY 50 Bd	D	59	FR
29/11/2008	1802	4600		Non ID Pescatori siciliani	QSO sul tempo WX, sulla pesca	USB Fonia	I	59	FR
27/11/2008	1128	4610	GYA	Meteo Northwood	Cartina meteo 120/576	HF FAX	G	46	FR
30/11/2008	2020	4610	GYA	Meteo Northwood	Cartina meteo 120/576	HF FAX	G	58	FR
26/11/2008	2020	4610	GYA	Meteo Northwood	Cartina meteo 120/576	HF FAX	G	48	FR
26/11/2008	0854	4610	GYA	Meteo Northwood	Cartina meteo 120/576	HF FAX	G	47	FR
29/11/2008	1805	4610	GYA	Meteo Northwood	Cartina meteo 120/576	HF FAX	G	58	FR
25/11/2008	0951	4610	GYA	Meteo Northwood	Cartina meteo 120/576	HF FAX	G	47	FR
24/11/2008	1555	4657		non ID	QSO in F	USB		33	SD
25/11/2008	0840	4670		non ID	QSO in F	USB		33	SD
25/11/2008	0712	4675	EIP	Shannon Radio	Dati KSJR - JKMQ	SELCAL	IRL	58	FR
25/11/2008	0700	4675	EIP	Shannon Radio	Comunicazione con veicoli in volo in E	USB Fonia	IRL	58	FR

Ascolti e ricezioni utility

data UTC	kHz	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
15/10/2008 2142	2133		Pescatori	Pescatori siculi in QSO,in siculo	LSB	I	35553	FBr
15/10/2008 2143	2271.8		NON ID	Non ID-numeri e perlato,in Ru	USB	RUS	35553	FBr
12/11/2008 2006	2472	PBB	Den Helder Navy	02A 04B 08B 12A 16Y PBB	RTTY 75 Bd	HOL	(*)	EDM
15/11/2008 1746	2600	IQQ	Mazara del Vallo Radio	Locavurnav	USB	I		EDM
10/11/2008 2045	2624	IQX	Trieste Radio	Locavurnav	USB	I		EDM
10/11/2008 2048	2628	IQA	Augusta Radio	Locavurnav	USB	I		EDM
10/11/2008 2051	2632	IQH	Napoli Radio	Locavurnav	USB	I		EDM
10/11/2008 2053	2642	ICB	Genova Radio	Locavurnav	USB	I		EDM
10/11/2008 2057	2663	IPC	Crotone Radio	Locavurnav in E	USB	I		EDM
27/10/2008 2229	2714		Non ID	Chiamate con numeri,in Ru	USB	RUS	45554	FBr
10/11/2008 2101	2719	ICB	Cagliari Radio	Locavurnsv	USB	I		EDM
11/11/2008 2017	2749	CFH	MACS Halifax Military NS	WX	USB	CAN		EDM
27/10/2008 2242	2941		Rostov Volmet	Temperature e visibilità,in Ru	USB	RUS	45554	FBr
2/11/2008 2218	3413		Shannon Volmet	Volmet e ID,in E	USB	IRL	45453	FBr
30/11/2008 2030	3840	YHF	Mossad	YHF2	USB	ISR		EDM
3/11/2008 1344	4214	IDR2	Rome Navy	IDR 2.....	RTTY 75 Bd	I		EDM
30/11/2008 2040	4219	TAH	Istambul Radio	De....	CW	TUR		EDM
31/10/2008 2138	4320.3	MGJ	Faslane Navy	02b 02k.....	RTTY 75 Bd	G		EDM
11/11/2008 2041	4320.3	MGJ	Faslane Navy	MGJ 012A.....	RTTY 75 Bd	G		EDM
29/11/2008 2116	4616	BMF	Taipei Meteo	Nxs agenzia 120 RPM	FAX	TWN		EDM
12/11/2008 2312	4660		Non ID	QSO,chiamate e risposte,in S	USB		45453	FBr
1/12/2008 1950	5100	BDF	Shangai Meteo	CDT 120 RPM	FAX	CHN		EDM
4/11/2008 2052	6379	4XZ	Haifa Navy	V V V de....	CW	ISR		EDM
4/11/2008 2055	6389	CTP	NATO, Oeiras	Naws de CTP	RTTY 75 Bd	POR		EDM
29/11/2008 2050	6390	AQP/2	Karachi Navy	VVV de....	CW	PAK		EDM
1/11/2008 2113	6496.4	CFH	MACS, Halifax Military, NS	CDT 120 RPM	FAX	CAN		EDM
28/08/2008 2338	6532	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Continental Airlines - CO 0060	HFDL	IRL	444	APa
28/08/2008 2335	6532	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Emirates - UAE 317	HFDL	IRL	555	APa
29/08/2008 0040	6532	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Royal Jordanian - RJA 534	HFDL	IRL	555	APa
29/08/2008 0048	6532	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Royal Jordanian - RJA 618	HFDL	IRL	554	APa
28/08/2008 2335	6532	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Alitalia - AT 0454	HFDL	IRL	555	APa
28/08/2008 2335	6532	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Emirates - UAE 421	HFDL	IRL	554	APa
29/08/2008 0050	6532	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Cargolux - CLX 794	HFDL	IRL	555	APa
30/11/2008 2017	6834	GYA	Northwood Meteo	CDT 120 RPM	FAX	G		EDM
27/10/2008 2103	6840	ULX	Number Station	Lettere in E	USB	ISR	55555	FBr
13/11/2008 2023	8040	GFA23	Northwood Meteo	CDT 120 RPM	FAX	G		EDM
27/10/2008 0925	8105	SVJ4	Atene Meteo	CDT 120 RPM	FAX	GRC		EDM
11/11/2008 2117	8484	HLG	Seoul Radio	CQ de...	CW	KOR		EDM
15/11/2008 1100	8728	3C	Monaco Radio	Listato e ID in F	USB	F		EDM
1/11/2008 2126	8939		Rostov- na - Donu	WX	USB	RUS		EDM
17/11/2008 1439	8942	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0230	HFDL	IRL	544	APa
17/11/2008 1426	8942	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0274	HFDL	IRL	544	APa
17/11/2008 1439	8942	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Aeroflot Russian Airlines - SU 0106	HFDL	IRL	555	APa
17/11/2008 1442	8942	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Finnair - AY 2375	HFDL	IRL	555	APa
17/11/2008 1418	8942	St. 07	Shannon Aero	Tfc con Air China - CCA 939	HFDL	IRL	555	APa
19/11/2008 1310	8977	St. 03	Reykjavik Aero	Tfc con Singapore Airlines - SIA 317	HFDL	ISL	555	APa
19/11/2008 1310	8977	St. 03	Reykjavik Aero	Tfc con Continental Airlines - COA 5	HFDL	ISL	333	APa
19/11/2008 1309	8977	St. 03	Reykjavik Aero	Tfc con Finnair - AY 2528	HFDL	ISL	555	APa
19/11/2008 1219	8977	St. 03	Reykjavik Aero	Tfc con Royal Jordanian - RJA 110	HFDL	ISL	555	APa
19/11/2008 1258	8977	St. 03	Reykjavik Aero	Tfc con Qatar Airlines - QR 0436	HFDL	ISL	433	APa
1/11/2008 2133	9110	NMF	USCG, Boston MA	CDT 120 RPM	FAX	USA		EDM
13/11/2008 2032	9130	EZ12	Number Station	ID in E	USB	ISR		EDM
31/10/2008 1630	13170	SVO	Olympia Radio	ID in E e in Greco	USB	GRC		EDM
31/10/2008 1627	13264	EIP	Shannon Volmet	WX	USB	IRL		EDM

APa (Palmanova UD), EDM (San Antonio Tortal BL), FBr (San Pellegrino Terme BG)

(*) EDM valutazione segnale omessa

Radorama dicembre (Navtex)

Ho ricevuto oggi RR12/08 e ho letto subito l'ottimo articolo di Angelo sulle trasmissioni Navtex. Senza nulla togliere alla bontà dell'articolo, vorrei segnalare un passaggio che secondo me può creare confusione nel lettore. In "Un po' di pratica", si dice che "i due bit vengono codificati sotto forma di un segnale audio a una certa frequenza fissa e trasmessi intorno alla frequenza audio di 1700 Hertz; essendo utilizzato uno shift di 170 Hz, il mark si troverà a 1700+85 Hz rispetto alla portante di 518 kHz e lo space a 1700-85 Hz." Letto così, io interpreto che è la stazione a trasmettere a 1700 Hz +/-85 da 518 kHz mentre in realtà siamo noi che, sintonizzandoci a 516.3 in USB, generiamo i 1700 (+/-85) di shift.

La stazione trasmette a 518 con mark 518,085 e space a 517,915. Se per ascoltarla, utilizziamo il modo CW, possiamo (se presenti) sfruttare anche i filtri stretti tipici di questo modo. Nel decoder, dovremo modificare il tune in funzione del valore di pitch del nostro ricevitore. Normalmente in CW il pitch è fissato a 600 Hz. Un esempio con Perseus può chiarire molti dubbi. Si nota chiaramente la trasmissione Navtex a 518 kHz, ricevitore sintonizzato a 518 kHz e decoder centrato sui due segnali mark e space a 600 Hz dovuti al pitch (o per dirla in un altro modo, al BFO) del CW. <http://www.aldomoroni.it/navtex/navtex-518.jpg> Complimenti a Angelo anche per i precedenti articoli sulle stazioni costiere. Aldo Moroni su MLR 4 dicembre



RADIOFARI - NDB -

SITO DI RICEZIONE : Pomigliano D'Arco (LAT : N 40°54'43" LONG : E14°23'56")

a cura di Giovanni **Gullo** NOVEMBRE 2008RICEVITORE: Wandel & Goltermann SPM-19 - ORARI : UTC - in **grassetto** gli NDB 'NEW ONE'.

ANTENNE : Wellbrook Communications ALA LFL 1010 + ALA 100 con Loop 5 metri + YAESU FRA 7700.

Data	UTC	ID	kHz	Stazione	ITU	Latitudine	Longitudine	km
26/11/08	1947	BEKE	225	unid (BEKEOTNT ?)				
5/11/08	0105	KAV	265	PULA	HRV	44° 53' 43" N	014° 00' 30" E	444
5/11/08	0108	O	275	unid				
5/11/08	0110	GRN	284	GORNA	BUL	43° 09' 39" N	025° 36' 44" E	958
9/11/08	0229	KRS	285	ATENE-KARISTOS	GRC	37° 59' 39" N	024° 29' 42" E	925
8/11/08	2151	GRZ	290	GRAZ	AUT	46° 55' 14" N	015° 27' 32" E	673
8/11/08	2151	TR	290	TIRANA-RINAS	ALB	41° 27' 30" N	019° 43' 00" E	449
4/11/08	1041	CMP	301,5	CAMPAGNANO	I	42° 07' 28" N	012° 22' 50" E	215
8/11/08	2145	NIK	302	NIKSIC	MNE	42° 46' 35" N	018° 55' 27" E	428
8/11/08	2143	RTT	303	RATTENBERG	AUT	47° 25' 51" N	011° 56' 24" E	750
8/11/08	2147	WO	303	WIEN-SCHWECHAT	AUT	48° 08' 51" N	016° 27' 27" E	820
8/11/08	2142	PAR	306	PARMA	I	44° 49' 17" N	010° 17' 51" E	548
29/11/08	0203	DIK	307	DIEKIRCH	LUX	49° 51' 41" N	006° 07' 47" E	1184
29/11/08	0157	MOJ	308	MOJCOVAC	MNE	42° 56' 41" N	019° 34' 32" E	484
8/11/08	2138	BOZ	312	BOZHURISHTE-SOFIA	BUL	42° 46' 26" N	023° 11' 28" E	757
8/11/08	2137	DAN	312	TITOGRAD-DANILOVGRAD	MNE	42° 32' 42" N	019° 07' 25" E	432
29/11/08	0123	TAQ	312	TARQUINIA	I	42° 12' 48" N	011° 43' 46" E	265
29/11/08	0119	KI	313	KLAGENFURT	AUT	46° 38' 00" N	014° 23' 00" E	636
29/11/08	0054	TF	315	TRAUSDORF-WIENER NEUSTAD	AUT	47° 50' 28" N	016° 16' 54" E	784
8/11/08	2124	TNJ	316	TOUNJ	HRV	45° 15' 00" N	015° 21' 00" E	488
8/11/08	2116	PPD	317	POPRAD-TATRY	SVK	49° 04' 06" N	020° 21' 13" E	1019
4/11/08	1036	TRP	317,5	TRAPANI	I	37° 54' 48" N	012° 29' 36" E	371
8/11/08	2109	GEN	318	GENOVA-C.COLOMBO	I	44° 25' 23" N	009° 05' 00" E	584
5/11/08	0116	KLP	318	DUBROVNIK-KOLOCEP	HRV	42° 40' 09" N	018° 01' 15" E	358
8/11/08	2111	BE	318	BORDEAUX	F	44° 52' 14" N	000° 23' 52" W	1281
29/11/08	0035	C	319	PREROV	CZE	49° 24' 25" N	017° 20' 21" E	972
5/11/08	0119	BU	321	BURGAS	BUL	42° 31' 05" N	027° 26' 44" E	1096
28/11/08	1930	BU	321	BURGAS	BUL	42° 31' 05" N	027° 26' 44" E	1096
28/11/08	1936	TLN	322	HYERES-LE PALYVESTRE	F	43° 01' 58" N	006° 09' 10" E	721
28/11/08	1934	CAM	323	CAMERI	I	45° 25' 43" N	008° 42' 03" E	682
4/11/08	1038	PTC	324	unid				
28/11/08	1921	RCA	325	REGGIO CALABRIA	I	38° 01' 06" N	015° 38' 06" E	339
4/11/08	1924	LNZ	327	LINZ	AUT	48° 14' 14" N	014° 19' 18" E	814
4/11/08	1101	PRS	329	PA-PUNTA RAISI	I	38° 11' 20" N	013° 06' 32" E	322
28/11/08	1610	PRS	329	guasto?dava:FRS-LSS-HSS	I	38° 11' 20" N	013° 06' 32" E	322
4/11/08	1928	ZRA	330	ZADAR (ZARA)	HRV	43° 59' 50" N	015° 29' 47" E	355
24/11/08	0357	FAR	332	FARO	POR	37° 00' 31" N	007° 55' 33" W	1972
24/11/08	0343	VOG	333,5	VOGHERA	I	44° 57' 50" N	008° 58' 19" E	630
21/11/08	1914	AME	334	FG-AMENDOLA	I	41° 29' 57" N	015° 50' 16" E	137
24/11/08	0340	MR	334	MARIBOR	SVN	46° 22' 18" N	015° 47' 36" E	617
21/11/08	1912	BER	335	BERNA-BELP	SUI	46° 53' 57" N	007° 30' 38" E	864
24/11/08	0311	TON	335	TERRALBA DE ARAGON	E	41° 55' 40" N	000° 30' 50" W	1247
24/11/08	0336	MC	335	MONTLUCON DOMERAT	F	46° 22' 21" N	002° 29' 34" E	1132
21/11/08	1549	AH	337	ALGHUERO-FERTILIA	I	40° 41' 54" N	008° 19' 53" E	511
21/11/08	1913	VRN	337	VRANJE	SRB	42° 33' 19" N	021° 54' 41" E	649
22/11/08	0158	RMG	337	ROMAGNANO-SESIA	I	45° 37' 42" N	008° 24' 24" E	714
24/11/08	0316	LHR	337	LAHR	D	48° 20' 55" N	007° 48' 40" E	976
22/11/08	0126	NC	338	NIZZA	F	43° 35' 25" N	007° 07' 45" E	668
22/11/08	0057	MNW	338	MUNCHEN	D	48° 22' 27" N	011° 54' 51" E	852
24/11/08	0300	PST	338	PORTO SANTO	POR	33° 04' 07" N	016° 21' 30" W	2850
22/11/08	0051	OB	339	unid				
22/11/08	0043	OKB	340	unid				
21/11/08	0049	PND	340	VALENCIA	E	39° 26' 15" N	000° 20' 47" W	1262
22/11/08	0120	BLK	340	BANJA LUKA	BIH	45° 05' 43" N	017° 15' 29" E	520
21/11/08	1540	ISA	340	TREVISO-ISTRANA	I	45° 41' 55" N	012° 13' 42" E	560
22/11/08	0100	FOG	340	FG-GINA LISA	I	41° 25' 51" N	015° 31' 53" E	111
26/11/08	0213	IS	341	AJACCIO-CAMPO DEL ORO	F	41° 53' 56" N	008° 36' 43" E	495
22/11/08	0114	AMB	341,5	AMBOISE	F	47° 25' 05" N	001° 02' 28" E	1284
21/11/08	1536	PES	342	PESCARA	I	42° 43' 75" N	014° 20' 83" E	203
21/11/08	1533	GRA	343	GRAZZANISE	I	41° 03' 26" N	014° 05' 01" E	31
21/11/08	1533	ERR	343	NEGATIVO GRAZZANISE	I	41° 03' 26" N	014° 05' 01" E	31
21/11/08	0026	MN	344	MENORCA	E	39° 50' 11" N	004° 12' 48" E	870
22/11/08	0018	THS	345	SALONIKA-MAKEDONIA	GRC	40° 35' 33" N	022° 56' 52" E	721
22/11/08	0031	CF	345,5	PODMORANYE-CASLAV	CZE	49° 54' 14" N	015° 25' 58" E	1003
21/11/08	1927	WLU	346	LUXEMBOURG	LUX	49° 34' 04" N	006° 03' 15" E	1161
21/11/08	1934	CVT	347	CHALONS-VATRY	F	48° 49' 24" N	004° 14' 44" E	1187
21/11/08	1919	TPL	348	TOPOLA	SRB	44° 08' 23" N	020° 44' 44" E	631
26/11/08	0201	SVR	348	SAGVAR	HNG	46° 49' 47" N	018° 07' 02" E	722
21/11/08	1948	ZK	349	ZADAR (ZARA)	HRV	44° 05' 40" N	015° 21' 54" E	362
21/11/08	1915	SZA	349,5	SOLENZARA-CORSICA	F	41° 56' 00" N	009° 23' 38" E	432
21/11/08	1921	SK	350	ZAGREB	HRV	45° 48' 21" N	016° 09' 53" E	562
13/11/08	0926	POM	351	POMIGLIANO-NAPOLI	I	40° 55' 43" N	014° 22' 59" E	2
13/11/08	0146	FE	354	ROMA-FIUMICINO	I	41° 49' 51" N	012° 21' 05" E	199
13/11/08	0200	CGC	354	COGNAC	F	45° 40' 09" N	000° 18' 22" W	1299
				CHATEAUBERNARD				

PRISMAKER 1.01

In seguito alle segnalazioni di alcuni utilizzatori del ricevitore Perseus, è stato aggiornato alla versione 1.01 il software GuindaSoft PRISMAKER.

Questa nuova versione risolve un problema legato al formato del file risultante.

PRISMAKER serve a produrre degli userlist personalizzati da dare in pasto a Perseus convertendo un file CSV in formato "EiBi", in un file TXT in formato "Perseus".

PRISMAKER accetta schedules CSV "nativi" come quelli scaricati direttamente dal sito EiBi (es. SKED-A08.CSV), oppure schedules personalizzati come EIBI_PRS_SAMPLE.CSV.

In pratica:

Con GuindaSoft Lister si apre il file CSV e lo si modifica aggiungendo/levando/cambiando le stazioni che si vogliono modificare.

Poi si apre il file .CSV con PRISMAKER e verrà così prodotto un file .TXT riconoscibile da Perseus.

GuindaSoft PRISMAKER e

EIBI_PRS_SAMPLE.CSV sono liberamente disponibili alla pagina RADIO del sito <http://guindasoft.impreseweb.com>

GuindaSoft Lister è liberamente disponibile alla pagina UTILE del sito

<http://guindasoft.impreseweb.com>

Lo schedule EiBi è liberamente disponibile alla pagina

<http://www.eibi.de.vu>

Enrico Guindani su MLR 21 ottobre

OWN update

Comunico che sul sito

<http://guindasoft.impreseweb.com> alla pagina RADIO è disponibile aggiornato lo schedule

B08 EiBi

in formato CSV per GuindaSoft Lister

in formato CIV per GuindaSoft CI-V

Programmer

in formato OWN per il programma

RXWINGS2

Enrico Guindani su MLR 17 novembre

CIVprog 2.0

Sul sito [GuindaSoft.impreseweb.com](http://guindasoft.impreseweb.com) alla pagina RADIO è disponibile la nuova versione 2.0 del software GuindaSoft CIVPROG che consente di impostare da PC la frequenza di lavoro di un qualunque apparato Icom o Perseus secondo una tabella che si può caricare, modificare e salvare su file.

Le novità di questa versione riguardano la risoluzione di un problema legato alla visualizzazione di alcuni Modi, il miglioramento della comunicazione ed una sostanziale modifica alla finestra real-time "Operating Frequency": ora viene controllata, sia in lettura che in scrittura, non solo la Frequenza ma anche il Modo operativo (AM, USB, LSB,...). Inoltre, è stato aggiunto un pulsante che consente di aggiungere direttamente alla tabella i valori visualizzati. Sul relativo file "leggimi" si trovano le istruzioni dettagliate per l'uso.

Enrico Guindani su MLR 20 novembre

<http://GuindaSoft.impreseweb.com>

Nuovo programma per BCL-SWL: Dx-buddy

Stamattina dopo una segnalazione sulla lista

NDB

Data	UTC	ID	kHz	Stazione	ITU	Latitudine	Longitudine	km
13/11/08	0126	MA	355	MOSTAR	BIH	43° 20' 00" N	017° 50' 00" E	391
12/11/08	0318	PAL	355,5	PALERMO	I	38° 01' 56" N	013° 10' 37" E	337
12/11/08	0316	BGS	356	BURGAS	BUL	42° 37' 37" N	027° 35' 22" E	1109
12/11/08	0315	SGO	356	SAGUNTO-VALENCIA	E	39° 40' 27" N	000° 12' 28" W	1245
13/11/08	0125	SU	356	SALZBURG	AUT	47° 52' 46" N	012° 56' 60" E	783
13/11/08	0141	SKZ	357	unid				
16/11/08	0857	SME	357	OLBIA-COSTA SMERALDA	I	40° 53' 57" N	009° 30' 49" E	410
12/11/08	0308	FAL	357,5	FALCONARA	I	43° 37' 39" N	013° 22' 26" E	313
12/11/08	0304	TUN	358	TULLN	AUT	48° 18' 34" N	015° 58' 52" E	832
12/11/08	0310	MSE	358	MUNCHEN	D	48° 20' 00" N	011° 39' 10" E	853
19/11/08	0111	LOR	359	LORIENT-LANN BIHOUE	F	47° 45' 49" N	003° 26' 26" W	1604
12/11/08	0257	SR	360	SAARBRUCKEN-ENSHEIM	D	49° 13' 04" N	007° 13' 10" E	1080
16/11/08	1949	NB	361	BORDEAUX	F	45° 08' 51" N	000° 32' 60" W	1300
11/11/08	0143	BZO	362	BOLZANO	I	46° 27' 47" N	011° 19' 20" E	665
11/11/08	0145	CIG	363	IZMIR-CIGLI-KAKLIC	TUR	38° 31' 51" N	027° 01' 02" E	1110
12/11/08	0250	PI	363	POINTIERS-BRIARD	F	46° 42' 14" N	000° 22' 25" E	1291
11/11/08	0141	BRD	363,5	BRINDISI-CASALE	I	40° 36' 22" N	018° 00' 39" E	306
12/11/08	0234	LXI	363,5	LUXUEIL-ST SAUVEUR	F	47° 47' 48" N	006° 22' 31" E	995
11/11/08	1938	ZAG	367	ZAGREB	HRV	45° 54' 01" N	016° 18' 40" E	575
11/11/08	1938	PNZ	367,5	PONZA	I	40° 54' 38" N	012° 57' 23" E	121
12/11/08	0204	BNO	368	BRNO-TURANY	CZE	49° 08' 41" N	016° 46' 07" E	934
11/11/08	0245	ELU	368,5	LUXEMBOURG	LUX	49° 40' 47" N	006° 21' 19" E	1158
11/11/08	0252	VRS	369	VRSAR	HRV	45° 12' 37" N	013° 38' 56" E	482
11/11/08	0246	GAC	370	GACKO	BIH	43° 08' 35" N	018° 33' 30" E	424
11/11/08	0240	FRS	371	FROSINONE	I	41° 38' 35" N	013° 17' 23" E	123
12/11/08	0156	LEV	371	CUNEO-LEVALDIGI	I	44° 32' 39" N	007° 36' 55" E	685
29/11/08	1339	CAG	371	CAGLIARI-ELMAS	I	39° 12' 51" N	009° 05' 52" E	489
11/11/08	0228	CE	372	OSIJEK-CEPIN	HRV	45° 31' 42" N	018° 33' 36" E	614
11/11/08	0249	OZN	372	PRINS CHRISTIAN SUND	GRL	60° 03' 26" N	043° 09' 35" W	4406
13/11/08	0112	KSO	372	KASTORIA	GRC	40° 26' 41" N	021° 16' 46" E	582
18/11/08	1936	KTN	372,5	KARIATIN	SYR	34° 13' 38" N	037° 14' 01" E	2138
7/11/08	2102	LPD	373	LAMPEDUSA	I	35° 29' 53" N	012° 36' 44" E	622
11/11/08	0226	KFT	374	KLAGENFURT	AUT	46° 37' 31" N	014° 32' 03" E	635
18/11/08	1933	ANC	374,5	ANCONA	I	43° 35' 11" N	013° 28' 21" E	307
7/11/08	2051	NDG	375	NORDLINGEN	D	48° 49' 46" N	010° 25' 07" E	934
6/11/08	0021	SP	375	unid				
6/11/08	0026	CHO	375	CHOCIWEL	POL	53° 28' 31" N	015° 19' 59" E	1398
7/11/08	2050	GLA	375	GLAND-GENEVA	SUI	46° 24' 31" N	006° 14' 39" E	895
7/11/08	2115	SAR	375	unid				
7/11/08	2053	BS	376	BALE-MULMOUSE	F	47° 34' 48" N	007° 32' 12" E	920
6/11/08	0015	BJA	376	BEJA	POR	38° 09' 33" N	007° 55' 18" W	1933
6/11/08	0010	ORI	376,5	BERGAMO-ORIO AL SERIO	I	45° 38' 35" N	009° 50' 31" E	642
18/11/08	1618	TRI	378	TROGIR-SPLIT	HRV	43° 29' 49" N	016° 13' 21" E	324
6/11/08	0012	LAT	379	LATINA	I	41° 31' 25" N	012° 56' 37" E	139
11/11/08	0203	PIS	379	PISA-SAN GIUSTO	I	43° 35' 29" N	010° 17' 31" E	450
6/11/08	0011	VEN	379	VENEZIA	I	45° 26' 51" N	012° 16' 42" E	533
9/11/08	2230	VNV	380	VILLANUEVA	E	41° 12' 38" N	001° 42' 21" E	1063
9/11/08	2158	EGN	382	ATHENE	GRC	37° 45' 51" N	023° 25' 26" E	851
9/11/08	2135	GAZ	382	GAZOLDO-VILLA FRANCA	I	45° 12' 04" N	010° 36' 16" E	567
9/11/08	2150	SBG	382	SALZBURG	AUT	47° 58' 03" N	012° 53' 39" E	793
9/11/08	2202	FW	382	FRANKFURT-RAUNHEIM	D	50° 00' 18" N	008° 25' 46" E	1112
9/11/08	2159	MAR	383	MARSEILLE-PROVENCE	F	43° 29' 23" N	005° 08' 14" E	814
9/11/08	2147	ARF	383,5	TOPEL-ARIFIYE	TUR	40° 43' 58" N	030° 05' 04" E	1318
9/11/08	0320	PMR	384	PAIERS-LES PUJOLS	F	43° 05' 42" N	001° 35' 48" E	1084
9/11/08	2142	AT	384	ANNECY-MEYTHET	F	45° 51' 42" N	006° 01' 18" E	871
9/11/08	2146	BO	385	BOGANJAC-ZADAR	HRV	44° 10' 09" N	015° 15' 50" E	369
9/11/08	2138	NJ	385	unid				
9/11/08	0308	CEV	387	CERVIA	I	44° 16' 01" N	012° 10' 49" E	415
9/11/08	0301	GUI	388	GUIDONIA	I	41° 59' 57" N	012° 44' 21" E	184
9/11/08	0301	CP	389	LISBONA-CAPARICA	POR	38° 38' 32" N	009° 13' 17" W	2028
9/11/08	0302	CMO	389	CAMOGLI	I	44° 20' 45" N	009° 10' 16" E	573
9/11/08	0309	ZRZ	389	ZARAGOZA	E	41° 43' 50" N	001° 11' 36" W	1303
9/11/08	0254	AVI	390	AVIANO	I	45° 55' 30" N	012° 25' 45" E	579
26/11/08	0251	H	390	unid				
9/11/08	0253	ITR	390,5	ISTRES-LE TUBE	F	43° 31' 35" N	004° 55' 48" E	831
9/11/08	0254	OKR	391	BRATISLAVA-M.R.STEFAN	SVK	48° 13' 26" N	017° 17' 25" E	844
9/11/08	0254	TOP	392,5	TORINO	I	44° 55' 29" N	007° 51' 38" E	694
10/11/08	0438	BRZ	400	BREZA-RIJEKA	HRV	45° 25' 25" N	014° 20' 43" E	501
29/11/08	1445	BRK	408	BRUCK-WIEN-SCHWECAT	AUT	48° 03' 47" N	016° 43' 00" E	816
29/11/08	1446	NCS	409	NAGY	HNG	47° 57' 39" N	021° 31' 49" E	966
29/11/08	1441	HUM	412	HUMAC	HRV	43° 17' 14" N	016° 40' 42" E	324
30/11/08	1749	BOA	413	BO-BORGIO PANIGALE	I	44° 34' 06" N	011° 12' 07" E	483
29/11/08	1406	GR	414	DUBROVNIK-GRUDA	HRV	42° 32' 26" N	018° 19' 15" E	372
29/11/08	1419	POZ	416	POZAREVAK-BEOGRAD	SRB	44° 37' 15" N	021° 08' 52" E	688
2/11/08	2129	EES	417	unid (EES SEEE E)				
29/11/08	1357	DVN	418	SPLIT	HRV	43° 26' 48" N	016° 08' 37" E	316
30/11/08	1809	B	420	unid				
30/11/08	1012	SAL	421	ZADAR-SALI	HRV	43° 56' 16" N	015° 10' 05" E	342
28/11/08	0252	UR	422	HRADEC KRALOVE-JAROMER	CZE	50° 12' 14" N	015° 52' 53" E	1039

SOFTWARE

utility francese http://fr.groups.yahoo.com/group/dx_rad/ ho scoperto l'esistenza di Dx-Buddy, un nuovo programma per il controllo CAT dei ricevitori e per la gestione di database di frequenze Bcl e Utility. Il programma è gratuito e sembra ben fatto, con l'indicazione della Muf e della Greyline. E' disponibile per Windows, Mac OS e Linux, l'indirizzo per il download è:

<http://dx-buddy.net/en/>

Andrea Borgnino su MLR 28 novembre

CIVprog 2.02

Sul sito [GuindaSoft.impreseweb.com](http://www.guindasoft.com) alla pagina RADIO è disponibile la nuova versione 2.02 del software GuindaSoft CIVPROG aggiornata e migliorata. GuindaSoft CIVPROG consente di controllare da PC la frequenza di lavoro di un qualunque apparato Icom o Perseus secondo una tabella che si può caricare, modificare e salvare su file.

GuindaSoft CIVPROG è free!

Sul relativo file "leggimi" si trovano le istruzioni dettagliate per l'uso.

Enrico Guindani su MLR 4 dicembre

Expo Elettronica

BLUNAUTILUS NEWS

Le migliori fiere di elettronica professionale e di consumo

Calendario 2009

Grandi novità in casa Blu Nautilus, la società che organizza e promuove **Expo Elettronica**, il prestigioso circuito di mostre mercato per la compravendita di elettronica professionale e di consumo.

Il logo **Expo Elettronica** è stato rivisitato con uno stile moderno, così come l'immagine di alcune fiere, per renderle più consone ai gusti del pubblico attuale.

Un'altra innovazione è rappresentata dal nuovo website

www.expoelettronica.it

interamente dedicato agli appuntamenti del circuito, dove trovare date, località, gli espositori partecipanti, ticket ridotto, immagini ed altre informazioni utili per visitare le fiere in calendario.

Nel 2009 **Expo Elettronica** farà tappa in due nuove location, a febbraio a Vicenza e a maggio a Torino, in totale quattordici appuntamenti dove trovare i migliori prodotti ai prezzi più convenienti di elettronica, informatica, telefonia, hobbistica, home entertainment, Cd, Dvd, games, materiali di consumo, surplus, kit per l'autocostruzione, componenti, ricambi e tanti altri articoli ad applicazioni per lo studio, il lavoro, la casa e il tempo libero.

17/18 gennaio MODENA

7/8 febbraio VICENZA

14/15 febbraio CARRARA

28 febbraio / 1° marzo FAENZA

21/22 marzo BASTIA UMBRA

4/5 aprile ERBA

2/3 maggio FORLÌ

23/24 maggio TORINO

19/20 settembre CENSA

17/18 ottobre FAENZA

7/8 novembre BASTIA UMBRA

14/15 novembre ERBA

5/6 dicembre FORLÌ

19/20 dicembre CREMONA

Per aggiornamenti, programma dettagliato ed altre informazioni

www.expoelettronica.it

tel. 0541 439573 mail: info@expoelettronica.it

Il mondo in un "cassetto"

di Giuseppe Morlè iz0gzw - AIR 2852



Continuando la serie del "nonsibuttavieniente" questa volta ho pensato di costruirmi un'antenna a quadro per le onde medie sempre con i soliti scarti radiantistici.

Mi ero già cimentato nella costruzione di un'antenna per onde medie a induzione con ferrite (vedi Radiorama giugno2008 pag. 18) e visti gli ottimi risultati raggiunti ho voluto provare a costruirmi un loop tanto per avere e provare un altro tipo di antenna.

Dico subito che le mie

costruzioni sono mooolto spartane data la mia poca attitudine alla manualità e a volte brutte da vedersi, però ho constatato che i risultati sono buoni ed è quello che mi spinge a creare questi "accrocchi", che se pur brutti in effetti funzionano.

Incominciamo col dire che ho ricavato il "quadro" da un vecchio cassetto da scrivania rotto lungo cm 52 per 28 di larghezza.

Ho avvolto sulla parte esterna del comune filo elettrico unipolare fino a coprire l'intera superficie, in totale sono 28 spire.

Con l'aiuto di Gianni iw0btn e di Salvatore iw0dtk ho diviso poi le spire in tre parti: una parte che comprende tutte le spire (per la

parte più bassa della gamma delle MW) una parte media (per le frequenze da 1008 a 1330 kHz) e una terza parte, con poche spire, per le frequenze rimanenti fino a 1700 kHz, saldando sulla spira di ogni parte uno spezzone di doppino telefonico.

A disposizione per l'accordo del loop avevo un condensatore variabile da 500pF che ho collegato ad un commutatore a tre vie insieme ai doppi che separavano le varie sezioni delle spire in modo da coprire l'intera gamma delle onde medie.

Dopo circa mezz'ora di lavoro ho provato l'antenna con il mio Sangean 909 poggiato al centro del loop immerso nel flusso induttivo tra ferrite e telaio.

Ho sintonizzato, in pieno giorno, varie stazioni della Rai ascoltando il giornale radio regionale: Potenza, Cagliari, Caltanissetta, Palermo, tutte con segnale massimo e totale comprensibilità, provate anche con la sola ferrite ma con risultati decisamente minori.

Il telaio accorda perfettamente da 316 fino a 1670 kHz commutando i vari avvolgimenti.

Unico inconveniente sono state le risate delle persone che si sono avvicinate per chiedere che ci faceva una radio in mezzo ad un cassetto capovolto.... effettivamente senza dare torto a



NDB

Data	UTC	ID	kHz	Stazione	ITU	Latitudine	Longitudine	km
28/11/08	0257	ZO	423	NIS-ZITORAD	SRB	43° 11' 01" N	021° 43' 29" E	655
28/11/08	0253	PIS	424	ZAGREB-PISOROVINA	HRV	45° 36' 18" N	015° 50' 38" E	535
28/11/08	0254	DNC	425	MOSTAR	BIH	43° 08' 15" N	017° 50' 51" E	377
28/11/08	0255	GBG	426	GLEICHEMBER	AUT	46° 53' 13" N	015° 48' 01" E	673
28/11/08	0320	MIQ	426,5	MIKE-INGOLSTATD	D	48° 34' 13" N	011° 35' 51" E	879
28/11/08	0312	FER	427	FERRARA	I	44° 48' 52" N	011° 36' 59" E	489
28/11/08	0311	TGM	428	TURGU MURES-VIDRASAU	ROU	46° 26' 49" N	024° 18' 24" E	1005
30/11/08	1027	LOS	429	LOSINJ (LUSSINO)	HRV	44° 31' 38" N	014° 28' 22" E	402
2/11/08	2121	PK	432	PRVEK	CZE	50° 00' 40" N	015° 48' 47" E	1017
2/11/08	2112	CRE	433	CRES	HRV	44° 54' 10" N	014° 25' 00" E	444
2/11/08	1658	GHT	435	GAT (GHAT)	LBY	25° 11' 18" N	010° 08' 18" E	1793
2/11/08	1652	D	435	TRIPOLI DELTA	LBY	32° 39' 51" N	013° 07' 05" E	924
28/11/08	0301	BR	435	unid				
2/11/08	2114	SME	436	SARMELLEK BALATON	HNG	46° 39' 57" N	017° 10' 01" E	677
2/11/08	1648	KO	438	unid				
2/11/08	1647	PIA	440	PIACENZA	I	44° 52' 18" N	009° 49' 36" E	576
21/11/08	0149	CK	441	PREROV	CZE	49° 24' 25" N	017° 20' 21" E	972
21/11/08	0152	IAI	441	NEGATIVO PREROV	CZE	49° 24' 25" N	017° 20' 21" E	972
21/11/08	0142	NRD	444	unid				
21/11/08	0138	TU	445	TUZLA	BIH	44° 28' 38" N	018° 28' 59" E	518
21/11/08	0143	AAW	445	LYBIAN-PLATFORM ?	LBY	40° 54' 43" N	014° 23' 56" E	842
21/11/08	0130	LQ	448	LANDSBERG	D	48° 05' 41" N	011° 01' 08" E	842
21/11/08	0131	HLV	448	HOLYSOV	CZE	49° 19' 22" N	017° 31' 42" E	966
21/11/08	0120	PDV	450	PLOVDIV	BUL	42° 02' 19" N	024° 54' 09" E	883
21/11/08	0122	AOO	450	unid				
21/11/08	0119	ANS	452	ANSBACH	D	49° 18' 35" N	010° 37' 58" E	979
21/11/08	0108	ABD	460	unid				
21/11/08	0047	VTN	468	KRALJEVO	SRB	43° 43' 03" N	020° 48' 37" E	612
21/11/08	0046	UZ	470	UZICE-PONIKVA	SRB	43° 51' 30" N	019° 53' 36" E	557
21/11/08	0049	BRI	470	BALIKESIR	TUR	39° 36' 02" N	027° 55' 46" E	1156
21/11/08	0036	FHA	473	FRIEDRICHSCHAFFEN	D	47° 40' 53" N	009° 32' 16" E	845
21/11/08	0036	BIA	476	unid				
21/11/08	0027	RP	477	MALACKY	SVK	48° 28' 28" N	017° 09' 09" E	868
21/11/08	0031	EREE	477	NEGATIVO DI RP	SVK	48° 28' 28" N	017° 09' 09" E	868
21/11/08	0026	VIB	480	VITERBO	I	42° 26' 22" N	012° 03' 26" E	258
19/11/08	1916	IA	485	INDIJA	SRB	45° 02' 35" N	020° 04' 23" E	651
19/11/08	0156	ILM	488	ILLESHEIM	D	49° 28' 19" N	010° 23' 16" E	1001
19/11/08	0150	DVI	490	DONAUSCHINGEN-VILLING	AUT	47° 57' 39" N	008° 31' 22" E	911
19/11/08	0149	WAK	490	VAKAREL	BUL	42° 35' 30" N	023° 42' 16" E	793
19/11/08	0151	TBV	492	MORAVSKA-TREBOVA	CZE	49° 47' 45" N	016° 40' 44" E	1003
30/11/08	1928	PA	495	PANCEVO	SRB	44° 53' 30" N	020° 38' 28" E	673
19/11/08	0135	Z	508	ZILINA-HLINIK	SVK	49° 13' 42" N	018° 35' 48" E	981
19/11/08	0126	ARD	517	ARAD	ROU	46° 11' 02" N	021° 08' 42" E	799
19/11/08	0126	JBR	517	JASZBERENY	HNG	47° 29' 38" N	019° 53' 41" E	852
19/11/08	0121	BS	520	BUDAOERS	HNG	47° 27' 00" N	018° 59' 00" E	813
18/11/08	0154	WRW	525	WROCLAW/STRACHOWICE	POL	51° 06' 25" N	016° 95' 83" E	1159



nessuno, ho spiegato che era un cassetto particolare con all'interno tutte le voci del mondo.

Ho utilizzato il loop con un supporto girevole durante il test onde medie di Novembre e sono rimasto impressionato dalla notevole direttività, anche in ambienti chiusi ha dato buona impressione rispetto alla sola ferrite.

Risultati più soddisfacenti si riscontrano con radioline portatili aventi piccola ferrite, una volta immersi nel flusso del loop con segnali incomprensibili, sintonizzando, esse esplodono letteralmente con parole e suono chiari.

Tutte le foto, fatte appena finita l'antenna, nude e crude, faranno certamente capire meglio tutto il progetto, per favore però...non ridete pure voi.

Ottimi ascolti in...cassetto a tutti.



LA MIA NUOVA WINDOM

COME ALLUNGARE LA VITA AI PREZIOSI "BALUN"

di Gabriele Rizzi gabriel_rizzi@virgilio.it



Lato posteriore: sinotti il supporto di ancoraggio al palo

Durante la costruzione dell'ultima antenna per le bande HF, una *Windom* lunga complessivamente 20 metri, mi sono procurato un opportuno *balun* per adattare l'impedenza del dipolo a quella dei 50 ohm richiesti dal cavo di discesa. La caratteristica di questo tipo di antenna infatti è l'alimentazione posta fuori centro e il vantaggio che ne deriva è quello di poter operare su più bande con un unico dipolo.

In questo caso il rapporto necessario per l'indispensabile accessorio era di 1:6. Ho preferito acquistarlo bello e pronto evitando così di avventurarmi nell'incognita dell'autocostruzione

(cosa che per questo tipo di *balun* non è molto agevole) e risparmiando quindi tempo prezioso e ulteriori disagi dovuti alla stagione ormai poco adatta a lunghe sperimentazioni all'aperto. La scelta è caduta su una nota marca italiana, con un prezzo abbastanza contenuto ed un funzionamento accettabile (anche in trasmissione con medie potenze).

Ho quindi deciso di costruire una protezione contro gli agenti atmosferici, racchiudendolo dentro una scatola stagna in materiale plastico (quelle usate per gli impianti elettrici e già collaudate da molti in questo tipo di realizzazioni) denominata IP56 e distribuita da una nota marca del settore.

Per questo assemblaggio, un buon accorgimento è quello di usare tutta la bulloneria in acciaio inossidabile, e di sigillare con del silicone tutte le parti a rischio di infiltrazioni d'acqua. Il *balun* stesso va fissato alla scatola (opportunamente forata e sagomata per l'uscita del bocchettone PL), con del silicone applicato nei punti più idonei. Nel lato inferiore della scatola ho praticato inoltre due piccoli fori per evitare l'accumulo di eventuale condensa.

L'antenna *Windom* prevede una installazione "a V invertita", quindi con l'ausilio di un supporto di sostegno sul punto di alimentazione mediante un palo metallico. Ho per questo deciso di costruire un apposito supporto in materiale isolante che funge da "culla" per il contenitore del *balun* e garantisce inoltre un opportuno isolamento induttivo con il palo di sostegno e un buon ancoraggio.

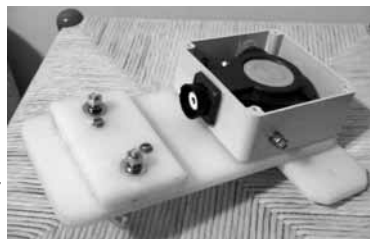
Per questo tipo di lavoro si presta bene il "teflon" che ho ricavato da un tagliere da cucina per alimenti acquistato a pochissimi euro in un supermercato. Questo materiale oltre ad essere un buon isolante è impermeabile e facilmente lavorabile con dei comuni attrezzi di uso domestico.

Lo spessore è bene sia di almeno 10 millimetri per un'evidente questione di rigidità e robustezza. Va tagliato con precisione e ci si può sbizzarrire come si crede per forme e dimensioni; per brevità evito quindi di indicare misure dettagliate e vi rimando alle foto del mio prototipo che dovrebbero darvi l'idea.



Sistemazione balun dentro la scatola stagna

Nella mia realizzazione ho previsto due robusti punti di ancoraggio per i bracci filari, mentre per l'ancoraggio al palo di sostegno ho utilizzato un vecchio supporto recuperato da un'antenna direttiva per VHF. Se si prevede un'installazione dell'antenna in orizzontale (senza palo centrale di sostegno), si può eliminare tutta la parte del supporto adibita a questa funzione mantenendo solo quella che funge da ancoraggio per i due bracci filari.



Montaggio ultimato con scatola ancora aperta

Mi riservo di farvi vedere prossimamente la foto dell'antenna nella sua definitiva posizione operativa. Spero che questo mio lavoro possa aver stimolato la vostra fantasia nel costruire qualcosa di utile, funzionale e adattabile alle vostre esigenze.

ALCUNI CENNI TECNICI E STORICI SULL'ANTENNA "WINDOM"

L'antenna "*Windom*" porta il nome del suo ideatore e costruttore **Loren Windom** che la presentò per la prima volta su *QST* (famosa pubblicazione per radioamatori) nel settembre del 1929.

Questa antenna rispetto al classico dipolo, aveva la particolarità di essere alimentata "asimmetricamente" cioè a 1/3 della sua lunghezza, ottenendo alcuni vantaggi di utilizzo.

Otto anni dopo il radioamatore VS1AA prese lo spunto e realizzò la versione multibanda con qualche disadattamento di impedenza, che con gli apparecchi radio valvolari di allora era comunque irrilevante.

La versione più antica di questa antenna, è il classico filo teso orizzontalmente e di lunghezza pari a mezza lunghezza d'onda, alimentato da una linea monofilare collegata in un punto spostato rispetto al centro reale dell'elemento radiante di circa 14% della sua lunghezza fisica.

Questo è possibile perché quando un'antenna è risonante, l'impedenza di alimentazione in qualsiasi suo punto è puramente resistiva e variabile dal centro rispetto agli estremi del radiatore in questione. Infatti collegando una linea di alimentazione monofilare in un determinato punto in cui il rapporto tensione-corrente è uguale all'impedenza caratteristica, si ottiene un livello accettabile di irradiazione dalla linea di alimentazione, anche in presenza di una linea di tipo mono filare.

Questo sistema presenta il vantaggio di poter essere utilizzato anche su più bande, superiori a quella di base, cioè in "armonica". La caratteristica della *Windom* è quella di avere un elevato numero di onde armoniche irradiate rispetto a quella di base.

Senza entrare troppo nell'argomento che richiama sicuramente ulteriori chiarimenti, per brevità consiglio a chi volesse approfondire l'argomento di leggere l'ottimo libro di Nerio Neri "*Antenne, progettazione e costruzione*".

Una variante proposta negli anni '50 dal radioamatore W0W0 presentò l'alimentazione realizzata con plettina bifilare da 300 ohm con lo scopo di ottimizzare l'irradiazione della linea. L'evoluzione successiva (usata fino ai giorni nostri) vede l'inserimento di un *balun* tra linea di alimentazione costituita da cavo coassiale e l'elemento radiante.

In questo modo si è ottenuto un buon adattamento di impedenza tra cavo (sbilanciato) da 75-50 ohm (richiesti dai moderni apparati) e l'elemento radiante (bilanciato), ottimizzando il rapporto di onde stazionarie sulla linea di alimentazione ed il funzionamento dell'antenna.

Come tutte le antenne adatte alla trasmissione, anche la *Windom* può essere usata con profitto anche per la sola ricezione, con il vantaggio di essere una antenna risonante su più bande con l'ingombro ed il costo di un classico dipolo. La configurazione ottimale per il suo utilizzo è in orizzontale, a V invertita o a V dritta (cioè con i due bracci stesi verso l'alto rispetto all'apice). Importante in queste due ultime configurazioni (soprattutto se usata in trasmissione) è rispettare un'inclinazione di circa 120 gradi.

Bibliografia:

Antenne, progettazione e costruzione (2° volume) Nerio Neri

(tnx Gabriele Rizzi)

Immagini dallo spazio

SSTV

dalla

Stazione Spaziale Internazionale ISS

di Enrico Guindani

Il sistema Slow Scan Television (SSTV), inventato negli anni '60, consente di diffondere immagini via radio. Utilizzando toni audio compresi tra 1200 e 2300 Hz, l'immagine può essere diffusa attraverso le strette bande radioamatoriali in AM, FM e in SSB. In pratica, se si riesce a trasmettere (e ricevere) la propria voce, si può trasmettere (e ricevere) anche un'immagine SSTV.

Alle origini, per utilizzare la SSTV occorrevano apparecchiature sofisticate e costose; oggi, col personal computer, tutto è più semplice, economico e alla portata di tutti. Quello che dobbiamo



Immagine by Enrico, IZ2NXF.



Immagine by Massimo, IW2GKR.

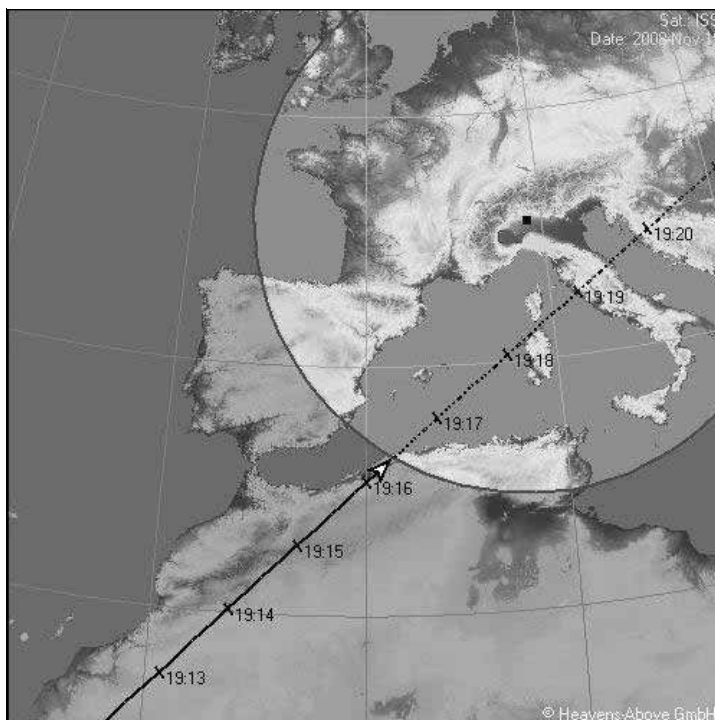
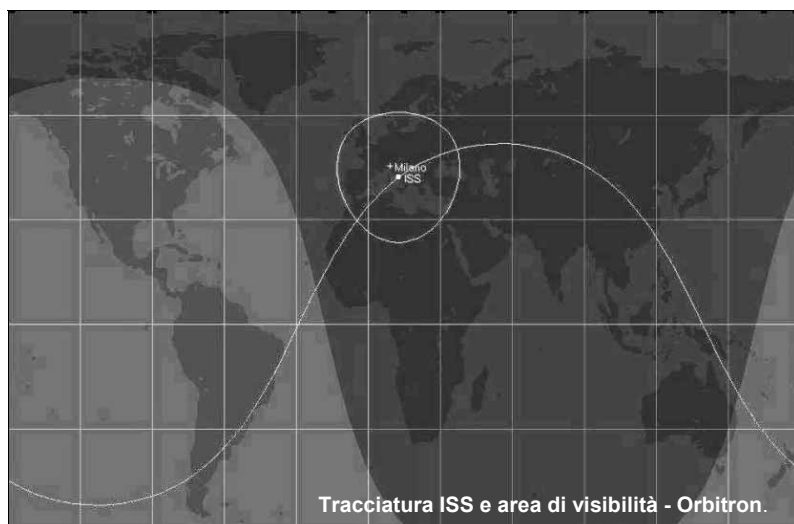


Tracciatura ISS - www.n2yo.com

fare è collegare l'uscita audio del nostro ricevitore all'ingresso della scheda audio di un PC sul quale dovrà "girare" un apposito software per la decodifica del segnale. Neanche a dirlo, in Rete esistono diversi programmi per tutte le esigenze, sofisticati e non, gratuiti e a pagamento. Senz'altro uno dei più popolari è MMSSTV, liberamente scaricabile dal sito <http://amateur-radio.ca>.

Va comunque chiarito che non si vedono figure in movimento, ma solo delle immagini fisse, delle fotografie, insomma. TeleVision, infatti, va letto nel suo senso etimologico "Visione a distanza" (dal greco tele - lontano) e non come intendiamo oggi comunemente la "Televisione", terrestre, satellitare, analogica o digitale che sia.

E veniamo alla ISS, la Stazione Spaziale Internazionale. Gli astronauti a bordo non hanno solitamente il tempo materiale per occuparsi di SSTV, impegnati come sono nelle loro attività spaziali, ma quando capita che un "civile" venga ospitato a bordo, ecco che questi si scatena inviando immagini praticamente a ciclo continuo. E' così accaduto che lo scorso ottobre (dal 12 al 23, ne abbiamo sentito parlare anche ai vari telegiornali) il miliardario Richard Garriot - W5KWO abbia trascorso diversi giorni a bordo della ISS inviando a terra immagini SSTV a più non posso, praticamente ad un ritmo di quasi 400 fotografie al giorno!

Tracciatura e visibilità ISS - www.heavens-above.com.

Tracciatura ISS e area di visibilità - Orbitron.

Per ricevere queste immagini, oltre al software sopra citato, occorre un'altra fondamentale informazione: sapere quando la ISS transita sopra la nostra testa. La ISS, infatti, orbita a circa 350 km dal suolo alla pazzesca velocità di quasi 28mila km/h, compiendo nell'arco di 24 ore ben 15 orbite! In queste condizioni, il tempo utile per comunicare a terra è di 10-15 minuti. Per prevedere la posizione della ISS dobbiamo quindi affidarci ad un altro strumento informatico, che può essere un sito Internet o un programma dedicato. Siti che ci possono aiutare esistono a centinaia.

Per citarne alcuni:

- <http://www.ariss-eu.org>,
- <http://www.issfanclub.com>,
- <http://www.amsat.it>,
- <http://www.heavens-above.com>,
- <http://www.n2yo.com>.

Un ottimo programma, invece, oltretutto gratuito, è *Orbitron* (<http://www.stoff.pl>) che ci consente di stabilire con precisione

non solo la posizione della ISS nel futuro, ma anche di verificare la stessa nel passato.

Una volta in possesso di tutti i dati che ci servono, sintonizziamo il nostro ricevitore su **145,800 MHz** in FM, settiamo il software di decodifica in modo SSTV-ROBOT36 e... aspettiamo. Appena l'immagine arriva, annunciata dal suo classico rumore stridente, la si vede comparire nell'apposita finestrella del software che stiamo usando.

Rammento che per ricevere la ISS non occorrono grandi mezzi, basta anche uno stilo di mezzo metro collocato sul balcone. L'importante è che la ISS sia "a vista".

Buon ascolto, anzi, buona visione a tutti!

Enrico Guindani, IZ2NXF
<http://guindasoft.impreseweb.com>
guindasoft@libero.it

PC

RICEVITORI

Tuner digitale Sony XDR-F1HD

Una nuova opportunità per ascoltare le FM

di Giampiero Bernardini

Verso la fine di novembre mi è arrivato dagli Stati Uniti, dove l'ho ordinato dopo avere letto alcuni commenti di DXer inglesi e tedeschi, nuovo tuner digitale della Sony XDR-F1HD.

*Ho così fatto alcune prove, la prima a Milano e la seconda a Bocca di Magra con una direttiva 9 elementi. Devo dire che sono rimasto impressionato dall'efficienza di questo ricevitore. Le due caratteristiche salienti sono: **selettività e qualità audio**. Espongo qui le mie impressioni.*

Il tuner è il modello **XDR-F1HD** che riceve i segnali digitali HD, standard in uso nel Nord America, ma anche l'FM tradizionale con DSP e pure con l'RDS (mostra il PS ma non il PI code). E' uno scatolotto piccolo, un terzo dei tuner standard come dimensioni. Peso 1,1 kg - sta nello zainetto senza problemi. Unico difetto: è alimentato a 110 V e quindi occorre un trasformatore/adattatore da 220 a 110 V - inoltre scalda un po'. Credo dipenda dal trasformatore entrocontenuto da 110 a 12 V (credo).

Prima prova, a Milano

Non avendo tempo l'ho portato in redazione e ho messo lo scatolotto su un mucchio di comunicati sulla mia scrivania. Ho poi steso il dipolino incluso sulla stessa scrivania e collegato l'audio output al computer. Da sottolineare che ha un comodissimo, nonché piccolo, **telecomando**.

I primi risultati, nonostante le condizioni operative (nessuna direttiva e in un palazzo vicino alla stazione Centrale di Milano) sono stati davvero buoni. Ogni 100 kHz si riesce ad ascoltare una stazione, se c'è. Il filtro digitale auto performante funziona sul serio. La qualità dell'audio è ottima. (negli Usa è apprezzato anche dagli audiofili).

E' la prima volta che riesco ad ascoltare così tante radio ogni 100 kHz senza aver fatto nessuna modifica al ricevitore. Davvero sorprendente.

Qualche esempio di ascolti su canali contigui:

- 1) Su 100.8 si ascolta chiaro Radio Marconi nonostante R101 su 100.9 (Milano via Turati, tre fermate MM da qui) e R101 su 100.7 Campo dei Fiori VA
- 2) 87.6 Virgin - 87.7 TRS - 87.8 Svizzera in FR - 87.9 Radicale - 88 R Milano - 88.1 Rai GRP

- 3) 91 M2O - 91.1 Padania - 91.2 Rai 2 - 91.3 Unid canzoni no id - 91.4 RTL
- 4) 88.5 Rai 2 - 88.6 R Milano - 88.7 Millenium
- 5) 101.9 Reporter tx Milano - 102 Virgin - 102.1 Radio Zeta - 102.2 Rai FD Milano

Seconda prova a Bocca di Magra

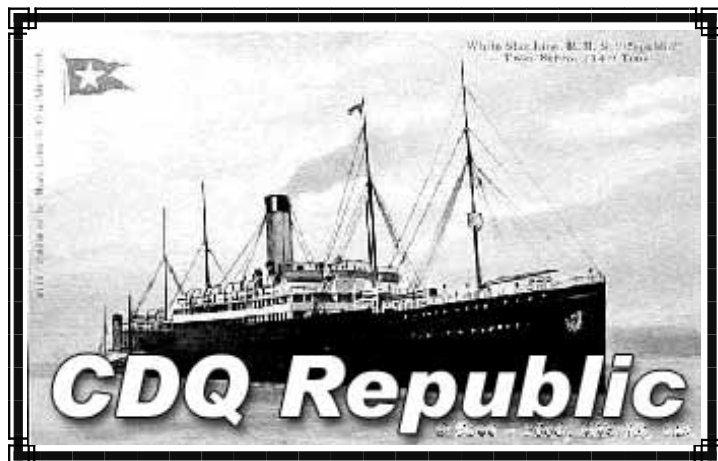
Premessa: Bocca di Magra è peggio di Milano. Perché è di fronte alla Versilia, area bombardata da trasmettitori di tutte le potenze. Una selva di antenne che puntano in gran parte contro di me! Monte Serra, Monte Meto, Monte Carchio, Santa Lucia, Campocecina... tanto per fare qualche simpatico nome.

Ebbene l'ho provato con l'antenna APS 9 elementi (www.antennaperformance.com) e ho subito notato con piacere che il ricevitore non va in saturazione, non s'imbarca, e che mantiene la sua buona selettività. Comunque ho potuto ascoltare bene in modo continuativo (con alti e bassi da troppa delle valli) **Radio Pace** dalla zona di Verona su 90.3 MHz e ho tirato fuori anche Radio 24 su 90.6 MHz sempre dalla stessa zona. Ascolti transappenninici, intendo dire, non proprio dietro l'angolo.

E per fare un esempio ecco un filotto di radio tutte separabili le une dalle altre senza alcun impazzimento: 95.2 DeeJay - 95.3 Rai 1 - 95.4 Radio Stop - 95.5 Rai 1 - 95.6 RDS - 95.8 Kiss Kiss - 95.9 Rai 2 - 96 RDS - 96.1 Rai 3 - 96.2 Discoradio - 96.3 Ram Power

Mi paiono risultati di tutto rispetto, considerando il costo contenuto del tuner: 135 euro comprese tasse e diritti doganali (quest'ultimi due pari a 31 euro). Tra l'altro il PS entra piuttosto velocemente.





■ di Giancarlo Venturi

WHITE STAR LINE

MEDITERRANEAN SERVICE

New York and Boston via Azores to Gibraltar, Algiers, Naples, Genoa and Alexandria

REPUBLIC, 15,378 Tons. CRETIC, 13,507 Tons. CANOPIC, 12,097 Tons. ROMANIC, 11,394 Tons

SAILING FROM NEW YORK SAILING FROM BOSTON

REPUBLIC, Dec. 1; Jan. 14; Feb. 25 ROMANIC, Dec. 10; Jan. 28; Mar. 11

CRETIC, Dec. 12; Feb. 4; Mar. 18 CANOPIC, Jan. 7; Feb. 18

Also services from New York and Boston to Queenstown and Liverpool.

Send for Illustrated Booklet. Full Particulars and Rates on Application

WHITE STAR LINE

9 Broadway, New York. 84 State St., Boston. 90-96 Dearborn St., Chicago.

1906 F St., N.W., Wash., D.C. Broad and Sansom Sts., Philadelphia, Pa. Century Building, St. Louis Mo.

210 St. Charles St., New Orleans, La. 17 St. Sacramento St., Montreal. 41 King St. E., Toronto.

Guaranty Building, Minneapolis. 21 Post St., San Francisco. 375 Robert St., St. Paul, Minn.*

Mio padre è nato nel 1919, a Roma. Suo padre, classe 1889, ferroviere telegrafista, leggeva, e conservava, "LA DOMENICA DEL CORRIERE". Così, quando vado a far visita ai miei genitori, sfoglio il noto settimanale, ormai custodito in annate rilegate.

Preso il volume del 1909, l'occhio mi è andato sull'articolo che vedete sotto, apparso nel numero 6 del 7-14 febbraio 1909.

Ma, allora, il primo SOS non fu quello del Titanic!

No, non fu il Titanic e non fu un SOS.

E navigando (visto che siamo in tema) in internet, mi accorgo

che la mia non è una scoperta: ricercando notizie sulla telegrafia in mare e sul soccorso, si possono reperire parecchie notizie sul naufragio del "Republic".

Inquietante, ma la "R.M.S. Republic" (Royal Mail Ship) apparteneva alla "White Star Line" steamship company, la stessa società armatrice del Titanic. "LA DOMENICA DEL CORRIERE" del 1909 non poteva ancora saperlo.

Salpò da New York il 22 gennaio 1909, il Republic, alle tre di venerdì pomeriggio. Alle prime ore dell'alba del giorno successivo, 50 miglia a sud delle Nantucket Island, nella densa nebbia, venne speronata dalla "Florida", nave italiana salpata da Napoli, carica di immigrati. La cronaca potete leggerla da soli, proprio come, allora, riportata da "LA DOMENICA DEL CORRIERE".

I DRAMMI DEL MARE

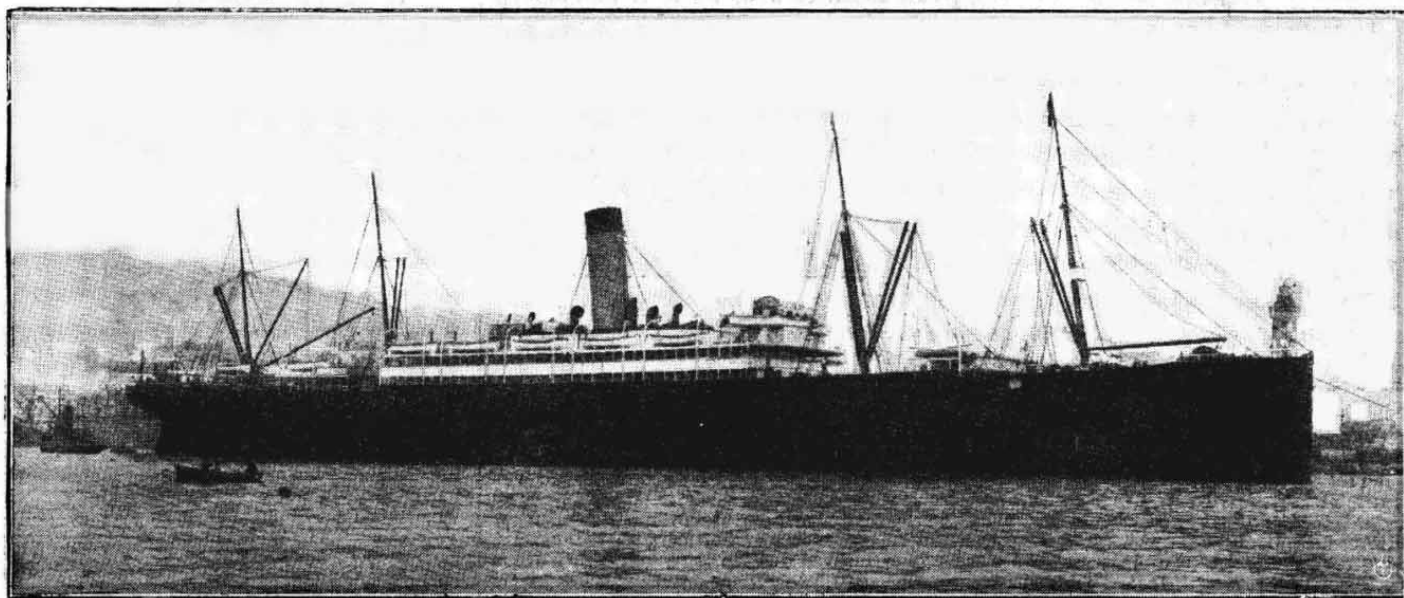
La perdita d'un grande transatlantico.

La settimana scorsa il piroscafo inglese *Republic* diretto da Boston a Genova venne investito a circa 200 miglia da New York ed a cinquanta dalla costa, presso Nantucket, dal piroscafo *Florida* del Lloyd italiano diretto da Napoli a New York con 825 emigranti. Il *Republic* rimase squarciato così che dopo qualche ora affondò completamente. Aveva a bordo oltre 300 passeggeri, tutti ricchi, i quali fecero in tempo a passare in un altro vapore — meno due marinai che morirono — chiamato sul

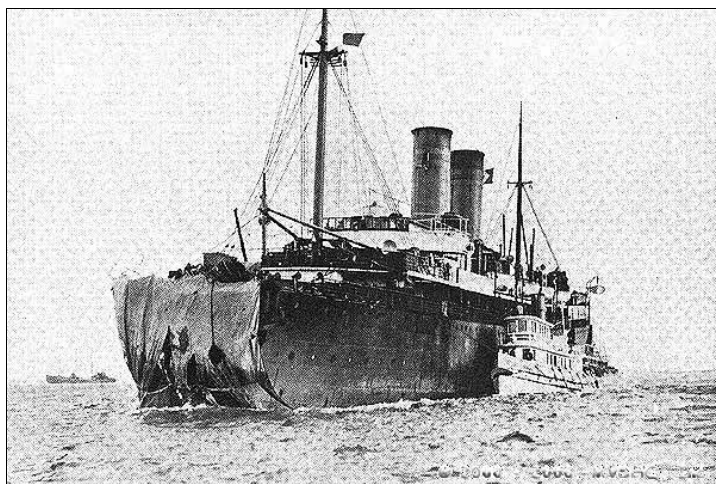
posto dalla telegrafia aerea grazie al sangue freddo del telegrafista Bins. Il *Florida* ebbe asportata netta la prora. Malgrado ciò, e dopo aver prestato soccorso al *Republic*, esso entrò lentamente, da solo, nel porto di New York, salvo. Perdè soltanto tre marinai. Il *Republic* era stato varato nel 1903; aveva 15378 tonn. lorde e poteva trasportare 3000 persone. Era specialmente un piroscafo di lusso e costava parecchi milioni. Il suo equipaggio era formato quasi tutto di liguri, e a Genova, dove giungeva spessissimo, era assai conosciuto. Il *Florida* è di circa 5000 tonnellate. Questo disastro persuase della grande utilità della telegrafia aerea che anzi si vorrebbe ora rendere obbligatoria per

transatlantici. Pensare che dei 22.000 vapori commerciali esistenti oggi, neppure duecento sono muniti di telegrafia aerea! Ora i capitani dei due vapori si accusano a vicenda. La società del *Republic* chiede 7 milioni e mezzo di danni al *Florida*, e questo un milione e mezzo al *Republic*.

Intanto il telegrafista Bins giunto a New York fu accolto come un eroe per il coraggio di essere rimasto al suo posto a telegrafare mentre il vapore affondava. Egli l'altra sera recatosi in un circo a New York fu assalito e baciato da centinaia di coriste entusiaste, quantunque per salvarsi dalle espansioni eccessive del pubblico avesse cercato rifugio fra alcuni elefanti!



Il grande transatlantico inglese "Republic", affondato presso New York dal transatlantico italiano "Florida", (Fot. Drobiz)



Il Florida dopo la collisione [Tratto dal Sito: www.rms-republic.com]



La sala radio del Republic [Tratto dal Sito: www.rms-republic.com]

Bins, il marconista del Republic, inviò immediatamente il CQD (CQ: a tutti; D: distress), segnale di soccorso elaborato dalla Marconi Company nel 1904, al quale pochi anni dopo (nel 1906) si affiancherà e quindi si sostituirà, in telegrafia, il più noto SOS.

Il nostro Florida del Lloyd Italiano era, invece, ancora privo di radio.

Anche il Titanic, nel 1912, trasmise il CQD, perché gli Inglesi erano restii ad adottare il segnale SOS, questo non da loro proposto.

Morirono tre marinai del Florida e tre passeggeri del Republic.

Si salvarono in 1.500, grazie alla telegrafia ed alla Marconi Company, soccorsi in pochissimo tempo da sette grandi "liners", le navi di linea che di continuo univano l'America all'Europa.

L'evento del Republic servì da "pubblicità" alla Marconi Company, le cui vendite di apparati radiotelegrafici di bordo subirono un'impennata impensabile.

"LA DOMENICA DEL CORRIERE". Pochi numeri prima, le pagine che illustravano il terremoto di Messina (28 dicembre 1908).

Il relitto del Republic non è stato raggiunto, ma sembra sia stato localizzato nel 1981.

Varrebbe la pena di fargli visita. Perché, a leggere Internet, a



bordo c'erano anche gli stipendi per 265.000 dollari destinati alla U.S. Navy a Gibilterra (dollari del 1909, in oro, equivalenti forse a circa 50 milioni di dollari attuali) oltre a \$ 1.000 cioè gli attuali duecentomila dollari - pochini, per la verità - destinati ad aiutare proprio i sopravvissuti del terremoto di Messina!

E poi, la leggenda di tre milioni di dollari (dell'epoca!) in oro da consegnare segretamente allo Zar di Russia, per un totale di 5 tonnellate

d'oro.

La tragedia del Titanic, per le modalità del dramma e per il numero delle vittime, ha oscurato nella nostra memoria collettiva l'evento a lieto fine che vi ho narrato.

Così, per quelli che - come me - non sapevano nulla del Republic, nell'era dell'informatica, la carta stampata vince ancora una volta. Perché Internet non si può sfogliare.

In Internet puoi trovare quello che puoi cercare (il che non è poco) ma leggere un vecchio giornale ed imbatterti nei fatti allora appena accaduti, è un viaggio nel tempo e non solo nella notizia.

PC

RADIO E SCUOLA

Pedagogia sull'onda

Programmazioni per piccoli utenti dall'avvento della radio ai nostri giorni.

di Paolo Ansaldo

In origine c'era la radio: il monumentale 5 tubi oppure la più economica radio a galena, poi le trasmissioni s'allargano ad un pubblico più numeroso ed eterogeneo. Non poteva quindi il regime d'allora lasciarsi sfuggire l'occasione di "fascistizzare" la gioventù sin dai suoi primi passi. Fu così che dai microfoni di *Radio Milano* venne lanciata nell'etere la prima trasmissione per l'infanzia titolata: "il cantuccio dei bambini".

Curata da Elisabetta Oddone già verso la fine del 1926, faccio questa precisazione perché, oltre ad essere l'inizio di un'esperienza, vengono impiegati conduttori con un bagaglio professionale di tutto rispetto.

Nel caso della Oddone la sua esperienza era maturata all'interno della FAMA, un'associazione educativa di principi montessoriani, ed un suo collaboratore era il letterato Ettore Maria Margadonna (radioconosciuto come "mago blu") autore de: "lo scarabillo incantato" - fiaba drammatica trasmessa nel marzo 1930.

Nella programmazione di *Radio Milano 1*, Elisabetta Oddone dava anche molto spazio alla musica, eseguita dagli stessi bambini ma c'erano anche favole e giochi.

In un primo tempo le trasmissioni occupavano una sola ora nel pomeriggio (più o meno dalle 17.30) la cosa si ampliò quando entrarono in gioco altre stazioni radio coinvolgendo dal 1931 anche le ore mattinali e scolastiche con i programmi di *Radiorurale*.

In barba alla "fascistizzazione" questo primo periodo è caratterizzato da un'atmosfera piuttosto fantastica, accattivante, dove la radio viene anche detta: la casa dei nanetti, come se, al suo interno, folletti operosi si adoperassero per produrre i programmi d'ogni dì.

A ruota seguirà la stazione di Roma con Cesare Ferri (nonno radio) dove venne alla luce un quotidiano radiofonico d'informazione e spettacolo in cui i piccoli ascoltatori diventeranno i redattori del radiogiornale. Poi sarà la volta della stazione di Napoli in cui Annita Garzia diede voce alla "nonnina della radio" creando una città dei ragazzi radiofonica; ma il gioco di maggior successo venne inventato dal primo direttore della sede EIAR di Bolzano, Renato Mori, in arte "mastro Remo", si trattava di ricostruire un disegno su foglio quadrettato in base alle indicazioni fornite dalla radio. Quasi sempre, in questo periodo, il

ITA' APERTA RADIO CITTA' APERTA RA
CITTA' APERTA RADIO CITTA' APERTA



ogni martedì, alle ore 21.00

sentite
COSA c'è
alla radio

Le fiabe raccontate per voi

da martedì 28 marzo, ore 21.00
repliche tutti i venerdì, ore 21.00
Radio Città Aperta 88.900 Mhz
www.radiocittaperta.it

favole di Savina Tamborini musiche di Lalla Bertolini suoni e rumori di Cosimo Iovane montaggio di Sandro Toreti
voci di Serena Salvatori, Savina Tamborini, Lalla Bertolini, Cosimo Iovane, Sandro Toreti

conduttore si rivolge ai piccoli radioascoltatori sotto le spoglie d'un mago o di una fatina alternando ai giochi di semplice enigmistica scenette dramatizzate e racconti avventurosi.

Ma l'idillio non dura poi molto, la componente fantastica viene bombardata da contenuti più cari al regime, lamentandosi spesso del tono eccessivamente zuccheroso di queste trasmissioni cosicché nel volgere di qualche tempo le programmazioni assunsero un tono decisamente più militaresco, sintomo palese della necessità d'orientarsi verso quelle scelte che porteranno il nostro paese al tracollo civile ed economico del secondo conflitto mondiale.

Passerà qualche tempo prima che si ripensi alla gioventù in senso radiofonico, d'altronde le ceneri del conflitto portano problematiche impellenti, da risolvere il più velocemente possibile. E per il decennio successivo cito il programma "la radio per la scuola elementare" anche se il titolo può dare l'impressione di un taglio decisamente scolastico questo contenitore era rivolto anche ai più piccoli utenti con racconti e giochi.

I testi radio trasmessi in questi anni del secondo dopoguerra erano firmati dalla scrittrice Rina Poltinieri (1891-1977) ed i componimenti didattici per la scuola elementare si alternavano alle radioscene, il tutto trasmesso sul canale radiofonico nazionale ed anche in onda corta per gli italiani all'estero che, ricominciando l'emigrazione verso l'Europa industrializzata e le Americhe, diventavano una presenza di tutto rispetto.

Gli anni che verranno vedranno l'inizio delle trasmissioni televisive ed il loro consolidarsi, la tivù e i ragazzi diventerà il

contenitore per eccellenza destinato all'infanzia dove l'agile carboncino del maestro Alberto Manzi illustrerà parole e concetti in: "non è mai troppo tardi".

Per arginare la piaga dell'analfabetismo i paesi più poveri arruolano la radio, progettano e costruiscono ricevitori che possono essere svincolati dall'alimentazione di rete, di bassissimo costo quando non addirittura gratuiti.

Quando si arriva alla liberalizzazione dell'etere nel nostro paese, la radio si avvicina agli utenti che possono diventare nello stesso tempo fruitori e costruttori di un programma.

Da questo periodo nascono tutte quelle esperienze che vedono la costruzione e la gestione di radiodrammi da parte di alunni o studenti inseriti in progetti a lungo termine. Sono comunque episodi alquanto isolati, ed è il video ad assumersi totalmente la gestione di px pedagogicamente più avanzati per l'infanzia.

Progredisce invece alla radio una zona franca in seno all'intrattenimento per una fascia d'età un poco più alta, la rilettura dei fumetti (Tex-Diabolik) nei palinsesti di Radio due ne è la riprova, trasmessi purtroppo nelle ore mattinali lontani quindi dall'attenzione dei giovani lettori di comics.

Arrivati a questo punto alla radio restano px d'intrattenimento non sempre mirati allo sviluppo di alcune facoltà mentali del bambino. Ma?....Ma.....ma la radio è fantasia, basta chiudere gli occhi ed è un po' come avere una nonna che ci racconti, stimolare l'immaginazione resta ancora il grande terreno della parola umana.

E' ciò che auspico per l'infanzia: un ritorno sincero alla narrazione orale condotto con la consapevolezza d'inviare alle giovani menti oltre allo svago l'esercizio e la bellezza della parola legata all'immagine mentale.

Ho ancora nelle orecchie la fiaba "Masha e l'orso" che radio Voce della Russia aveva dedicato ai bimbi dell'asilo nido "Filastrocca" di Genova, così come il px di favole che radio China International mandava in onda due o tre anni fa, ispirata (come scriveva sul proprio giornale) all'attività "Radiofavole dal cielo" dello stesso asilo.

Non è quindi una novità affidare alle emittenti radio un così importante compito per la sfera del linguaggio e la stimolazione della fantasia attuata, perché no, con la vecchia pratica del conto, sì, proprio con quelle narrazioni che al tempo dei nostri nonni venivano affidate alla voce ed ai gesti dei raccontatori di villaggio.

Restano solo da definire le modalità d'ascolto, se queste si possono attuare in modo corale all'interno della programmazione didattica oppure invogliare i piccoli radio utenti all'ascolto in fasce orarie precise che possono essere, per i più piccoli, vicina all'ora del sonno.

Il radioascolto come mezzo per avvicinarsi alle altre culture, la musica, il suono della parola, le emozioni a questa legate e la magia di una scatoletta di legno con un lungo filo che li cattura, non sono che gli elementi di un affascinante racconto che può coinvolgere adulti e bambini. Non c'è che da provare.

Un caro saluto.



LA POSTA DEI LETTORI

CountryRadio 1062kHz

Segnalo un'emittente che almeno per me è nuova: Country Radio su 1062 kHz dalla Repubblica Ceca, si sente solo per un'ora al mattino dalle 0600 alle 0700, musica e parlato in Ceco.

Non mi sembra sia stata segnalata su questa lista.

Informazioni su www.countryradio.cz

Ascoltata con portatile Sony 7600, tra i tx Rai di Sardegna, Sicilia e Marche.

Buona giornata a tutti,

Fabio Tagetti su MLR 12 novembre

NDB

Non è un vero dx però suscita un certo fascino su di me l'ascolto dei radiofari posizionati sulle piattaforme petrolifere.

Da diverse sere arriva con un buon segnale in onde medie, OM-615 (rx 615.4 - 614.6) dalla piattaforma petrolifera Gorm C nel mare del Nord.

Aldo Moroni su MLR 18 novembre

1035 Portogallo

Ascoltata stamattina (0610-0640 UTC) con qualità variabile Radio Nacional, Palo Alto, Portogallo, 1035 kHz. Interferita ma non troppo da Rai Abruzzo, tempo e traffico chiari poco

dopo le 0630 UTC.

Mi sembra di ricordare che anche l'ottimo Bernardini l'abbia sintonizzata a Bocca di Magra poco tempo fa.

RX a sintonia analogica Grundig Music Boy 180 con antenna a quadro 'Baragona'.

Buona giornata a tutti,

Fabio Tagetti su MLR 19 novembre ore 08.10

Sanremo, 19.11.2008

Band Scan FM

Un contributo alla rubrica EFEE EMME (il band scan relativo all'estate 2008, forse un poco tardivo!) con l'aggiunta di stampati locali relativi a quest'ultimo periodo dell'anno.

... termino con tanti cordiali saluti agli amici tutti dell'AIR.
A presto risentirci
Valerio Sorci



20 novembre

Loop Terk

Prove con la Voce della Croazia il giorno dell'arrivo del loop.
Notare l'intensità del segnale con il loop accostato, senza era meno della metà.
Per essere così piccolo funziona molto bene.
Giuseppe Morlè

1548 kHz

Sicuramente spento il sito di Grigoriupol della VOR perché arriva benissimo R.Sawa dal Kuwait adesso.
h/utc 19.20
Ric.: Yaesu frg 100
Ant.: Hf navale
Giuseppe Morlè su MLR 20 novembre ore 20.21

1035 Portogallo

Sono le 22.45 UTC su 1035 kHz ascolto benino Radio Comercial Belmonte in portoghese.
Fiorenzo Repetto su MLR 21 nov. ore 00.02

Country Radio CZE

Sono le 23.30 UTC su 1062 kHz ottima musica NO Stop con Country Radio da Zbraslav Repubblica Ceca, ottimo segnale RAI 1 in QRT.
Fiorenzo Repetto su MLR 21 nov. ore 00.41

DAB RTL

Due novità sul multiplex Eurodab Italia: sul DAB di RTL 102.5, sotto la linea di identificazione, scorrono ora i titoli delle notizie. Inoltre c'è una nuova stazione in DAB+, RTL 102.5 GROOVE.
Stefano Valianti su MLR 24 novembre

25 novembre

RTL Luxembourg

Dopo 55 gg. ho ricevuto la QSL da RTL luxembourg ascoltato una calda serata di ottobre con l'autoradio kenwood!! Ecco la foto!
Angelo Anastasio

25 novembre

Qualche Tx in It.

Ho provato dove lavoro, con il SANGEAN, antenna stilo in dotazione.
Qualcosa si sente.
Franco Baroni

26 novembre

Articolo per radorama: Tuner digitale Sony XDR

Allego un mio articolino sul nuovo tuner digitale della Sony per le FM. Mi pare un oggetto interessante. Spero tu possa metterlo su un prossimo numero di Radorama. In ogni caso ti ringrazio per l'attenzione.
Ciao e buoni ascolti
Giampiero Bernardini



Sanremo, 27.11.2008

QSL Radio Corse

Ecco la QSL di Radio Corse-Frequenza Mora ricevuta qualche anno fa da Bastia tramite il responsabile tecnico Alain Durniak.
Corredata dalle frequenze in FM dei vari centri della Corsica e quelle in AM e cioè 1404 e 1494 kHz a cui la mia conferma si riferisce.
Unitamente invio la foto delle antenne del mio terrazzo, cui manca una verticale posta nella parte destra di fronte al verde. Sulla sinistra in fondo è possibile scorgere un pezzo di Mare Tirreno che in periodi di buona visibilità, specie al mattino permette una bella visibilità della Corsica cui spesso fanno da cappello nubi stratificate dalle forme e dai colori fantasiosi.
Invio cordiali saluti e Buone Festività Natalizie.
Valerio Sorci

30 novembre

Stazioni DAB

Nel caso possa interessare per la pubblicazione, allego elenco delle stazioni DAB ricevute in alcune città europee nell'agosto 2008, che ho distribuito durante l'ultimo incontro del Gruppo Radioascolto Bologna questo 29 novembre.
Cordiali saluti,
Stefano Valianti

1° dicembre

Sorveglianza Utility novembre 2008

Invio in allegato il log in .XLS del Sorveglianza utility 2008, la banda era abbastanza difficoltosa a causa di QRN, diverse le stazioni broadcasting, in mezzo alle Utility. Con la scusa ho provato diversi nuovi decoder molto Ok.
Fiorenzo Repetto

Libro Profeti e Profitti

Cari amici della ML
Ho terminato di leggere il libro Profeti e Profitti, scritto dal nostro socio e consigliere Fabio Tagetti. Un ottimo libro, scritto molto bene. Sono storie e segreti dei radio predicatori sulle frequenze internazionali.
Si legge bene, ricco di schede informative sulle vari radio, corredato di foto e immagini varie. Un libro da tenere vicino alla radio. Bravo Fabio sei grande anche con questo tuo libro porti la radio nelle case.
Fiorenzo Repetto su MLR 2 dicembre ore 11.00

Ciao Fiorenzo, ciao Fabio, ciao a tutti, come si fa per avere una copia del libro?
Angelo Santoni Rugiu su MLR 2 dicembre ore 19.28

Il libro Profeti e Profitti di Fabio Tagetti lo puoi trovare nelle librerie specializzate a Roma non mancano, oppure nelle fiere dei Radioamatori, la casa editrice è la Sandit.
Lo puoi acquistare direttamente online sul sito della Sandit

<http://www.sanditlibri.it/radiotecnica.htm>
Fiorenzo Repetto su MLR 2 dic. ore 21.10

Pomigliano d'Arco 4/12/2008

Log NOV 2008

Dopo circa 3 anni lontano dalla Lista, finalmente, con mio grande piacere e soddisfazione per i buoni ed iniziali risultati, ho ripreso l'attività di Radioascolto degli NDB in LW e che in circa 3 mesi di costante impegno, mi ha permesso la ricezione di oltre 50 NEW ONE. Pertanto, dopo il dovuto rinnovo per l'anno 2009, mi accingo ad inviare il LOG degli NDB, riportante, oltre ai dati caratteristici, anche quelli di LAT e LONG, relativi a NOV. 2008, sperando che siano giudicati idonei per la stampa.
Giovanni Gullo

Numerica Cinese?

Su 7725U sto ascoltando da parecchi minuti un messaggio in cinese (con eco) con segnale piuttosto basso, lo stesso messaggio ripetuto all'infinito.

E' una numerica cinese?

A proposito, qualcuno può indicare per cortesia dove si possono trovare possibili schedules di quella numerica cinese che avevo segnalato tempo fa su 6730U ?

Buona serata,
Fabio Tagetti con Drake R8, dipolo 10+10
su MLR 4 dicembre ore 17.24



(Continua a pagina 43)

RaiJournaline846

Il mio Morphy Richards digitale mi segnala in memoria su 846 DRM (al momento spento) un 'Rai Journaline', cioè un servizio di notizie affiancato alle trasmissioni.

Come molti sanno, questo il Morphy memorizza le stazioni nuove, o i servizi nuovi, anche da spento.

Qualcuno ha qualche altro dettaglio (magari il nostro Andrea 'Raiwayman' Borgnino o altri possessori di rx digitali)?

Buonissimi ascolti,
Fabio Tagetti su MLR 11 novembre

Confermo, sto ricevendo qui a Ginevra il segnale di Santa Palomba sui 846 kHz in DRM e confermo che vengono trasmessi contenuti testuali attraverso il sistema Journaline. Sono disponibili tre pagine di informazioni oltre al contenuto audio di RadioUno trasmessa in AAC+ modo 12.46 kbps. Questi sono i dati trasmessi in Journaline:

*Radio RAI in DRM

Stiamo trasmettendo il segnale digitale DRM.

Zona di Milano sulla frequenza 693 kHz.

Zona di Roma sulla frequenza 846 kHz.

RAI WAY info

RAI WAY sta convertendo i sistemi di trasmissione TV da analogico a digitale. Regione Sardegna full digital Ottobre 2008.

Contact information

Ing. Alessandro Laera per informazioni sulla diffusione.

Rif. tel. +39 06 33175735

a laera@rai.it*

Andrea Borgnino su MLR 12 novembre

Rai e Rnzi DRM

Riascoltabile RaiWay Test DRM su 693 kHz (sentito il GR delle 13 ora locale) e anche Radio New Zealand DRM (9870 kHz) con spizzichi audio e parlato fino alle 13 circa ora locale.

Fabio Tagetti su MLR 12 novembre

RX Morphy-Richards, stilo esterna

DRM All IndiaRadio

Sto ascoltando dalle 1956 UTC programmi dall'India in DRM su 9950 kHz. Il display indica HPT AIR KHAMPUR - Folk Music, musica locale e parlato femminile, mono, 11640 bps. Per chi ci vuol provare c'è tempo (secondo lo schedule) fino alle 2230 UTC.

Buona serata a tutti quanti.

Fabio Tagetti su MLR 17 novembre ore 21.26

RX Morphy-Richards, antenna stilo esterna

BBC e DW test insieme

Sto ascoltando dalle 16 UTC in DRM un test su 3995 kHz denominato 'BBC & DW test', con notizie della BBC World service in Inglese (World Briefing).

Nessun accenno sul text al fatto che siano in combinata.

Qualità perfetta, nessuna interruzione, 17460 bps, parastereo.

rx Morphy Richards, antenna stilo esterna

Fabio Tagetti su MLR 25 novembre ore 17.18

E' interessante sentire cosa dicono tra un programma e l'altro su questo canale DRM combinato BBC + Deutsche Welle.

Ve lo riporto e ve lo traduco:

'You're listening to technical tests in preparation for a DRM new digital channel from the BBC and Deutsche Welle. This service will start broadcasting in December and will be audible throughout much of mainland Europe. Provide a reception report on the Forum at dmr.org'

'Siete in ascolto di prove tecniche per un nuovo canale digitale in DRM che la BBC e la Deutsche Welle con trasmissioni a partire da dicembre. I programmi copriranno la maggior parte del territorio europeo. Spedite i vostri rapporti d'ascolto al forum dmr.org'

Detta così, mi sembra che il DRM stia decisamente decollando.

Il segnale, tra l'altro, qui è decisamente alto, quasi sempre sopra i 20 dB, sul mio Drake oscilla tra S9 e S9+10.

Senza antenna esterna i dB diminuiscono in maniera apprezzabile ma il segnale audio non decade.

Fabio Tagetti ore 18.21

Dopo le 18 UTC le notizie della BBC sono state sostituite da quelle della DW, sempre in inglese e con le solite notizie a scorrimento.

Fabio Tagetti ore 20.04

E' una collaborazione che era già stata annunciata parecchio tempo fa, ecco un articolo del 14 settembre:

<http://blogs.rnw.nl/medianetwork/dw-and-bbcws-to-jointly-launch-news-and-current-affairs-stream-in-drm>

BBC World Service and Deutsche Welle have announced plans to launch a joint radio service to Europe on DRM shortwave. The new stream, which will be entirely in English, is expected to go live in early 2009. It will be available from early morning till late at night targeting Western and Central Europe and a potential audience of 170 million listeners with global news and current affairs and a rich mix of in-depth analysis, documentaries and cultural programs. The service will provide a multimedia offer of audio and text, the latter coming automatically from the BBC News website.

Erik Bettermann, Director General at Deutsche Welle, said: "It is great that two of the world's most established broadcasters can work together on a project of this scale. This is an exciting venture that will offer European listeners top class content and provides the perfect opportunity to reintroduce listeners to DRM."

Nonostante questa novità il DRM mi sembra comunque una tecnologia con sempre meno possibilità di avere successo, i ricevitori continuano a non esserci e da quello che ho sentito qui in Ebu molti broadcaster (Rai compresa) stanno per abbandonare le trasmissioni.

Andrea Borgnino su MLR 26 novembre ore 09.12

DRM

Buongiorno a tutti.

Volevo solo farVi sapere che all' interno del Commercial Committee del Consorzio DRM, sto cercando di catalizzare una serie di attività che richiederebbero la collaborazione da parte di ascoltatori* come Voi e cioè:

- 1) Esperimenti di test secondo un protocollo "consumer", in altre parole fingendo di essere un ascoltatore comune dotato di radio senza antenna esterna (se non nella ricezione mobile).
- 2) Aiuto nel reperimento di ricevitori DRM+ Analogico o DRM + DAB + Analogico a prezzi convenzionati per le sperimentazioni
- 3) Condivisione di dati di prima mano sulle attività.

Chi vuole aderire può scrivere a:

ReClaudio@alma.it

A tale proposito ho creato una cartella DRM nella quale ho inserito un po' di files recenti in merito.

Claudio Re I1RFQ su MLR 2 dicembre

*SWL nel messaggio originale, che io ho qui sostituito con "ascoltatori" che meglio rappresenta i soggetti di cui si chiede la collaborazione [EF]

DRM da AIR Khampur

Sto ascoltando trasmissione in DRM da AIR Khampur dalle 17:40 UTC su 9950 kHz, ricevitore FDM77, antenna RF System 12,5 m MK1, S5.

Decodifica:

HPT AIR KHAMPUR

Audio : HPT AIR KHAMPUR -- India --Hindi -- Folk music -- AAC -- No SBR -- Mono -- 13.60 kbps

interl : 0.4 s

SDC : 4 QAM

MSC : 64 QAM

Ricezione perfetta, quando c'è.....

Prima dell'orario schedato alle 17:45, ci sono state prove di trasmissione con toni vari, poi voci di test (one, two, tree.....).

Alle 17:45 id in E, poi mx etnica, ed ora tra va e vieni nx in E.

Giancarlo Ceccarelli su MLR 5 dic. ore 19.03

Novità DRM

Ecco, le novità, già annunciate, del consorzio DRM riguardante il programma comune DW-BBC:

The BBC and Deutsche Welle (DW) today launched the new Digital Radio Mondiale™ (DRM) digital radio channel for Europe that was scheduled to begin early next year. The channel is an 18-hour daily broadcast of the best international programmes in English from BBC World Service and DW. It also brings to the audience all the advantages of the DRM digital radio including near-FM quality audio, text messages, Journaline and an Electronic Programme Guide (EPG).

This first ever joint BBC-DW DRM radio channel has been launched using six transmitters, which are used in pairs, to cover much of Western Europe. The signal covers France, Germany, Belgium, Netherlands, Luxembourg and other neighbouring countries. The broadcast can be heard from 0500-2300 UTC on shortwave and on 1296* mediumwave. DRM digital radios can automatically tune into the best frequency using information carried with the broadcasts. The channel has a rich mix of programmes offering global news and current affairs, in-depth analysis, documentaries, cultural programmes and sports including English Premiership football and German Bundesliga. BBC World Service is represented on the channel with flagship news and current affairs programmes such as Newshour, The World Today and Europe Today as well as Sportsworld, Science in Action and Digital Planet. DW is putting Newslink, Money Talks, Living Planet, World of Music and Eurovox on the schedule.

Erik Bettermann, Director General at Deutsche Welle, said: "This project creates a great opportunity for two of the world's most-established broadcasters to work together. Along with the BBC, Deutsche Welle will be able to offer first-class content on an innovative platform and reintroduce listeners to DRM technology. This new channel will show European audiences the benefits of good cooperation."

Nigel Chapman, Director BBC World Service, said: "I welcome the opportunity to reach the new audiences that the coverage from this new DRM service will bring, free of the interference and in an audio quality only available on FM and other digital services. It is also an opportunity for other broadcasters to embrace the benefits that this new technology can bring."

Ruxandra Obreja, Chair of the DRM Consortium and Controller Business Development, BBC World Service, added: "This exciting new DRM digital radio channel for Europe will give audiences a chance to

(Continua a pagina 40)

SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o compatibili

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmittente - contenuto programma in β, ecc.		
ααααα-ααααα	αααααααααααα	αα/αα	α	ααα	76 colonne alfanumeriche	αααααα	ααααα
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto
Contenuto del programma	Lingua di trasmissione	Abbreviazioni molto usate	Codice SINPO		Sigla collaboratore		
FS servizio per l'estero HS servizio interno ID identificazione I/S segnale d'intervallo LA latinoamericano T/S segnale orario Mx musica nx nxs notiziario Px programma Wrp bollettino meteorologico	A arabo BI bahasa indonesia C cinese E inglese F francese G tedesco It. italiano P portoghese Ru russo S spagnolo	H armonica // frequenza parallela S/on apertura trasmissioni S/off chiusura trasmissioni 	Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5 . 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK , appoggiato a sinistra.		Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.		

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1700-1730	702	21/11	F	R.Cina Int., via Col de la Madone-ID, px, mx, px in It.	55555	FBr -
1702-1718	702	15/11	F	R.Cina Int. via Col de la Madone-nxs, ID e px in It.	44453	FBr -
1706-1729	702	19/11	F	R.Cina Int. via Col de la Madone-px in It.	55454	FBr -
2100-	873	4/11	MDA	R.Moldova, Chisinau-I/S, T/S, ID, Nxs in Moldavo	32332	AG-54 -
1902-2019	1035	4/11	EST	TWR via Tartu Family Radio, Tartu-I/S, parlato in Ru	33333	AG-54 -
0605-	1278	23/11	F	France Bleue Alsace, Sélestat-nxs (congresso Parti Socialiste)	44333	LC-Ti -
1759-	1494	4/11	MDA	R.Moldova, (2 siti) I/S, ID, Nxs in Moldavo QRM F	22432	AG-54 -
1527-	1502 .97	22/11	BIH	R.Zavidovici, Zavidovici-ID e pubblicità in Bosniaco	32332	AG-55 -
2000-2020	1530	20/11	CVA	R.Vaticana-RG Sera, in It.	33333	LC-Ti -
2230-	1548	20/11	MLD	Voce della Russia-in It., notiziario	55555	LC-Ti -
0530-	1575	22/11	I	RAI, Radio 1, Portofino-"Onda verde" in It.	33222	LC-Ti -
0700-	1602	23/11	ROU	Radio CNM, Arad-programma di musica folcloristica	35333	LC-Ti -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2100-	846	4/11	CHN	Chutian BS, Xanning (tent.)-Mx, ID, px parlato in C	32332	AG-54 -
1846-	1071	4/11	IRN	IRIB, Qom-Px parlato in Farsi	44444	AG-54 -
1900-	1098	4/11	TWN	R.Free Asia via Kauhau-Px parlato in C in //5810+5990+6095+7445 kHz	43443	AG-54 -
2100-2132	1242	4/11	J	JOLF, NBS, Tokyo -ID "Nippon Hoso" in Giapponese	32332	AG-54 -
1751-	1314	4/11	J	JOUF, R.Osaka, Osaka (tent.)-Px parlato in Giapponese sotto ROU	21221	AG-54 -
2100-	1359	4/11	CHN	CNR1, (diversi siti)-Mx, px parlato in C (effetto eco)	32332	AG-54 -
1751-1859	1386	4/11	KOR	HLAM, MBC, Mopko -Px mx, px parlato in Coreano	32332	AG-54 -
1759-	1386	4/11	KEN	Kenya BC, Marialal-ID "KBC", Nxs in E	32332	AG-54 -
1800-	1386	22/11	KEN	Kenya BC, Marialal-Nxs da Nairobi in E (QRM EGY?)	23332	AG-55 -
2206-	1386	4/11	CHN	Tianjin LF, Tianjin-Px parlato in C con menzione a Tianjin	23232	AG-54 -
1743-1800	1395	22/11	ARM	Armenian National R., Yerevan -Px parlato in Asyrian(?), mx, IDs e Nxs in Armeno	33333	AG-55 -
2100-2132	1413	4/11	J	JOIF, KBC, Fukuoka -Px parlato, IDs in Giapponese	22222	AG-54 -
2102-	1503	4/11	IRN	IRIB, Bushehr-Px parlato in Farsi	43433	AG-54 -
1900-	1521	4/11	CHN	China R.Int., (Xinjiang?) I/S, IDs e Nxs in Ru	44444	AG-54 -
1750-	1566	4/11	KOR	HLAZ, FEBC, Jeju-Px mx in Ru	34443	AG-54 -
2000-	1566	22/11	BEN	TWR Benin, Parakou -ID in F/in E con QRG	23332	AG-55 -

DRM

(Continua da pagina 39)

listen to the best of BBC and DW in clear digital quality. We are looking forward to the response in the region, crucial for this economical and versatile system's future. We hope that the channel content will stimulate the production and marketing of commercial DRM receivers leading to the graduation of long-distance radio broadcasting into the new digital era."

Lo schedule completo è qui:

http://www.bbc.co.uk/worldservice/aboutus/2008/12/081209_drm_digital_radio_schedule.shtml

ma non c'è traccia di indicazione delle frequenze HF.. o almeno io non le ho trovate.

Ho solo trovato questo: *First joint BBC-DW digital radio channel using 6 transmitters. Andrea Borgnino su MLR 10 dicembre ore 15.16*

Confermo l'annuncio di Andrea, qui (dopo che qualche giorno fa c'erano stati dei test) il segnale BBC & DW arriva forte e robusto, ho provato a staccare l'antenna esterna e tutto è chiaro e senza interruzioni su 3995 kHz.

Interessante l'annuncio poco prima delle news, dove viene sottolineato che le onde medie e corte avranno una nuova vita con il DRM, addirittura viene confrontato un pezzettino di audio in onde corte analogiche con lo stesso in DRM ('da così...a così!').

Fabio Tagetti su MLR 10 dicembre ore 19.16

Mistero DRM

Ho un quesito riguardante gli 855 kHz in DRM,

dove il display del Morphy Richards mi rivela sia DEUTSCHLANDFUNK che la scritta NACHRICHTEN (cioè 'notizie' in lingua tedesca).

Il segnale è molto basso in entrambi i casi (mai più alto di 6, sufficiente per l'ID ma non per l'audio) ma nel secondo l'audio borbotta strani rumori, pezzi di voce e suoni che sembrano musica dodecafonica.

Ho notato che i due (che presumo provenienti dalla stessa fonte) hanno diversi parametri di trasmissione: per esempio SBR che nel primo caso è YES, nel secondo NO, inoltre il secondo ha un coding che non ho visto da nessun'altra parte (HVXC).

Se qualcuno ha una spiegazione, che presumo di ordine tecnico, gliene sarò grato. Fabio Tagetti su MLR 10 dicembre

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Criterio.
L'analisi è limitata ad alcune lingue.
Consultando il **Radorama Report** con apposito software è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri.

lingua It. (italiano)

kHz	ITU
5 ora UTC	1575 I
6 ora UTC	6255 EGY
7 ora UTC	5965 CVA
10 ora UTC	9610 D
15 ora UTC	5885 CVA
17 ora UTC	7160 ROU
18 ora UTC	702 F
19 ora UTC	9855 ROU
20 ora UTC	6185 TUR
21 ora UTC	7465 ALB
22 ora UTC	7340 CHN
23 ora UTC	6225 EGY
24 ora UTC	6255 EGY
25 ora UTC	7380 IRN
26 ora UTC	6180 ROU
27 ora UTC	6000 RUS
28 ora UTC	6000 USA
29 ora UTC	6155 ALB

1530 CVA
6180 ROU
22 ora UTC
1548 MLD
24 ora UTC

lingua A (arabo)

kHz	ITU
17 ora UTC	9530 USA
24 ora UTC	

lingua E (inglese)

kHz	ITU
0 ora UTC	1010 CAN
1 ora UTC	1320 CAN
2 ora UTC	1090 USA
3 ora UTC	1100 USA
4 ora UTC	1520 USA
5 ora UTC	780 CAN
6 ora UTC	590 CAN
7 ora UTC	620 CAN
8 ora UTC	740 CAN
9 ora UTC	1140 CAN
10 ora UTC	1200 CAN
11 ora UTC	1400 CAN
12 ora UTC	1540 CAN
13 ora UTC	700 USA
14 ora UTC	850 USA
15 ora UTC	880 USA
16 ora UTC	960 USA
17 ora UTC	1050 USA
18 ora UTC	1060 USA
19 ora UTC	1110 USA
20 ora UTC	1120 USA
21 ora UTC	1130 USA
22 ora UTC	1430 USA
23 ora UTC	1470 USA
24 ora UTC	1540 USA

1620 USA
1640 USA
1660 USA
1680 USA
2 ora UTC
680 CAN
1400 CAN
820 SCN
870 USA
1100 USA
1470 USA
1700 USA
1620 VIR
3 ora UTC
1640 USA
4 ora UTC
6000 CUB
1300 USA
1510 USA
1660 USA
1700 USA
5 ora UTC
5875 G?
1190 USA
1500 USA
1670 USA
1700 USA
5446.5 U
6 ora UTC
7360 CVA
5990 SVK
7 ora UTC
4024.6 PIR
5745 USA
8 ora UTC
6290 PIR
9 ora UTC
4325.1 PIR
6285 PIR

10 ora UTC
6254.2 PIR
11 ora UTC
6210 PIR
6302 PIR
12 ora UTC
6310 PIR
14 ora UTC
6304.95 PIR
15 ora UTC
2310 AUS
4319 U DGA
4910 IND
4920 IND
4940 IND
5010 IND
16 ora UTC
2485 AUS
4760 SWZ
17 ora UTC
1386 KEN
6220 PIR
9500 SWZ
18 ora UTC
1386 KEN
19 ora UTC
3905 PNG
20 ora UTC
2310 AUS
1566 BEN
21 ora UTC
780 CAN
4024.6 PIR
11092.5U SHN
1390 USA
1510.02 USA
22 ora UTC
5850 S
1050 USA
23 ora UTC
620 CAN
24 ora UTC

lingua F (francese)

kHz	ITU
0 ora UTC	730 CAN
1 ora UTC	1610 CAN
6 ora UTC	5925 F
7 ora UTC	7400 BUL
8 ora UTC	5930 CZE
13 ora UTC	9970 BEL
22 ora UTC	1650 CAN
24 ora UTC	

lingua G (tedesco)

kHz	ITU
7 ora UTC	7400 BUL
16 ora UTC	1620 PIR
10 ora UTC	6005 D
11 ora UTC	6190 D
24 ora UTC	

lingua P (portoghese)

kHz	ITU
0 ora UTC	1500 B
12 ora UTC	9815 POR
17 ora UTC	9805 BOT
20 ora UTC	9455 POR
24 ora UTC	4825 B
25 ora UTC	4885 B

5035 B
6134.95 B
9645.3 B
9675 B
11815 B
11855 B
11925.2 B
21 ora UTC
4885 B
4985 B
22 ora UTC
1370 B
23 ora UTC
1220 B
24 ora UTC

lingua Ru (russo)

kHz	ITU
6 ora UTC	5900 BUL
15 ora UTC	5915 G
16 ora UTC	4050 KGZ
17 ora UTC	5850 S
18 ora UTC	1566 KOR
19 ora UTC	6235 RUS
20 ora UTC	1521 CHN
21 ora UTC	1035 EST
24 ora UTC	

lingua S (spagnolo)

kHz	ITU
0 ora UTC	1390 ARG
1 ora UTC	1470 VEN
2 ora UTC	1060 MEX
3 ora UTC	1630 USA

2 ora UTC
770 CLM
5 ora UTC
1670 USA
6 ora UTC
6045 CAN
5910.05 CLM
4790 PRU
6030 USA
1370 VEN
1380 VEN
1390 VEN
12 ora UTC
15585 E
23 ora UTC
1380 VEN
24 ora UTC

lingua C (cinese)

kHz	ITU
12 ora UTC	7130 CHN
15 ora UTC	4460 CHN
16 ora UTC	4800 CHN
17 ora UTC	4820 CHN
18 ora UTC	5810 MRA
19 ora UTC	1098 TWN
21 ora UTC	846 CHN
22 ora UTC	1359 CHN
23 ora UTC	1386 CHN
24 ora UTC	1540 CAN

ONDE MEDIE (MF) - DX TRANSATLANTICO - STAZIONI DELLE AMERICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
0126-0228	590	5/11	CAN	VOCM, St. John's NL-Nxs su elezioni USA, VOCM ID in E in //620+740 kHz	22222	AG-54 -
0122-0229	620	5/11	CAN	CKCM, Grand Falls NL-Nxs su elezioni USA, VOCM ID in E in //590+740 kHz	33333	AG-54 -
2314-	620	22/11	CAN	CKCM, Grand Falls NL-Meteo, VOCM ID in E	22322	AG-55 -
0225-	640	5/11		Non identificata con parlato OM sembra E	2	AG-54 -
0225-	660	5/11		Non identificata con parlato OM sembra E	2	AG-54 -
0225-	670	5/11		Non identificata con parlato OM sembra E	2	AG-54 -
0223-0230	680	5/11	CAN	CFTR, Toronto ON-Px parlato OM, ID: "6-80 News" in E	22322	AG-54 -
0225-	690	5/11		Non identificata con parlato in E?	2	AG-54 -
0126-	700	5/11	USA	WLW, Cincinnati OH-Parlato, ID: "News radio 7 hundred, W-L-W" in E	22332	AG-54 -
0058-0126	730	5/11	CAN	CKAC, Montreal QC-Px parlato, pubblicità, menzioni a Montreal in F	22332	AG-54 -
0126-0137	740	5/11	CAN	CHCM, Marystown NL-Nxs su elezioni USA in E in //590+620 kHz QRM mx (CFZM?)	22332	AG-54 -
0218-	770	5/11	CLM	HJJX, RCN, Santa Fé de Bogotá-Px parlato su Obama in S	22332	AG-54 -
0126-	780	5/11		Non identificata con parlato in E "new life": CFDR?	2	AG-54 -
2158-	780	22/11	CAN	CFDR, Dartmouth NS-Country mx px e ID: "Kixx country" in E	22222	AG-55 -
0229-	820	5/11	SCN	R. Paradise, St. Kitts-Sermone religioso, mx in E	22322	AG-54 -
0126-	850	5/11	USA	Non identificata con parlato in E sport + parlato: 2 stazioni! WEEI+?	2	AG-54 -
0200-	870	5/11	USA	WWL, New Orleans LA-ID: "WWL New Orleans .. WWL dot com" in E	22322	AG-54 -
0108-0126	880	5/11	USA	WCBS, New York NY-Px parlato, ID e Nxs in E	22222	AG-54 -
0159-	960	5/11	USA	WEAV, Plattsburgh NY-ID in E	22322	AG-54 -
0059-	1010	5/11	CAN	CFRB, Toronto ON-Pubblicità in E	22322	AG-54 -
0126-	1050	5/11	CAN	CHUM, Toronto ON-Px mx oldies E	22222	AG-54 -
0126-0155	1050	5/11	USA	WEPN, New York NY-Sport in E	22222	AG-54 -
2202-	1050	22/11	USA	WEPN, New York NY-Sport in E	22222	AG-55 -
0111-0126	1060	5/11	MEX	KEEP, R. Educación, Cd. Mexico-Px parlato, mx in S	23332	AG-54 -
0126-	1060	5/11	USA	Non identificata con parlato in E	22222	AG-54 -
0030-0159	1090	5/11	USA	Non identificata con parlato in E	2	AG-54 -
0030-0126	1100	5/11	USA	WTAM, Cleveland OH-Parlato, ID e Nxs in E	22322	AG-54 -
0227-	1100	23/11	USA	WTAM, Cleveland OH-Pubblicità, ID: "On News Radio W-T-A-M 11 hundred" in E	32432	AG-55 -
0100-	1110	5/11	USA	Non identificata con parlato in E	2	AG-54 -
0126-	1110	5/11	USA	Non identificata con parlato in E: WBT?	22222	AG-54 -
0100-0159	1120	5/11	USA	KMOX, St. Louis MO-"CBS news" in E	22322	AG-54 -
0100-0126	1130	5/11	USA	WBBR, New York NY-ID: "Bloomberg", "This is WBBR, New York", Nxs in E	22322	AG-54 -
2130-0300	1130	22/11	USA	WBBR, New York NY-Px parlato, IDs: "Bloomberg Radio", "This is WBBR New York"	22432	AG-55 -
0100-	1140	5/11	CAN	CBI, Sydney NS-Nxs in E in //1400 kHz + 2a stazione in E WRVA?	22322	AG-54 -
0227-	1140	23/11	CAN	CBI, Sydney NS-Mx in //1400 kHz	22222	AG-55 -
0126-	1150	5/11	USA	Non identificata con parlato in ?	2	AG-54 -
0126-	1160	5/11	USA	Non identificata con parlato in E?	2	AG-54 -
0126-	1180	5/11	USA	Non identificata con parlato in E: WHAM?	2	AG-54 -
0126-	1190	5/11	USA	WOWO, Ft. Wayne IN-Parlato, ID: "Elections 2008 .. on News Talk 11-90 WOWO..."	22322	AG-54 -

SCALA PARLANTE

0553-	1190	5/11	USA	WLIB, New York NY-Pubblicità, ID: "...inspiration.W-L-I-B" in E	2	AG-54	-
0100-	1200	5/11	CAN	CFGO, Ottawa ON-Sport live con menzioni a Ottawa in E	22222	AG-54	-
0126-	1200	5/11	USA	Non identificate 2 stazioni in E: CFGO + WOA?	2	AG-54	-
2336-	1220	4/11	B	ZYJ458, R. Globo, Rio de Janeiro-Px parlato in P	32332	AG-54	-
0126-	1250	5/11	USA	Non identificata con mx	2	AG-54	-
0126-	1270	5/11		Non identificate 2 stazioni con mx e parlato: ??	2	AG-54	-
0126-	1280	5/11		Non identificate 2 st. con parlato in F(?) e in S: VEN+? NO CFMB!	2	AG-54	-
0126-	1290	5/11		Non identificata con parlato ?	2	AG-54	-
0126-	1300	5/11		Non identificata con parlato: WOOD?	2	AG-54	-
0429-	1300	23/11	USA	WOOD, Grand Rapids MI-ID in E, "News radio 13 hundred W-O-O-D" in E	33333	AG-55	-
0023-0126	1320	5/11	CAN	CJMR, Mississauga ON-Px mx Indiana, px parlato in Hindi, ID in E	33333	AG-54	-
0126-0223	1360	5/11		Non identificata con parlato in E?	2	AG-54	-
0213-0223	1370	5/11	USA	WDEA, Ellsworth ME-Px mx oldies	24332	AG-54	-
0616-	1370	23/11	VEN	YVSV, R. Portuguesa, Araure -Px mx, ID, T/C in S	33333	AG-55	-
2253-	1370	22/11	B	ZYK766, R. da Cidade SP-Pubblicità e ID in P	22432	AG-55	-
0619-	1380	23/11	VEN	YVNG, Ondas del Mar, Puerto Cabello-IDs, px mx, T/C in S	22432	AG-55	-
2301-	1380	4/11	VEN	YVNG, Ondas del Mar, Puerto Cabello-Px parlato con menzione a Venezuela in S	22222	AG-54	-
0000-	1390	23/11	ARG	LR11, R. Universidad, La Plata -Mx, ID, pubblicità in S (QRM B)	22432	AG-55	-
0300-	1390	23/11	USA	WRIG, Schofield-Wasau WI -ID: "W-R-I-G Midwest Communications" (QRM WEGP)	22422	AG-55	-
0609-0632	1390	23/11	VEN	YVZA, R. Fé y Alegria, Caracas-Px mx, annunci, ID in S	24333	AG-55	-
2105-2200	1390	22/11	USA	WEGP, Presque Isle ME-Pubblicità e ID in E	23332	AG-55	-
2153-0223	1390	4/11	USA	WEGP, Presque Isle ME-IDs: "W-E-G-P 13-90", pubblicità, intervista in E	22222	AG-54	-
0100-	1400	5/11	CAN	CBG, Gander NL-Nxs in E in //1140 kHz	22222	AG-54	-
0227-	1400	23/11	CAN	CBG, Gander NL-Px parlato e mx in E in //1140 kHz	22332	AG-55	-
0100-0126	1410	5/11		Non identificata con parlato in E: ?	2	AG-54	-
0100-0128	1430	5/11	USA	Non identificata-Sport live in E	2	AG-54	-
0130-	1440	5/11		Non identificata con elezioni in E: ? (QRM SRB + ARS)	2	AG-54	-
0019-0130	1470	23/11	VEN	YVSY, R. Vibración, Carúpano-Sport (baseball), pubblicità, ID in S	43443	AG-55	-
0126-	1470	5/11	USA	WLAM, Lewiston ME-ESPN Radio ID, parlato in E	22322	AG-54	-
0128-	1470	5/11	MEX	XEAI, R. Formula, Cd. México-Parlato, ID: "...Radio Formula 14-70 Cadena Nacional"	22322	AG-54	-
0222-	1470	23/11	USA	WLAM, Lewiston ME-ESPN Radio ID, sport in E	32332	AG-55	-
0457-0523	1470	5/11	CAN	CJVB, Vancouver BC-Px mx, 04.59.50s ID: "This is Vancouver...AM 14-70 CJVB..."	23332	AG-54	-
0126-	1480	5/11	USA	Non identificata con parlato in E: ?	22322	AG-54	-
0000-	1500	5/11	B	ZYH487, R. Jacuipe, Riachão do Jacuipe -Px parlato e ID in P	22322	AG-54	-
0027-0452	1500	5/11	USA	WFED, Washington DC-Px parlato (elezioni & sport), ID: "Federal News Radio" in E	33333	AG-54	-
0529-	1500	23/11	USA	WLQV, Detroit MI -Px parlato con menzioni al Michigan in E (sotto WFED)	32332	AG-55	-
2152-	1500	22/11	USA	WFED, Washington DC-"Federal News Radio dot com"	33333	AG-55	-
0452-	1510	5/11	USA	KGA, Spokane WA-Commento su elezioni, 04.57.15s ID: "15-10 KGA" in E QRM WWZN	22332	AG-54	-
2118-	1510	22/11	USA	WWZN, Boston MA-ID e parlato in E	22332	AG-55	-
2142-0452	1510	4/11	USA	WWZN, Boston MA-Parlato, ID: "Boston's sport station 15-10 The Zone", pubbl. in E	23322	AG-54	-
0009-0255	1520	23/11	USA	WWKB, Buffalo NY-Px parlato, ID "AM 15-20" in E	32432	AG-55	-
2221-0126	1520	5/11	USA	WWKB, Buffalo NY-ID: "...50 thousand watts. The Voice of the New Majority, AM..."	22322	AG-54	-
0100-0126	1540	5/11	CAN	CHIN, Toronto ON-IDs: "CHIN", "CRI-China Radio International", Nxs in E	22322	AG-54	-
0129-	1540	5/11	USA	KXEL, Waterloo IA-Px parlato e ID: "News talk 15-40 K-X-E-L, Waterloo ..." in E	1	AG-54	-
2315-	1540	4/11	CAN	CHIN, Toronto ON-Px parlato in C	22332	AG-54	-
2317-	1540	22/11	CAN	CHIN, Toronto ON-Px parlato in C	32332	AG-55	-
0127-	1550	5/11		Non identificata con parlato in E: CBE?	1	AG-54	-
0130-	1560	5/11	USA	WQEW, New York NY-Light mx px in //1650 kHz	1	AG-54	-
0031-	1570	5/11	CAN	CFAV, Laval QC-Px mx oldies	32332	AG-54	-
0126-	1570	5/11		Non identificata con mx: CFAV?	1	AG-54	-
0126-	1580	5/11		Non identificata con mx: CKDO?	1	AG-54	-
0035-	1610	5/11	CAN	CJWI, Montreal QC-Px parlato in F	23332	AG-54	-
0126-	1610	5/11	CAN	Non identificata con mx e parlato in ? CJWI o CHHA??	1	AG-54	-
0126-	1620	5/11	USA	WTAW, College Station TX-Nxs elezioni, "ABC News", T/C "7 30", ID in E	23332	AG-54	-
0259-	1620	23/11	VIR	WDHP, Frederiksted-ID con QRG in E	22222	AG-55	-
0126-0158	1630	5/11	USA	KRND, Fox Farm WY-Mx Mex, ID: "Es es La Grande, dieciseis-trenta" in S	24332	AG-54	-
0126-	1640	5/11	USA	WTNI, Biloxi MS-Pubblicità e ID in E	23332	AG-54	-
0357-	1640	23/11	USA	WKSH, Sussex WI -Px mx e Radio Disney IDs in E	24322	AG-55	-
0126-	1650	5/11	USA	WHKT, Portsmouth VA-Light mx px in //1560 kHz QRM 2a st. con commento elezioni	23332	AG-54	-
0300-	1650	23/11	CAN	CJRS, Montreal QC-IDs: "Radio Shalom"	32332	AG-55	-
2233-	1650	4/11	CAN	CJRS, Montreal QC-Px parlato in F	22222	AG-54	-
0100-	1660	5/11	USA	WCNZ, Marco Island FL-ID: "Relevant radio", Nxs in E	22322	AG-54	-
0400-	1660	23/11	USA	WWRU, Jersey City NJ-Parlato in Coreano, mx, ID in E	33333	AG-55	-
0456-	1660	5/11	USA	KQWB, West Fargo ND-ESPN IDs, sport live, ID: "16-60 ESPN" in E	1	AG-54	-
0126-	1670	5/11	USA	Non identificata con mx: WVVM?	2	AG-54	-
0500-	1670	23/11	USA	WVVM, Dry Branch GA-ID in E "W-V-V-M Dry Branch", in S "Radio Viva", mx LA	34333	AG-55	-
0100-	1680	5/11	USA	WOKB, Winter Garden FL -Pubblicità e ID: "W-O-K-B AM 16-80" in E	22322	AG-54	-
0259-	1700	23/11	USA	KVNS, Brownsville TX-Px mx e ID in E	23332	AG-55	-
0452-0559	1700	5/11	USA	KVNS, Brownsville TX-Rock 'n roll mx, Nxs in E + 2a st. con discorso Obama?	23232	AG-54	-
0559-	1700	5/11	USA	WEUP, Huntsville AL-Px parlato e ID in E	23332	AG-54	-

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
1550-1622	2310	22/11	AUS	VL8A, ABC, Alice Springs-Intervista in E, mx	24332	AG-55	-
2019-2024	2310	30/11	AUS	ABC, VL8A, Alice Springs-mx, px in E	3x333	RM	f
1622-	2325	22/11	AUS	VL8T, ABC, Tennant Creek-Px mx in //2310 kHz	24332	AG-55	-
2024-	2325	30/11	AUS	ABC, VL8T-Tennant Creek-(stesso di VL8A)	3x333	RM	f
1624-	2485	22/11	AUS	VL8K, ABC, Katherine-Px mx e parlato in E	24332	AG-55	-
2027-	2485	30/11	AUS	ABC, VL8K, Katherine-(come VL8A e VL8T)	2x222	RM	f
1910-	3345	22/11	AFS	Channel Africa, Meyerton-Px mx	44444	AG-55	-
1954-	3365	4/11	PNG	R. Milne Bay, Alotan-Px mx (Boston "More than a feeling")	24232	AG-54	-
1908-1948	3396	22/11	ZWE	Zimbabwe BC, Gweru-Px parlato in Vernacolo e mx afro	44444	AG-55	-
2107-	3815	22/11	GRL	KNR, Tasilaq-Px parlato in Groenlandese	24332	AG-55	-
1923-2000	3905	22/11	PNG	R. New Ireland, Kavieng-Px mx, parlato in Tok Pisin	24432	AG-55	-
1941-2000	3905	4/11	PNG	R. New Ireland, Kavieng-Px ma, parlato in Tok Pisin, Nxs in E	23232	AG-54	-
1533-1540	4050	29/11	KGZ	R. Rossii via Bishkek-px in Ru	54433	RM	f
1548-	4319	29/11	DGA	AFRTS, Diego Garcia-px in E (USB)	R4 S5	RM	f
0908-	4325	29/11		Non Identificata-diversi IDs, mx, px in E, 0915 jamming	2	RM	f
1551-	4330	29/11	CHN	Xinjiang Kz, Urumqi-mx, px in Kazako	55444	RM	f



SCALA PARLANTE

1559-	4460	29/11	CHN	CNR 1, V. of China, Beijing-1600 T/S, in C, sigla, nxs	44444	RM	f
1340	4500	30/11	CHN	PBS Xinjiang, Urumqi-canti tipici, px in Mongolo	34433	SD	-
1602-	4500	29/11	CHN	Xinjiang Mong., Urumqi-px in Mongolo	55444	RM	f
1450	4750	26/11	BGD	R. Bangladesh, Betar Kabirpur-ID, mx locale, px in Bengali	43533	SD	-
1607-	4750	29/11	BGD	Bangladesh Betar, Shavar-canti (QRM da V. of China, Nanning)	5x232	RM	f
1626-1632	4760	29/11	SWZ	TWR, Manzini-canti tribali, px in E, in Vernacolo	3	RM	f
1638-1705	4765 .06	29/11		Non Identificata-parlato, 1655 solitaria song	2	RM	f
1550	4780	27/11	DJI	RTV Djibouti-mx locale, px in Afar	34433	SD	-
2044-2101	4789 .96	4/11	INS	RRI, Fak-Fak-Px mx, parlato, I/S, T/S, "Wartaberita" in BI	24332	AG-54	-
0613-	4790	28/11	PRU	R. Visión, Chiclayo-religiosa, sermone in S	3	RM	f
1545	4800	30/11	CHN	Cina Nat. Radio 1, Ge'Ermu-px parlato in Cinese	44533	SD	-
1520	4820	30/11	CHN	PBS Xizang, Tibet(Lhasa)-px parlato in Cinese	34333	SD	-
2025-	4825	22/11	B	ZYG364, R. Difusora, Bragança-Sport live, menziona Bragança in P	24432	AG-55	-
1520	4840	26/11	IND	AIR, Mumbai-px parlato in Hindi	44533	SD	-
2020-	4885	22/11	B	ZYG362, R. Clube do Pará, Belém-Sport live in P	33333	AG-55	-
2111-	4885	4/11	B	ZYG362, R. Clube do Pará, Belém-Pubblicità in P	34343	AG-54	-
1530	4895	26/11	IND	AIR, Kurseong-ID, nxs, px in Hindi	34433	SD	-
1535-	4910	22/11	IND	AIR, Jaipur-Nxs in E	34333	AG-55	-
1538-	4920	22/11	IND	AIR, Chennai-Nxs e ID in E in //4910 kHz	32332	AG-55	-
1541-	4940	22/11	IND	AIR, Guwahati-Commento su pirati somali in E in //4910 kHz	32332	AG-55	-
2112-	4985	4/11	B	ZYF690, R. Brasil Central, Goiânia-Px parlato in P	33333	AG-54	-
1543-	5010	22/11	IND	AIR, Thiruvananthapuram-Nxs in E in //4910+4940 kHz	33333	AG-55	-
1545-	5015	22/11	IND	AIR, Delhi-Px parlato in Hindi in //4910+4940 kHz	34333	AG-55	-
2035-	5035	22/11	B	ZYG853, R. Aparecida, Aparecida-Px mx, parlato in P in //6135+11855 kHz	24332	AG-55	-
1615-	5040	22/11	IND	AIR, Jeypore-Px mx locale in //4910 kHz	34433	AG-55	-
0543-	5446 .5 U	28/11	USA	AFRTS, Key West FL-px in E (USB)	R3 S3	RM	f
0700	5745	17/11	USA	WYFR, Okeechobee FL-sigla, canti, px in E	55544	SD	-
1515	5810	19/11	MRA	R. Free Asia via Tinian-px in Cinese	43543	SD	-
1545	5835	17/11	CLN	VoA, Dewa Radio via Iranawila-ID, px parlato in Pashto	55544	SD	-
2230-	5840	22/11	S	R. Sweden Int.-programma in Romani, folklore	55555	LC-Ti	-

ONDE CORTE : da BANDA 49 metri in giù (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1525	5850	19/11	S	R. Sweden, Hörby-px parlato in Ru	54544	SD -
2245-2300	5850	22/11	S	R. Sweden Int.-in E, servizi su omosessualità, px Sportivo	55555	LC-Ti -
1555	5860	17/11	MRA	R. Free Asia via Tinian, px parlato in Coreano	55544	SD -
0530-	5875	23/11	G?	BBC WS-in E, "Business Weekly" // con FM locale 93,80 MHz	45444	LC-Ti -
1600	5875	17/11	G	BBC, Skelton-ID, px parlato in Farsi	55555	SD -
1545	5885	18/11	CVA	R. Vaticana, S. Maria di Galeria-px di mx lirica, in It.	55555	SD -
1320	5890	19/11	MRA	VoA via Tinian-px parlato in Coreano	45544	SD -
0610	5900	18/11	BUL	R. Bulgaria, Sofia-ID, mx, px in Ru	54544	SD -
0606-	5910 .05	28/11	CLM	Marfil estereo, P.to Lleras-mx, px in S	3	RM f
0620	5915	18/11	G	DW via Rampisham-ID, px parlato in Ru	55555	SD -
0600-	5925	21/11	F	RFI-in F, "Journal" (economia, congresso socialista)	55444	LC-Ti -
0725	5930	19/11	CZE	R. Praga, Litomysl-px parlato in F	55555	SD -
0705	5965	19/11	CVA	R. Vaticana, S. Maria di Galeria-ID, nx prima edizione, px in It.	55555	SD -
1025	5970	20/11	UKR	R. Ucraina 1, Kiev-mx, px in Ucraino	45544	SD -
1550	5980	20/11	TUR	Voice of Turkei, Emirler-px parlato in Turco	55544	SD -
0625	5990	20/11	SVK	IRRS Milano via Rimavska Sobota-mx, px parlato in E	54544	SD -
0400	6000	19/11	CUB	R. Habana Cuba, La Habana-ID, px parlato in E	44544	SD -
0615	6000	19/11	BUL	R. Bulgaria, Plovdiv-mx, px parlato in Greco	54544	SD -
1540	6000	21/11	D	R. Polonia via Nauen-ID, px parlato in Ucraino	54544	SD -
1912-1927	6000	21/11	RUS	WYFR via Mosca-px in It.	53553	FBr -
1950	6000	21/11	USA	WYFR, Okeechobee FL-ID, px parlato in It.	54544	SD -
2000	6000	21/11	RUS	Voice of Russia, Samaraid-px parlato in Bulgaro	54544	SD -
1020	6005	19/11	D	Radio 700, Kall-Krekel-ID, mx, px in G	44544	SD -
0625	6030	21/11	USA	R. Marti, Greenville NC-mx, px parlato in S	34443	SD -
1025	6035	20/11	F	R. Nederland via Issoudun-px parlato in Dutch	55555	SD -
1605	6040	20/11	BLR	Radio Hronda-Hronda/Grodno-mx, px parlato in Bielorusso	44544	SD -

LA POSTA

(Continua da pagina 38)

DueNumeriche

Ho appena sentito due numeriche:

1. La più interessante: voce femminile mai udita prima su 7635 AM, gruppi di 5 numeri in inglese, da 0945 fino off 0950 UTC. Interessante il finale: i gruppi di 5 diventano 3, poi 2, inizia la lettura di numeri 0, fino a 5 numeri zero pronunciati separatamente.

Segnale S4

2. Sei (6) note ripetute senza interruzione, 7426U, segnale S5. Off 0938 UTC.

Fabio Tagetti su MLR 8 dicembre ore 11.13

RX Drake R8, dipolo.

NDB

Salve a tutti!

Notte NDB in alta valle Seriana (BG) munito della solita attrezzatura da trasferta: Sangean ATS-909, antenna

induttiva in ferrite autoconstruita, giratutto Meliconi e cuffia Sennheiser.

Circondato dalle montagne e in ascolto indoor, ma propiziato da un QRM quasi inesistente, ecco il log della notte tra il sette e l'otto dicembre (magia delle Onde Lunghe): 78 NDB di cui 5 oltre i 1000 km.

73

Enrico Guindani su MLR 9 dicembre

Numerica in russo 9064 kHz AM

Tra le 1700 e le 1706 UTC ascoltata numerica in russo, voce maschile 'tri-adin-nul...' ecc. in gruppi di 5, finale con gruppo di 2 'dva-dva-dva-dva-dva' seguito da 'nul-nul-nul-nul-nul' anziché da 'kanyet'.

S6 sul Drake R8, ma udibile con buona qualità anche su una vecchia radio Phonola a valvole del 1952.

Fabio Tagetti su MLR 9 dic. ore 18.32

TEMPO E FREQUENZA

CHU cambia frequenza

Una notizia dalla lista UDXF che riguarda il campo di frequenza della stazione di tempo e frequenza CHU dal Canada (attiva anche su 14670 kHz e 3330 kHz)

CHU Moving to 7850 kHz

After seventy years of broadcasting Canada's official time, radio station CHU will move from 7335 kHz to 7850 kHz. The change goes into effect on 01 January 2009 at 00:00 UTC.

In April 2007, the International Telecommunications Union re-allocated the 7300-7350 kHz band from "fixed service" to broadcasting. Since then, interference on the 7335 kHz frequency has come from many broadcasters around the world, prompting CHU's move (From CQ Magazine)

(via Andrea Borgnino IW0HK - HB9EMK su MLR 12 dicembre)

SCALA PARLANTE

0615	6045	21/11	CAN	KBS World Radio via Sackville-mercato sud coreano,px in S	54544	SD	-
1535	6055	20/11	THA	R.Liberty via Udon Thani-px parlato in Turco	44544	SD	-
0720	6065	21/11	S	R.Sweden,Hörby-px parlato in Svedese	55544	SD	-
1140	6115	22/11	BLR	R.Bielorussia 1,Minsk Sasnovy-mx,px in Bielorosso	44444	SD	-
0920	6120	25/11	D	R.Nederland via Wertachtal-ID,px parlato in Dutch	55555	SD	-
2034-	6134	.95 22/11	B	ZYE954,R.Aporecida,Aporecida-Px mx,T/C,ID in P in //11855 kHz	33333	AG-55	-
2010-2030	6155	6/12	ALB	R.Tirana,Cërik-px,mx,ID,OFF,in It.	55555	FBr	-
1900-1912	6180	21/11	ROU	R.Romania Int.,Saftica-ID,nxs e px in It.(fonia a tratti sbatter)	54553	FBr	-
1906-1918	6180	17/11	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-px in It. (coperta da px in F)	43452	FBr	-
2000-2016	6180	19/11	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-ID,nxs e px in It.	55555	FBr	-
1730-1718	6185	16/11	TUR	VoT,Emirler-ID,nxs,in It. (fonia tremolante)	54553	FBr	-
1730-1748	6185	15/11	TUR	VoT,Emirler-ID,nxs,px,mx,in It.	55555	FBr	-
1730-1800	6185	21/11	TUR	VoT,Emirler-ID,nxs e px in It.	54554	FBr	-
1734-1745	6185	6/12	TUR	VoT,Emirler-nx dalla rassegna stampa,px"La prospettiva",in It.	54554	FBr	-
1150	6190	22/11	D	Deutschlandfunk,Berlino-ID,nxs in G	54544	SD	-
1804-1830	6225	6/12	EGY	R.Cairo,Abis-mx,px,nxs,in It.	55555	FBr	-
1758-1804	6235	6/12	RUS	VoR,Mosca-S/ON,ID,schedule,web,e-mail,nxs,in Ru	55454	FBr	-
0610	6255	29/11	EGY	ERTU,R.Cairo,Abis-panorama artistico,px in It.	55544	SD	-
1820-1844	6255	19/11	EGY	R.Cairo,Abis-px,mx,in It.	55555	FBr	-
1820-1857	6255	21/11	EGY	R.Cairo,Abis-mx,ID,px in It.	55554	FBr	-
1824-1842	6255	15/11	EGY	R.Cairo,Abis-ID,px,mx,px in It.	55555	FBr	-
1515-	6398	23/11	KRE	R.Korea,Pyongyang-canti	2	RM	f
1200-1208	7105	17/11	TUR	VoT,Çakirlar-ID,nxs,ID,approfondimenti,in Bulgaro	55555	FBr	-
1209-1228	7130	17/11	CHN	CNR 2,Beijing-nxs,ID,px in C //7140 kHz	45453	FBr	-
1500-1526	7160	15/11	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-ID,nxs,ID,px,indirizzi,web,S/OFF,in It.	55555	FBr	-
0630-0659	7250	23/11	CVA	R.Vaticana-S.Messa in Latino celebrata da P.F.Lombardi	45333	LC-Ti	-
1842-1900	7340	15/11	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px in It.,ID	55555	FBr	-
0650-0659	7360	21/11	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-px schedule,inno,ID,S/OFF,in E	55454	FBr	-
1934-1948	7380	17/11	IRN	VOIRI,Sirjan-nxs e px in It.	53553	FBr	-
0700-0710	7400	21/11	BUL	R.Bulgaria,Plovdiv-S/ON,ID,schedule,nxs,in F	55555	FBr	-
0750-0759	7400	21/11	BUL	R.Bulgaria,Plovdiv-ID,S/OFF,in G	55555	FBr	-
1800-1820	7465	19/11	ALB	R.Tirana,Shijak-ID,nxs e px in It. (appena udibile a tratti)	25552	FBr	-
1800-1824	7465	15/11	ALB	R.Tirana,Shijak-ID,nxs,rassegna stampa,px,mx,in It.	55555	FBr	-
2030-2040	7470	6/12	GRC	V.of Greece,Avlis-ID,mx con commenti,in Greco	55555	FBr	-
1700-1714	9455	8/12	POR	RDP,São Gabriel-ID,nxs,sport,schedule,web,ID,in P	55555	FBr	-
1730-1733	9500	6/12	SWZ	TWR,Manzini-I/S con ID,OFF,in E	55454	FBr	-
1716-1729	9505	6/12	G	BBC,Rmpisham-racconto sceneggiato,ID,mx,OFF,in Urdu	54554	FBr	-
1700-1716	9530	6/12	USA	WYFR,Okeechobee FL-ID e px,ID,px "Open Forum",in A	55555	FBr	-
1000-1026	9610	23/11	D	AWR,RVS via Nauen-px "Studio DX" in It.	55544	RM	f
2028-	9645	.3 22/11	B	ZYE957,R.Bandeirantes,São Paulo-Px parlato,ID,sport in P in //11925,2 kHz	24432	AG-55	-
2025-	9675	22/11	B	ZYE971,R.Canção Nova,Cacheira Paulista-Rosario in P	33333	AG-55	-
2222-2233	9720	23/11	RRW	DW via Kigali-schedule,ID,nxs,in BI	45554	FBr	-
1740-1750	9805	8/12	BOT	VoA via Moepeng Hill-nxs,approfondimenti Africa,in P	55544	FBr	-
1246-	9815	21/11	POR	RDP Int.-in P,interviste su situazione Sporting Lisbona	44333	LC-Ti	-
1718-1726	9855	15/11	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-px,indirizzi,web,S/OFF,in It.	44553	FBr	-
1300-	9970	21/11	BEL	RTBF Int.-in F,relay HS1 (ID,TS,Notiziario)	45444	LC-Ti	-
2100-2228	11092	.5 U 15/11	SHN	R.St.Helena-relay BBC WS,px in E (USB)	R3 S3	RM	f
2021-	11815	22/11	B	ZYE440,R.Brasil Central,Goiânia-Px parlato in P in //4985 kHz	34443	AG-55	-
2031-	11855	22/11	B	ZYE954,R.Aporecida,Aporecida-Px mx,T/C,parlato in P in //5035+6135+9630 kHz	24332	AG-55	-
2029-	11925	.2 22/11	B	ZYE958,R.Bandeirantes,São Paulo-Px sport su Corinthias in P in //9645,3 kHz	33333	AG-55	-
1235-	15585	21/11	E	R.Exterior de España-in S,violence in Venezuela	34333	LC-Ti	-

PIRATE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione - dettagli	SINPO	coll	f
0750-0805	1620	23/11		Non Identificata,Pirata-mx folk in G,parlato non identificato	35252	RM	f
2218-2243	1635	16/11	HOL	Blauwester R.,Pirata-mx folk HOL,ID,mx,in Dutch	2	FBr	-
2234-2246	1643	23/11	GRC	Non Identificata,Pirata greca-mx e parlato in Greco	45554	FBr	-
2247-2254	1653	23/11		Non Identificata,Pirata-mx OFF,in Dutch	2	FBr	-
2225-	1656	29/11		Non Identificata,Pirata-mx rock anni '90,px in Dutch	55433	RM	f
2243-2250	1665	16/11	HOL	R.Barones,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45454	FBr	-
2259-2308	1690	23/11	GRC	Non Identificata,Pirata greca-mx e parlato in Greco	45554	FBr	-
2039-	2445	.55 30/11		Non Identificata,Pirata greca-mx e px in Greco	2	RM	f
2223-2234	3485	14/11	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	45453	FBr	-
0730-0740	4024	.6 29/11		R.Anastasia,Pirata-ID,mx,px in E	54333	RM	f
2112-2130	4024	.6 22/11		Non Identificata,Pirata-mx,px in E,QRG (QRM da radioamatori?)	35343	RM	f
0537-	5025	.4 28/11		Non Identificata,Pirata greca-mx,px in Greco	3	RM	f
1521-1538	6200	23/11		Mystery R.,Pirata-ID,mx no stop (strano QRG)	2	RM	f
1149-1200	6210	23/11		Non Identificata,Pirata-mx,px in E	4x222	RM	f
1745-1758	6220	6/12		Mystery R.,Pirata-mx,ID,mx,in E (dalle h1749 SINPO 53553)	55555	FBr	-
1053-1110	6254	.2 23/11		Non Identificata,Pirata-mx inglese,QTH,px in E	3x222	RM	f
0950-	6285	23/11		R.London Man,Pirata-"from Netherlands",IDs,mx,px in E	55444	RM	f
0812-0842	6290	30/11		R.Satmys,Pirata-ID con spelling (per fortuna),mx,px in E,in Dutch	44333	RM	f
1105-	6302	23/11		R.Boomerang,Pirata-mx,ID,px in E	35343	RM	f
1444-1505	6304	.95 23/11		Non Identificata,Pirata,px in E (si capisce solo "International"),mx	55433	RM	f
1207-1243	6310	23/11		R.Border Hunter(tent.),Pirata-IDs,mx,px in E e in Dutch,1243 S/OFF	4x232	RM	f
0810-0840	6325	.1 23/11		Non Identificata,Pirata-mx,parlato non identificato	2	RM	f
0850-0905	6399	.97 23/11		Non Identificata,Pirata-mx no stop,0905 brusco S/OFF	55433	RM	f

Un grazie ai 5 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:

Alessandro Groppazzi 54^ Notte DX a Piancada UD - RX Kenwood R-5000, Perseus AG-54
 AG nella 55^Notte DX a Piancada UD - RX Kenwood R-5000 Kiwa mod., Perseus AG-55
 Franco Baroni, San Pellegrino Terme BG - RX Sangean ATS 909 ANT stilo
 Luigi Cobisi a Timisoara (Romania) - RXSony ICF M4105 ANT stilo LC-Ti
 Roberto Martini, Erba CO - RX Icom IC R-75 ANT filare 30 metri, balun 1:9 RM
 altoparlante con tecnologia DSP
 Silvano Dri, S. Giorgio di Nogaro UD - RX Philips D 2935/PLL ANT filare,loop SD
 trascrizione log dallo stesso collaboratore (-), Fior (f)