

panorama radiofonico internazionale radiorama



9-2009

rivista mensile dell'A.I.R.
associazione italiana radioascolto
www.air-radio.it



May 29th 2001

**Special Broadcast
16 kHz A1A
at
1200 and 1330 GMT**

**Celebrating 100 years of
the Royal Navy Submarine
Service and 75 years of
transmissions from GBR**

to:

**Thank you for your
reception report**

QSL

Actualidad DX



Radiodifusión Argentina al Exterior

Sr. Fiorenzo Repetto, 17100 Savona, ITALIA

Confirmamos su informe de recepción de fecha 09.07.2009, en la frecuencia de 15345 kHz, a 19:00-19:56 horas UTC. SINPO 44343. Le agradecemos por su sintonía.

Gabriel Iván Barrera - Actualidad DX



**Sistema Nacional
de Medios Públicos S.E.**

Maipú 555 1006 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires Argentina

Diploma EUROPA UNITA

Diploma Europa Unita

I diplomi vengono consegnati ogni anno in occasione del *Meeting AIR* e successivamente vengono spediti agli assenti a mezzo posta "prioritario".

L'intero regolamento è su **Radorama** 4/2006 pag. 2 e resta sempre disponibile insieme ad altre informazioni presso la Segreteria AIR (il francorisposta è gradito) oppure nel sito:

<http://www.air-radio.it/diploma>

Trovate l'ultimo elenco dei Paesi europei (EDXC 2007) su **Radorama** 1/2008 pag. 3, in precedenza l'analisi sulla Lista EDXC era su **Radorama** 7/2006 pag. 2.

L'aggiornamento riassuntivo dei diplomi rilasciati negli ultimi anni è su **Radorama** 6/2007 pag. 2.

Per ottenere QSL complete di tutti i dati è opportuno informare le emittenti radiofoniche che la QSL sarà utile per il conseguimento del **Diploma Europa Unita** dell'Associazione Italiana Radioascolto.



TEST ID 2009

Caccia all'ID

bande di radiodiffusione internazionale su HF

MAGGIO / GIUGNO → bande 11 e 13 e 15 e 16 metri

LUGLIO / AGOSTO → bande 19 e 22 metri

SETTEMBRE → bande 25 e 31 metri

banda 25 metri = da 11600 a 12100 kHz

banda 31 metri = da 9400 a 9900 kHz

OTTOBRE → banda 41 metri

NOVEMBRE → banda 49 metri

DICEMBRE → banda 75 metri

Per le modalità di svolgimento si rinvia a **Radorama** 4/2009 pag. 22.

Attendiamo i log nella forma standard di *Scala Parlante*.

Attenzione! Il testo dell'annuncio di identificazione (ID) **deve essere trascritto nei dettagli!** Come campione di riferimento si prenda l'estratto relativo agli ID ricavati col *Test Onde Lunghie* (**Radorama** di aprile - pagina 43). Grazie.

Sat Expo Europea - Fiumicino

II edizione della Rassegna, *Sabato - 21 marzo 2009*

relazione di Alessandro Golfi

Fra le presenze importanti alla mostra delle tecnologie spaziali presenti in Italia l'Eutelsat Communications, la Finmeccanica, l'Auriga presso il padiglione 9 con apparecchiature per trasmissione e ricezione televisiva, antenne, componentistica elettrica e strumentazione professionale, il Comitato Aerospaziale, presso lo stand 27 della Finpiemonte S.p.A. di Torino, agenzia spaziale per la ricerca scientifica e per la prosecuzione del progetto Galileo, l'esplorazione dello spazio, lo studio dei sistemi di emergenza ed assistenza coniugati nella Protezione Civile a salvaguardia del clima, dell'ambiente e del territorio.

Era presente anche l'Elbit systems presso gli stand 41 e 42 un'azienda israeliana che si occupa di sistemi di sicurezza per i centri di ricerca scientifici, di tutela delle Agenzie spaziali e di osservazione della terra.

A seguire poi presso lo stand 04 la Società Emme Esse di Manerbio (provincia di Brescia) con strumenti per ricezione e trasmissione televisiva ed antenne, poi la Società Goldtop di Varazze (provincia di Savona) nel padiglione 9 box n. 4/A vicino all'uscita di sicurezza con strumenti ed impianti di sicurezza mediante ripresa video a circuito chiuso, elettroniche HDTV, ricevitori e box del Digitale Terrestre, antenne e trasmettitori TV.

L'Hitek partners occupava gli stands 27 e 33/a con antenne, impianto mobile di ricetrasmittente TV, componentistica elettrica, strumenti professionali di misura ed apparecchi per trasmissione TV satellitare ed integrazione in sistemi di sicurezza, illustrazione del sistema Wireless, presentazione della tecnologia Wi-Fi, installazione dell'Home Networking, sistemi di navigazione e posizionamento terrestre e marittimo, sistemi d'emergenza ed assistenza sul territorio; il tutto corredato di una imponente documentazione cartacea, che ha richiesto una mia analisi poderosa in un settore quasi completamente sconosciuto ove naviga a suo agio solo il nostro amico Piero Di Girolamo, che però ha visitato la rassegna in una giornata diversa.

□

radorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE

periodico dell'AIR

Associazione Italiana Radioascolto
contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:

radorama - C. P. 873 - 34100 Trieste

e-mail: radorama@xnet.it

Rubriche

- *Pirate News* - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Ingrida TO, bpecolatto@libero.it
- *Vorrei Sapere* - Rinaldo Briatta c/o Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD
- *Vita associativa, Attività Locale*, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. info@air-radio.it
- *Press Release* - Francesco Clemente fclemente@radorama.it
- *Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda*: al recapito operativo di Trieste.
- *Utility* - Massimo Petrantoni, max.petrantoni@tin.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori:
articoli preferibilmente su dischetto 3"½
o con files via internet.

Abbonamenti

radorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale:

ITALIA € 48,00

EUROPA € 65,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100 Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radorama".

Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente.

Chiedere quotazione per spedizione posta aerea.

Edito in proprio dall'A.I.R. - a cura di

Elio Fior radorama@radorama.it

con la collaborazione di

PC Piero Castagnone pierocas@libero.it

Stampa - IDEAGO S.a.s.

via del Montesanto 131/45 - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986.

Direttore Responsabile Elio Fior

Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel Tempo Universale Coordinato UTC (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Copertina:

QSL speciale del 2001 per anniversari di GBR sui 16 kHz modo A1A da Rugby.

(Francesco Nardi a pagina 3)

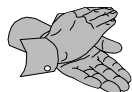
Recentissima QSL RAE 15345 kHz

Collaborazione

La collaborazione è aperta a tutti i lettori. I soci, in particolare, hanno il dovere di divulgare il radioascolto e le attività dell'associazione, di partecipare personalmente e di far conoscere le proprie esperienze di ascolto.

s o m m a r i o

DIPLOMA EUROPA UNITA	2
CONVEGNI	4
IL MONDO IN CUFFIA	7
VITA ASSOCIATIVA	8
ATTIVITA' A.I.R.	10
RADIOAMATORI	11
RICEVITORI	13
TECNICA	15
RADIOTECA	16
SOFTWARE	16
MULTIMEDIA	17
TEST	19
UTILITY	20
NDB	26
LA POSTA DEI LETTORI	26
FM	29
FOCUS	32
MAIL LIST	34
SCALA PARLANTE	37



Hanno collaborato:

Franco Baroni, Angelo Brunero, Roberto Celestre, Fernando Corda, Daniele Cristaldini, Valdi Dorigo, Silvano Dri, Alessandro Errichetti, Andrea Gerolla, Alessandro Groppazzi, Luigi Gradozzi, Giovanni Gullo, Giuseppe Morlè, Sergio Mottaran, Francesco Nardi, Gilberto Padovani, Fiorenzo Repetto, Gabriele Rizzi, Angelo Santoni Rugiu, Massimiliano Scordamaglia, Eugenio Sutto, Giancarlo Venturi, Francesco Verilli e altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi e rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su **Radorama**, a qualunque diritto o compenso relativo agli stessi.

Radorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesto.

PROSSIME CHIUSURE
DI RADIORAMA

Ottobre	14-09-2009
Novembre	12-10-2009
Dicembre	16-11-2009

La spedizione avviene 10 giorni dopo la data di chiusura.

UN ASCOLTO
...DAVVERO SPECIALE...

di Francesco Nardi (*)

Ormai tutti quelli che mi conoscono bene, sanno che sono un accanito ascoltatore di *utility* sulle onde lunghissime.

Coltivo questa grande passione sin da ragazzo, quando ancora la DPA di Francoforte trasmetteva quelle bellissime telefoto a colori sui 137 kHz e talvolta si ascoltavano messaggi non criptati in rtty o in cw sulle frequenze ancora più basse. E' da diverso tempo che cercavo sul web un audio-clip che potesse farmi rivivere l'emozione di riascoltare "la voce" dell'ormai spenta stazione di Rugby "GBR" sui 16 kHz.

Leggendo quà e là in cerca di notizie, ho scoperto (forse ho trovato l'acqua calda, ma sinceramente io questa proprio non la sapevo!), che ciò che per tempo ho affannosamente cercato, è presente in tantissime case sparse un po' ovunque per tutto il mondo, anche in case di persone che non hanno nulla a che fare con la radio.

Chi di voi, soprattutto quelli che come me che hanno passato gli "anta", non conosce o non ricorda, almeno per sentito dire, l'album "*Tubular Bells*" di Mike Oldfield?

Ciò di cui stiamo parlando non ha nulla a che fare con le belle canzoni registrate su quell'album, ma 37 anni fa probabilmente è successo un qualche piccolo "incidente tecnico" che ha lasciato per sempre una traccia viva di questa storica emittente.

Quando Mike Oldfield registrò *Tubular Bells* nel 1972, il segnale di Rugby è stato ricevuto in studio, e in qualche modo registrato sul master insieme con la musica. Bene, oggi grazie ad alcune interessanti tecniche, siamo in grado di "vedere" e soprattutto di sentire le parti di questa registrazione, di quando GBR operava in CW.

Ma come è stato possibile ciò? Presto detto: *Tubular Bells* è stato registrato tra la fine del 1972 e l'inizio del 1973 al "Manor Studio" del villaggio di Shimplon-on-Cherwell, in Oxfordshire, ma in una zona situata ad oltre 35 miglia da Rugby, quindi non proprio dietro l'angolo. Infatti non vi è alcuna traccia di ronzio sulla registrazione del disco, tale da imputare il fenomeno ad una cattiva schermatura di un cavo.

Le cause più accreditate sono quelle imputate alla testina di riproduzione del registratore master, oppure alla capsula di un microfono dinamico, le cui bobine, sia nel primo che nel secondo caso, potrebbero aver avuto un'induttanza che, magari combinata alle capacità dei cavi o dei circuiti a cui erano collegate, risuonavano proprio a 16 kHz. In questo modo si sarebbe creato proprio un "Loop" ricevente e l'attrezzatura audio, essendo altamente professionale, ha registrato senza alcun tipo di problema il segnale.

Sarebbe veramente interessante trovare altre registrazioni effettuate a Manor per vedere se anche su queste il segnale è presente.

Nello spettrogramma in figura si può vedere chiaramente il segnale morse "VVV GBR", si trova all'inizio del brano "*Tubular Bells part1*". Ciò è stato possibile utilizzando il potente software "Spectrum Lab" di DL4YHF, che converte il segnale audio da 16 kHz a 800 Hz e successivamente applica un filtro stretto CW, poi con Specrogram si è prodotta l'immagine.



Una descrizione di come utilizzare il software Spectrum Lab direttamente come ricevitore VLF fino a frequenze di 22 ÷ 24 kHz per le normali sound blaster, senza cioè l'ausilio di radio ma solo del pc, la si trova all'indirizzo web:

http://freenet-homepage.de/dl4yhf/vlf_rcvr.htm

in questa pagina oltre alla descrizione del programma, è anche riportato un elenco (purtroppo non aggiornato) di stazioni che trasmettono nell'arco delle VLF compreso tra i 10 e 24 kHz.

Inoltre è presente una serie di descrizioni molto esaurienti sui processi effettuati dal software, oltre alla descrizione di settaggi per ascoltare altre emittenti sulle VLF, quali SAQ sui 17,2 kHz oltre quanto già sopra detto circa GBR.

Il clip audio del segnale di Rugby invece può essere ascoltato a questo indirizzo web:

<http://www.alancordwell.co.uk/personal/gbr.mp3>

Sicuramente con questa mia citazione stavolta sono uscito fuori tema per quel che riguarda lo scopo primario a cui volge la rivista **Radorama**, ma credo che anche questa esperienza, seppur molto strana e particolare, è da classificare tra i radioascolti più meritevoli.

Cordialità a tutti

(*) IZ0QRK (ex IW0CJZ) SWL I01431-LT

fonti:

<http://www.qsl.net/dl4yhf/spectra1.html>

<http://www.alancordwell.co.uk/personal/index.php>

http://www.subbrit.org.uk/sb-sites/sites/r/rugby_radio/indexr67.shtml

6° Meeting DX del Ponente ligure

di Fiorenzo Repetto

Sono stato invitato dall'amico Tony IK1QBT, Presidente della Sezione ARI di Loano, a partecipare al 6° Meeting HF del Ponente Ligure, svoltosi il 20 giugno 2009 a Sanremo.

Organizzato in occasione del centenario del conferimento a Guglielmo Marconi del premio Nobel per la Fisica (1909), con la partecipazione delle Sezioni A.R.I. di Sanremo, Alassio/Albenga, Bordighera, Imperia, Loano e Savona.

La manifestazione per celebrare Guglielmo Marconi era iniziata venerdì 19 giugno con una Conferenza presso il Teatro dell'Opera del Casinò, alla quale hanno partecipato: il Premio Nobel per la Fisica 1993 (per la scoperta delle Pulsar), Prof. Joseph Taylor Jr. K1JT, il Prof. Ing. Gabriele Falciasacca, Presidente della "Fondazione Guglielmo Marconi", il Dott. Roberto Giacobbo della R.A.I.TV, il Prof. Piergiorgio Odifreddi ex professore ordinario di logica matematica presso l'Università di Torino e Renzo Arbore. Ospiti d'onore la Principessa Elettra Marconi Giovannelli e il figlio Guglielmo.

Ai radioamatori è stata offerta la disponibilità dei locali della Villa Nobel in Sanremo per il 6° Meeting DX del Ponente Ligure in concomitanza della manifestazione ufficiale del Centenario del premio Nobel a Guglielmo Marconi.

La fantastica e prestigiosa cornice di Villa Nobel, dimora dello scienziato svedese Alfred Nobel, con i suoi 6000 metri di parco e

la bellezza delle sale e degli arredi hanno creato un'atmosfera perfetta per questo Meeting.

Con interesse ho visitato la villa e i laboratori posti al pian terreno, dove Alfred Nobel svolgeva i suoi esperimenti (vi ricordo che è stato l'inventore della dinamite e poi il creatore del Premio Nobel) e dove redasse il suo testamento definitivo, con il quale destinò quasi tutte le sue proprietà alla creazione di una Fondazione,

i cui proventi avrebbero dovuto essere conferiti annualmente come premio a coloro i quali, nel corso dell'anno precedente, avessero reso all'umanità il miglior servizio nei campi della Fisica, Chimica, Fisiologia, Medicina, Letteratura e Pace: in una sala sono poste le fotografie di tutti i premi Nobel del passato e del presente.

Nella villa era installata una stazione radioamatoriale speciale, la IY1GMN, operante dal 13 al 28 giugno sulle onde corte e in 144 MHz, via E.M.E. Diversi gli apparati di ultima generazione,



La Principessa Elettra Marconi Giovannelli e il figlio Guglielmo.



Villa Nobel.



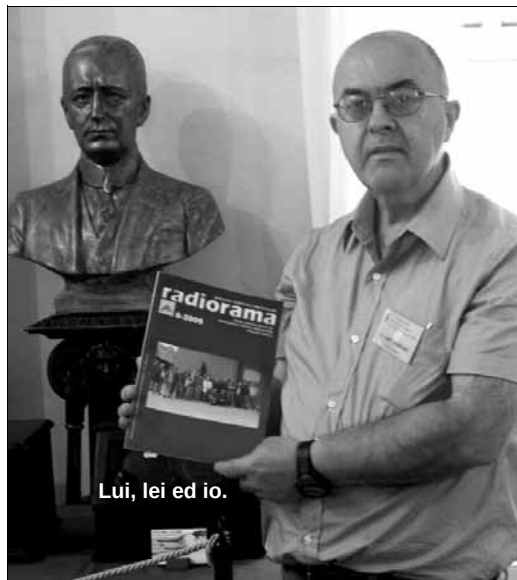
Foto di gruppo generale.



La stazione radioamatoriale speciale IY1GMN.

tra cui un transceiver SDR Flex 5000A e il ricevitore SDR Perseus.

In una sala adiacente erano esposti diversi apparati della prestigiosa "COLLEZIONE DI RADIO D'EPOCA" di Angelo Sessa di Imperia. Tutti gli apparecchi sono stati restaurati e resi funzionanti. Qui mi sono soffermato diverso tempo ad ammi-



Lui, lei ed io.

rarli e fotografarli. Il busto di Guglielmo Marconi, le sue fotografie ti mettono una tale carica di energia, ti fanno pensare a noi tutti, cultori della sua invenzione e al nostro caro hobby. Poi un giro nel parco, dove è stato servito un cocktail di benvenuto e uno



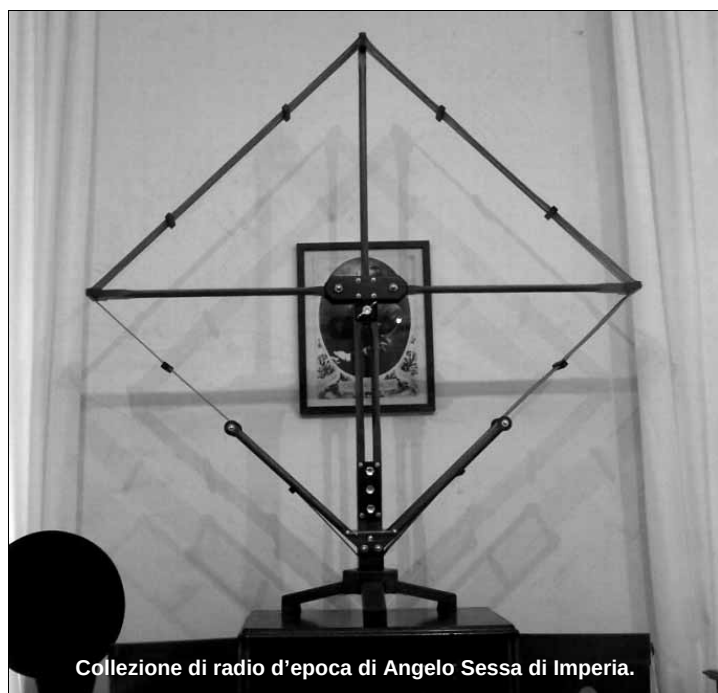
Collezione di radio d'epoca di Angelo Sessa di Imperia.



Foto di gruppo.



Collezione di radio d'epoca di Angelo Sessa di Imperia.



Collezione di radio d'epoca di Angelo Sessa di Imperia.

snack offerti dal Comitato organizzatore.

Verso le 14.00 tutti i 120 partecipanti si sono ritrovati nella sala convegni, moderatore Tony IK1QBT. Tra gli ospiti il premio Nobel, Prof. Joseph Taylor Jr. K1JT, la figlia del grande scienziato, Elettra Marconi, e il nipote, Guglielmo Giovanelli Marconi.

Ha iniziato Giuseppe Campana IK3VIG cominciando da una



Fiorenzo Repetto e la Collezione di radio d'epoca di Angelo Sessa di Imperia.

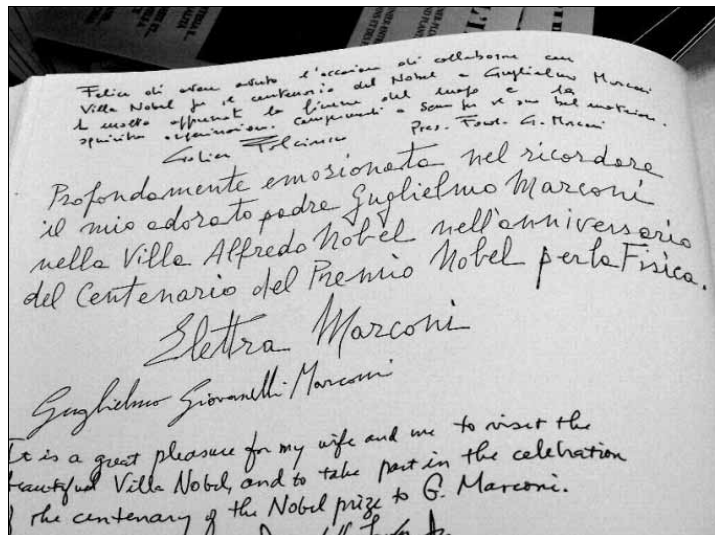
Collezione di radio d'epoca di Angelo Sessa di Imperia.



relazione sull'SDR (Software Defined Radio) alla storia della radio dall'analogico al digitale, al ricevitore Perseus. La parola poi a Silvano I2YSB sulla DX Pediton fatta come 9L1X Sherbro Island AF-056 in Sierra Leone, con molte fotografie e un filmato. Avanti



Elettra alla Radio.



Dedica al Padre da sua figlia, Elettra Marconi, e dal nipote Guglielmo Giovanni Marconi.



Il Fisico Joe Taylor K1JT illustra le Pulsar.



La Principessa Elettra Marconi, il figlio Guglielmo, il Signor Sessa.



Meeting - Giuseppe Campana IK3VIG relaziona sul SDR.



Meeting - Giuseppe Campana IK3VIG relaziona sul SDR.

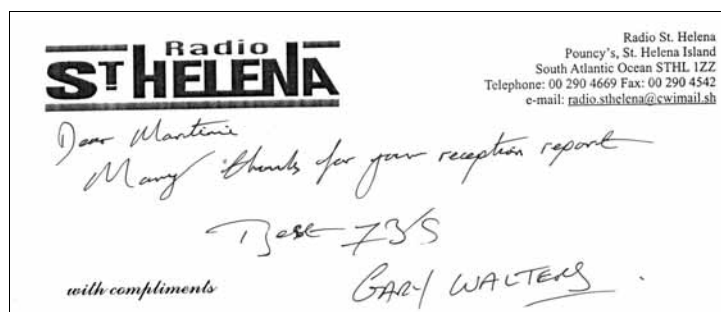


Meeting - Giuseppe Campana IK3VIG relaziona sul SDR.

con Joseph Taylor K1JT, Fisico Premio Nobel 1993 (scoprì le Pulsar), inventore del software WSJT per facilitare i QSO via E.M.E. in condizioni disagiate, si è proseguito con Vinicio IK2CIO con la sua DX Pediton in E4-4M Palestine, svoltosi praticamente in mezzo alla guerra Israele / Palestina. Un'altra DX Pediton a cura di Tony IZ3ESV in "VK9LA Lord Howe Island: un paradiso agli antipodi" e, infine, si è parlato di antenne per le bande basse, a cura di Stefano IK2QEI.

Gli argomenti certamente non mancavano, ma si avvicinava l'ora della chiusura del Meeting per permettere ai partecipanti di spostarsi per la cena di gala svoltasi in un noto ristorante ad Arma di Taggia. □





Radio St. Helena Day 2009

Radio St. Helena Day 2009 will be on Saturday, 14. November 2009. The "Party On-The-Air" will have the following schedule.

Time in UT Target Area(s)

2000–2100 India / Southeast Asia

2100–2200 Japan / Asia

2200–2330 Europe

2330–0100 North America / Central America / Caribbean

The transmission will be on 11092.5 kHz in Upper Side Band, as usual.

Radio St. Helena is very pleased to announce that the newly designed RSD 2009 QSL cards will be sponsored by the highly respected Japan Short Wave Club. This good news has been reported by Mr. T. Ohtake of the JSWC. It can truly be said, that without the very generous help of the JSWC, there would not have been a RSD Revival in 2006.

To get a QSL from Radio St. Helena, you must send a written and verifiable reception report by AIRMAIL and include sufficient return postage. Email-reports will be not be verified. Recordings will not be returned. In EURO-countries, please send a 5-Euro banknote. Otherwise, please send 3 or more US dollar banknotes to cover the required return postage.

Radio St. Helena
P. O. Box 93
Jamestown, St. Helena
STHL 1ZZ
South Atlantic Ocean

via AIRMAIL
via United Kingdom & Ascension



TO MARTINI ROBERTO
SWL-12-OS317-Co

22036 ERBA COMO
ITALY

This is to verify that you listened to Radio St. Helena
on 15. November 2008 at 21:00 UTC
transmitting on 11092.5 KHz in Upper Side Band
using 1000 Watts output into a 3-element directional beam antenna.

S.S. Walter Date 21-04-09 QSL-Nr. 254
Station Manager
QSL Card sponsored by the Rhein-Main-Radio-Club in Germany
Printed by IT9EJV

Most Suitable Frequencies 2009 Frequenze più convenienti nel 2009

SETTEMBRE / OTTOBRE

luogo della stazione trasmittente	UTC					
↓	23-03	03-07	07-11	11-15	15-19	19-23
Europa e Nord Africa	6 MHz	6 MHz	11 MHz	11 MHz	9 MHz	6 MHz
Nord America (est)	6 MHz	6 MHz	9 MHz	9 MHz	15 MHz	13 MHz
Nord America (ovest)	9 MHz	6 MHz	7 MHz	9 MHz	15 MHz	13 MHz
Centro e Sud America	9 MHz	9 MHz	11 MHz	15 MHz	17 MHz	15 MHz
Centro e Sud Africa	9 MHz	9 MHz	15 MHz	17 MHz	17 MHz	11 MHz
Medio Oriente e Asia Sud	7 MHz	9 MHz	15 MHz	15 MHz	11 MHz	9 MHz
Asia Est ed Estremo Oriente	7 MHz	9 MHz	15 MHz	15 MHz	11 MHz	9 MHz
Australia e Nuova Zelanda	9 MHz	9 MHz	11 MHz	13 MHz	11 MHz	9 MHz

(dove è indicata la banda dei 7 MHz provare anche i 6 MHz e viceversa)
estratto dal World Radio TV Handbook 2009, tabella preparata da George Jacobs



A. I. R.

Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011- 6199184

info@air-radio.it - http://www.air-radio.it

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari
Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)
Manfredi Vinassa De Regny



C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente: Giancarlo Venturi
Vice Presidente / Tesoriere: Fiorenzo Repetto
Segretario: Bruno Pecolatto

Consiglieri

Andrea Borgnino - Roma
Giorgio Casu - San Gavino CA
Giancarlo Ceccarelli - Napoli
Enrico Guindani - Cormano MI
Andrea Russo - Portogruaro VE
Fabio Tagetti - Legnago VR

Quota associativa annuale:

ITALIA € 42,00

Conto corrente postale N° 22620108,
Associazione Italiana Radioascolto,
casella postale 1338, 10100 Torino A.D.

AIR: formale sede legale e domicilio fiscale:
viale M. F. Nobiliore, 43 - 00175 Roma, presso
il presidente Avv. Giancarlo Venturi

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.

• • • • •

Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile dell'associazione indirizzare a:

Radorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico
Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250
Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.
Per le notizie dell'ultima ora, nei giorni di chiusura e impaginazione, può essere rintracciato presso la tipografia IdeaGo di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Andrea Borgnino Moderatore della Mailing List
Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.
Marcello Casali Relazioni con emittenti in lingua italiana
Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC
F. Clemente Gestione posta elettronica Radorama
Elio Fior Stampa sociale
Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote in vigore dal 1° gennaio 2006)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 60,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione, compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale + libro ("Contatto Radio" oppure "Una vita per la Radio"): € 52,00

SOLO ABBONAMENTO a radorama

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Annuo Italia: € 48,00

Annuo Europa (*): € 65,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, specificando chiaramente la causale sul retro del tagliando "certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo, completo di codice di avviamento postale.

(*) Pagamenti dall'estero solamente a mezzo International Money Order allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo posta aerea chiedere quotazione.

L'A.I.R. informa

- **Radorama Report 2009**, l'edizione con 68 pagine, migliaia di ascolti per circa 137 Paesi diversi, tratti dalla rivista mensile radorama, oltre trecento indirizzi aggiornati di emittenti e stazioni di tempo e frequenza campione e tanto altro ancora, ad un prezzo davvero speciale! Come le edizioni precedenti gli ascolti sono raccolti in una lista per paese, in ordine di frequenza, con i dettagli dei programmi ascoltati e la valutazione del segnale secondo il codice SINPO. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 € quale contributo spese.
- **IMPORTANTE!** La Segreteria informa i nuovi aspiranti Soci che non saranno prese in considerazione, e dunque non valide, le **"domande di ammissione"** prive di firma e non compilate in ogni loro parte.
- **Diffusione radioascolto.** Si rinnova l'invito ai Soci A.I.R. di diffondere presso gli amici radioamatori e non, le scuole, le biblioteche, negozi e mostre mercato del settore la nostra attività ed il mondo del radioascolto. Allestite anche voi un piccolo spazio informativo AIR presso i tanti mercatini locali, per informazioni contattate la Segreteria A.I.R.
- La Segreteria AIR informa che ha regolarmente inviato nel mese di agosto 2009 il materiale AIR (tessera, certificato, adesivo, ecc.) ai seguenti **nuovi Soci**:

tess. n.	scadenza	nominativo	codice AIR
3251	12/2009	Anastasio Angelo-Bellizzi (SA)	8AA61
3252	12/2009	Ottavi Alessandro-Offida (AP)	6OA68
3253	12/2009	Paglionico Marco-Mezzocorona (TN)	3PM74

Benvenuti !!

MATERIALE A DISPOSIZIONE DEI SOCI con rimborso spese per spedizione via posta ordinaria

Adesivi in diverse combinazioni di colori (10 pezzi)	€ 3,00
in diverse combinazioni di colori (20 pezzi)	€ 4,00
Timbro con simbolo AIR + nome cognome e indirizzo del Socio	€ 16,00
Distintivo rombico , blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm 1,5)	€ 2,00

Portachiavi
come il distintivo (lato cm 2,5) € 3,00

Distintivo + portachiavi € 4,00
N.B. Per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R. - casella postale 1338 - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sul retro del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al N° 011/6199184

Codice IBAN per bonifici a favore dell'AIR: IT 75 J 07601 01000 000022620108

IBAN = International Bank Account Number



MLR = Mailing List Radorama

La **Mailing List Radorama** dedicata al radioascolto è realizzata dall'A.I.R. ed è totalmente gratuita ma riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a **Radorama**.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento che compare sull'etichetta di spedizione sotto cellofane.

Indirizzare così: a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile a pagina 43 di **Radorama** di maggio 2008.

Nota sulla Privacy

Si ricorda che la Mailing List è riservata agli iscritti all'Associazione ed agli abbonati a **Radorama**.

Tutti i messaggi inviati tramite ML, indipendentemente dal loro contenuto, potranno essere pubblicati su **Radorama** o comunque diffusi con altri mezzi cartacei od elettronici. In tal caso verrà omissa l'indirizzo e-mail. Nel partecipare alla ML si rinuncia a qualsivoglia diritto alla riservatezza sul contenuto dei messaggi inviati, in quanto diretti ad una generalità indefinita di persone.

Regolamento ML Radorama

Il Consiglio Direttivo ha deliberato il seguente addendum al regolamento della ML Radorama:
"Ogni messaggio inviato alla lista dovrà obbligatoriamente contenere il nome e/o il cognome del socio o dell'abbonato."

L'omissione, se perdurante anche dopo espresso richiamo, sarà sanzionata con la sospensione dalla ML per un periodo massimo di tre mesi e con la pubblicazione della sanzione sulla ML."

Torino / Roma 27.05.2009

VITA ASSOCIATIVA

Il Consigliere Fabio Tagetti, insegnante di Lingua Inglese nell'indirizzo di informatica nell'IIS 'Silva-Ricci' di Legnago (Verona), ci ha segnalato lo studente Sergiu Giurgica, particolarmente meritevole e neo appassionato di radio, che ha elaborato una tesina in inglese sulla trasmissioni radio DAB.

Per premiare tale interesse, il CD ha deliberato di offrire al signor Giurgica l'abbonamento gratuito a **Radorama** per un anno, sino al dicembre 2010.

Auguriamo buoni ascolti al nostro nuovo amico.

Giancarlo Venturi

Gagliardetto dell'AIR.

Disponibile con il versamento di 15 euro (compresi imballo e spese postali di spedizione).

Per ricevere anche il distintivo del 25° Anniversario aggiungere altri due euro.

Versamenti sul Conto Corrente Postale:
22620108 intestato a:

**ASSOCIAZIONE ITALIANA
RADIOASCOLTO**
Casella Postale 1338 - 10100 Torino



ATTIVITA' A.I.R.



A.I.R. DX Camp 2009

"Alberto Gandolfo"

Cesana Torinese (TO)

11 - 12 - 13 settembre

(programma su **Radorama** di Luglio a pagina 7)

Rapportino da Novegro

6-7 giugno 2009

Amici dell'AIR

Come sempre la nostra associazione era presente anche nella edizione semi-estiva di RADIANT & SILICON. Oltre al sottoscritto erano presenti Giuseppe Anglieri di Milano, Filippo Baragona di Bolzano e il sempre giovanile, attivo e indispensabile rappresentante del Friuli Venezia Giulia, Elio Fior.



Nota positiva di queste Fiere è di rivedere gli amici di cui sopra. Si spera sempre anche di rivedere amici, soci della provincia di Milano e altre, ma con rincredimento si è notato che è molto tempo che non si fanno più vedere.

Peccato, perché sarebbe molto ininteressante scambiare opinioni ed esperienze riguardo anche al buon prosieguo della nostra associazione.

Vorrà dire che avranno più tempo la prossima volta. Termino con doverosi ringraziamenti alla organizzazione COMIS nella persona del sig. Gavazzi che sempre ci omaggia del banchetto e dei pass relativi alla entrata della Fiera.



73 e buoni ascolti a tutti.
Roberto Martini 2MR42

DIPLOMA CONTINENTI 2009

Vedi **Radorama** di Febbraio a pagina 2

22^a Fiera ElettRoma Monterotondo RM



Stand Air Lazio:
S. Duca, A. Golfi,
L. Zanobbi, M. Casali,
G. Spagnoli e P. Di Girolamo

Ieri, sabato 27 giugno 2009, ho accompagnato l'amico Alessandro Golfi IZ0JSD, alla 22^a edizione dell'ElettRoma, che si è tenuta al Palazzetto dello Sport di Monterotondo (Roma), che ho avuto particolare piacere di visitare, giacché, se ben ricordo, da alcuni anni questa Fiera si teneva a Ciampino, ma al sito di Monterotondo sono affezionato; infatti, come già ho avuto occasione di dire, è proprio qui, dopo lunga inattività, che ripresi contatto con gli amici dell'AIR e acquistai presso lo stand di Roberto Leone Panzieri, in arte Robertone, un JRC 535.



M. Casali, P. Di Girolamo e provavalvole AVO Meter Mod IV

Dunque, la giornata era soleggiata anche se calda e con Alessandro ci siamo rallegrati giacché avevamo notato che alle ultime Fiere il tempo era stato spesso cattivo. Come sempre, Marcello Casali IZ0INA ci ha accolto sulla porta, Carlo Pegan non era presente, ma ha dato la sua disponibilità per la domenica. Il padiglione della Fiera è grande, l'affluenza del sabato è stata sempre buona ma non eccessiva, quindi si circolava bene, anche se, con l'andar delle ore, l'aria all'interno diventava sempre più calda e una musica assordante ci rompeva a tratti i... timpani, malgrado Marcello avesse chiesto di abbassare il volume.

Lo stand AIR era bello, con due tavoli ricoperti da drappi azzurri, per far posto ad Alessandro ed al sottoscritto, che hanno subito posizionato, il primo una piccola stazione ricetrasmittente Yaesu 817 + antenna portatile, il sottoscritto il suo Morphy Richards 27024, per provare qualche collegamento RX DRM.

Alessandro, nel corso della giornata, ha effettuato parecchi QSO, annotati sul suo diario di stazione; il Morphy, invece, ha ricevuto bene per tutto il giorno la RAI di Santa Palomba sugli 846 kHz in DRM; peccato che la musica degli stand ci ha sempre disturbato, impedendo un piacevole ascolto, che avrebbe allietato la giornata. A questo proposito, ancora una volta penso si debba ringraziare Marcello Casali, giacché ho constatato nuovamente quanto le ore in Fiera siano lunghe e pesanti... Marcello aveva preparato un gran bel tavolo, con al centro uno splendido ricevitore del 1920, frutto di un kit di montaggio francese dell'epoca (v. foto), su cui troneggiava un'antenna loop a telaio di legno, che solo poi ho riconosciuto essere quello che acquistai circa nel 1995 presso la PROMORADIO, donandola poi ad Alessandro circa 15 anni fa, ah!, la memoria!



Radio francese a valvole anni 1920 (scatola di montaggio)

E poi, diversi numeri di Radorama, i DVD commemorativo del 15° anniversario dell'AIR Lazio, locandine di ogni genere e strumenti di precisione, tra cui un bellissimo provavalvole della



Stand AIRE

AVO Valve Characteristic Meter - Mk IV ed un tester analogico della Metrix con resistenza interna di 20 k Ω /volt.

Nel corso della mattinata, sono venuti a trovarci: Giancarlo Spagnoli, Luigi Zanobbi, Sandro Duca, Piero Di Girolamo e Franco Delmastro, conversando piacevolmente del più e del meno... radiofilo e non; tra l'altro Piero ci ha dato notizia che sua moglie ha conseguito con il massimo dei voti la laurea in Scienza dell'Educazione (lavora nella Scuola). Sentendo ciò, ad Alessandro è scappato detto che la sua (moglie) ha di recente ricevuto al Quirinale il titolo di Maestra del Lavoro. Ragazzi, non so se mi spiego! Sandro Duca, che oltre che radiofilo è appassionato astronomo, ha visto distintamente ai primi di giugno (non ricorda la data esatta) con il suo telescopio Vixen 115/ED, passare in cielo la stazione spaziale orbitante ISS.

Tornando alla Fiera, l'interesse, seppure non grandissimo, dei visitatori per il nostro stand è stato continuo: abbiamo conosciuto Antonio Ottomano IOOTT e Lino IW0CTP, entrambi dell'ARI di Ostia; Antonio ha lavorato in RAI e autocostruisce loop, accordatori e similari: ci ho tenuto a presentarlo a Franco Delmastro, pensavo che tra i due sarebbe scoccata qualche scintilla, invece non mi è parso... mah, comunque Antonio parteciperebbe volentieri alle nostre radiopizze! Almeno tre persone si sono intrattenute chiedendomi notizie sul Morphy e sulla modalità di trasmissione in digitale e io ho dato le spiegazioni che potevo e distribuito il materiale che mi ero stampato a casa dal Web.

Abbiamo anche un nuovo socio, Stefano Storaci, IZ0PQG, Sezione ARI di Albano Laziale, indirizzato da Fiorenzo Repetto si è iscritto all'AIR versando la sua quota: abita a Cecchina, modula con un Icom 7000 e ascolta con una radiolina da 9 euro! Come antenne adopera una dipolo ed una ground plane. Benvenuto, Stefano.



Ricevitore Philips 22 RR/800 (anni 1970)

Avrete notato che ancora non ho parlato di radio; in verità c'era ben poco di cui parlare; infatti, a parte il nostro stand, quello dell'A.R.A.C., assai spoglio, tenuto dagli amici IOUPH e ZOCUN e quello dell'immancabile Lello IOQI, che esponeva un paio di RTX datati e con cui era Claudio IZ0CUN, possessore di un ottimo anche se datato RTX Yaesu FT-7 (solo per SSB - USB - CW), non ho visto radio moderne di cui valesse parlare.

Ma presso lo stand di Uccellini era esposta una bella collezione di radio antiche, e, accanto, era lo stand di Carlo Coletta, ove con Marcello ci siamo soffermati ad ammirare un bel ricevitore Philips 22 RR/800, anni 1970 - 1971, costo 50 euro (!), completo delle due casse stereo. Carlo è riparatore e restauratore di radio valvolari, opera a Roma e, il suo sito è www.radioedintorni.it.

Era presente lo stand di **Sandit Libri**, abbastanza fornito.

Per il resto, qualche strumento, misuratori di spettro, frequenzimetri e un po' di vecchie radioline. In conclusione, direi, radio poche, ma abbastanza interesse radiofilo!

73 e alla prossima.
Angelo Santoni Rugiu IZ0JOY



A. Santoni IZ0JOV e A. Golfi IZ0JSD

La (mia) patente ed il software

RADIO TEST

di Giancarlo Venturi

Sono stato spinto a questo passo dalla passione per la radio, e dalla voglia di possedere un bell'apparato RTX, da usare magari per il solo radioascolto ma senza il timore di essere considerato un *fuori legge*.

Uno scanner in macchina o la installazione di un ricevitore a larga banda, con la patente di radioamatore ed il nominativo, non saranno più fonte di ansie per ipotetici problemi giudiziari. E data la confusione generata dalla giurisprudenza più restrittiva e recente, che non condivido minimamente, emanata da giudici che nulla capiscono di radio, di frequenze radio e di contenuti digitali e informatici, preferisco avere più difese da opporre contro eventuali contestazioni che i "nemici" condominiali delle mie antenne potrebbero sollecitare.

Per ottenere la patente, mi sono messo a studiare i due testi oggi più noti: il **"Nuovo Manuale degli Esami"** di Sanna, Santucci, Sanna, ed. Ediradio, 2007, Milano e **"Radiotecnica per Radioamatori"** di Nerio Neri, ed. C&C, 2006, Faenza. La lettura delle due opere mi è servita a meglio comprendere Radio e Antenne.

Il **"Radiotecnica"** è un testo specialistico e completo, fin troppo tecnico (ma non ostico) per chi, come me, non proviene da studi specifici; il **"Nuovo Manuale"** è certamente più discorsivo, ma non c'è corrispondenza tra gli argomenti trattati nella parte didattica e quelli poi oggetto delle quasi 1000 domande (utilissime alla preparazione) pubblicate nella parte finale del volume.

Avrei, infatti, preferito un Manuale che spiegasse i quesiti e le relative risposte, piuttosto che il divagare degli Autori su argomenti quali il World Wide Locator, i fusi orari e Samuel Morse. Ancora devo capire quale sia il miglior conduttore: la risposta del manuale è l'oro. Io so che è l'argento... verificare per credere.

L'esame con i quiz a risposta multipla si supera con serenità se si è preparati su quei testi, dopo una lettura interessante e divertente per noi appassionati (insomma, niente notti insonni per lo studio).

Il vero aiuto pratico e fondamentale all'apprendimento ed all'allenamento ai test, mi è stato fornito soprattutto dal software **"Radio Test"** di Massimo Divito **IZ8NUF**, scaricabile dal sito **www.massimodivito.it** in versione demo (mettetevi alla prova!) e convertibile in versione completa dietro un contributo libero.

Massimo, da me contattato, si è così presentato: *"Per quanto riguarda la mia carriera da OM è presto detto: mi sono avvicinato al mondo della radio dopo un bel po' di assenza (sono stato CB quando avevo 16 anni) grazie al mio carissimo amico Gianfranco IZ8EWD che mi ha fatto riaffiorare la mia vecchia passione. Così mi sono deciso e man mano che studiavo sentivo l'esigenza di un modo per testare quello che imparavo: da qui è nato il software Radio Test. Sono così arrivato a prendere la patente di operatore di stazione di radioamatore a 29 anni suonati, precisamente nel dicembre 2007. Da allora opero principalmente sulla banda dei 2m e dei 70cm. La passione per la radio si unisce a quella per l'informatica, l'elettronica e l'autocostruzione, infatti è proprio questo il lato che preferisco: costruire da me i circuiti, i trasmettitori, le antenne e tutto ciò che mi serve per essere ON AIR"*.

Il suo programma fornisce circa 1000 domande diverse in



blocchi di 60 test con tre diverse risposte, nello stile del citato **"Manuale degli Esami"**: la funzione *e-learning* (della versione completa) consente di conoscere subito la risposta corretta. Alla fine del test viene dato il risultato. Se non comprendete il perché

di una risposta, il citato **"Radiotecnica"** vi aiuterà agevolmente. E via ad un'altra tornata di test, perché *"repetita iuvant"*.

Altri amici hanno provato il **"Radio Test"** e bisogna riconoscere che quando il responso del programma ideato da Massimo comincia ad essere costantemente oltre le 55 risposte esatte, l'esame vero sarà certamente superato.

Esistono anche altri test in rete, ma se le domande sono più o meno quelle canoniche, il tasso di risposte date per giuste, ma in realtà errate (o viceversa), è altissimo (ad esempio sconsiglio il **"Quiz esami radioamatori"** frutto di una frettolosa approssimazione, il cui download gratuito si effettua dal sito dell' A.R.I. di Macerata).

Insomma, mi sono presentato all'esame da "privatista" autodidatta, senza aver frequentato corsi specifici.

Vero anche che, ai miei dubbi, ha sempre risposto puntualmente **"Giuseppe the Doc - il Dottore"**, CB di Palestrina - Valmontone (RM) conosciuto sulla 27 MHz, laureato in fisica teorica ed appassionato radiotecnico per hobby, in grado con professionalità di mettere mano (e cervello, prima che mano) su qualsiasi apparato.

A lui ho posto la domanda *"perché un dipolo a mezz'onda funziona meglio di uno ad onda intera?"* ed ho ottenuto risposta a questo e ad altri dubbi. Un noto difetto dei libri è, infatti, quello di non sentire le domande.

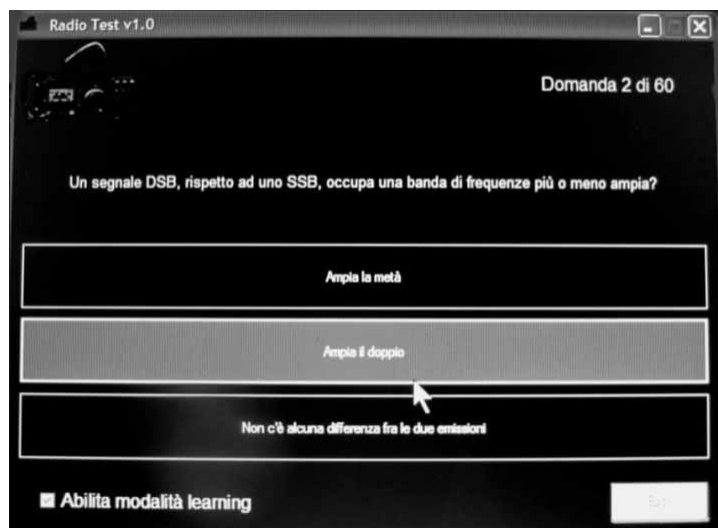
Perché se è vero che la CB è una piazza senza troppe regole, è anche vero che è una piazza dove ci si può incontrare tra simili, cioè tra appassionati di radio e non di anarchia.

Nel concreto, l'esame di Roma per il conseguimento della patente consiste nel rispondere in 40 minuti a 21 domande su 30. Altri ispettori richiedono 31 risposte giuste su 60, in 4 ore. A Marco Sgarzoni, socio A.I.R. di Livorno, sono toccate le 60 domande, alle quali ha brillantemente risposto. E non c'era dubbio: la preparazione tecnica di chi si dedica al radioascolto è sempre elevata!

I Commissari d'esame romani si sono comportati secondo il più autentico *ham spirit*: hanno garantito la serietà della prova, ma non hanno mai rifiutato di fornire chiarimenti ai dubbi di chi si rivolgeva a loro, contribuendo a rendere il clima disteso, dopo l'iniziale tensione (quella psichica, che si misura in "mal di pancia" e non in volt).

Il risultato ufficiale degli esami è stato pubblicato su internet





dopo pochissimi giorni (una decina) e subito dopo è materialmente arrivata la patente per posta, con una encomiabile efficienza alla "Brunetta".

A proposito, ho scritto anche a lui (il prof. Brunetta ha un blog) per complimentarmi della celerità amministrativa dell'Ispettorato Territoriale di Roma.

Lo stesso Ispettorato, al ricevimento della richiesta di "autorizzazione generale" per l'esercizio di stazione radioamatoriale, provvede ad inoltrare la richiesta di nominativo al Ministero, come illustrato nel sito <http://www.mincomisplazio.it/> (sezione News).

Spero di essere stato utile a chi, tra di noi, volesse percorrere la (non obbligatoria) strada della richiesta della patente, quale prudente rimedio alle recenti interpretazioni restrittive della Casazione che non vanno certo nel senso di una peraltro mai riconosciuta "libertà d'ascolto". □



ATTIVITA' A.I.R.

INVITO AL RADIOASCOLTO 15° AIR Lazio....riassunto.

Tiriamo le somme dell'invito al radioascolto del 15° AIR Lazio a riguardo dei log inviati dai 6 partecipanti a cui vanno i miei complimenti e ringraziamenti.

Hanno partecipato all'invito i seguenti radioascoltatori, in ordine casuale:

Carlo Prazzoli AIR
Angelo Santoni Rugiu AIR
Enrico Guindani AIR
Fulvio Porticelli
Riccardo Landone AIR
Fernando Corda AIR

I log risultano tutti scritti in modo chiaro e facilmente leggibili: 4 hanno inviato log in formato elettronico Exel e 2 in formato cartaceo (molto apprezzato).

Angelo Santoni Rugiu lo ha inviato sia in Exel che in cartaceo.

Un plauso particolare a Carlo Prazzoli per il suo log cartaceo perfetto, da vero radioascoltatore, preciso, meticoloso, è arrivato via posta prioritaria il giorno dopo la chiusura dell'invito... da non credere.

Curiosità: nessun radioascoltatore ha sintonizzato le stazioni dell'Oceania vale a dire Radio Australia e Radio New Zealand.

Le stazioni più ascoltate: Rai Radio Uno, Radio Slovacchia Int., Deutsche Welle, Radio Cina Int., IRIB, Voce della Russia, BBC.

Angelo Santoni Rugiu ha ascoltato (solo lui) 5 stazioni nel modo DRM.

I premi, sorteggiati nel corso del XXVII Meeting AIR a Savona, sono andati a Riccardo Landone, Enrico Guindani, Fernando Corda (vedi classifica su **Radiorama** 6/2009 pag. 13).

Ancora un grazie a tutti i partecipanti e.... affilate le antenne.

Un saluto a tutti.

G. Morlè



La Voce delle Regioni

I soci impegnati nella divulgazione del radioascolto in ambito locale sono pregati di far conoscere la loro attività da questa colonna.

Piemonte

Torino

Incontri – AVVISO IMPORTANTE !!

Abbiamo il piacere di informarvi che le riunioni mensili del gruppo locale AIR di Torino sono riprese ogni terzo sabato del mese in una nuova e prestigiosa sede.

Saremo infatti ospiti della Scuola Sacra Famiglia, via Rosolino Pilo 24, 10143 Torino (zona corso Francia - piazza Rivoli), <http://www.collegiosacrafamiglia.it/>

Vi aspettiamo !

Valerio Cavallo e Angelo Brunero

Etón G6 Aviator

Buzz Aldrin Edition

di Angelo Brunero



Da sx: Armstrong, Collins e Aldrin.

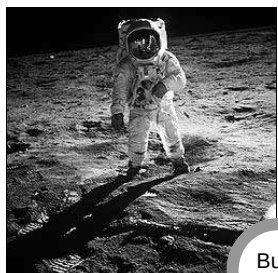
Non se ne è sentito parlare molto qui in Italia (*), ma esiste. Esiste un radiorecettore Eton (Grundig per il mercato USA) marchiato G6 Aviator, una edizione speciale per la celebrazione dei 40 anni dallo sbarco dell'uomo sulla Luna (20 luglio 1969) e 50 anni di esplorazioni spaziali degli USA. In particolare il ricevitore è dedicato al colonnello Edwin Eugene "Buzz" Aldrin il quale, spesso interrogato "come ci si sente ad essere il secondo uomo sulla Luna?", afferma sempre "ma io e Armstrong siamo scesi insieme sulla Luna!".

Forse proprio per ridare a Cesare quel che è di Cesare e ad Aldrin quello che gli spetta nella storia, è nata questa simpatica radio celebrativa.

Gran piccola radio!

Grande per il fatto che si tratta di un apparato a due conversioni, che riceve senza soluzione di continuità onde lunghe, medie e corte; la banda VHF aeronautica da 117 a 137 MHz, la banda VHF commerciale da 88 a 108 MHz (con possibilità di regolare l'inizio banda a 87 o 76 MHz); nei modi AM, FM ed SSB. Ha funzioni di caricatore per le sue batterie NI-MH, radiosveglia, spegnimento programmato. La sintonia avviene per tramite della classica rotella di sintonia, a passi di 1 o 3 kHz in onda lunga, 1 o 9 kHz in onda media, di 1 o 5 kHz in onda corta (1 kHz o 10 Hz in SSB), 1 o 10 kHz in banda VHF aeronautica, 25 o 100 kHz in banda VHF commerciale; per tramite di due tasti *up* e *down*, per tramite del tasto scansione, attraverso le memorie, per accesso diretto digitando sulla tastiera numerica.

Già, le memorie... sorprendente il numero di memorie ed il modo di memorizzazione. Esistono, a quanto pare (il manuale è



Buzz Aldrin

molto sintetico), ben 700 memorie organizzate in 100 banchi di 7 memorie ciascuna; ognuno dei 100 banchi può essere etichettato con 4 caratteri alfanumerici, e le memorie di un banco possono essere trasferite in altro banco.

Per tramite di un bottone apposito ci si sposta velocemente tra le varie bande delle onde corte, mentre un altro bottone permette lo spostamento rapido tra onde lunghe, onde medie e banda AIR; con un altro bottone si accede direttamente alla banda commerciale in FM (mono e stereo).

La rotella di sintonia permette la sintonia in modo *fast* e *slow*, e può essere bloccata (il *lock* non interviene sui bottoni di sintonia *up* e *down*).

La scelta tra AM ed SSB avviene per tramite di un bottone apposito e la sintonia in modo SSB (LSB o USB, non ci sono differenze) avviene sempre con la stessa rotella di sintonia (per intenderci, non come avviene con il Degen DE-1103, dove per la sintonia in SSB occorre agire su altra rotella).

Sul display, illuminabile di un bel colore arancio, a radio spenta appaiono l'ora, il numero del giorno della settimana, la frequenza, lo stato di carica della batteria e l'indicazione del modo di sintonia (lento o veloce) e il modo *lock* della rotella. Accendendo il ricevitore compare la sintonia con indicazione di kHz o MHz, il modo impostato (AM, SSB o FM) ed entra in funzione un *S-meter*.

Si diceva prima "gran piccola radio"... già, perché a fronte di un ricevitore dalle molteplici possibilità di manovra, con tutto quello che un incallito radioascoltatore può chiedere ad una radio, che ha presa di cuffia, presa per antenna esterna, presa per alimentatore-carica batterie, antenna telescopica di 55 cm, le misure sono davvero microbiche: circa 12,5 cm di larghezza, 7,5 cm di altezza, 2,8 cm di profondità. Se un Degen DE-1103 sta nella tasca della giacca, il G6 sta nel taschino della polo o della camicia!

Se un Degen DE-1103 sta nella tasca della giacca, il G6 sta nel taschino della polo o della camicia!

Vabbè, ma come va questa radio?

Onde lunghe

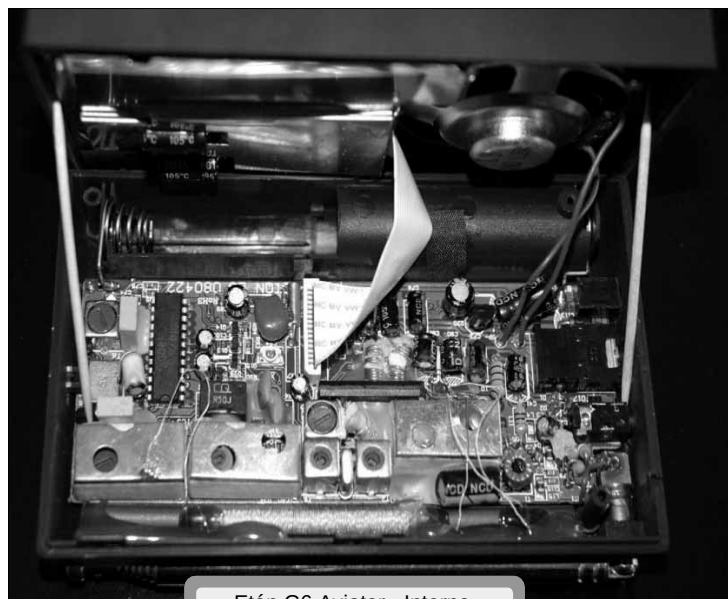
L'inserzione di un'antenna esterna non apporta modifiche alla ricezione, segno che l'antenna interna in ferrite non è "bypassabile"; in questa specifica banda il ricevitore è un chiodo! Assolutamente insufficiente. A malapena si sente sussurrare

Etón G6 Aviator



Da sx: si vedono l'Eton G6 Aviator, il Degen DE-1103 e, sullo sfondo, un Racal RA-1792.





Eton G6 Aviator - Interno.

qualche cosa a 216 kHz; né di giorno né di notte si riesce a sentire altro.

Onde medie

Diciamo che il ricevitore su tale banda è discreto, considerate le misure e quindi le dimensioni della ferrite interna; poche emissioni di giorno, decisamente di più la notte; la radio è abbastanza suscettibile al rumore, più di altri ricevitori portatili. Tutto sommato mi aspettavo peggio, per cui direi che è sufficiente. Riesco persino a tirare fuori 3 o 4 NDB di giorno.

Onde corte

Qui la radio dà decisamente il meglio di sé, e lo dà molto bene. Le prove sono state fatte confrontando il G6 con il DE-1103, antenna esterna (dipolo rigido a V Create 730-V) e commutatore coassiale ceramico; ebbene, quello che ascolta il DE-1103, ascolta anche il G6; in AM non c'è segnale che sfugga, che non si lasci acchiappare; certo, la qualità di ascolto per i segnali particolarmente bassi non è eccelsa, ma un po' di orecchio e l'uso delle cuffie fanno miracoli.

La dinamica è buona, i forti segnali adiacenti alle stazioni sintonizzate non sono particolarmente invasivi (segno che la selettività è buona), la sintonizzazione è rapida e veloce, così come il cambio di banda; il PLL (non ho trovato informazioni da nessuna parte circa il modo di effettuare la sintonia) è persino più silenzioso del DE-1103. L'antenna telescopica è forse un po' corta (ma come si sarebbe fatto a mettere un'antenna più lunga?), ma Argentina, USA e Nuova Zelanda sono state sintonizzate anche in casa senza l'aiuto di aerei esterni... buona sorte o buona propagazione?

In SSB le cose sono un po' differenti. Selezionando il modo SSB, l'AGC della radio lavora molto, molto di più; il volume si incrementa di parecchio (occorre subito intervenire), l'effetto pompaggio è persino fastidioso; la selettività non è molto buona e l'unico filtro a disposizione è solo un gran bel filtro audio "mega bass", utile in FM ma non qui. Nessun problema, quindi, se occorre centrare un volmet, un radiofaro, un meteo-fax; ma se vogliamo tirare fuori un radioamatore dobbiamo solo sperare che non ce ne siano altri in arrivo nello spazio di almeno 5 kHz (cosa che in 40 o in 30 metri, ad esempio, è una chimera); segno che la selettività lascia un po' a desiderare.

Invece le cartine di Hamburg Meteo a 15988 kHz come a 13-882.5 kHz sono risultate chiare e nitide, segno che la stabilità è buona, la sensibilità altrettanto.

AIR

Non mi è ancora riuscito di ascoltare qualche cosa su questa banda, affollata all'inverosimile di spurie ed intermodulazioni provenienti dalla FM commerciale. Qui a Torino abbiamo i trasmettitori della RAI e di tutte le radio private ammassate sulla collina, meno di 5 km in linea d'aria... può essere che in ambiente meno elettromagneticamente inquinato si riesca a tirare fuori qualche cosa. L'inserzione di antenna esterna non migliora le cose.

FM

Anche qui la radio dà il meglio di sé. Non scappa un segnale, non c'è un tentennamento. La qualità di riproduzione è decisamente buona, piacevole in altoparlante ed intrigante in cuffia o con impianto stereo HiFi; c'è un filtro audio chiamato "mega bass", del tutto simile a quelli che si trovano sui piccoli lettori MP3 portatili, che colora in modo abbastanza naturale il suono. Se l'emittente sintonizzata è stereo, appare un'indicazione sul display. L'S-meter è sempre incollato a fondo scala, ma - come dicevo - qui i segnali non mancano e sono tutti forti.

Giudizio finale

Che dire di questo ricevitore? In generale bene, null'altro che bene. Se avesse funzionato meglio in onda lunga o in onda corta-SSB avrei potuto gridare al miracolo, ma sappiamo tutti che i miracoli in questo campo sono ancora di là da venire (credo che il Degen DE-1103 rimarrà senza concorrenti ancora per parecchio tempo), Perseus a parte, ma si tratta di altra cosa.

Ottimo ricevitore, nonostante (oppure proprio per questo) le proporzioni lillipuziane, per le bande *broadcast* in onda corta (tutte le bande, fino a quella dei 26 MHz). Bene, molto bene per la manovrabilità e l'esercizio, per la gran quantità di memorie, per la possibilità di inserzione di antenna esterna (che non funziona in OL e OM), per la qualità del suono restituito dall'altoparlante, per l'ergonomia dei tasti.

L'audio non è molto alto, in verità, ma da due batterie tipo stilo non si può pretendere di più. Male per le onde lunghe, male - per ora - per la banda AIR.

Sull'aletta posteriore, che permette di inclinare la radio per un utilizzo più comodo, c'è un bel marchio CE; ma allora perché la radio non viene importata in Italia? L'importatore ha un bel sito sulla Rete (www.etonradio.it/) ma non risponde all'interrogativo. L'assicurazione di quanto sopra mi viene dal negoziante di fiducia, che vende diversi modelli Eton, e che ha avuto modo di interrogare direttamente il distributore.

Ed io come e dove me la sono procurata? Beh, qui potrei scrivere un romanzo a puntate. Sintetizzo: un paio di mesi fa leggo sul Radio User (www.radiouser.co.uk/) di un'offerta riservata ai lettori: il ricevitore Eton G6 Aviator (Buzz Aldrin edition) offerto con uno sconto di ben 20 Sterline (ovvero dato a circa £ 70). Un veloce scambio di posta elettronica mi conforta che l'offerta vale anche "oversea", con una maggiorazione delle spese di spedizione; la transazione via carta di credito però, tentata più volte, non va a buon fine; la mia banca mi garantisce che la carta funziona e che i soldi ci sono, la PW Publishing Ltd. ci riprova, ma niente da fare.

Rimbalzano la cosa alla Nevada UK (www.nevadaradio.co.uk/), distributore del prodotto; ma anche a loro il pagamento viene più volte bloccato.

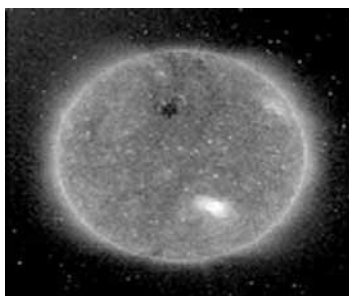
Alla fine credo di aver capito che la carta Visa tipo Electron funziona solo se sono io a digitare il mio codice su un form elettronico (con una connessione HTTPS). Il pagamento è stato poi perfezionato con carta PayPal.

(*) Giampiero Bernardini su **Radiorama** 2/2009 pag. 16 □



...SE IL SOLE FA LE BIZZE...

di Andrea Sturm



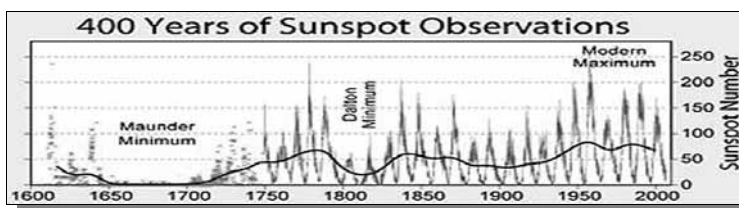
In pieno periodo estivo mi sembra giusto dare uno sguardo al sole...

Dell'interazione della nostra amata stella con la propagazione delle onde radio si è scritto tanto e si continua a farlo non sempre con lucidità a mio avviso. I parametri in gioco per una corretta previsione propagativa sono tantissimi e spesso in

contrasto tra loro tanto che l'unica ricetta giusta sembra essere **ascoltare, ascoltare ed ascoltare** fregandosi un po' di tutte le congetture. Capitano spesso infatti cose bizzarre che non seguono all'apparenza nessuna logica fin qui studiata... ma, c'è da dire, il sole con i suoi relativi fenomeni è ancora lontano dall'essere capito!

A titolo di curiosità gira già da un po' di tempo su internet (sui giornali imperversa solo il caldo e altre amenità stagionali) una teoria curiosa sui fenomeni che riguardano il sole dell'ultimo periodo... Sappiamo che il ciclo delle macchie solari portatrici "di propagazione" ha una durata media (sottolineo media!) di 11 anni e che dall'inizio dello studio di tale fenomeno siamo arrivati al n° 24.....o meglio dovremmo essere lì! Capita infatti che il ciclo n° 24 non voglia proprio partire tanto che i più grandi esperti hanno dovuto, con un leggero imbarazzo, aggiustare più volte le previsioni future al forte ribasso. Capire quando finisce un ciclo ed inizia un altro non è cosa proprio facile come sembrerebbe al primo superficiale sguardo. Non basta infatti vedere gli indici tipici (A, K, Solar wind...ecc) ma si deve guardare approfonditamente la nostra stella per vedere tra le altre cose l'apparire di macchie con caratteristiche diverse (tecnicamente ...con polarizzazione invertita). Da chi fa questo lavoro anche per noi sembra trasparire che la prima macchia del tanto amato n° 24 sia apparsa in gennaio 2009 (qualcuno dice agosto 2008) ma che dopo tale fenomeno ci sia stato un lungo periodo di relativo silenzio fino ad arrivare al periodo estivo del 2009 che ha visto sì aumentare (di poco!) l'attività solare ma che ha reso i vari esperti confusi e nervosi. Sembra infatti che un numero consistente di macchie apparso sulla superficie del sole faccia parte ancora del ciclo 23 che non vuole proprio morire! A

partire da queste anomalie, che potrebbero però essere naturali visto che il sole ha molti più anni di noi, sono nate molte congetture. Molti esperti, pur modificando le previsioni per il ciclo futuro, glissano dicendo che è tutto normale e che probabilmente siamo all'inizio di un ciclo debole (HII! Dopo che qualcuno di loro aveva però giurato di vedere uno fortissimo); altri sono convinti invece che siamo vicini ad una piccola nuova era glaciale basandosi sullo studio dei minimi di Maunder e Dalton. Cosa sono tali astrusità? Semplice in realtà! Gli studiosi hanno visto dagli studi e dalle osservazioni fatte fino ad ora che ci sono stati due periodi storici che prendono il nome di sopra in cui i cicli undecennali di macchie susseguitesono sono stati molto deboli, quasi da sembrare inesistenti (soprattutto in quello di Maunder... 1645-1715). Durante tali periodi si ha avuto un abbassamento della temperatura globale della terra che ha portato a degli inverni molto rigidi, tali da poter regalare l'appellativo di "piccola era glaciale".



A dirla tutta si dibatte molto sul fatto che la cosa sia collegata ma la coincidenza tra i fattori dei due periodi è molto affascinante e ben visibile. Ora,

a detta di tutti finalmente, i prossimi mesi saranno decisivi per capire che cosa ci riserverà il sole per il futuro. A noi non ci resta che aspettare con i ricevitori accesi e... ascoltare, ascoltare ed ascoltare...forse con un maglione di lana in più!

□

Alcuni riferimenti sul WEB:

<http://daltonsm minima.wordpress.com/> (sito con appassionati che studiano continuamente il clima ed il ciclo 24)

<http://dx.qsl.net/propagation/index.html> (sito con informazioni generali e aggiornatissime sulla propagazione giornaliera, prende valori dal NOAA e non solo come riferimento)

<http://www.solarcycle24.com/> (sito by VE3EN ...curiosità)

<http://ionos.inq.vi.it/Roma/fplotMUF.html> (ionosonde di Roma, studio MUF dal vivo!)

<http://www.spacew.com/> (sito per gli amanti della *topband* 160 metri)

<http://radiolawendel.blogspot.com/> (il *blog* di Andrea Lawendel)

Questi ho seguito, soprattutto i primi due sono di base per il mio articolo, ma ce ne sono molti altri volendo...

ASt

Curiosità sulle utility

In questi giorni ho postato sul sito <http://onda.movimentoparticellare.com> nella sezione ASCOLTI, anche le utility ascoltate ma ho una domanda sospesa tra la curiosità e la tecnica. Il Navtex ad esempio ha uno shift di 170 Hz oppure i meteofax di 1.9 kHz quindi nel concreto le frequenze indicate su guide e testi sono "lorde" e non "nette". Perché questa abitudine che presuppone il conoscere lo shift quando si farebbe prima a indicare già la giusta frequenza? Io nei miei log specifico le frequenze "nette" quindi già shiftate e forse è una brutta abitudine, ma se posto l'elenco nel log o partecipo ad ascolti organizzati è proprio così sbagliato?

Altra domanda: le stazioni CW sono "interpretabili" sia in AM che in LSB o USB. Ovviamente la frequenza può cambiare per come le si ascolta, quindi nei log esiste una convenzione (tipo indicare sempre in USB) oppure è indifferente?

Grazie

Massimiliano Scordamaglia su MLR 22 aprile

Ciao Max, la frequenza da indicare è *sempre* quella corretta, senza variazioni personali, per evitare una babele di segnalazioni su frequenze differenti a seconda del ricevitore, dell'orecchio e delle abitudini del singolo ascoltatore.

Per esempio: cosa vuol dire frequenza "netta" o "lorda" per il servizio Navtex? La frequenza assegnata è 518 kHz ed è quella da segnalare. Poi, trattandosi di un'emissione in Sitor-B con due toni shiftati di 170 Hz, ci saranno due picchi di segnale a 518 +/- 85 Hz, cioè a 517,915 e 518,085 kHz: ma nessuna delle due è una frequenza da segnalare, e non capisco neanche se tu le definireste nette o lorde, o una netta e una lorda. Quindi qualcuno potrebbe segnare nel log l'una o l'altra, oppure 518, oppure 518,170... A questo punto, un lettore del log sarebbe nella confusione più totale.

Per un segnale bitonale come questo, la frequenza corretta è quella intermedia tra i due picchi. L'esempio classico è quella della mano che fa le corna: indice e mignolo sono i due picchi di segnale, la frequenza centrale corrisponde alla fessura tra medio e anulare. In

corrispondenza della frequenza centrale in realtà non c'è nessun segnale (ci dovrebbe essere eventualmente una portante, ma è soppressa), ma ciò non toglie che sia la frequenza di emissione della stazione e di conseguenza quella da segnalare. Nel caso del Navtex, è appunto 518 kHz.

Stazioni CW

Il problema è identico: non è affatto indifferente riportare un valore piuttosto che un altro, proprio per evitare la babele di frequenze diverse per lo stesso segnale. E poi: c'è chi ama ascoltare il CW con audio a 700 Hz, chi a 800, eccetera, quindi la differenza di abitudine comporterebbe una continua diversità di frequenza. La frequenza corretta del segnale CW è quella a "zero-beat": se ascolti in USB o LSB, ruotando la manopola devi far sì che la nota del segnale diventi via via più cupa, fino al punto in cui "scompare". Quello è il "battimento zero" ed è la vera frequenza del segnale CW.

(Continua a pagina 36)

farsi avvicinare da

di Enrico Bellodi

Qualche giorno fa, aggirandomi in una delle biblioteche più importanti della città, mi sono imbattuto in un libro che mi ha incuriosito. L'ho preso, radiofonica in Afghanistan nel 2002. Il testo è interessante anche perché è insieme racconto giornalistico, storia di introspezione personale, spaccato di un Paese.

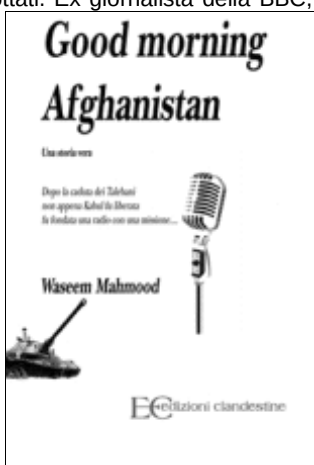
Il libro, che segue sempre un andamento cronologico quasi sotto forma di diario, è divisibile in due parti. Nella prima parte, interessante anche sotto l'aspetto narrativo, viviamo il punto di vista di vari personaggi: uno a Kabul, un altro in Pakistan, uno nel Regno Unito, ecc. Tutto pare confluire nella fatidica data dell'11 settembre 2001, quando l'attacco dei kamikaze alle Torri gemelle sembra scuotere tutti.

L'attacco all'Afghanistan rimane sullo sfondo, mentre nel frattempo si delinea il personaggio principale: è Mahmood Waseem, l'autore stesso del libro, che abita in Gran Bretagna e che, casualmente, non è stato imbarcato su uno dei voli dirottati. Ex giornalista della BBC, ora si occupa dei media nelle zone di guerra e sembra estremamente motivato a creare un'informazione "libera" per l'Afghanistan.

Lo seguiamo quindi nei suoi viaggi in Danimarca e Pakistan, fino a quando non riesce a raggiungere Kabul, gettando le basi per quello che sarà un programma mattutino, trasmesso dalla Sede abbandonata di Radio Kabul. Il nome del programma? Ovviamente "Good Morning Afghanistan".

Il libro segue la storia del programma giornalistico per circa un anno, raccontando da vicino la vita di un occidentale in una zona di guerra. Lo sguardo però non è distaccato, né solo tristemente partecipe: cerca di essere "giornalistico", mettendo in luce pregi e difetti della situazione. Un certo risalto è dato anche al cosiddetto "circo dei media", così presente e così inquietante, visto dalla prospettiva di chi si trova sul campo.

Sempre presente (pur senza essere opprimente) la situazione dell'Afghanistan: mine, condizioni di vita precarie, coprifuoco, ospedali fatiscenti, accanto però a paesaggi splendidi e incontaminati e a una popolazione desiderosa di ricominciare.



...ERA RADIO KABUL

La copertina del libro che ci viene raccontato da Enrico Bellodi è inquietante e per due motivi metaforici.



Il primo, più esplicito, ci indica un cannone puntato contro un microfono... Certo, un luogo comune, ma sempre in auge...

Il secondo, il titolo, ci rimanda, e senza tanti rigiri, direttamente al film "Good Morning, Vietnam", interpretato da uno scatenato Robin Williams: proprio da questa interpretazione ebbe inizio la carriera di questo geniale attore americano.

In entrambi i casi la radio, e che radio!, scatena tutte le sue potenzialità comunicative. E noi, ad ascoltare!

pc

La tabella riprodotta qui sopra va a completare lo scambio di informazioni relative all'uso del programma **Spectrogram**, intercorse tra Giorgio Casu e Giovanni Gullo su **Radorama** 7/2009 pag. 28.

A09

Sul sito <http://guindasoft.impreseweb.com> alla pagina RADIO sono disponibili aggiornati lo schedule EIBi A09 e lo schedule Nagoya-BI A09

in formato CSV per GuindaSoft Lister
in formato CIV per GuindaSoft CIVprog
in formato OWN per RXWINGS2

i file CSV e CIV presentano una novità: ho inserito una colonna che rappresenta in modo semigrafico elementare il periodo di trasmissione. questo, nell'intenzione, dovrebbe facilitare l'identificazione dell'emittente che si sta ascoltando.

Buon ascolto
Enrico Guindani su MLR 15 aprile

Probabilmente è il caso di rilevare anche un difetto: a volte emerge, a mio parere, un tono eccessivamente idealizzato della professione giornalistica, tono tipicamente anglosassone. Ma questa piccola deformazione fa parte del gioco: il libro racconta bene la realizzazione di un sogno, giorno dopo giorno, attraverso una reainsieme agli altri testi che stavo cercando, l'ho portato a casa e l'ho... praticamente dimenticato, per una decina di giorni. Finalmente ho cominciato a leggerlo, nel tempo libero, infine in modo via via più avido.

Eccomi quindi a parlare di un libro uscito in Italia nel 2008, ma realizzato qualche anno prima. Si intitola "Good Morning Afghanistan" e racconta di come è stata creata una Stazione Ità difficile da descrivere.

Va infine rilevato che i dettagli tecnici "radiofonici" presenti nel libro sono decisamente pochi: in generale, si descrive la vecchia Radio Kabul come una emittente gloriosa, ma oramai polverosa e obsoleta. Si parla di "macchinari" che vengono spediti dall'Europa per rendere nuovamente utilizzabile la stazione. Oppure si parla di siti dove installare eventuali trasmettitori, anche se si tratta soltanto di citazioni generiche.

Mahmood Waseem, "Good morning Afghanistan",
Edizioni Clandestine, 2008, prezzo: € 14,00.
<http://www.goodmorningafghanistan.com>



SOFTWARE

differenza settaggi programma Spectrogram

	Gullo	Casu
F1-SCAN INPUT		
Sample Rate (Hz)	11	48
Type	stereo left	mono
resolution		24 bits
Channels		non settato
Display	scroll1	scroll1
Plot Type	signal	signal
Averaging	off	off
Spectrum	Max-70	Max-0
level (dB/Hz)	Min-120	Min-90
Palette	CB	user
Freq Scale	Linear	Linear
FFT Size (Points)	1024	8192
Freq Resolution (Hz)	10,8	6,2
High Band Limit (Hz)	1000	1000
Low Band Limit (Hz)	0	500
Scroll Display Width	10,000	10,000
Cursor Freq offset	0	0
Recording Enable		off
Trigger Level (db)		off
F7-SPECTRUM COLOR SCALE		
Spectrum Color scale 0,0 dB		rosso
da -7,50 a -37,50		giallo
da -45,00 a -75,00		blu
da -82,5 a -90,0		nero
Spectrum Level (dB/Hz) Max		0
Spectrum Level (dB/Hz) Min		-90

Update

Segnalo che sul sito <http://GuindaSoft.impreseweb.com>

alla pagina Utile/Tools è disponibile la nuova versione 5.00 di GuindaSoft Lister alla pagina Radio è disponibile: la nuova versione 2.04 di CIVprog lo schedule DRM per CIVprog lo schedule HFDL per CIVprog lo schedule fax-meteo per CIVprog lo schedule OIRT-FM per CIVprog Enrico Guindani su MLR 31 maggio



Portable Multimedia Player

**I
R
I
V
E
R
B
2
0**

di Angelo Brunero

Il 20 maggio ultimo scorso si è concluso a Roma il "IV Radio TV Forum 2009" di Aeranti-Corallo, a cui hanno partecipato ben 70 aziende e che pare abbia avuto un buon successo, visto che si è registrato un incremento di presenze del 20%.

Tra i tanti convegni che si sono svolti in seno al Forum, all'interno di "Il mezzo radio" è stato presentato un libro, realizzato da Aeranti-Corallo e da Rai Way, dal titolo "L'accordo di cooperazione tra Rai Way e Aeranti-Corallo - La sperimentazione DAB+ e DMB a Venezia e Bologna"; la pubblicazione è disponibile anche in rete all'URL www.aeranticorallo.it (sezione documenti) e presenta i risultati della sperimentazione realizzata congiuntamente da 35 imprese radiofoniche aderenti al consorzio Aeranti-Corallo e da Rai Way nelle aree di Venezia e di Bologna.

Tralascio uno dei temi di particolare attualità, lo switch off dell'analogico terrestre a favore del DVB-T, di cui si è comunque parlato, per soffermarmi invece sul DAB e DAB+ e su quello che viene comunemente chiamato Visual Radio, in tecnica DMB, che viene veicolato sugli stessi canali utilizzati dal DAB e DAB+.

Sulla mailing list Radiorama e su alcuni siti in Rete si è fatto cenno al fatto che il Ministero della Difesa ha liberato una fetta di frequenze a lui assegnata, il canale 13 della III banda VHF, canalizzazione che nel giugno scorso si è armonizzata ai dettami della UE (si veda www.air-radio.it/T_DAB.html); grazie a questa dismissione, tale canale è stato assegnato dal Ministero dello Sviluppo Economico, dicastero delle Comunicazioni, alle trasmissioni in modalità DAB, DAB+ e DMB. Questo ha comportato lo spostamento dei consorzi che si occupano di trasmissioni di questo tipo (Club Dab, CR Dab ed Euro

Dab) sulle varie sotto bande del canale 13, mentre per Rai DAB (tranne un caso isolato) nulla è cambiato, continuando il mux Rai a trasmettere su 12B.

Bene, qualche cosa finalmente si muove; da una parte c'è un po' più di chiarezza su *chi* può trasmettere *dove*, come e dove fare sperimentazione, cosa sperimentare. Alcuni sono però sul piede di guerra perché l'assegnazione degli spazi avverrà in modo paritario, affinché ogni attore possa avere lo stesso spazio degli altri, mentre i grossi network



Si apprezzano le dimensioni del B20, poco più grande della tastiera del Racal RA-1792.

che hanno già iniziato alcune sperimentazioni pretendono di avere più banda in quanto già trasmettono - o stanno per farlo - in sistema Visual Radio (DMB), sistema che ha fame di banda. Insomma, ancora una volta per aver dato spazio al digitale terrestre, quella che rischia di pagare un forte scotto è la radiofonia.

Discettando di questo e di altro con Giuseppe Allamano di Rai Way, il funzionario tecnico della consociata Rai (ospite in alcune delle nostre attività, come meeting e campi di ascolto) ha tirato fuori dal taschino un bellissimo apparecchio, un ricevitore Iriver B20, e mi ha chiesto se lo volevo provare e testare. Figuratevi se mi sono lasciato scappare l'occasione!

Da come si può vedere dalle foto, si tratta di uno "strumento" versatile e complesso, in grado di sintonizzare in VHF la banda commerciale 88-108 MHz, la banda III e la banda L; le due ultime comprendono i canali adibiti alle trasmissioni radiofoniche in standard DAB, DAB+ e DMB. Ma è anche in grado di visualizzare, su uno schermo TFT a colori da 2.4", giochi, video, foto; di riprodurre brani in formato MP3, WMA ed altri; è dotato di uno slot di memoria per schede mini-SD di diverse capacità, registra i programmi musicali ed i video in DMB ricevuti. Ha una porta per la connessione via USB al computer, dal quale preleva anche l'elettricità per la ricarica delle batterie.

Queste sono in sintesi le sue potenzialità e specifiche, come da libretto di istruzioni:

- Easy Access con Intuitive Direct Click Interface
- 2.4" QVGA TFT LCD (260,000 Colori)
- Antenna esterna ad alta sensibilità
- Tribanda (Banda III + Banda L + FM analogica)
- Mini-SD Card Slot
- Riproduce fino a 27 ore (Musica), 5 ore (Video)



Ricezione di RTL 102.5 TV in modalità DMB: un 'promo' musicale di Marco Carta

- Riproduce file MP3, WMA and OGG Q10
- Displays Album Information of the Song Currently Playing
- Dynamic Labeling System/Slideshow/Electronic Program Guide (if service offered)
- DMB/DAB Recording
- FM Radio and FM Recording Reservation
- Registratore vocale / Text Viewer
- Photo Album + Slide Show
- Movie Player / Flash Player + Games
- UCI (User Create Interface) Function
- Alarm with Real-Time Clock
- PodCasting and Audiobook Support
- USB 2.0, Ultra Fast Data Transfer

Direi che si capisce bene perché viene definito un

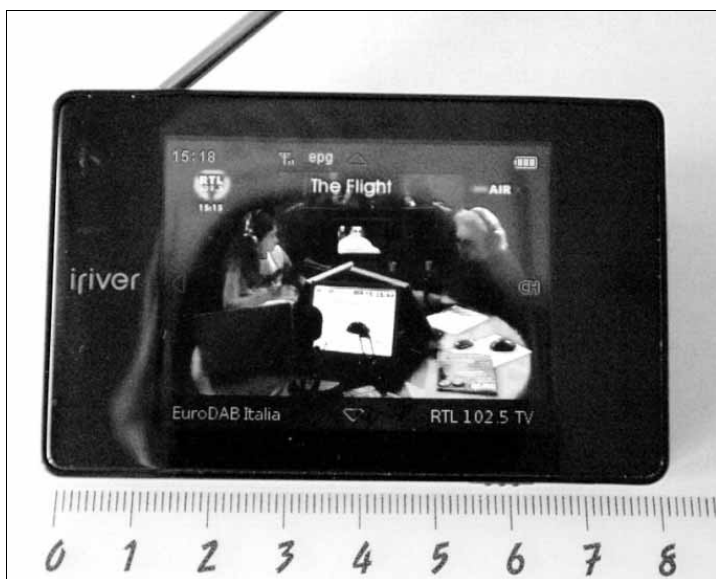
Portable Multimedia Player.

Prove e commenti

Fortunatamente Giuseppe Allamano aveva già provveduto ad iniziarlo con le istruzioni ed il programma contenuto in un miniCD allegato; infatti la faccenda non è stata breve e poi la cosa è possibile solo ai possessori di sistema operativo Windows; gli utilizzatori Mac e Linux sono avvertiti. Il dispositivo tuttavia viene visto bene sotto Ubuntu 9.04 come dispositivo di memoria di massa, è possibile lo scambio dei dati e la fruizione degli stessi (audio, foto e video). Il manuale di istruzioni è fortunatamente in italiano, si trova nello stesso miniCD in formato PDF e, stampato, occupa ben 46 pagine, segno che l'Iriver B20 non è né facile né intuitivo da gestire.

In FM offre ottime prestazioni; la sintonia avviene in modalità scansione (lenta e veloce), con possibilità di memorizzare i vari canali e visualizzazione di una scala parlante chiara e nitida. L'audio di ascolto sia con le cuffiette auricolari (incluse nella confezione) sia mediante un minusclo altoparlante, posto nel retro dell'apparato. Peccato che il cavetto delle cuffie faccia da antenna, per cui in effetti FM ed FM stereo non si possono ascoltare in altoparlante: senza qualche cosa inserito nel jack delle cuffiette l'apparato non riceve assolutamente nulla... e dire che ha un'antenna telescopica, ma questa è dedicata alle sole bande III ed L. Un vero peccato, visto che potrebbe vantaggiosamente essere utilizzato come strumento di controllo e/o misura.

In DAB e DAB+ funziona. Bene o male? Funzionicchia...; l'ef-



Ricezione di RTL 102.5 TV in modalità DMB: un programma di intrattenimento con filmati musicali e diretta da studio.



Ricezione di testi ed immagini di Isoradio dal mux RAI DAB.

fetto "bolle", come lo chiama Giuseppe (è il classico ascolto del segnale digitale quando il rapporto segnale/rumore diventa insufficiente e si cominciano a perdere le informazioni), è ben presente e fastidioso; bolle in casa se non si trova la posizione ideale, bolle se ci si sposta a passeggio e con la radio nel taschino. L'antenna è ben fatta, non c'è che dire, ha un bello snodo alla base con diverse posizioni di semi-blocco, ma è insufficiente per un uso in portatile.

Bello, molto bello vedere le cartine stradali con i vari punti caldi segnalati da Isoradio, o i palinsesti dei programmi di RadioUno o di RadioDue, o pubblicità di prodotti commerciali su alcune emittenti commerciali. Ma mi debbo sedere con comodo ad una scrivania, mettere l'Iriver B20 in buona posizione, non muovere me o altre cose nelle immediate vicinanze, e soprattutto mettere gli occhiali. Ma chi si è inventato queste moderne modalità di trasmissione, si è anche posto il problema di chi e come dovrebbe ascoltare/vedere? A che serve che Isoradio mi faccia vedere una cartina stradale dell'Italia ed i punti nella rete autostradale dove ci sono rallentamenti o lavori in corso? Se metto la radiolina (pardon, il Portable Multimedia Player) in macchina perdo il segnale, e comunque il video è troppo piccolo, e comunque tirare fuori una lente di ingrandimento mi fa perdere la concentrazione alla guida. Non ho il navigatore satellitare, ma mi dicono che un qualsiasi navigatore fa le stesse cose. E se sono in casa non mi serve il navigatore, magari guardo altro...

In DMB funziona. Bene o male? E chi lo sa? Non ho termini di confronto. Se per il DAB ed il DAB+ ho in casa apparecchi ben più sensibili (fissi e portatili), che non presentano l'effetto bolle di cui sopra, per il DMB non ho termini di paragone. Si riceve un solo canale, RTL 102.5 TV (come si vede in figura), vengono trasmessi filmati musicali, con discreta qualità sia audio che video, intervallati dalla diretta di due DJ che presentano, commentano, intrattengono... il mio televisore riceve attualmente (con l'aggiunta di un decoder DVB-T zapper) qualcosa come 130 canali, magari la metà sono criptati, ma l'offerta è comunque amplissima; perché debbo trovare un punto X sulla mia scrivania, avendo avuto l'accortezza di spegnere computer e monitor (che insieme ad altri aggeggi disturbano assai), per cercare di vedere (mi debbo mettere gli occhiali o usare una lente) una trasmissione in standard DMB? Caspita, ma l'Iriver B20 mi dovrebbe consentire di vedere una trasmissione Visual Radio a passeggio, magari in bici... Mica vero: se il segnale non è più che robusto anche qui arrivano le famose bolle e poi tutto si oscura. E, soprattutto, alla larga da compu-

MULTIMEDIA



Irriver B20 sulla tastiera di un computer: si possono apprezzare le ridotte dimensioni dell'apparecchio.

ter, frigorifero, router Wi-Fi, alimentatori switching ed altro.

Videogiocchi. Sì, rispetto allo schermo del mio telefono cellulare, questo Iriver B20 permette una visione decisamente migliore, con buon dettaglio, colori vivi e neri profondi. Viene utilizzata la piattaforma Java. Personalmente non ho mai utilizzato, se non per prova, il telefono cellulare per giocare; non tanto perché non credo che un cellulare sia un giocattolo (d'accordo, l'ho pagato 10 Euro, ed effettivamente è poco più di un giocattolo... però telefona molto bene, invia e riceve gli SMS, ha suonerie polifoniche,

schermo a migliaia di colori, memorie, ecc.), quanto perché ho altro da fare nella vita. Ed anche questo Iriver B20 non mi ha involgiato al gioco più di un telefono.

Foto. Interessante la possibilità di vedere su uno schermo da 2.4" delle fotografie, in modalità singole o in slide-show, con diverse possibilità di transizione dei fotogrammi. Ma diciamoci la verità... come si potrà mai vedere su uno schermo di 2.4"?

Video. Ho dato un'occhiata ai demo presenti nell'apparecchio. Si vedono bene; come per le foto i colori sono vivi ed i neri sono profondi. Anche il suono in cuffia è di buona qualità. Si tratta ovviamente di spezzoni in bassa definizione che però, visti sullo schermo di un computer, sono inguardabili per la bassa qualità.

Conclusioni

Bello questo Iriver B20, dopo un po' di ore di apprendimento si manovra abbastanza bene; ha lo schermo basculante ed i comandi si ottengono premendo sui quattro lati dello stesso; una infinità di menù permette una infinità di cose e le scritte dei vari menù sono sostanzialmente ben leggibili, anche per una talpa come me. Delle pecche ho già parlato. Ho dimenticato di dire che la batteria non è ispezionabile o sostituibile e si ricarica solo grazie alla connessione con un computer (anche con sistema operativo Linux). Come pregio ha il fatto di essere piccolo e di essere, per ora, l'unico di questo genere.

Dimenticavo... è già fuori produzione. □



TEST

I ncontro di A gusto alla R adio

(proposto su **Radiorama** di luglio - pag. 28)

UTC	QRG	data	ITU	STAZIONE e DETTAGLI	SINPO	coll
1230-1240	15310	14/08	THA	BBC via Nakhon Sawan-px su infanzia, interviste, in E	45444	GP
1240-1250	15340	14/08	MRC	RTV Marocaine, Nador-canti coranici, in A	35433	GP
1250-1300	15375	14/08	TWN	R.Taiwan, Taipei-canti di bambini, px per i piccoli, pubblicità in C	33433	GP
1300-1310	15380	14/08	ARS	BSKSA, Riyadh-nx: Mubarak, Afghanistan, canto coranico, in A	44444	GP
1310-1320	15360	14/08	CLN	Deutsche Welle via Trincomalee-parlato, in C	34433	GP
1320-1330	15330	14/08		Non Identificata, parlato in Cinese, 1330 Off	43433	GP
1340-1350	15300	14/08	F	RFI, Issoudun-px parlato, Mx, in F	23332	GP
1900-1910	15345	14/08	ARG	RAE, General Pacheco-ID, px inascoltabile (QRM Marocco) in It.	21331	GP
1910-1920	15335	14/08	D	R. Nederland via Nauen-NetworkEurope, mx e tecnologia, comunicazioni, in E	44433	GP
1920-1930	15320	14/08	CAN	R. Canada Int., Sackville-conversazione, canzone rap, ID, in F	34433	GP
1930-1940	15400	14/08	ASC	BBC via English Bay-nx: incidente aereo, nave russa scoparsa, servizioda Taiwan, in E	44444	GP
1940-2000	15365	14/08	G	KBS via Rampisham-px di tecnologia, telefonate, interviste, ID, I/S, in A	34333	GP
1300-1310	15330	17/08	CYP	BBC via Zygi-I/S, ID, px in Uzbeko (1301 QRM Cinese 1330 Off)	21431	GP
1310-1320	15340	17/08		Non Identif. (HCJB AUS?), canto locale, parlato (QRM Marocco, ascolto in LSB) lingua orientale.	32432	GP
1335-1400	15390	17/08	F	Gospel For Asia, Issoudun-parlato, annunci, canto (alleluja) in lingue orientali varie	34422	GP

GP = Gilberto Padovani, Villafranca VR - RX Sony ICF SW55, ANT stilo 180 cm esterna, accordatore autocostruito.

Mancata consegna

Vi preghiamo di comunicarci se qualche numero di **Radiorama** è andato smarrito e per qualche ragione non fosse arrivato al vostro domicilio. La segreteria ha necessità di aggiornare una mappa sul funzionamento del servizio postale.

Errori su Radiorama

E' nell'interesse di tutti pubblicare dati corretti, però è possibile che vengano pubblicati dati errati o imprecisi, per mancanza di aggiornamento oppure a causa di errori di trascrizione o di impaginazione.

Di conseguenza è auspicabile che i lettori facciano osservare gli errori allo scopo di pubblicare correzioni e rettifiche. Leggendo **Radiorama** prendete nota degli errori e fateli conoscere.

Tutte le segnalazioni e le rettifiche vengono pubblicate e se la segnalazione perviene in tempi brevi posso farne buon uso correggendo il testo prima di produrre il file PDF.

Grazie.EF

■ di **Fiorenzo Repetto**

Primo aggiornamento

Da diversi mesi questo non è più possibile; la ditta lavora sempre nel campo software decoder, ma non più in quello amatoriale. Girando su internet ho trovato questi prodotti su questo sito. fermi all'ultima versione:



Non si direbbe, ma questo è il **vero** hobby di Fiorenzo: il suo orto!

Secondo aggiornamento

Per riconoscere le varie modulazioni digitali serve il Sito:
<http://signals.taunus.de/>

Vi consiglio di usare questo indirizzo alternativo per riconoscere le varie modulazioni:

<http://www.wunclub.narod.ru/sounds/index.html>.



5/06/2009	2034	1833	SV3RF	Calling	CW	GRC	548	AGe
5/06/2009	2033	1888	IPD	Civitavecchia Radio	USB	I	58	AGe
5/06/2009	2037	1925	IPL	Livorno Radio	USB	I	54	AGe
25/06/2009	2030	2022	Unid	Prob. Israel Navy	CW		569	AGe
25/05/2009	1956	2064	FUB	French Navy, Brest	STNG4481	F	56	AGe
25/06/2009	2028	2064	FUB	French Navy, Brest	STNG4481	F	56	AGe
25/06/2009	2030	2115	Unid	Tfc Kry	STNG4285		55	AGe
31/05/2009	1937	2182	ICB	Genova Radio	USB	I	59	AGe
22/06/2009	1909	2463	IDR8	Italian navy, Rome	//idr3i(0)/idr2i(0)/idr8i(0)//	I	56	AGe
30/05/2009	2009	2463	IDR8	Italian navy, Rome	idr3i(0)/idr2i(0)/idr8i(0)	I	59	AGe
22/06/2009	1911	2587.6	Unid	Tfc Kry	STNG4285		56	AGe
25/06/2009	2035	2587.6	Unid	Tfc Kry	STNG4285		56	AGe
22/06/2009	1912	2601	Unid	Tfc Kry	STNG4285		54	AGe
25/06/2009	2034	2601	Unid	Tfc Kry	STNG4285		56	AGe
15/06/2009	2022	2681	4XZ	Isarel Navy, Haifa ?	vvv de 4xz	ISR	446	AGe
8/06/2009	2105	2681	4XZ	Isarel Navy, Haifa ?	vvv de 4xz	ISR	538	AGe
25/06/2009	2236	2804.2	IDR	Italian Navy, Rome	600L/5N1: idr2/igj42/igj43/idr4/idr3/igj41	I	58	AGe
30/05/2009	2000	2815		NATO Royal Navy/secure bcast	ryryry + short msgs encrypted KG84	G	59	AGe
15/06/2009	2021	3043.5		Swiss Air Forces	2 channel kry	SUI	53	AGe
25/05/2009	1955	3088	Unid	NATO ?	Data transmission	LINK-11	57	AGe
30/05/2009	1959	3088	Unid	NATO ?	Data transmission	LINK-11	58	AGe
31/05/2009	1934	3150	PCD	Mossad E10	Repeating PCD + Message G5L	ISR	43	AGe
22/06/2009	1914	3221.2	Unid		Tfc Kry	STNG4285	56	AGe
18/06/2009	1907	3236.5	Unid		Traffic / 5-Letter Groups	CW	458	AGe
22/06/2009	1916	3306.2	Unid		Tfc Kry	STNG4285	56	AGe
22/06/2009	1921	3382.5	FDI22	French Air Forces, Narbonne	ryry voyez le brick...	F	54	AGe
25/06/2009	2015	4028	Unid		nil sldslvk	CW	569	AGe
6/06/2009	1937	4031	Unid		5-Figure Groups	CW	578	AGe
12/06/2009	1946	4031	RMP	Russian navy, Kaliningrad	Sending letter P	KAL	547	AGe
25/06/2009	2018	4031	IDR	Italian Navy, Rome	600L/5N1: QRV Clg to BV	I	57	AGe
9/06/2009	2042	4031	RMP	Russian navy, Kaliningrad	Sending letter P	CW	KAL	599
8/06/2009	2058	4031	RMP	Russian navy, Kaliningrad	Sending letter P	CW	KAL	579
26/05/2009	2016	4119.4	Unid		Tfc Kry	COQUELET-8	56	AGe
22/06/2009	1927	4214	IDR2	Italian Navy, Rome	 idr3i(0) / idr2i(0) / idr8i(0)	I	59	AGe
15/06/2009	2015	4216	TAH	Instanbul Radio	CW	TUR	599	AGe
27/06/2009	1216	4250.5	HEB	Berna Radio	Cw-id	SUI	56	AGe
22/06/2009	2004	4295	FUE	French Navy	testing all de fue	STNG4285	F	58
26/05/2009	2012	4322	MGJ	Marina Inglese	Channel status	BAUDOT	G	57
27/06/2009	1215	4325	FUB	French Navy	Long encrypted message	STNG4481	F	56
15/06/2009	2012	4325	FUB	French Navy	Traffic / Long encrypted message in KG84 //	433 STNG4481	F	59
8/06/2009	2057	4331	4XZ	Marina Israeliana	vvv de 4xz 4xz 4xz	CW	ISR	0
27/06/2009	1214	4338	FUE	French Navy, Brest	Long encrypted message	STNG4481	F	56
24/05/2009	1959	4338	FUE	French Navy, Brest	Tfk Kry long messages	STNG4481	F	59
22/06/2009	2010	4338	FUE	French Navy, Brest	Long encrypted message	STNG4481	F	58
15/06/2009	2011	4338	FUE	French Navy, Brest	Traffic / Long encrypted message in KG84	STNG4481	F	59
31/05/2009	1930	4476	RMP	Russian Navy, Kaliningrad	Tfc 5GN	CW	RUS	599

UTILITY

30/05/2009	1955	4476	RMP	Russian Navy, Kaliningrad	Sending letter P	USB	RUS	568	AGe
15/06/2009	2009	4476	RMP	Russian Navy, Kaliningrad	Traffic / Short encrypted message	BEE 36-50	RUS	56	AGe
15/06/2009	2015	4476	RMP	Russian Navy, Kaliningrad	Sending letter P in A1A + Short encrypted messa	BEE 36-50	RUS	56	AGe
3/06/2009	2047	4476	RMP	Russian Navy, Kaliningrad	Sending letter P	USB	RUS	579	AGe
8/06/2009	2056	4476	RMP	Russian Navy, Kaliningrad	Sending letter P	USB	RUS	589	AGe
22/06/2009	2011	4560	TAH	Servizio meteorologico di	stato/Turchia Weather forecast/English language	FEC-A	TUR	55	AGe
31/05/2009	1929	4564		Russian Navy	Encrypted messages + idling	BEE 36-50	RUS	57	AGe
29/05/2009	2039	4576.2		NATO, Napoli	Tfc Kry	STNG4285	I	59	AGe
15/06/2009	1956	4583	DDH	Meteo Offenbach, Germania	Synop	BAUDOT	D	55	AGe
26/05/2009	2011	4583	DDH	Meteo Offenbach, Germania	Synop	BAUDOT	D	54	AGe
15/06/2009	1957	4584	RMP?	Russian Navy, Kaliningrad		CW	RUS	546	AGe
3/06/2009	2043	4610	GYA	Meteo Northwood	Weather chart	HF-FAX	G	58	AGe
22/06/2009	2014	4643	IDR	Italian Navy, Rome	Tfc Kry	STNG4285	I	57	AGe
29/05/2009	2041	4643	IDR	Italian Navy, Rome	Tfc Kry	STNG4285	I	59	AGe
30/05/2009	1954	4712.5		Swiss Air Force	Tfc kry in VFT 4712.5 + 4713.5. encrypted	FSK	SUI	56	AGe
15/06/2009	1955	4712.5		Swiss Air Force	Tfc kry in VFT 4712.5 + 4713.5. encrypted	FSK	SUI	54	AGe
26/05/2009	2010	4712.5		Swiss Air Force	Tfc kry in VFT 4712.5 + 4713.5. encrypted	FSK	SUI	54	AGe
3/06/2009	2049	4712.5		Swiss Air Force	Tfc kry in VFT 4712.5 + 4713.5. encrypted	FSK	SUI	57	AGe
22/06/2009	2016	4732	MKL	RAF / Northwood MATELO Bcast	Traffic / Long encrypted message in KG84	STNG4481	G	0	AGe
24/05/2009	1955	4743.5	Unid		Crypto	BAUDOT		57	AGe
12/06/2009	1938	4987	DUKT	Prob. Poland	btju de dukt qtc k	CW		548	AGe
15/06/2009	1955	4996	RWM	Mosca	Seconds pulse	CW	RUS	54	AGe
3/06/2009	2050	4996	RWM	Mosca		CW	RUS	0	AGe
8/06/2009	1915	5022		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	58	AGe
3/06/2009	2041	5022		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	57	AGe
8/06/2009	1914	5056	NATO	NATO		Link-11		56	AGe
6/06/2009	1935	5071		NATO Air Defence System		Link-11		57	AGe
15/06/2009	1955	5071		NATO Air Defence System		Link-11		56	AGe
3/06/2009	2041	5071		NATO Air Defence System		Link-11		59	AGe
30/05/2009	1930	5128	RIW	Russian Navy, HQ Moscow	Tfc	CW	RUS	599	AGe
3/06/2009	2040	5128	RIW	Russian Navy, HQ Moscow	Traffic	CW	RUS	589	AGe
24/05/2009	1953	5153.7	RMP	Russian navy	Beacon P	CW	RUS	345	AGe
24/05/2009	1953	5154.1	RKN	Russian Navy, Astrakhan	Beacon A	CW	RUS	567	AGe
15/06/2009	1954	5195	DRA5	DARC propagation Beacon,Kiel	vvv de dra5	CW	D	446	AGe
9/06/2009	2038	5242		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	57	AGe
3/06/2009	2039	5242		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	54	AGe
3/06/2009	2037	5256	FAV22	French Forces, Favieres	Traffic 5-Figure Groups	CW	F	579	AGe
26/05/2009	2008	5305.5		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	58	AGe
3/06/2009	2036	5305.5		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	55	AGe
19/06/2009	2032	5315	SAB	Goteborg Radio	Gw-marker	Gw-Pactor 3	S	54	AGe
23/06/2009	1954	5398		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	56	AGe
6/06/2009	1933	5435	ART	E10 Mossad, Tel Aviv	Female operator repeating "ART"	USB		56	AGe
30/05/2009	1920	5471.5	FAV22	French Air Forces	Mont Valerien - Tfc	CW	F	599	AGe
3/06/2009	2034	5505	EIP	Shannon Volmet AFI	Robot Female operator	USB	IRL	57	AGe
29/05/2009	2035	5505	EIP	Shannon Volmet AFI	Robot	USB	IRL	54	AGe
9/06/2009	2036	5684	Unid	NATO ?	Traffic	LINK-11		58	AGe
9/06/2009	2034	5698	Unid	Prob. Spanish Air Forces	Meteo info / Spanish language	USB	E	59	AGe
9/06/2009	2020	5702	CROSPR	USAF HFGCS CROUGHTON	Sounding	ALE	USA	59	AGe
9/06/2009	2026	5702	PLASPR	USAF Lajes Azr	Sounding	ALE	USA	59	AGe
9/06/2009	2028	5702	ICZSPR	USAF Sigonella AB, Sicily	Sounding	ALE	USA	58	AGe
3/06/2009	2024	5792	1001	Moroccan Civil Protection	Clg To 130	ALE	MRC	59	AGe
3/06/2009	2031	5792	13263	Moroccan Civil Protection	Sounding	MIL-188-110A	MRC	54	AGe
3/06/2009	2033	5792	2001	Moroccan Civil Protection	Clg 22012	MIL-188-110A	MRC	58	AGe
3/06/2009	2033	5792	13091	Moroccan Civil Protection	Sounding	MIL-188-110A	MRC	59	AGe
30/05/2009	1917	5798.5	FAV22	Mont Valerien	Tfc	CW	F	599	AGe
30/05/2009	2024	5908	Unid		Tfc 5GL	CW		599	AGe
21/06/2009	2043	6245.2	SS4I?		ss4i(0) / ss5i(0) / ss3i(0)	STNG4285		56	AGe
8/06/2009	2031	6328		Russian Navy	Krasnodar/Smolensk - Long encrypted message	BEE 36-50	RUS	58	AGe
6/06/2009	2052	6352	SAB	Goteborg Radio	Channel marker	Gw-Pactor	S	54	AGe
24/05/2009	1246	6358.5	PBB	Dutch Navy	Channel status	BAUDOT	HOL	58	AGe
30/05/2009	0228	6365.5	Unid		Tfc kry	BAUDOT		59	AGe
24/05/2009	1949	6365.5	Unid		Tfc Kry	BAUDOT-ITA2		59	AGe
3/06/2009	2018	6365.5	Unid		CONTINUOS Long encrypted message	BAUDOT-ITA2		59	AGe
24/05/2009	1246	6368.5	HEB26	Global Link Network, Berne	Cw + Pactor / de HEB	Gw-Pactor3	SUI	589	AGe
6/06/2009	2050	6368.5	HEB26	Global Link Network, Berne	Ch marker	Gw-Pactor3	SUI	57	AGe
24/05/2009	1948	6379	4XZ	Marina Israeliana	vvv de 4xz	CW	ISR	599	AGe
6/06/2009	2047	6434.5	HEB	Global Link Network, Berna	Marker	PACTOR	SUI	59	AGe
6/06/2009	2042	6467	LFI	Rogaland Radio	Traffic	Gw-Pactor	NOR	54	AGe
6/06/2009	2050	6478	SAB	Goteborg Radio	Traffic	Gw-Pactor	S	57	AGe
1/06/2009	1951	6550			Italian pirates: Giordano / Mary ...	USB	I	57	AGe
1/06/2009	1950	6578			Italian pirates / 4BB / 5Carlo / IS0...	USB	I	57	AGe
1/06/2009	1908	6715	PLA	USAF Lajes AB	Sounding	ALE	AZR	59	AGe
1/06/2009	1909	6715	JDGSPR	USN Diego Garcia, AS	Sounding	ALE	BIO	56	AGe
26/05/2009	2005	6759	MKL	RAF Northwood via Crimond	Tfc kry	STNG4481	G	59	AGe
11/06/2009	2010	6759	MKL	RAF Northwood via Crimond	Traffic / Long encrypted message	STNG4481	G	59	AGe
1/06/2009	1927	6776.7	SSE	MFA Cairo	Telegram from chief of the President Cabinet	SITOR A	ALG	59	AGe
3/06/2009	1950	6776.7	SSE	MFA Cairo	Traffic Kry	SITOR A	EGY	58	AGe
1/06/2009	2021	6782	RIW	Russian Navy HQ, Moscow	Idling	BAUDOT-ITA2	SUI	59	AGe
8/06/2009	1912	6801.5		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	58	AGe
31/05/2009	1921	6801.5		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	58	AGe
1/06/2009	2008	6801.5		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	57	AGe
6/06/2009	2205	6801.5		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	0	AGe
23/06/2009	1947	6805.2		Greek Military ?	Tfc Kry	STNG4285	GRC	56	AGe
1/06/2009	1947	6834	GYA	Meteo Fax Northwood	Tfc 120/576	HF-FAX	G	59	AGe
1/06/2009	2025	6837	Unid	Prob. Russian Navy		BAUDOT		57	AGe
8/06/2009	1911	6840	EZ11	Mossad Tel Aviv	Female operator / 5-Letter Groups	USB	ISR	54	AGe
1/06/2009	1946	6840	EZ11	Mossad Tel Aviv	YL / G5L	USB	ISR	56	AGe
22/06/2009	2152-2158	6840		Number Station	lettere,in alfabeto ICAO (su 6843 kHz in AM)	USB		55454	FBr
3/06/2009	1947	6853	FAV22	French Army, Mont Valerien	5-Figure Groups	CW	F	599	AGe
18/06/2009	2033	6874	TX11	Guardia Civil, Madrid	Clg To TZSC2	ALE	E	56	AGe

UTILITY

9/06/2009	1153	6888		Italians Pirats: Germano, Carlo	USB	I	57	AGe
1/06/2009	2009	6902	Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	55	AGe
1/06/2009	2014	6902	Russian Navy	TFC Encrypted messages	BEE 36-50	RUS	54	AGe
28/06/2009	1307	6922.5	FAV22 French Army, Vernon	Traffic / 5-Letter Groups	CW	F	589	AGe
30/05/2009	1913	6934	TWBL1 Spanish Guardia Civil	Clg to TYVC2 (Castellon)	ALE	E	58	AGe
31/05/2009	1915	6946.4	Unid	Encrypted messages	SITOR-B		58	AGe
1/06/2009	1940	6946.4	Unid	Encrypted messages	SITOR-B		59	AGe
1/06/2009	1941	6956	FAV22 French Army, Mont Valerien	fosnp ycsyi sccgq uypmq yqjsv...	CW	F	599	AGe
15/06/2009	1949	6956	FAV22 French Army, Favieres	Traffic Kry	CW	F	599	AGe
1/06/2009	2012	6956	FAV22 French Army, Favieres	vropk xoxbf kgxre...	CW	F	599	AGe
24/05/2009	1944	7166	unid	?????? 15447987587644 1544698736144	CW		569	AGe
27/06/2009	1220	7554.6	FUG French Navy, La Regine	Tfc Kry / 600L / 5N1	STNG4285	F	57	AGe
24/05/2009	1302	7554.6	FUG French Navy, La Regine	Tfc Kry	STNG4285	F	59	AGe
1/06/2009	2029	7714	Unid	tfc kry	CW		579	AGe
24/05/2009	2036	7718	Unid		CW		579	AGe
8/06/2009	1854	7759.7	SSE MFA Cairo	Calling Algiers (Selcal TVVX)	SITOR A	EGY	58	AGe
26/05/2009	1958	7796.7	SSE MFA Cairo	Tfc	SITOR-A	EGY	56	AGe
3/06/2009	1946	7823.5	French Forces	Beta	ARQ-E3	F	59	AGe
9/06/2009	1152	7880	DDK3 Meteo Offenbach	Traffic	HF-FAX	D	59	AGe
21/05/2009	1928	7920	Unid	Tfc Kry	STNG4285		56	AGe
8/06/2009	1946	8010	BI10BI9 Algerian Army	Clg To BI13BI99	ALE	ALG	57	AGe
26/05/2009	1955	8022.7	SSE MFA Cairo	Messages to unid Station...	SITOR-A	EGY	59	AGe
14/06/2009	1924	8066.7	SSE MFA II Cairo	Traffic	SITOR A	EGY	56	AGe
27/05/2009	1243	8130	RSXX Macedonian Army	Clg CS004	ALE	MKD	54	AGe
27/05/2009	1254	8130	RSXX Macedonian Army	Sounding	ALE	MKD	56	AGe
28/05/2009	1902	8136	RDL Russian Navy, Krasnodar	Idling + Tfc Kry	BEE 36-50	RUS	54	AGe
31/05/2009	1948	8136	RDL Russian Navy, Krasnodar	Idling + Tfc encrypted	BEE 36-50	RUS	56	AGe
19/06/2009	2210	8316.2	Unid	600L / 5N1 / ITA2	STNG4285		58	AGe
26/05/2009	1938	8322	Unid Russian Navy ?	Idling + Long encrypted messages	BAUDOT		59	AGe
3/06/2009	1926	8331.6	Unid	Long encrypted message	BAUDOT		57	AGe
24/05/2009	1204	8402	RFH61 Russian Navy		CW	RUS	549	AGe
10/06/2009	1234	8412	IDR2 Italian Navy, Rome	//idr3i(0)/idr2i(0)/idr4i(0)//	BAUDOT	I	57	AGe
28/06/2009	1305	8412	IDR2 Italian Navy, Rome	//idr3i(0)/idr2i(0)/idr4i(0)//	BAUDOT	I	0	AGe
9/06/2009	1152	8418	IAR Roma Radio	Cw + Sitor	SITOR A	I	599	AGe
19/06/2009	1225	8418	IAR Roma Radio	de IAR	SITOR A	I	59	AGe
11/06/2009	1227	8418	IAR Roma Radio	Cw + Sitor	CW	I	58	AGe
17/06/2009	1236	8418	IAR Roma Radio		SITOR A	I	569	AGe
24/05/2009	1207	8424	SVO Olympia Radio, Grecia	de Svo	CW	GRC	589	AGe
10/06/2009	1236	8424	SVO Olympia Radio, Grecia	De SVO...	CW	GRC	599	AGe
14/06/2009	1918	8424	SVO Olympia Radio, Grecia	de SVO	CW	GRC	599	AGe
16/06/2009	1227	8439	PBB Dutch Navy	Channel status	BAUDOT	HOL	54	AGe
10/06/2009	1237	8439	PBB Dutch Navy	Channel status	BAUDOT	HOL	58	AGe
24/05/2009	1243	8439	PBB Dutch Navy	Channel status	BAUDOT	HOL	59	AGe
16/06/2009	2025	8446.3	HEB Bern Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	SUI	58	AGe
12/06/2009	1929	8484	HLG Seul Radio, Korea	cq de HLG	CW	KOR	537	AGe
6/06/2009	1929	8508	Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	54	AGe
24/06/2009	1211	8565	FUB French Navy, Paris	Traffic / Long encrypted message / KG84	STNG4481	F	59	AGe
2/06/2009	1213	8565	FUB French Navy, Paris	Tfc Kry KG84	STNG4481	F	59	AGe
27/06/2009	1221	8565	FUB French Navy, Paris	Tfc Kry	STNG4481	F	59	AGe
10/06/2009	1233	8565	FUB French Navy, Paris	Long encrypted message in KG84	STNG4481	F	54	AGe
25/05/2009	1249	8565	FUB French Navy, Paris	Tfc Kry KG84	STNG4481	F	56	AGe
3/06/2009	1924	8565	FUB French Navy, Paris	Message blocks in KG84	STNG4481	F	59	AGe
21/06/2009	1301	8597	HEC Berna Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	SUI	57	AGe
21/06/2009	1304	8602	SAB Goteborg Radio	Gw marker	Gw-Pactor	S	56	AGe
28/06/2009	1302	8728	3AC8 Monaco Radio	Traffic / Female operator + Music / EE / Wx	For USB	MCO	59	AGe
9/06/2009	1942	8895	Unid	Repeating "W"	CW		599	AGe
25/05/2009	2008	8912	AAA Israel Air Forces	Sounding	ALE	ISR	59	AGe
12/06/2009	2024	8912	AAA Israel Air Forces	Sounding	ALE	ISR	54	AGe
7/06/2009	1905	8924	4XZ Israel Navy, Haifa	Traffic 5-Letter Groups	CW	ISR	599	AGe
3/06/2009	1920	8924	4XZ Israel Navy, Haifa	vvv de 4xz	CW	ISR	599	AGe
12/06/2009	1927	8924	4XZ Israel Navy, Haifa	Traffic 5-Letter Groups	CW	ISR	599	AGe
6/06/2009	1928	8924	4XZ Israel Navy, Haifa	vvv de 4xz	CW	ISR	599	AGe
5/06/2009	1940	8924	4XZ Israel Navy, Haifa	vvv de 4xz	CW	ISR	599	AGe
15/06/2009	1942	8924	4XZ Israel Navy, Haifa	vvv de 4xz	CW	ISR	599	AGe
11/06/2009	1952	8942	ARINC Shannon Irlanda	Flight ID UP0219	HF DL	IRL	58	AGe
11/06/2009	1953	8942	ARINC Shannon Irlanda	Flight ID AT0801	HF DL	IRL	59	AGe
8/06/2009	1849	8957	EIP Shannon Volmet	Robot Female operator	USB	IRL	54	AGe
30/05/2009	1246	8965	ICZNPR USAF, Sigonella Air Base	Sounding	ALE	I	59	AGe
9/06/2009	1938	8974	Unid	Clg to 543 / spanish language	USB		59	AGe
5/07/2009	1623	8977	ID03 Ground Station Reykjavik	Tfc Greenlandair GSLSK3	HF DL	ISL	3	LG7
14/06/2009	1915	8977	ARINC Reykjavik	Flight Id FX027A	HF DL	ISL	56	AGe
16/06/2009	1228	8988	MKL RAF, Northwood	Encrypted KG-84 / short messages	STNG4481	G	54	AGe
14/06/2009	1908	8988	MKL RAF, Northwood	Encrypted KG-84 / short messages	STNG4481	G	57	AGe
3/06/2009	1919	8988	MKL RAF, Northwood	Long encrypted message / blocks in KG84	STNG4481	G	59	AGe
2/06/2009	1214	9044	Russian Navy	Tfc Krypto	BEE 36-50	RUS	54	AGe
23/06/2009	2023	9084.5	FAV22 French Army, Mont Valerien	5-Letter Groups	CW	F	599	AGe
16/06/2009	1432	9093.6	Unid	Traffic Kry	ALE		56	AGe
24/06/2009	1209	9098.7	FUG French Navy, La Regine	Traffic Kry	STNG4285	F	56	AGe
27/06/2009	1221	9098.7	FUG French Navy, La Regine	Tfc Kry	STNG4285	F	56	AGe
16/06/2009	1230	9098.7	FUG French Navy, La Regine	Traffic Kry	STNG4285	F	55	AGe
3/06/2009	1914	9110	Unid	Female operator / Russian Numbers	USB		59	AGe
14/06/2009	1907	9130	EZI Mossad	Female operator / Message group 28	USB	ISR	56	AGe
11/06/2009	1937	9145	RIW Russian Navy	riw qsx 6238 6238	CW	RUS	569	AGe
11/06/2009	1940	9145	RIW Russian Navy	ris96 de riw k	CW	RUS	589	AGe
11/06/2009	1943	9145	RIW Russian Navy	bk bk qyt4 qsx 12723 12723 7216 7216 k	CW	RUS	569	AGe
11/06/2009	2143	9145	RIW Russian Navy	ris96 de riw k	CW	RUS	579	AGe
21/06/2009	2017	9156	HEC Bern Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	SUI	58	AGe
24/05/2009	1914	9166.4	Unid	Online encrypted	FEC-A		59	AGe
24/05/2009	1942	9200.8	FAV? French Army		CW	F	436	AGe
6/06/2009	1927	9202	NATO	2 channels active / Traffic	LINK-11		59	AGe

UTILITY

14/06/2009	1904	9224		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	58	AGe
12/06/2009	1923	9224		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	55	AGe
11/06/2009	1936	9224		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	56	AGe
28/06/2009	1301	9226	Unid		Traffic / 5-Letter Groups	CW		589	AGe
21/06/2009	2013	9226	Unid		5-Letter Groups	CW		599	AGe
1/06/2009	1234	9272.5	FAV22	French Army, Favieres	Beta	ARQ-E	F	59	AGe
25/05/2009	1239	9272.5	FAV22	French Army, Favieres	Beta	ARQ-E	F	59	AGe
25/05/2009	1248	9272.5	FAV22	French Army, Favieres	Beta	ARQ-E	F	59	AGe
13/06/2009	1242	9986.3	Unid		Encrypted message	SITOR-B		54	AGe
10/06/2009	1231	10100	DDK9	Meteo Offenbach	Weather Info English language	BAUDOT	D	56	AGe
27/06/2009	1222	10186.1	Unid	NATO ?	Tfc Kry	STNG4285		57	AGe
21/06/2009	1259	10186.1	Unid	NATO ?		STNG4285		57	AGe
28/05/2009	1908	10236		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	56	AGe
18/06/2009	1913	10236		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	56	AGe
24/05/2009	2010	10236		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	57	AGe
21/06/2009	2010	10250		Russian Navy	Traffic / Short encrypted message	BEE 36-50	RUS	57	AGe
27/06/2009	1224	10264.2		French Forces	1200L/5N1: Tfc Kry	STNG4285	F	55	AGe
15/06/2009	1923	10308	Unid		Traffic / Long encrypted message in KG84	BAUDOT		57	AGe
19/06/2009	2040	10341	HEC	Berna Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	SUI	54	AGe
15/06/2009	1927	10344.5	XPK	UK-Dhf, NCS Forest Moor	Sounding	ALE	G	57	AGe
29/05/2009	2025	10388		Russian Navy	Tfc Kry / encrypted long messages	BEE 36-50	RUS	57	AGe
28/05/2009	1910	10390	CN..	Protection Civile Marocaine	This Was 13222	ALE	MRC	59	AGe
28/05/2009	1914	10390	CN..	Protection Civile Marocaine	To 2211	ALE	MRC	59	AGe
28/05/2009	1921	10420	XSS	UK Military, DHFCS Net		ALE	G	43	AGe
19/06/2009	2045	10448	Unid			Link-11		54	AGe
30/05/2009	1234	10452	RDL	Russian Navy, Krasnodar	Encrypted messages	BEE 36-50	RUS	43	AGe
11/06/2009	1932	10452	RDL	Russian Navy, Krasnodar	Encrypted messages	BEE 36-50	RUS	56	AGe
15/06/2009	1933	10452	RDL	Russian Navy, Krasnodar	Encrypted messages	BEE 36-50	RUS	55	AGe
18/06/2009	1934	10452	RDL	Russian Navy, Krasnodar	Encrypted messages	BEE 36-50	RUS	54	AGe
10/06/2009	1229	10535	RDL	Russian Navy	Idling + Short encrypted message	BEE 36-50	RUS	54	AGe
30/05/2009	1437	10535	RDL	Russian Navy	Traffic 5-Letter Groups	CW	RUS	547	AGe
15/06/2009	1909	10535	RDL	Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	56	AGe
12/06/2009	1911	10535	RDL	Russian Navy	Idling + Short encrypted message	BEE 36-50	RUS	59	AGe
11/06/2009	1931	10535	RDL	Russian Navy	Traffic / encrypted message	BEE 36-50	RUS	0	AGe
18/06/2009	1223	10648.5	YHF2	Mossad E10	Traffic / 5-Letter Groups	USB	ISR	599	AGe
31/05/2009	1229	10712		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	56	AGe
2/06/2009	1312	10712		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	54	AGe
10/06/2009	1229	10746	SAB	Goteborg Radio	Tfc	SITOR A	S	54	AGe
2/06/2009	1321	10761	Unid		5-Letter Groups Unidentified	CW		568	AGe
24/05/2009	2017	10802	GYU	Marine	Encrypted messages	BAUDOT	GBR	59	AGe
12/06/2009	1906	10871.7	"D"	Marina Odessa, Ukraina	MX Cluster beacon	CW	UKR	436	AGe
24/05/2009	2021	10871.7	"D"	Marina Odessa, Ukraina	MX Cluster beacon	CW	UKR	548	AGe
12/06/2009	1907	10871.9	RIT	Russian Navy, Severomorsk	Repeating letter "S"	CW	RUS	536	AGe
24/05/2009	2023	10871.9	RIT	Marina Severomorsk	Repeating letter "S"	CW	RUS	445	AGe
24/05/2009	2023	10872	RiW	Russian navy, mosca	Repeating letter C	CW	RUS	437	AGe
24/05/2009	2025	10872.1	RKN	Russian Navy, Astrakhan	Repeating letter A	CW	RUS	455	AGe
2/06/2009	1329	11039	DDH	Meteo Offenbach	cq cq de ddh47 ddh9 ddh8.... + ryroryry	BAUDOT	D	58	AGe
21/06/2009	1951	11042.7	FUF	French Navy, Fort de France	Tfc	STNG4285	F	56	AGe
2/06/2009	1331	11086.5	GYA	Meteo Northwood	Weather Map / Tfc 120/576	HF-FAX	G	56	AGe
30/05/2009	1216	11116.08	R..	Russian Navy	Tfc 5GN: 5t222 54834 7t252 14376 k	CW	RUS	599	AGe
5/06/2009	1231	11116.08	R..	Russian Navy	Traffic, Message blocks in Kry	BAUDOT	RUS	59	AGe
12/06/2009	1918	11151.8	Unid		5-Figure Groups : 7347473474 25683 25683 CW			589	AGe
24/05/2009	1857	11155	RIT	Russian Navy	Encrypted long messages	BAUDOT	RUS	57	AGe
10/06/2009	1224	11159		Royal Navy / NATO	Secure Bcast / Short encrypted message in KG84	STNG4481	G	59	AGe
24/05/2009	1856	11159		Royal Navy / NATO	Secure Bcast / encrypted KG84	STNG4481	G	58	AGe
21/06/2009	1948	11159		Royal Navy / NATO	Secure Bcast / Short encrypted message in KG84	STNG4481	G	59	AGe
28/05/2009	2032	11175	AFA	Andrews, USAF	EAM Bcast	USB	USA	57	AGe
18/06/2009	2045	11175	AFA	Andrews, USAF	EAM Bcast	USB	USA	56	AGe
15/06/2009	1934	11181	ICZXXX	USAF Sigonella	Sounding	ALE	I	56	AGe
29/05/2009	1938	11208	XSS	UK Military, DHFCS Net	Sounding	ALE	G	59	AGe
25/06/2009	2012	11253	MVU	RAF Volmet	Robot / Female operator	USB	G	59	AGe
24/05/2009	1844	11348		ARINC Telde Gran Canaria	Flight ID RJA112	HFDDL	CNR	59	AGe
24/05/2009	1846	11348		ARINC Telde Gran Canaria	Flight ID RJA707	HFDDL	CNR	57	AGe
5/06/2009	1928	11348		ARINC Telde Gran Canaria	Flight ID AT0776	HFDDL	CNR	58	AGe
5/06/2009	1932	11348		ARINC Telde Gran Canaria	Flight ID SU0263	HFDDL	CNR	57	AGe
5/06/2009	1932	11348		ARINC Telde Gran Canaria	Flight ID LH8251	HFDDL	CNR	57	AGe
22/06/2009	2045	11348		ARINC Telde Gran Canaria	Flight Id AT05N	HFDDL	CNR	58	AGe
22/06/2009	2045	11348		ARINC Telde Gran Canaria	Flight Id UP0291	HFDDL	CNR	56	AGe
25/06/2009	1416	11384	ID07	Shannon Aeradio	Tfc Air Carribean(?) C20521	HFDDL	IRL	3	LG2
25/06/2009	1417	11384	ID07	Shannon Aero	Tfc Lufthansa Cargo LH8411 Singapore to Leipzig	HFDDL	IRL	3	LG2
25/06/2009	1434	11384	ID07	Shannon Aero	Tfc China Airlines CCA939 Peking to Rome	HFDDL	IRL	3	LG2
25/06/2009	1435	11384	ID07	Shannon Aero	Tfc Lufthansa LH8240 Frankfurt to Dallas	HFDDL	IRL	3	LG2
25/06/2009	1531	11384	ID07	Shannon Aero	Tfc Egypt Air MSR913 Dubai to Cairo	HFDDL	IRL	3	LG2
25/06/2009	1547	11384	ID07	Shannon Aero	Tfc Virgin Atlantic VS0652 Lagos to London	HFDDL	IRL	3	LG2
25/06/2009	1547	11384	ID07	Shannon Aero	Tfc Air Tahiti VTINZ	HFDDL	IRL	3	LG2
25/06/2009	1550	11384	ID07	Shannon Aero	Tfc Finnair AY1739	HFDDL	IRL	3	LG2
25/06/2009	1655	11384	ID07	Shannon Aero	Tfc Yute Air Alaska Inc. 4Y1234	HFDDL	IRL	3	LG2
25/06/2009	1718	11384	ID07	Shannon Aero	Tfc Air Inter IT0011	HFDDL	IRL	3	LG2
22/06/2009	2046	11384		ARINC Telde Gran Canaria		HFDDL	IRL	56	AGe
12/06/2009	1904	11417		Russian Navy	Long encrypted message	BEE 36-50	RUS	57	AGe
11/06/2009	1926	11417		Russian Navy	Traffic / Long encrypted message	BEE 36-50	RUS	56	AGe
22/06/2009	2048	11455.2	Unid		Tfc Kry	STNG4285		56	AGe
22/06/2009	2050	11468		Russian Navy	Traffic / encrypted message	BEE 36-50	RUS	54	AGe
18/06/2009	1220	11524		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	55	AGe
12/06/2009	1238	11524		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	56	AGe
28/06/2009	1300	11524		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	56	AGe
22/06/2009	2149	11524		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS	56	AGe
23/05/2009	1211	11640	Unid		5GL	CW		569	AGe
28/06/2009	1259	11856	Unid		Traffic / 5-Letter Groups	CW		599	AGe
30/05/2009	1240	12418.5	Unid		Tfc	Gw-Pactor		59	AGe

UTILITY

5/06/2009 1240	12590		Russian Navy	Traffic, Short encrypted message	CIS 36-50	RUS 54	AGe
11/06/2009 1919	12590		Russian Navy	Idling	CIS 36-50	RUS 57	AGe
28/05/2009 1935	12590		Russian Navy	Idling + encrypted messages	CIS 36-50	RUS 58	AGe
17/06/2009 1238	12599.5	UAT	Mosca Radio	de UAT	SITOR A	RUS 569	AGe
17/06/2009 1245	12610		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS 54	AGe
11/06/2009 1918	12610		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS 56	AGe
17/06/2009 1247	12613	XSQ	Guangzhou Radio	Marker	SITOR A	CHN 338	AGe
24/05/2009 1211	12629	TAH	Instanbul Radio	de TAH	Gw-Pactor	TUR 569	AGe
25/06/2009 1928	12629	TAH	Instanbul Radio	de TAH / A1A	SITOR A	TUR 599	AGe
24/06/2009 1213	12641	SAB	Goteborg Radio		Gw-Pactor	S 58	AGe
18/06/2009 1217	12641	SAB	Goteborg Radio	Gw-marker + Traffic Pactor 3	Gw-Pactor	S 57	AGe
10/06/2009 1220	12641	SAB	Goteborg Radio	Tfc	SITOR A	S 56	AGe
17/06/2009 1246	12646	A9M	Hamala Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	BHR 54	AGe
17/06/2009 1247	12654	TAH	Instanbul radio	Gw-marker	Gw-Pactor	TUR 549	AGe
28/06/2009 1233	12662.9	Unid		Tfc Kry	STNG4285	58	AGe
28/06/2009 1234	12666.5	FUG12	French Navy, La Regine	600L / ITA2 / 5N1: testing ryriryry voyez vous l	STNG4285	F 59	AGe
17/06/2009 1250	12666.5	FUG12	French Navy, La Regine	600L / ITA2 / 5N1: testing ryriryry voyez vous l	STNG4285	F 59	AGe
17/06/2009 1252	12673.5	A9M	Bahrain Radio	Traffic	Gw-Pactor	BHR 55	AGe
17/06/2009 1244	12684		CIS	Traffic / Short encrypted message	BEE 36-50	RUS 56	AGe
15/06/2009 1447	12686.5	FAV22	French Army, Mont Valerien	Traffic / 5-Letter Groups	CW	F 599	AGe
9/06/2009 1215	12701	HWU	French Navy, Le Blanc	Traffic / Long encrypted message	STNG4481	F 59	AGe
12/06/2009 1234	12701	HWU	French Navy, Le Blanc	Long encrypted message / blocks in KG84	STNG4481	F 57	AGe
21/06/2009 1243	12701	HWU	French Navy, Le Blanc	Long encrypted message	STNG4481	F 56	AGe
17/06/2009 1250	12701	HWU	French Navy, Le Blanc	Long encrypted message / blocks in KG84	STNG4481	F 59	AGe
25/06/2009 1928	12701	HWU	French Navy, Le Blanc	Long encrypted message / blocks in KG84	STNG4481	F 54	AGe
18/06/2009 1216	12721	9HD	Malta Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	MLT 58	AGe
12/06/2009 1233	12730	FUB	French Navy	Long encrypted message / blocks in KG84	STNG4481	F 59	AGe
21/06/2009 1241	12730	FUB	French Navy	Long encrypted message / blocks in KG84	STNG4481	F 58	AGe
25/06/2009 1928	12730	FUB	French Navy	Encrypted messages	STNG4481	F 55	AGe
21/06/2009 1235	12732	9HD	Malta Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	MLT 59	AGe
21/06/2009 1234	12741	RDL	Russian Navy	Traffic / Long encrypted message	BEE 36-50	RUS 56	AGe
18/06/2009 1245	12798		Russian Military ?	Traffic / Long encrypted message	BAUDOT	57	AGe
18/06/2009 1215	12832	RDL	Russian Navy - Krasnodar	Traffic / Short encrypted message	BEE 36-50	RUS 57	AGe
24/06/2009 1222	12832	RDL	Russian Navy - Krasnodar	Clg REU	CW	RUS 599	AGe
12/06/2009 1231	12832	RDL	Russian Navy - Krasnodar	Traffic / Long encrypted message	BEE 36-50	RUS 57	AGe
21/06/2009 1232	12832	RDL	Russian Navy - Krasnodar	Traffic / encrypted message	BEE 36-50	RUS 54	AGe
26/05/2009 2234	12832	RDL	Russian Navy - Krasnodar	Tfc Kry	BEE 36-50	RUS 59	AGe
28/05/2009 1936	12833	RiW	Russian Navy, HQ Moscow	Short encrypted messages (letters groups)	CW	RUS 568	AGe
25/06/2009 1934	12857	6WW	French Navy, Dakar	300L/5N2: testing faaa faaa de 6ww ryriryry	STNG4285	SEN 57	AGe
19/06/2009 1238	12872.5	Unid			STNG4285	56	AGe
28/06/2009 1235	12873.6	FUG	French Navy, La Regine	Tfc Kry 600L/5N1	STNG4285	F 59	AGe
25/06/2009 1930	12873.6	FUG	French Navy, La Regine	Tfc Kry	STNG4285	F 56	AGe
25/06/2009 2136	12882		Russian Navy	Long encrypted message	CIS 81	RUS 56	AGe
31/05/2009 1219	12892.5	9HD	Malta Radio	gw-marker	Gw-Pactor	MLT 58	AGe
15/06/2009 1245	12892.5	9HD	Malta Radio	Gw marker	Gw-Pactor	MLT 57	AGe
9/06/2009 1928	12892.5	9HD	Malta Radio	Gw marker	Gw-Pactor	MLT 58	AGe
24/05/2009 1217	12930.7	EBA	Spanish Navy	Tfc	STNG4285	E 59	AGe
10/06/2009 1222	12930.7	EBA	Spanish Navy	Tfc crypto	STNG4285	E 58	AGe
24/06/2009 1224	12930.7	EBA	Spanish Navy	Tfc Kry	STNG4285	E 59	AGe
28/06/2009 1237	12930.7	EBA	Spanish Navy		STNG4285	E 59	AGe
19/06/2009 1951	12930.7	EBA	Spanish Navy	Tfc Kry	STNG4285	E 59	AGe
12/06/2009 1230	13002	HEC	Berna Radio	Gw-marker + Traffic	Gw-Pactor	SUI 59	AGe
28/05/2009 1943	13050	UDK2	Murmansk radio	de UDK2	SITOR A	RUS 548	AGe
24/05/2009 1217	13057.6	EBA	Spanish Navy	tfc Kry	STNG4285	E 59	AGe
10/06/2009 1221	13057.6	EBA	Spanish Navy	Tfc crypto	STNG4285	E 59	AGe
24/06/2009 1225	13057.6	EBA	Spanish Navy	Tfc Kry	STNG4285	E 59	AGe
28/06/2009 1238	13057.6	EBA	Spanish Navy	Tfc Kry	STNG4285	E 59	AGe
18/06/2009 1957	13134	SVO54	Olympia Radio, Grecia	Traffic / Female operator	USB	GRC 59	AGe
28/06/2009 1206	13215	HAW	USAF Ascension	Sounding	ALE	ASC 54	AGe
12/06/2009 1229	13264	EIP	Shannon Volmet	Robot / Female operator	USB	IRL 54	AGe
24/05/2009 1326	13396	Unid		ckq de wlv1	CW	599	AGe
25/06/2009 1959	13410	Unid		Tfc Kry	STNG4285	58	AGe
24/05/2009 1242	13411.6		NATO	Tfc Kry	STNG4285	53	AGe
10/06/2009 1221	13430	Unid		Traffic Kry	STNG4285	58	AGe
24/05/2009 1218	13444	RFQP	French Navy, Djibouti	Beta	ARQ-E3	DJI 59	AGe
10/06/2009 1219	13444	RFQP	French Navy, Djibouti	Beta	ARQ-E3	DJI 58	AGe
12/06/2009 1228	13444	RFQP	French Navy, Djibouti	Beta	ARQ-E3	DJI 56	AGe
29/05/2009 1918	13499	20111	Protection Civile Marocaine	Clg to 2415	ALE	MRC 57	AGe
18/06/2009 2021	13499	2001	Protection Civile Marocaine	clg To 2206	ALE	MRC 56	AGe
6/06/2009 2038	13499	13011	Protection Civile Marocaine	Sounding	ALE	MRC 56	AGe
6/06/2009 2041	13499	2205	Protection Civile Marocaine	Sounding	ALE	MRC 57	AGe
6/06/2009 2043	13499	2204	Protection Civile Marocaine	Sounding	ALE	MRC 57	AGe
28/05/2009 2030	13506.7	SSE	MFA Cairo	Tfc	SITOR-A	EGY 56	AGe
25/06/2009 2003	13526.7	Unid		Traffic / SSE ?	SITOR A	57	AGe
25/06/2009 2006	13528	RKN	Russian Navy, Astrakhan	Sending letter A	CW	RUS 448	AGe
30/05/2009 1242	13846.6	RFVI	French Forces	Le Port Reunion - Beta	ARQ-E3	REU 56	AGe
21/06/2009 1224	13917.2	Unid			STNG4285	56	AGe
28/05/2009 1952	13942	PR1	Brazil Army Parana	Clg RS1	ALE	BRA 59	AGe
28/05/2009 2004	13942	RJ1	Brazil Army Rio de Janeiro	Clg BR2	ALE	BRA 58	AGe
18/06/2009 2005	13942	PR1	Brazil Army Rio de Janeiro	Clg to BR2	ALE	BRA 54	AGe
18/06/2009 2012	13942	PR1	Brazil Army Rio de Janeiro	Clg To BR2	ALE	BRA 54	AGe
12/06/2009 1227	14403.5	Unid		Tfc Kry	STNG4285	55	AGe
12/06/2009 1221	14467.3	DDH8	Meteo Offenbach	Traffic / Weather data / German	BAUDOT	D 56	AGe
5/06/2009 1227	14467.3	DDH8	Meteo Offenbach	cq cq cq de + ryriryry	BAUDOT	D 57	AGe
25/05/2009 1228	14467.3	DDH8	Meteo Offenbach	cq cq cq de + ryriryry	BAUDOT	D 58	AGe
8/06/2009 1234	14467.3	DDH8	Meteo Offenbach	Traffic / Weather data	BAUDOT	D 58	AGe
6/06/2009 1236	14502	Unid		Traffic / Short encrypted message in KG84	BAUDOT	59	AGe
18/06/2009 1233	14564		Russian Navy	Traffic / Long encrypted message	BAUDOT-ITA2	RUS 56	AGe
10/06/2009 1218	14581		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS 57	AGe

UTILITY

18/06/2009 1230 14581		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS 56	AGe
28/06/2009 1201 14650.8	Unid		Traffic / 5-Letter Groups	CW	599	AGe
21/06/2009 1219 14650.8	Unid		Traffic / 5-Letter Groups, Very strong signal...	CW	599	AGe
10/06/2009 1214 14664		Russian Navy	Traffic / Short encrypted message	BEE 36-50	RUS 56	AGe
8/06/2009 1239 14722.2		Spanish Navy	Tfc Kry	STNG4285	E 59	AGe
28/06/2009 1250 14722.2		Spanish Navy	Tfc kry	STNG4285	E 59	AGe
21/06/2009 1215 15670.5	FDI22	French Air Forces, Narbonne	ryryry - voyez le brick...	BAUDOT	F 53	AGe
28/06/2009 1159 15988	DDK7	Offenbach Meteo	ryryryry	BAUDOT	D 54	AGe
24/06/2009 1233 15988	DDK7	Offenbach Meteo	Synop	BAUDOT	D 54	AGe
25/05/2009 1927 16051	Unid		5GL	CW	437	AGe
16/06/2009 1240 16067	SSE	MFA Cairo	Traffic	CODAN-16	EGY 55	AGe
16/06/2009 1256 16067.7	SSE	MFA, Cairo	Traffic	SITOR A	EGY 56	AGe
16/06/2009 1929 16112	RJE56	CIS NAVY HQ, Kremlin	Traffic / Short encrypted message	BEE 36-50	RUS 56	AGe
2/06/2009 1215 16122.2	NAA	NTCS Cutler ME	Pseudo random bitstream	F1B	USA 53	AGe
12/06/2009 1216 16240	20111	Morocco Dispatch Center	Clg To 221	MIL-188-110A	MRC 56	AGe
24/06/2009 1248 16240	20111	Morocco Dispatch Center	Clg To 2413	MIL-188-110A	MRC 55	AGe
24/06/2009 1249 16240	20111	Morocco Dispatch Center	Clg To 2413	MIL-188-110A	MRC 56	AGe
2/06/2009 1250 16240	20111	Morocco Dispatch Center	Clg To 2211	MIL-188-110A	MRC 57	AGe
24/06/2009 1250 16240	2406	Morocco Dispatch Center	Sounding	MIL-188-110A	MRC 53	AGe
2/06/2009 1259 16240	20111	Morocco Dispatch Center	Clg To 252 (modo FM)	MIL-188-110A	MRC 54	AGe
2/06/2009 1307 16240	20111	Morocco Dispatch Center	Clg To 2214	MIL-188-110A	MRC 54	AGe
9/06/2009 1204 16274.8	ON4MSF	MFS, Bruxelles	Traffic	FACTOR-III	BEL 59	AGe
21/06/2009 1326 16274.8	Unid	Nairobi ?	Calling PACMCIB	FACTOR	KEN 57	AGe
21/06/2009 1328 16274.8	Unid	Nairobi ?	Calling PACMEAB	FACTOR	KEN 57	AGe
2/06/2009 1236 16278.6	7RQ	MFA Algeri	Tfc	COQUELET-8	ALG 56	AGe
11/06/2009 1254 16331.7		Navy, Odessa	Repeating "D"	CW	UKR 445	AGe
16/06/2009 1931 16331.7		Navy, Odessa	Repeating "D"	CW	UKR 599	AGe
16/06/2009 1933 16332	RIW	Russian Navy	Repeating "C"	CW	RUS 558	AGe
24/06/2009 1245 16338.7	7RQ20	Diplomatica Algerina	No decode	ALCATEL-801H	ALG 56	AGe
5/06/2009 1244 16345	PR1	Brazilian Army, Parana	Clg To RS1	ALE	BRA 43	AGe
28/06/2009 1213 16540	Unid		Vessel Working Paricoy / Manila	USB	59	AGe
18/06/2009 1226 16545	Unid		Male operator / prob. Fishing Boat	USB	54	AGe
6/06/2009 1915 16560	Unid		Unknown Vessel Clg to coastal Station...	USB	57	AGe
12/06/2009 1215 16615.5	Unid		Traffic	Gw-Pactor	54	AGe
12/06/2009 1214 16748.2	Unid		Traffic Kry	STNG4285	56	AGe
20/06/2009 1247 16748.2	Unid		Tfc Kry	STNG4285	58	AGe
16/06/2009 1935 16748.2	Unid		Traffic Kry	STNG4285	59	AGe
25/05/2009 1254 16789	Unid		Unid Ship	SITOR-B	43	AGe
12/06/2009 1213 16808		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS 52	AGe
8/06/2009 1244 16808		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS 54	AGe
11/06/2009 1908 16808		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS 56	AGe
16/06/2009 1936 16808		Russian Navy	Traffic / Long encrypted message	BEE 36-50	RUS 57	AGe
12/06/2009 2014 16808		Russian Navy	Idling	BEE 36-50	RUS 55	AGe
28/06/2009 1214 16820	IAR	Roma Radio	Cw Id	SITOR A	I 599	AGe
11/06/2009 1231 16820	IAR	Roma Radio	de IAR	SITOR A	I 58	AGe
16/06/2009 1937 16820	IAR	Roma Radio		SITOR A	I 568	AGe
21/06/2009 1321 16895	ZSC	Cape Town	Gw-marker + Pactor III Tfc	Gw-Pactor	AFS 42	AGe
11/06/2009 1249 16913	HEB	Berna Radio	Gw-marker + Callsign in A1A	Gw-Pactor	SUI 58	AGe
6/06/2009 1219 16939	9HD	Malta Radio	Traffic	Gw-Pactor	MLT 57	AGe
28/06/2009 1153 16966	FUG	French Navy	Tfc Kry	STNG4481	F 56	AGe
12/06/2009 1211 16966	FUG	French Navy	Long encrypted message	STNG4481	F 57	AGe
6/06/2009 1913 16966	FUG	French Navy	Traffic Long encrypted message	STNG4481	F 58	AGe
16/06/2009 1942 16966	FUG	French Navy	Long encrypted message	STNG4481	F 59	AGe
28/06/2009 1155 16986	CTP	Marine Oeiras / Palhais	naws de ctp...	BAUDOT	POR 53	AGe
6/06/2009 1218 16986	CTP	Marine Oeiras / Palhais	Naws de CTP...	BAUDOT	POR 58	AGe
12/06/2009 1210 17063.3	Unid		Traffic Kry	STNG4285	54	AGe
12/06/2009 1209 17121	Unid		Traffic Kry	STNG4285	57	AGe
12/06/2009 1208 17181.8	FUG17	French Navy, La regine	Traffic Kry	STNG4285	F 56	AGe
12/06/2009 1207 17237.6	Unid		Traffic Kry	STNG4285	53	AGe
20/06/2009 1248 17237.6	Unid		Tfc Kry	STNG4285	56	AGe
21/06/2009 1314 17237.6	Unid		Traffic Kry	STNG4285	55	AGe
16/06/2009 2008 17384.4	CPK	Santa Cruz Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	BOL 52	AGe
16/06/2009 2010 17393.4	CPK	Santa Cruz Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	BOL 54	AGe
5/06/2009 1847 18365	FUB	French Navy	Traffic Kry	STNG4285	F 54	AGe
25/06/2009 2009 18365	FUB	French Navy	Tfc Kry	STNG4285	F 56	AGe
16/06/2009 2014 18365	FUB	French Navy	Traffic Kry	STNG4285	F 56	AGe
6/06/2009 1221 18591	9HD	Malta Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	MLT 57	AGe
20/06/2009 1250 18591	9HD	Malta Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	MLT 59	AGe
5/06/2009 1847 18716.7	SSE	MFA Cairo	Traffic "twx twx twx...."	SITOR A	EGY 57	AGe
11/06/2009 1308 19655	HEC	Berna Radio	Traffic + gw-marker	Gw-Pactor	SUI 59	AGe
5/06/2009 1853 19708	SAB	Goteborg Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	S 56	AGe
11/06/2009 1258 20076.7	Unid			SITOR A	56	AGe
5/06/2009 1910 20112	Unid		German language	USB	43	AGe
11/06/2009 1302 20328.5	XSS	UK Military, DHFCS Net	Sounding	ALE	G 59	AGe
11/06/2009 1243 21955		ARINC Telde Gran Canaria	Aircraft AT0779	HFDL	CNR 56	AGe
11/06/2009 1245 21955		ARINC Telde Gran Canaria	Aircraft RCHDQ1	HFDL	CNR 59	AGe
11/06/2009 1245 21955		ARINC Telde Gran Canaria	Aircraft RJA117	HFDL	CNR 59	AGe
5/06/2009 1914 22469.5	SAB	Goteborg Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	S 44	AGe
9/06/2009 1207 22498.5	9HD	Malta Radio	Gw marker	Gw-Pactor	MLT 58	AGe
28/06/2009 1222 22498.5	9HD	Malta Radio		Gw-Pactor	MLT 57	AGe
1/06/2009 1240 22498.5	9HD	Malta Radio	Gw marker	Gw-Pactor	MLT 56	AGe
20/06/2009 1251 22498.5	9HD	Malta Radio	Gw-marker	Gw-Pactor	MLT 59	AGe
5/06/2009 1913 22498.5	9HD	Malta Radio	Gw marker	Gw-Pactor	MLT 58	AGe
1/06/2009 1240 22684.5	EBA	Spanish navy, Santorcaz	Tfc kry	STNG4285	E 57	AGe
8/06/2009 1931 22684.5	EBA	Spanish navy, Santorcaz	Tfc kry	STNG4285	E 59	AGe

AGe (Genova), FBr (San Pellegrino Terme BG), LG (Roma)

SITO DI RICEZIONE: Pomigliano D'Arco (Latitudine: N 40°54'43" Longitudine: E14°23'56")

RICEVITORE: Icom RTX IC-7400 - Orari: UTC - in **grassetto** gli NDB "NEW ONE".

ANTENNE: Wellbrook Communications ALA LFL 1010 + Antenna "mini whip" autocostituita.

Data	UTC	ID	KHz	Stazione	ITU	Latitudine	Longitudine	km
19/07/09	2258	KAV	265	PULA	HRV	44° 53' 43" N	014° 00' 30" E	444
19/07/09	2255	O	275	unid				
14/07/09	2054	GRN	284	GORNA	BUL	43° 09' 39" N	025° 36' 44" E	958
14/07/09	2045	PDV	285	PADOVA	I	45° 21' 37" N	011° 49' 05" E	537
19/07/09	2242	KTC	285	KATOWICE-PYRZOWICE	POL	50° 47' 90" N	019° 12' 50" E	1161
14/07/09	1900	TR	290	TIRANA-RINAS	ALB	41° 27' 30" N	019° 43' 00" E	449
19/07/09	2238	GRZ	290	GRAZ	AUT	46° 55' 14" N	015° 27' 32" E	673
19/07/09	2235	PT	295	SKOPJE	MKD	41° 54' 51" N	021° 38' 17" E	613
19/07/09	2229	ZMR	300	ZAMORA	E	41° 31' 42" N	005° 39' 06" W	1674
19/07/09	2223	RTN	301	ROMORANTIN-PRUNIERS	F	47° 19' 11" N	001° 41' 17" E	1237
14/07/09	1851	CMP	302	CAMPAGNANO	I	42° 07' 28" N	012° 22' 50" E	215
19/07/09	2219	NIK	302	NIKSIC	MNE	42° 46' 35" N	018° 55' 27" E	428
19/07/09	2216	RTT	303	RATTENBERG	AUT	47° 25' 51" N	011° 56' 24" E	750
19/07/09	2208	PAR	306	PARMA	I	44° 49' 17" N	010° 17' 51" E	548
19/07/09	2212	AV	307	AVORD	F	46° 52' 54" N	002° 55' 48" E	1131
19/07/09	2209	MOJ	308	MOJCOVAC	MNE	42° 56' 41" N	019° 34' 32" E	484
14/07/09	1841	TAQ	312	TARQUINIA	I	42° 12' 48" N	011° 43' 46" E	265
19/07/09	2205	BOZ	312	BOZHURISHTE-SOFIA	BUL	42° 46' 26" N	023° 11' 28" E	757
19/07/09	2201	DAN	312	TIUGRAD-DANILOVGRAD	MNE	42° 32' 42" N	019° 07' 25" E	432
12/07/09	2311	TNJ	316	TOUNJ	HRV	45° 15' 00" N	015° 21' 00" E	488
14/07/09	1832	TEA	316	TEANO	I	41° 17' 43" N	013° 58' 17" E	56
14/07/09	1839	G	316	negativo di TEA	I	41° 17' 43" N	013° 58' 17" E	56
14/07/09	1834	TRP	318	TRAPANI	I	37° 54' 48" N	012° 29' 36" E	371
14/07/09	1832	KLP	318	DUBROVNIK-KOLOCEP	HRV	42° 40' 09" N	018° 01' 15" E	358
19/07/09	2153	LE	318	LUSSEMBURGO	LUX	49° 38' 30" N	006° 15' 00" E	1159
19/07/09	2155	GEN	318	GENOVA-C.COLOMBO	I	44° 25' 23" N	009° 05' 00" E	584
19/07/09	2140	VL	320	PULA-VALTURA	HRV	44° 53' 36" N	013° 53' 42" E	444
19/07/09	2132	BU	321	BURGAS	BUL	42° 31' 05" N	027° 26' 44" E	1096
19/07/09	2141	TV	321	ALBACETE	E	38° 56' 39" N	001° 59' 52" W	1413
19/07/09	2129	TLN	322	HYERES-LE PALYVESTRE	F	43° 01' 58" N	006° 09' 10" E	721
12/07/09	0920	PTC	324	SA-PONTECAGNANO	I	40° 37' 14" N	014° 54' 27" E	54
14/07/09	1824	EEATIE	324	negativo di PTC	I	40° 37' 14" N	014° 54' 27" E	54
12/07/09	0919	FA	325	FIGARI	F	41° 36' 12" N	009° 15' 18" E	437
12/07/09	2255	RCA	325	REGGIO CALABRIA	I	38° 01' 06" N	015° 38' 06" E	339
12/07/09	2254	LNZ	327	LINZ	AUT	48° 14' 14" N	014° 19' 18" E	814
19/07/09	2259	POR	327	PORTO	POR	41° 20' 53" N	008° 42' 29" W	1930
17/07/09	1713	PRS	329	PA-PUNTA RAISI	I	38° 11' 20" N	013° 06' 32" E	322
12/07/09	0924	ZRA	330	ZADAR (ZARA)	HRV	43° 59' 50" N	015° 29' 47" E	355
19/07/09	2103	LEN	330	LEON	E	42° 35' 12" N	005° 38' 53" W	1669
14/07/09	2112	GRT	331	GROTTAGLIE	I	40° 26' 45" N	017° 25' 20" E	260
19/07/09	2058	FAR	332	FARO	POR	37° 00' 31" N	007° 55' 33" W	1972
19/07/09	2053	RO	332	TIVAT	MNE	42° 25' 12" N	018° 33' 42" E	384
21/07/09	2223	VOG	334	VOGHERA	I	44° 57' 50" N	008° 58' 19" E	630
09/07/09	1814	AME	334	FG-AMENDOLA	I	41° 29' 57" N	015° 50' 16" E	137
16/07/09	2131	MR	334	MARIBOR	SVN	46° 22' 18" N	015° 47' 36" E	617
19/07/09	2049	TON	335	TERRALBA DE ARAGON	E	41° 55' 40" N	000° 30' 50" W	1247
25/07/09	0235	AH	337	ALGHERO-FERTILIA	I	40° 41' 54" N	008° 19' 53" E	511
25/07/09	0232	VRN	337	VRANJE	SRB	42° 33' 19" N	021° 54' 41" E	649
22/08/09	1859	NC	338	NIZZA	F	43° 35' 25" N	007° 07' 45" E	668
07/07/09	2225	BLK	340	BANJA LUKA	BIH	45° 05' 43" N	017° 15' 29" E	520
07/07/09	2221	FOG	340	FG-GINA LISA	I	41° 25' 51" N	015° 31' 53" E	111
17/07/09	1709	IS	341	AJACCIO-CAMPO DEL ORO	F	41° 53' 56" N	008° 36' 43" E	495
16/07/09	1452	PES	342	PESCARA	I	42° 43' 75" N	014° 20' 83" E	203
07/07/09	2220	GRA	343	GRAZZANISE	I	41° 03' 26" N	014° 05' 01" E	31
07/07/09	2216	TPL	348	TOPOLA	SRB	44° 08' 23" N	020° 44' 44" E	631
31/07/09	2156	SVR	348	SAGVAR	HNG	46° 49' 47" N	018° 07' 02" E	722
07/07/09	2214	SZA	350	SOLENZARA-CORSICA	F	41° 56' 00" N	009° 23' 38" E	432
07/07/09	2214	POM	351	POMIGLIANO-NAPOLI	I	40° 55' 41" N	014° 23' 00" E	2
07/07/09	2213	FE	354	ROMA-FIUMICINO	I	41° 49' 51" N	012° 21' 05" E	199
16/07/09	2124	GYR	354	GYOR	HNG	47° 39' 36" N	017° 43' 05" E	795
12/07/09	2305	OBR	355	BELGRADE	SRB	44° 38' 35" N	020° 08' 19" E	625
12/07/09	2305	PAL	356	PALERMO	I	38° 01' 56" N	013° 10' 37" E	337
12/07/09	2304	SU	356	SALZBURG	AUT	47° 52' 46" N	012° 56' 60" E	783
25/07/09	0228	OU	357	OUARGLA	ALG	21° 57' 00" N	005° 25' 06" E	2271
07/07/09	2208	SME	357	OLBIA-COSTA SMERALDA	I	40° 53' 57" N	009° 30' 49" E	410
12/07/09	2304	CAS	357	TORINO-CASELLE	I	45° 07' 24" N	007° 38' 43" E	721
12/07/09	2303	FAL	357,5	FALCONARA	I	43° 37' 39" N	013° 22' 26" E	313
23/07/09	2203	KG	358	KOBILJACA-SARAJEVO	BIH	43° 52' 53" N	018° 10' 37" E	453
25/07/09	0226	NB	361	BORDEAUX	F	45° 08' 51" N	000° 32' 60" W	1300
13/07/09	2243	BZO	362	BOLZANO	I	46° 27' 47" N	011° 19' 20" E	665
07/07/09	2200	BRD	364	BRINDISI-CASALE	I	40° 36' 22" N	018° 00' 39" E	306
14/07/09	2016	ZAG	367	ZAGREB	HRV	45° 54' 01" N	016° 18' 40" E	575
07/07/09	2156	PNZ	368	PONZA	I	40° 54' 38" N	012° 57' 23" E	121
12/07/09	0936	BP	369	BASTIA-PORRETTA	F	42° 25' 42" N	009° 32' 12" E	437
14/07/09	2240	VRS	369	VRSAR	HRV	45° 12' 37" N	013° 38' 56" E	482
07/07/09	2150	GAC	370	GACKO	BIH	43° 08' 35" N	018° 33' 30" E	424
07/07/09	2143	FRS	371	FROSINONE	I	41° 38' 35" N	013° 17' 23" E	123
20/07/09	2202	LEV	371	CUNEO-LEVALDIGI	I	44° 32' 39" N	007° 36' 55" E	685
23/07/09	2115	CAG	371	CAGLIARI-ELMAS	I	39° 12' 51" N	009° 05' 52" E	489



LA POSTA

Orari Family Radio

Sanremo, 29-05-2009

Ecco la QSL di Family Radio programma in Francese, attesa 35 giorni, sulla frequenza 12060 kHz (relay Krasnodar - Russia) con cui ho ricevuto le loro frequenze marzo/ottobre 2009, in particolare quelle relative al programma in italiano (9490 kHz 19/20 UTC) e a cui ho già inviato il rapporto di ascolto la settimana scorsa. Includo le relative fotocopie che potranno servire ai Soci AIR interessati al diploma "Continenti 2009".

Porto ancora vivo il ricordo della domenica 10 maggio trascorsa con gli amici dell'A.I.R. che mi ha permesso di conoscere tanti iscritti conosciuti solo per nome in relazione alla loro collaborazione alla nostra preziosa rivista. Ringrazio l'A.I.R. e tutti voi nella persona del presidente Valerio Cavallo per il diploma "Europa Unita" aggiornamento 2° livello consegnatomi dopo doversi mesi di attesa, ma ne è valsa la pena!

... termino mentre mi trovo impegnato negli ascolti in italiano per il conseguimento del nuovo diploma AIR (Argentina permettendo).

Al piacere di risentirci, Valerio Sorci

Ascolti e certificati

4 giugno

Un ringraziamento per i certificati ricevuti, ho dimostrato che con un piccolo e semplice ricevitore si può ascoltare un po' di tutto, dalle BC alle Utility.

Quello che mi rammarica è la scarsa partecipazione sia dagli abbonati che dai soci.

Cordiali saluti.

Spedisco alcuni ascolti.

Silvano Dri

Log Caccia all'ID Maggio 2009

7 giugno

Buongiorno,

invio il mio contributo per il TEST ID del mese di Maggio.

Condizioni di ascolto discrete e poco rumore.

Per l'identificazione ho utilizzato la seguente legenda:

- "ID": classico ID della radio (Jingle, voce registrata)
- "ID dello speaker": ID annunciato dallo speaker durante la trasmissione
- "ID da EIBI": identificazione tramite la lista EIBI, vista la mancanza di un ID chiaro

RX: ICOM IC-R75

ANT: ALA-1530S+

Il programma usato è l'oramai collaudato LogBC di Andrea Russo che trovo molto efficace per queste occasioni.

Grazie per il vostro impegno !! :-)

A presto

Daniele Cristaldini 2CD73

[vedi log nella rubrica Scala Parlante]

Data	UTC	ID	kHz	Stazione	ITU	Latitudine	Longitudine	km
18/07/09	2244	CE	372	OSIJEK-CEPIN	HRV	45° 31' 42" N	018° 33' 36" E	614
19/07/09	2254	KSO	372	KASTORIA	GRC	40° 26' 41" N	021° 16' 46" E	582
19/07/09	2248	LCT	373	LE LUC-LE CANNET	F	43° 23' 00" N	006° 23' 00" E	715
20/07/09	2155	KFT	374	KLagenfurt	AUT	46° 37' 31" N	014° 32' 03" E	635
07/07/09	2136	ANC	375	ALCONA	I	43° 35' 11" N	013° 28' 21" E	307
17/07/09	2056	CCH	375	CALAMOCHA	E	40° 54' 09" N	001° 17' 54" W	1317
17/07/09	2049	ORI	377	BERGAMO-ORIO AL SERIO	I	45° 38' 35" N	009° 50' 31" E	642
12/07/09	0941	TRI	378	TROGIR-SPLIT	HRV	43° 29' 49" N	016° 13' 21" E	324
07/07/09	2127	PIS	379	PISA-SAN GIUSTO	I	43° 35' 29" N	010° 17' 31" E	450
07/07/09	2124	LAT	379	LATINA	I	41° 31' 25" N	012° 56' 37" E	139
07/07/09	2129	VEN	379	VENEZIA	I	45° 26' 51" N	012° 16' 42" E	533
17/07/09	2039	VNV	380	VILLANUEVA	E	41° 12' 38" N	001° 42' 21" E	1063
20/07/09	2143	KN	380	BEOGRAD-KRNJESEVCI	SRB	44° 53' 41" N	020° 08' 10" E	643
07/07/09	2126	AQP	381	AEROPORTO L'AQUILA PRETURO	I	42° 13' 21" N	013° 10' 58" E	177
17/07/09	2040	SBG	382	SALZBURG	AUT	47° 58' 03" N	012° 53' 39" E	793
18/07/09	2223	ALG	382	ALGHERO	I	40° 35' 10" N	008° 15' 50" E	518
18/07/09	2219	MAR	383	MARSEILLE-PROVENCE	F	43° 29' 23" N	005° 08' 14" E	814
18/07/09	2207	ADX	384	ANDRAITX-PALMA MALLOR	E	39° 32' 58" N	002° 23' 45" E	1029
18/07/09	2209	PMR	384	PAMIERS-LES PUJOLS	F	43° 05' 42" N	001° 35' 48" E	1084
17/07/09	2033	BO	385	BOGANJAC-ZADAR	HRV	44° 10' 09" N	015° 15' 50" E	369
18/07/09	2200	PTB	386	PUSZTASZABOLCS	HNG	47° 09' 09" N	018° 44' 34" E	775
18/07/09	2201	LIN	386	MILANO-LINATE	I	45° 20' 40" N	009° 17' 19" E	644
07/07/09	2112	GUI	388	GUIDONIA	I	41° 59' 57" N	012° 44' 21" E	184
17/07/09	2029	ZRZ	389	ZARAGOZA	E	41° 43' 50" N	001° 11' 36" E	1105
18/07/09	2148	CMO	389	CAMOGLI	I	44° 20' 45" N	009° 10' 16" E	573
21/07/09	2131	CP	389	LISBONA-CAPARICA	POR	38° 38' 32" N	009° 13' 17" W	2028
07/07/09	2107	AVI	390	AVIANO	I	45° 55' 28" N	012° 25' 43" E	579
19/07/09	2256	ITR	391	ISTRES-LE TUBE	F	43° 31' 35" N	004° 55' 48" E	831
07/07/09	2106	OKR	391	BRATISLAVA-M.R.STEFAN	SVK	48° 13' 26" N	017° 17' 25" E	844
22/08/09	2156	CC	391	CHALONS-CHAMPFORGUEIL	F	46° 43' 18" N	004° 50' 36" E	1001
18/07/09	2130	LAB	392	LABRAQ	LBV	32° 47' 13" N	021° 57' 57" E	1126
18/07/09	2139	TOP	392,5	TORINO	I	44° 55' 29" N	007° 51' 38" E	694
16/07/09	2037	MEL	394	METLIKA	SVN	45° 39' 17" N	015° 19' 06" E	532
25/07/09	0105	IZA	394	IBIZA	E	38° 54' 56" N	001° 28' 13" E	1123
12/07/09	2310	MLT	395	MALTA	MLT	35° 48' 56" N	014° 31' 45" E	567
25/07/09	0116	BR	395	BUDAPEST-FERYHEGY	HNG	47° 22' 37" N	019° 22' 06" E	820
12/07/09	2309	RON	396	RONCHI DEI LEGIONARI	I	45° 49' 41" N	013° 21' 38" E	553
12/07/09	0958	CV	397	DUBROVNIK-CAVAT	HRV	42° 35' 07" N	018° 12' 46" E	367
16/07/09	2034	OL	397	SZCZECIN-GOLENIOW	POL	53° 33' 18" N	014° 57' 37" E	1406
28/07/09	2137	CNE	397	CONSTANTINE-AIN LE BAY *new*	ALG	36° 11' 25" N	006° 43' 38" E	848
20/07/09	2110	PRU	398	PERUGIA	I	43° 06' 06" N	012° 30' 43" E	289
30/07/09	2218	MTN	399	SALAMANCA-MATACAN	E	40° 59' 20" N	005° 19' 48" W	1653
20/07/09	2106	BRZ	400	BREZA-RIJEKA	HRV	45° 25' 25" N	014° 20' 43" E	501
12/07/09	2028	COD	400,5	CODOGNO	I	45° 13' 32" N	009° 32' 29" E	621
25/07/09	0129	PTC	401	PORTO COLOM-PALMA M.	E	39° 25' 38" N	003° 15' 24" E	960
12/07/09	0907	CAR	402	CAPO CARBONARA	I	39° 06' 42" N	009° 30' 33" E	462
22/08/09	2100	KEK	403	KERKYRA	GRC	39° 35' 16" N	019° 54' 42" E	490
25/07/09	0136	M	403	BUDAPEST-FERIHEGY	HNG	47° 25' 26" N	019° 15' 39" E	821
12/07/09	2037	LW	404	LUXEMBOURG	LUX	49° 36' 48" N	006° 10' 36" E	1160
22/08/09	2058	LRD	404	LERIDA	E	41° 33' 11" N	000° 38' 53" E	1151
25/07/09	0133	BMR	404	BAIA-MARE	ROU	47° 40' 16" N	023° 20' 45" E	1034
12/07/09	2041	VIE	405	VIESTE	I	41° 54' 46" N	016° 03' 04" E	177
12/07/09	2040	KW	405	KLagenfurt	AUT	46° 40' 03" N	014° 13' 06" E	640
22/08/09	2115	VG	405	MINQARAL-WASHKAH	LBV	28° 58' 48" N	017° 35' 12" E	1358
28/07/09	2155	JST	405	JUSTIC (USTICA)	SRB	43° 25' 29" N	021° 37' 53" E	658
30/07/09	2126	TW	406	TOULOUSE	F	43° 31' 50" N	001° 01' 31" E	1137
12/07/09	2051	BOT	406,5	BOTTROP	D	51° 35' 09" N	007° 01' 23" E	1313
12/07/09	2059	SRT	407	SYRTE	LBV	31° 11' 36" N	016° 36' 00" E	1099
12/07/09	2057	CTF	407	CATANIA FONTANAROSA	I	32° 27' 23" N	014° 57' 57" E	942
26/07/09	0349	BCR	407	BECHAR	ALG	31° 41' 15" N	003° 47' 30" W	1920
12/07/09	2110	BRK	408	BRUCK-WIEN-SCHWECAT	AUT	48° 03' 47" N	016° 43' 00" E	816
12/07/09	2111	CHI	408	CHIOGGIA	I	45° 04' 19" N	012° 16' 53" E	493
12/07/09	2130	TSR	408	THIMOARA-GIARMATA	ROU	45° 49' 05" N	021° 18' 20" E	780
12/07/09	2139	NCS	409	NAGY	HNG	47° 57' 39" N	021° 31' 49" E	966
12/07/09	2136	SI	410	SALZBURG	AUT	47° 49' 07" N	012° 59' 16" E	776
12/07/09	2147	PP	412	PECS	HNG	46° 04' 00" N	018° 15' 00" E	651
12/07/09	2141	HUM	412	HUMAC	HRV	43° 17' 14" N	016° 40' 42" E	324
20/07/09	2042	SIG	412	CATANIA-SIGONELLA	I	37° 23' 45" N	014° 58' 18" E	394
20/07/09	2047	DAK	412	DJAKOVICA	SRB	45° 25' 15" N	020° 25' 39" E	700
12/07/09	2151	KTI	413	KUHTAI-INNSBRUCK	AUT	47° 12' 56" N	011° 01' 40" E	750
23/07/09	1913	BOA	413	BO-BORGO PANIGALE	I	44° 34' 06" N	011° 12' 07" E	483
23/07/09	1918	VEEN	413	negativo BOA	I	44° 34' 06" N	011° 12' 07" E	483
26/07/09	0345	MCH	413	MECHERIA *new*	ALG	33° 32' 57" N	000° 13' 09" W	1528
12/07/09	2204	ILB	414	BISTRICA	SVN	45° 33' 52" N	014° 10' 19" E	517
20/07/09	2040	GR	414	DUBROVNIK-GRUDA	HRV	42° 32' 26" N	018° 19' 15" E	372
25/07/09	0206	RUS	415	RUSE	BUL	43° 39' 00" N	025° 59' 00" E	999
19/01/06	2216	TOE	415	TOULOUSE-BLAGNAC	F	43° 28' 52" N	001° 40' 48" E	1084
12/07/09	2202	POZ	416	POZAREVAK-BEOGRAD	SRB	44° 37' 15" N	021° 08' 52" E	688
12/07/09	2206	VIC	417	VICENZA	I	45° 38' 13" N	011° 40' 29" E	569
26/07/09	0336	ACD	417	ALCOBENDAS	E	40° 35' 08" N	003° 40' 35" W	1520
26/07/09	0342	EES	417	unid				
12/07/09	0908	DVN	418	SPLIT	HRV	43° 26' 48" N	016° 08' 37" E	316
12/07/09	2213	ZW	418	ZELTWEG	AUT	47° 11' 53" N	014° 45' 24" E	699
26/07/09	0335	BAI	418	BAILEN	E	38° 09' 05" N	003° 37' 45" W	1573
12/07/09	2221	INN	420	INNSBRUCK	AUT	47° 13' 48" N	011° 24' 07" E	742
14/07/09	2235	GS	420	PULA	HRV	44° 53' 36" N	013° 51' 30" E	445
23/07/09	2143	GO	420	PODGORICA (TITOGRAĐ)	MNE	42° 23' 19" N	019° 15' 18" E	435
26/07/09	0334	SPP	420	SEVILLA	E	37° 25' 05" N	005° 47' 44" W	1779

Caccia All'ID Maggio 2009

10 giugno

I miei ricevitori sono Sangean
ATS-909 e Degen DE1103,
antenna filare 20 metri +
antenna filare 10 metri in
dotazione Degen e active loop
Degen 31MS senza scordare la
Tetsun AN200, per MW.
Come da log il mio primissimo
ascolto è del 22-02-2009, il
giorno dopo l'acquisto del
Sangean e... altro.
Massimiliano Scordamaglia

558 kHz

Ciao a tutti,
in questo momento, 2040z, su
558 kHz sto ricevendo un
programma della Kenya
Broadcasting Corp., ID chiaro
alle 2035 (Kenya radio in lingua
locale) sottofondo la Spagna e
Algeria...
il px è una recita in diretta... a
tratti sparisce... SINPO: 33323
RIC: AOR ar 3030
ANT: gzw h. m.
Giuseppe Morlè su MLR 23
giugno ore 23.01

Argentina in Italiano

Erba, 8 luglio 2009

Ascoltata RAE su 15345 kHz
con SINPO 55333 ore 1936-
1956 UTC.
Molto rumore e molta
evanescenza ma comprensibile.
Interessante ultima parte con
programma DX.
73 e buoni ascolti a tutti
Roberto Martini 2MR42

Log NDB mese di Luglio

1° agosto

Finalmente, dopo tanto impegno
Ti invio il Log degli NDB ricevuti
in Luglio. Tanto impegno perché,
come ben sai da mie precedenti
comunicazioni, la rivoluzione
apportata nella stazione con un
nuovo apparato, antenna,
software e nuove interfacce,
hanno fatto sì che l'impegno
assuntomi nella buona gestione
e ricezione degli NDB
aumentasse in modo
esponenziale. I risultati, a mio
parere, incominciano a
concretizzarsi anche se molto
lentamente, tieni presente che
non sono ancora trascorsi N° 2
mesi dall'acquisizione di tutto ciò
che precedentemente ho
enunciato, basta vedere il
discreto numero di NDB ricevuti
con appena, purtroppo, N° 5
"new one" e con NDB non
ancora di grande qualità, cioè
NDB provenienti da grande
distanza vedi DDP- AL- ASN-
OZN ecc., e sperando che tutto
questo sia solo il risultato di una,
ancora, non buona
propagazione perché, come ben
sai, le migliori performance si
incominceranno ad avere con la
propagazione Autunnale-
Invernale. L'impegno, e lo
confermo, è aumentato anche
perché, pur utilizzando ancora al
meglio SPECTROGRAM
riveduto e corretto con i
suggerimenti di Giorgio, ho
intrapreso, anzi per meglio dire,
mi sono imbarcato in una nuova
avventura, sempre per

migliorare la gestione degli NDB (riceverne quanti più è possibile) utilizzando una interfaccia per "Modi Digitali" ed una che mi consentisse di gestire l'IC-7400 da PC. Come ho menzionato in una mia e-mail sulla ML di qualche giorno fa ho avuto alcune difficoltà nel far funzionare le medesime, avevo detto che perdevano dei colpi, in effetti una aveva gli spinotti MIC e SPK invertiti, l'altra, addirittura, era manchevole di una misera saldatura che però era sufficiente a mandare a pallino l'intero progetto. Con molta calma e pazienza ho risolto i problemi e spero, quindi, che con queste nuove performance di avere qualche freccia in più nell'arco. Il programma che ho iniziato a studiare è "HAM RADIO DELUXE" e pur accorgendomi di quanto sia vasto e complicato, continuo nel mio intento sperando che tutto questo impegno mi sia di aiuto nel raggiungimento del mio obiettivo. Dimenticavo una cosa molto importante e cioè che nel complesso di HAM RADIO vi è il programma di decodifica SPK31 che evidenzia l'avvenuto collegamento, nella nostra realtà ricezione del nominativo di NDB, come linea bianca e continua e non come interessa a Noi nel modo CW cioè in Punti e Linee. Certamente sbaglio io nel settare il medesimo, per questo, possibilmente, sono gradite delucidazioni. Nello scusarmi per averla fatta tanto lunga cortesemente Ti saluto
Ciao, Giovanni Gullo

Radioesperienza asilo nido Filastrocca

Genova, 6 agosto

Carissimi,
Vi invio il sunto d'un'esperienza volta alla conoscenza del mezzo radio.

Chiedo perdono a tecnici e puristi perché si parla "di magia" e il docente è il Mago Oronzo, burattino di carta e stracci.

Un caro saluto e un augurio per una buona estate.

Paolo Ansaldo
[sarà pubblicata prossimamente su **Radorama**]

Radio Nacional de Buenos Aires

Erba, 8 agosto 2009

Questa sera alle ore 2115 UTC ho voluto fare una scandagliata sui 19 metri e con una certa soddisfazione ho sentito Radio Nacional de Buenos Aires su 15344.1 in AM. Un buon ascolto con SINPO 54444 sino alle 2130 UTC con identificativo, telefono e indirizzo E-Mail.

Dopo l'ascolto piano piano è decaduto a QRK 2 fino alla perdita del segnale, udibile soltanto con il pre-amplificatore.

Ovviamente il parlato è stato in Spagnolo (magari si potesse sentire così la RAE in Italiano!).
Mandi.
Roberto Martini

Data	UTC	ID	kHz	Stazione	ITU	Latitudine	Longitudine	km
17/07/09	1837	SAL	421	ZADAR-SALI	HRV	43° 56' 16" N	015° 10' 05" E	342
28/07/09	2229	GE	421	MADRID-GETAFA	E	40° 11' 59" N	003° 50' 39" W	1540
12/07/09	2220	OSJ	422	OSIJEK	HRV	45° 27' 20" N	018° 50' 15" E	620
12/07/09	2222	ZO	423	NIS-ZITORAD	SRB	43° 11' 01" N	021° 43' 29" E	655
12/07/09	2223	FOR	423	FORLI'	I	44° 14' 53" N	011° 55' 29" E	422
12/07/09	2230	PIS	424	ZAGREB-PISOROVINA	HRV	45° 36' 18" N	015° 50' 38" E	535
14/07/09	2231	DNC	425	MOSTAR	BIH	43° 08' 15" N	017° 50' 51" E	377
12/07/09	2233	GBG	426	GLEICHEMBER	AUT	46° 53' 13" N	015° 48' 01" E	673
14/07/09	2226	SOR	426	SORRENTO	I	40° 34' 54" N	014° 20' 02" E	37
22/08/09	2142	FER	427	FERRARA	I	44° 48' 52" N	011° 36' 59" E	489
26/07/09	0332	MNF	428	MARON DE LA FRONTERA	E	37° 17' 41" N	005° 33' 44" W	1764
30/07/09	2305	BS	428	CAMP BONDSTEEL	SRB	42° 21' 24" N	021° 14' 58" E	591
12/07/09	0911	LOS	429	LOSINJ (LUSSINO)	F	44° 31' 38" N	014° 28' 22" E	402
12/07/09	2239	BUG	430	BUGAC	HNG	46° 40' 39" N	019° 40' 56" E	768
26/07/09	0330	ZAR	430	unid	*new*			
28/07/09	2259	TA	430	unid				
30/07/09	2311	SN	430	SAINT YAN	F	46° 17' 42" N	004° 07' 24" E	1019
12/07/09	2240	IZD	432	OHRID	MKD	41° 20' 35" N	020° 49' 14" E	540
12/07/09	2240	CRE	433	CRES	HRV	44° 54' 10" N	014° 25' 00" E	444
26/07/09	0327	JER	433	JEREZ (nuovo nominativo)	E	36° 50' 04" N	006° 00' 58" W	1820
12/07/09	2248	D	435	TRIPOLI DELTA	LBY	32° 39' 51" N	013° 07' 05" E	924
13/07/09	2133	BR	435	unid (BORAC HRV)				
05/08/04	0321	GHT	435	GAT (GHAT)	LBY	25° 11' 18" N	010° 08' 18" E	1793
12/07/09	2245	SME	436	SARMELLEK BALATON	HNG	46° 39' 57" N	017° 10' 01" E	677
13/07/09	2135	KO	438	KOZALA	HRV	45° 20' 05" N	014° 26' 48" E	492
13/07/09	2139	PIA	440	PIACENZA	I	44° 52' 18" N	009° 49' 36" E	576
26/07/09	0325	BHL	440	unid				
13/07/09	2147	NRD	444	unid				
13/07/09	2152	TU	445	TUZLA	BIH	44° 28' 38" N	018° 28' 59" E	518
23/07/09	2056	AAW	445	unid LYBIAN-PLATFORM ?				
13/07/09	2154	LQ	448	LANDSBERG	D	48° 05' 41" N	011° 01' 08" E	842
14/07/09	2209	PDV	450	PLOVDIV	BUL	42° 02' 19" N	024° 54' 09" E	883
28/10/08	0244	AOO	450	unid				
13/07/09	2202	ANS	452	ANSBACH	D	49° 18' 35" N	010° 37' 58" E	979
26/07/09	0318	ABD	460	unid				
30/07/09	2327	VTN	468	KRALJEVO	SRB	43° 43' 03" N	020° 48' 37" E	612
26/07/09	0313	WF	470	unid				
26/07/09	0316	BK	470	unid				
13/07/09	2213	FHA	473	FRIEDRICHSCAFEN	D	47° 40' 53" N	009° 32' 16" E	845
13/07/09	2210	BIA	474	RZESZOW-JASIONIKA (ex RZ)	POL	50° 06' 31" N	022° 08' 03" E	1185
14/07/09	2156	SA	474,5	DARLOWO	POL			
13/07/09	2215	RP	477	MALACKY	SVK	48° 28' 28" N	017° 09' 09" E	868
13/07/09	2216	VIB	480	VITERBO	I	42° 26' 22" N	012° 03' 26" E	258
13/07/09	2219	IA	484	INDIJA	SRB	45° 02' 35" N	020° 04' 23" E	651
14/07/09	2146	ILM	488	ILLESHEIM	D	49° 28' 19" N	010° 23' 16" E	1001
13/07/09	2224	WAK	490	VAKAREL	BUL	42° 35' 30" N	023° 42' 16" E	793
13/07/09	2228	TBV	492	MORAVSKA-TREBOVA	CZE	49° 47' 45" N	016° 40' 44" E	1003
13/07/09	2234	PA	495	PANCEVO	SRB	44° 53' 30" N	020° 38' 28" E	673
26/07/09	0300	HKI	511	HASSI KHEBI	ALG	29° 11' 00" N	005° 16' 00" W	2206
26/07/09	0257	ARD	517	ARAD	ROU	46° 11' 02" N	021° 08' 42" E	799
14/07/09	2131	WRW	525	WROCLAW/STRACHOWICE	POL	51° 06' 25" N	016° 95' 83" E	1159

Segnalazioni

a cura di Alessandro Golfi

Il mondo della radio - Dal transistor ad internet

Autore Enrico Menduni - Editrice Il Mulino - pagg. 296 - Euro 14,00

14 capitoli per un itinerario tecnico: la valenza d'internet in espansione partendo dallo schermo piatto fino ad ascoltare il mondo attraverso lo spazio virtuale. Due strade portano alla produzione: l'industria che investe nella ricerca ed il ricercatore che studia l'innovazione tecnologica per migliorare la propria attività; se poi queste due vie sperimentali s'intrecciano creando una sinergia le duplici esperienze fanno progredire il pianeta della comune conoscenza. Senza ricerca le attività non durano nel tempo. Nella prima parte si parla del suono e poi dell'abbinamento dei suoni con le immagini, che generarono la televisione.

Nel terzo capitolo si racconta il passaggio dall'attività sperimentale alla creazione della struttura al servizio del cittadino, cioè la nascita della rete nazionale pubblica prima radiofonica e poi televisiva per arrivare in un tempo successivo alla nascita delle strutture private e per finire nel mondo contemporaneo prima con la radio ascoltabile sul telefonino e da ultimo con i programmi televisivi recepiti sui cellulari d'ultima generazione.



Band Scan in Val Pentina

a cura di Alessandro Groppazzi (*)

MHz	UTC	data	ITU	PI code	stazione	km	note
66,74	1033-	21/06/09	RUS		Radio Yunost (RSY), Kanevskaya (KD)	2020	
66,80	1001-	21/06/09	UKR		UR 1, Krasnoperekopsk (KR)	1635	
67,76	1015-	21/06/09	RUS		Radio Yunost (RSY), Tbilisskaya (KD)	2156	
87,50	1028-	20/06/09	ITA		Easy Network, Aviano-Bornass (PN)	8	
87,50	1302-	19/06/09	ITA		Radio Capital, Castel San Pietro Terme-Monte Grande (BO)	218	
87,60	1033-	19/06/09	ITA	5361	Easy Network, Sagrado-Monte San Michele (GO)	85	
87,70	1126-	20/06/09	ITA		Radio Italia Anni 60, Castel San Pietro Terme-Monte Grande (BO)	218	
87,70	1248-	19/06/09	ITA		RAI Radio1, Muggia-Chiampore (RAI) (TS)	116	
87,70	1803-	19/06/09	ITA		Radio Capital, Pesaro-Novilara (PU)	259	
87,80	1220-	19/06/09	ITA		RAI Radio1, Aviano-Forcella di Giais (RAI) (PN)	8	
88,00	1020-	20/06/09	ITA		Radio Birikina, Muggia-Chiampore (TS)	116	
88,00	1721-	19/06/09	HRV		Radio Istra, (?)		
88,10	1031-	20/06/09	ITA		Radio Birikina, Sagrado-Monte San Michele (GO)	85	
88,10	1222-	19/06/09	ITA		Radio 105 Network, Lignano Sabbiadoro-Grattacielo Mirafiori (UD)	71	
88,20	1258-	19/06/09	ITA		Radio 105 Network, Cesena-Monte dei Feriti (FC)	232	
88,30	0849-	21/06/09	SVN		Radio 1, Malija (KP)	112	
88,30	1035-	19/06/09	ITA		RAI Radio1, Sirolo-Monte Conero (RAI) (AN)	303	
88,40	1036-	19/06/09	ITA		Invidia Anni 80, Muggia-Chiampore (TS)	116	
88,50	1259-	19/06/09	ITA		RAI Radio1, Cividale del Friuli-Monte Purgessimo (UD)	72	
88,60	1300-	19/06/09	SVN		Radio Koper, Nanos (PO)	125	
88,60	1302-	19/06/09	ITA		Radio Capital, Serramazzoni-Case Mazzoni (MO)	235	
88,60	1728-	19/06/09	ITA		Radio Maria, Attimis-Località Porzus (UD)	65	
88,70	1038-	19/06/09	ITA	532A	Radio Metro, Vermeigliano-Monte Sei Busi (GO)	88	
88,80	1307-	19/06/09	ITA		Radio DeeJay, Cesena/Monte Cavallo (FC)	237	
88,90	1506-	21/06/09	I		Radio Ottanta, Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66	
88,90	1812-	19/06/09	SVN		Radio Ognjisce, Koper (KP)	114	
89,00	1814-	19/06/09	ITA		RAI Radio2, Monte Venda (RAI) (PD)	115	
89,10	1327-	19/06/09	ITA		Radio Fantasy, Sagrado-Monte San Michele (GO)	85	
89,20	1800-	20/06/09	ITA		RMC - Radio Monte Carlo, Bologna-San Luca/Via San Luca (BO)	212	
89,30	1117-	20/06/09	SVN		Slovenija 1, Tinjan (KP)	125	
89,40	1030-	19/06/09	ITA	5214	Radio DeeJay, Muggia-Chiampore (TS)	116	
89,50	1309-	19/06/09	ITA		RAI Radio1, Gorizia-Monte San Michele (RAI) (GO)	85	
89,60	1022-	19/06/09	HRV	C439	Radio Centar - studio Porec, Porec - Debeli Rt (PA)	131	
89,70	1041-	19/06/09	ITA		RMC - Radio Monte Carlo, Muggia-Chiampore (TS)	116	
89,70	1803-	20/06/09	ITA		RAI GR Parlamento, Cesena/Monte Cavallo (FC)	237	
89,80	1115-	20/06/09	ITA		RAI GR Parlamento, Caneva-Col Gaiardin (PN)	17	
89,90	1311-	19/06/09	ITA		RAI Radio3, Monte Venda (RAI) (PD)	115	
90,00	1339-	21/06/09	I		Radio Vasco, Trieste-Conconello (TS)	114	
90,10	1056-	19/06/09	ITA		Radio 105 Network, Modigliana/Monte Trebbio (FC)	232	
90,20	1322-	19/06/09	ITA		Radio DeeJay, Aviano-Bornass 2 (PN)	8	
90,20	1734-	20/06/09	HRV		HRT-HR 1, Linski kanal (PA)	147	
90,30	1323-	19/06/09	ITA		RDS - Radio Dimensione Suono, Cesena/Monte Cavallo (FC)	237	
90,30	1836-	19/06/09	ITA		Radio Mortegliano, Mortegliano-Campanile (UD)	53	
90,50	1325-	19/06/09	ITA		RAI Radio2, Frisanco-Val della Griva (RAI) (PN)	21	
90,60	1334-	19/06/09	ITA		Radio SorRiso, Muggia-Chiampore (TS)	116	
90,70	0632-	20/06/09	ITA		RAI Radio2, Aviano-Forcella di Giais (RAI) (PN)	8	
90,70	1328-	19/06/09	ITA		Radio Fantasy, Attimis-Località Porzus (UD)	65	
90,80	1329-	19/06/09	ITA		RAI Radio1, Bertinoro-Monte Maggio (RAI) (FC)	228	
90,80	1817-	19/06/09	SVN		Slovenija 1, Kuk (GO)	85	
90,90	1818-	19/06/09	ITA		Virgin Radio, Monfalcone-Viale San Marco (GO)	88	
91,00	1336-	19/06/09	ITA		Radio Radicale, Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66	
91,10	1808-	20/06/09	ITA		Radio Gamma (Savignano), Cesena-Luzena/Monte Cavallo (FC)	237	
91,10	1819-	19/06/09	ITA		RAI Radio1, Belluno/Col Visentin (RAI) (BL)	22	
91,20	1253-	19/06/09	SVN		Radio Ognjisce, Tinjan (KP)	125	
91,30	1100-	20/06/09	HRV		HRT-HR 1, Buje (PA)	122	
91,40	1251-	19/06/09	ITA		RMC - Radio Monte Carlo, Castel San Pietro Terme-Monte Grande (BO)	218	
91,50	1250-	19/06/09	ITA		RAI Radio1, Trieste-Monte Belvedere (RAI) (TS)	114	
91,60	1732-	19/06/09	ITA		Radio Birikina, Muris-Monte di Ragogna (UD)	33	
91,70	1741-	19/06/09	SVN		Radio Capris, Markovec (KP)	117	
91,80	0635-	20/06/09	ITA		Radio Birikina, Caneva-Col Gaiardin (PN)	17	
91,90	1609-	19/06/09	ITA		Radio Spazio 103, Sagrado-Monte San Michele (GO)	85	
92,00	1607-	19/06/09	ITA		Radio Bella e Monella, Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66	
92,00	1608-	19/06/09	SVN		Slovenija 1, Beli Kriz (KP)	112	
92,10	1705-	20/06/09	ITA		Radio Voce nel Deserto, Aviano-Castaldia (PN)	8	
92,20	1605-	19/06/09	ITA		RTL 102.5, Modigliana/Monte Trebbio (FC)	232	
92,30	1606-	19/06/09	ITA		RAI Radio2, Gorizia-Monte San Michele (RAI) (GO)	85	
92,30	1827-	19/06/09	ITA		RAI Radio3, Sirolo-Monte Conero (RAI) (AN)	303	
92,40	1342-	19/06/09	ITA		RAI Radio2, Muggia-Chiampore (RAI) (TS)	116	
92,50	1058-	20/06/09	ITA		Radio Kiss Kiss, Castel San Pietro Terme-Monte Grande (BO)	218	
92,50	1342-	19/06/09	ITA		Radio Gamma (Savignano), Montefiore Conca/via Panoramica (RN)	254	
92,60	0751-	20/06/09	ITA		Radio Bella e Monella, Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66	
92,60	1352-	19/06/09	SVN		Slovenija 1, Trstelj (GO)	98	
92,60	1400-	19/06/09	ITA		Arancia Network, Falconara-Località Barcaglione (AN)	293	
92,70	1350-	19/06/09	ITA		RAI Radio1, Andreis-Forcella di Pala Barzana (RAI) (PN)	8	
92,80	1044-	19/06/09	ITA	53FB	Radio Studio Delta, Cesena/Monte Cavallo (FC)	237	
92,90	1353-	19/06/09	SVN		Slovenija 1, Nanos (PO)	125	
93,00	1345-	19/06/09	ITA		Radio Gamma (Savignano), Castel San Pietro Terme-Monte Grande (BO)	218	
93,10	0637-	20/06/09	ITA		RAI Radio2, Belluno/Col Visentin (RAI) (BL)	22	
93,10	1402-	19/06/09	ITA		RDS - Radio Dimensione Suono, Gemmano-Monte Gardo (RN)	254	
93,20	1403-	19/06/09	SVN		Radio Ognjisce, Dornberk 2 (GO)	103	
93,30	1404-	19/06/09	ITA		RAI Radio3, Aviano-Forcella di Giais (RAI) (PN)	8	
93,40	1406-	19/06/09	ITA		RAI Radio2, Bertinoro-Monte Maggio (RAI) (FC)	228	
93,40	2022-	20/06/09	SVN		Radio 1, Koper 2 (KP)	114	

93,50	1811-	20/06/09	SVN	Val 202,Krim (LJ)	151
93,60	1407-	19/06/09	ITA	RAI Radio2,Trieste-Monte Belvedere (RAI) (TS)	114
93,70	1046-	19/06/09	ITA	RDS - Radio Dimensione Suono,Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66
93,80	1048-	19/06/09	SVN	Radio Center,Koper 2 (KP)	114
93,90	0624-	21/06/09	HRV	HRT Radio Pula,Limski kanal (PA)	147
93,90	1412-	19/06/09	ITA	RTL 102.5,Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66
94,10	1416-	19/06/09	SVN	Val 202,Beli Kriz (KP)	112
94,20	1131-	20/06/09	ITA	Radio Birikina,Attimis-Località Porzus (UD)	65
94,30	1417-	19/06/09	SVN	Val 202,Trstelj (GO)	98
94,40	1422-	19/06/09	ITA	Radio Centrale,Mercato Saraceno/Monte Spelano (FC)	249
94,50	1433-	19/06/09	ITA	Radio Birikina,Trieste-Conconello (TS)	114
94,60	1433-	19/06/09	SVN	Val 202,Tinjan (KP)	125
94,70	0642-	20/06/09	ITA	RAI Radio1,Piobbico-Monte Nerone (RAI) (PU)	291
94,70	1348-	19/06/09	ITA	Radio Gamma (Savignano),Imola/Via Pediano (BO)	212
94,80	1435-	19/06/09	HRV	Radio Rovinj,Rovinj (PA)	146
94,90	1436-	19/06/09	ITA	RAI Radio1,Udine-Baldasseria (RAI) (UD)	61
95,00	1956-	19/06/09	ITA	R101,Muggia-Chiampore (TS)	116
95,20	1659-	19/06/09	ITA	Radio Genius,Attimis-Località Porzus (UD)	65
95,20	1828-	20/06/09	ITA	Radio Italia Anni 60,Montegrimano T./Monte San Paolo (PU)	254
95,30	1440-	19/06/09	SVN	Val 202,Nanos (PO)	125
95,40	0644-	20/06/09	ITA	m2o,Trieste-Conconello (TS)	114
95,50	0745-	20/06/09	ITA	Radio Studio Piu,Modigliana/Monte Castellaccio (FC)	233
95,60	1049-	19/06/09	ITA	Radio Genius,Muggia-Chiampore (TS)	116
95,70	0743-	20/06/09	SVN	Slovenija 1,Breginj (GO)	73
95,70	1657-	19/06/09	ITA	Virgin Radio,Conco-Monte Rubbio (VI)	81
95,80	1653-	19/06/09	ITA	RAI Radio3,Trieste-Monte Belvedere (RAI) (TS)	114
95,90	1650-	19/06/09	ITA	Rete 96,Cesena-Luzena/Monte Cavallo (FC)	237
96,10	0804-	20/06/09	SVN	Slovenija 3,Beli Kriz (KP)	112
96,10	0808-	20/06/09	ITA	Radio Piterpan,Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66
96,20	0806-	20/06/09	ITA	Virgin Radio,Muggia-Chiampore (TS)	116
96,30	1623-	19/06/09	ITA	RAI Radio2,Andreis-Forcella di Pala Barzana (RAI) (PN)	8
96,40	1625-	19/06/09	SVN	Slovenija 3,Kuk (GO)	85
96,50	1645-	19/06/09	ITA	RAI Radio3,Muggia-Chiampore (RAI) (TS)	116
96,60	0738-	20/06/09	ITA	RAI Radio2,Piobbico-Monte Nerone (RAI) (PU)	291
96,60	1626-	19/06/09	ITA	Virgin Radio,Attimis-Località Porzus (UD)	65
96,70	1627-	19/06/09	SVN	Radio SI,Trstelj (GO)	98
96,80	1630-	19/06/09	ITA	Virgin Radio,Trieste-Conconello (TS)	114
96,90	0748-	20/06/09	HRV	Radio Istra,Ucka (PA)	164
97,00	0817-	20/06/09	ITA	Radio Italia Ravenna,Cesena-Monte dei Feriti (FC)	232
97,10	0816-	20/06/09	SVN	Radio SI,Zajcica (PO)	
97,20	1052-	19/06/09	ITA	RAI Radio2,Udine-Baldasseria (RAI) (UD)	61
97,30	0754-	20/06/09	ITA	Radio Capital,Montegrimano T./Monte San Paolo (PU)	254
97,35	0818-	20/06/09	ITA	Radio Bella e Monella,Mestre (VE)	82
97,50	0758-	20/06/09	ITA	R101,Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66
97,50	1044-	20/06/09	ITA	Radio LatteMiele,Modigliana/Monte Castellaccio della Pietra (FC)	232
97,60	1615-	19/06/09	ITA	Radio Sound,Codigoro (FE)	155
97,65	0821-	20/06/09	ITA	Radio Sherwood,Mestre (VE)	82
97,70	0800-	20/06/09	SVN	Radio Capodistria,Beli Kriz (KP)	112
97,80	0757-	20/06/09	ITA	m2o,Cesena-Teodorano/Monte Cavallo (FC)	237
97,90	0820-	20/06/09	ITA	Radio DeeJay,Sagrado-Monte San Michele (GO)	85
97,90	1111-	21/06/09	HRV	Radio Istra,Pula/Veli Vrh (PA)	177 ex 98,00 ?
98,00	0835-	20/06/09	ITA	Radio Subasio,Fabriano-Poggio San Romualdo (AN)	316
98,10	0824-	20/06/09	ITA	Radio Italia Solo Musica Italiana,Mestre (VE)	82
98,20	0829-	20/06/09	ITA	PaneBurroMarmellata,Bologna-Monte Donato (BO)	213
98,30	0828-	20/06/09	ITA	RAI Radio3,Andreis-Forcella di Pala Barzana (RAI) (PN)	8
98,30	1445-	19/06/09	ITA	RAI Radioquattro - Trieste,Gorizia-Monte San Michele (RAI) (GO)	85
98,40	1451-	19/06/09	ITA	Radio Budrio,Brisighella-Via Rontana (RA)	226
98,40	1540-	21/06/09	SVN	Radio Ekspres,Piran 1 (KP)	112 ex R.Tartini
98,50	1444-	19/06/09	ITA	Radio DeeJay,Mestre-Rampa Cavalcavia-Vempa (VE)	80
98,50	1536-	21/06/09	I	Radio LatteMiele,Attimis-Località Porzus (UD)	65
98,60	1442-	19/06/09	ITA	RAI Radioquattro - Trieste,Muggia-Chiampore (RAI) (TS)	116
98,70	1441-	19/06/09	ITA	RAI Radio3,Piobbico-Monte Nerone (RAI) (PU)	291
98,80	1801-	19/06/09	ITA	Easy Network,Muggia-Chiampore (TS)	116
98,90	1056-	19/06/09	ITA	Radio 105 Network,Venezia-Piazzale Roma (VE)	83
98,90	1628-	19/06/09	SVN	Radio SI,Tinjan (KP)	125
99,00	0845-	20/06/09	ITA	RDS - Radio Dimensione Suono, Adria (RO) (?)	
99,00	1508-	19/06/09	ITA	RAI Isoradio, (?)	
99,10	1756-	19/06/09	ITA	Center Music FM,Ancona-Forte Montagnolo (AN)	295
99,10	2023-	20/06/09	SVN	Radio 1,Trstelj (GO)	98
99,15	1515-	19/06/09	ITA	Radio Base - Popolare Network,Mestre (VE)	82
99,20	1035-	20/06/09	ITA	Play Studio,Castel San Pietro Terme-Monte Grande (BO)	218
99,30	1101-	19/06/09	HRV	HRT-HR 1,Ucka (PA)	164
99,40	1502-	19/06/09	ITA	Play Studio,Montescudo-Monte Godio (RN)	254
99,40	1517-	19/06/09	ITA	Radio Italia Anni 60,Marghera-via della Pila (VE)	82
99,50	1456-	19/06/09	SVN	Radio Robin,Nova Gorica 1 (GO)	88
99,60	1057-	19/06/09	ITA	Radio 105 Network,Muggia-Chiampore (TS)	116
99,70	1455-	19/06/09	SVN	Radio Ognjisce,Beli Kriz (KP)	112
99,80	1457-	19/06/09	ITA	RAI Radio3,Udine-Baldasseria (RAI) (UD)	61
99,92	0848-	20/06/09	ITA	BCS (Sottomarina),Chioggia (VE)	107
100,00	1455-	19/06/09	SVN	Radio Robin,Trstelj (GO)	98
100,00	1457-	19/06/09	ITA	Radio Bruno,Comacchio-Lido degli Estensi-grattacielo Californi (FE)	172
100,15	1834-	19/06/09	ITA	m2o,Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66
100,20	0850-	20/06/09	ITA	Radio Maria,Trieste-Conconello (TS)	114
100,30	0852-	20/06/09	SVN	Radio Koper,Skalnica (KP)	86
100,40	1835-	19/06/09	ITA	Radio Mortegliano,Attimis-Località Porzus (UD)	65
100,50	1300-	21/06/09	HRV	HRT-HR 3,Ucka (PA)	164
100,50	1912-	19/06/09	ITA	Radio 24,Duino Aurisina (TS)	102

MHz	UTC	data	ITU	PI code	stazione	km	note
100,60	0855-	20/06/09	SVN		Radio Koper,Kuk (GO)	85	
100,70	1838-	19/06/09	ITA		m2o,Cormons-Monte Quarin (GO)	75	
100,80	1122-	19/06/09	ITA	584A	Radio Sabbia,Cesena/Monte Cavallo (FC)	237	
100,90	0903-	20/06/09	ITA		TPN Radio Hit Energy,Aviano-Castaldia (PN)	8	
100,95	0859-	20/06/09	ITA		Radio Venezia,Venezia-Piazzale Roma (VE)	83	
101,00	1344-	19/06/09	ITA		Radio Gamma (Savignano),Gemmano-Monte Gardo (RN)	254	
101,10	0906-	20/06/09	ITA		Radio Supersound,Mestre (VE)	82	
101,10	1322-	20/06/09	ITA		Radio Punto Zero,Trieste-Conconello (TS)	114	
101,10	1856-	20/06/09	ITA		Radio Mater,Venezia-Piazzale Roma (VE)	83	
101,20	1909-	19/06/09	ITA		Radio 24,Monsano-Via Montegiaco (AN)	297	
101,30	1127-	19/06/09	HRV	664A	HRT Radio Pula,Ucka (PA). PI 644A	164	
101,50	1146-	19/06/09	ITA		Radio Punto Zero,Muggia-Chiampore (TS)	116	
101,70	1154-	20/06/09	ITA		Radio Bellia e Monella,Sagrado-Monte San Michele (GO)	85	
101,70	1603-	21/06/09	HRV		Radio Eurostar,Buje - Kavruja (PA)	122	
101,80	1146-	20/06/09	ITA		Radio 24, Ravenna provincia (?)		
101,80	1602-	21/06/09	I		Radio Kimberly,Mestre (VE)	82	ex Romantica
101,90	1915-	19/06/09	ITA		Radio Italia Solo Musica Italiana,Attimis-Località Porzus (UD)	65	
102,00	0928-	20/06/09	ITA		RTL 102.5,Trieste-Conconello (TS)	114	
102,00	1147-	20/06/09	SVN		Radio SI,Beli Kriz (KP)	112	
102,10	1153-	20/06/09	ITA		RTL 102.5,Attimis-Località Porzus (UD)	65	
102,20	1149-	20/06/09	SVN		Slovenija 3,Trstelj (GO)	98	
102,20	1423-	19/06/09	ITA		Radio Centrale,Cesena-Luzena/Monte Cavallo (FC)	237	
102,30	0929-	20/06/09	ITA		RTL 102.5,Trieste-Conconello (TS)	114	
102,40	1424-	21/06/09	I		RTL 102.5,Gemmano-Monte Gardo (RN)	254	
102,50	0930-	20/06/09	ITA		RTL 102.5,Aviano-Castaldia (PN)	8	
102,60	0932-	20/06/09	HRV		HRT-HR 2,Limski kanal (PA)	147	
102,70	1104-	19/06/09	ITA	5218	RTL 102.5,Lignano Sabbiadoro-Grattacielo Mirafiori (UD)	71	
102,80	0934-	20/06/09	ITA		Radio Blu,Fabrizio-Poggio San Romualdo (AN)	316	
102,90	0916-	20/06/09	ITA		Radio Company,Muggia-Chiampore (TS)	116	
103,00	1344-	19/06/09	ITA		Radio Gamma (Savignano),Roncofreddo-Diolaguardia (FC)	237	
103,00	1553-	21/06/09	I		Radio Club 103,Belluno/Nevegal-La Casera (BL)	19	
103,10	1919-	19/06/09	SVN		Radio Capodistria,Nanos (PO)	125	
103,20	0938-	20/06/09	RSM		RTV San Marino, Monte Titano	248	
103,20	1307-	21/06/09	I		Radio 105 Network,Marghera-via della Pila (VE)	82	
103,30	1921-	19/06/09	ITA		RDS - Radio Dimensione Suono,Muggia-Chiampore (TS)	116	
103,40	0941-	20/06/09	ITA		RDS - Radio Dimensione Suono,Caneva-Col Gaiardin (PN)	17	
103,50	1118-	19/06/09	ITA	5264	RDS - Radio Dimensione Suono,Sagrado-Monte San Michele (GO)	85	
103,60	1919-	19/06/09	SVN		Radio Capodistria,Tinjan (KP)	125	
103,70	1309-	21/06/09	I		Radio 105 Network,Castel San Pietro Terme-Monte Grande (BO)	218	
103,70	1923-	19/06/09	ITA		Radio Spazio 103,Attimis-Località Porzus (UD)	65	
103,90	0942-	20/06/09	ITA		RAI Radioquattro - Trieste,Trieste-Monte Belvedere (RAI) (TS)	114	
103,90	1515-	21/06/09	I		Radio Padova,Teolo/Monte Madonna (PD)	114	
103,95	1311-	21/06/09	I		Radio Radicale,Cesena-Tessello/Monte dei Feriti (FC)	232	
104,00	0803-	21/06/09	I		Radio Metro,Belluno/Nevegal-La Casera (BL)	19	
104,10	1928-	19/06/09	ITA		Radio Nuova Trieste,Trieste/Via Besenghi (TS)	114	
104,20	1933-	19/06/09	ITA		Veronica Hit Radio,Cesena-Tessello/Monte dei Feriti (FC)	232	
104,30	1157-	20/06/09	SVN		Radio Koper,Beli Kriz (KP)	112	
104,40	1743-	20/06/09	ITA		PaneBurroMarmellata,Imola/Monte Frassineto (BO)	217	
104,45	1325-	20/06/09	ITA		Virgin Radio,Montegrimano T./Monte San Paolo (PU)	254	
104,55	1938-	19/06/09	ITA		Radio DeeJay,Vermegliano-Monte Sei Busi (GO)	88	
104,60	0703-	21/06/09	I		Radio Padania Libera,Muris-Monte di Ragogna (UD)	33	
104,70	1005-	20/06/09	HRV		HRT Radio Rijeka,Ucka (PA)	164	
104,85	1147-	19/06/09	ITA	5BA1	Radio Sound Stereo,Modigliana/Località Pracchio (FC)	228	PS "_SOUND_"
104,90	1330-	20/06/09	SVN		Radio Center,Nova Gorica 1 (GO)	88	
105,00	0701-	21/06/09	I		Radio DeeJay,Scandiano-Monte Evangelo (RE)	229	
105,00	0755-	20/06/09	ITA		Radio Capital,Muggia-Chiampore (TS)	116	
105,10	1740-	19/06/09	SVN		Radio Capris,Podgrad/Slavnik (=Monte Taiano) (KP)	132	
105,20	1902-	20/06/09	ITA		Radio Company,Attimis-Località Porzus (UD)	65	
105,30	0932-	20/06/09	HRV		HRT-HR 2,Ucka (PA)	164	
105,30	1555-	19/06/09	ITA		Radio Italia Solo Musica Italiana,Meldola/Il Botteghino (FC)	229	
105,40	1008-	20/06/09	ITA		Radio Radicale,Marghera-via della Pila (VE)	82	
105,50	1943-	19/06/09	ITA		Radio Radicale,Muggia-Chiampore (TS)	116	
105,60	1151-	19/06/09	ITA	5431	Futurshow Station,Brisighella/Pietramora-Cimitero (RA)	226	PS "FUTURSHO"
105,70	1537-	19/06/09	SVN		Slovenija 3,Nanos (PO)	125	
105,80	1555-	19/06/09	ITA		Radio Italia Solo Musica Italiana,Muggia-Chiampore (TS)	116	
106,00	1013-	20/06/09	ITA		Virgin Radio,Castel San Pietro Terme-Monte Grande (BO)	218	
106,00	1945-	19/06/09	ITA		AFN Vicenza-The Eagle,Aviano-Castaldia (PN)	8	
106,10	1541-	19/06/09	ITA		Radio Ottanta,Trieste-Conconello (TS)	114	
106,20	1533-	19/06/09	ITA		Radio Subasio,Montegrimano T./Monte San Paolo (PU)	254	
106,30	1541-	19/06/09	ITA		Radio Ottanta,Aviano-Col del Lovo (PN)	8	
106,40	1410-	19/06/09	SVN		Radio Center,Tinjan (KP)	125	
106,50	1530-	19/06/09	ITA		Radio Maria,Cesena-Borello/Monte Cavallo (FC)	237	
106,60	0637-	21/06/09	I		Radio Maria,Faedis-Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)	66	
106,70	1218-	19/06/09	HRV	C25A	HKR - Hrvatski Katolicki Radio,Ucka (PA)	164	PS "- HKR - "
106,80	1017-	20/06/09	ITA		Radio 24,Riolunato/Pian Cavallaro (MO)	262	
106,90	1527-	19/06/09	SVN		Radio Nova,Ajdovscina/Planina (GO)	110	
107,00	1019-	20/06/09	ITA		R101,Carpegna/Monte Carpegna (PU)	264	
107,00	1524-	19/06/09	ITA		Radio Maria,Muggia-Chiampore (TS)	116	
107,20	1947-	19/06/09	ITA		Radio Birikina,Attimis-Località Porzus (UD)	65	
107,30	1523-	19/06/09	ITA		R101,Montegrimano T./Monte San Paolo (PU)	254	
107,40	1524-	19/06/09	ITA		R101,Attimis-Località Porzus (UD)	65	
107,50	1525-	19/06/09	SVN		Radio Ognjisce,Skalnica (KP)	86	
107,60	1526-	19/06/09	SVN		Radio Koper,Tinjan (KP)	125	
107,80	0658-	21/06/09	I		Radio Metro,Muggia-Chiampore (TS)	116	
107,90	1521-	19/06/09	ITA		R101,Castel San Pietro Terme-Monte Grande (BO)	218	

località: Val Pentina PN (46°11'N, 12°31'E) - locatore: JN66GE

(*) Icom IC-R7000, RKB 5 elementi, amplificatore RKB, Degen DE1103

ISORADIO

La RAI Mobile

di Alessandro De Gerardis

Il Canale di Pubblica Utilità della Rai nasce la notte di Natale 1-1989 e trasmette da via Asiago 10 a Roma fino al 1995, quando si trasferisce nel Centro di produzione di Saxa Rubra. Le trasmissioni coprono lo spazio orario dalle 5,30 alle 24,30 e durante la notte vengono ripetuti i programmi di Radio Uno, salvo in caso di esodi e controesodi, oppure in caso di grossi disagi notturni al traffico: in tali circostanze la copertura è h24.

La funzione principale di Isoradio è l'infomobilità e, oltre alle notizie sul traffico, i conduttori informano su qualsiasi evento possa influire sulla circolazione stradale e autostradale, terremoti, alluvioni, incendi, manifestazioni, ecc., avendo sempre aperte le agenzie di stampa e potendo così aggiornare gli utenti in tempo reale. Durante l'arco della giornata vengono effettuati collegamenti con Carabinieri, Guardia di Finanza, Vigili del Fuoco, Polizia Stradale e Municipale, Protezione Civile; durante l'estate anche con le Capitanerie di Porto.

In caso di incidenti di rilievo si effettuano collegamenti con il personale di Autostrade per l'Italia che si trova direttamente sui luoghi degli eventi. Ogni ora Isoradio si collega con l'Aeronautica militare per aggiornare sulle condizioni meteo, mentre l'informazione in senso lato viene garantita con il GR1 e il TG1 e il TG3.

Attualmente il team che va in onda è costituito da 15 conduttori, quasi tutti giornalisti professionisti: Alessandro De Gerardis, Carlo Bravetti, Paolo Testa, Roberta Di Mauro, Roberto Fragonero, Sandro Iadanza, Rita Pernarella, Simona Giacinti, Maria Rosaria Gavar, Angelo Torchetti, Giusi Panara, Luigi Bartocci, Marco Rho, Elena Carbonari, Maria Laura Veneziano. La direzione è affidata dal 2002 al giornalista Riccardo Berti.

<http://www.radio.rai.it/isoradio/contatti.cfm>



La mia storia radiofonica e musicale

La mia passione per la Radio nasce in tenera età, infatti prima di essere parte attiva in questo campo sono stato un grande ascoltatore delle trasmissioni di Radio Rai Gran Varietà: capolavoro di arte radiofonica. Ma tra il 1973 e il 1974 c'erano altri due programmi che catturavano la mia attenzione e la mia fantasia: Supersonic e Alto Gradimento.

In una Rai ancora paludata erano trasmissioni di rottura col



passato. Il primo permetteva di ascoltare musica giovane condotta in maniera moderna dai vari Tonino Ruscitto, Gigi Marziali, Paolo Francisci, Antonio De Robertis, Paolo Testa e Piero Bernacchi.

Il nome completo era Supersonic - Dischi a Mach2, alludendo alla velocità del suono e agli aerei supersonici e riferendosi alla velocità di conduzione. In onda sul secondo canale di Radio Rai dal 4 luglio 1971 al 16 dicembre 1977, tutte le sere dalle 20.10.

Pensato come programma riempitivo per il periodo estivo, visto il successo inaspettato, la Rai confermò il programma che diventò uno degli appuntamenti musicali di riferimento in quegli anni. Il programma era caratterizzato da un ritmo serrato, sullo stile di Radio Montecarlo, e proponeva ogni sera 31 brani musicali. Le scelte includevano anche brani underground, sia di produzione straniera sia italiana, non rinunciando anche alla musica commerciale. Responsabile e principale conduttore della trasmissione era Tullio Grazzini e le scelte musicali erano di Tonino Ruscitto e Massimo Lazzari.

La sigla era tratta dalla suite "In A Gadda Da Vida" degli Iron Butterfly con il celebre e trascinante assolo di basso elettrico del bassista Lee Dorman. La voce della sigla era di Luciano Alto.

Su un altro versante si era sviluppato l'altro mitico programma: Alto Gradimento, programma ricordato anche per aver introdotto gli annunci e il parlato sulla musica.

Alto Gradimento andava in onda tutti i giorni feriali subito dopo pranzo, tra le 13 e le 14 (con una pausa alle 13:30 per il giornale radio), in un orario che consentiva alle centinaia di migliaia di studenti medi e liceali d'Italia di ascoltare la trasmissione, magari durante il pranzo, bisognava soltanto riuscire a tornare a casa in tempo, ricordo le corse per non perdersi l'inizio con la sigla "Rock Around The Clock" nella versione orchestrale di James Last, accompagnata spesso da annunci da parte dei conduttori ("Alto gradimento è un programma di rottura!" e subito si sentiva un rumore di cocci rotti, e altre amenità del genere).

Renzo Arbore e Gianni Boncompagni avevano un ruolo di spalla e supportavano (e sopportavano) i vari personaggi creati e impersonati da Mario Marengo e Giorgio Bracardi come Vinella, il professore Aristogitone, il generale Damigiani, il comandante Raimundo Navarro, Scarpantibus, Catenacci, Affastellati (Perché non sei venuta?), il commendator Ghisletti e la sua segretaria Paola e tanti altri.

Diventai un assiduo ascoltatore di questi appuntamenti radiofonici nel corso del 1974 grazie al mio nuovo radioregistratore Superscope con cui mi registravo canzoni e intere porzioni di programmi che ancora oggi conservo gelosamente.

Quando nacquero le prime radio libere (come erano chiamate all'epoca) mi sono buttato anch'io nell'etere (era il 28 luglio 1976 alle 17:00) e quella che era una grande passione si



è trasformata in un lavoro sempre più a tempo pieno.

Iniziai a trasmettere da Radio Maremma Toscana, poi dall'anno successivo, a Radio Grosseto International, e poi è iniziato il giro vorticoso di decine e decine di radio private nel corso degli anni '80.

Per chi ama la musica e il pubblico la Radio è particolarmente affascinante e ha quel velo di mistero che manca alla televisione. Tornando per un attimo indietro nel tempo, la passione per la musica mi ha visto iniziare all'età di 8 anni lo studio del pianoforte e del canto che si è concluso col diploma al Conservatorio di Santa Cecilia a Roma. Contemporaneamente alla Radio mi sono fatto anche 20 anni di Pianobar (dal 1978 al 1998) e ho realizzato musiche per documentari e spot pub-

blicitari. In quel periodo lavoravo tantissime ore al giorno, ma il tempo mi volava!

Alla fine degli anni '80 ho iniziato la collaborazione con la Rai come pianista in "Una domenica da leoni" di Radio Uno poi, al nascere di Isoradio, sono stato programmatore musicale fino ad entrare definitivamente come conduttore.

Nell'estate del 1996 ho partecipato su Rai Uno alla trasmissione "Sogni & Canzoni" presentando una mia canzone sul tema della solidarietà con Amedeo Minghi, Angelo Branduardi e Ron.

Oltre alla diretta mi sono occupato anche di una rubrica, "Motori tra le pagine", in cui ho sfogato la mia passione per le automobili. Tra il 2002 e il 2003 ho realizzato per Isoradio, in collaborazione con "Ruoteclassiche", "La storia d'Italia attraverso l'automobile" e tra il 2003 e il 2004 ho curato una rubrica dedicata ai grandi piloti della storia dell'automobilismo ("Ritratti da corsa").

Già all'età di tre anni mi cimentavo con le automobili e le registrazioni, passioni... innate!

Un'altra rubrica da me curata è stata "La natura e i suoi frutti" dove ho avuto come ospite fisso il Cav. Paolo Bruni, presidente di Fedagri-Confercooperative, con cui abbiamo ampiamente parlato del mondo della frutta e degli ortaggi, analizzandone le proprietà, la storia, gli aneddoti e la produzione in Italia.

Nel corso dell'estate 2008 è andata in onda anche "Canzoni da spiaggia", la storia dei tormentoni estivi dal 1960 in poi, da me curata.

Da ottobre a maggio scorsi mi sono occupato dei "Nuovi Talenti" della Rai e ogni mattino alle 8,45 è andato in onda qualche minuto di umorismo e di divertimento su Isoradio con "Si parlerà di loro". □



TEST ID 2009

Caccia all'ID

Contributi di **Alessandro Errichetti** (Rieti, con RX Sangean ATS909) e **Eugenio Sutto** (Sesto San Giovanni, MI, altezza s.l.m. circa 84 metri, esposizione sud/sud-est)) con radio analogica portatile, di fabbricazione cinese prima metà anni 90, antenna telescopica, alimentazione a batterie)

QRG	QTR_UTC	DATA ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
13710	0848-0855	1/07 CHN	...crienglish.com to find out more about the program. Our email address is spotlight@cri.com.cn Or drop us a snail mail at English Service, China Radio International, Beijing, China, our postal code is 100040	55555	AE
13665	0900-0905	1/07 RUS	Informazion programa Radio Rossii	35333	AE
15180	0922-0933	3/07 G	...London BBC - A - (citato nome emittente a fine servizi news)	35333	AE
15430	1102-1107	4/07 ROU	Coming up at this hour in Radio Romania International: The Week, a look at events in Romania this past week - in E -	45454	AE
15585	1109-1122	4/07 E	...esta es nuestra dirección: La hora de Asia en Radio Exterior de España...	45433	AE
13650	1215-1220	4/07 CHN	Radio China International "Cri news" - in E -	55555	AE
15195	1255-1300	4/07 ROU	Radio Romania Cultural... - in Romeno -	45554	AE
15310	1302-1305	4/07 G	(nome speaker) from the BBC - in E -	35333	AE
13800	1630-	21/07 E	Radio Bulgaria trasmette en español a la siguiente hora.	45554	AE
13640	2015-2025	25/07 ALB	...goodbye from Radio Tirana... - in E - mx - IS	35533	ES
13820	2035-2040	25/07 G	...BBC World Service... - in E - parlato con interviste - news	55333	ES
13760	2045-2055	25/07 CHN	...Radio China Internationale... - in F - mx, parlato, mx, ...au revoir...	23222	ES
15110	2058-2104	25/07 E	...Radio Nacional de España... - in S - mx, T/S, notizie	34422	ES
15110	2202-2205	5/07 E	...escuchado noticias en Radio Exterior de España - in S -	35443	AE

Conferme

Segnalo due conferme (dopo quasi un anno di "digiuno") che hanno in comune la modalità di invio rapporto (internet) e la rapidità di risposta. Per Radio Amica (26/07/09 7.59 UTC 7.550 kHz) la conferma al rapporto, inviato via e-mail all'indirizzo radioamica@gmail.com, è arrivata dopo poche ore con lettera in PDF allegata a mail di risposta.

Radio Canada International (19/07/09 22.20 UTC 15.455 kHz, spagnolo) ha prima confermato con e-mail la ricezione del rapporto compilato sul sito web e poi inviato QSL, adesivi, schedule e materiale informativo a mezzo posta aerea (in meno di una settimana!).

Dopo tanti IRC e CD alle ortiche meno male che qualcuno ti fa tornare la voglia di spedire un rapporto...

Un saluto.
Gianfranco Buonomo, Pontecagnano (SA), su MLR 27 luglio

11705 kHz

Dalle 1400 UT alle 1413 UT ho ascoltato NHK Radio Japan in inglese, decisamente la propagazione non aiuta ed il segnale è molto basso (ma l'id è stato comunque chiaro) SINFO 24332.

Sono segnalate due stazioni emittenti: da Yamata con servizio per il sud est asiatico e da

Sackville per la parte Est del Nord America.

Chissà quale delle due?

Ascolto effettuato con AOR 7030 Plus e dipolo multibanda rigido.

Alessandro Bertroglio su MLR 29 luglio

Combined Schedules

Farà piacere sapere che su <http://www.zerobeat.org/skeds/> è disponibile il nuovo xls con le liste Aoki, EiBi, PTSW e HFCC unite in un unico file.

Bello...

Massimiliano Scordamaglia, A.I.R. n. 3236, su MLR 17 agosto

Spigolature dalla mail list radiorama

Dubbi idduu

Il 10.07.2009 Luca Mangiabene scrive:

(omissis) Questo guasto mi ha fatto ripensare un po' alla radio, intesa come apparati. Voglio approfittare quindi per "buttare lì" una di quelle questioni che possono innescare un bel parlare per giorni e giorni. Ci provo.

Io, oltre al Sangean, possiedo il VR5000 della Yaesu. E' un buon ricevitore, con discrete potenzialità (forse troppe nelle V-UHF!), anche se non esclusivo HF. Quando l'ho comprato gli ho aggiunto da subito il DSP dedicato che, sebbene non in tutti i casi, fa un discreto lavoro. All'uscita di media frequenza posteriore [che è a 10,7 MHz] ho collegato tempo fa il convertitore della ELAD per ricevere in DRM tramite PC, con buoni risultati. La radio ha il suo bel display grafico ed una buona selettività generale in HF. L'antenna che uso per le ShortWave è il kit a mosfet di Nuova Elettronica, vecchiotto ma sempre valido e selettivo, che ho provveduto a montare in esterno su palo.

Ebbene qualche giorno fa dicevo, quando mi si è rotto il Sangean, insieme al mio periodico ritorno di fiamma per il Radioascolto, mi è tornata anche la voglia - non so quanto scema o fuori dal tempo oggi, visti i progressi delle SDR -- di comprarmi uno dei classici ricevitori anni '90, esclusivamente HF, che tanto mi attiravano in quegli anni - come per esempio il Drake R8, il Lowe HF-150, l'Icom IC-R75, l'AOR 7030 - che oggi, usati ed in ottime condizioni, è possibile trovare in giro a buoni prezzi.

C'è qualcuno di voi che pensa di riuscire a farmi passare la voglia di comprarmi uno di questi ricevitori e che mi convinca invece a continuare a usare solo il VR5000 e l'ATS909, oppure a comprare al loro posto... che so: il Perseus, il WinRadio, l'Icom PCR1500 o 2500 da collegare al mio portatile? E magari a cambiare anche antenna? Forse il nostro nuovo amico Alessandro Bertoglio, che mi pare messo veramente bene in quanto a dotazione, può darmi una mano per uscire da questo mio persistente dubbio.

Il 10.07.2009 Aldo Moroni risponde:

Se invece decidessi per un SDR direi che la scelta non può che cadere su Perseus, le caratteristiche sono state ampiamente descritte qui come su Radiorama e penso non servano presentazioni per questo ottimo ricevitore. Prima di tutto però dovresti davvero valutare un altro tipo di antenna. Molto dipende dalla possibilità o meno di stendere qualche metro di filo *senza l'utilizzo di preselettori o altro*. La dinamica di un R75 o un Perseus non è certo quella di un portatile o uno scanner e con un balun o un un-un (dipende dal tipo di filare che realizzerai) otterrai dei risultati discreti sulle HF.

Se invece lo spazio è il vero problema, un'altra buona scelta potrebbe essere un loop Wellbrook. Diciamo che il salto di qualità nel ricevitore ha senso se poi lo abbinai a un'antenna discreta.

SDR Perseus



Dall'alto:
Drake R8A
Icom IC R75
AOR-AR7030

L'11.07.2009 Alessandros Bertoglio interviene:

Ho posseduto oppure ho provato parecchi ricevitori da te citati, alcuni poi li ho dati via perché dopo tutto non sono un collezionista di radio (e poi ci va di mezzo la tranquillità familiare, laddove un moglie già capisce poco a cosa serve una radio, figuriamoci un piccolo drappello di apparecchi) e magari qualche opinione personale te la posso dare.

Faccio però prima un preambolo: qual'è la caratteristica da ricercare in un buon ricevitore? Ovvero, in definitiva, a cosa serve una radio? La risposta direi che è semplice: ad estrarre la massima informazione utile da un ambiente ostile, pieno di rumori e interferenze varie, ovvero a farti comprendere quello che viene detto durante la trasmissione (sia questa un segnale vocale, morse, digitale e via dicendo). Sotto questo punto di vista, posso dirti che ad oggi non ho mai trovato un ricevitore migliore del 7030 AOR. Con un altoparlante decente o con delle cuffie adatte è un sollucchio, io non riuscirei a farne a meno. Non è che ti faccia scomparire interferenze e rumori, sarebbe un miracolo impossibile, ma semplicemente ti permette di udire e capire quello che viene trasmesso anche nel caos, mentre così non è sempre vera per altri ricevitori.

Un gradino sotto (ma solo un piccolo gradino, non un baratro) ci metto i vari Lowe, compreso il 150, possibilmente con tastierino per inserire le frequenze digitandole, altrimenti è un po' noioso girare il VFO per ore. C'è un americano che le costruisce e le vende su eBay a prezzi sostenibili e vanno benone.

Stessa bontà l'ho trovata nel Kenwood R 5000, ma se lo cerchi usato stai solo attento che la tastiera di inserimento frequenze non presenti il suo difettuccio di vecchiaia, ovvero capita che talvolta battendo un tasto vengano inseriti due numeri invece che uno solo. E' un difetto che hanno molti R 5000 usati ai quali ci si può anche abituare, ma è comunque una cosa un po' noiosa.

I valori che ho espresso, sono del tutto personali, ma derivano anche da una comparazione con apparecchi digitali. Possiedo od ho posseduto quattro ricetrans di tale tipo (Kenwood TS 2000, Yaesu FT 950, ICOM IC 7700 e IC 7000 ed ho provato abbastanza a lungo l'ICOM IC R 9500 e il JRC 545. Ebbene, anche i migliori di questi, per quanto costosi, non arrivano a farti comprendere bene il parlato come i ricevitori analogici di cui sopra. Alcuni si salvano ma su un punteggio da 0 a 10, se diamo 10 al 7030, il massimo dei digitali che ho potuto ascoltare arriva ad un meritato 8, ma non di più, mentre un pochino più in giù si piazzano gli SDR (Ciao Radio e Perseus, gli unici che ho provato in quanto non mi piace che una radio sia computer dipendente).

Dunque, se riesci a mettere le mani su un 7030 (Plus o non Plus non è molto importante) o su un Lowe HF 150 o altro modello o ancora su un Kenwood R 5000, non sbagli di sicuro! Ho avuto l'ICOM IC R75, non è un cattivo ricevitore, anzi, ma nell'ottica di quello che per me deve fare una radio, trovo che abbia un piccolo ma udibile margine di inferiorità in confronto al Kenwood R 5000. Ribadisco queste sono le mie personalissime impressioni, non voglio offendere nessun possessore di apparecchiature. Spero di esserti stato utile.

L'11.07.2009 Aldo Moroni riprende:

Ciao Alessandro, è evidente che preferisci un ricevitore analogico e questa è una scelta rispettabilissima, in modo particolare se si confronta un ricevitore completamente analogico con un ricevitore con IF DSP. Spesso la parte DSP è deludente, mi riferisco ad esempio al mio FT-450 che ha un audio davvero fastidioso in SSB. Ho macinato una valanga di ore di ascolto con un R5000 e un JRC-545. Il primo è stato un glorioso ricevitore del quale conservo un ottimo ricordo, è stato un fido compagno di molti ascolti, ma a causa di un guasto lo diedi in permuta a un rivenditore.

Venne il 535, il 545 e l'R75, ma rimase sempre quella nostalgia per il buon R5000. Me ne capitò uno tra le mani e ebbi la fortuna di poterlo provare qualche giorno prima di acquistarlo. Scoprii, con pro-

Kenwood R 5000



JRC NRD 545 DSP





fonda delusione, che, abituato ai nuovi ricevitori, il buon R5000 non reggeva più il confronto. Quello che voglio dire è che al di là delle proprie preferenze (rispettabilissime, ci mancherebbe) uno sguardo alle caratteristiche di dinamica, sensibilità e selettività bisogna sempre darlo. Mettere sullo stesso piano un CiaoRadio H101 e

un Perseus non è molto corretto. E' vero, entrambi vengono classificati come SDR, ma usano due tecnologie completamente diverse e nemmeno lontanamente paragonabili.

Se poi prendiamo in considerazione i gusti personali in termini di audio (qui sfondi una porta aperta), con un SDR puoi definire la pendenza del filtro o la larghezza a piacere. Un notch numerico, se ben realizzato, è una vera lama, impensabile a livello analogico e un buon "demodulatore" numerico è privo di quella fastidiosa componente "metallica", stile telefonino, che accomuna molti IF-DSP.

Dopo tutte queste regolazioni ancora non sei soddisfatto? Bene, cambi software. Personalmente per alcuni ascolti preferisco utilizzare Perseus abbinato a Winrad, per altri utilizzo il software a corredo. Ti serve un filtro a 25 kHz perché utilizzi l'SDR come panadapter? E' lì pronto, basta cliccare con il mouse e trascinare il fianco del filtro. Con un analogico la cosa è molto più complicata. Poi si può preferire l'ergonomia di un ricevitore con il suo buon manopolone da girare e i comandi principali tutti disponibili sul suo frontale, su questo non discuto, anche se prima la pensavo come te e ora non riuscirei più a fare senza del waterfall o dello span da N kHz, però come dicevo sono gusti personali rispettabilissimi.

Dopo migliaia di ore di ascolto di DX broadcasting, Ham e NDB, se parliamo di "estrarre la massima informazione utile da un ambiente ostile, pieno di rumori e interferenze varie", mi sento di sostenere che un ricevitore a campionamento diretto con un software come quello a corredo con Perseus non ha certo nulla da invidiare ai più blasonati ricevitori analogici, anzi. Poi, se come nel tuo caso non si ama l'abbinamento PC-ricevitore, allora è un altro discorso e qui, fino a quando non uscirà un sistema embedded, rimarranno due modi diversi di operare.

L'11.07.2009 Francesco Clemente scrive:

Come giustamente afferma Aldo, è rispettabilissimo ascoltare "con quello che a uno pare": io per primo l'ho fatto in tanti anni di ascolto (oramai, oltre 40), dapprima Drakista, poi JRCista... "Purtroppo" l'avvento del PERSEUS ha rotto gli equilibri: non è detto che sarà così per sempre, arriveranno altri modelli, altre tecnologie, ma, **"al momento"** non esiste **"nulla di simile"** sul mercato. Facciamo triplo salto carpiato, parliamoci in urdu o mapuche, non cambierebbe il risultato finale: non esiste sul mercato nulla di simile al PERSEUS (mi ripeto:... in questo preciso momento).

Alessandro, circa l'aspetto PC-dipendente, può risultare antipatico, condivisibili certe remore, ma viviamo nel Terzo millennio: tra poco ci mettono un chip embedded sottocute, per quelle funzioni corporali che non dovessero essere più consone alla bisogna... Non prendo soldi dalla Microtelem e nessuno mi ha regalato niente: semplicemente questa è la **"pura"** verità, di oggi.

Saludos, Buoni Ascolti: è un **"vero"** piacere che nuova gente si riproponga all'ascolto dopo tanti anni!

PS: certo, sei obbligato ad avere un PC "almeno decente", ma non ti servirà solo per collegarlo al PERSEUS, ti gestirà il log, la stazione, le ricette di tua moglie, l'UNICO, l'accesso al Web, ecc. ecc. Ripeto: una delle tante realtà dell'A.D. 2009 (piaccia o non piaccia, è così).

PS1: che polemiche l'avvento della radio portatile a transistor, della sintonia digitale, dell'SSB, dell'FM, del...

L'11.07.2009 Alessandro Bertoglio prosegue:

Per ora attendo ricevitori ancora reali seppur con cuore digitale, ma dalle prestazioni finalmente soddisfacenti. E' appena uscito l'AOR Alfa, che praticamente è un SDR inscatolato e che spero di pro-

vare prossimamente ed è annunciato l'AOR 7070, che si spera, vista la caratura dei progettisti, abbia davvero prestazioni superiori al loro 7030; speriamo... Anche sul progresso continuo, avrei qualche cosa da dire, vedi nel nostro campo DAB e DRM, hanno avuto davvero un successone... E gli audiofili con la "A" maiuscola deliziano le loro orecchie con amplificatori valvolari e grammofono. Per quello che riguarda il computer, purtroppo ci lavoro, forse anche per questo, se posso lo uso solo per le cose indispensabili, il log o le ricette di mia moglie appunto ;-)

L'11.07.2009 Franco Clemente precisa:

Non avevo letto la tua risposta a Luca... Siccome l'unico analogico che oggi terrei è proprio l'R-75, vorrei conoscere la tua opinione: **"in cosa"** è più scarso dell'R5000? Ho avuto l'ICOM IC R75, non è un cattivo ricevitore, anzi, ma nell'ottica di quello che per me deve fare una radio, trovo che abbia un piccolo, ma udibile margine di inferiorità in confronto al Kenwood R 5000.

Il 12.07.2009 Alessandro Bertoglio chiarisce:

Premetto che stiamo comunque parlando di ricevitori di buon livello e che le differenze, come avevo già detto, sono molto soggettive e minime. Li ho posseduti entrambi, anzi possiedo il 5000 ed ho dato via il 75 che pur mi ha dato buone soddisfazioni come secondo ricevitore per circa tre anni.

Come affermato in una mail precedente, io giudico i ricevitori unicamente in base alla comprensibilità di quello che viene trasmesso. Ebbene, sia su bande tranquille che rumorose e/o interferite, molte anche radioamatoriali, mi è sempre sembrato di comprendere un pochino di più il parlato del Kenwood e di sentire una leggera minor fatica d'ascolto, magari durante un lungo contest, ovviamente con la medesima antenna esterna e le medesime cuffie (e con tutti i filtri opzionali, nel mio caso sia quelli SSB normali che stretti, per entrambe le radio; non chiedermi le sigle di quelli ICOM, non me le ricorderei più e dovrei andare a scartellare sui vecchi cataloghi) ed ovviamente utilizzando nei vari casi le "armi" che ciascuno possedeva per rendere il risultato finale il migliore possibile (notch, PBT, DSP nel caso dell'ICOM etc).

Ho sempre trovato gli ICOM un poco meno comprensibili di altri ricevitori, l'IC R 75 è stato sicuramente il migliore, molto meglio del 71, che ho utilizzato per almeno un decennio. Se però mi mettessero davanti ora un R 75 ed un 5000 Kenwood, sceglierei ancora il secondo, esattamente per la ragione che ho spiegato.

Forse lo farei a malincuore, perché sono due apparecchi notevoli, ma non si può tenere tutto... Le differenze, comunque, erano abbastanza lievi, tali che è possibilissimo che possano rientrare in gran parte nell'esigenza di un orecchio di gradire più o meno un certo modo di trattare e porgere l'informazione piuttosto che un altro.

C'è inoltre da dire che parecchi ascoltatori e DXer (sia di stazioni di radiodiffusione che amatoriali) tengono ancora in ottimo conto il Kenwood 5000, nonostante non sia più un giovinello, anzi, in molti casi rimane il loro unico ricevitore e, per quanto poco possa contare la mia esperienza, non posso dargli molto torto.

Ti devo dire, però, che sono rimasto molto dispiaciuto quando hanno tolto l'IC 75 dal mercato europeo, era rimasto l'unico tabletop valido in commercio insieme all'AOR 7030, però molto più costoso e di difficile reperibilità, almeno in patria. Oggi con la chiusura della linea di produzione del 7030 (avvenuta alla fine dello scorso anno e che ha portato molti alla spasmodica ricerca degli ultimi esemplari ancora nei magazzini) e con la mancanza dell'IC 75 non rimane praticamente nulla di questa categoria nel mercato del nuovo. Tutto qui.

Il 12.07.2009 Angelo Brunero interviene:

Mi permetto di entrare a gamba tesa sull'argomento DAB (e DAB+). I pochi audiofili che conosco (me compreso) si stanno stracciando le vesti per la gran quantità di tecnologia profusa nel sistema per partorire una fedeltà assolutamente infedele ed inadeguata. Mancanza di soffio, di effetto multipath, di altri inconvenienti veicolati dalla modulazione FM tradizionale, questo sì. Ma che non mi vengano a dire che 128 kbps in DAB o 64 kbps in DAB+ siano lì a soddisfare gli audiofili con la A maiuscola. Stanno lì a dimostrare, piuttosto, che tanta tecnologia è stata spesa per riuscire a fare stare più emittenti in poco spazio, per fare posto al DVB-T ed al DMB.

La RAI poteva e doveva fare molto di più con FD4 ed FD5, con i suoi 96 kbps. Ma nemmeno i 192 kbps di Radio Due sono alta fedel-

tà. D'altronde, un mondo che ha buttato via le cassette stereo 8 e stereo 7, e il DAT per l'MP3 ha veramente le orecchie foderate di strutto! L'FM tradizionale da 88 a 108 si ascolta ancora molto, ma molto meglio! Scusate...

Il 12.07.2009 Aldo Moroni precisa:

No, Alessandro, non mischiare le due cose, un conto è l'elaborazione del segnale in fase di ricezione e un altro un metodo di trasmissione. Non possiamo bollare tutto allo stesso modo.

Esisteranno sicuramente gli audiofili con la "A" maiuscola, spero solo non siano gli stessi che mantengono in vita fornitori che hanno a listino cavi da 30 euro al metro e ricondizionatori di rete elettrica a 4.000 euro e sono disposti a giurare che con questi mirabolanti oggetti la differenza è netta. :-)

Era solo un battuta, tra l'altro OT, spero non si offenda nessuno.

Il 12.07.2009 Andrea Sturm interviste:

Bel discorso davvero! Concordo abbastanza con Aldo. Bisogna aggiungere però che il pc + sdr, pur avendo possibilità d'intervento molto estese non paragonabili a nessun rx "da tavolo", hanno come piccolo svantaggio il fatto che purtroppo per ora il pc stesso è portatore di rumore su molte bande (verificabile spesso semplicemente con uno sguardo al waterfall, altre volte con un attento lavoro di "prove"). Poi tutto cade nelle scelte personali che una passione come "la radio" porta con sé.

Partendo da questo assunto e tenendo conto che di radio tendo a collezionarne molte, penso che... l'AOR 7030 sia un ottimo apparato con grosso deficit nell'ergonomia... il JRC 535 sia un buon apparato con ottima ergonomia, ma audio discreto, il Kenwood 5000 sia un buon apparato con buon audio, che però non ho mai digerito del tutto (preferendo il vecchio Icom R71E ben modificato), il Perseus sia un ottimo sdr... il migliore in commercio oggi probabilmente... ma, alla fine di tutto, ciò che ascolto più spesso con il fedele Yaesu FRG100 che è un discreto apparato con molti limiti (secondo alcuni...) ...allora com'è? Forse alla fine la perfezione non è quello che cerco!! Come alcune donne che, pur non essendo bellissime, hanno quel qualcosa che surclassa la concorrenza: così è il nostro hobby!! "Attenzione" c'è romanticismo anche nel radioascolto: siete avvisati! HI! Buoni ascolti...

Il 12.07.2009 Giorgio Villa scrive:

Angelo, sono d'accordo con te e ti giuro che, se non avessi parlato tu, lo avrei fatto io per primo. Con riferimento al digitale audio sembra proprio che il progresso sia stato concentrato sull'obiettivo di far stare più emittenti in poco spazio, ma certamente 96 kbps ed anche 192 kbps non sono alta fedeltà, così come non lo è l'MP3. Ecco perché i pochi audiofili che conosciamo e noi stessi ci teniamo cari musicassette ben fatte e ben riprodotte, DAT e tuner FM. E' maledettamente vero che da 87,5 a 108 si ascolta molto meglio. Però, devo purtroppo rilevare con infinita tristezza che la RAI, che sceglie di trasmettere in digitale i propri programmi di sola musica a 96 kbps e arriva al massimo a 192 kbps con Radio 2 (perché proprio Radio 2?) almeno nella mia zona di Torino sta trascurando la messa a punto dei trasmettitori FM, che ultimamente in quanto a qualità lasciano assai a desiderare. Ho protestato, ho spiegato perché ed ho chiesto un riscontro, ma non ho ottenuto in cambio che orecchie da mercante.

Io ero abituato a registrarli i concerti Euroradio e le opere in diretta di Radio 3 con risultati veramente notevoli, ma ultimamente non riesco più a farlo perché la timbrica è diventata assolutamente stridula, il bilanciamento stereo lascia a desiderare e sembra più un mono fuori fase. Provo ad ascoltare, poi mi incavolo seriamente e lascio perdere. La RAI o RaiWay che dir si voglia sembra un ente fantasma, in quanto ad organizzazione di comunicazione con gli utenti che, ricordiamolo sempre, sono paganti!

Ricordo i bei tempi andati quando esisteva un simpatico, gentile e disponibile Responsabile del controllo qualità della radio RAI, gli si poteva parla-



re e si poteva riconoscere in lui un appassionato, quali noi stessi siamo. Quante volte ci siamo sentiti per dargli modo di fargli notare che qualcosa non andava e lui subito provvedeva a controllare e, quasi sempre, mi dava ragione!

La soluzione dei problemi poi era questione di mezze giornate al massimo. Ora sono mesi che le cose vanno sempre peggio, soprattutto su Radio 3 e Auditorium (in FM naturalmente) e non riesco più ad ottenere nulla segnalando i problemi. Scusate soprattutto per lo sfogo. Sono anche audiofilo oltre che radio ascoltatore in genere. Purtroppo il terreno comune ai due interessi ultimamente mi dà solo frustrazioni.

Il 12.07.2009 Luigi Cobisi riferisce:

Cari amici, di cose strane RAIWay ne è costretta a fare!

A Firenze Radio 1 (FM 87.80 Monte Morello, a NW della città) è disturbata fino ad esserne talvolta coperta da RAI GR Parlamento (FM 88.05 Fiesole San Francesco, a N della città e soprattutto a soli 250 kHz di distanza).

Per RAI 1 si può passare a 106.05 MHz (Poggio Cilegio, a W) ma non è la stessa cosa perché non arriva dappertutto. Girando in auto l'RDS sposta tra 87.80 e 106.05 e qualche volta pesca altri impianti (ad es. Monte Serra, a 80 km a W sopra Pisa), ma spesso non riesce a raccapezzarsi. Tralascio la situazione sull'A1 verso Bologna. Fortuna che c'è Isoradio che da Bologna fino a tutta Firenze su 103.30 MHz fa un ottimo servizio.

Il 12.07.2009 Alessandro Bertoglio spiega:

Ciao Aldo, in realtà forse non ci siamo capiti; il mio era un esempio generale per mettere in evidenza che non sempre quello che è spacciato per progresso lo è realmente. Sui cavi audio ed altri accessori "assolutamente indispensabili" mi trovi perfettamente d'accordo, è una pazzia collettiva.

Proprio venerdì scorso me ne sono tornato dal locale negozio di Hi Fi con delle casse nuove (le vecchie erano letteralmente a pezzi e la colpa è da attribuirsi, per un buon due terzi, ad un certo gatto che se ne sta in questo momento a sonnecchiare sull'IC 7700 ancora caldo, facendo finta di nulla...) e con il commerciante che mi guardava malissimo perché non avevo la minima intenzione di spendere duecento euro, almeno, in cavo di potenza.

Ma chiudo qui, perché altrimenti giustamente ci cacciano per i troppi OT.

Il 12.07.2009 Giancarlo Venturi sollecita:

Perché OT? Una discussione così interessante è rara... vi sto seguendo con vero piacere! E' anche vero che non tutto quello che viene spacciato per progresso, lo è veramente. Spesso un prodotto viene modificato non per renderlo migliore per l'utente, ma solo per far guadagnare di più il produttore. Continuate... q



(Continua da pagina 15)

Se fai una ricerca nell'archivio della lista troverai qualche messaggio sull'argomento battimento zero. Adesso vado di fretta e non ho tempo di approfondire il tema; se vuoi, possiamo parlarne meglio la settimana prossima.
Fabrizio Magrone su MLR 23 aprile ore 15.11

Tutto chiarissimo.

Come ho detto vorrei partecipare agli ascolti e alle segnalazioni del ng e da principiante nei log ho sempre segnato per comodità la frequenza da utilizzare (comprensiva quindi di shift in + o -) evitando di dovermi ricordare appunto quest'ultimo.
Da informatico capisco anche che esistano convenzioni che complicano un po' la vita ma vadano rispettate.

> frequenza corretta del segnale CW è quella a "zero-beat"

Questo proprio non lo sapevo.

> Se fai una ricerca nell'archivio della lista troverai ...

Già ho quanto mi serve e so le keyword giuste per fare ricerche, ma ti sarei davvero grato, quando avrai tempo, di girarmi eventuale documentazione.

Grazie tante

Massimiliano Scordamaglia su MLR 23 aprile ore 15.48

SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o compatibili

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmittente - contenuto programma in β, ecc.		
αααα-αααα	αααααααα	αα/αα	α	ααα	76 colonne alfanumeriche	ααααα	ααααα
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto
Contenuto del programma		Lingua di trasmissione	Abbreviazioni molto usate		Codice SINPO	Sigla collaboratore	
FS servizio per l'estero	A arabo		H armonica	Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5. 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK, appoggiato a sinistra.	Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.		
ID servizio interno	BI bahasa indonesia		// frequenza parallela				
IS identificazione	C cinese		S/on apertura trasmissioni				
I/S segnale d'intervallo	E inglese		S/off chiusura trasmissioni				
LA latinoamericano	F francese						
T/S segnale orario	G tedesco						
Mx musica	It. italiano						
nx nxs notiziario	P portoghese						
Px programma	Ru russo						
Wrp bollettino meteorologico	S spagnolo						

ONDE LUNGHE (LF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1143-1205	270	27/07	CZE	C.Rozhlas, Topolna-Px Mx in Ceco, ID, T/S, breve Nxs	3	VD -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2025-2100	702	27/07	MCO	R.Cina Int. via Col de la Madone-Px in F, Mx cinese	5	VD -
2213-2219	738	19/07	E	Radio 1 Barcelona, P. Plegamans-nxs pubblicità, in S	54244	LG-7 -
1820-1855	918	28/07	SVN	R.Slovenia, Domzale-Px in Sloveno, Mx folcloristica	5	VD -
1050-1103	981	27/07	I	Rai4-Trst, M.te Radio, Trieste-Px Sloveno, T/S, Nxs	4	VD -
1105-1141	1170	27/07	SVN	R.Capodistria, Beli Kriz-Px Mx in It., ID, Nxs, Mx in It.	5	VD -
0035-0110	1530	26/06	ROU	R.Romania Act., Bucarest-mx rock e canzoni spagnole, nxs, ID, in Romeno	4	GMo -
1710-1720	1566	27/07	I	R.Challenger-Mx Valzer moscerino, Caffè della Bep.	2	VD -
2055-2015	1566	27/07	I	R.Challenger-Tono Hz, Mx Zecchino d'oro (Qrm 1575 kHz RAI, Gorizia)	3	VD -
2130	1584	1/08	I	R.Studio X, Momigno-gingle con Renzo Arbore	22233	GRI -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2030-2115	558	23/06	KEN	Kenya Broadc. Corp., Kapsimotwa-recitazione, ID, in Locale	3	GMo -

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2120-2200	4445	19/06		NON ID //kHz4388-4368-4413 kHz-canti gregoriani, Tx a tratti, h 2148 OFF, in F	55252	FBr -
1510-1515	4575	1/08	CHN	Radio Canada Int. via Kunming-intervista a artista indiana in E	34232	RC-s -
1702-1710	4765	30/07	TJK	Radio Tajikistan, Dushanbe-nxs, vari ID in Tajiko	34333	RC-s -
2108-2120	4800	19/06	CHN	CNR1, Golmud-px con mx di sottofondo, ID e px in C //4460 kHz	55454	FBr -
2155-2200	4800	30/07	CHN	CNR 1, Geermu-px con vari speakers in Mandarino	44343	RC-s -
1635-1705	4810	28/07	IND	AIR, Bhopal-commedia radiofonica in Hindi, nxs, mx	34343	RC-s -
1715-1725	4840	31/07	IND	AIR, Mumbai-mx con sitar	34333	RC-s -
1635-1640	4880	31/07	IND	AIR, Lucknow-mx tradizionale indiana	24232	RC-s -
0010-0020	4885	26/06	B	R.Clube do Pará, Belém-parlato e canti in P	43333	GMo -
1645-1705	4895	1/08	IND	AIR, Kurseong-mx tradizionale indiana no stop	44343	RC-s -
1620-1630	4910	30/07	IND	AIR, Jaipur-px interviste in Hindi //4810+4920 kHz	33333	RC-s -
1620-1630	4920	30/07	IND	AIR, Chennai-px interviste in Hindi //4810+4910 kHz	34333	RC-s -
1635-1658	4940	31/07	IND	AIR, Guwahati-canzone tradizionale, parlato in Hindi	34242	RC-s -
1930-1945	4940	15/04		Voice of America-px in Special English, Health Report, ID	35433	FV -
1840-1845	4975	1/08	TJK	Voice of Russia via Dushanbe-px in E	33242	RC-s -
2140-2145	5005	27/07	GNE	Radio Nacional, Bata-mx afro	33333	RC-s -
1630-1635	5010	30/07	IND	AIR, Thiruvananthapuram-mx tradizionale indiana, parlato in Hindi	44444	RC-s -
1702-1705	5015	31/07	TKM	Turkmen Radio-mx tradizionale	22222	RC-s -
0330-0335	5025	14/06	CUB	Radio Rebelde-ID, T/S, mx, lettura frequenze	33333	FV -
1635-1700	5040	30/07	IND	AIR, Jeypore-canzone tradizionale, ID in lingua locale	24232	RC-s -
0352-0357	5070	31/07	USA	WWRB, Manchester TN-spot radio in E	34232	RC-s -
0030-0035	5810	26/06	ARG	R.Catolica Mundial, Tucuman-px religioso, comunione con Dio, in S	44334	GMo -
1520-1535	5825	1/08	TJK	Radio Nederland via Dushanbe-px in E "Media Network"	24432	RC-s -

ONDE CORTE: da BANDA 49 metri in giù (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1646-1653	5920	22/06	SVK	R.Slovackia Int., Rimavska Sobota-px sport, in E	55555	FBr -
1630-1646	5930	22/06	CZE	R.Praga, Litomysl-nxs, ID e px in F	55555	FBr -
1543-1600	5945	22/06	GUM	AWR, Agat-px, nxs, mx, ID, OFF, in Hindi	55554	FBr -
0340-0350	5950	29/07	ETH	Voice of Tigray Revolution, Mekele-px mx	33333	RC-s -
1214-1330	5955	27/07	HOL	R.Nederland, sito?-Px in Fiammingo, Mx dance 80-90, T/S	5	VD -
1600-1607	5955	22/06	RUS	R.Nederland via Tbilisskaya-T/S, ID, schedule, nxs in Dutch	55555	FBr -
1802-1826	5955	22/06	ROU	Radio Romania Int.-notiziario, px "Pagine di storia", IDs	55444	FV-d -
1813-1826	5955	20/06	ROU	R.Romania Int., Tiganesti-px e ID, OFF, in It.	55454	FBr -
0305-0310	5965	14/06	CUB	Radio Habana-in USB, notiziario in S (QRM Vaticano)	22333	FV -
1607-1613	5970	22/06	ALB	R.Cina Int. via Cërrik-nxs, ID, nxs in G	55555	FBr -

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Criterio. L'analisi è limitata ad alcune lingue. Consultando il Radorama Report con apposito <i>software</i> è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri. lingua It. (italiano) kHHz ITU 6 ora UTC 17515 CHN 7 ora UTC 15085 IRN 6220 PIR 6270 PIR 8 ora UTC 26000 I 11 ora UTC 1170 SVN 16 ora UTC 9610 TUR 21670 USA 17 ora UTC 11745 RUS 12030 RUS 18 ora UTC 5955 ROU 19 ora UTC 7430 ALB 9490 RUS 20 ora UTC 7265 CHN 21 ora UTC 6270 PIR 24 ora UTC lingua A (arabo) kHHz ITU 4 ora UTC 12005 TUN 6 ora UTC 6300 ALG 13650 KWT 8 ora UTC 17505 CYP 15180 G 9 ora UTC 11935 ARS 21705 ARS 17505 CYP 10 ora UTC 15290 JOR 15340 MRC	11 ora UTC 13635 TUR 12 ora UTC 17895 ARS 11810 JOR 15340 MRC 14 ora UTC 17895 ARS 21640 ARS 17885 KWT 15 ora UTC 15435 ARS 13620 KWT 16 ora UTC 17560 ARS 17 ora UTC 15205 ARS 15225 ARS 21610 E 9830 JOR 6195 OMA 18 ora UTC 17860 RRW 19 ora UTC 15180 CAN 15240 CAN 15365 KOR 15260 USA 17750 USA 20 ora UTC 15495 15445 D 15345 MRC 21 ora UTC 6300 ALG 6290 EGY 18930 USA 24 ora UTC lingua E (inglese) kHHz ITU 3 ora UTC 6000 CUB 9640 ROU 5070 USA 5 ora UTC 6140 CUB 6 ora UTC 12015 AFS 15255 AFS 12080 BOT 7 ora UTC 11765 ASC 17490 CHN 17650 CHN 6220 PIR	8 ora UTC 17540 CHN 9 ora UTC 17570 CHN 17510 IND 21470 SEY 10 ora UTC 17510 IND 17895 IND 11 ora UTC 11750 CAN 12 ora UTC 17830 ASC 17490 CHN 17870 EGY 15310 THA 13 ora UTC 17830 ASC 21470 ASC 11965 TUR 14 ora UTC 13635 AUS 17740 BOT 13630 CAN 21695 LBV 17630 MLI 7575 THA 17585 THA 15 ora UTC 17830 ASC 11730 AUS 4575 CHN 13640 CHN 11710 KRE 15245 KRE 21695 LBV 15580 STP 15310 THA 5825 TJK 16 ora UTC 17485 CZE 17770 G 11985 RUS 5920 SVK 13840 TWN 17520 USA 17 ora UTC 11835 AFS 17770 D 15120 NIG 18 ora UTC 17810 CAN 15310 G 17795 G 15535 HOL 17670 IND	15245 KOR 6220 PIR 4975 TJK 19 ora UTC 9515 D 15335 HOL 15120 NIG 20 ora UTC 6220 15235 CAN 21795 CHN 13820 G 15400 G 15120 NIG 11725 NZL 9620 ROU 9680 THA 21 ora UTC 6200 BUL 6255 EGY 6055 PIR 6220 PIR 15610 USA 22 ora UTC 1645 PIR 24 ora UTC lingua F (francese) kHHz ITU 6 ora UTC 13675 F 9 ora UTC 17785 ARS 10 ora UTC 15300 F 15240 ROU 15380 ROU 12 ora UTC 17780 ASC 15300 F 15400 F 17800 F 17850 F 15265 G 15425 POR 11795 RRW 13 ora UTC 15205 CHN 17805 F 15 ora UTC 11920 ALB 17660 ARS 16 ora UTC 5930 CZE 17850 F	17725 LBV 17 ora UTC 17610 D 21840 POR 18 ora UTC 17660 G 17885 G 9880 RUS 15465 RUS 19 ora UTC 15320 CAN 17735 CAN 20 ora UTC 9755 CVA 702 MCO 21 ora UTC 4445 24 ora UTC lingua G (tedesco) kHHz ITU 6 ora UTC 12045 RRW 7 ora UTC 15085 IRN 10 ora UTC 15700 BUL 12 ora UTC 17850 POR 11875 ROU 17845 SNG 14 ora UTC 17840 POR 15 ora UTC 15275 RRW 16 ora UTC 5970 ALB 12010 RUS 18 ora UTC 17610 D 19 ora UTC 13780 D 21840 D 20 ora UTC 9680 THA 24 ora UTC lingua P (portoghese) kHHz ITU 0 ora UTC 4885 B 7 ora UTC 12020 POR 9 ora UTC 11995 POR	14 ora UTC 21655 POR 16 ora UTC 11905 POR 15170 POR 21655 POR 17 ora UTC 21655 POR 19 ora UTC 17860 D 20 ora UTC 13745 G 21 ora UTC 17595 E 13755 POR 15695 USA 24 ora UTC lingua Ru (russo) kHHz ITU 6 ora UTC 12070 RUS 9 ora UTC 13665 RUS 11 ora UTC 15500 RUS 12 ora UTC 11770 D 14 ora UTC 11915 G 12015 KRE 16 ora UTC 15140 IND 18930 USA 17 ora UTC 15620 D 7300 RUS 18 ora UTC 15360 KOR 24 ora UTC lingua S (spagnolo) kHHz ITU 0 ora UTC 5810 ARG 6000 CUB 3 ora UTC 5965 U CUB 11690 CUB 6165 U HOL 5 ora UTC 6055 E 6 ora UTC 12035 E 9 ora UTC 21540 E	12 ora UTC 21610 E 14 ora UTC 11600 SVK 16 ora UTC 21570 E 21610 E 11930 USA 17 ora UTC 17715 E 18 ora UTC 17595 E 17715 E 17755 E 19 ora UTC 15110 E 20 ora UTC 11600 CZE 21 ora UTC 15345 ARG 11770 CUB 11800 CUB 15600 USA 22 ora UTC 11670 CUB 738 E 24 ora UTC lingua C (cinese) kHHz ITU 3 ora UTC 6165 U HOL 6 ora UTC 21685 CHN 7 ora UTC 17490 CHN 17650 CHN 9 ora UTC 17550 CHN 17560 CHN 10 ora UTC 17580 CHN 12 ora UTC 17650 CHN 13 ora UTC 11825 AUS 21 ora UTC 4800 CHN 6050 CHN 24 ora UTC
---	---	---	---	---	--	--

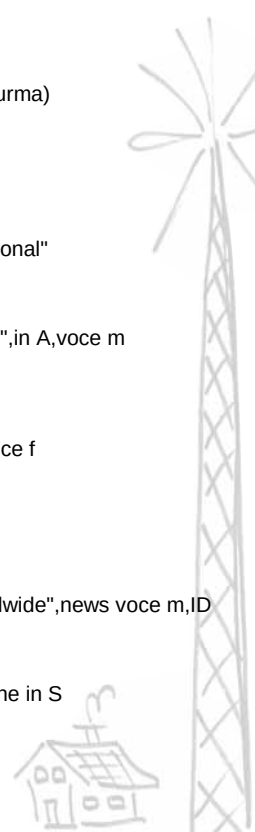
0403-0407	5990	29/07	ETH	Radio Ethiopia,Addis Abeba-px mx locale	32232	RC-s	-
0025-0030	6000	26/06	CUB	R.Habana,L'Avana-parlato su rivoluzione	44333	GMo	-
0340-0350	6000	31/07	CUB	Radio Habana Cuba-nxs in E	34232	RC-s	-
0410-0428	6005	29/07	ASC	BBC WS via English Bay-World news,sport nws	45444	RC-s	-
1720-1725	6030	27/07	ETH	Radio TV Oromia,Addis Abeba-px su educazione,ID in Oromo,mx locale	44444	RC-s	-
2125	6030	3/07	ALB	R.Tirana,Shijak-parlato in Albanese	54444	LG-7	-
2110-2130	6050	22/06	CHN	Xizang Ch,Lhasa-px,mx,ID,in C	55353	FBr	-
0531-0536	6055	20/06	E	REE,Noblejas-mx,px "el correo de REE",in S	55555	FBr	-
1700-1710	6110	28/07	ETH	Radio Fana,Addis Abeba-nxs in lingua locale	44444	RC-s	-
0532-0548	6125	20/06	D	R.Nederland WW via Wertachtal-px,ID,nxs,in Dutch	55555	FBr	-
0520-0530	6140	12/04	CUB	Radio Habana-notiziario in E	34433	FV-d	-
0320-0328	6140	14/06	CUB	Radio Habana-px DXers Unlimited con Arnaldo Coro (molto disturbata)	32332	FV	-
0310-0317	6165	14/06	HOL	R.Nederland-Px aborto terapeutico in Cile,in S,ID	32343	FV	-
1400-1410	6195	21/06	CYP	BBC via Zygi-ID,nxs,ID,reportage,in Farsi	54453	FBr	-
1730-1750	6195	1/08	OMA	BBC via A'seela-px in A "Giawla Ikhbariyya" (rassegna informativa)	55555	RC-s	-
2135-2140	6200	30/07	BUL	Radio Bulgaria,Plovdiv-commento su narcotraffico in Bulgaria,in E	44444	RC-s	-
2050-2105	6220	1/06		RTE?-T/S,no ID,piacevole px mx leggera in E	55444	SM	f
2130-2140	6255	29/07	EGY	Radio Cairo,Abu Za'bal-nxs in E	24442	RC-s	-
2132-2146	6255	22/06	EGY	R.Cairo,Abu Zaabal-nxs in E (QRM,R.Vaticana in Latino)	54554	FBr	-
2146-2152	6290	22/06	EGY	R.Cairo,Abis-px in A (fonia distorta)	55553	FBr	-
0613-0632	6300	22/06	ALG	Nat.R.of Saharan,Rabouni-px,mx,ID,nxs in A	45554	FBr	-
2140-2145	6300	30/07	ALG	Radio Nat.Rep.Sahrawi,Rabouni-px nx sportive in A	44333	RC-s	-
2145-2150	6973	30/07	ISR	Galei Tsahal,Lod-px con telefonate in Ebraico	44444	RC-s	-
1633-1641	7145	1/06	SOM	R.Hargeisa,Hargeisa-parlato maschile in vernacolo	34343	SM	f
1655-1710	7145	27/07	SOM	Radio Hargeysa-annunci in Somalo,inno nazionale e ID	23432	RC-s	-
1835-1842	7165	31/05	ETH	R.Ethiopia,Gedja-mx afro lenta,"Hallo" in Vernacolo	34343	SM	f

SCALA PARLANTE

1731-1741	7175	1/06	ERI	R.Voice of Broad Masses,Asmara-News? in Vernacolo	35443	SM	f
2040-2050	7265	27/04	CHN	RCI-ID,px su influenza suina,in It.	53444	FV	-
0940-0957	7285	20/06	ALB	R.China Int. via Cërrik-posta alla redazione,mx,in Romeno	55555	FBr	-
1738-1745	7300	5/07	RUS	Mezhdunarodnoye Ruusskoye R.,Kaliningrad-nxs e mx in Ru	54354	LG-7	-
1415-1420	7320	26/07	ROU	R.Roumania Int.,Tiganesti-px italiano cantante rumena,mx	55424	LG-7	-
0957-1002	7355	20/06	HRV	Hrvatski R.,Deanovec-mx,ID,T/S,ID,nxs,in Croato	55454	FBr	-
1906-1918	7430	20/06	ALB	R.Tirana,Shijak-px su eroi albanesi in It.	55555	FBr	-
1500-1543	7520	28/07	PHL	VoA via Tinang-nxs,px in "Special English"	34443	RC-s	-
1400-1428	7575	31/07	THA	VoA via Udon Thani-"VoA world news Now" in E	34333	RC-s	-
1709-1713	9420	21/06	GRC	Voice of Greece,Avils-parlato e mx in Greco	44333	LG-2	-
1918-1929	9490	20/06	RUS	WYFR via Mosca-testimonianze bibliche,in It.	55555	FBr	-
1943-2028	9515	20/06	D	World Cristian Bc via Wertachtal-px religioso,ID,indirizzo,web,in E	55555	FBr	-
1308	9545	24/05	G	BBC e DW-(DRM)	59	AGE	-
1640-1645	9610	29/07	TUR	Voce della Turchia,Emirler-px "Attualità in diplomazia" in It.	55555	RC-s	-
1645-1654	9610	28/07	TUR	TRT,VoT-Px in It. ,Turismo e benessere,ID,S/OFF	3	VD	-
2033	9620	1/08	ROU	R.Romania Int.-notiziario politica interna,in E	44444	GRI	-
1550-1600	9620	29/07	IND	AIR,Aligarh-px mx tradizionale,chiusura in Hindi,S/OFF	55555	RC-s	-
1654-1702	9625	21/06	ROU	Radio Romania Int.,Galbeni-Mx e nxs alle 17 in Rumeno	44333	LG-2	-
0335-0357	9640	28/07	ROU	R.Romania,Tiganesti-Px economico in E,Mx,S/OFF	4	VD	-
2010-2015	9680	29/05	THA	R.Thailand,Udon Thani-mx,ID,S/OFF in G	54544	SM	f
2030-	9680	29/05	THA	R.Thailand,Udon Thani-S/ON,ID,"News" in E	44343	SM	f
2038	9755	1/08	CVA	R.Vaticana-px in F,confederazioni sportive europee in Vaticano	33344	GRI	-
0910-0930	9790	12/04	D	AWR-RVS-rubrica "Studio DX"	55444	FV-d	-
2040	9815	1/08	USA	VoA-"La Voix de l'Amerique",corso di lingua inglese-francese	55555	GRI	-
1753	9830	5/07	JOR	R.Jordan,Al Karanah-mx locale in A	55555	LG-7	-
1800-1806	9880	5/07	RUS	VoR,Voix de la Russie,Kaliningrad-nxs,ID in F	53354	LG-7	-
1648-1654	9895	21/06	HOL	Radio Netherlands Worldwide,Flevo-Px,sport Formula 1 in Olandese	44333	LG-2	-
1425-1430	9935	26/07	GRC	ERT3,Rad.Stathmos Makedonias,Avlida-px locale,mx in Greco	55555	LG-7	-
2053	11600	1/08	CZE	R.Praga-programma sportivo in S	44434	GRI	-
1442-1448	11600	26/07	SVK	R.Slovakia Int.,Rimavská S.-px in S	55555	LG-7	-
2220-2234	11670	28/06	CUB	Radio Nacional de Venezuela via Habana-px "Parque nacional de V.",mx in S	43233	LG-7	-
0325	11690	20/05	CUB	R.Habana Cuba,La Habana-ID,mx,px in S	45455	SD	-
1535	11710	15/05	KRE	Voice of Korea,Kujang-ID mx,px in E	43543	SD	-
1100	11720	6/06	FIN	Scandinavian Weekend Radio,Virrat-ID,mx,px in Finlandese (sabato)	45544	SD	-
2030-2125	11725	20/06	NZL	R.New Zealand,Rangitaiki-parlato su Obama,pubblicità,ID,in E	3	GMO	-
1545	11730	15/05	AUS	CVC Int.,Darwin-px musicale,px in E	54544	SD	-
0335	11735	20/05	IND	AIR,Bangalore-mx,px in Dari	45533	SD	-
1601-1615	11735	29/07	TZA	Sauti ya Tanzania,Zanzibar-nxs in Swahili	44444	RC-s	-
1730-1750	11745	9/04	RUS	Voice of Russia-notziario,lettura posta in It.	54444	FV-d	-
1130	11750	16/05	CAN	China Radio Int. via Sackville-ID,nxs,px in E	35433	SD	-
2101-2110	11760	18/04	CUB	Radio Habana-ID,px DXers Unlimited,week end edition	45434	FV-d	-
0700-0720	11765	12/04	ASC	BBC via English Bay-notiziario in E //15575 kHz	45444	FV	-
2102	11770	1/08	CUB	R.Havana Cuba-proclama presidenziale politica interna,in S	23233	GRI	-
1210	11770	24/05	D	Xradio Tambov(CVC) via Jülich-px musicale,px in Ru	55555	SD	-
1215	11795	24/05	RRW	DW via Kigali-cronaca,px in F	55544	SD	-
2150-2225	11800	8/04	CUB	Radio Habana-notizie ed approfondimenti in S //11750 kHz	35333	FV	-
1225	11810	24/05	JOR	R.Jordania,Al Karanah-px parlato in A	54544	SD	-
1300	11825	25/05	AUS	R.Australia,Darwin-ID,news,px in C	45433	SD	-
1700-1725	11835	1/08	AFS	VoA via Meyerton-px "VoA News Now" in E	45444	RC-s	-
1629-1636	11840	21/06	RUS	Voice of Russia,Moscow-alle 1635 ID,T/S,nxs in Serbo Croato	44444	LG-2	-
1410	11870	26/07	PHL	Radio Veritas Asia,Bocau-mx locale,px religioso in Bengal	44433	SD	-
1230	11875	1/07	ROU	Radio Romania Int.,Tiganesti-ID,px in G	55544	SD	-
1440	11900	27/07	CHN	China Radio Int.,Jinhua-mx,px in Sinhalese	45544	SD	-
1612-1618	11905	21/06	POR	RDP Int.,Lisboa S.G.-Mx in P	43333	LG-2	-
1450	11915	27/07	G	DW via Woofferton-ID,px in Ru	54544	SD	-
1240	11920	1/07	ROU	Radio Romania Int.,Galbeni-mx,px in Romeno	55555	SD	-
1540	11920	29/07	ALB	Radio Cina Int. via Cërrik-ID,lezioni di lingua,px in F	55555	SD	-
0910	11925	26/07	ROU	Radio Romania Int.,Tiganesti-(solo domenica) mx,px in Romeno	55555	SD	-
1637-1641	11930	21/06	USA	Voice of America,Greenville NC-Rassegna stampa in S	55555	LG-2	-
0920	11935	26/07	ARS	BSKSA,Riyadh-solo Corano,px in A	45444	SD	-
1550	11945	29/07	CLN	VoA via Iranawila-ID,px in Georgiano	55544	SD	-
1240	11955	2/07	TUR	Voice of Turkey,Emirler-canti locali,px in Turco	55544	SD	-
1315	11965	1/07	TUR	Voice of Turkey,Emirler-ID,px in E	55544	SD	-
1600	11985	29/07	RUS	Voice of Russia,Mosca-ID,nxs,px in E	55555	SD	-
0933-0940	11995	12/04	POR	RDP Portugal,Sines-px in P (mono,snr 23 dB)	55XX5	FV	-
0445	12005	31/07	TUN	RTT,Tunisi-mx,px in A	45544	SD	-
1325	12005	1/07	CLN	Radio Liberty via Iranawila-px in Kazakh	55544	SD	-
1650	12010	1/07	RUS	Voice of Russia,Samara-racconto,px in G	55555	SD	-
0640-0700	12015	30/07	AFS	BBC WS via Meyerton-px nxs africane,mx Selif Keita,in E	34343	RC-s	-
1400	12015	26/07	KRE	Voice of Korea,Kujang-S/ON,nxs,px in Ru	44433	SD	-
0703-0712	12020	20/06	POR	RDP Int.,Saã Gabriel-nxs,spot radio,ID,nx,in P	55555	FBr	-
1732-1751	12030	29/06	RUS	Voce della Russia,Serpukhov-px in It.	54344	LG-7	-
1745-1759	12030	28/07	RUS	VoR-Px in It. ,rubriche varie,S/OFF //11745 kHz	3	VD	-
0640-0702	12035	20/06	E	REE,Noblejas-px,mx,T/S,ID,nxs,in S	55555	FBr	-
0633-0640	12045	20/06	RRW	DW via Kigali-px,ID,px,in G	55454	FBr	-
0628-0632	12070	20/06	RUS	R.Rossii,Mosca-mx,ID,spot radio,mx,in Ru	55555	FBr	-
0620-0626	12080	20/06	BOT	VoA via Moepeng Hill-px musicale,ID,in E	55555	FBr	-
1505-1509	13620	21/06	KWT	R.Kwait,Kabd-Musica locale e parlato in A	44233	LG-2	-
1410-1425	13630	21/06	CAN	NHK via Sackville-px musicale,posta ascoltatori,ID,web,in E	55454	FBr	-
0634-0647	13635	22/06	TUR	VoT,Emirler-px ulla criminalità,ID,mx,nxs in Turco	55555	FBr	-
1120	13635	25/07	TUR	Voice of Turkey-musica,in A	34444	MSo	-
1425-1440	13635	21/06	AUS	CVC,Darwin-px musicale,spot radio,ID,nxx e px con mx,in E	34442	FV	-
1530-1538	13640	21/06	CHN	Radio Cina Int.,Kashi-Nxs in E	44434	LG-2	-
0647-0658	13650	22/06	KWT	R.Kuwait,Kabd-nxs con mx,ID,in A	55555	FBr	-
0900-0915	13665	22/06	RUS	VoR,Yelizovo-ID e px sulla storia russa,in Ru	55555	FBr	-
0659-0701	13675	22/06	F	RFI,Issoudun-palinessti,mx,T/S,ID,in F	55555	FBr	-
1011-1021	13675	12/07	BEL	Radio Vlaanderen Info da Uk,relay?-ID "Radio Vlaanderen Info",mx,voce m	32212	MSo	-

SCALA PARLANTE

0701-0718	13685	22/06	RRW	RFI Africa via Kigali-nxs,reportage Africa,ID,nxs in Hausa	55555	FBr	-
2053-2300	13745	6/07	G	BBC-in P,news voci m e f	32222	MSo	-
2101-2106	13755	6/07	POR	RDP Int.,Radio Portugal-in P,news voci m	21122	MSo	-
1930-1950	13780	23/07	D	Deutsche Welle-in G,news voci m e f,ID "Deutsche Welle Kompact"	44434	MSo	-
2003-2008	13820	23/07	G	BBC-in E,voce m	21111	MSo	-
1605-1624	13840	22/06	TWN	Radio Taiwan-ID,interviste sulla casa,in E,indirizzi	55444	FV-d	-
0714-0730	15085	20/06	IRN	VOIRI,Kamalabad-px,ID,OFF,in It.	55555	FBr	-
0730-0738	15085	20/06	IRN	VOIRI,Kamalabad-S/ON,ID,sura tradotta,in G	55555	FBr	-
1931-1938	15110	2/07	E	Radio Exterior España-in S,2 voci m	21111	MSo	-
1955	15120	1/08	NIG	Voice of Nigeria-px in in E,musica salsa	33433	GRi	-
1715-1719	15120	27/07	NIG	Voice of Nigeria,Ikorodu-commento politico su scontri religiosi in E	55555	RC-s	-
2001-2019	15120	3/07	NIG	Voice of Nigeria-voce f in E,voce m telefono	12211	MSo	-
1640-1650	15140	4/07	IND	All India Radio-in Ru,voce f,musica	44333	MSo	-
0842-0849	15160	11/07	POR	RDP Int.,Radio Portugal-Musica	22122	MSo	-
1855-1857	15160	4/07	POR	RDP Int.,Radio Portugal-Musica live	33223	MSo	-
1651-1655	15170	4/07	POR	RDP Int.,Radio Portugal-Musica,in P	33323	MSo	-
0846	15180	4/07	G	BBC-News in A,voci f e m,"...BBC Beirut"	43444	MSo	-
1940-1945	15180	2/07	CAN	Radio Canada Int.-in A,voci m e f (parola Canada ripetuta)	44344	MSo	-
0850-0859	15190	11/07	D	NHK,Radio Japan via Wertachtal-in Farsi,news voce m,musica,fine trasmissione	43333	MSo	-
1305	15205	16/05	CHN	RCI,Kashi-mx,nxs,px in F	55544	SD	-
1703-1704	15205	4/07	ARS	BSKSA Holy Quaran-in A,voce urlante m	44434	MSo	-
1947-1955	15205	2/07	USA	Adventist World Radio-in IBO (?),voce m,musica,voce m	22222	MSo	-
1310	15215	23/05	UZB	NHK Radio Japan via Tashkent-px parlato in Bengali	54544	SD	-
1848-1858	15215	6/07	LBY	LJB,Voice of Africa-voce m in Hausa	3	MSo	-
1004	15220	26/07	CHN	China Radio Int.-voce f in Ungherese,jingle	22222	MSo	-
1145	15225	26/07	CHN	China Radio Int.,Kashi-mx,ID,px in Ceco	55544	SD	-
1200	15225	26/07	PHL	Radio Veritas Asia,Bocaue-S/ON,ID,px in Karen-Pao (Burma)	34433	SD	-
1210	15225	20/05	PHL	Radio Veritas,Bocaue-canti tipici locali,px in Burna	45433	SD	-
1705-1707	15225	4/07	ARS	BSKSA 1-in A,voci m,musica	43333	MSo	-
2003	15235	1/08	CAN	R.Canada Int.,Sackville-dialoghi maschili femminili in E	44344	GRi	-
2020-2031	15235	3/07	CAN	Radio Canada Int.-in E,News voci m,musica	21121	MSo	-
1007-1028	15240	19/07	ROU	Radio Romania Int.-in F,news su turismo,musica	44334	MSo	-
1210	15240	26/07	IRN	IRIB Teheran,Kamalabad-px in Ebraico	55544	SD	-
1956	15240	2/07	CAN	Radio Canada Int.-in A,voci f,ID "Radio Canada International"	21111	MSo	-
1550	15245	16/05	KRE	Voice of Korea,Kujang-ID,px in E	54544	SD	-
1804-1809	15245	4/07	KOR	Voice of Korea-in E,voci m e f,news su nord Corea	32232	MSo	-
0620	15255	25/05	AFS	Channel Africa,Meyerton-px politico,news,px in E	45544	SD	-
1901-1907	15260	6/07	USA	Adventist World Radio-ID "This is Adventist World Radio",in A,voce m	33222	MSo	-
1220	15265	26/07	G	DW via Woofferton-px sul turismo,in F	54544	SD	-
1514-1516	15275	4/07	D	Deutsche Welle-ID "Deutsche Welle",in tedesco,voce m	43444	MSo	-
1515	15275	20/05	RRW	DW via Kigali-ID,px in G	55544	SD	-
0855-0859	15290	5/07	J	NHK,Radio Japan-in Giapponese,voce m	43444	MSo	-
1050-1110	15290	25/07	JOR	Radio Jordan-in A,voce f,musica,segnale orario,news voce f	22222	MSo	-
1001-1012	15300	5/07	F	Radio France Int.-musica,news voci m e f in F	34433	MSo	-
1200	15300	27/07	F	RFI,Issoudun-ID,nxs,px in F	55555	SD	-
1210	15310	27/07	THA	BBC via Udon Thani-Iraq oggi,px in E	45533	SD	-
1525	15310	21/05	THA	BBC via Udon Thani-ID,px in E	54544	SD	-
1822-1827	15310	4/07	G	BBC-in E,voci m	3	MSo	-
1908-1927	15320	6/07	CAN	Radio Canada Int.-in F,voci m,musica,voci f	43323	MSo	-
1928-1941	15335	6/07	HOL	Radio Nederland-in E,voci m,ID "Radio Nederland Worldwide",news voce m,ID	55444	MSo	-
1013-1018	15340	5/07	MRC	RTV du Maroc-in A,news voci f e m	21111	MSo	-
1220	15340	27/07	MRC	RTV du Maroc,Nador-ID,px in A	34533	SD	-
2025-2035	15345	1/07	MRC	RTV du Maroc-2 voci m in A,musica,2 voci m	32222	MSo	-
2155-2205	15345	28/06	ARG	Radio Argentina al Exterior,Buenos Aires-elezioni politiche in S	44233	LG-7	-
1521-1530	15360	4/07	G	BBC-in lingua Azeri,news voci m,fine trasmissioni	34333	MSo	-
1851-1859	15360	8/07	KOR	KBS,World Radio-in Ru,voce f	22222	MSo	-
1948-1958	15365	6/07	KOR	KBS,World Radio-in A,voci m	44434	MSo	-
1019-1025	15380	5/07	ROU	Radio Romania Int.-in F,voce f,musica e voci f e m	32222	MSo	-
1230-1235	15400	29/07	F	NHK,Radio Japan via Issoudun-nxs in F	44343	RC-s	-
2002-2010	15400	2/07	G	BBC-in E,voci m e f	11111	MSo	-
2036-2042	15400	1/07	G	BBC-in E,voci m e f,eredità MJ	22111	MSo	-
1220-1235	15425	29/07	POR	BBC via Sines-commento sulla situazione politica palestinese in F	34232	RC-s	-
1536-1541	15435	4/07	ARS	BSKSA 1-in A,voce m	42233	MSo	-
2042-2053	15445	1/07	D	Deutsche Welle-in A,voce m,ID "Deutsche Welle",news,Scorpions	32232	MSo	-
1844-1850	15465	4/07	RUS	Voice of Russia-in F,musica,voce f	55434	MSo	-
2050-2103	15495	1/07	RUS	Radio Kuwait (?) in A,voce m,musica,segnale orario,news voce m	22222	MSo	-
1114	15500	19/07	RUS	Int.Russian Radio-in Ru,musica,news	22222	MSo	-
1852-1855	15535	4/07	HOL	Radio Nederland-in E,voce f e m,intervista	32222	MSo	-
1530-1540	15580	29/07	STP	VoA via Pinheira-px di intrattenimento mx "Border crossing" in E	45444	RC-s	-
1030-1042	15585	5/07	E	Radio Exterior España-musica,programma sul tango,voce f	33233	MSo	-
2105-2110	15600	1/07	USA	WYFR,Family Radio-in S,voce m	11111	MSo	-
2115-2135	15610	1/07	USA	WEWN,Birmingham-in E,voci m,telefonate	22322	MSo	-
1745-1755	15620	9/07	D	Deutsche Welle-in Ru,voci m e f,ID "Deutsche Welle"	42233	MSo	-
2054-2108	15630	2/07	GRC	Voice of Greece-musica,segnale orario,news	44344	MSo	-
1205-1229	15680	19/07	USA	Radio Free Afghanistan-in Farsi,voci m,chiamate ascoltatori	21212	MSo	-
0955-1010	15685	25/07	USA	Radio Free Afghanistan-in Farsi,voci m e f,News	22222	MSo	-
1231-1259	15690	19/07	USA	Radio Farda-in Farsi,voce m,telefonate,musica	32222	MSo	-
2137	15695	1/07	USA	WYFR,Family Radio-in P,voce m,musica	21121	MSo	-
1046-1059	15700	5/07	BUL	Radio Bulgaria-in G,voce f,ID "Radio ...bulgarian",sigla finale	33223	MSo	-
1221-1228	15700	21/06	BUL	R.Bulgaria,Plovdiv-px voci femminili in Bulgaro	45555	LG-2	-
1802-1806	15760	9/07	USA	WYFR,Family Radio-in Turco,voce m	33333	MSo	-
1859-1900	15760	4/07	USA	WYFR,Family Radio-Sigla finale	43333	MSo	-
2031-2040	15785	13/07	ISR	Galei Zahal-Mx,voci f e m in Ebraico	33223	MSo	-
1601-1607	17485	1/06	CZE	Radio Prague-News in E,voci femminili e maschile	4	MSo	-
1604-1615	17485	21/06	CZE	R.Praga,Lytomysl-in E,1604 ID titolo rubrica "Mail box of Radio Praha"	55555	FCo	-
1734-1745	17485	3/06	CZE	Radio Prague-News in Cecoslovacco,voci femminile e maschile,ID	4	MSo	-
1753-1757	17485	7/06	CZE	R.Praga-Mx pop e Interval signal alle 17:57 poi OFF	34333	FCo	-



SCALA PARLANTE

0746-0757	17490	27/06	CHN	CRI,Kashi-in E,cinema in Cina 07:57 ID "This is China Radio international"	35333	FCo	-
0750-0812	17490	10/05	CHN	CRI,Kashi-Px su economia cinese in E,MX,ID,Nxs	55544	DC	-
1222-1227	17490	2/06	CHN	China Radio Int.-News voce maschile in E,ID e voce femminile,voce maschile	2	MSo	-
0812-0831	17505	10/05	CYP	BBC via Limassol-Nx,ID dello speaker in A	55555	DC	-
0930-0953	17505	28/07	CYP	BBC WS via Zygi-nxs in A,px "Il mondo questa mattina" (Al Alam hadha sabah)	55555	RC-s	-
0955-1030	17510	28/07	IND	AIR,Delhi-nxs in E,commento	44444	RC-s	-
1005-1018	17510	7/06	IND	AIR,Delhi-in E,ID 10:08 "The news of All India Radio"- 10:10 QRG e schedule	44544	FCo	-
0620-0626	17515	22/07	CHN	China Radio Int.,Kashi-Economia Hong Kong,Energia eolica,in I	43333	LG-7	-
0627-0635	17515	28/07	CHN	Radio Cina Int.,Xian-px in It. (Piano sviluppo scolastico)	55555	RC-s	-
1621	17520	21/06	USA	WHRI-in E,sermoni religiosi,16:27 ID "WHRI Cipress Creek NC USA"	55343	FCo	-
0851-0857	17540	10/05	CHN	CRI,Kashi-Px in E,ID,S/OFF	45533	DC	-
0900-0915	17550	10/05	CHN	CNR1,Beijing-ID,Nx in C	44544	DC	-
0916-0931	17560	10/05	CHN	CRI,Xian-ID,Px in C	54544	DC	-
1607-1610	17560	1/06	ARS	BKSKA Holy Quaran-in A,voce maschile	2	MSo	-
0907-0909	17570	6/06	CHN	China Radio Int.-ID,News voce femminile in E	21111	MSo	-
0933-0953	17570	10/05	CHN	CRI,Urumqui-ID,Px su terremoti e Grande Muraglia in E	55555	DC	-
1000-1019	17580	10/05	CHN	CNR1,Lingshi-ID,Px in C	45544	DC	-
1430-1436	17585	24/05	THA	VoA via Udon Thani-S/ON,ID,Px in E	45544	DC	-
1435-1457	17595	24/05	E	REE,Noblejas-Px sportivo,ID dello speaker	34533	DC	-
1610-1614	17595	1/06	E	Radio Exterior de España-Musica spagnola,ID,due voci femminili	3	MSo	-
1803-1818	17595	7/06	E	REE,Noblejas-in S,risultati elettorali,collegamento di RNE Todos Not.	44343	FCo	-
2101-2104	17595	5/06	E	Radio Exterior de España-in P,jingle iniziale e riepilogo news	33222	MSo	-
1615-1624	17605	1/06	F	Radio France Int.-Musica,ID	3	MSo	-
2014	17605	1/07	F	Radio France Int.-Musica,ID	3	MSo	-
2105-2109	17605	5/06	HOL	Radio Nederland-in Olandese,voci maschili,discussione su Gordon Brown	2	MSo	-
1747-1752	17610	3/06	D	Deutsche Welle-News in F	32222	MSo	-
1810-1814	17610	2/06	D	Deutsche Welle-News in G,voci maschili riguardo Opel	4	MSo	-
1815-1830	17610	7/06	D	DW via Wofferton-in G,Musica ID 08:28 "DW" e news	45444	FCo	-
0910-0916	17620	6/06	F	Radio France Int.-Musica,parlato voci maschili	22111	MSo	-
2008-2020	17620	25/05	GUY	RFI via Montsinery-Mx,ID dello speaker	55555	DC	-
2057-2103	17620	13/07	F	Radio France Int.-Mx	22111	MSo	-
1458-1513	17630	24/05	MLI	CRI via Bamako-ID in E,Mx	55555	DC	-
1624-1629	17630	1/06	G	BBC-in Uzbeko,news e intervista telefonica,voci maschili	3	MSo	-
1845	17640	5/06	CHL	CVC Santiago del Cile-AAC + P Stereo (18,08 kbps) (DRM)	57	Age	-
0759-0809	17650	27/06	CHN	CRI,Kashi-in C,ID in E alle 07:59 "zhongguo guoji guangbo diantai"	34443	FCo	-
1230-1236	17650	2/06	CHN	China Radio Int.-News in C,voci maschili e femminile,jingle	2	MSo	-
1514-1520	17660	24/05	ARS	BSKSA,Riyadh-Nx in F,ID dello speaker,Mx	55555	DC	-
1815-1827	17660	2/06	G	BBC-News in F	32233	MSo	-
1825-1837	17670	23/06	IND	All India Radio-Musica,voce femminile,voce femminile in E	21111	MSo	-
1556-1606	17680	24/05	CHL	CVC,Santiago-ID,Mx	45544	DC	-
0831-0922	17685	27/06	THA	R.Free Afghanistan via Udon Thani-in Pastho ID 09:22 "Radio Azadi"	24342	FCo	-
1708-1720	17715	10/05	E	REE,Noblejas-Px sportivo in S,ID dello speaker	55555	DC	-
1827-1831	17715	2/06	E	Radio Exterior de España-Musica rock in S,segnale orario,news	44344	MSo	-
1611-1633	17725	24/05	LBV	Voice of Africa,Sabrata-Px in F,ID dello speaker	55555	DC	-
1500	17735	21/06	F	NHK via Issodoun-in Giapponese,commenti 15:10 ID "NHK waradu raio nippon"	55555	FCo	-
1629-1635	17735	1/06	J	NHK,Radio Japan-in Giapponese,voci maschili e fmminile	3	MSo	-
1924-1933	17735	25/05	CAN	R.Canada Int.,Sackville-Px in F,ID dello speaker	44533	DC	-
1435	17740	21/06	BOT	VoA-in E,news su attività spaziale ID 14:39 "You listen to America...VOA"	55444	FCo	-
1934-1946	17750	25/05	USA	WYFR,Okeechobee FL-Px in A,ID dello speaker	44533	DC	-
1634-1648	17755	24/05	E	REE,Noblejas-Px sportivo,ID	45533	DC	-
1830-1832	17755	2/06	E	Radio Exterior de España-News in S	33233	MSo	-
1328-1338	17765	20/06	CVA	Vatican R.,Santa Maria di Galeria-nxs,schedule,web,ID,px in Vietnamese	35453	FBr	-
1634-1640	17770	1/06	G	CVC Int.-Musica rap,dialoghi in E,due voci maschili,una voce femminile	3	MSo	-
1740-1807	17770	10/05	D	CVC Int. via Jülich-Mx,Px in E,ID	44533	DC	-
1205	17780	21/05	ASC	BBC via English Bay-ID,news,px in F	35433	SD	-
0920-0929	17785	6/06	ARS	BSKSA,Riyadh-Musica,voce femminile in F	2	MSo	-
0925-0955	17785	27/06	ARS	BSKSA,Riyadh-in F,sura coranica 09:50 "Radio Riyadh"	55444	FCo	-
1832-1834	17795	2/06	G	BBC-News in E,voce maschile su Somalia,ID,voce femminile	33333	MSo	-
1226-1230	17800	20/06	F	RFI,Issoudun-mx,spot radio,ID,mx,in F	55454	FBr	-
1316-1328	17800	20/06	RRW	DW via Kigali-nx e politiche africane,in Hausa	44453	FBr	-
1308-1316	17805	20/06	F	RFI,Issoudun-px musicale con ID,in F	45453	FBr	-
1834-1837	17810	2/06	CAN	Radio Canada Int.-News in E,intervista sul Libano	44334	MSo	-
1258-1307	17830	20/06	ASC	BBC via Ascension-ID,spot radio,T/S,nxs,in E	35453	FBr	-
1347-1400	17830	21/06	ASC	BBC-in E,commenti su matrimoni ID 14:00 "BBC"	45544	FCo	-
1520	17830	19/05	ASC	BBC via English Bay-ID,px in E	45544	SD	-
0931-0939	17835	6/06	PAK	Radio Pakistan-Musica,voce femminile in Urdu	32322	MSo	-
1402-1431	17840	21/06	POR	DW via Sines-in G,news int.,sport 14:30 ID "DW"	55555	FCo	-
0840-0852	17845	17/05	KWT	R.Farda-in Farsi,ID 08:40 "Radio Fardà"	24222	FCo	-
1215	17845	21/05	SNG	DW via Kranji-px parlato in G	45433	SD	-
1225	17850	26/07	F	RFI,Issoudun-px su problemi palestinesi,in F	55444	SD	-
1230-1238	17850	20/06	POR	DW via Sines-ID,nxs in G	55454	FBr	-
1641-1643	17850	1/06	F	Radio France Int.-Musica,ID,musica	3	MSo	-
1650-1702	17850	24/05	F	RFI,Issoudun-Mx,ID,Nxs in F	55544	DC	-
1827-1847	17860	10/05	RRW	Deutsche Welle,Kingali-Nx,ID,Px in A	55555	DC	-
1837-1840	17860	2/06	D	Deutsche Welle-Dialogo in arabo,ID,voce m	23222	MSo	-
1933-1935	17860	6/06	D	Deutsche Welle-News in P,voce maschile,news su aereo precipitato,ID	3	MSo	-
1015-1038	17870	24/05	CYP	BBC via Limassol-Mx,Nx in Farsi?,ID dello speaker	55555	DC	-
1238-1246	17870	20/06	EGY	R.Cairo,Abu Zaabal-nxs,economia,ID e px in E	45453	FBr	-
1420	17885	27/07	KWT	Radio Kuwait,Al-Riman-px parlato in A	34533	SD	-
1701-1717	17885	24/05	USA	WYFR,Okeechobee FL-S/ON,ID,Mx	45533	DC	-
1801-1805	17885	3/06	G	BBC-News in F,voce femminile,ID,voce maschile	22111	MSo	-
1007-1030	17895	17/05	IND	AIR,Aligarh-Nx,Mx,ID dello speaker in E	35533	DC	-
1246-1257	17895	20/06	ARS	BSKSA,Riyadh-sura cantata,ID,preghiera del mojidain,in A	55555	FBr	-
1430	17895	27/07	ARS	BSKSA,Riyadh-solo Corano,versi del Corano,px in A	55555	SD	-
1635-1700	18930	21/06	USA	Family Radio,Okeechobee FL-in Ru,16:58 ID "govorit Family Radio",OFF 1700	55444	FCo	-
2038-2101	18930	25/05	USA	WYFR,Okeechobee FL-Px in Polacco,ID	44544	DC	-
2125	18930	14/07	USA	WYFR,Family Radio,Okeechobee FL-px in A	44244	LG-7	-

SCALA PARLANTE

0942-0953	21470	7/06	SEY	BBC-in E,ID 09:52 "BBC WS for Africa",recapiti	34333	FCo	-
1310-1331	21470	24/05	ASC	BBC via English Bay-Px in E,ID dello speaker	24542	DC	-
0939-1001	21540	21/06	E	REE,Noblejas-in S,10:00 ID "Noticias de Radio Exterior de España"	55555	FCo	-
0946-0951	21540	6/06	E	Radio Exterior de España-in S,voci femminile e maschile,musica	33323	MSo	-
1311-1330	21560	17/05	F	R.Japan via Issoudun-Nx,Px in Swahili,ID,S/OFF	54554	DC	-
1649-1853	21570	1/06	E	Radio Exterior de España-in S,musica dal mondo,voce femminile,ID	4	MSo	-
1240-1305	21610	17/05	E	REE,Noblejas-Nx,ID,Px cinematografico in S	55555	DC	-
1255-1310	21610	2/06	E	Radio Exterior de España,Noblejas-mx,segnale orario,news,venti e mari	55544	ES	-
1520-1625	21610	27/07	E	REE,Noblejas-Px Mx,interviste,ID,T/S,Nxs e altro	5	VD	-
1653-1659	21610	1/06	E	Radio Exterior de España-in S,musica,sigla finale	3	MSo	-
1700-1702	21610	1/06	E	Radio Exterior de España-in A,sigla iniziale,news,voci femminile e maschile	3	MSo	-
1728-1737	21610	16/05	E	REE,Noblejas-in A,ID 17:35 "huna Madrid"	44444	FCo	-
1354-1404	21630	17/05	ASC	BBC via Ascension-Px in Hausa,ID dello speaker	54554	DC	-
1404-1457	21640	17/05	ARS	BSKSA,Riyadh-Px in A, Nx,S/OFF,ID da EIBI	55555	DC	-
1457-1508	21655	17/05	POR	RDP,Lisbon-Px sportivo in P,Nx,ID dello speaker	55555	DC	-
1647-1700	21655	16/05	POR	RDP,São Gabriel-in P,ID 1700 "RDP Internacional - RDP Africa"	45544	FCo	-
1702-1705	21655	1/06	POR	RDP,Radio Portugal-in P,voci maschili	2	MSo	-
1601	21670	20/06	USA	WYFR,Family Radio-in It.,ID,voce maschile	11121	MSo	-
0628	21685	22/07	CHN	China National Radio,Xian S.-probabilmente in Mandarino (=in C)	34333	LG-7	-
1435	21695	27/07	LBV	LJB Voice of Africa-Sabrata,nxs,px in E	45533	SD	-
1508-1533	21695	17/05	LBV	Voice of Africa,Sabrata-Mx,Px su capitali africane in E,Nx,ID dello speaker	55555	DC	-
0953-0955	21705	6/06	ARS	BSKSA 1-voce maschile in A	2	MSo	-
0816-0826	21715	17/05	CLN	R.Farda-lingua Farsi? ID 08:26 "Radio Fardò"	55555	FCo	-
0955-0958	21745	6/06	CZE	Radio Prague-parlato in Ceco,voci femminili,Musica,Sigla finale	21122	MSo	-
2053-2056	21795	1/06	CHN	China Radio Int.-in E,corso di cinese	1	MSo	-
1538-1601	21840	17/05	UAE	Deutsche Welle via Dhabayya-Px in Swahili,Nx,ID	35533	DC	-
1707-1720	21840	16/05	POR	DW via Sines-in F,ID 17:17 "DW la frequencias amities"	45544	FCo	-
1930-1934	21840	4/06	D	Deutsche Welle-in G,ID,voci maschili,Opel e Russia	43344	MSo	-
0820-0840	26000	7/06	I	R.Maria,Adrate-in It.,SS Messa,ID 08:30 il Sacerdote ringrazia R.Maria	14221	FCo	-
1857	26045	5/06	D	DRMModellversuch,Hannover-AAC+ Mono (21.04 kbps) (DRM)	56	AGE	-

PIRATE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione - dettagli	SINPO	coll	
2142-2158	1620	21/06		R.Calypso (Tent),Pirata-mx,in Dutch (QRM in Greco)	2	FBr	-
2158-2206	1643	21/06	GRC	Non Identificata,Pirata greca-mx e parlato in Greco	45453	FBr	-
2212-2226	1645	19/06		Zender Orient,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch e in E	34352	FBr	-
2228-2236	1646	19/06	HOL	R.Barcellona,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44452	FBr	-
2251-2300	1650	19/06	HOL	R.Napoleon,Pirata-mx,elenco free radio,ID,mx,in Dutch	45543	FBr	-
2238-2250	1655	19/06		R.Marskramer,Pirata-mx (ID da Achim Free R.Desaster),in Dutch	2	FBr	-
2312-2330	1655	27/06		R.Monte Carlo,Pirata-mx e ID,in Dutch	45353	FBr	-
2330-2347	1655	27/06		R.Vloegolf,Pirata-cambio radio,ID e mx,in Dutch	2	FBr	-
2130-2137	6055	22/06		KBC,Pirata-ID,mx,spot radio,ID,mx,web,in E	55555	FBr	-
0748-0858	6220	21/06		Playbak Int. e Mystery R.,Pirate-mx,ID vari in E e in It.,mx,in E e in It.	55555	FBr	-
1815-1840	6220	14/06		Mystery Radio,sito?-mx pop,ID,in E	43333	GMO	-
2110-2142	6220	21/06		R.Atlantic 2000,Pirata-mx,ID,QRG per continenti,mx,in E	35352	FBr	-
0730-0930	6270	12/06	I	R.Amica,Bologna?,Pirata italiana-mx e ID in It.	3	GMO	-
2130-2145	6270	13/06		Radio Amica?-px religioso,parlato in It.	33423	FV-d	-



Un grazie ai 14 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:

Andrea Gerolla, Genova - RX Perseus	AGE
Daniele Cristaldini, Mediglia MI (benvenuto!) - RX IC R-75 ANT loopALA 1530S	DC
Eugenio Sutto, Sesto S.Giovanni MI - RX analogico portatile ANT telescopica	ES
Franco Baroni, S. Pellegrino Terme BG - RX Yaesu FRG 100, Sangean ATS 818	FBr
ANT V invertita 25+25 metri, rettangolo 25 metri, stilo del Sangean	
Fernando Corda, Serrenti CA - RX Racal RA 17L ANT dipolo 15 metri	FCo
Francesco Verilli, Pagnacco UD - RTX IC-746, FDM77 ANT filare 28 metri, MLB	FV
FV con RX Degen 1103 ANT stilo e/o ferrite propri	FV-d
Giuseppe Morlè, Formia LT - RX Degen 1103 ANT ferrite	GMO
Gabriele Rizzi, Gemona del Friuli UD - RX Sangean ATS 909 ANT 9 m interna	GRI
Luigi Gradozzi, Roma - RX Icom IC-703 ANT loop, Mini Whip PA0RDT, Midland	LG-7
Luigi Gradozzi, Roma - RX Icom PCR2500 ANT come sopra	LG-2
Massimiliano Scordamaglia, Monteombraro-Zocca MO - RX Sangean ATS-909,	MSO
Degen DE-1103, Kchibo KK-S60L ANT Ciaoradio L101, Sangean ANT-60 (SW),	
Tecsun AN-200 (loop MW), Degen 31MS (loop attivo MW/SW), filare 30 metri	
Roberto Celestre a Scario, Parco Nazionale del Cilento (SA) - RX Degen 1103	RC-s
Silvano Dri, S. Giorgio di Nogaro UD - RX Philips D2935/PLL ANT filare,loop	SD
Sergio Mottaran, Mori TN - RX Kenwood TS 140 S ANT "Eco" da balcone	SM
Valdi Dorigo, Cividale UD - RX Icom 706 ANT Arno HF4	VD

trascrizione log dallo stesso collaboratore (-), Fior (f)

	S = QSA	I = QRM	N = QRN	F = QSB	O = QRK
	INTENSITÀ SEGNALE	INTERFERENZA	RUMORE ATMOSFERICO	EVANESCENZA	VALUTAZIONE COMPLESSIVA
5	Eccellente	Nessuna	Nessuno	Nessuna (0 ÷ 1 F/M)	Eccellente
4	Buona	Debole	Debole	Lenta (1 ÷ 5 F/M)	Buona
3	Mediocre	Media	Mediocre	Moderata (5 ÷ 20 F/M)	Mediocre
2	Debole	Forte	Forte	Veloce (20 ÷ 60 F/M)	Scarsa
1	Molto debole	Molto forte	Molto forte	Molto veloce (over 60 F/M)	Inutilizzabile

DAB 13D

La stessa RTL, contattata da Valdi, conferma che lo spostamento è dovuto a interferenze con il canale televisivo. Valdi lo riceve da casa sua con meno difficoltà che l'rx del Monte Grappa. Fabio Tagetti su MLR 16 luglio

La motivazione dello spostamento è differente.
http://www.cisar.it/index.php?option=com_content&task=view&id=498&Itemid=109
http://www.air-radio.it/T_DAB.html

A Torino la situazione è questa:
<http://www.brunero.it/DAB/Adapt/index.html>
 Angelo Brunero su MLR 16 luglio

Tabella Orari Report 2008/2009

Mi scrivo Elio Fiori:

Casualmente mi sono accorto che la "Tabella Orari" del Report 2008/2009 è sbagliata. Sto cercando di capire come sia successo, certamente c'è stato uno scambio di file in tipografia.

Riprendo la tabella giusta che andrò a pubblicare su Radiorama di settembre. Nel frattempo ti è possibile mettere questo PDF a disposizione sul sito e darne un annuncio sulla Mailing List?

Grazie.

Ho ricevuto il PDF, quantoprima lo metterò sul portale.

Ciao a tutti.

Angelo Brunero su MLR 23 luglio ore 18.07

La tabella corretta contenente lo specchio riassuntivo degli orari di Radiorama Report 2008/2009 è stato inserito sul portale dell'AIR; il link si trova in prima pagina sotto forma di banner scorrevole.

La stessa tabella, riveduta e corretta, verrà ripubblicata sul numero di settembre di Radiorama.

...
Vi ricordo che dall'11 al 13 Settembre, così
come appare su

<http://www.air-radio.it/cesana2009.html>, è prevista la 18ª edizione del DX Camp a Cesana Torinese. L'occasione è ghiotta per stare in buona compagnia, mangiare bene, respirare l'aria delle Montagne Olimpiche e, perché no, divertirsi praticando l'hobby del radioascolto.

Angelo Brunero su MLR 23 luglio ore 20.43

(sostituisce e corregge la tabella a pagina 67 del *Radiorama Report 2008/2009*)

[illegible]

TABELLA ORARI

(sostituisce e corregge la tabella a pagina 68 del **Radorama Report 2008/2009**)

ITU	H00	H01	H02	H03	H04	H05	H06	H07	H08	H09	H10	H11	H12	H13	H14	H15	H16	H17	H18	H19	H20	H21	H22	H23
GUM									GUM	GUM		GUM	GUM	GUM	GUM	GUM				GUM			GUM	
HND	HND					HND							HNG	HNG		HNG	HNG	HNG	HNG	HNG	HNG	HNG	HNG	HNG
HOL					HOL		HOL						HOL	HOL	HOL	HOL	HOL	HOL	HOL	HOL	HOL	HOL	HOL	HOL
HRV	HRV		HRV	HRV						HRV	HRV	HRV						HRV	HRV	HRV	HRV	HRV	HRV	HRV
HWA														HWA		HWA		HRV	HWA		HRV	HRV	HWA	HRV
I	I				I	I	I	I			I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I	I
IND		IND					IND			IND	IND	IND	IND		IND	IND	IND	IND	IND	IND	IND	IND	IND	IND
INS									INS						IND	INS	IND	IND	IND	IND	INS		IND	IND
IRL		IRL							IRL						IRL	IRL	IRL	IRL	IRL	IRL	IRL		IRL	IRL
IRN						IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN	IRN
ISL																			ISL				ISL	
ISR									ISR							ISR	ISR	ISR	ISR	ISR	ISR	J	ISR	ISR
J				J				JOR				JOR		J	J	J			J		J	J		
JOR																								
KAL						KAL								KAL	KAL				KAL	KAL				
KEN																			KEN	KEN				
KGZ																KGZ	KOR	KOR	KOR	KOR		KOR	KOR	KGZ
KOR										KOR					KOR	KOR	KOR	KOR	KOR	KOR		KOR	KOR	
KRE								KRE	KRE					KRE	KRE	KRE	KRE	KRE	KRE	KRE		KRE	KRE	
KWT		KWT				KWT	KWT	KWT	KWT	KWT				KWT	KWT	KWT	KWT	KWT	KWT	KWT	KWT	KWT	KWT	
LBR																								
LBY											LBY	LBY	LBY	LBY	LBY	LBY	LBY	LBY	LBY	LBY	LBY	LBY	LBY	LBY
LTU									LTU					LTU	LTU	LTU	LTU	LTU	LTU	LTU	LTU	LTU	LTU	LTU
LUX	LUX	LUX		LUX		LUX	LUX			LUX	LUX	LUX							LUX	LUX	LUX	LUX	LUX	LUX
MCO								MCO	MCO				MCO			MCO	MCO	MCO	MCO	MCO	MCO		MCO	MCO
MDA														MDA	MDA	MDA	MDA	MDA	MDA	MDA		MDA	MDA	MDA
MDG						MDG								MDG	MDG	MDG	MDG	MDG	MDG	MDG		MDG	MDG	MDG
MEX	MEX	MEX	MEX	MEX		MEX	MEX																	
MKD	MEX															MKD	MKD			MKD	MKD	MKD		
MLA										MLA														
MLI									MLI		MLI				MLI	MLI	MLI					MLI		
MNE													MNE							MNE				
MNG																							MNG	MNG
MRA						MRA	MRA						MRA	MRA	MRA	MRA	MRA	MRA	MRA	MRA		MRA	MRA	
MRC	MRC	MRC				MRC	MRC		MRC	MRC	MRC	MRC		MRC	MRC	MRC	MRC	MRC	MRC	MRC	MRC	MRC	MRC	MRC
MTN							MTN		MTN									MTN			MTN	MTN	MTN	
NGR																						NGR		
NIG																						NIG	NIG	NIG
NOR																						NOR	NOR	NOR
NZL							NZL	NZL			NZL	NZL	NZL	NZL	NZL	NZL						NZL		
OMA					OMA				OMA	OMA	OMA	OMA	OMA	OMA	OMA	OMA	OMA	OMA	OMA	OMA	OMA	OMA		
PAK					PAK	PAK				PAK	PAK	PAK	PAK	PAK	PAK	PAK	PAK	PAK	PAK	PAK			PAK	PAK
PHL									PHL	PHL	PHL	PHL	PHL	PHL	PHL	PHL	PHL	PHL	PHL	PHL		PHL	PHL	PHL
PLW													PLW											
PNG																								
POL	POL		POL			POL	POL	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR
POR	PRU	PRU		PRU	PRU	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR	POR
PRU																								
QAT																		QAT						
ROU	ROU			ROU		ROU	ROU	ROU			ROU	ROU	ROU	ROU	ROU	ROU	ROU	ROU	ROU	ROU	ROU	ROU	ROU	ROU
RRW						RRW	RRW	RRW			RRW	RRW	RRW	RRW	RRW	RRW	RRW	RRW	RRW	RRW	RRW	RRW	RRW	RRW
RUS																								
S								S																
SCN		SCN	SCN																					
SDN	SDN		SDN		SDN							SEY	SEY				SDN			SDN				
SEY																			SEY					
SHN																			SHN			SHN		
SNG					SNG					SNG				SNG	SNG	SNG		SNG				SNG	SNG	
SOM																	SOM							
SRB													SRB	SRB	SRB	SRB	SRB	SRB	SRB	SRB	STP	STP		SRB
STP					STP	STP													STP	STP	STP	STP		
SUI	SUI				SUI	SUI							SUI	SUI	SUI	SUI	SUI	SUI	SUI	SUI	SUI	SUI		
SVK						SVK							SVK	SVK	SVK	SVK	SVK	SVK	SVK	SVK	SVK	SVK		
SVN					SVN	SVN							SVN	SVN	SVN	SVN	SVN	SVN	SVN	SVN	SVN	SVN		
SWZ			SWZ	SWZ																				
SYR																								
TCD																								
THA				THA			THA	THA	THA	THA		THA	THA	THA	THA	THA	THA	THA	THA	THA	THA	THA	THA	THA
TJK																								
TUN		TUN		TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN	TUN
TUR		TUR		TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR	TUR
TWN											TWN													
TZA																								
UAE									UAE					UAE	UAE	UAE	UAE	UAE	UAE	UAE	UAE	UAE	UAE	UAE
UGA				UGA																				
UKR			UKR				UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR	UKR
URG																								URG
USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA		USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA	USA
UZB						UZB	UZB		UZB					UZB	UZB	UZB	UZB	UZB	UZB	UZB	UZB	UZB	UZB	UZB
VEN	VEN	VEN			VEN	VEN	VEN																	VEN
VIR			VIR																					
VTN																						VTN		
ZMB						ZMB		ZMB														ZMB	ZMB	ZMB
ZWE																	VTN					ZWE	ZWE	ZWE