

panorama radiofonico internazionale

radiorama



3-2010

rivista mensile dell'A.I.R.
associazione italiana radioascolto
www.air-radio.it

Q NATIONAL BROADCASTING CORPORATION
S **RADIO NEW IRELAND**
L **PAPUA NEW GUINEA**

Dear LUIGI GRADUZZI

Thank you for your reception report. We are pleased to verify your reception of our station transmitting from New Ireland.

Date of Reception: 18/04/2009
Time: 22.24 - 22.23
Frequency: 3903 kHz.
Transmitter Power: TEN (10) kilowatts.

A. Mingo
SIGNATURE



Spigolature dalla Mail List Radiorama

LA RADIO DIGITALE

Enrico Guindani, quale socio AIR, segue con attenzione i dibattiti che talvolta si attivano sulla Lista Radiorama, come in questo caso, quando è apparsa la lettera aperta che Angelo Brunero ha indirizzato al Sig. Gino Conte [info@primaradio.com].

Considerato l'interesse e l'attualità del tema, abbiamo chiesto a Guindani di scrivere per noi una breve introduzione, che riportiamo qui di seguito, coi nostri ringraziamenti.

N.d.R.

S	I	O	N	O	?
0	0	1	0	0	1
	0	1	0	1	0
		1	0	0	1
1	0	1	1	1	
	0	0	1	1	
	0	1	1		
1	0	0	0		
	0	1	1		
	1	1			
		1			

INTRODUZIONE

Ci stiamo avvicinando alla conclusione del processo che farà migrare il nostro Paese dalla trasmissione televisiva analogica a quella digitale. E, dopo la Televisione, sarà la volta della Radio.

Quindi, sulla base dell'esperienza che stiamo vivendo ora con antenne, televisori e decoder, è lecito o, meglio, è doveroso fare delle considerazioni e porsi delle domande in prospettiva su quello che accadrà nell'ambito radiofonico, che è quello che maggiormente ci interessa.

Sempre tenendo presente che una cosa sono gli aspetti tecnici, tutt'altra cosa sono quelli relativi ai contenuti, e altra cosa ancora sono i risvolti "politici". EG q

Andrea Borgnino :
 13.01.2010

[Ripreso da
<http://www.primapress.it/news/120/ARTICLE/4720/2010-01-13.html>
 a firma di Gino Conte]

(PRIMAPRESS) Roma - In questi mesi assistiamo all'avanzamento del processo di digitalizzazione della nostra nazione. Mentre Lazio e Campania hanno terminato il così detto switch-off alla fine dello scorso dicembre le altre regioni si apprestano a farlo. Le ultime regioni saranno Calabria e Sicilia nella seconda metà del 2012. Il nuovo sistema sta portando nella casa degli italiani un numero elevato di contenuti, un aumento della pluralità (a mio avviso apparente), ma anche qualche problema (chi non ha avuto il problema del "decoder"). Ma alla fine il bilancio sarà certamente positivo. Un processo d'altronde inevitabile visto l'evolversi della tecnologia che grazie ai terminali portatili come cellulari e notebook sta diventando sempre più parte integrante della nostra vita, delle nostre giornate.

Ma dopo la televisione è il turno della radio. La sorella povera, si fa per dire, in Italia è ascoltata ogni giorno da oltre trentacinque milioni di persone pari al 75% circa della popolazione con il più elevato livello di penetrazione fra i media. Termini un po' tecnici ma che, spero, rendano bene l'idea di che stiamo parlando. In questi giorni l'Autorità per le Garanzie nelle comunicazioni ha deliberato, pubblicandolo sulla Gazzetta Ufficiale, le nuove disposizioni che cambieranno il volto al mezzo caro a Marconi che speriamo tutti di non deludere. Entro i prossimi quattro mesi le emittenti italiane sono chiamate a dare corso a questo processo difficile ma non impossibile.

La radio italiana subirà anch'essa una profonda mutazione. Si trasferirà gradualmente su altre frequenze per abbandonare gradualmente la cara FM ed utilizzerà la tecnologia DAB - Digital Audio Broadcaster, o meglio, quella che è già la sua naturale evoluzione il DMB - Digital Multimedia Broadcaster. Si intuisce che si arricchirà quindi di nuovi contenuti multimediali: in particolare di immagini. Convergerà con internet e la telefonia mentre l'audio sarà sorprendentemente più pulito e cristallino e non subirà il degrado spesso dovuto all'ascolto in movimento o alle interferenze fra stazioni figlia dell'anarchia nell'etere degli anni '80.

Una trasformazione, per la radio, inevitabile che porterà non pochi benefici ma anche inevitabili investimenti da parte delle emittenti italiane. Qual-

(Segue a pag. 9) ➔

radiorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE
 periodico dell'AIR
 Associazione Italiana Radioascolto
 contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:
radiorama - C. P. 873 - 34100 Trieste
 e-mail: radiorama@xnet.it

Rubriche

- *Pirate News* - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Ingria TO, bpecolatto@libero.it
- *Vorrei Sapere* - Rinaldo Briatta c/o Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD
- *Vita associativa, Attività Locale*, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. info@air-radio.it
- *Press Release* - Francesco Clemente fcllemente@radiorama.it
- *Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda*: al recapito operativo di Trieste.
- *Utility* - Massimo Petrantoni, max.petrantoni@tin.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori:
 articoli preferibilmente su dischetto 3"½
 o con files via internet.

Abbonamenti

radiorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale:

ITALIA € 48,00
 EUROPA € 65,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100 Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radiorama". Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente. Chiedere quotazione per spedizione *posta aerea*.

Edito in proprio dall'A.I.R. - a cura di
 Elio Fior radiorama@radiorama.it
 con la collaborazione di

PC Piero Castagnone pierocas@libero.it
 MS Massimiliano Scordamaglia scorda@sincritech.it

Stampa - IDEAGO S.a.s.
 via del Montesanto 131/45 - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986. Direttore Responsabile Elio Fior. Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel Tempo Universale Coordinato UTC (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Copertina:

QSL da Papua Nuova Guinea.

(ricevuta il 25 gennaio 2010 per un ascolto del 19 aprile 2009 - giorni 282)

(tnx Luigi Gradozzi)

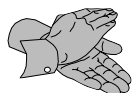
Collaborazione

La collaborazione è aperta a tutti i lettori.

I soci, in particolare, dovrebbero divulgare il radioascolto e le attività dell'associazione, partecipare personalmente e far conoscere le proprie esperienze di ascolto.

s o m m a r i o

MAIL LIST	2
GUIDE AL RADIOASCOLTO	4
IL MONDO IN CUFFIA	5
ONDE MEDIE	7
DRM e DAB	8
DX APPEAL	12
LE NOSTRE CONFERME	13
QSL	14
VITA ASSOCIATIVA	17
ATTIVITA' A.I.R.	22
INCONTRI DX	23
LA POSTA DEI LETTORI	25
RICEVITORI	26
TECNICA	29
EVENTI	31
UTILITY	32
DIPLOMA EUROPA UNITA	36
SCALA PARLANTE	37



Hanno collaborato:

Pierluigi Adriatico, Franco Baroni, Giampiero Bernardini, Andrea Borgnino, Angelo Brunero, Gianfranco Buonomo, Marcello Casali, Roberto Celestre, Angelo Dalla Muta, Silvano Dri, Alessandro Errichetti, Riccardo Fornara, Andrea Gerolla, Luigi Gradozzi, Enrico Guindani, Roberto Martini, Stefano Martini, Giorgio Marsiglio, Sergio Mottaran, Fiorenzo Repetto, Massimiliano Scordamaglia, Fabio Tagetti, Giancarlo Venturi, Luca Zazzeri e altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi e rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su **Radorama**, a qualunque diritto o compenso nei confronti di Radorama e dell'A.I.R.

Radorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesto.

PROSSIME CHIUSURE
DI RADIORAMA

Aprile	15-03-2010
Maggio	19-04-2010
Giugno	10-05-2010

La spedizione avviene 10 giorni dopo la data di chiusura.

XXVIII AIR Meeting
Faenza (RA) - 8 e 9 maggio 2010

CONVOCAZIONE ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI

In occasione del XXVIII Meeting A.I.R. in Faenza, ai sensi dell'art. 14 dello Statuto, è convocata l'Assemblea ordinaria annuale dei Soci, **presso la sala convegni dell'hotel "Cavallino" in via Forlivese, 185, Faenza (tel. 0546 634411, fax 0546 634440).**

La prima convocazione è fissata per le ore 0600 del giorno 8 maggio 2010; la seconda **convocazione per le ore 0900 del 9 maggio 2010**, al fine di discutere e deliberare sul seguente

Ordine del giorno

1. Discussione e approvazione della relazione annuale del Presidente;
2. Discussione e approvazione della relazione annuale del Tesoriere e del rendiconto al 31.12.2009;
3. Elezione di due membri del consiglio direttivo;
4. Discussione su proposte varie ed eventuali.

Come da Statuto è ammesso il voto postale tramite scheda pubblicata su Radorama e quello per delega ad altro Socio.

Possono partecipare e votare solo i Soci in regola con il pagamento della quota sociale per l'anno in corso.

Si prevede che l'assemblea si sciolga intorno alle ore 1300.

Lo Statuto vigente è pubblicato sul presente numero di Radorama.

Roma / Torino 11 febbraio 2010

I Presidente
Avv. Giancarlo Venturi - IZ0ROW

A pagina 18 e 19 le relazioni del Presidente e del Tesoriere seguite dallo Statuto in vigore.

Nelle pagine centrali, non numerate, la scheda di votazione per i Soci dell'associazione e il programma completo del Meeting AIR 2010.

PROCEDURA DI INFRAZIONE IN MATERIA DI RADIORICEVITORI BC: QUALCOSA SI MUOVE

Dopo mesi di silenzio, qualcosa sembra muoversi nella procedura di infrazione avviata nei confronti dell'Italia dalla Commissione europea per ostacoli ingiustificati e sproporzionati alla libera circolazione dei ricevitori radio della radiodiffusione sonora. Tale procedura prese le mosse dalla denuncia presentata il 31 agosto 2007 dall'appassionato di radioascolto Giorgio Marsiglio.

La normativa oggetto d'esame è quella dettata dal paragrafo 3 dei decreti ministeriali 25.6.1985 e 27.8.1987, mantenuti in vigore dall'art. 2 del D.M. 28.8.1995, n. 548 e denunciati per violazione della normativa comunitaria in tema di libertà di commercio.

Tali decreti limitano pesantemente - mediante uno specifico obbligo di "dichiarazione di conformità" ulteriore a quello di marcatura CE - la libertà di utilizzo in Italia di molti radoricevitori *broadcasting* acquistati all'estero; tali ricevitori hanno non solo la caratteristica di essere conformi alle direttive comunitarie ma anche l'importante pregio di operare su frequenze non consentite in Italia ma perfettamente legittime nel resto dell'Unione europea.

Con lettera del 31 marzo 2009, l'organismo comunitario aveva già reso noto che le autorità italiane - messe in mora dalla Commissione europea - si erano dichiarate intenzionate ad abrogare tutte le disposizioni in materia di prescrizioni delle frequenze ricevibili dai ricevitori di radiodiffusione sonora.

A quasi un anno di distanza, in data 11 febbraio 2010 il denunciante è stato avvisato in via informale dal dottor Octavien Ginalschi, il funzionario competente della "Direzione Imprese ed Industria", che sarebbe in dirittura d'arrivo il nuovo progetto di decreto ministeriale volto ad abrogare i precedenti, con presumibile entrata in vigore nel periodo marzo-aprile 2010.

Si osserva che il Governo italiano non andrebbe più a sottoporre un progetto al preventivo parere della Commissione europea, bensì procederebbe direttamente all'emanazione del nuovo testo normativo. La battaglia intrapresa il 31 agosto 2007 non può pertanto dirsi ancora conclusa, dovendo vigilare se le autorità italiane ottempereranno effettivamente alle osservazioni comunitarie o se, invece, intenderanno mantenere obblighi di controlli nuovi o inutili che andrebbero a sovrapporsi ai controlli già effettuati in altri Stati membri a norma della direttiva 2004/108/CE.

LINK UTILI:

- per visualizzare lo stato della procedura presso il "Dipartimento per le Politiche comunitarie" della Presidenza del Consiglio dei Ministri:
<http://eurinfra.politichecomunitarie.it/ElencoAreaLibera.aspx> digitando la parola chiave "ricevitori radio"
- per visualizzare il testo della denuncia: <http://web.tiscali.it/oscarito/denunciaUE.htm>
- per consultare lo stato della denuncia: http://web.tiscali.it/oscarito/Stato_della_denunciaUE.htm
- per visualizzare il sito "Il diritto al radioascolto": <http://web.tiscali.it/oscarito/>
- per contatti con il denunciante: oscarito@omnimail.sm

AAA AIUTO! sono un principiante!

di Fabio | TAGETTI

POCHE MA BUONE

Le onde lunghe sono poco battute anche da chi è esperto di radio (con qualche eccezione come vedremo), ma hanno una bellezza rara: avendo uno spettro limitato (da 153 a circa 400 kilohertz) danno la possibilità di concentrare la nostra attenzione su uno spettro relativamente ridotto, permettendoci di conoscerle a fondo in poco tempo.

FOCALIZZARE

Un ascolto erratico e casuale è una buona cosa, tanto per partire: un ricevitore analogico o digitale a qualsiasi ora della giornata (ma meglio di mattino presto e di sera) può riservarci la sintonia delle emittenti in francese France Inter (162 kHz), Europe 1 (183 kHz) e Radio Medi 1 dal Marocco (171 kHz). Un po' più in alto c'è anche l'arabo-algerina Radio Algier International che sui 252 kHz ci può aprire interessanti sviluppi nordeuropei.



CILIEGIE

Fermiamoci qui sui 252 e accendiamo di sera o di notte: anche le onde lunghe - come le medie - sono direttive e ruotando la nostra piccola radio con attenzione potremo ricevere RTE Radio 1, l'emittente nazionale dell'Irlanda (Repubblica d'Irlanda) con i loro notiziari in inglese e nel gaelico locale, la loro pubblicità e i loro concerti di musica locale, che sono una delle cose più belle che si possono sentire sulle onde radio.



Occorre molta attenzione nella manovra di rotazione, RTE arriva in uno spicchio d'angolo molto stretto e Algeri arriva molto forte ma si può fare, forse meglio qui al nord che nel sud Italia, comunque provare non costa niente e la serata/nottata giusta capita a tutti, anche a chi è alle prime armi.

ALTRO CHE GERMANIA

E' capitato anche a me sui 207 kHz, dove l'estate scorsa non mi sarei mai aspettato di sentire per una notte intera la 'fata' Ríkissutvarpid dall'Islanda anziché la 'solita' Deutschlandfunk. Ho già scritto di questo su Radorama 11/2009 ('Il respiro magnetico delle onde lunghe', pag.8) e non mi ripeto: ma consiglio di provare l'altra frequenza islandese (189 kHz) dalle 2 alle 3 UTC della notte fonda dove ci sono solo loro e quindi, se vi capita di sentire qualcosa, non avrete dubbi: è RAS2, da Gufuskálar e a quel punto fatevi i complimenti e segnalate l'ascolto su Radorama e sulla mailing list.

TUTTO IL GIORNO

Crea meno problemi l'emittente ceca Cesky Rozhlas 1 (270 kHz) che in molte zone d'Italia si riceve in pieno giorno tanto da essere spesso l'unica udibile in onde lunghe, anche con ricevitori di non eccelsa qualità. La lingua è



ostica, d'accordo, ma capita di sentire vecchie canzoni italiane degli anni Settanta (Ricchi e Poveri, tanto per chiarire) che possono creare la sensazione di ascoltare la vecchia, adorata e mai dimenticata Radio Capodistria.



BEEP BEEP

Chi ha detto che il Morse (o CW per chi se ne intende) è morto? Sulle onde lunghe si apre un'immensa miniera di radiofari per segnalazioni aeree, NDB e cose simili, di cui alcuni appassionati soci AIR hanno fatto una... ragione di vita.

Ancora una volta, non servono apparecchiature formidabili per trovare una serie di tre lettere in Morse, che indicano un radiofaro nelle vostre vicinanze, ma se la cosa vi appassiona potrete leggere i resoconti di Giorgio Casu e compagna civudoppiante, che scovano radiofari dal Kazakhstan, dal Canada o da Portorico... e vi dicono come farlo in quasi ogni numero di Radorama.

Ho provato anch'io e non è proprio difficile: dalle mie parti il CW delle lettere PDV indica un radiofaro nei pressi dell'aeroporto di Padova, ma ulteriori ricerche mi hanno portato a BOA (Bologna), ISA (Istrana) e perfino un polacco WCW. Per trovarli non c'è che da provare sulle frequenze più alte delle onde lunghe, dopo quel Cesky Rozhlas di cui abbiamo scritto poco fa.

La regola numero uno di nuovo è: ruotare con attenzione il ricevitore sul massimo segnale.

QUATTRO AL TOP

Finiamo in bellezza: le onde lunghe (ma questa è solo la mia personale opinione) potrebbero esistere anche solo per BBC 4 (198 kHz), canale nazionale britannico di eccelsa qualità di programmazione, musica, notizie ed approfondimenti che a notte fonda diventa BBC World Service.

Se vi svegliate al mattino, intorno alle sei e mezza, con BBC Radio 4 sarà possibile sentire il leggendario Shipping Report, dieci minuti buoni sulle condizioni del tempo su tutte le coste della Gran Bretagna, seguite dalla lettura dei titoli dei principali quotidiani britannici, da un altro bollettino meteo tradizionale e...

potrebbe capitare di sentirvi BBC Radio 4 anche in pieno giorno, soprattutto d'inverno e in primavera.

Ho informato recentemente di questa possibilità una mia amica inglese (per loro Radio 4 è il massimo del massimo e hanno ragione) che si è comperata una radio con le onde lunghe e che non capisce perché non si possa ascoltare per tutte le 24 ore, ma che, di sera e di mattina presto, mi ha confessato che fa la lacrimuccia...

Per inciso: sulla stessa frequenza ci sono anche altre emittenti dalla Russia e dalla Polonia che potrebbero occasionalmente farsi sentire, con il solito trucchetto della rotazione malandrina... che potremmo aiutare con un'antenna apposita che qualcuno su Radorama potrebbe consigliarvi: ci sono i soliti maghi che se la fanno da soli, io invece me la sono fatta fare, ma se



siete in difficoltà qualcosa si può fare.

ANTENNE SUL WEB

Ho scoperto che in Australia c'è www.amradioantennas.com/ che produce antenne loop per tutti i gusti, perfino su una sola frequenza, se volete fare come la mia amica inglese, ma anche la catena www.hifiunited.it vi può procurare la bellis-sima AN 200 della Eton, di cui magari leggerete una prova sul campo da parte del sopra-scritto e che costa sui 50 euro. E se siete arrivati fin qui vuol dire che le onde lunghe hanno stregato anche voi. □



■ a cura di Bruno Pecolatto



LE NOTIZIE

ZAMBIA. 1 Africa R da Lusaka

In English:

0400-0600 UTC	7160 kHz
0600-1400	13590 kHz
1400-1700	6065 kHz
1700-0600	4965 kHz
1700-2000	13590 kHz
2000-2200	9505 kHz

e-mail 1africa@cvc.tv

(tnx Franco Baroni 31 gennaio 2010)

Trasmissioni per l'Europa:

Selezione estratta dal WRTH 2010, limitatamente alle trasmissioni provenienti da Paesi dell'Europa e dichiarate con target "Eu", "CEu", "SEu" e "WEu".

BBC World Service in inglese:

0100-0520	198 kHz	Droitwich
1300-1400	15575 kHz	Skelton
1500-1700	12095 kHz	Rampisham

Belaruskaje Radyjo in bielorusso, inglese, polacco, russo, tedesco (per memoria)

Deutsche Welle in tedesco

0200-0400	6075 kHz	Sines
0400-0800	6065 kHz	Sines
0500-0600	6075 kHz	Skelton
0600-2000	6075 kHz	Woofferton
1000-1200	693 kHz	Mosca
1400-1500	693 kHz	Mosca
1600-2000	6075 kHz	Woofferton
1700-1800	6075 kHz	Sines
2000-2100	11720 kHz	Kigali

Deutsche Welle in inglese

0700-0800	3995 kHz	Skelton DRM
	6130 kHz	Sines DRM
1100-1400	9545 kHz	Woofferton DRM
	13810 kHz	Sines DRM
1800-1900	3995 kHz	Skelton DRM

International Radio Serbia in srbo, francese, inglese, spagnolo, tedesco (per memoria)

Magyar Rádío in ungherese:

0500-0600	3975 kHz	Jászberény
1100-1200	6025 kHz	Jászberény
1700-1800	6025 kHz	Jászberény
2200-2300	3975 kHz	Jászberény

Polish Radio in polacco:

1130-1200	11785 kHz	Moosbrunn
	15170 kHz	Woofferton
2200-2300	5980 kHz	Dhabbaya
	5990 kHz	Woofferton

Polish Radio in inglese:

1300-1400	11675 kHz	Moosbrunn
	11860 kHz	Woofferton
1800-1900	6130 kHz	Rampisham
DRM	9650 kHz	Dhabbaya

Polish Radio in tedesco:

1230-1300	9470 kHz	Woofferton
	9850 kHz	Woofferton
1630-1700	6100 kHz	Woofferton
2030-2100	3975 kHz	Skelton DRM
	6050 kHz	Dhabbaya

Radio Bulgaria in bulgaro, albanese, francese, greco, inglese, russo, serbo, spagnolo, tedesco (per memoria)

Radio Exterior de España in spagnolo:

0500-0600	12035 kHz	Noblejas
0500-0900	9780 kHz	Noblejas DRM
0600-0900	12035 kHz	Noblejas
0800-1300	13720 kHz	Noblejas
0900-1700	15585 kHz	Noblejas
1300-1400 sd	13720 kHz	Noblejas
1700-2200 sd	9665 kHz	Noblejas
1700-2300	7275 kHz	Noblejas

(sd = sabato e domenica)

Radio Exterior de España in catalano / galiziano / basco:

1340-1355	15585 kHz	Noblejas
-----------	-----------	----------

(da lunedì a venerdì)

Radio France Internationale in francese

1000-1200	1188 kHz	St. Peterburg
1430-1500	1188 kHz	St. Peterburg
1900-2000	3965 kHz	Issoudun
2200-1800	3965 kHz	Issoudun DRM

Radio France Internationale in russo:

1400-1430	1188 kHz	St. Peterburg
	11860 kHz	Issoudun
	15605 kHz	Issoudun
1600-1630	9800 kHz	Issoudun
	11670 kHz	Issoudun
1900-2000	1188 kHz	St. Peterburg
	5905 kHz	Issoudun
	7425 kHz	Issoudun

Radio Ö1 International in tedesco:

0600-1400	6155 kHz	Moosbrunn
	13730 kHz	Moosbrunn
1600-1800	6155 kHz	Moosbrunn
2100-2200	6155 kHz	Moosbrunn

Radio Prague in ceco:

1330-1400	6055 kHz	Litomysl
	7345 kHz	Litomysl
1630-1700	5930 kHz	Litomysl
1830-1900	5930 kHz	Litomysl
2030-2100	5930 kHz	Litomysl

Radio Prague in francese:

0700-0730	7345 kHz	Litomysl
0700-0730	5930 kHz	Litomysl
0830-0900	11600 kHz	Litomysl

0830-0900	9860 kHz	Litsomyl
1430-1500	11600 kHz	Litomysl
1930-2000	9430 kHz	Litomysl

Radio Prague in inglese:

1330-1400 ↓	9850 kHz	Woofferton DRM
-------------	----------	----------------

Radio Prague in spagnolo:

0900-0930	11600 kHz	Litomysl
	15255 kHz	Litomysl
1500-1530	11600 kHz	Litomysl
	13580 kHz	Litomysl
1900-1930	6200 kHz	Litomysl
	9430 kHz	Litomysl
2000-2030	5930 kHz	Litomysl
	9430 kHz	Litomysl
2130-2200	5930 kHz	Litomysl
	9435 kHz	Litomysl

Radio Prague in tedesco:

0730-0800	7345 kHz	Litomysl
0730-0800	5930 kHz	Litomysl
1100-1130	7345 kHz	Litomysl
1100-1130	9880 kHz	Litomysl
1300-1330	7345 kHz	Litomysl
1300-1330 ↓	9850 kHz	Woofferton DRM
(venerdì e sabato)		
1300-1330	6055 kHz	Litomysl
1600-1630	5930 kHz	Litomysl
1730-1800	11690 kHz	Sines

RDP Internacional in portoghese:

(da lunedì a venerdì):

0600-0700	7345 kHz	São Gabriel
0700-1300	9815 kHz	São Gabriel
0745-0900	7360 kHz	Sines
1700-2000	9455 kHz	São Gabriel

(sabato e domenica):

0800-1200	12020 kHz	São Gabriel
0930-1200	9815 kHz	Sines DRM
1200-1500	11885 kHz	São Gabriel
1500-1700	11635 kHz	São Gabriel
1700-2100	9455 kHz	São Gabriel

(solo per speciali eventi sportivi):

2000-2300	9795 kHz	São Gabriel
2300-2400	7285 kHz	São Gabriel

Radio Netherlands Worldwide in olandese:

0600-0700	5955 kHz	Sines
	6120 kHz	Nauen
0600-0800	9895 kHz	Grigoriopol
0700-0800	6120 kHz	S.Maria di
Galeria		
0700-0900	5955 kHz	Nauen
0800-0900 ↓	9895 kHz	Hörby
(da lunedì a sabato)		
0800-0900	6120 kHz	Wertachtal
0800-0900	6035 kHz	S.Maria di
Galeria		
0800-0900	11935 kHz	S.Maria di
Galeria		
0800-1100 ↓	9895 kHz	Hörby
(domenica)		
0900-1100 ↓	1296 kHz	Orfordness

0900-1100 ↓	6035 kHz	Issoudun
0900-1100 ↓	6120 kHz	Wertachtal
(da lunedì a venerdì)		
0900-1100 ↓	5955 kHz	Hörby
(escluso sabato)		
1100-1500 ↓	5955 kHz	Wertachtal
1100-1600 ↓	9895 kHz	Wertachtal
1500-1800 ↓	5955 kHz	Tbilisskaya
(solo domenica)		
1600-1700	1296 kHz	Ordfordness
	6110 kHz	Nauen
	9750 kHz	Nauen
1600-1700	9895 kHz	Issoudun
1600-1800 ↓	5955 kHz	Tbilisskaya
(escluso domenica)		
1700-1800	6010 kHz	Wertachtal
2100-2300	6040 kHz	Tbilisskaya

Radio Romania International in romeno:		
0500-0600	6055 kHz	Galbeni
	7220 kHz	Galbeni
1300-1400	9610 kHz	Tiganesti DRM
1300-1500	11940 kHz	Galbeni
	15170 kHz	Galbeni
1600-1700	9700 kHz	Galbeni
	11870 kHz	Galbeni
1800-2100	5990 kHz	Galbeni
1900-2000	7430 kHz	Galbeni

Radio Romania International in francese:		
0600-0630	6100 kHz	Galbeni DRM
	7370 kHz	Galbeni
1000-1100 ↓	15260 kHz	Galbeni
1000-1100 ↓	17825 kHz	Galbeni
(solo domenica)		
1100-1200	15150 kHz	Tiganesti
	15255 kHz	Galbeni
	17800 kHz	Galbeni
1700-1800	7370 kHz	Tiganesti
	9690 kHz	Tiganesti
1800-1900	7350 kHz	Galbeni
2000-2100	7380 kHz	Galbeni
2100-2130	6030 kHz	Galbeni
	7370 kHz	Galbeni DRM

Radio Romania International in italiano:		
1500-1530	7300 kHz	Tiganesti
(Saftica)		
1700-1730	7415 kHz	Tiganesti
(Saftica)		
1900-1930	6180 kHz	Tiganesti (DRM?)

Radio Romania International in macedone:		
1530-1600	6105 kHz	Tiganesti
1730-1800	6015 kHz	Tiganesti
1930-2000	6110 kHz	Tiganesti

Radio Romania International in romeno:		
0500-0600	6055 kHz	Galbeni
	7220 kHz	Galbeni
1300-1400	9610 kHz	Tiganesti
1300-1500	11940 kHz	Galbeni
	15170 kHz	Galbeni
1600-1700	9700 kHz	Galbeni
	11870 kHz	Galbeni
1800-2100	5990 kHz	Galbeni
1900-2000	7430 kHz	Galbeni

Radio Romania International in serbo:		
1630-1700	6025 kHz	Tiganesti
(Saftica)		
1830-1900	7440 kHz	Tiganesti
(Saftica)		
2030-2100	6155 kHz	Tiganesti
(Saftica)		

Radio Romania International in spagnolo:		
2000-2100	9620 kHz	Tiganesti

Radio Romania International in tedesco:		
0700-0730	6025 kHz	Tiganesti DRM
	7210 kHz	Tiganesti
1300-1400	9660 kHz	Tiganesti
	11970 kHz	Tiganesti
1700-1730	5875 kHz	Kvitsøy DRM
1900-2000	5930 kHz	Tiganesti DRM
	7370 kHz	Tiganesti

Radio Slovakia International in slovacco:		
1630-1700	5915 kHz	Rimavská Sobota
	6055 kHz	Rimavská Sobota

2000-2030	5915 kHz	Rimavská Sobota
	7345 kHz	Rimavská Sobota

Radio Slovakia International in francese:		
1800-1830	5915 kHz	Rimavská Sobota
	6055 kHz	Rimavská Sobota
2030-2100	5915 kHz	Rimavská Sobota
	7345 kHz	Rimavská Sobota

Radio Slovakia International in inglese:		
1730-1800	5915 kHz	Rimavská Sobota
	6055 kHz	Rimavská Sobota
1930-2000	5915 kHz	Rimavská Sobota
	7345 kHz	Rimavská Sobota

Radio Slovakia International in spagnolo:		
1530-1600	9445 kHz	Rimavská Sobota
	11600 kHz	Rimavská Sobota
2100-2130	9460 kHz	Rimavská Sobota

Radio Slovakia International in tedesco:		
0800-0830	5915 kHz	Rimavská Sobota
	6055 kHz	Rimavská Sobota
0430-1500	6055 kHz	Rimavská Sobota
	7345 kHz	Rimavská Sobota
1700-1730	5915 kHz	Rimavská Sobota
	6055 kHz	Rimavská Sobota
1900-1930	5915 kHz	Rimavská Sobota
	7345 kHz	Rimavská Sobota

Radio Sweden in svedese:		
0455-0700	1179 kHz	Sölvesborg
0600-0800 ↓	6065 kHz	Hörby
(da lunedì a venerdì)		
1200-1230	9380 kHz	Hörby
1400-1430	9400 kHz	Hörby
1500-1530	9360 kHz	Hörby
	9400 kHz	Hörby
1645-1700 ↓	5865 kHz	Hörby
(domenica)		
1645-1715 ↓	5865 kHz	Hörby
(da lunedì a sabato)		
1645-1730	1179 kHz	Sölvesborg
1800-1830	1179 kHz	Sölvesborg
1800-1830	7465 kHz	Hörby
1900-1930	1179 kHz	Sölvesborg
	5865 kHz	Hörby
	7465 kHz	Hörby
2000-2030	5850 kHz	Hörby
2100-2230	1179 kHz	Sölvesborg
2200-2230	5850 kHz	Hörby

Radio Sweden in inglese:		
1730-1800	1179 kHz	Sölvesborg
1830-1900	1179 kHz	Sölvesborg
2000-2030	1179 kHz	Sölvesborg
2230-2300	1179 kHz	Sölvesborg

Radio Sweden in "romany":		
2130-2300 ↓	5840 kHz	Hörby
(sabato e domenica)		
2300-2400 ↓	1179 kHz	Sölvesborg
(sabato)		

Radio Sweden in russo:		
1400-1430	11540 kHz	Hörby
1530-1600	9400 kHz	Hörby
1730-1800	5840 kHz	Hörby
1930-2000	1179 kHz	Sölvesborg
	6065 kHz	Hörby
2030-2100	1179 kHz	Sölvesborg
	5850 kHz	Hörby

Radio Tirana in albanese, francese, greco, inglese, italiano, serbo, tedesco (per memoria)		
---	--	--

Radio Ukraine International in ucraino, inglese, romeno, tedesco (per memoria)		
---	--	--

Voice of Croatia (Glas Hrvatske) in croato, inglese, italiano, spagnolo, tedesco, ungherese (per memoria)		
--	--	--

Voice of Greece (ERA5) in greco:		
0600-0800	15630 kHz	Avlida
0800-1000 *	9420 kHz	Avlida
0800-1000 *	15630 kHz	Avlida
1100-1200 *	9420 kHz	Avlida

1100-1200 *	15650 kHz	Avlida
(* escluso martedì)		
1200-0800	9420 kHz	Avlida
1200-1550	15650 kHz	Avlida
1600-1950	15630 kHz	Avlida
2000-0550	7475 kHz	Avlida

Voice of Greece (ERA5) in albanese:		
0600-0700	12105 kHz	Avlida

Voice of Greece (ERA5) in francese:		
0800-0900	12105 kHz	Avlida

Voice of Greece (ERA5) in inglese:		
0700-0800	12105 kHz	Avlida
1105-1200	9420 kHz	Avlida
	15650 kHz	Avlida

Voice of Greece (ERA5) in spagnolo:		
0900-1000 *	12105 kHz	Avlida
(* escluso martedì)		

Radiofonikos Stathmos Makedonias (ERT3) in greco:		
1100-1650	9935 kHz	Avlida
1700-2250	7450 kHz	Avlida

Voice of Russia in russo, francese, inglese, italiano, polacco, portoghese, serbo, spagnolo, tedesco (per memoria)		
---	--	--

Il Notturmo sulla Filodiffusione

Alla conclusione dei programmi di Radio RAI alla mezzanotte, la speaker annuncia che i programmi proseguono (anche) con il Notturmo Italiano, elencando oltre alle onde medie 657-900-1107 anche il 4 Canale della Filodiffusione.

Lo stesso viene scritto dall'ormai unico settimanale che pubblica i programmi della Filodiffusione (Film TV).

Ma ciò non è vero: sullo stesso sito del 4 Canale FD sono elencati i brani che vanno in onda dalle 24 alle 6, e non c'è traccia del Notturmo. E ciò coincide con quello che si ascolta sul DAB RAI.

Ma mi è venuto un dubbio: che si intenda Filodiffusione in "senso stretto"?

In altre parole, se qualcuno per caso ascolta la filodiffusione via cavo, può verificare se sul 4 Canale dalle 24 alle 6 viene trasmesso il Notturmo oppure il consueto non stop musicale in parallelo con il DAB?

Tra parentesi, quella di diffondere il Notturmo sul DAB, invece della solita musica non stop, mi parrebbe una buona idea per dare maggiore possibilità d'ascolto a un programma che resta piuttosto gradevole.

"Buona radio a tutti"

Stefano Valianti su MLR 28 gennaio ore 20.32

Purtroppo non so bene cosa consigliarti per ciò che concerne il 4° Canale (hai fatto un confronto con lo streaming web?) perché non ho possibilità di ascoltarlo.

Sovente mi soffermo sul V Canale che ascolto sulle frequenze di GRParlamento ed essendo iscritto alla mailing list della Filodiffusione del V e VI Canale, trovo persino impressionante la precisione del palinsesto che è poi la medesima di quella riportata sul sito. Ancora più impressionante è che tanto accurate sono alcune informazioni quanto inesplicabili altre, vedi la modalità di abbonamento telefonico quando la Telecom non sa neppure di cosa si stia parlando.

Per concludere l'ennesimo riscontro di desolante approssimazione su un servizio che sarebbe altrimenti straordinario: scrissi mesi fa spiegazioni come mai ascoltassi il V Canale sui 79.1 MHz (semplice trasferimento come imparai in seguito) e dopo 5 o 6 settimane la risposta di andare sul sito a cercare l'elenco delle frequenze. Mah...

Massimiliano Scordamaglia su MLR 28 gennaio ore 21.55

ONDE MEDIE

Elenco dei ripetitori RAI Radio 1.

L'elenco è tratto dal sito www.radio1.rai.it e riporta tutti i capoluoghi di Regione e di Provincia di tutte le Regioni italiane. Sono evidenziati in grassetto tutti i trasmettitori RAI, quelli di potenza superiore a 2 kW, e ci sono anche i capoluoghi che non sono serviti dalle onde medie ma soltanto dalla FM.

Poiché l'elenco della RAI non riporta le potenze dei trasmettitori, ho integrato tali dati con quelli desunti dal sito web di Marcello Casali e da quello del "Mari TV Elettronica - porto Garibaldi (FE)".

...

Ovviamente, lo scopo primario della RAI è quello di orientare gli utenti nella sintonizzazione dei programmi di Radio 1, soprattutto gli automobilisti che si spostano da un capoluogo di Provincia all'altro. A noi, invece, interessa sapere la ubicazione e la potenza dei singoli trasmettitori RAI per eseguire test di antenne e di ricevitori, ed anche studi sulla propagazione.

Pierluigi Adriatico I0KWK izerokwk@alice.it

Nella tabella separata ci sono le variazioni riscontrate da Marcello Casali a seguito di un controllo incrociato con i dati del WRTH 2010.

RIPETITORI R.A.I.

ricerca di Pierluigi **Adriatico** - I0KWK (*)

Radio 1 ONDE MEDIE AM

PIEMONTE

1062 kHz	TORINO	Volpiano	2 kW
1062 kHz	ASTI	Volpiano	
1449 kHz	BIELLA	San Paolo	2 kW
1116 kHz	CUNEO	Tetti Pesio	20 kW
900 kHz	VERCELLI	Milano Siziano	
900 kHz	NOVARA	Milano Siziano	
900 kHz	ALESSANDRIA	Milano Siziano	
	VERBANIA		

VALLE D'AOSTA

1116 kHz	AOSTA	Gerdaz	2 kW
----------	-------	---------------	------

LOMBARDIA

900 kHz	MILANO	Siziano	600 kW
900 kHz	BERGAMO	Siziano	
900 kHz	LECCO	Siziano	
900 kHz	VARESE	Siziano	
900 kHz	PAVIA	Siziano	
900 kHz	LODI	Siziano	
900 kHz	CREMONA	Siziano	
1449 kHz	COMO	Monte Tre Croci	?
1449 kHz	SONDRIO		2 kW
567 kHz	MANTOVA	Bologna Budrio	
	BRESCIA		

TRENTINO - ALTO ADIGE

1062 kHz	TRENTO	Villazzano	2 kW
657 kHz	BOLZANO	Monticolo	2 kW ?

VENETO

936 kHz	VENEZIA	Campalto	20 kW
936 kHz	PADOVA	Campalto	
936 kHz	TREVISO	Campalto	
567 kHz	ROVIGO	Bologna Budrio	
1485 kHz	VICENZA		2 kW
1449 kHz	BELLUNO		?

FRIULI - VENEZIA GIULIA

819 kHz	TRIESTE	Monte Radio	20 kW
1575 kHz	GORIZIA	Piuma	2 kW
	UDINE		
	PORDENONE		

LIGURIA

1575 kHz	GENOVA	Portofino	50 kW
	LA SPEZIA		
	SAVONA		
	IMPERIA		

EMILIA - ROMAGNA

567 kHz	BOLOGNA	Budrio	100 kW
567 kHz	REGGIO EMILIA	Budrio	
567 kHz	MODENA	Budrio	
567 kHz	RAVENNA	Budrio	
567 kHz	FORLÌ	Budrio	
567 kHz	FERRARA	Budrio	
	PARMA		
900 kHz	PIACENZA	Milano Siziano	
999 kHz	RIMINI	(Viserba) ?	20 kW
999 kHz	CESENA	Rimini	

TOSCANA

657 kHz	FIRENZE	Pisa Coltano	2x55 kW
657 kHz	MASSA CARRARA	Pisa Coltano	
657 kHz	LUCCA	Pisa Coltano	
657 kHz	PISTOIA	Pisa Coltano	
	PISA		
	PRATO		
	LIVORNO		
	AREZZO		
	SIENA		
	GROSSETO		

UMBRIA

999 kHz	PERUGIA	Torgiano	20 kW
1584 kHz	TERNI	San Lorenzo	2 kW

MARCHE

1062 kHz	ANCONA	Montagnolo	10 kW
1062 kHz	PESARO	Montagnolo	
1062 kHz	URBINO	Montagnolo	
1062 kHz	MACERATA	Montagnolo	
	ASCOLI PICENO		

LAZIO

1107 kHz	ROMA	Monte Cocci	100 kW
	LATINA		
	FROSINONE		
	RIETI		
	VITERBO		

ABRUZZO

1575 kHz	L'AQUILA	Monte Luco	?
1035 kHz	PESCARA	San Silvestro	10 kW
1035 kHz	CHIETI	San Silvestro	
	TERAMO		

MOLISE

1575 kHz	CAMPOBASSO		
657 kHz	ISERNIA	Napoli Marcianise	2 kW

CAMPANIA

657 kHz	NAPOLI	Marcianise	120 kW
657 kHz	CASERTA	Marcianise	
657 kHz	AVELLINO	Marcianise	
657 kHz	BENEVENTO	Marcianise	
657 kHz	SALERNO	Marcianise	

PUGLIA

1116 kHz	BARI	Ceglie del Campo	2 kW
1431 kHz	FOGGIA		2 kW
1449 kHz	BRINDISI	Squinzano	?
1449 kHz	LECCE	Squinzano	
873 kHz	TARANTO	Salina Grande	1 kW

BASILICATA

693 kHz	POTENZA		20 kW
1314 kHz	MATERA		2 kW

CALABRIA

	CATANZARO		
	COSENZA		
	VIBO VALENZIA		
	REGGIO CALABRIA		
1449 kHz	CROTONE	Brindisi Squinzano	

SICILIA

1116 kHz	PALERMO	Monte Pellegrino	10 kW
1116 kHz	MESSINA	Monte Pellegrino	
1062 kHz	CATANIA	Codavolpe	2 kW
936 kHz	TRAPANI		10 kW
567 kHz	CALTANISSETTA	Sant'Anna	20 kW

ONDE MEDIE

567 kHz	ENNA	Sant'Anna
567 kHz	AGRIGENTO	Sant'Anna
567 kHz	RAGUSA	Sant'Anna
	SIRACUSA	

SARDEGNA

1062 kHz	CAGLIARI	Decimoputzu	25 kW
1062 kHz	ORISTANO	Decimoputzu	
1575 kHz	NUORO	Sant'Onofrio	1 kW
1143 kHz	SASSARI	La Crucca	10 kW

Radio 1 ONDE MEDIE DRM

LOMBARDIA

693 kHz	MILANO	Siziano	100 kW ? Radio 2 ?
---------	--------	---------	--------------------

LAZIO

846 kHz	ROMA	Santa Palomba	25 kW Radio 1
---------	------	---------------	---------------

(*) NOTE

L'elenco è tratto dal sito www.radio1.rai.it e riporta i capoluoghi delle 20 Regioni e i capoluoghi delle 104 Province. Sono stati evidenziati in grassetto i 39 trasmettitori RAI e i trasmettitori di potenza superiore a 2 kW, sono elencati anche i capoluoghi che non sono serviti dalle onde medie ma soltanto dalla FM.



AGGIORNAMENTI

a cura di Marcello Casali

Variazioni tra WRTD 2010 e il sito della RAI Regioni: <http://www.raiway.rai.it/index.php?lang=IT>

PIEMONTE

999	TORINO	Volpiano	2 kW
-----	--------	----------	------

TRENTO-ALTO ADIGE

657 kHz	BOLZANO	Monticolo	25 kW
---------	---------	-----------	-------

VENETO

1449 kHz	BELLUNO	Belluno	?
----------	---------	---------	---

PUGLIA

1449 kHz	BRINDISI	Squinzano	50 kW
----------	----------	-----------	-------



NOVITA'

Nuovo ricevitore Aor 2300



Sta per uscire sul mercato il nuovo ricevitore della ditta giapponese AOR, si tratta del modello AR 2300 un "black box" receiver controllato dal pc che copre la banda di frequenza da 40 kHz a 3150 MHz. Da 0 a 25 MHz

il ricevitore usa un'architettura "direct digital sampling" con un convertitore a 14 bit 65 MS/s e una FPGA. Il software di controllo è molto simile a quello del Perseus, infatti è stato realizzato in collaborazione con Nico Palermo della Microtelecom Srl. Da segnalare la presenza di un'uscita Video per la visualizzazione segnali Tv e di un connettore per schede SD da usare per memorizzare e registrare segnali ricevuti. Usando l'opzione I/Q il ricevitore può essere usato come un vero ricevitore SDR con una banda passante di 1 MHz.

Maggiori informazioni qui:

<http://www.universal-radio.com/catalog/widerxvr/2300.html>

http://www.aorja.com/receivers/pdf/ar2300_catalog_rev1.pdf

Da segnalare anche il modello* AOR AR5001B* praticamente la versione "da tavolo" dell'AR2300.

<http://www.universal-radio.com/catalog/widerxvr/5001.html>

(via Andrea Borgnino su MLR 9 febbraio)

DRM e DAB

a cura di Fabio TAGETTI



Accordo per sette ore e mezzo al giorno di sport in diretta

L'India andrà avanti con l'opzione DRM per la sua rete radiofonica. La conferma viene da Ambika Soni, ministro per l'Informazione e delle comunicazioni, che ha sottolineato che il Paese ha bisogno di una buona rete di connessioni radiofoniche digitali per i milioni di indiani che abitano nelle zone rurali e in altre aree di difficile accesso.

Durante un incontro avvenuto lo scorso novembre con Ruxandra Obreja (presidente di Digital Radio Mondiale) e Vineeta Dwivedi (direttore del progetto DRM), il ministro Soni ha sottolineato la necessità di ricevitori DRM per un veloce allineamento tecnologico.

Nel corso dei Giochi del Commonwealth che si svolgeranno quest'anno, l'ente radiofonico nazionale All India Radio (AIR) prevede la trasmissione in diretta di eventi sportivi per sette ore e mezzo al giorno. Alcuni alti funzionari dell'AIR hanno confermato che il DRM avrà il suo spazio nella copertura degli eventi sportivi.

Attualmente All India Radio trasmette in DRM per 8 ore al giorno sulle onde corte.

(da Radioworld, dicembre 2009)

LA GRAN BRETAGNA SI TUFFA NEL DAB

10 milioni di radio Dab vendute a fine 2009

La DRDB (Digital Radio Development Bureau) della Gran Bretagna ha annunciato che alla fine di novembre 2009 le vendite complessive di apparecchi radio DAB avevano raggiunto la cifra di 10 milioni di apparecchi venduti.

Da tre anni le vendite di apparecchi radio digitali si erano assestate sui due milioni di pezzi all'anno, per un totale di valore di mercato di circa 170 milioni di sterline. La DRDB aggiunge che le vendite di radio con ricezione DAB da sole sono state superiori a quelle complessive nel settore dell'elettronica di consumo sia nel 2008 che nel 2009, mentre la vendita di radio analogiche è in costante declino.

Le vendite durante il recente periodo natalizio hanno incrementato in modo significativo la diffusione dei ricevitori digitali anche rispetto agli scorsi anni.



(da Radioworld, dicembre 2009)



(Segue da pag. 2)

che scettico dirà: ma dove e come la si ascolta? Vero! Nel 1999 il primo segnale con la nuova tecnologia fu attivato sperimentalmente, ed è ancora attivo, a Roma per poi espandersi in alcune altre province italiane seppur in aree abbastanza limitate. Ad oggi si contano poco più di duecentomila ricevitori DAB in circolazione senza contare che i fortunati possessori hanno avuto non poche difficoltà a trovarli. Ma ciò è naturale trattandosi di una tecnologia in questi anni in fase sperimentale. Ma con le nuove disposizioni dell'Autorità per le Comunicazioni questa è stata dichiarata conclusa ed è stato decretato l'avvio della nuova fase. Ritornando alla domanda. I ricevitori esistono eccome. In altri paesi come Inghilterra, Francia, Germania Svezia, Svizzera, Corea, la radio digitale è una realtà oramai consolidata e giunta alla sua terza fase. In Italia purtroppo, o per fortuna, ne abbiamo saltata una e ciò, paradossalmente, potrebbe tradursi in un vantaggio. I maggiori produttori come Sony, JVC, Blaupunkt, Pioneer, sono pronti per inondare le nostre catene di distribuzione appena il mercato sarà ricettivo.

Indispensabile sarà avere nell'etere i segnali da ricevere. Ma questo accadrà nel giro di un paio di anni. Frattanto le principali case automobilistiche si apprestano a dotare le proprie autovetture di autoradio FM e DAB/DMB di serie (le OM e OL in Italia sono state spente alcuni anni fa) mentre i produttori di telefonini probabilmente lo faranno in tempi anche più brevi visto che ci hanno messo molto poco a integrare telefono, internet ed FM. Ogni italiano sembra possedere in media 1,5 telefoni cellulari, ed è abituato a cambiarlo almeno due volte in un anno. Probabilmente la convergenza telefonica-internet-radio digitale non è quasi una realtà, o quanto meno, non è poi così lontana visto che già utilizziamo il cellulare per ascoltare musica in mp3, guardare video, connetterci a Facebook, ricevere ed inviare mail, ascoltare la radio in FM o in streaming grazie a connessioni a basso costo o addirittura gratis sfruttando il WiFi di casa o dell'ufficio. Mi sono accorto, fra l'altro che sempre più persone usano per ricevere o fare telefonate dal proprio cellulare il famoso sistema gratuito Skype: roba da pazzi! Ed allora che dire: se son rose fioriranno! Ma l'Italia non è il paese delle rose? (PRIMAPRESS)

Enrico Guindani :
13 gennaio 2010

Perdonate lo scetticismo, ma l'ascolto in movimento non è la situazione più critica per la ricezione digitale? Specie tenendo conto della morfologia del territorio italiano. In digitale o si ascolta benissimo o non si ascolta nulla o, peggio ancora, si ascolta "strappato", a pezzi.

Già si hanno problemi nella attuale ricezione digitale televisiva, dove sono numerosissime le lamentele riguardo immagini che si bloccano o che "fanno i quadrotti". E si utilizzano antenne direttive fisse, sul tetto. Ma con uno stilo su auto in movimento tra palazzi e colline... Sono così pessimista?

Angelo Brunero :
13 gennaio 2010

Gent. Sig. Gino Conte.

Ho letto il suo articolo pubblicato su Prima Press <http://www.primapress.it/news/120/ARTICLE/4720/2010-01-13.html> ed ho davvero voglia di esternarle alcune considerazioni che spero vorrà leggere. Non avevamo certo necessità di passare al digitale nella disseminazione e ricezione dei canali televisivi... i canali ricevibili in banda UHF ed in altre bande non erano invero pochi, per cui lo strombazzato aumento di offerta televisiva si



Il ricevitore Sony XDR-S1 visto di fronte.

risolve in un imbarazzante zapping quando non peggio. All'aumento dell'offerta, poi, non è andato di pari passo l'aumento della qualità informativa, dei programmi di intrattenimento e soprattutto dei programmi culturali: un vero autogol. Data l'orografia del territorio italiano, poi, è impensabile che si possano risolvere tutti i vari problemi di ricezione che gli utenti lamentano da più parti, parte dei quali già esistevano in analogico e che il digitale per sua stessa natura ha aumentato anziché risolvere.

Non sono mai stato un accanito fruitore del mezzo televisivo (il mio stallo davanti ad un ap-

parecchio TV si risolve in media un paio d'ore alla settimana, forse meno) ma sono invece un accanito radioascoltatore e, come radioamatore, seguo il mezzo anche nella sua evoluzione tecnica. Sono uno dei citati possessori di ricevitori in grado di ricevere la radio digitale, ne ho ben quattro, e come me molti colleghi radioamatori, cosa che potrebbe fare scendere a 50mila persone gli attuali utilizzatori del DRM, DAB, DAB+ e DMB; vede che il rapporto tra ascoltatori analogici ed ascoltatori digitali è fortemente squilibrato e se facciamo conto che è almeno dall'anno 2000 che RAI ed altri consorzi irradiano la radiofonia in maniera digitale (in onda media come in onda ultracorta), non c'è da stare allegri sulle previsioni di aumento.

Ovviamente se invece che fare tanto baccano solo sulla TV digitale, sull'obbligo di acquisto del decoder e tutto il resto, si fosse almeno parallelamente fatta pubblicità alla radiofonia digitale, al DRM, al DAB, al DAB+, al DMB, forse i broadcaster guarderebbero al futuro della radiofonia in maniera meno preoccupata (e preoccupante).

La cara e vecchia FM non andrà in pensione perché la porzione delle VHF tra 88 e 108 MHz non è appetita, non ci sono interessi, e la disseminazione del segnale analogico su tale banda è ancora ottimale e vincente rispetto al digitale (gli appetiti sono su porzioni di banda ben superiori). Peraltro l'offerta sulla radio digitale non è alternativa a quella analogica: in DAB e DAB+ (ma anche in DRM) si ritrovano le stesse radio. Ma c'è di più: se il DAB ed il DAB+ dovrebbero permettere la ricezione di un segnale più pulito, più vicino all'alta fedeltà, perché non vi è traccia, su nessuna emittente digitale, di trasmissioni in alta fedeltà? La compressione dei segnali ed il *bitrate* restituiscono musica (moderna o classica che sia) di una qualità infima, che mi fa rimpiangere il vecchio registratore Gelosino.

Non ho dubbi nel pensare il male possibile verso un sistema che vuole trasformare l'ascolto della radio nella visione della radio; la radio si arricchisce di nuovi contributi multimediali? significa che viene stravolto lo specifico della radio? e che in auto, avendo già tanti fattori di disturbo e confondimento, avrò a disposizione un altro micidiale mezzo di deconcentrazione? Bello il DMB sull'autoradio, un sistema ibrido a metà tra la radio e la TV, che mi permette di vedere su cartine stradali stilizzate, irradiate da Isoradio, i lavori in corso o le code o gli incidenti, in un monitor da 3 pollici, con una qualità da fondo di bottiglia! Una trasformazione inevitabile? Per quali strabilianti benefici? E i ricevitori dove sono? Non le racconto le peripezie per riuscire ad entrare in possesso dei miei ricevitori, peripezie che non auguro a nessuno.

Aspettare che i costruttori inondino le nostre catene distributive non appena il mercato sarà ricettivo è un ossimoro; il mercato non potrà essere ricettivo fin tanto che non avremo le radio nei supermercati (come invece avviene in Scozia o Irlanda). Ma con quali strabilianti e mirabolanti vantaggi potremo ubriacare i radioascoltatori? Con un suono sorprendentemente pulito e cristallino? Ma lei, ha mai ascoltato FD5 dal mux RaiDab? Sì, ogni italiano possiede un cellulare e mezzo, dal quale ascolta musica in formato MP3, ovvero ascolta rumore, visto che tale formato non è certo alta fedeltà; e così noi tutti ci disabituiamo vieppiù ad ascoltare voci e suoni (da Internet, dai telefoni cellulari, dai lettori portatili) in formati che con l'alta fedeltà non hanno alcuna parentela.

E allora che dire? L'Italia non è il paese delle rose per tutti,

ma solo per quelli che a vendere decoder per la TV hanno guadagnato un sacco di soldi, che vogliono trasformare l'ascolto della radio in visione della radio, per veicolare interessanti ed intelligenti contenuti come quelli che i nostri ragazzi si sono abituati a vedere in Amici, il Grande fratello, Uomini e donne, L'isola dei famosi e cose del genere. Che bello!

Giorgio Villa :

13 gennaio 2010 16.09

Sono assolutamente e totalmente d'accordo. Bravo Angelo e grazie per averlo detto ora e così bene!

Fiorenzo Repetto :

13 gennaio 2010 19.27

Concordo pienamente, ottimo articolo.

Valter Bruno :

13 gennaio 2010 23.12

Se l'evoluzione della radio digitale sarà come quella della TV siamo proprio sistemati; da noi il segnale TV digitale è peggiorato rispetto a quello analogico e i contenuti sono gli stessi di prima e non solo: tutti i canali che si dovevano vedere non ci sono; e allora la domanda è la seguente: ma dov'è stato tutto questo miglioramento? Personalmente ritengo che sia stata un'operazione esclusivamente commerciale, con dei costi aggiuntivi per le famiglie e con un aumento di fatturato per i venditori di decoder e nuovi televisori; miglioramento qualitativo alquanto scarso, se non inesistente; in più le discariche dei prodotti elettronici piene di televisori perfettamente funzionanti: se questo è il progresso, preferisco il regresso.

Alessandro Errichetti :

14 gennaio 2010 10.01

OVAZIONE !!!

Angelo Santoni :

14 gennaio 2010 10.38

Viva la radio, fastweb e Sky!

Alessandro Bertoglio :

14 gennaio 2010 12.32

ENORME OVAZIONE !!!!!

Fabio Tagetti :

14 gennaio 2010 13.24

Propongo che la lettera di Brunero sia l'editoriale del prossimo numero di Radiorama: complimenti, Angelo. Fa bene leggere queste cose ogni tanto, e sapere che abbiamo anche ottime teste pensanti come la tua in AIR.

Alessandro Bertoglio :

14 gennaio 2010 13.58

Sono perfettamente allineato con questa proposta, sarebbe

un ottimo editoriale. Angelo ha detto quello che molti (e non solo appassionati di radio) pensano. Da almeno un decennio non guardo più la televisione, mi sembrava di essere preso in giro ogni volta che l'accendo.

Di solito la gente paga perché l'immondizia sia portata in discarica e non per farsela recapitare a domicilio in formato 20 pollici o più, oggi pure in digitale (se arriva) e con obbligo di decoder, pure a pagamento per arricchire i vasti conti in banca di qualcuno. Mi rimane la radio e le notizie che si possono comodamente ricevere dal web, adesso vogliono cambiare pure quelli? Magari ci riusciranno perché l'Italia è diventato un posto dove i clienti hanno sempre torto... Bravo Angelo!!

Enrico Ciulla :

14 gennaio 2010 14.51

Premetto che sono d'accordo in linea di principio con quanto afferma Angelo, solo che non vedo l'attinenza della sua lettera con Radiorama e pertanto non sono d'accordo con la proposta di farne un editoriale. L'AIR, e il suo organo ufficiale Radiorama, citando l'ottimo riassunto sul sito dell'AIR, si occupa di promuovere, tramite idonee iniziative in sede nazionale ed internazionale, la conoscenza del radioascolto e della ricezione delle onde radio nel senso più ampio; promuovere la ricerca e la sperimentazione, nel campo del radioascolto, tra i singoli Soci e tramite collaborazioni e/o convenzioni con Enti o Istituti di ricerca (scuole, università, etc.), con quanti si interessano di fenomeni radioelettrici, studiano la propagazione delle onde radio, progettano o realizzano ricevitori, antenne, circuiti, software di interesse radiantistico, importano o vendono apparecchi radioelettrici, etc.



Ricevitore FM e DAB - Sharp Fv-DB2E

La lettera di Angelo (che, ribadisco, ho letto volentieri, condiviso e molto apprezzato) è un'ottima critica alle presunte meraviglie tecniche promesse da chi vuole trovare nuovi mercati, al (pessimo) livello della programmazione radio/televisiva (che però riflette il come siamo e il cosa vogliamo) e sarebbe probabilmente un ottimo editoriale per il Radiocorriere TV (se esiste ancora) o per riviste simili. Concludendo, OK alla pubblicazione, soprattutto per le considerazioni sullo stato dell'arte

della ricezione radio, ma non come editoriale che risulterebbe fuori tema rispetto quello che dovrebbe essere RaR.

Avv. Giancarlo Venturi IZ0ROW :

14 gennaio 2010 16.08

Modalità di trasmissione e contenuto dei programmi sono parametri indipendenti fra loro. Pensare che migliorare un segnale avrebbe portato programmi migliori... è cambiato il segnale, non i cervelli. Io non ho capito perché in molti Paesi europei non esistono (da tempo ormai) antenne sui tetti (la TV è esclusivamente via cavo) mentre da noi si è scelto oggi (drasticamente) il digitale. Quanto a DAB DAB+ DRM... in quali Stati viene usato? La mia è una domanda, non una polemica. In Giappone, negli USA... insomma nei Paesi all'avanguardia tecnologica che tipo di trasmissione radio si usa?

Piero Castagnone :

14 gennaio 2010 16.02

...(omissis)... non solo vorrei pubblicarla [la lettera], ma anche darle uno straordinario risalto, ...(omissis)... Il proponimento è confortato dalle reazioni suscitate nei nostri lettori dallo scritto di Brunero, che finiscono per enfatizzare il tema stesso. Non entro nello specifico dell'argomento, che a me sembra raccogliere delle preoccupazioni abbastanza diffuse anche nella stampa in genere. Infine ribadisco l'opportunità che "tutti" i soci AIR siano informati a parità di condizioni.

Angelo Santoni :
 15 gennaio 2010 9.16

Ciao a tutti, da anni si parla di una norma regolamentare del Comune di Roma che obblighi i condomini ad una antenna centralizzata, analogica (-digitale) o a parabola, via cavo sarebbe ancora meglio. Invece sui nostri tetti, in particolare dico della zona centro Roma ove abito, fatta di tetti a tegole et similia, c'è sempre la consueta selva di antenne, con conseguente abbellimento del panorama.

Per quanto riguarda le trasmissioni radio in Dab (ma non so che Dab sia attualmente in uso), da quel che mi disse un mio amico che vive a Londra, in Inghilterra sono assai diffuse e infatti mi sembra di ricordare che alcuni apparati riceventi in commercio sono inglesi.

Angelo Santoni :
 15 gennaio 2010 9.18

E' vero, la TV addormenta le coscienze e il senso critico, la radio, il contrario, e la mail di Angelo Brunero lo testimonia.

Marco Sgarzoni :
 15 gennaio 2010 10.11

N.d.R. - Esclusivamente per favorire la conclusione del dibattito che precede, pubblichiamo la risposta del signor Gino Conte ad Angelo Brunero, socio AIR.

Gentile Sig. Brunero,

la ringrazio per la sua "esternazione" che accolgo molto favorevolmente anche perché non capita spesso di ricevere scritti, a riscontro dei propri articoli, da persone che usano la penna con intelligenza e garbo. L'argomento meriterebbe altro che poche righe ma un vero e proprio convegno, a mio avviso, poiché, paradossalmente, è abbastanza complesso. Pertanto, per non perdere il filo del discorso mi atterrò scrupolosamente ai punti da lei toccati.

E' senza dubbio vero che non ne sentivamo proprio la necessità di passare al digitale ma la tecnologia ce lo ha imposto, così come è vero che adesso passeremo più tempo a fare zapping rispetto a prima ed alla fine, probabilmente le nostre scelte saranno scontate se non obbligate. L'aumento dell'offerta è senza ombra di dubbio non è sinonimo di qualità e lo stiamo notando tutti. Nei diversi MUX si nota la presenza di emittenti prima sconosciute quanto improvvisate che oltre a propinarci una pessima programmazione si propongono proprio con una pessima qualità tanto da farci rimpiangere l'analogico.

Da un lato capisco che le emittenti sono state costrette a buttar dentro qualcosa ma spero, vivamente spero, che il tempo faccia una naturale, ma forte, selezione, e che i contenuti si elevino.

Avevo una Ford Escort del '92 in ottimo stato, dalla carrozzeria sembrava nuova, aveva fatto circa trecentomila chilometri ed era in grado ancora di farsi onore, e che non volevo assolutamente cambiare perché la ritenevo ancora più che funzionale. Mia moglie, per problemi legati alla circolazione cittadina, mi ha imposto di sostituirla ed ho dovuto con rimpianto acquistare una auto nuova. Ho trovato un accordo con mia moglie e ho cambiato l'auto vecchia con la nuova a patto che fosse una Ford: ho preso una Fiesta ultimo modello. Che sofferenza e che rimpianti... ma decisamente un altro pianeta! L'avessi fatto prima! Prima o poi mi ci abituerò. D'altronde ogni cambiamento porta inevitabilmente a dei disagi, ma a volte val la pena affrontarli. Harman Kardon. Apprendo con piacere che è un radioamatore. Anni fa lo ero anche io, ma appesi antenne e apparati al "chiodo".

Buongiorno! Una delle pochissime trasmissioni tv che seguo con interesse (oltre a qualche buon film e documentari) è "Che tempo che fa", ed in particolare la parte finale, che vede gli interventi della vulcanica Littizzetto. Nella puntata del 22/11/2009, durante un intervento sulla TDT la Littizzetto ne dà una definizione, a mio avviso, magistrale. "Il digitale terrestre è quella roba che pagando ti consente di vedere male la tv che prima vedevi bene gratis". Sorvoliamo momentaneamente sul "gratis" (oltretutto siamo a gennaio, mese della "mungitura"), senza però dimenticare che la gabella è comunque dovuta, digitale o analogico che sia: secondo me la definizione stessa e tutte le considerazioni di contorno sono azzeccate e la dicono molto lunga sulla realtà dello switch-off nazionale. L'intervento completo è qui: <http://www.youtube.com/watch?v=fDQu-QcnG-s>

Non vado oltre, onde evitare di finire OT...

Stumpf Andreas :
 15 gennaio 2010 10.11

Dopo aver vissuto 30 anni a Milano, devo dire che la selva di antenne mi manca molto; qui in Svizzera parlerei di deserto sui tetti, non c'è neanche l'ombra di un'antenna (i radioamatori devono arrangiarsi), la TV è tutta via cavo e il digitale non arriva e ci si lamenta perché siamo in ritardo rispetto all'UE. Il DAB è ormai molto diffuso, non saprei dire com'è la copertura, ma da casa mia si riceve bene. □



Gli ascoltatori del nuovo sistema certamente non sono tanti ma il fatto che possieda ben quattro ricevitori è, se lo riconoscerà, una eccezione.

In Italia, contrariamente agli altri paesi, come asserivo nel mio articolo, la radio viene considerata la sorella povera fra i media anche se, con dati alla mano, è quella più longeva, che ha retto di più alle evoluzioni, a cui la gente è più affezionata e che, elemento da non trascurare, è ascoltata sempre da più persone. I broadcaster sono dei nostalgici, spesso degli ex radioamatori, come me, come lei, un po' inclini al cambiamento, attaccati alla cara vecchia radio fm, o meglio mf, o addirittura alle onde medie. Ed è per questo motivo che in questi anni sono rimasti un po' insensibili al cambiamento. Ma la seconda, o addirittura la terza, generazione dei broadcaster è costituita dai nostri figli nelle cui vene scorrono essenzialmente bit ad elevato BPM. Sono loro a imporci il cambiamento.

Per sgombrare qualsiasi dubbio sulle scelte del sistema le dico che il DMB, ovvero la naturale evoluzione del DAB, è stato decretato quale standard europeo e pertanto nolente o volente sarà la strada che dovremo percorrere in futuro poiché abbiamo deciso di essere, oltre che italiani, europei. Sul fatto di essere divenuti europei, poi, ci sarebbe da scrivere un libro più che aprire un capitolo.

Il DAB con i nuovi algoritmi AAC+, quindi ribattezzato DAB+ offre senza ombra di dubbio più qualità rispetto a prima. anche se non le nascondo che non rottamerò mai e poi mai il mio Harman Kardon a costo di darmi a botte con mia figlia (12 anni) che ascolta la musica esclusivamente con il telefonino.

Ho ascoltato, però, il canale di musica classica presente nel mux Rai e le devo dire che è niente male. E' migliorabile, è migliorabile!

Sulla questione dei decoder che dirle: sono d'accordo! Silvio's Band ha fatto ancora centro.

Ed infine...avrà capito che non sono certamente uno di quelli che apprezza certi programmi televisivi quanto radiofonici ma che, essendo un ottimista con l'occhio alla tecnologia e con un bagaglio da radioamatore, si augura che le rivoluzioni servano per migliorarci e che, ritornando alla radio digitale, che Marconi non si rivolti nella tomba.

Con cordialità.
 Gino Conte



Appuntamento con SAQ su 17,2 kHz

di Giuseppe Morlè iz0gzw/AIR 2852
AIR Lazio

Questo è il resoconto di una mini spedizione durata circa due ore tra le montagne nei dintorni di Gaeta fatta dai soci AIR: Francesco Nardi, Damiano Magliozzi e Giuseppe Morlè alla ricerca di segnali lontani sulle onde lunghissime della radio.

Avevamo programmato da un bel po' di tempo questo ambito ascolto tra le montagne di Gaeta, senza nessun tipo di rumore elettrico, e di buon ora la mattina del 24 dicembre, vigilia di Natale, ci siamo messi all'opera.

Eravamo in tre sulla jeep di Francesco Nardi, lui, Damiano Magliozzi, ed io che dopo aver caricato nel portabagagli tutta l'attrezzatura necessaria ci siamo avviati verso la meta prevista.

L'attrezzatura era così composta:

- 1) varie batterie da diversa capacità
- 2) una filare lunga 80 metri
- 3) un pc portatile
- 4) un'antenna attiva produzione Nardi
- 5) un registratore
- 6) ricevitore Teletron 704C-F/FS



Siamo giunti dopo una mezz'ora sul posto, quasi la sommità di una montagna posta tra i comuni di Gaeta e Itri dove si poteva ammirare sia la parte del Golfo di Gaeta che il largo del mare con le isole Pontine, un forte

vento di scirocco ci accoglieva.

Alle 08.30 locali abbiamo iniziato a creare il "campo base" per l'ascolto in diretta della stazione svedese **SAQ** con il posizionamento della lunga filare con direzione Nord/Sud e della piccola antenna attiva che Francesco ha costruito e che stavamo per la prima volta sperimentando all'aperto.

Abbiamo cominciato a sondare l'etere con vari ascolti in onde lunghe e medie per poter capire quale delle due antenne poteva essere la migliore per tirare fuori **SAQ** sull'onda lunghissima, precisamente a 17,2 kHz.

Alle 08.00 utc la stazione incominciava a trasmettere in Morse il suo identificativo... all'inizio con la lunga filare il segnale era



appena sufficiente sul bellissimo ricevitore professionale Teletron e così decidemmo di usare la piccola antenna attiva, che avevamo come riserva, e...da non credere, subito un incremento di segnale notevole e nota chiara

e forte.

L'antenna attiva, di appena 50 centimetri, di Francesco era diventata l'antenna primaria senza alcun dubbio... l'aveva solo provata poco tempo prima a casa sua con scarsi risultati in quanto "tirava dentro"

molto rumore, chiaramente si trattava del bailamme elettrico che esiste in ogni abitazione, ma in zona aperta si comportava magnificamente, lui stesso è rimasto molto colpito dalla differenza.

Damiano da buon operatore marconista qual'è con carta e penna decifrava la comunicazione morse mentre io immortalavo con la mia macchina digitale tutto l'evento.

Questo il testo ricevuto da Damiano e poi dopo pochi giorni come qsl da Lars Kalland SM6NM operatore al tasto via email: **cq cq de SAQ SAQ SAQ...this is Grimeton radio SAQ in a transmission using the Alexanderson 200 kW alternator on 17,2 kHz...**



Francesco e Damiano avevano già effettuato un'altra "incursione" su queste montagne la vigilia di Natale scorso con un altro ricevitore e precisamente un voltmetro selettivo della Wandel Goltermann SPM-12 e l'antenna filare da 80 metri riscontrando un ascolto ancora più pulito con ottimo segnale, questo è stato secondo loro abbastanza buono ma inferiore rispetto al Natale scorso.

E' stata comunque una bellissima esperienza fatta in esterna in poco tempo, una delle prime per me su gamme bassissime.

A tutti auguro un nuovo anno ricco di ascolti...anche su gamme VLF.



Conferme ricevute

QSL ricevute, segnalazioni di soci e di altri collaboratori inviate a: **radiorama** - casella postale 873 - 34100 Trieste oppure a mezzo e-mail.

Si osservi che questo elenco di QSL ricevute comprende: Paese, emittente, eventuale sito di emissione, frequenza, giorni trascorsi per il ricevimento (tempo totale di attesa). Completare la segnalazione indicando il tipo di QSL (cartolina, lettera) e altro materiale ricevuto, così come il nome del firmatario verificatore, quando conosciuto (v/s, verification signer).

E' segnato il Paese in cui ha sede l'impianto del trasmettitore o della stazione relay da cui viene irradiata la frequenza indicata.

EF

Stazioni di radiodiffusione

EUROPA

Albania - ALB

R. Tirana 7465, QSL 121 gg MSo

R. Tirana 7465, QSL 227 gg MSo

Rep. Ceca - CZE

Czech Radio 1, Radiozurnal 273, QSL 10 gg MSo

Francia - F

France Blue Frequenza Mora 1494, QSL, adesivi v/s Pierre Mari (rpt spedito via e-mail) 5 gg LZa

France Info 945, QSL 14 gg MSo

Germania - D

AWR "Studio DX" 9610, QSL 65 gg MSo

European Music Radio via Wertachtal 6140, QSL 33 gg MSo

HCJB Voice of Andes via Wertachtal 3975, QSL 44 gg MSo

Radio 700 Kall-Krekel 6005, QSL 29 gg MSo

Radio Colonia 594, QSL 8 gg MSo

SWR Cont.Ra 1017, QSL 136 gg MSo

The Overcomer Ministry via Jülich 6110, QSL 13 gg MSo

* WR International 12257, 2 QSL 4 e 22 gg MSo

Croazia - HRV

Voice of Croatia 1134, QSL 126 gg MSo

Italia - I

* R. Amica 7610, QSL 18 gg MSo

R. Circuito 29 (via Dana Mantova) 105.8 FM, report form timbrato e rispedito e adesivi, ascoltata da Abetone-Pistoia (bollo 0,60) 9 gg LZa

Paesi Bassi - HOL

R. Maria Nederland Lopik 675, QSL 33 gg MSo

R. Maria Nederland Vlaanderen 675, QSL, lettera v/s Jeroen Manten 67 gg LZa

Moldavia - MDA

Voice of Russia via Grigoriopol 1548, 2 QSL 31 e 48 gg MSo

Voice of Russia via Grigoriopol 1548, 4 QSL 12÷26 gg MSo

Polonia - POL

Polskie R. 7245, QSL 84 gg MSo

Romania - ROU

R. Romania Actualitati 1152, QSL 42 gg MSo

Radio Romania Internazionale 5980, QSL, opuscoli 22 gg RF

Russia - RUS

Tatarstan Wave 11925, QSL 149 gg MSo

Slovacchia - SVK

R. Devin (R. Slovakia) 1098, QSL 39 gg MSo

R. Joystick 9510 via IRRS Rimavska Sobota, QSL, lettera v/s Charlie Prince 10 gg LZa

AFRICA

Sud Africa - AFS

BBC via Meyerton 12055, lettera via Sentech v/s Sikander Hoosen 110 gg RC

Nigeria - NIG

Voice of Nigeria 15120, QSL 94 gg MSo

ASIA

Cina - CHN

China Radio Int. 7340, QSL 36 gg MSo

China Radio International 7345, QSL 38 gg MSo

Radio Cina Internazionale 17515, QSL, disegno 29 gg RF

India - IND

AIR Bhopal 4810, QSL via Delhi v/s Director Spectrum Manager 120 gg RC

Corea del Nord - KRE

Voice of Korea KCBS 9325, QSL 73 gg MSo

Turchia - TUR

Voice of Turkey, 9610 Emirler, QSL 69 gg MSo

Voice of Turkey 9610, QSL 43 gg MSo

Grazie ai 4 collaboratori di questa puntata (la precedente era su **Radiorama** 11/2009 pagina 21):

LZa = Luca Zazzeri, Scandicci FI

MSo = Massimiliano Scordamaglia, Montombraro MO

RC = Roberto Celestre, Capodrise CE

RF = Riccardo Fornara, Bruzolo TO

* = stazione Pirata



Verification Card

Dear

Massimiliano

We thank you for your reception report and keen interest in our programmes.

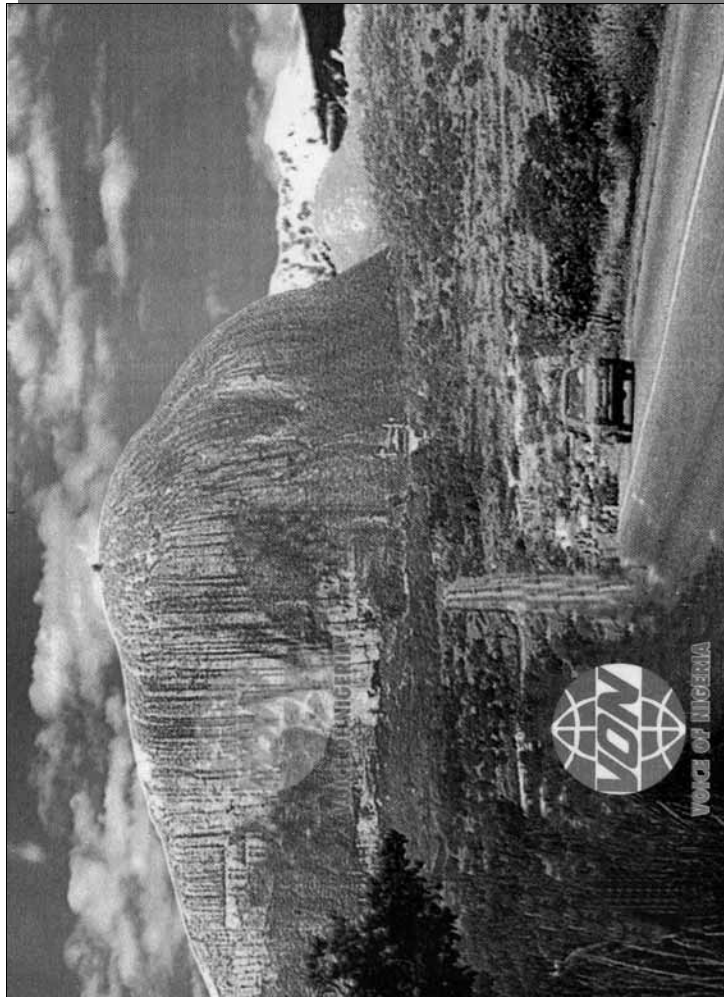
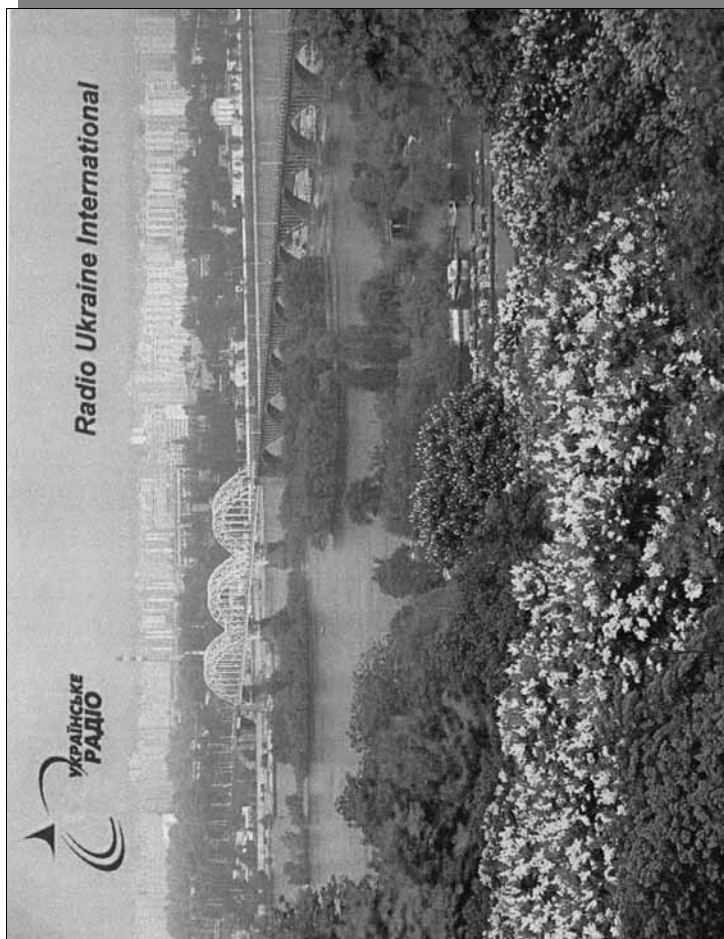
We are pleased to verify that you heard Radio Pyongyang from 15.55 to 16.07 on 9325 kHz on 22.8.19.2009

Your valuable opinions on our programmes will always be very much appreciated.

Yours sincerely,

The Radio-Television Broadcasting Committee of the DPRK, Pyongyang

Thanks for your 2 English books! Thanks!



Zuma Rock, Abuja

Kind regards for your report of 03/07/2009

we are pleased to confirm that the signal; was from our
15120 KHz frequency in the 19 mb.

Keep listening to VON and remember, we cherish your
comments always.

With sincere greetings,

FL
Director Programmes

Omosco Prints 080327279347

MASSIMILIANO SCORDAMAGLIA
VIA
MONTOMBRARO (MO)
A1059
ITALY



LAGOS:
Broadcasting House, Bayo
P.M.B. 1000, Lagos, Nigeria
Tel: 234-(01)-2693075, 2693078
Fax: 234-(01)-2693944
E-mail: dgovon@nigol.net.ng

ABUJA:
Radio House, 6th Floor,
Radio Nigeria, Plot 10, Garki
P.M.B. 7310, Abuja
Tel: 234-(09)-2344017, 2346973
Fax: 234-(09)-2346970

VOICES OF NIGERIA
Frequencies: 7255KHz 41m; 9690KHz 31m; 11770KHz 25m; 15120KHz 19m;

QSL

Національна радіокомпанія України
National Radio Company of Ukraine

Шановний (Dear) *Massimiliano Scordamaglia*

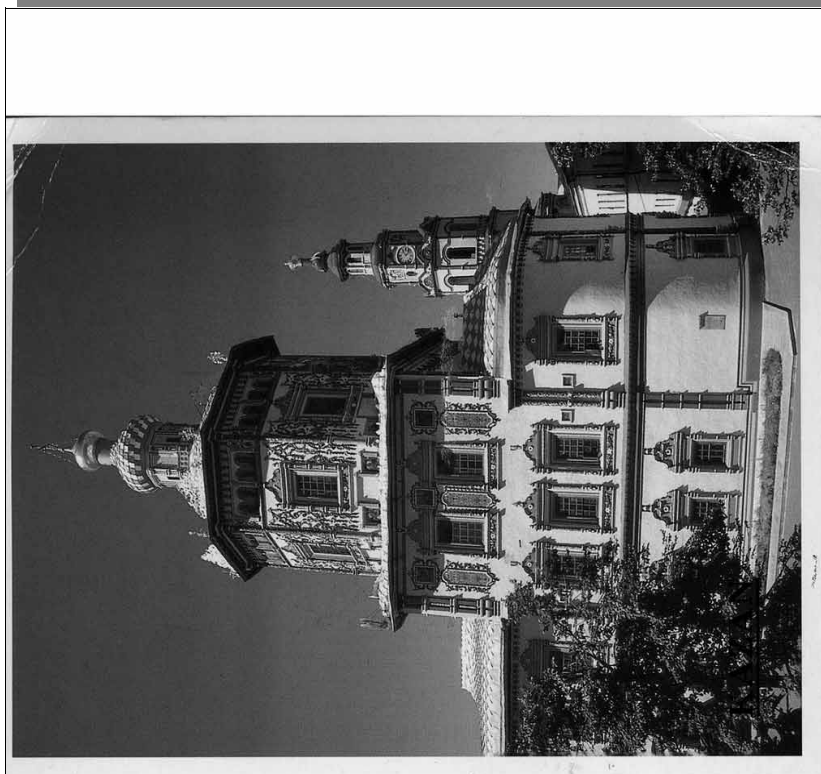
Цим ми підтверджуємо Ваш рапорт про приймання Радіо Україна
(We hereby verify your reception report on Radio Ukraine's broadcast)

Дата (Date) 15.08.2009
Час (UTC) (Time) 21.20 UTC
Частота (Frequency) 5940 kHz

Дякуємо за Ваш рапорт про приймання. Сподіваємось, що Ви і надалі будете
слухати наші передачі.
(Thank you for your reception report. We hope that you will be listening
to our transmissions onwards).

Бажаємо гарного прийому!
(We wish you good reception!)

73!



Петропавел соборы — XVIII ғасыр архитектура жәуһаре.
Петропавловский собор — памятник архитектуры XVIII в.
Petrovavlovskiy Cathedral — the architectural masterpiece of the XVIII century.

P. O. Box134
Kazan Tatarstan
420136 RUSSIA

Dear Listener!

We verify your reception report

Dated: 10.08.2009

Time: 08.25 - 09.00 UTC

Frequency: 11925 kHz

Tatarstan Wave
QSL-manager

/Ilus Ibatullin/

Фото Ю. Филимонова.



АВИАПОЧТА
PAR AVION

Massimiliano Scordamaglia

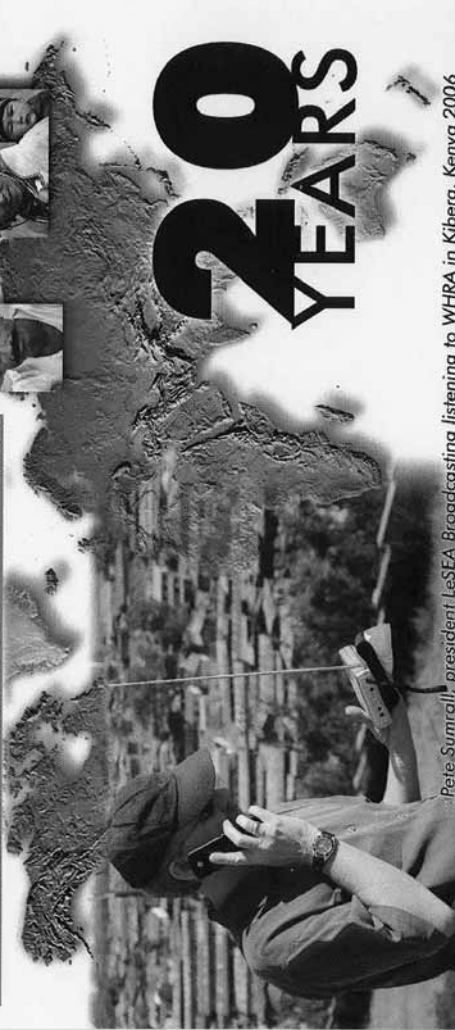
Via

Montebello (Modena)
41059 Italy

ИТАЛИЯ

WORLD RADIO HARVEST

WHRI • KWHR • WHRA



20 YEARS

Pete Sumrall, president LeSEA Broadcasting listening to WHRA in Kibera, Kenya 2006

OVER 20 YEARS OF SHORTWAVE MINISTRY TO THE WORLD
Christmas Day, 1985 marked the beginning of World Harvest Radio International.

VERIFICATION

We are please to verify your
reception of World Harvest Radio:

Date 15 Aug 09
Time 1708 UTC
Freq 17520 kHz

Thank you for your report!

LWV

World Harvest Radio Engineering

STUDIO:
61300 S. Ironwood Rd.
South Bend, IN
46614 U.S.A.

TRANSMITTER:
W1421
Cypress Creek,
South Carolina
U.S.A.

www.whr.org



Massimiliano Scordamaglia

WR. International

- We would like to thank you for your report to WR International.
- Europe's nostalgia radio station on 12257 KHz short wave.

Date:- 20th December 2009

Time:- 11:16 – 11:32 UTC

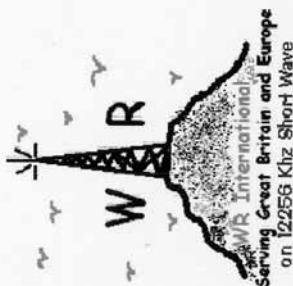
report number:- 174

Report verified by Dave Jones

www.wrinternational.co.uk

e-mail radio@wrinternational.co.uk

Nostalgia Radio On 12257 Khz @ 35 Watts



WR. International

- We would like to thank you for your report to WR International.
- Europe's nostalgia radio station on 12257 KHz short wave.

Date:- 17th January 2010

Time:- 09:40 – 10:00 UTC

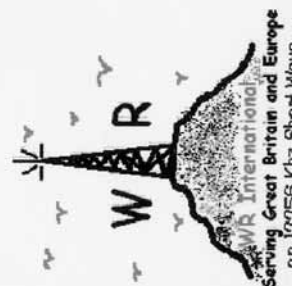
report number:- 177

Report verified by Dave Jones

www.wrinternational.co.uk

e-mail radio@wrinternational.co.uk

Nostalgia Radio On 12257 Khz @ 35 Watts



VRT - Kamer - Auguste Reyerslaan 52 - B-1043 Brussel

Massimiliano

41059 MONTOMBRARO (MODENA)
ITALY

Erik Baeyens
Phone +32-(0)2-
Fax +32-(0)2-
www.vrt.be
Vlaamse Radio- en Televisieomroep
NV van publiek recht
VAT BE 0244.142.664
RPR BRUSSEL
KBC 435-4508071-76
IBAN BE91 4354 5080 7176
SWIFT BIC: KREDBEBB

Contact person

Concerning

Your ref.

Our ref.

Brussels, 26 October 2009

reception report

Dear Radio Friend,

Due to a downsizing of our operation and staff, unfortunately we do not issue QSL cards any longer.

However, I am pleased to certify that you heard our station at

DATE : 20/09/09

TIME UTC...17:00

FREQ...13685 kHz

Thank you for your report,

Kind regards,

Erik Baeyens



Vlaamse Radio- en Televisieomroep, NV van Publiek Recht - Auguste Reyerslaan 52 - B 1043 Brussel
Tel. + 32 (0)2-741 38 02 - Fax + 32 (0)2-741 46 89 - e-mail: info@rvi.be - www.rvi.be
KBC 435-4508071-76 - BTW BE 244.142.664 - RPR Brussel O 244 142 664



A. I. R.

Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011- 6199184

info@air-radio.it - http://www.air-radio.it

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

Manfredi Vinassa De Regny



C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente

Giancarlo Venturi

Vice Presidente / Tesoriere

Fiorenzo Repetto

Segretario

Bruno Pecolatto

Consiglieri

Andrea Borgnino - Roma

Giorgio Casu - San Gavino CA

Giancarlo Ceccarelli - Napoli

Enrico Guindani - Cormano MI

Andrea Russo - Portogruaro VE

Fabio Tagetti - Legnago VR

Quota associativa annuale:

ITALIA € 42,00

Conto corrente postale N° 22620108,
Associazione Italiana Radioascolto,
casella postale 1338, 10100 Torino A.D.

AIR: formale sede legale e domicilio fiscale:
viale M. F. Nobiliore, 43 - 00175 Roma, presso
il presidente Avv. Giancarlo Venturi

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli
asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono
l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.

• • • • •

Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile
dell'associazione indirizzare a:

Radorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico

Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250

Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di
Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.

Per le notizie dell'ultima ora, nei giorni di chiusura e
impaginazione, può essere rintracciato presso la
tipografia IdeaGo di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Andrea Borgnino Moderatore della Mailing List

Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.

Marcello Casali Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC

F. Clemente Gestione posta elettronica Radorama

Elio Fior Stampa sociale

Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote in vigore dal 1° gennaio 2006)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 60,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione,
compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale + libro ("Contatto Radio" oppure
"Una vita per la Radio"): € 52,00

SOLO ABBONAMENTO a **radorama**

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Annuo Italia: € 48,00

Annuo Europa (*): € 65,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale
22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radio-
ascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, speci-
ficando chiaramente la causale sul retro del tagliando
"certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo,
completo di codice di avviamento postale.

(*) Pagamenti dall'estero solamente a mezzo *International Money
Order* allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo
posta aerea chiedere quotazione.

L'A.I.R. informa

- **Radorama Report 2009**, l'edizione con 68 pagine, migliaia di ascolti per circa 137 Paesi diversi, tratti dalla rivista mensile **radorama**, oltre trecento indirizzi aggiornati di emittenti e stazioni di tempo e frequenza campione e tanto altro ancora, ad un prezzo davvero speciale! Come le edizioni precedenti gli ascolti sono raccolti in una lista per paese, in ordine di frequenza, con i dettagli dei programmi ascoltati e la valutazione del segnale secondo il codice SINPO. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 € euro quale contributo spese.
- **IMPORTANTE!** La Segreteria informa i nuovi aspiranti Soci che non saranno prese in considerazione, e dunque non valide, le **"domande di ammissione"** prive di firma e non compilate in ogni loro parte.
- **Diffusione radioascolto.** Si rinnova l'invito ai Soci A.I.R. di diffondere presso gli amici radioamatori e non, le scuole, le biblioteche, negozi e mostre mercato del settore la nostra attività ed il mondo del radioascolto. Allestite anche voi un piccolo spazio informativo AIR presso i tanti mercatini locali, per informazioni contattate la Segreteria A.I.R.

Rinnovi 2010

E' possibile procedere con versamento o postagiro sul cc/p 22620108 dell'AIR, C.P.1338, 10100 Torino AD oppure con bonifico all'IBAN IT 75 J 07601 01000 000022620108 dell'AIR a Torino.

42 euro per rinnovo iscrizione all'AIR (comprende **Radorama**) oppure 48 euro per il "solo abbonamento **Radorama**".

La collaborazione con articoli o ascolti è sempre auspicabile.

I soci hanno anche l'onere di partecipare alla gestione dell'associazione, nell'assemblea, nelle cariche sociali, nella divulgazione ad altri appassionati.

Verificate il tagliando che trovate con il vostro indirizzo per la spedizione sotto cellofan. Se comprende la scritta **"scaduto 2009"** vuol dire che il versamento non è ancora pervenuto all'AIR.

Inviare all'AIR/Torino una comunicazione con gli estremi del versamento. **Attenzione! Dopo il prossimo numero di aprile** sarà interrotta la spedizione ai nominativi non ancora in regola.

Codice IBAN per bonifici a favore dell'AIR: IT 75 J 07601 01000 000022620108

IBAN = International Bank Account Number

MATERIALE A DISPOSIZIONE DEI SOCI con rimborso spese per spedizione via posta ordinaria

Adesivi

in diverse combinazioni di colori (10 pezzi) € 3,00
in diverse combinazioni di colori (20 pezzi) € 4,00

Timbro con simbolo AIR

+ nome cognome e indirizzo del Socio €16,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato

a immagine di antenna a quadro, chiusura
a bottone (lato cm 1,5) € 2,00

Portachiavi

come il distintivo (lato cm 2,5) € 3,00

Distintivo + portachiavi € 4,00

N.B. Per spedizioni a mezzo posta raccomandata
aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente
postale n. 22620108 intestato all'A.I.R. - casella posta-
le 1338 - 10100 Torino A.D. indicando il materiale
ordinato sul retro del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della
ricevuta di versamento a mezzo fax al
N° 011/6199184

MLR = Mailing List Radorama

La *Mailing List Radorama* dedicata al radioascolto è realizzata dall'A.I.R. ed è totalmente gratuita ma riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a **Radorama**.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento che compare sull'etichetta di spedizione sotto cellofane.

Indirizzare così: a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile a pagina 43 di *Radorama* di maggio 2008.

Il Consiglio Direttivo ha deliberato il seguente addendum al regolamento della ML Radorama:
"Ogni messaggio inviato alla lista dovrà obbligatoriamente contenere il nome e/o il cognome del socio o dell'abbonato.

L'omissione, se perdurante anche dopo espresso richiamo, sarà sanzionata con la sospensione dalla ML per un periodo massimo di tre mesi e con la pubblicazione della sanzione sulla ML".

Torino / Roma 27.05.2009

Nota sulla Privacy

Si ricorda che la Mailing List è riservata agli iscritti all'Associazione ed agli abbonati a **Radorama**.

Tutti i messaggi inviati tramite ML, indipendentemente dal loro contenuto, potranno essere pubblicati su **Radorama** o comunque diffusi con altri mezzi cartacei od elettronici. In tal caso verrà omesso l'indirizzo e-mail. Nel partecipare alla ML si rinuncia a qualsivoglia diritto alla riservatezza sul contenuto dei messaggi inviati, in quanto diretti ad una generalità indefinita di persone.

Assemblea Ordinaria dei Soci 8 – 9 maggio 2010



Relazione del Presidente
al 31.12.2009

Siamo di più: l'A.I.R. è tornata a crescere. Un dato significativo, indicatore dell'apprezzamento che riscuote la nostra associazione presso gli appassionati di radioascolto ed i radioamatori, in un anno che verrà ricordato come quello della "crisi".

Come leggerete in dettaglio nella relazione del Tesoriere, il numero degli iscritti è aumentato nel 2009, riportandoci d'un balzo ai livelli del 2003.

La consistenza numerica dell'Associazione si mantiene così entro quei limiti fisiologici che le permettono di sostenere i costi di stampa e spedizione di Radiorama che assorbono la quasi totalità delle quote d'iscrizione versate dai Soci.

Ripercorrendo la storia dell'A.I.R., voglio ricordare che il momento di massima "espansione" fu a metà degli anni 90 (del secolo scorso): oltre mille soci, con la Presidenza Gandolfo.

Poi il declino quasi repentino, certamente causato dalla diffusione in Italia di internet: le vecchie chat line hanno attirato quei radioamatori che utilizzavano la radio per socializzare; i siti di informazione hanno sottratto all'ascolto della radio chi aveva la necessità o l'interesse ad essere aggiornato sui fatti; il pc con le sue schede ha affascinato chi si dedicava alla sperimentazione o autocostruzione.

Infine, il satellite con i canali TV e radio.

Ma la radio continua ad esercitare un certo fascino anche suoi giovani, perché giovani sono i nuovi Soci dell'A.I.R. che ci hanno conosciuto attraverso internet e precisamente tramite il social network Facebook.

Il Consigliere Fiorenzo Repetto è l'entusiasta curatore del gruppo A.I.R. su Facebook, gruppo che, nato nell'aprile del 2009, a dicembre già contava (grazie a Fiorenzo) circa mille iscritti che attivamente chiedevano e scambiavano notizie sul radioascolto.

Internet ci sta quindi restituendo quello che ci ha preso!

Anche la radio ha contribuito alla nostra crescita numerica: in particolare la "Voce della Russia" ha dato sempre riscontro alle nostre attività, divulgandole quasi quotidianamente attraverso il mezzo a noi caro. Alla Redazione Italiana tutta, va il nostro ringraziamento.

Nel riferire all'Assemblea sul "funzionamento" della nostra Associazione, non posso esimermi dal citare, in ordine casuale:

il Consigliere Fabio Tagetti, per la sua continua opera di diffusione dell'amore per la radio presso i suoi studenti. Nel corso del 2009 un suo studente si è diplomato con una tesina sulla radio, in lingua inglese: il Consiglio Direttivo ha pensato di premiarlo con un abbonamento annuale omaggio a Radiorama. Di Fabio Tagetti il divertente articolo "A breath of Air", pubblicato sul nostro sito;

Angelo Brunero, altra colonna della nostra associazione, sua la cura del sito A.I.R. con i tempestivi aggiornamenti;

la squadra di Radiorama: Elio Fior, colui che cura la stampa e la materiale pubblicazione e spedizione della nostra rivista; Francesco Clemente e Piero Castagnone, nostri grafici, correttori di bozze, impaginatori;

Piero Castagnone, per l'idea di realizzare l'opuscolo RSF

Radio Senza Frontiere, per ora scaricabile dal sito, in attesa di trovare uno sponsor per la pubblicazione e distribuzione cartacea;

Fiorenzo Repetto, per i suoi articoli sull'ascolto delle utility, pubblicati a puntate su Radiorama nel 2009;

sul piano "amministrativo": Valerio Cavallo (illustre Presidente sino a metà del 2009) che ancora aggiorna materialmente l'elenco soci e cura la contabilità del conto corrente postale A.I.R. e Bruno Pecolatto, nostro infaticabile Segretario;

Andrea Borgnino, cui vanno sempre le rampogne di qualcuno nel caso appaiano messaggi OT nella Mailing List di Radiorama: nel riferire all'Assemblea è bene precisare che si è scelto di non applicare un filtraggio o censura preventiva ai messaggi, ma di fare affidamento sull'equilibrio e correttezza di ognuno degli iscritti. E bisogna riconoscere che le cosiddette "flames" OT nel corso del 2009 saranno state forse due, dalla consistenza di 5 o 6 messaggi scambiati;

i Soci che hanno speso il loro tempo nello scrivere articoli per Radiorama e nell'inviare i dati d'ascolto a "Scala Parlante";

i Soci che hanno pubblicizzato l'AIR nelle fiere radioamatoriali (Anticeli, Baragona, Martini, Casali e altri);

i Soci che, con gruppi locali, hanno favorito i rapporti d'amicizia tra gli iscritti: tra questi, Valerio Cavallo e Angelo Brunero (Torino); Enrico Bellodi (Bologna); Dario Gabrielli (Padova); Marcello Casali e Giuseppe Morlé (AIR Lazio, Roma);

quei Soci che, con contributi volontari, hanno ripianato le pur modeste passività di bilancio dell'Associazione;

i membri del Consiglio Direttivo (Borgnino, Casu, Ceccarelli, Guindani, Pecolatto, Repetto, Russo, Tagetti), che hanno avuto il tempo e la pazienza di sopportare le connessioni Skype.

Tra le attività della Associazione, voglio ricordare che nel corso del 2009 è proseguito il rilascio dei Diplomi Europa Unita (abbiamo superato il numero 100).

Il contest Attilio Leoni, si è svolto dal 2 all'11 gennaio 2009 (vincitore: Alessandro Mura, Italia, 13135 punti);

Si è realizzato, con una buona partecipazione:

il Test Onde Medie;

il Test Onde Lunghe;

il Test Caccia all'ID.

In marzo, si è svolta la VII edizione del "DX Camp di Primavera" a Pietra Ligure.

Ottimamente riuscito il meeting di Savona, con ospiti tutte le principali associazioni radiantistiche (ARI, CISAR, ARMI, INORC, COTA) nonché la Voce della Russia con Alexander Prokhorov e RAI WAY con Giuseppe Allamano. Premio Bosselli all'ing. Nico Palermo, per il Perseus.

In agosto, come sempre, è uscito il Radiorama Report, con tutti gli ascolti veri effettuati in Italia.

A fine estate, si è svolto il DX Camp di Cesana.

A novembre, un mini meeting romano, al quale ha preso parte la "Voce della Russia" tramite Anna Gromova.

Tutte attività puntualmente documentate nell'annata 2009 di Radiorama.

Possiamo ben ritenere che l'A.I.R. è una Associazione utile, attiva e vivace.

Un saluto a tutti voi.

Il Presidente

avv. Giancarlo Venturi IZ0ROW



RELAZIONE DEL TESORIERE

Come stabilito dall'art. 12 dello Statuto A.I.R., è compito del Tesoriere predisporre ogni anno il rendiconto e la relazione, entrambi da sottoporre all'approvazione dei Soci in occasione dell'Assemblea ordinaria.

In primo luogo possiamo rilevare che nel 2009 abbiamo conseguito un buon risultato in termini di nuove iscrizioni (20 nuovi Soci nel 2009), che ci ha consentito di compensare ampiamente le fisiologiche defezioni. Tale andamento sembra confermato dalle nuove iscrizioni per l'anno 2010.

Un caloroso ringraziamento va, come sempre, ai Soci che ogni anno versano volontariamente contributi in aggiunta alla quota sociale, il cui importo complessivo è stato anche per il 2009 di circa 1500 euro (su un totale di entrate pari a circa euro 30.000), ed a tutti quelli che si "dimenticano" di chiedere il rimborso di spese sostenute di tasca propria per le attività sociali.

Passando alla sezione delle uscite, è evidente come la quasi totalità delle quote venga destinata alla stampa e spedizione di Radiorama.

Dobbiamo osservare anche quest'anno un ulteriore aumento delle spese di stampa della nostra rivista, dovuto, però, al maggior numero di pagine per fascicolo. Un certo risparmio si è conseguito sulle spese di spedizione in abbonamento postale, diminuito da 2198 euro a 1896 euro; tuttavia sono state più elevate le spese di spedizione in affrancatura, per le singole copie inviate ai Soci oppure in sostituzione di quelle non recapitate a causa dei disguidi postali.

Nulla di particolare da osservare per gli altri oneri relativi alla gestione ordinaria, se non un fatto positivo: nessuna spesa a carico dell'Associazione per l'organizzazione dell'Assemblea annuale.

Le ultime voci del rendiconto si riferiscono ai rinnovi e nuove iscrizioni o abbonamenti accreditati per cassa sul nostro conto negli ultimi mesi del 2009 ma che, avendo scadenza nel 2010, dovranno essere inclusi per competenza tra le risorse del prossimo esercizio.

L'esercizio 2009 si chiude con un risultato appena negativo (in termini economici) di euro 350,64 rispetto al pareggio che la nostra Associazione, senza fini di lucro, si prefigge di raggiungere: una minima passività in linea con le previsioni Statutarie (art. 34) facilmente ripianabile nel corso del 2010.

Cordiali saluti.

Il Tesoriere
Fiorenzo Repetto

RENDICONTO AL 31/12/2009

ENTRATE

N. 360 quote sociali x 42,00	15.120,00
Soci estero	246,00
N. 44 abbonamenti x 48,00	2.112,00
Abbonamenti estero	131,00
Rimborso spese per arretrati Radiorama	38,00
Contributi volontari dai Soci a favore AIR	1.418,00
Interessi attivi su c.c.p.	37,72
Libri e Radiorama Report	69,50
Rimborso spese materiale per Soci	114,00
Rimborso spese per diplomi	15,00
Varie	165,00
Quote sociali 2009 versate nel 2008	8.862,00
Abbonamenti 2009 versati nel 2008	1.553,00

TOTALE ENTRATE

29.881,22

USCITE

Stampa Radiorama	16.707,21
Spedizione Radiorama in abbonamento postale	1.896,90
Spedizione Radiorama in affrancatura	1.001,12
Commissioni, spese e imposte c.c.p.	242,94
Acquisto materiale per soci (timbri, adesivi, bandierini, spille, ecc.)	18,00
Spese Segreteria (postali e varie)	215,00
Canone caselle postali	84,00
Contest	119,00
Premio Boselli	50,00
Quota annuale iscrizione EDXC	46,00
Canone annuale dominio air-radio.it	29,59
Varie	61,10
Quote sociali rinviate al 2010	8.544,00
Abbonamenti rinviate al 2010	1.217,00

TOTALE USCITE

30.231,86

RISULTATO

-350,64

La Voce delle Regioni

La Voce delle Regioni

I soci impegnati nella divulgazione del radioascolto in ambito locale sono pregati di far conoscere la loro attività da questa colonna.

Campania

Salerno

Gianfranco Buonomo - cell. 335 1298190

Friuli Venezia Giulia

Elio Fior - 0431 93250

Lazio

Formia (LT)

Giuseppe Morlè IZOGZW - cell: 347 5721792

Roma

Marcello Casali IZOINA - cell: 338 1655802

"AIR Lazio - Attività":

www.mclink.it/personal/MC4868/airlazio/airlazio.htm

Liguria

Savona

Fiorenzo Repetto - cell. 347 3694428

Lombardia

Milano

Giuseppe Anglieri - cell. 340 5217624

Erba (CO)

Roberto Martini - 031 640048

Verona (BG)

AIR Gruppo Orobico

Ivan Guerini - cell. 348 8757761

guerini.ivan@gmail.com

Marche

Dario Anticeli - 071 9190153 cell. 338 8426838

Piemonte

Torino

Riunioni mensili del gruppo locale AIR di Torino ogni terzo sabato del mese nella nuova e prestigiosa sede.

Siamo ospiti della Scuola Sacra Famiglia, via Rosolino Pilo 24, 10143 Torino (zona corso Francia - piazza Rivoli).

Vi aspettiamo!

<http://www.collegiosacrafamiglia.it/>

Valerio Cavallo e Angelo Brunero

Sicilia

Marsala (TP)

Gioacchino Stallone -

Toscana

Firenze

Nader Javaheri - (negoziato) 055 4360763

Veneto

Dario Gabrielli, Dolo (VE) - cell. 333 7613634

E-mail: adcdosedede@lognord.esercito.difesa.it

dario_gabrielli@libero.it





STATUTO A.I.R. 2009

Denominazione - Scopo - Sede

Art. 1. E' costituita un'Associazione non riconosciuta, che persegue scopi morali e non di lucro, apolitica e aconfessionale, con denominazione

ASSOCIAZIONE ITALIANA RADIOASCOLTO - A.I.R. (o AIR).

Art. 2. Sono scopi dell'Associazione:

- a) promuovere, tramite idonee iniziative in sede nazionale ed internazionale, la conoscenza del radioascolto e della ricezione delle onde radio nel senso più ampio;
- b) promuovere la ricerca e la sperimentazione, nel campo del radioascolto, tra i singoli Soci e tramite collaborazioni e/o convenzioni con Enti o Istituti di ricerca (scuole, università, etc.), con quanti si interessano di fenomeni radioelettrici, studiano la propagazione delle onde radio, progettano o realizzano ricevitori, antenne, circuiti, software di interesse radiantistico, importano o vendono apparecchi radioelettrici, etc.;
- c) recepire le istanze, le aspirazioni ed i problemi dei Soci;
- d) coordinare l'autonomia o comune attività dei Soci, realizzando opera catalizzatrice e divulgativa;
- e) rappresentare tutti i Soci in sede nazionale ed internazionale;
- f) mantenere rapporti con le Istituzioni e gli organi della Pubblica Amministrazione competenti in materia di radioascolto, istruzione e ricerca;
- g) distribuire ai Soci l'Organo Ufficiale dell'Associazione.

Art. 3. L'Associazione Italiana Radioascolto, che nel presente atto verrà indicata con la sigla A.I.R., ha sede, per tutti gli effetti di legge, presso il domicilio scelto dal Presidente e reso noto attraverso le pubblicazioni sociali.

Soci e Organi

Art. 4. Possono presentare domanda di ammissione a Socio dell'A.I.R. le persone fisiche che ne facciano esplicita richiesta ai sensi dell'art. 5.

Art. 5. La domanda di ammissione, redatta per iscritto sul modulo predisposto dall'A.I.R., contenente:

- a) nome e cognome, luogo e data di nascita e residenza dell'aspirante Socio,
- b) la prova dell'avvenuto versamento della quota annuale, deve essere inviata all'A.I.R.; il Presidente, consultato il Consiglio Direttivo, ne dichiara l'accoglimento.

Il Presidente, o un suo incaricato, invia copia dello Statuto dell'A.I.R., il certificato e la tessera di iscrizione al richiedente, il quale assume così la qualità di Socio.

Art. 6. Il Socio che intende dimettersi dovrà dare comunicazione scritta all'A.I.R..

La qualità di Socio si perde, automaticamente, con il mancato versamento della quota annuale entro il termine di sei mesi dalla scadenza.

Art. 7. L'Assemblea straordinaria, su proposta motivata del Consiglio Direttivo, può deliberare l'esclusione di un Socio, il quale non può partecipare alla votazione.

Art. 8. Sono Organi dell'A.I.R.:

- a) il Consiglio Direttivo con il suo Presidente,
- b) il Comitato Esecutivo,
- c) l'Assemblea.

L'Assemblea

Art. 9. L'Assemblea si deve riunire almeno una volta ogni anno entro il 30 del mese di giugno, salvo casi di forza maggiore.

Hanno diritto di voto solamente i Soci in regola con il pagamento della quota sociale e ogni Socio dispone di un voto.

I Soci possono votare in Assemblea o di persona o facendosi rappresentare da un altro Socio al quale abbiano conferito delega

scritta o mediante voto postale, le cui modalità di attuazione devono garantire la segretezza e devono essere indicate di volta in volta sull'Organo Ufficiale.

Art. 10. L'Assemblea ordinaria come la straordinaria sono regolarmente costituite con la presenza (di persona, tramite delega o voto postale) del 25% dei Soci aventi diritto in prima convocazione e con qualunque percentuale in seconda convocazione.

Il Presidente o in mancanza il Vice Presidente, il Segretario o un altro Consigliere ne verifica la regolare costituzione.

Ogni Socio può ricevere fino a dieci deleghe.

Art. 11. L'Assemblea ordinaria delibera a maggioranza semplice dei voti dei Soci presenti di persona, per delega o tramite voto postale.

L'Assemblea straordinaria delibera con la maggioranza dei due terzi dei voti dei Soci presenti di persona, per delega o tramite voto postale.

Art. 12. L'Assemblea ordinaria delibera in merito a:

- a) approvazione del rendiconto e relazione annuale del Tesoriere;
- b) approvazione della relazione annuale del Presidente;
- c) elezione dei membri del Consiglio Direttivo, in sostituzione di quelli scaduti;
- d) ratifica dell'importo della quota sociale annuale nel caso di variazioni;
- e) approvazione, su proposta del Consiglio Direttivo, delle modalità di pubblicazione e diffusione dell'Organo Ufficiale;
- f) approvazione, su proposta del Consiglio Direttivo, della nomina del Presidente Onorario della Associazione;

Art. 13. L'Assemblea straordinaria delibera in merito a:

- a) modifica dello Statuto,
- b) esclusione di un Socio,
- c) scioglimento dell'Associazione.

Art. 14. Il Presidente convoca l'Assemblea, in prima e in seconda convocazione, almeno una volta ogni anno ai sensi dell'art. 9 e qualora lo ritenga necessario.

L'avviso di convocazione dovrà essere pubblicato sull'Organo Ufficiale del mese precedente a quello dell'Assemblea e dovrà contenere il relativo ordine del giorno.

Consiglio Direttivo

Art. 15. Il Consiglio Direttivo è composto da un numero di Consiglieri variabile da un minimo di tre ad un massimo di nove.

Il numero di voti validi necessario per l'elezione di ciascun Consigliere è pari al 20% dei voti espressi.

Ciascun Consigliere dura in carica tre anni ed è rieleggibile.

Art. 16. Ogni Socio in regola con la quota associativa può essere eletto membro del Consiglio Direttivo.

Chi desidera candidarsi alle elezioni per il Consiglio Direttivo deve far pervenire all'A.I.R. la propria candidatura entro e non oltre il 31 dicembre di ogni anno.

Nessuna candidatura può essere respinta, purché il candidato abbia la qualifica di Socio in regola con il pagamento della quota sociale.

Lo spoglio delle schede delle votazioni viene effettuato durante l'Assemblea da almeno tre Soci scelti tra i presenti.

In caso di parità di voti si procederà al ballottaggio mediante voto postale, pubblicizzato sulle pagine dell'Organo Ufficiale, da far pervenire all'A.I.R. entro la fine del terzo mese successivo a quello in cui si è tenuta l'Assemblea.

Lo spoglio del ballottaggio verrà eseguito dal Comitato Esecutivo di cui all'art. 21 e ratificato dalla successiva Assemblea.

Eventuali voti espressi a favore dei Consiglieri la cui carica non sia in scadenza nell'anno in corso saranno considerati nulli.

Art. 17. L'Assemblea elegge i membri del Consiglio Direttivo, i quali provvedono, immediatamente, alla nomina dei tre membri del Comitato Esecutivo di cui all'art. 21 la cui carica è scaduta, i quali ricopriranno gli incarichi di Presidente, di Tesoriere-Vice Presidente e di Segretario.

Art. 18. Eletti i membri del Comitato Esecutivo, tutti i membri del Consiglio Direttivo possono essere delegati ad una specifica area

funzionale, di cui assumono la supervisione e il coordinamento. Il Consiglio Direttivo può assegnare degli incarichi a Soci non membri del Consiglio stesso.

Art. 19. Il Presidente, di propria iniziativa o su richiesta di almeno tre membri, convoca il Consiglio Direttivo per iscritto e con congruo anticipo, comunicando contestualmente l'ordine del giorno.

La riunione del Consiglio Direttivo è valida con la presenza di almeno la metà più uno dei Consiglieri e delibera a maggioranza semplice.

Ogni membro del Consiglio Direttivo può delegarne per iscritto un altro a rappresentarlo, mentre ogni Consigliere può disporre di un solo voto delegato.

Art. 20. Il Consiglio Direttivo delibera la variazione dell'importo della quota annuale.

Art. 21. Il Comitato Esecutivo svolge compiti di coordinamento, rappresentanza, amministrazione ed attua gli indirizzi generali fissati dal Consiglio Direttivo.

Art. 22. Il Tesoriere provvede alla tenuta della contabilità ed ha in deposito la cassa dell'Associazione.

Art. 23. Il Segretario collabora col Presidente per il raggiungimento dei fini sociali, provvede ad evadere la corrispondenza e conserva i verbali delle Assemblee. Per ragioni di opportunità il disbrigo di parte della corrispondenza può essere demandato dal Comitato Esecutivo ad un altro Socio.

Art. 24. Qualora i membri del Consiglio Direttivo scendano sotto il numero di tre, subentrano i Soci non eletti che abbiano raggiunto il quorum nell'ultima elezione, mentre, in difetto, si provvede alla cooptazione di Soci in regola, la cui nomina sarà ratificata dalla prima Assemblea Ordinaria convocata.

Il Presidente ne dà notizia ai Soci con avviso sul primo Organo Ufficiale disponibile.

Art. 25. In caso di dimissioni del Presidente viene nominato, quale Presidente, il Vice Presidente per il disbrigo degli affari urgenti; egli è obbligato a convocare immediatamente il Consiglio Direttivo, anche nei casi diversi da quello previsto dall'art. 24.

In caso di dimissioni di tutti i membri del Comitato Esecutivo, oppure del Consiglio Direttivo, il Comitato Esecutivo e il Presidente, oppure il Consiglio Direttivo e il Presidente restano in carica provvisoriamente fino alla elezione dei nuovi membri, rispettivamente da parte del Consiglio Direttivo oppure da parte dell'Assemblea. Il Presidente, dopo la dichiarazione di dette dimissioni, ne dà notizia a tutti i Soci sul primo Organo Ufficiale disponibile, convocando contestualmente l'Assemblea.

Art. 26. Al Presidente è attribuita la rappresentanza legale dell'A.I.R. nei confronti di terzi.

Al Presidente sono attribuiti tutti i poteri e tutti gli obblighi derivanti dagli artt. 36 - 2° comma e 38 del codice civile.

Il Presidente può, per ragioni di opportunità, delegare un altro Socio a rappresentare l'A.I.R. nei confronti di terzi (con esclusione della rappresentanza legale), sentito il parere del Consiglio Direttivo.

Art. 27. Il Presidente convoca l'Assemblea e compila l'ordine del giorno.

I Soci possono richiedere per iscritto al Presidente l'inclusione di argomenti di discussione all'ordine del giorno dell'Assemblea ed è obbligo del Presidente provvedere.

Arbitrato

Art. 28. I Soci si impegnano a sottoporre le controversie tra due Soci oppure tra Socio ed Associazione ad un Collegio arbitrale.

Il Collegio arbitrale è composto da tre membri, due nominati ciascuno dalle due parti, il terzo è indicato dai primi due ed assume la presidenza del Collegio.

Della terna arbitrale possono far parte solo i Soci dell'A.I.R.

Art. 29. Il Collegio arbitrale delibera a maggioranza entro tre mesi dalla sua costituzione e ciascun membro dispone di un voto.

Le decisioni del Collegio arbitrale sono inappellabili.

Mezzi finanziari - Patrimonio Sociale - Rendiconto

Art. 30. Le entrate dell'Associazione sono costituite:

a) dalle quote annuali;

b) dai ricavi derivanti dalle manifestazioni e iniziative promozionali;

c) da ogni altra entrata che concorra ad incrementare l'attivo patrimoniale.

Art. 31. Costituiscono patrimonio dell'Associazione i beni da questa acquistati o derivanti da donazioni, e le rimanenze attive dell'esercizio finanziario.

Art. 32. L'esercizio finanziario inizia il 1° gennaio e chiude il 31 dicembre.

Art. 33. Il Tesoriere provvede a redigere il rendiconto annuale entro il 31 marzo successivo alla data di chiusura dell'esercizio finanziario.

Art. 34. Il rendiconto del Tesoriere deve contenere:

a) l'esatta indicazione dei beni costituenti il patrimonio dell'Associazione;

b) la rimanenza attiva o passiva derivante dall'esercizio finanziario precedente;

c) l'esatta indicazione delle voci di attività;

d) l'esatta indicazione delle voci di passività;

e) la cifra totale risultante e il luogo ove è depositata la somma corrispondente all'eventuale saldo attivo.

Organo Ufficiale e Comunicazione Sociale

Art. 35. La Comunicazione Sociale è rappresentata da una pubblicazione periodica, che include l'Organo Ufficiale, e da un sito Web dell'A.I.R.

I Responsabili, rispettivamente, dell'Organo Ufficiale, della pubblicazione periodica e del sito Web, scelti tra i Soci, sono nominati dal Consiglio Direttivo.

Uno stesso Socio può assumere l'incarico sia di Responsabile dell'Organo Ufficiale che di Responsabile della pubblicazione periodica.

La revoca degli incarichi di cui ai commi precedenti è deliberata dal Consiglio Direttivo.

Art. 36. Il Direttore Responsabile della pubblicazione periodica, come previsto a norma di legge, sarà nominato dal Consiglio Direttivo e scelto tra i Soci o non Soci dell'A.I.R., in possesso dei requisiti previsti dalle vigenti norme sulla stampa.

La nomina del Direttore Responsabile è soggetta a revoca qualora venga meno, per qualsiasi ragione, la fiducia del Consiglio Direttivo.

Il Direttore Responsabile condivide la linea editoriale con il Responsabile della pubblicazione periodica dell'Associazione.

Art. 37. L'Organo Ufficiale deve pubblicare la convocazione delle assemblee, la sintesi delle deliberazioni assembleari, i comunicati del Consiglio Direttivo e di ciascuno dei suoi membri.

Scioglimento

Art. 38. Lo scioglimento dell'Associazione è deliberato dall'Assemblea straordinaria a maggioranza dei due terzi dei voti dei Soci presenti, di cui all'art. 11.

Art. 39. Lo scioglimento è deciso dal Presidente nell'ipotesi che, nonostante siano state attuate le procedure previste dall'art. 14, non sia stato possibile riunire l'Assemblea per due anni consecutivi.

Art. 40. L'Assemblea, contestualmente alla delibera dello scioglimento, o il Presidente, nell'ipotesi di cui all'art. 39, nomina uno o più liquidatori consegnando loro i rendiconti degli ultimi cinque esercizi finanziari ed il rendiconto, redatto secondo la norma dell'art. 34, dell'esercizio finanziario in corso.

Il patrimonio restante a seguito della liquidazione sarà devoluto in beneficenza a cura dei liquidatori.

Foro competente

Art. 41. Per ogni controversia legale è competente il Foro della Sede Legale dell'Associazione, ai sensi dell'art. 28 del Codice di Procedura Civile.

Norma finale

Art. 42. Per quanto non previsto dal presente Statuto si applicano le norme del Codice Civile.

Premio Boselli 2010



AMATEUR RADIO ON THE INTERNATIONAL SPACE STATION

Il Consiglio Direttivo, all'unanimità, con votazione del 23.01.2010 (8 presenti su 9) ha conferito il Premio Boselli all'ARRISS - Amateur Radio on the International Space Station.

L'attività svolta dall'ARRISS, ad avviso di tutti i Consiglieri, ha integrato in pieno il requisito a base dell'assegnazione del Premio: "radio appassionati che hanno promosso la cultura della radio".

"For showing the importance of radio communications to hundreds young students in Italy, Europe and beyond, for spreading the use of radio from the forefront of science in the vast outer space down to small classrooms".

Con queste parole del Consigliere Fabio Tagetti, l'A.I.R. assegna pertanto il Premio Boselli 2010 all'ARRISS.

Abbiamo voluto mantenere il Premio nell'ambito e nella funzione originaria: quella di dare un riconoscimento a chi per hobby e passione (e non c'è dubbio che per gli astronauti intrattenersi via radio con studenti non sia fonte di lucro) diffonde il piacere e la cultura della radio coinvolgendo nell'esperienza i giovani studenti.

La Targa verrà consegnata l'8 maggio al Dr. Francesco De Paolis di AMSAT Italia, ARISS Mentor per l'Italia, in occasione del XXVIII A.I.R. Meeting a Faenza.

Roma / Torino, 23.01.2010

Il Presidente
avv. Giancarlo Venturi IZ0ROW

"il giorno 21 gennaio 2010 ha preso ufficialmente vita l'AIR GRUPPO OROBICO"...

... da una mia idea, nata tempo fa, sottoposta e presa in considerazione con entusiasmo da Davide Morotti e Franco Baroni, abbiamo poi coinvolto PierLuigi Ronchi, Angelo Picece e Antonio Franchini.

Dopo qualche idea condivisa ed approvata, abbiamo deciso di creare un gruppo che aggregasse in territorio orobico tutte quelle persone appassionate di radio ascolto indifferentemente siano Om, Swl, Bcl, Cb o semplici appassionati radioascoltatori.

La definizione di "territorio orobico" sott'intende la provincia di Bergamo, ma siamo comunque aperti alle province limitrofe, confidando che la relativa vicinanza degli iscritti apra maggior possibilità di incontro fra gli individui e faciliti nell'organizzare incontri dediti all'attività di radioascolto.

Questo gruppo si pone come obiettivo primario la divulgazione e la diffusione culturale del radioascolto, nelle sue forme più varie, toccando temi che vanno dalle emittenti broadcasting, alle stazioni utility, alla ricezione di mappe fax ed a tutte quelle interessanti trasmissioni irradiate in onde corte, medie e lunghe.



da sinistra a destra: Davide, Ivan, Pierluigi, Franco, Angelo

Ognuno è libero di operare nel settore a lui più congeniale, con i mezzi e le competenze proprie, condividendo le esperienze, i test, e tutte le informazioni che possono servire sia al radioascoltatore esperto che al semplice neofita.

Dopo un breve periodo di organizzazione iniziale e di ipotesi sul da farsi, il giorno 21 gennaio con la scusa di mangiarci una pizza e berci una birra ci siamo riuniti dando

ufficialmente vita al gruppo.

Abbiamo discusso su molte idee e diversi argomenti, e come attività iniziale si è deciso di aprire un blog come punto di riferimento e di identità, dove inserire e condividere tutte le informazioni utili sia per l'attività di radioascolto sia di vita aggregativa del gruppo stesso. Concordi nell'attendere la bella stagione abbiamo pensato di

Con l'occasione, tratte dal sito ARISS, riportiamo le loro frequenze

ARRISS Frequencies

Voice	Uplink	145.200 MHz *
	Downlink	145.800 MHz
Repeater	Uplink	437.800 MHz
	Downlink	145.800 MHz
Packet	Uplink	145.825 MHz
	Downlink	145.825 MHz

* In Region 2 (Americas) and in Region 3 (Asia, Australia, Pacific) the Voice Uplink frequency is 144.490 MHz

ARRISS Callsigns

Voice	USA call sign	NA1SS
	Russian call signs	RS0ISS
		RZ3DZR
	European call signs	DP0ISS
Packet		OR4ISS
	Keyboard call sign	RS0ISS-3
	Mailbox call sign	RS0ISS-11
	Digipeater Alias	ARRISS



A.I.R. Gruppo Orobico

Attestato d'iscrizione



Il presente attestato viene conferito a

Morotti Davide

In qualità di iscritto all' A.I.R. Gruppo Orobico

Esente (sì/no) (data scadenza) _____ Data _____
Morotti Davide (sì/no) (data scadenza) _____ Data _____

ATTIVITA' A.I.R.

organizzare una copia ridotta del dx meeting che si è svolto a Savona nel 2009.

Mentre un'altra idea su cui stiamo lavorando, è l'organizzare una gita al museo della radio presso l'ITIS di Verona.

Attualmente gli iscritti sono ventuno, ma siamo "neonati" e quindi pensiamo di crescere man mano l'Air Gruppo Orobico sarà conosciuto, grazie anche al lavoro di divulgazione che ogni iscritto può apportare.

Siamo consapevoli del fatto che divulgare questo hobby richiede un impegno costante, ma pensiamo che dedicandosi con passione si possa raggiungere un buon risultato.

Augurandoci un grosso in bocca al lupo, siamo a disposizione di quanti fossero interessati a partecipare e/o iscriversi, ed è possibile contattarci al seguente indirizzo mail: airgrupporobico@gmail.com oppure collegandosi all'indirizzo internet: <http://airgrupporobico.blogspot.com>

Ricordiamo che l'adesione al gruppo è libera e ad ogni iscritto sarà spedito un attestato d'iscrizione ed un tesserino con il numero progressivo d'iscrizione.

Un saluto

Ivan Guerini



Fiera a Busto Arsizio.

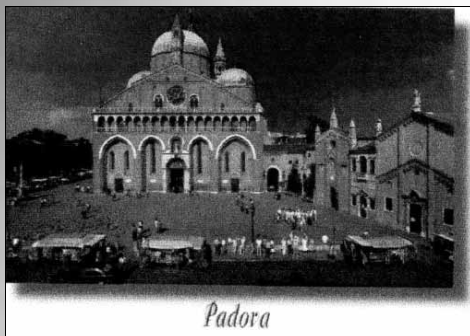
Il 30/31 gennaio 2010 abbiamo attivato il banchetto AIR nel capannone centrale di Malpensa Fiere (grazie all'ospitalità dell'organizzatore *Compendiofiere*) e con la presenza di Filippo Baragona, Roberto Martini, Franco Baroni, Enrico Guindani, Lionello Bellin e tanti altri soci di passaggio.

In precedenza il banchetto AIR a Busto Arsizio è stato in data 3/4 giugno 2006 (grazie a Hubert Lindner e Lionello Bellin) e poi nuovamente il 24/25 gennaio 2009 (grazie a Giuseppe Anglieri).

EF

INCONTRI DX

Campo di ascolto Pietra Ligure 2010



INCONTRI DX ZONA PADOVA - VENEZIA INVITO

Ciao a tutti.

Dal lontano 1999 sono un appassionato di ascolto di emittenti radiofoniche internazionali in Onde Corte.

Vorrei cominciare, con il vostro aiuto, ad incontrarci regolarmente, in un posto da stabilire nella zona tra Padova e Venezia, per parlare di radioascolto e di programmi in lingua italiana, che purtroppo nel corso degli anni vanno scomparendo. Magari, portando dei ricevitori, si potrebbero fare delle prove d'ascolto.

Per il primo incontro di presentazione avrei pensato di trovarci

Venerdì 26 marzo 2010 alle ore 20.00,

davanti alla Pizzeria Zairo in Prato della Valle in pieno centro di Padova.

E' gradito un riscontro per preventivare il numero dei partecipanti. Chi fosse interessato può contattare:

Dario Gabrielli adcdosedede@lognord.esercito.difesa.it

Dario_gabrielli@libero.it

telefono 333 7613634 - 041 8223355 ore serali

Con la speranza che possiate aderire a questa mia iniziativa, vi saluto.

Dario Gabrielli ☐

La Casa Balneare Valdese di Pietra Ligure (o Borgio Verezzi... in realtà si trova parte in un comune, parte nell'altro) quest'anno apre i battenti il 25 marzo prossimo venturo.

Come sempre siamo i benvenuti nel primo fine settimana di apertura: la gente è poca, possiamo utilizzare locali e stendere fili senza problemi.

Il listino di quest'anno è su

<http://www.casavalde.it/ita/borgio-verezzi-hotel.htm>

Chi si ferma per almeno tre notti usufruisce di una tariffa ridotta; sono in attesa di sapere se, congiuntura permettendo, sarà possibile avere qualche sconto; ma dovremo essere in molti.

Per tale ragione chiedo a quanti fossero interessati a partecipare al prossimo Campo di ascolto radio di Pietra Ligure di farmelo sapere al più presto [<angelo@brunero.it>](mailto:angelo@brunero.it), segnalando bene quali e quante notti intendono fermarsi.

Appena ho notizie precise circa i prezzi le comunicherò con celerità.

Speriamo, come sempre, nella clemenza del tempo e nella veemenza della propagazione.

Su <http://www.air-radio.it/attivita.html> potete vedere le passate edizioni, dal 2003 ad oggi.

Angelo Brunero su MLR 8 febbraio

A conferma ed integrazione del mio precedente messaggio, riporto le condizioni che la Casa Balneare Valdese ci riserva:

Come lo scorso anno per chi si ferma 3 notti, il prezzo sarà di euro 40 al giorno per persona in pensione completa (non viene quindi applicato il supplemento balcone).

Nel caso di doppia uso singola euro 10 in + al giorno = euro 50,00.

Mentre a chi si ferma 1 o 2 notti verranno applicati i prezzi che trovi sul sito www.casavalde.it

doppia euro 68 la camera con colazione

pranzo euro 16 - cena euro 15.

Io e Valerio siamo ci siamo già prenotati da giovedì 25 marzo. Vi aspettiamo.

Angelo Brunero su MLR 9 febbraio



AIR RADIOASCOLTO Gruppo nato su Facebook

a cura di **Fiorenzo | REPETTO**

Oggi, mentre ero sul nostro gruppo "AIR RADIOASCOLTO" di Facebook e leggevo alcuni messaggi, ho deciso di inviarti alcuni numeri.

Intanto vi ricordo che il gruppo è nato il 15 aprile 2009; ad oggi, 8 febbraio 2010, gli iscritti sono ben 1480. Ho voluto fare una statistica tra i gruppi che si interessano di radio, sia radioamatori, cb, bcl, swl, utility, insomma appassionati di radioascolto senza nessuna distinzione.

Ho controllato i gruppi a cui sono iscritto (300), facendo calcolare al programma i numeri degli iscritti in ordine numerico. Ecco, di seguito, il risultato (per problemi di spazio taglio molti gruppi con dati simili).

Gruppo	Membri n°
HAM RADIO	4.121
Ham Operators of Facebook	2.724
jota52 joti13	1.944
International FaceBook Ham Radio Operators & Friends	1.723
A.I.R. RADIOASCOLTO	1.480
ARRL members	1355
Gruppo Radioamatori Italiani	1273
Radioamatori	1060
Shortwave Radio Listeners (SWL's)	662
MODULARE E PASSIONE -MASSIMO ALBATROS FAN CLUB	624

Gruppo	Membri n°
No Limits Dx Team	498
IARU	401
RADIOAMATORI IN FACEBOOK -1° FIRST	
Mediterraneo DX Club	385
ITALIAINRADIO.COM	383
X TUTTI QUELLI CHE AMANO ASCOLTARE LA RADIO	319
Associazione Nazionale Radioamatori C.I.S.A.R.	311
RADIOAFICIONADOS	217
Studio DX, il radioascolto in radio e in TV	216
Associazione Radioamatori Carabinieri COTA	212
Guglielmo Marconi	197
Radioamateurs	162
DxTuners	123
DX-Listeners	108
Mediumwave and Tropical Band DXing	101
Radioamatori su Facebook	96
RADIO LISTENING INTEREST GROUP	75
club internacional de diexismo colombia	68
A.R.M.I. - Associazione Radioamatori Marini	60
SWL - Short Wave Listeners	58
IL MAGICO MONDO DEL RADIOASCOLTO 2 FARE E COSTRUIRE	47
SWL Radio	46
IL MAGICO MONDO DEL RADIOASCOLTO	44
SOTA Italia	30
Radio DX Intenacional	30
LE STAZIONI NUMERO (numbers station)	22
DRM - Digital Radio Mondiale - How many people are using this?	19
RADIOAMATORI - AUTOCOSTRUTTORI	13
Bclnews	8

facebook

Ricerca

Segui



Invia un messaggio a tutti i membri

Promuovi il gruppo con un'inserzione

Modifica impostazioni gruppo

Modifica membri

Invita altri a iscriversi

Crea un evento associato al gruppo

Esci dal gruppo

A.I.R. RADIOASCOLTO

Bacheca Info Discussioni Eventi +

Scrivi qualcosa...

Allega:    

Condividi

Opzioni



Francesco Nardi Aggiornamento sito - - - PASSIONERADIO - - -
Website update
<http://passioneradio.jimdo.com> Aggiornate le pagine "software", "ricevitori, valvole e dintorni" e "link". Aggiornata la pagina "Radioascolti" con - NAVTEX - Corretti alcuni errori formali e di visualizzazione. Siete tutti invitati a collaborare! Francesco



PASSIONE RADIO - Radioascolto, autocostruzione e di tutto di più!!
passioneradio.jimdo.com
Passione radio nasce dall'idea di realizzare qualcosa di diverso e nuovo, in uno spazio aperto a tutti, che si vuole diversificare dalla utilissima attività di innumerevoli siti dedicati all'elettronica, alle attività radiantistiche e soprattutto al radioascolto.

Ieri alle 23.08 • Commenta • Mi piace • Condividi • Segnala

 **Fiorenzo Repetto** Bel lavoro Francesco, ciao Fiorenzo
Ieri alle 23.33 • Elimina

 **Massimiliano Scordamaglia** Proprio oggi ho postato l'articolo su YaND...
<http://onda.movimentoparticellare.com/public/post/altri-dati-dal-mare-68.asp>
Ieri alle 23.48 • Elimina

Informazioni

Categoria:
Internet e tecnologia - Generale

ATTIVITA' A.I.R.

Il gruppo AIR RADIOASCOLTO risulta il più numeroso, sicuramente in Europa; oltre oceano non ho mai trovato numeri consistenti come il nostro, ma dovrei verificare.

In questo periodo ho inviato 4455 e-mail di corrispondenza con gli iscritti, informazioni varie sull'A.I.R., consigli sui ricevitori, antenne, oppure semplici post con notizie di ascolti.

Inviato circa 800 e-mail con in allegato una copia saggio di **Radorama** in PDF.

Ho perso il numero invece delle ore dedicate al gruppo, ma la passione di divulgare la radio e di poter fare nuovi soci per l'AIR è

troppo forte.

Ultimo dato, gli iscritti all'A.I.R. provenienti dal gruppo AIR RADIOASCOLTO sono ad oggi 34: non è un gran numero, ma la schiera degli appassionati di questo nostro straordinario hobby la vedo in grande espansione.

Se qualcuno desidera vedere il nostro gruppo questo è il link, naturalmente prima bisogna iscriversi a Facebook.

<http://www.facebook.com/home.php?#!/group.php?gid=65662656698>



LA POSTA DEI LETTORI

22 gennaio

QSL speciale Marconi

Vedete se può trovare spazio su Radorama. (La QSL è quasi da copertina...)

Questa (in allegato) è la QSL che ho ricevuto per l'ascolto sulla banda dei 2 metri. Enrico Guindani, IZ2NFX - swl I5637MI

27 gennaio

Ferrite.doc

mando un articolino che ho pubblicato sul mio blog Info su una ferrite che mi sono comprato negli USA. E' piccola e va bene. Costa tutto sommato poco. Con il G6 va molto bene. Allego due foto e un logo. Giampiero Bernardini

DxCoffee.com

Vi segnalo la nascita di un sito interessante con cui ho il piacere di collaborare:

E' nato DxCoffee.com

Nasce la versione in lingua italiana (l'inglese arriverà tra un po') del nuovo portale d'informazione "espressamente" dedicato al mondo del DX.

La piattaforma tecnologica utilizzata da DxCoffee.com consentirà ai lettori d'interagire con il nostro portale attraverso i commenti. Infatti, grazie a Gravatar, i lettori avranno un volto e per mezzo dei Feed potranno seguire ogni aggiornamento del portale in tempo reale.

Buona lettura e grazie per la vostra collaborazione.

73 e Buon DxCoffee <http://www.dxcffee.com>

Andrea Borgnino su MLR 1° febbraio

CHU decodificata con Clock

Sto ricevendo con un ottimo segnale CHU dal Canada sui 14670 kHz e WWV sui 15 MHz, il time code di entrambe le stazioni è facilmente decodificabile con il software Clock di Alain F6CTE che trovate qui: <http://f6cte.free.fr/>

Andrea Borgnino su MLR 1° febbraio

Radio Capodistria

Ricevo [confermato] il rapporto di ricezione via e-mail da radio Capodistria/Slovenia kHz 1170. Ricevitore valvolare Trio 9R-59D antenna long wire 150 metri.

Davide Morotti 2MD72 su MLR 1° febbraio

2 febbraio

Radorama Febbraio pagina 20

Ciao ragazzi

molto interessante l'articolo con le frequenze del soccorso nelle montagne vicino SA. Sono socio del CAI Varallo Sesia VC e nel 2011 vorrei partecipare ad un trekking organizzato del CAI SA sulle Lattari - Picentini. Sono già stato nelle montagne della Basilicata vicino Muro Lucano PZ, molto bello. Turismo zero, inquinamento zero, mangiare DOC. Quasi come Rimella. Ideale viaggiare in treno, partenza MI alle 1000 arrivi alla Stazione Bella-Muro alle 1930. Trent'anni fa con la "Freccia del Sud" lumacosissima ci voleva un giorno di 24 ore intero!

73 Giorgio (Joerg Klingenfuss)

www.rimella.com

Klingenfuss Radio Monitoring

Klingenfuss Publications

Hagenloher Str. 14

72070 Tuebingen

Germany

Phone +49 7071 62830

Fax +49 7071 600849

E-Mail info@klingenfuss.org

Internet <http://www.klingenfuss.org>

Collaborazioni a Radorama

Come forse già saprete, Max, cioè

Massimiliano Scordamaglia, è entrato a far parte del team che impagina Radorama e quindi gli diamo il nostro più caloroso benvenuto.

Ne vorrei approfittare per pregare i collaboratori di Radorama di inviare, oltre che a Fior, anche direttamente a Max oppure a me i file coi propri scritti:

- Max : scorda@sincritech.it

- Piero: pirocas@libero.it

Vi ringrazio per l'attenzione e per la vostra sempre attiva collaborazione, mentre vi faccio molti auguri di produrre ottimi articoli per il nostro mensile.

Cari saluti a tutti e buoni ascolti.

Piero Castagnole su MLR 2 febbraio

Radio Macedonia

Ascoltata ieri sera su 810 kHz UTC 21,45 sinpo 44444, musica locale. DEGEN 1103 ferrite interna.

Riccardo Fornara su MLR 2 febbraio

Roma, 2 febbraio

Ascolti e Qsl

Allego gli ascolti di gennaio e una Qsl ricevuta da Papua Nuova Guinea ... se può interessare la redazione. L'ascolto è del 18/04/2009, la Qsl è arrivata il 25 gennaio (giorni 282). Ho ascoltato con l'Icom IC-703 e con l'ausilio della filare di metri 35,00 provvista di Bal-Un 9:1.

Invio cordiali saluti

Luigi Gradozzi

Ottimo risultato, complimenti! EF

Antenna filare aperiodica

Come costruire un'antenna filare aperiodica:

<http://www.i5-4666fi.it/antenne/aper.html>

Firenze Repetto su MLR 29 gennaio ore

22.00

Ragazzi lasciate perdere quest'antenna io ed altri l'abbiamo costruita quando è apparsa su

una rivista, forse più di dieci anni fa. E' molto silenziosa, ma perché è sorda: il segnale si abbassa dai 10 ai 15 dB secondo la frequenza. Le cose migliorano quando si va oltre i 100 metri di lunghezza, ma allora è meglio fare una beverage.

Giuseppe Petrolati ore 22.24

Non ho ancora provato a costruire questa antenna e non posso dire nulla in merito, ma i pareri sono contrastanti, ecco la nota di un mio amico che l'aveva costruita:

Eccellente antenna per le bande "basse": ne provai un prototipo autocostruito che installai provvisoriamente a S.Elena Bric ai tempi della mia maxima "scimmia" per le VLF. Fu necessario mettere una trappola sintonizzabile su 936 kHz - ai tempi Rai 2 Radio in onde medie da Genova funzionava ancora - ed adoperare il preselettore. Gli NDB Italiani ... arrivavano a fondo scala, si sentivano anche quelli Europei, e fu la prima e l'unica volta che sentii un OM Inglese chiamare su 73 kHz. Sui 160 metri era fantastica e pure silenziosa. Fiorenzo Repetto su MLR 30 gennaio ore 10.25

Quando la provai con altri OM era per le HF, ma anche sulle MF era sotto di parecchi dB ad altre lineari aperiodiche (il classico pezzo di filo) o a verticali di 6/7 metri.

Ma fammi sapere come va in LF.

Giuseppe Petrolati su MLR 30 gennaio ore 18.59

Anche io ho avuto la stessa esperienza... antenna molto silenziosa ma anche molto "sorda"... insomma non è il massimo per il Dx. Viene usata con successo dai militari (la maggior parte delle caserme dei CC in Italia ne ha una sul tetto) che usano potenze di parecchi kW e non devono ascoltare segnalini. Andrea Borgnino su MLR 1° febbraio ore 09.28

Radio Ethiopia

Radio Ethiopia, nx in francese 1730 UTC, 3/2/2010, 7165 kHz /9560 kHz, segnale buono con rx portatile DSP Tesun PL-380 antenna telescopica incorporata (poche decine di euro). Mario Puccetti, Vergato BO, su MLR 3 febbraio

Air Gruppo Orobico

Con l'occasione del nuovo striscione stampato e consegnatoci oggi (visibile sul blog) ricordo a quanti fossero della zona Orobica (Bg-Bs-MI nord) che l'Air Gruppo Orobico è nato da poco (ufficialmente dal 21 gennaio), con l'intento di ritrovarsi ed

(Continua a pagina 31)



Air Gruppo Orobico

Radioascolto is my life...

ETON GLOBE TRAVELER G3 e E5 a confronto

di Stefano | MARTINI



E' arrivata la nuova "radio": mi ero ripromesso "mai più" invece, complice la promozione Tasso Elettronica di Macerata per i soci, non ho resistito all'acquisto. Avevo fatto un "pensierino" al Satellit...fortunatamente esaurito prima della scelta.

Il modello, come già stato scritto da altri, ricalca sostanzialmente l'E5, non più in produzione, con una livrea nera, forse più piacevole ma, almeno apparentemente, più delicata di quella grigia dell'E5. Colorazione a parte il G3 si distingue dalla scritta in alto a sinistra che riporta "FM RDS-RBDS/AIR/AM/SW SYNC DET SSB/700MEM", mentre in basso, accanto al logo ETON, appare la scritta **G3 GLOBE TRAVELER**.

Inoltre niente auricolari, niente antenna filare in dotazione. Le stesse istruzioni in formato "mignon". Tutto al risparmio insomma. Persino nel ben più economico modello E10 erano forniti più accessori.

Va riconosciuto però a questo modello di avere qualcosa in più dell'E5 essendo presenti la banda aeronautica e RDS per la FM. Il prezzo scontato, comprensivo delle spese di spedizione, è stato di 137 euro e la consegna è avvenuta entro le quarantotto ore promesse! L'E5 disponeva in dotazione, oltre al trasformatore e la custodia protettiva, di quattro batterie ricaricabili NI-MH, auricolari stereo, antenna esterna estensibile ed un manuale utente di... maggiore consistenza! Il prezzo pagato nel gennaio 2007 era stato di 139 euro presso un rivenditore della mia città. Comunque anche nel G3 è previsto che l'alimentatore-caricatore in dotazione ricarichi 4 pile al NI-MH. La confezione è comunque buona ed accattivante dando subito una visione d'insieme del prodotto ivi contenuto.

Presente la funzione di spegnimento programmato e l'indicatore di potenza del segnale; non manca la presa di antenna esterna e quella per cuffie.

Troviamo la sintonizzazione in **SSB** e il ricevitore ha 700 memorie disposte in 100 pagine.

Il peso netto dei due apparati è dichiarato uguale (345 g). Sostanzialmente identico anche l'ingombro, pari a 168x104x28 per l'E5 e 168x105x28 il G3. Parliamo di un'evoluzione dello stesso ricevitore del quale ebbi modo di scrivere diffusamente su questa rivista.

Ora la serie E composta da E1, E5, E10 ed E100 è completamente uscita di produzione anche se alcuni pezzi sono ancora disponibili da questo o quel rivenditore o su internet ed a tal riguardo sottolineo, per chi ne ha la possibilità, di non farsi scappare l'opportunità di trovare ancora il modello **E1**.

Quello che mi premeva porre in essere era un confronto sul campo per testare l'equivalenza o meno dei due ricevitori.

La prova si è svolta a San Lorenzo in Banale (TN), Gruppo del Brenta, a circa 850 metri di altezza in una zona relativamente priva di disturbi.

Posti l'uno accanto all'altro i due ricevitori evidenziano la comune origine. I comandi sono ugualmente posizionati, salvo qualche eccezione legata alle funzionalità aggiuntive del G3.

Diversa la posizione delle indicazioni fornite sul display.

Ho passato un paio di ore a "smanettare" confrontando ogni segnale udibile sulle onde corte fra le 19 e le 21 ora italiana circa del 27 dicembre 2009 ma non ho colto alcuna differenza significativa.

L'indicatore del segnale ricevuto appariva sempre più "ottimista" sul G3 ma il segnale percepito era a mio parere analogo. L'unica sensazione era di un rumore di fondo, lievemente inferiore sul G3.

Si tratta, come già da altri indicato, di due "signori" piccoli ricevitori.

Ho nuovamente testato il G3 a Verona ascoltando numerose emittenti sempre con ottime performance da parte del ricevitore: da Radio Vaticana a WYFR Family Radio, da Radio Cina Internazionale alla Voce del Vietnam fino a Radio Ghana per decine di soddisfacenti contatti.

Avendone la possibilità ho deciso di fare una seconda prova confrontando E5 e G3 con l'E1 e verificando i limiti dei due piccoli ricevitori con quella che avevo definito l'ammiraglia dei portatili Eton.

Naturalmente la prova è stata svolta a "armi pari", utilizzando la sola antenna telescopica in dotazione, in Verona, in zona semicentrale e onestamente non molto favorevole per il radio ascolto, trattandosi di una abitazione soffocata dagli edifici circostanti. Le due "sorelle minori" hanno sostanzialmente tenuto il confronto salvo qualche limite su segnali particolarmente deboli. Ovviamente la qualità dell'audio non può essere paragonata anche considerando le diverse dimensioni.



Conclusioni: il G3 è sostanzialmente una "semplice" evoluzione del modello E5 uscito di produzione che introduce la presenza della banda aeronautica e dell'RDS. La livrea nera, a mio parere, lo rende più accattivante e tutto sommato considerando che il prezzo è rimasto sostanzialmente invariato è da considerarsi un buon acquisto: ormai la moderna tecnologia permette di ottenere grandi prestazioni da apparati estremamente compatti che possono competere sostanzialmente alla pari con ricevitori "fissi" molto più costosi e più ingombranti di questi portatili di ultima generazione. Certamente, in condizioni di segnali molto deboli, i filtri e gli interventi correttivi di questi ricevitori non possono paragonarsi a quelli presenti ad esempio in un JRC NRD 545G o sullo stesso E1, ma i risultati complessivi, ribadisco, sono a mio parere significativi. Teniamo presente la notevole differenza di prezzo del G3 rispetto agli apparati citati!

Dimenticavo un "piccolo giallo": sul modello E5 la luce illumina il display e i tasti e in talune circostanze tale funzione è molto utile. Stessa cosa dovrebbe avvenire, stando al manuale, anche sul G3, ma almeno sul modello in mio possesso, i tasti non s'illuminano. Poco male.

L'analisi si è soffermata particolarmente sull'ascolto delle onde corte di mio particolare interesse. Qualche sporadico utilizzo della banda aeronautica non ha dato esito. Buono l'ascolto in FM. Presenti ovviamente LW e AM. Come sempre trattasi di giudizi personali senza prove strumentali.

Nella speranza che quanto scritto possa essere di qualche utilità vi auguro buoni ascolti.

P.S. - Ho scritto di Eton E10 su **Radorama** 3/2006; di Eton E1 sul n° 9/2006 e di Eton E5 sul n° 4/2007.

ETON G8 Traveller II

Un originale piccolo OM-Eton!

di Andrea | STURM

Se siete "smanettoni" di radio come il sottoscritto vi sarete accorti che ci sono progetti di apparecchi radio che regalano subito un buon "feeling" ed altri che non si sa per quale motivo soffrono già in partenza di forti limitazioni. Quello che vado ora a presentarvi fa parte sicuramente della prima categoria. Sto parlando dell'**ETON G8 traveller II**, uno degli ultimi arrivati in questa casa che è una delle poche a proporre in continuazione prodotti nuovi ed a credere ancora nella radio vecchia maniera. Il progetto originale sembra che sia datato e proveniente dalla gloriosa **Grundig** di cui l'**Eton** ha preso in parte "l'eredità" ma il rimodernamento attuale è disegnato in California ed assemblato in Cina come quasi tutti i prodotti della casa attuali. A dirla tutta il **G8** è il clone del cinese **Tecsun PL-300Wt** con qualche piccola modifica a detta di qualcuno più accorto di me (...ma non facilmente verificabile).

Nel listino della casa con i suoi 60/70 euro si situa tra i modelli più economici superato perfino da qualche modello di radio d'emergenza analogica. Per questo motivo può venire sottovalutato... ma in questo caso sarebbe un peccato!

All'apertura della scatola la prima cosa che salta all'occhio è la sua grandezza oltre ad essere incuriositi dalla particolare plastica color nero tipica **Eton** che regala un senso di morbidezza al tatto. Da buon *traveller* è davvero piccolo e leggero (un pelino più grande del **G6**) e ad una prima occhiata risulta avere ben pochi pulsanti e rotelline da poter toccare. S'intravede da subito però un vano apribile all'interno del quale si nasconde una grande manopola che in realtà ha una funzione abbastanza marginale (per me). Serve infatti per la selezione dell'ora GMT nelle varie parti del mondo come indicato pure sulla cartina disegnata proprio sul portello, più alcuni pulsanti per i settaggi dell'ora e la gestione delle memorie. Di lato abbiamo due rotelline zigrinate a scatti per la sintonia e per il volume da una parte e dall'altro i connettori per le cuffie e per l'alimentazione esterna (non presente nella scatola). Siamo davanti insomma ad un prodotto con pochi fronzoli ed abituati come siamo a mille diavolerie la cosa può disorientare un poco. Ma vi assicuro che con un po' di pratica la semplicità alla lunga paga. Il *display* è abbastanza grande, leggibile ed illuminato bene in arancio. Manca la barra *s-meter* per la visualizzazione dell'intensità del segnale ma c'è un perché. Azionando il tastino vicino il *display* si visualizza prima l'ora di casa, poi quella mondiale, poi l'allarme per l'uso della radio come sveglia, la temperatura (!) e poi...udite udite...l'intensità del segnale in micro dB e dB (una specie di rapporto tra S/N). Originale no?. Beh, la cosa che sembra essere un giocattolino ha un suo perché e funziona perfino bene. Sono presenti i pulsanti per la selezione dello *step* di *tuning* (veloce e lento) e quelli per la gestione dell'illuminazione del *display* più qualche funzione multipla selezionabile a radio spenta. Ma come

va sul campo rx?

In FM fa il suo mestiere in modo più che onesto, non fa gridare ai miracoli ma neanche rimpiangere. Diciamo che si fa ascoltare bene offrendo una selettività buona.

In SW è un tantino sordo, riceve le stazioni più forti bene ma su quelle più deboli non si fa sentire facilmente. E' comunque pulito ed ha un bel suono. La cosa migliore risulta essere il filtraggio che pur non avendo possibilità di modifica è scelto bene. Qui si fa sentire un poco di più la mancanza di una tastiera numerica ma le onde corte non sono il suo forte in ogni caso.

In AM [onde medie] siamo davanti ad un ricevitore di classe! Qui il piccolino da davvero il suo meglio e dà filo da torcere ai modelli più blasonati. Per dire...da fumo negli occhi ai **Degen 1103** ed al **Sangean 909**. Il suono è davvero pulito e gradevole e la qualità generale del segnale è superba. Fare un giretto in banda di mattina in questo periodo invernale dà già bene il polso della situazione! Sono ben presenti le stazioni europee che sugli altri modelli sono appena udibili. Di notte la cosa migliora ancora. Provare per credere, se amate la banda AM non fatevelo scappare...e pensare che la ferrite interna deve essere molto piccola! Insomma ora si capisce perché alcuni canadesi ne vanno matti!

Ha anche le onde lunghe pur essendo di derivazione cinese (avete notato? Cominciano a metterle su tutti i modelli!) ma qui è particolarmente sordo.

Come spiegare tutto ciò? Informandomi sui vari siti specializzati (io non ho coraggio ad aprirlo!!!) sembra che il nostro sia munito di un chip DSP per eseguire la "lavorazione" del segnale (compreso la selettività). In effetti quello che spicca all'orecchio su tutte le bande è la pulizia e la larghezza di banda scelta. Complimenti ai progettisti perché il piccolino è una ventata di originalità nel mondo dei portatili.



MPC

Valutazione Finale

Estetica: 7

Funzionalità: 6/7

Ricezione: FM: 7 SW: 6 LW: 5 AM: 9

Suono: 7

Qualità/Prezzo: 7/8

Caratteristiche dichiarate:

Eton G8 Traveller II alarm clock travel radio LW/MW/FM/SW

- Long Wave 153-513 kHz

- Medium wave 520-1710 kHz (canalizz. USA ed Europea sel.)

- Short Wave coverage: 120-13 m (2.300-21.950 MHz) in 13 bands

Auto/manual tuning 200 memories with Auto Tune Storage

Digital frequency readout

Local timer setting

World time zones setting

Sleep timer & alarm clock feature

Snooze/light Key lock function

DSP technology for superior performance

3.5 mm headphone output socket

Power requirements 3 x AA size batteries (not supplied)

DC jack for 6 volt adaptor (not supplied)

Size: 16.8 x 10.5 x 2.8 cm

Weight: 346 g

Accessories : owners manual, warranty card (2 anni in Italia!!)

The Q-Stick+ Antenna a Ferrite

di Giampiero Bernardini



Non ho capacità di autocostruzione, in quanto ignorante (in senso latino) oltre che pigro. Però sono invidioso di chi, come l'amico Enrico Guindani, è capace di realizzare ferriti oltre che efficienti anche di dimensioni e peso contenuti. Pensa e ripensa mi sono ricordato che un costruttore nordamericano realizza antenne in ferrite di vario genere. Così ho scoperto che RadioPlus+ (www.dxttools.com) costruisce una ferrite piccola, leggera e che sta comoda in un tascone o in uno zainetto.

Si tratta del **The Q-Stick+**. Costo, abbordabile, **52 dollari** (a cui bisogna aggiungere la spedizione, dal costo variabile a seconda del metodo prescelto). L'ho ordinata.

Il **Q-Stick+** si presenta come un elegante "bacchetta" a forma di parallelepipedo nero allungato, con la scritta "The Q-Stick+ Passive Antenna Booster & Coupler by Radio Plus+" su di un lato. In tutto la ferrite è **lunga 28 cm**. Alta e profonda solo 3 cm. A un'estremità c'è la manopola che regola la posizione del condensatore variabile. Dall'altra estremità c'è un "interruttore" che permette di selezionare tra MW e LW, con una posizione intermedia che annulla tutto (utile per fare prove immediate della ricezione e del guadagno con e senza ferrite). Inoltre c'è un ingresso a jack piccolo che serve per collegare un'antenna esterna, che grazie alla ferrite può essere accoppiata per via induttiva col ricevitore.

L'antenna presenta alcuni vantaggi immediati: **è leggera, copre anche le onde lunghe, è comoda da usare**, la "sintonia" è precisa e bisogna farci la mano.

Soprattutto funziona. L'importante è però ricordare che occorre trovare il punto migliore di accoppiamento con la ferrite interna del ricevitore portatile che si utilizza. Non tutti i ricevitori sono uguali da questo punto di vista. Inoltre ho notato, con questa come con altre ferriti, che i ricevitori cinesi di ultima generazione, forniti di DSP, sono più ostici. Infatti la risposta del DSP è più lenta rispetto ai portatili PLL e la risposta anche in termini di audio (miglioramento del segnale percepito a orecchio) non è così

evidente come nei PLL classici. In sostanza è difficile (o meno facile) trovare il punto giusto con il Q migliore. Inoltre il costruttore avverte che la stessa ferrite può dare risultati diversi a seconda dei diversi ricevitori. E con il vecchio ma baldo Panasonic RF-2200 non funziona!

Le mie prove sono state fatte con il Grundig G6 Aviator e con il Sony ICF-SW100.

Il **Grundig G6 Aviator** è un ricevitore molto buono in onde corte, ma non è molto sensibile in MW e soprattutto è poco sensibile in LW. In queste due bande il meno costoso Tecsun PL-310 è decisamente superiore. Con il Q-Stick+ però il piccolo G6 riprende quota. In alcuni casi la differenza passa tra il non sentire (se non qualcosa nel sottofondo) e il ricevere perfettamente. Il segnale cresce e l'audio salta fuori. E' ovvio che sui segnali forti in condizioni normali non vale la pena usare la ferrite, ma sui segnali che sembrano inesistenti o sono deboli e un po' disturbati la differenza si sente eccome. **In onde lunghe con gli NDB la ferrite è indispensabile.**

La ferrite Q-Stick+ presenta però un altro vantaggio: **utilizzata in casa** (come ho fatto io) talvolta migliora in modo impressionante anche i segnali già consistenti ma afflitti da noise di vario tipo. Ho notato che in molti casi il noise si riduce usando la ferrite e magari girando un po' ricevitore e ferrite. Credo che ciò dipenda dal fatto che la ferrite esterna più lunga di quella piccola interna abbia anche una maggiore direttività e magari riesce ad



annullare alcuni disturbi locali.

Con il vecchio ma mirabolante piccolo **Sony ICF-SW100** le cose vanno altrettanto bene. Occorre tenere però presente che si tratta di un ricevitore molto sensibile, di quelli che non si costruiscono più, dotato anche di AM sincrona e SSB. Molto efficiente, quindi, in MW come in LW, dove anche grazie all'SSB è un ottimo cacciatore di NDB. L'uso della ferrite è quindi spesso nei risultati pratici meno drammatico e/o necessario rispetto al G6. Comunque è utile e dà una marcia in più a un già ottimo ricevitore da taschino.

Per altre informazioni: <http://www.dxttools.com/QStick.htm>

□

	S = QSA	I = QRM	N = QRN	F = QSB	O = QRK
	INTENSITÀ SEGNALE	INTERFERENZA	RUMORE ATMOSFERICO	EVANESCENZA	VALUTAZIONE COMPLESSIVA
5	Eccellente	Nessuna	Nessuno	Nessuna (0 ÷ 1 F/M)	Eccellente
4	Buona	Debole	Debole	Lenta (1 ÷ 5 F/M)	Buona
3	Mediocre	Media	Mediocre	Moderata (5 ÷ 20 F/M)	Mediocre
2	Debole	Forte	Forte	Veloce (20 ÷ 60 F/M)	Scarsa
1	Molto debole	Molto forte	Molto forte	Molto veloce (over 60 F/M)	Inutilizzabile

Logitech NuLOOQ Navigator USB

Jog/Shuttle Controller

un VFO per il Perseus



di Angelo | BRUNERO

Da qualche tempo il mio hobby di radioascoltatore ha acquisito una valenza, per così dire, più scientifica: ho acquistato Perseus, quello che da molte parti, nel mondo, viene definito il ricevitore per antonomasia (anche approfittando dello sconto praticato ai soci AIR, che in periodi di crisi come i nostri può solo essere una piacevole novità).

Non aggiungo le mie sperticate lodi a Nico Palermo per il suo prodotto... lo hanno già fatto in molti, in tantissimi, e la mia aggiunta arriverebbe solo buona ultima e scontata. Posso solo confermare che sono estremamente soddisfatto dell'acquisto, che mi ha visto però costretto a disfarmi del mio prezioso compagno di avventure radiantistiche Racal RA-1792 (che debbo dire in verità essersi accasato parecchio bene, essendo andato a vivere al mare, a servizio da un ottimo padrone di casa, in ambiente praticamente privo di QRM ed in ottima compagnia).

I limiti di un ricevitore SDR sono solo quelli legati all'hardware del computer al quale è collegato ed ai limiti dell'utilizzatore, magari abituato a comandi tradizionali ed a un tradizionale metodo di utilizzo; mi sto pian piano abituando a fare a meno di leve e levette da tirare su o giù, a bottoni tridimensionali da premere e ripremere con la punta delle dita, ed a cose del genere. Debbo dire, a onor del vero, che mi manca molto il contatto fisico con l'apparecchio radio, con le sue spigolose angolosità, con il click del pulsante di accensione e spegnimento; mi manca togliere la polvere, lucidare le manopole, spostarlo per mettere o togliere un altoparlante esterno, un'altra antenna. Se poi il ricevitore tradizionale è un Racal o un altro suo robusto fratello o parente, manca anche il peso specifico dello stesso, che si fa sentire specie quando fa male un polso o una spalla, o quando occorre preparare una stazione mobile per una fiera, per un campo di ascolto o per andare a provare un'antenna o una postazione geografica.

Insomma, un ricevitore SDR è tutta un'altra cosa, in tutti i sensi.

Sono ampiamente soddisfatto dell'acquisto e da un po' utilizzo il Perseus non solo per ascoltare la radio ma anche per fare tutta una serie di misure che mi sono sempre state negate dalla mancanza di strumentazione e capacità. Ma sono un nostalgico, rimango legato ad un pezzo della radio tolto il quale soffro troppo: il comando di sintonia. Una volta lo si chiamava verniero, poi è invalso l'uso di chiamarlo VFO (metonimia o sineddoche?). Sicuramente questo disagio è non solo mio, visto che esiste un prodotto, chiamato T-Mate, che viene definito come "l'accessorio più desiderato da molti utenti SDR che non possono stare senza la manopola del VFO"; viene pubblicizzato da WoodBoxRadio su <http://www.woodboxradio.com/it/tmate.html> ed è una periferica che viene connessa al computer tramite connettore USB; in realtà è più della manopola di sintonia avendo anche 4 tasti funzione. Il prezzo però è piuttosto elevato... sarà sicuramente commisurato al materiale ed all'uso che se ne può fare, ma il costo mi ha invogliato ed incoraggiato a cercare qualche surrogato.

La prima cosa che mi è venuta in mente è la manopola di sintonia che utilizzava Franco Milan sull'FDM-77 in quel di Moncalvo in occasione del XXIII meeting AIR e che avevo visto alla FNAC di Torino nel reparto dedicato al mondo Mac. Si tratta del PowerMate USB multimedia controller, della Griffin che potete vedere su: <http://www.griffintechnology.com/products/powermate/>. Il prezzo è decisamente più alla portata di uno che si è dovuto vendere un

Racal per comprare un Perseus. Non essendo sicuro delle sue funzioni e soprattutto della compatibilità con il software di Perseus, sono andato alla sua ricerca, ma del pezzo nemmeno l'ombra; i rivenditori Mac mi consigliavano di acquistarlo direttamente in Rete, ma così facendo avrei fatto un salto nel buio, non potendo fare alcuna prova di compatibilità.

Scartato il PowerMate, ho scoperto che la Rete pullula letteralmente di prodotti che permettono di utilizzare le funzioni di uno jog shuttle, per tutta una serie di programmi che pare non ne possano fare a meno: grafica, video ed audio editing, composizione di testi ed immagini ed altro; nulla, ovviamente, che si avvicinasse alle mie necessità, nulla che fossi riuscito a vedere e/o provare in un negozio, nulla che potessi toccare con mano.

Ma, tra tante periferiche collegabili al computer via porta USB, una mi ha strizzato l'occhio e mi ha interessato; vuoi per il look, vuoi per il marchio, vuoi per la presentazione, vuoi - soprattutto - per la ricca documentazione e letteratura che ho trovato in Rete. Si tratta del NuLOOQ navigator della Logitech, visibile sul sito del produttore all'URL <http://www.logitech.com/index.cfm/430/407&cl=us,en?WT.ac=sc|downloads|dd>

Valutato che non avrei mai potuto far funzionare Perseus sotto Linux (Nico me lo ha confermato, ma pare che ci abbia ripensato), mi ha interessato la possibilità di configurare tutti i vari comandi presenti sul prodotto in questione in ambiente Windows praticamente per qualsiasi programma o per qualsiasi esigenza. Anche qui però occorreva trovarne uno, vederlo, provarlo, conoscerne il prezzo. Ed anche qui non c'è stata storia: la Logitech non costruisce più questa periferica ma ho trovato un paio di siti dove potevo acquistare il pezzo nel mercato dell'usato o del ricondizionato (refurbished) a meno di 30 dollari:

- ✓ http://puredigitalusa.com/product_info.php?products_id=567
- ✓ <http://www.geeks.com/details.asp?invitid=965162-0403-BULK-R&cat=CLR>
- ✓ <http://www.reallytech.com/lonunaercopo.html>

Tra i tre ho scelto il venditore degli USA... indovinare la grafica di un sito, i colori, i caratteri delle scritte, le immagini a corredo, le formule di presentazione è un'arte sottile che dà indubbiamente i suoi frutti. Il Logitech NuLOOQ Navigator USB Jog/Shuttle Controller mi è arrivato nell'arco di una ventina di giorni, perfettamente funzionante, ancora nel suo imballo originale; non sono ancora riuscito a capire perché è stato definito ricondizionato, visto che è assolutamente intonso, ma tant'è. Andiamo a vedere come funziona con Perseus, che è l'argomento di questo articolo.

Installazione

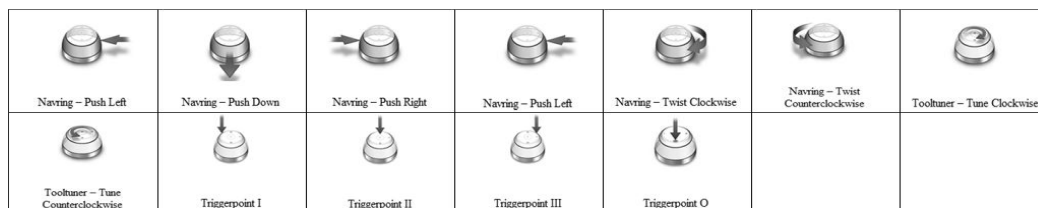
Ho scaricato la versione per Windows XP Service Pack 2, ma esistono anche versioni per Vista e per Mac OS X; il software pesa circa 3 Mb ed è rilasciato in forma di un unico file eseguibile. Una volta lanciato l'eseguibile, il programma si installa facilmente, basta seguire le istruzioni; poi si può procedere a connettere alla nostra porta USB preferita il prodotto Logitech, che in un paio di passaggi verrà riconosciuto dal computer e sarà pronto per l'uso.



Configurazione

Configurare il Logitech per i casi nostri è semplice e porta a risultati davvero sorprendenti, arrivando ad avere non solo un semplice VFO ma uno strumento atto a manovrare il Perseus in modo molto più completo rispetto ai tasti o alla rotellina del mouse (con la touchpad di un PC portatile non si riesce a fare quasi nulla!); i settaggi che utilizzo sono fatti per poter manovrare la radio con due mani, tenendo il mouse con la destra e lo jog shuttle con la sinistra, ma ovviamente nulla vieta di fare all'incontrario o diversamente.

Questi sono i vari interventi programmabili e configurabili dal file di configurazione che si attiva facendo click con il tasto destro del mouse sull'icona del Logitech, in basso a destra nella barra delle applicazioni.



Si vede con evidenza che, sopra la base metallica del pezzo, c'è un anello gommoso flottante che può essere spostato con la leggerissima pressione di due dita opponibili (pollice-medio mi sembra la soluzione migliore), secondo la direzione dei quattro punti cardinali; all'anello di gomma può essere impressa (impugnando l'anello con due dita opponibili) una leggerissima forza rotante come per farlo girare verso destra o verso sinistra.

La superficie superiore del pezzo presenta diversi altre funzioni comandabili a pressione, comandi che io non ho configurato; ho configurato invece le funzioni di navring e tooltuner, che sono il vero pezzo forte del Logitech. I comandi superiori sono a sfioramento: basta disegnare, con l'indice appoggiato sul top del pezzo, delle circonferenze levogire o destragire.

Ma andiamo con ordine; la finestra di configurazione permette la selezione tra navring, tooltuner e triggerpoints. Navring (Vedi fig. sotto a sx) è l'anello gommoso di cui si è accennato prima, io ho settato solo le funzioni di twist clockwise/counterclockwise e push left/right assegnando a twist l'avanzamento/arretramento veloce di sintonia e a push l'avanzamento/arretramento per ogni digitoppressione dell'anello. Selezionando Tooltuner (Vedi fig. sotto a dx) si effettuano i settaggi per intervenire sulla parte superiore del VFO; ricordo che

basta sfiorare con un dito la superficie dello stesso, effettuando i movimenti circolari che sono evidenziati nelle figure. Triggerpoint assegna funzioni specifiche ai cinque bottoni presenti sempre sulla superficie del VFO, che al momento non ho settato.

Utilizzo

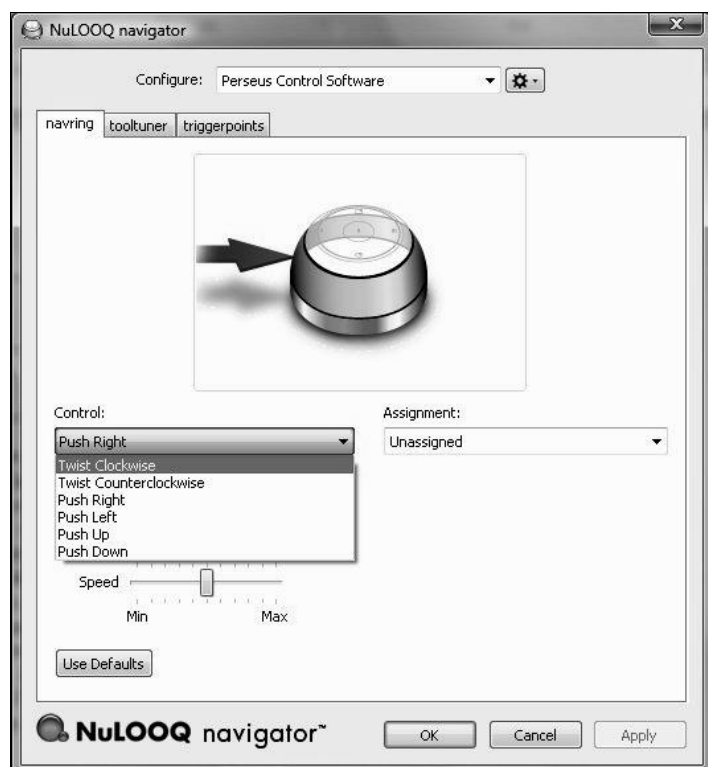
Bene, ogni altro commento mi sembra superfluo; risulta assolutamente chiaro che sfiorando la parte superiore del nostro VFO si possono disegnare con un dito le traiettorie di incremento o decremento di sintonia, con i passi impostati tramite mouse, con il peso che avremo deciso nella maschera di configurazione.

NAVRING	Twist clockwise	Mouse wheel down	50 times per second
	Twist counterclockwise	Mouse wheel up	50 times per second
	Push right	Mouse wheel up	One only
	Push left	Mouse wheel down	One only
TOOLTUNER	Tune clockwise	Mouse wheel down	5 times per second
	Tune counterclockwise	Mouse wheel up	5 times per second

Questa è la mia configurazione attuale.

Opponendo il pollice o il medio opereremo un altro incremento o decremento di sintonia, a cui avremo dato un peso differente rispetto alla precedente manipolazione, per avere una velocità differente di scorrimento dei numeri di sintonia.

Prendendo invece l'anello gommoso e tentando



TECNICA

di farlo ruotare, avendo avuto l'accortezza di assegnare un peso ed un intervento ancora differente, potremo dare un tocco assolutamente personale ai nostri interventi di cambio di sintonia.

Ma gli interventi non funzionano solo con la sintonia; infatti portando con la mano destra il puntatore del mouse sul dosatore del volume, potremo operare con la sinistra un aumento o una diminuzione dello stesso; stessa cosa succederà portandosi sugli altri dosatori. Anche la larghezza dei filtri e la loro pendenza può essere selezionata con la mano destra e modificata con la sinistra, rendendo più veloce ed efficace l'utilizzo di tutte le funzioni ed i comandi del Perseus.

Conclusioni

Secondo me, con questo strumento il Perseus ha acquistato una marcia in più, è molto più facile e piacevole da usare e da comandare; più veloce e più preciso. E soprattutto ho un VFO esterno che ha diverse possibilità di intervento e di utilizzo, configurabile a piacimento, modificabile per ogni esigenza, pronto per le attuali e le future versioni dell'interfaccia grafica di Perseus o per i prossimi comandi, opzioni ed utilità che il cervello di Nico Palermo partorirà. □



EVENTI

CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI

Febbraio 2010

Computerfest & Radioamatore
Riva del Garda (TN), 27-28 febbraio
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

Fiera dell'informatica elettronica e radiantismo
Rovigo, 27-28 febbraio presso Cen.Ser-viale Porta Adige 45
Orario: 0900-1900
Info www.areabus.com

8ª Mostra Mercato
Pompei (NA), 27-28 febbraio presso il complesso espositivo
Orario: sabato 0900 1330 e 1530-2030 domenica 0900-1330 e 1530-1830
Info www.aripompei.it

Marzo 2010

ExpoElettronica
Faenza, 6-7 marzo presso la Fiera
Orario: 0900-1800

Info www.expoelettronica.it

30ª Mostra Mercato Nazionale
Civitanova Marche, 6-7 marzo presso il Quartiere Fieristico
Orario: 0900-1300 e 1500-1930
Info www.erf.it

42º Elettroexpo
Verona, 6-7 marzo presso VeronaFiere
Info www.elettroexpo.it

34ª Radiantistica Expo
Montichiari (BS), 13-14 marzo presso CentroFiera del Garda
Info www.centrofiera.it

Gonzaga (MN), 27-28 marzo presso la FieraMillenaria
Orario: 0830-1800
Info www.fieramillenaria.it

Aprile 2010

6º salone dell'elettronica
Villa Potenza di Macerata, 10-11 aprile presso il Centro Fiere
Orario: sabato 1400 -1930 domenica 0930-1930
Info info@scaleleonori.it

17º MARC
Genova, 17-18 aprile presso la

Fiera
Orario: sabato 0900-1830 – domenica 0900-1800
Info www.arigenova.it
info@studio-fulcro.it

Mostra Mercato
Moncalvo (AT), sabato 24 aprile
Info Sezione ARI di Casale Monferrato
i1oie@netcomp.it

Computerfest & Radioamatore
Mussolente (VI), 24-25 aprile
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

Aprile / Maggio 2010

Radioamatore
Pordenone, 30 aprile e 1-2 maggio presso la fiera
Orario: venerdì e sabato 1400-1830 - domenica 0900-1800
Info www.radioamatorepordenone.it

Maggio 2010

XXVIII AIR Meeting
Faenza (RA), 7-8-9 maggio
Computerfest & Radioamatore
Busto Arsizio (VA), 15-16 maggio

Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

Computerfest & Radioamatore
Reggio Emilia, 29-30 maggio
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

Giugno 2010

Computerfest & Radioamatore
Longarone (BL), 12-13 giugno
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

HAM RADIO 2010
Friedrichshafen (Germania), 25-27 giugno presso la Messe Friedrichshafen GmbH
Info www.hamradio-friedrichshafen.com

Luglio 2010

Computerfest & Radioamatore
Costa Etrusca (LI), 3-4 luglio
Orario: 0900-1800
Info www.compendiofiere.it

(tnx B.Pecolatto)

LA POSTA DEI LETTORI

(Continua da pagina 25)

organizzare la divulgazione, la sperimentazione e tutte quelle attività aggregative che questa passione offre.

Il blog è visibile al seguente indirizzo:

<http://airgrupporobico.blogspot.com>

per informazioni:

airgrupporobico@gmail.com

73 e buoni ascolti a tutti

(Ivan Guerini AIR 3269 su MLR 4 febbraio)

6 febbraio

e-QSL

Invio la QSL di RAE ARGENTINA, riesco a

riceverla quasi tutte le sere, la propagazione è discreta per il Sud America, ieri sera mi arrivava ben 54544, un ottimo segnale, intanto la ML di segnalazioni su RAE quando arriva, ma poche risposte.

Fiorenzo Repetto

Ham beacons

Ricevuti ieri sera i beacon amatoriali HB9OK su 432.423 MHz e IW1AVR su 432.407 MHz (157 km).

AOR 8600 MKII e antennina bi-banda EX211 sul davanzale della finestra.

Enrico Guindani, Milano, su MLR 8 febbraio

QSL **Actualidad DX**

Radiodifusión Argentina al Exterior

Sr. Fiorenzo Repetto, 17100 Savona, ITALIA

Confirmamos su informe de recepción de fecha 01.02.2010, en la frecuencia de 15345 kHz, a 19:00-19:55 horas UTC. SINPO 44444. Le agradecemos por su sintonía.

Gabriel Iván Barrera - Actualidad DX

Sistema Nacional de Medios Públicos S.E.

Maipú 555 1006 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires Argentina

Gagliardetto dell'AIR.

Disponibile con il versamento di 15 euro (compresi imballo e spese postali di spedizione). Per ricevere anche il distintivo del 25° Anniversario aggiungere altri due euro.

Versamenti sul Conto Corrente Postale:
22620108 intestato a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA RADIOASCOLTO Casella Postale 1338 10100 Torino



Ascolti e ricezioni di stazioni "utility"

data UTC	kHz	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
18/12/2009 1930-	293	#524	Mahon	Station ID #524	DGPS	E	3	GBu
18/12/2009 1935-	293.5	#764	Iffezheim	Station ID #764	DGPS	D	3	GBu
20/11/2009 2230-	295	#038	UNID	Station ID #038	DGPS		3	GBu
18/12/2009 1937-	295	#038	UNID	Station ID #038	DGPS		4	GBu
21/11/2009 2157-	305	#039	UNID	Station ID #039	DGPS		3	GBu
20/11/2009 2210-	516	SUH	Alessandria d'Egitto	ID	CW	EGY	3	GBu
26/01/2010 2223	1704		Lyngby Radio, Lungby	ID simile volmet, in Danese	USB	DNK	45443	FBr
14/11/2009 2220-	1813.5		HB9BLQ	QSO con F8EZE	CW			GBu
14/11/2009 2226-	1818.4	OK2ZV	OK2ZV	CQ test	CW			GBu
14/11/2009 2228-	1820.8	OK2BUZ	OK2BUZ	CQ test	CW			GBu
14/11/2009 2230-	1822.5	OL1A	OL1A	CQ test - Wkg VE3EJ	CW			GBu
14/11/2009 2235-	1824.8	OL3Z	OL3Z	CQ - Wkg OZ8XW, DL7PA	CW			GBu
14/11/2009 2239-	1828	OM8A	OM8A	CQ - Wkg DJ6BS, YL2PN, K3WW, IY2M, OH5TS	CW			GBu
14/11/2009 2245-	1832.3	OK1VD	OK1VD	Test	CW			GBu
13/12/2009 2255-	1844.5	T70E	T70E	CQ	Fonia nat.	SMR	44344	GBu
17/12/2009 2221-	2182	IQA	Augusta Radio	Securité securité avvisi burrasca su 2628 kHz	Fonia sint.	I	45444	GBu
17/12/2009 2220-	2182	IQH	Napoli Radio	Securité securité avvisi burrasca su 2632 kHz	Fonia sint.	I	35444	GBu
17/12/2009 2230-	2743	ULX	E10 Number Station	ID ripetuto in continuo	Fonia sint.		35343	GBu
17/01/2010 2057-2059	2941	RLAP	Rostov	Volmet	Fonia sint.	RUS	35444	GBu
28/01/2010 2336-2345	3410		Stazione non identificata	Parlato tra due o più persone in Greco	LSB		4	LG7
28/01/2010 1907-1910	3630	IZ0DRC	Radioamatori	QSO con IK3RIU	Fonia nat.		45444	GBu
28/11/2009 1840-	4322	MGJ	Royal Navy Faslane	Gruppi lettere - Tfc cripto	RTTY	G	2	GBu
28/11/2009 2317-	4625		The Buzzer				3	GBu
19/01/2010 1945-	5544		Al Muharraq	Tfc aereo	HFDL	BHR	3	GBu
19/01/2010 1940-	5622		Krasnoyarsk	Tfc aereo	HFDL	RUS	3	GBu
19/01/2010 1930-	5655		Hat Yai	Tfc aereo	HFDL	THA	3	GBu
24/01/2010 1822-1829	5835		Number Station UNID	Sequenze numeri - Off - Voce maschile molto naturale	Fonia sint.		43433	GBu
19/01/2010 1510-1515	6337	537	Number Station S06	Russian Lady	USB	RUS	35343	AE
10/01/2010 2125-	6379	4XZ	4XZ	Gruppi lettere-VVW DE 4XZ-AR AR NW QTC 1 NR 111	CW	ISR	3	GBu
30/01/2010 1934-1958	6556		Station Ship	Non ID, Chiamate per, 128..315..2128.., in E	USB		45453	FBr
19/01/2010 1950-	6661		Riverhead, NY	Tfc aereo	HFDL	USA	3	GBu
30/01/2010 2300-2320	6801		The Twenty Minutes Idler	Segnale trasmesso per 20 minuti ogni ora.	USB	RUS	25232	AE
31/01/2010 0828	6840	EZI	Number Station	ID ripetuto e lettere in ICAO	AM		2	FBr
19/01/2010 0810-0815	7440	418	Number Station S06	Russian Lady	USB	RUS	35333	AE
30/01/2010 2230-2237	7690	EZI	Number Station E10		AM	ISR	45444	AE
28/01/2010 1910-	7795	JMH2	Tokyo Radio	Immagine satellite	HFFAX	J	3	GBu
28/01/2010 1940-	7880	DDK3	Deutscher Wetterdienst	Carta venti	HFFAX		5	GBu
5/01/2010 2152-2203	8040	GYA	Stazione Meteo GYA Northwood	Meteofax - Sfc Analysis	HF-FAX	G	3	AE
11/01/2010 0858-0900	8423		Number Station E11 - Oblique	Coperta da Olympia Radio	USB		2	AE
18/01/2010 0850-0853	8423		Number Station E11 - Oblique	Coperta da Olympia Radio	USB		1	AE
24/01/2010 1625-	8424	SVO	Olympia Radio	DE SVO	CW	GRC	3	GBu
24/01/2010 1630-	8425.5	XSG	Shangai Radio	ID - Frequenza rilevata 8425,40	CW	CHN	3	GBu
15/12/2009 2120-	8494.7	D	Cluster beacon	Cluster beacon	CW	UKR	5	GBu
15/12/2009 2123-	8495	C	Cluster beacon	Cluster beacon	CW	RUS	3	GBu
15/12/2009 2137-	8636	HLW	Seoul Radio	CQ DE HLW QX8 8 MHZ	CW	KRE	3	GBu
28/11/2009 2333-	9130		E10 Number Station	Gruppi lettere	Fonia sint.		1	GBu
30/01/2010 1930-	10051		New York radio	Volmet (Detroit-Boston-Milwaukee-Minneapolis)	Fonia sint.	USA	35344	GBu
19/01/2010 0800-0805	10265	352	Number Station S06	Russian Lady	USB	RUS	35333	AE
7/01/2010 1010-1016	10480	895	Number Station S06	Russian Lady	AM	RUS	25332	AE
18/10/2009 1055-	17916		Stockholm Radio	"4576 Stockholm"	Fonia nat.	S	45444	GBu
18/10/2009 1255-	17916		Stockholm Radio	"Call FB4 Stockholm Radio"	Fonia nat.	S	45444	GBu

AE (Rieti), FBr (San Pellegrino Terme BG), GBu (Pontecagnano SA), LG (Roma)

Segue un estratto dal log di AGE (GE):

data	UTC	kHz	call	stazione	note	modo	modo digitale	ITU	RST
15-gen	13.11	75	HBG	Geneve Prangins NON	Timing	Cw		SUI	59
15-gen	13.10	77,5	DCF77	Mainflingen (D)	Timing	Cw		D	59
15-gen	13.14	318	GEN	Genova-Sestri / C. Colombo		Cw		I	59
15-gen	13.15	322	TLN	Hyerres		Cw		F	446
15-gen	13.15	333,5	VOG	Voghera		Cw		I	447
15-gen	13.16	338	NC	Nice		Cw		F	447
15-gen	13.16	350	BLA	Biella, Cerrione		Cw		I	334
15-gen	13.17	379	PIS	Pisa San Giusto		Cw		I	559
15-gen	13.18	420	ABN	Albenga, Savona		Cw		I	579
7-gen	19.15	2064	FUB	French Navy, Brest	Traffic	Usb	STANAG 4481	F	53
7-gen	19.18	2070,5	BPLEZS	German Police		Usb	ALE	D	52
16-gen	21.07	2182	IPP	Palermo Radio	Chiamata generale da Palermo Radio / Avviso di burrasca	Usb		I	44
16-gen	21.10	2182	IPB	Bari Radio	Chiamata generale da Bari Radio	Usb		I	43
16-gen	21.25	2521,7	Unid	NATO	Continuous encrypted msgsg	Usb	BAUDOT		57
16-gen	21.26	2533,9	Unid		Tfc	Usb	STANAG 4285		56
16-gen	21.25	2549,7	Unid		Tfc	Usb	STANAG 4285		56
16-gen	21.25	2560,5	Unid		Traffic	Usb	STANAG 4285		56
16-gen	21.19	2575,5	Unid		Short encrypted messages	Usb	MIL-188-110A		54
17-gen	21.17	2575,5	Unid		Short encrypted messages	Usb	MIL-188-110A		54
10-gen	21.55	2738,5		Russian Air Defence	Strategic Flash Message	Cw		RUS	549
10-gen	21.58	2756,2			600L/ No Traffic	Usb	STANAG 4285		59

UTILITY

10-gen	21.55	2766,1	Unid		1200L / Tfc crypto	Usb	STANAG 4285		58
10-gen	21.56	2789	FUE	French Navy, Brest	all de Fue + ryriryryr	Usb	STANAG 4285	F	56
10-gen	21.55	2834		VERIPOS, Den Helder	Traffic	Usb	DGPS	HOL	56
8-gen	21.18	2872		Atc NAT Gander	Wkg Flight	Usb		CAN	56
10-gen	21.58	2899		Gander Radio		Usb		CAN	56
5-gen	21.29	2920	Unid	Unid Voice Net	Unid russian stations...	Usb			57
10-gen	21.56	2925			Italian pirats: Luciano, Roberto...	Lsb		I	54
10-gen	21.57	2941		CIS Volmet	Female operator	Usb		RUS	54
10-gen	21.57	2998		ARINC Shannon, Irlanda	Flight positions	Usb	HFDL	IRL	58
11-gen	21.04	3054		Prob. CIS Military		Cw			569
20-gen	20.24	3088	Unid	NATO ?	Data transmission	Usb	LINK-11		56
30-gen	21.25	3201	Unid		ryriryry + Tfc 5-Figure Groups end with				
					op chat CFM NIL K ?	Usb	BAUDOT		58
30-gen	21.32	3201	Unid		zzczvp k k qrv k qrv k	Cw			579
11-gen	21.02	3221,2	Unid		Tfc Kry	Usb	STANAG 4285		59
20-gen	20.23	3256	RMP	Russian Navy Baltic Sea Fleet	Beacon P	Fsk-Cw		RUS	55
20-gen	21.13	3264	GS52	Algerian Military	Clg To FS40	Usb	ALE	ALG	54
5-gen	20.50	3322		Russian Air Defence (PVO)	992352??0?????	Cw		RUS	569
29-gen	19.56	3322		Russian Air Defence (PVO)	Plot messages	Cw		RUS	559
8-gen	21.14	3350		Spanish Fishery		Usb	CRY-2001	E	56
29-gen	19.45	3358		Russian Military	Traffic	Usb	MPSK-12	RUS	54
20-gen	21.20	3596	9A5EX		Clg To 9A6AA	Usb	ALE		58
7-gen	21.22	3699,5		Russian navy, Kaliningrad	Channel marker	Cw		RUS	549
7-gen	21.07	3733	DB2HS		Bw 2800 Hz / Br 100 Hz / 48 Channels				
					+ 3 pilot tone	Lsb	DRM-51 Tone	D	56
19-gen	20.50	3733	IZ1MKE		Bw 2200 Hz / Br 50 Hz / 26 Channels				
					+ 3 pilot tone	Lsb	DRM-32 Tone	I	59
8-gen	21.12	3789		Russian Military	Traffic	Usb	MPSK-12	RUS	57
6-gen	18.31	3822	FAV22	French Army Mont-Valerien	5-Letter Groups	Cw		F	579
5-gen	20.35	3863	9JWJ	Russian Military / Navy	Calling CL6P	Cw		RUS	569
5-gen	20.37	3863	9JWJ	Russian Military / Navy	Calling CTPZ	Cw		RUS	579
5-gen	20.38	3863	9JWJ	Russian Military / Navy	Calling BWXA	Cw		RUS	569
5-gen	20.39	3863	9JWJ	Russian Military / Navy	Calling KRS2	Cw		RUS	569
5-gen	20.41	3863	9JWJ	Russian Military / Navy	Calling QAGF	Cw		RUS	579
29-gen	21.28	3886	WMIX		T5CB DE WMIX WMIX QTC K	Cw			549
5-gen	20.40	3890	UWS3	Kiew Radio	Fast Morse telegrams	Cw		UKR	579
25-gen	21.02	4040		Spanish Fishery		Usb	CRY2001	E	55
28-gen	22.05	4040		Spanish Fishery		Usb	CRY2001	E	54
19-gen	20.56	4043	RMP	Russian navy	Cluster beacon P	Cw		RUS	559
5-gen	20.27	4055,2			Traffic crypto	Usb	STANAG 4285		57
8-gen	21.05	4095		Russian Military	Traffic	Usb	MPSK-12	RUS	55
29-gen	21.32	4116		Russian Military	Idling / very short traffic at 40 Bd	Usb	FSK	RUS	57
29-gen	21.30	4118	Unid		Unknown Russian Stations	Usb			54
5-gen	20.25	4120	Unid		Unid arab stations in qso...	Usb			54
4-gen	20.39	4132,7	Unid			Usb	STANAG 4285		58
5-gen	20.22	4140	Unid		Unid arab stations in qso...	Usb			54
5-gen	20.21	4150	Unid		Unid arab stations in qso...	Usb			57
5-gen	20.24	4163,3	Unid		Tfc Kry	Usb	STANAG 4285		59
3-gen	21.41	4168		NATO Air Defence	Single channel...	Usb	LINK-11		54
3-gen	21.41	4168,5	XSS	UK Military, DHFCS Net	Sounding	Usb	ALE	G	58
5-gen	20.23	4212	UGC	Sankt Petersburg Radio	Cw Id	Cw	SITOR-A	RUS	559
5-gen	20.09	4274	ZSC	Cape Town Radio	Channel marker	Usb	Gw-Pactor	AFS	53
5-gen	20.12	4301,5		Prob. Russian Navy	Idling	Usb	CIS 36-50	RUS	57
5-gen	21.51	4331	4XZ	Israel Navy	vvv de 4xz	Cw		ISR	599
8-gen	20.40	4331	4XZ	Israel Navy	vvv de 4xz	Cw		ISR	599
30-gen	21.15	4353	Unid		Long encrypted message				
					/ Message blocks in KG84	Usb	FSK		59
30-gen	21.10	4361,2	Unid		Start with yyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyyy	Usb	STANAG 4285		56
19-gen	20.38	4426			Traffic single channel	Usb	LINK-11		53
5-gen	21.50	4427		Spanish fishery	Voice Krypto	Usb	CRY2001	E	56
30-gen	21.05	4430,2	IDR	Italian Navy	//ss4i(0)/ss5i(0)... + English Legend	Usb	STANAG 4285	I	59
26-gen	20.18	4444	NNI	NATO, Naples	TFC Single channel	Usb	LINK-11	I	58
29-gen	19.43	4444	NNI	NATO, Naples	TFC Single channel	Usb	LINK-11	I	54
17-gen	20.49	4454,2		Russian Military	Traffic	Usb	MPSK-12	RUS	56
17-gen	20.49	4472,2		Russian Military	Traffic	Usb	MPSK-12	RUS	56
3-gen	21.38	4520		Israeli Navy	Traffic	Usb	Hybrid modem / PSK	ISR	56
16-gen	21.40	4520		Israeli Navy	Traffic	Usb	Hybrid modem / PSK	ISR	54
20-gen	21.09	4520		Israeli Navy	Traffic	Usb	Hybrid modem / PSK	ISR	57
28-gen	21.01	4520		Israeli Navy	Traffic	Usb	Hybrid modem / PSK	ISR	58
30-gen	21.02	4520		Israeli Navy	Traffic / short messages	Usb	Hybrid modem / PSK	ISR	58
22-gen	21.27	4526		Israeli Navy	Traffic / short message	Usb	Hybrid modem / PSK	ISR	54
22-gen	21.30	4526		Israeli Navy	Traffic / short message	Usb	Hybrid modem / PSK	ISR	55
30-gen	21.01	4539,7	Unid			Usb	STANAG 4285		56
22-gen	21.28	4545		Swiss Embassy	Traffic / link protected	Usb	ALE	SUI	53
22-gen	21.30	4550	Unid		Traffic	Usb	FSK		53
19-gen	21.04	4553,5	ZLST	Zoll Leitstelle	Clg To ZBOR	Usb	ALE	D	58
19-gen	21.08	4553,5	ZLST	Zoll Leitstelle	Sounding	Usb	ALE	D	58
19-gen	21.09	4553,5	ZHID	Ger-Customs Patrol Boat Hiddensee	Clg To ZLST	Usb	ALE	D	55
19-gen	21.10	4553,5	ZHID	Ger-Customs Patrol Boat Hiddensee	Clg To ZLST	Usb	ALE	D	55
22-gen	21.28	4553,5	ZLST	Zoll Leitstelle	Clg To ZHID	Usb	ALE	D	58
8-gen	20.35	4560	YHF2	E10 Mossad, Israele	5-Letter Groups	Usb		ISR	56
16-gen	21.32	4560	YHF1	E10 Mossad, Israele	Female operator / repeating Id	Usb		ISR	55
22-gen	21.31	4560	YHF	E10 Mossad, Israele	Call repeating...	Usb		ISR	56
28-gen	20.40	4560	YHF2	E10 Mossad, Israele	Female operator / 5-Letter Groups	Usb		ISR	55
25-gen	20.16	4586		Prob. Russian Military	Traffic / wtp wt66....	Cw		RUS	448
21-gen	21.14	4599,7	Unid		no decode	Usb	DRM-51 Tone / 64 QAM		54
25-gen	20.16	4599,7	Unid		no decode	Usb	DRM-51 Tone / 64 QAM		42

UTILITY

28-gen	20.24	4599,7	Unid	no decode	Usb	DRM-51 Tone / 64 QAM	55
30-gen	20.59	4599,7	Unid	no decode	Usb	DRM-51 Tone / 64 QAM	54
28-gen	20.59	4602		Idling	Usb	BEE 36-50	RUS 56
21-gen	21.14	4610	GYA	Start transmission 120/576	Usb	HF-FAX	G 59
16-gen	21.40	4613		Traffic	Usb	Hybrid Modem / PSK	ISR 54
21-gen	20.54	4620	MKL	Long encrypted message	Usb	FSK	G 56
1-gen	20.55	4625	UVB76	Channel marker	Usb		RUS 56
16-gen	21.34	4625	UVB76	Russian Military, Moscow	Usb		RUS 54
30-gen	20.59	4625	UVB76	Russian Military	Usb		RUS 57
5-gen	21.22	4633		Unid Net	Usb	ALE	56
3-gen	21.34	4686		NATO	Usb	STANAG 4285	58
21-gen	20.47	4686		NATO	Usb	STANAG 4285	58
21-gen	20.40	4703	XSS	UK Military, DHFCS Net	Usb	ALE	G 57
16-gen	21.48	4724	AFA	USAF, Andrews Air Base	Usb		USA 58
21-gen	20.30	4724	AFA	USAF, Andrews Air Base	Usb		USA 59
21-gen	21.06	4724	AFA	USAF, Andrews Air Base	Usb		USA 58
3-gen	21.34	4732	MKL	RAF / Northwood MATELO	Usb	STANAG 4481	G 55
21-gen	21.02	4756		Russian Military	Usb	MPSK-12	RUS 54
3-gen	21.32	4851		Russian Military	Usb	MPSK-12	RUS 56
21-gen	20.23	4860	NYZ	Enigma M89 ?	Cw		569
3-gen	21.31	4880	ULX	E10 Mossad	Usb		ISR 54
5-gen	21.49	4880	ULX2	E10 Mossad	Usb		ISR 54
13-gen	20.36	4951,5		Russian Air Defence	Cw		RUS 579
13-gen	20.29	4996	RWM	Mosca	Cw		RUS 579
21-gen	20.21	5001	4XZ	Israel Navy	Cw		ISR 599
13-gen	20.30	5022		Russian Navy	Usb	BEE 36-50	RUS 58
16-gen	21.55	5022		Russian Navy	Usb	BEE 36-50	RUS 58
21-gen	20.17	5039	NATO	NATO	Usb	Link-11	59
17-gen	20.51	5056	NATO	NATO	Usb	Link-11	52
21-gen	20.21	5056	NATO	NATO	Usb	Link-11	55
15-gen	13.23	5100	Unid	Number sequence 2280237....	Cw		559
16-gen	21.52	5118		Sending letters / long sequence	Cw		599
3-gen	21.18	5153,7		Russian navy, Odessa	Cw		RUS 579
8-gen	20.30	5153,7		Russian navy, Odessa	Cw		RUS 569
26-gen	21.28	5180	GS47	Algerian Military	Usb	ALE	ALG 56
26-gen	21.29	5180	GS55	Algerian Military	Usb	ALE	ALG 55
26-gen	21.31	5180	GS46	Algerian Military	Usb	ALE	ALG 57
3-gen	21.15	5266,6	Unid	Tfc crypto 600L	Usb	STANAG 4285	57
26-gen	21.08	5268		Traffic	Usb	CIS 36-50	RUS 57
13-gen	20.38	5315	SAB	Göteborg Radio	Usb	Gw-Pactor	S 57
14-gen	20.55	5319		Russian Military ??	Usb		56
14-gen	21.00	5319,5		Russian Military	Usb	MPSK-12	RUS 56
3-gen	21.10	5372		Prob. Russian Navy	Cw		RUS 559
13-gen	20.39	5372		Russian Military	Usb	MPSK-12	RUS 53
17-gen	20.52	5372,2		Russian Military	Usb	MPSK-12	RUS 56
3-gen	20.46	5379		Albanian Military / MOI	Usb	ALE	ALB 53
3-gen	20.44	5433	SAB	Göteborg Radio	Usb	Gw-Pactor	S 58
13-gen	20.42	5435	ART	E10 Mossad, Tel Aviv	Usb		ISR 56
18-gen	21.29	5474	Unid	Female operator / message in progress	Usb		559
1-gen	20.46	5541		Channel marker ????	Cw		559
5-gen	21.15	5541		Stockholm Air, LDOC	Usb		S 56
3-gen	20.42	5616	VFG	Stockholm Air, LDOC	Usb		S 57
6-gen	20.18	5700		Gander - MWARA NAT-B	Usb		CAN 54
20-gen	21.04	5752		Spanish fishery	Usb	CRY2001	E 56
13-gen	20.44	5837,5	Unid	Algerian Military	Usb	ALE	ALG 54
2-gen	13.21	5850	Unid	Tfc	Usb	PACTOR-III	57
11-gen	21.12	6308,5		Prob. NATO	Usb	LINK-11	59
12-gen	21.09	6308,5		Russian Military	Usb		
2-gen	15.13	6331,1	IGJ	Data Traffic at 120 Bd *	Usb	MPSK-12	RUS 58
12-gen	21.10	6331,2	IGJ	12 Ch / Pilot Tone at 3300 Hz	Usb	MPSK-12	RUS 56
2-gen	15.14	6335,2	Unid	Traffic	Usb	STANAG 4285	I 59
2-gen	15.14	6348	FUE	idr02.....	Usb	STANAG 4285	I 58
12-gen	21.11	6348	FUE	idr02.....	Usb	STANAG 4285	54
2-gen	15.14	6352	SAB	Tfc Kry	Usb	STANAG 4285	F 57
2-gen	15.15	6358,5	PBB	ryryryry all de fue all de fue....	Usb	STANAG 4285	F 56
2-gen	15.16	6362	MGJ	testing all de fue + ryryryry	Usb	STANAG 4285	S 52
2-gen	15.13	6365,5	Unid	Channel marker	Usb	Gw-Pactor	HOL 58
3-gen	20.39	6379	4XZ	Channel status	Usb	BAUDOT	G 56
13-gen	20.45	6379	4XZ	Channel status	Usb	BAUDOT	58
20-gen	20.50	6379	4XZ	Tfc Kry	Usb	STANAG 4481	58
7-gen	13.12	6380	4XZ	vzv de 4xz...	Cw		ISR 559
2-gen	15.16	6396	9HD	vzv de 4xz...	Cw		ISR 569
2-gen	15.16	6405,2		vzv de 4xz...	Cw		ISR 579
16-gen	20.34	6417		Traffic / 5-Letter Groups	Cw		ISR 579
1-gen	20.40	6433		Channel marker	Usb	Gw-Pactor	MLT 59
13-gen	21.13	6433		Traffic Kry	Usb	STANAG 4285	58
16-gen	20.33	6433		Slot machine	Usb	MFSK	J 42
25-gen	21.18	6433		Traffic	Usb	LINK-11	56
5-gen	21.59	6434,5	HEB	Traffic	Usb	LINK-11	56
15-gen	13.29	6436		Traffic	Usb	LINK-11	53
7-gen	13.13	6439,2	Unid	Traffic	Usb	LINK-11	56
16-gen	20.37	6442,5	Unid	Traffic	Usb	PACTOR-III	SUI 54
5-gen	22.02	6467	LFI	zrn as1 k	Cw		559
16-gen	20.32	6467	HEB	Tfc Kry 600L/5N1	Usb	STANAG 4285	58
5-gen	22.01	6478	SAB	Traffic	Usb	STANAG 4285	56
				Traffic	Usb	PACTOR-III	NOR 56
				Gw-marker	Usb	PACTOR-III	SUI 56
				Gw-marker	Usb	Gw-Pactor	S 56

UTILITY

7-gen	13.14	6491,6	Unid		Tfc	Usb	STANAG 4285	58
5-gen	22.02	6529		Telde CNR AIR HFDL	Flights Log on	Usb	HFDL	E 54
20-gen	20.47	6532		ARINC Shannon	Flight Id ME0423, AY1962	Usb	HFDL	IRL 59
5-gen	22.00	6604	VFG	Gander Radio	Wx forecasts	Usb		CAN 56
5-gen	22.00	6604	VFG	New York Radio, Usa	This is New York radio	Usb		USA 52
5-gen	21.57	6617		Russian Volmet	Prob. Rostov or St.Petersburg volmet			
					/ Female operator RU	Usb		RUS 53
6-gen	13.29	6618		Israel Navy	Traffic	Usb	Hybrid Modem	ISR 56
1-gen	20.35	6618		Israel Navy	Traffic	Usb	Hybrid Modem	ISR 59
5-gen	22.03	6618		Israel Navy	Traffic	Usb	Hybrid Modem	ISR 57
5-gen	21.59	6661		GLOBALINK Node New York	(ARINC) Positions reports	Usb	HFDL	USA 54
5-gen	22.01	6691	XSS	UK Military, DHFCS Net	Sounding	Usb	ALE	G 59
5-gen	22.00	6710	Unid		Greek stations....	Lsb		54
7-gen	13.15	6720	Unid		Traffic / 600L / 5N1	Usb	STANAG 4285	57
14-gen	20.35	6721	JNR	USAF Salinas, Puerto Rico	Sounding	Usb	ALE	USAF 56
4-gen	20.47	6726		NATO / Secure Bcast	TfC KG-84	Usb	BAUDOT	56
4-gen	20.47	6739		USAF Andrews AFB	EAM Bcast	Usb		USA 54
20-gen	20.40	6754,5	Unid	Radar ? Unid signal	Bw 2600 Hz	Usb		58
5-gen	16.43	6759	MKL	RAF Northwood via Crimond	TfC Kry	Usb	KG84 NATO	G 58
4-gen	20.48	6790,7	SSE	MFA, Cairo	Calling Egyptian Embassy in Baghdad	Usb	SITOR-A	EGY 56
15-gen	20.21	6834	Gya	Meteo Fax Northwood	TfC 120/576	Usb	HF-FAX	G 58
1-gen	20.34	6840	EZ11	Mossad Tel Aviv	Female operator in traffic / 5-Letter Groups	Usb		ISR 56
18-gen	21.07	6840	EZ11	Mossad Tel Aviv	Female operator / 5-Letter Groups	Usb		ISR 43
20-gen	20.39	6840	EZ11	Mossad Tel Aviv	Female operator in traffic / 5-Letter Groups	Usb		ISR 56
15-gen	13.35	6883			2 tone sequence / Br 13,46	Usb	FSK	56
5-gen	16.15	6903,2	Unid		TfC crypto	Usb	STANAG 4285	56
20-gen	20.36	6948,5		Russian Military	TfC	Usb	MPSK-12	RUS 56
16-gen	20.52	7054		Russian Navy	Idling	Usb	BEE 36-50	RUS 56
20-gen	20.33	7088	Unid			Usb	LINK-11	56
18-gen	21.04	7690	EZ12	E10, Mossad, Tel Aviv	Message in progress / 5-Letter Groups	Am		ISR 54
13-gen	21.15	7759,7	SSE	MFA Cairo	Traffic	Usb	SITOR-A	EGY 57
4-gen	21.00	7803	RFF...	French Military	Beta	Usb	ARQ-E	F 54
20-gen	20.28	7823,5		French Forces	Beta	Usb	ARQ-E3	F 59
5-gen	21.02	7851	CHU	Institute for National measurements	Timing, Barrhausen tx site	Cw		CAN 579
5-gen	20.59	7931		Russian Military	Traffic	Cw		RUS 589
8-gen	20.28	7935		OTHR SYSTEM	50 Hz PULSING / BW= 20 kHz	Usb		58
5-gen	15.36	7956		Russian Military	Traffic	Usb	MPSK-12	RUS 53
5-gen	15.36	8004,5		Russian Navy	Idling	Usb	BEE 36-50	RUS 52
18-gen	20.59	8020	CHARLY46	Italian Air Force	46th Aerial Brigade Pisa-San Giusto	Usb	ALE	I 54
5-gen	15.37	8038	Gya	Northwood, London	Traffic 120/576	Usb	HF-FAX	G 56
5-gen	15.38	8088,7	Unid		tfc Kry	Usb	STANAG 4285	53
5-gen	15.32	8095	Unid	NATO	Encrypted KG-84	Usb	FSK	53
5-gen	15.40	8098,5	Unid		vvv vvv vvv	Cw		569
5-gen	21.44	8174	Unid		Unid Arab stations	Usb		57
19-gen	20.13	8232	Unid		Unid russians stations	Usb		58
19-gen	20.17	8418	IAR	Roma Radio	Cw + Sitor	Cw		I 549
5-gen	20.56	8484	HLG	Seul Radio, Korea	cq cq cq de	Cw		KOR 579
12-gen	21.24	8495,2		Russian Navy Caspian Sea	Beacon A	Cw		RUS 548
12-gen	21.25	8500		OTHR SYSTEM	50 Hz PULSING BW= 21 kHz	Usb		59
1-gen	20.31	8508		Russian Navy	TfC kry	Usb	BEE 36-50	RUS 59
16-gen	20.57	8556	AAA	Israeli Air Forces	Sounding	Usb	ALE	ISR 56
5-gen	20.55	8636	HLW	Seoul Radio, South Korea	cq cq cq de	Cw		KOR 559
4-gen	21.04	8646	Unid		No Traffic	Usb	FEC-S	57
10-gen	21.19	8672,2	Unid		TfC Kry	Usb	STANAG 4285	54
4-gen	21.06	8734		NATO ?	Traffic single channel	Usb	LINK-11	53
10-gen	21.21	8749	TAH	Istanbul Radio,	TfC / Phone call	Usb		TUR 53
4-gen	21.08	8815		Prob. Iranian navy	Encrypted after BPXLBPXL	Usb	BAUDOT	IRN 54
4-gen	21.11	8815		Prob. Iranian navy	Encrypted after BPXLBPXL	Usb	BAUDOT	IRN 55
4-gen	21.13	8847	AAA	ISAF, Israel Air Force, Tel Aviv	Sounding	Usb	ALE	ISR 55
1-gen	20.28	8939		Russian Volmet	Female operator	Usb		RUS 56
2-gen	16.28	8957	EIP	Shannon Volmet	Robot Female operator	Usb		IRL 58
4-gen	15.27	8957	EIP	Shannon Volmet	Traffic / Female operator / Robot	Usb		IRL 56
9-gen	14.45	8957	EIP	Shannon Volmet	Traffic / Female operator / Robot	Usb		IRL 57
2-gen	16.29	8977		ARINC Reykjavik	Position reports	Usb	HFDL	ISL 56
4-gen	15.29	8977		ARINC Reykjavik	Position reports	Usb	HFDL	ISL 57
9-gen	14.45	8977		ARINC Reykjavik	Flight id AC0871, QR0512, TG0947	Usb	HFDL	ISL 57
2-gen	16.29	8988	MKL	RAF, Northwood	Encrypted KG-84 / short messages	Usb	STANAG 4481	G 56
4-gen	15.31	8988	MKL	RAF, Northwood	Encrypted KG-84	Usb	STANAG 4481	G 59
9-gen	14.45	8988	MKL	RAF, Northwood	Traffic encrypted KG-84	Usb	STANAG 4481	G 59
2-gen	16.31	8992		USAF, Andrews AFB	UNWGI St.by + EAM Bcast	Usb		USA 56
4-gen	15.31	8992		USAF, Andrews AFB	LYB4SGS	Usb		USA 57
16-gen	21.01	8992		USAF, Andrews AFB	EAM Bcast	Usb		USA 53
18-gen	20.53	8992		USAF, Andrews AFB	EAM Bcast	Usb		USA 55
4-gen	15.31	9003		Royal Jordanian LDOC, Amman	Flight LIMA31 calling	Usb		JOR 55
2-gen	16.30	9010		OTHR SYSTEM	50 Hz PULSING / BW= 21 kHz	Usb		59
10-gen	21.23	9022	XSS	UK-Dhf, NCS Forest Moor	Sounding	Usb	ALE	G 57
9-gen	14.46	9025	210193	USAF C-17A Globemaster	Aircraft Clg To CRO	Usb	ALE	USA 58
4-gen	15.39	9035		OTHR SYSTEM	50 Hz PULSING / BW= 21 kHz	Usb		59
10-gen	21.24	9098,7	FUG	French Navy, La Regine	TfC Kry	Usb	STANAG 4285	F 59
18-gen	20.50	9156	HEC	Bern Radio	Traffic	Usb	PACTOR-III	SUI 57
8-gen	16.29	10051		Gander Volmet	Wx reports	Usb		CAN 55
10-gen	21.30	10347		Swiss Embassy, Berna	Link protected	Usb	ALE	SUI 57
10-gen	21.26	10347		Swiss Embassy, Berna	Traffic	Usb	MIL-188-110A	SUI 54
6-gen	14.17	10469		Prob. French Air Forces	Beta	Usb	ARQ-E3	F 52
31-dic	13.25	10746	SAB	Göteborg Radio	Traffic	Usb	PACTOR-III	S 58
6-gen	14.12	10746	SAB	Göteborg Radio	Gw marker + TfC Pactor III	Usb	Gw-Pactor	S 57
8-gen	15.04	10871,7	RMP	Russian Navy, Kaliningrad	MX Cluster Beacon	Cw		KAL 548

UTILITY

5-gen	13.19	10945	CFH	Canadian Force, Halifax	Naws de cfh zkr f1 2822 3394 4158				
8-gen	15.03	10945	CFH	Canadian Force, Halifax	6254 8303 12380 ar	Usb	BAUDOT	CAN	57
18-gen	17.06	10945	CFH	Canadian Force, Halifax	Naws de cfh zkr f1 2822 3394 4158				
18-gen	17.05	10963,2	Unid		6254 8303 12380 ar	Usb	BAUDOT	CAN	56
4-gen	16.40	11039	DDH	Meteo Offenbach	de cfh	Usb	BAUDOT	CAN	54
18-gen	17.06	11039	DDH	Meteo Offenbach	Tfc kry	Usb	STANAG 4285		56
18-gen	17.04	11115			Traffic	Usb	BAUDOT	D	56
31-dic	13.15	11159		Royal Navy / NATO	cq cq de ddh47 ddh9 ddh8.... + ryrtryr	Usb	BAUDOT	D	59
31-dic	13.23	11184		AIR ACARS, Reykjavik	Single channel tfc	Usb	LINK-11		54
2-gen	13.35	11184		AIR ACARS, Reykjavik	Secure Bcast / encrypted KG84	Usb	STANAG 4481	G	59
31-dic	13.17	11213	MKL	Northwood, RAF/NATO	Position reports	Usb	HFDL	ISL	54
2-gen	13.37	11213	MKL	Northwood, RAF/NATO	Position reports	Usb	HFDL	ISL	53
18-gen	17.08	11217	XSS	UK Military, DHFCS Net	Crypto traffic in KG-84	Usb	STANAG 4481	G	59
31-dic	13.17	11253	MVU	RAF Volmet	ryrtry + Tfc Kry KG 84	Usb	STANAG 4481	G	58
4-gen	12.12	11345		Ldoc Stockholm Radio	This was XSS	Usb	ALE	G	58
					Robot / Female operator	Usb		G	56
					Wkg Unid Flight, Unid Company name,				
					X-avia ?	Usb		S	56
4-gen	13.14	11345		Ldoc Stockholm Radio	Wkg N American 50	Usb		S	56
18-gen	17.06	11348		ARINC Telde Gran Canaria	Flight ID AT0754, CLX760	Usb	HFDL	CNR	58
2-gen	13.47	11455,2	Unid		Tfc Kry	Usb	STANAG 4285		58
31-dic	13.29	11468		Russian Navy	Idling	Usb	BEE 36-50	RUS	57
31-dic	13.18	11524		Russian Navy	Idling	Usb	BEE 36-50	RUS	54
2-gen	13.48	11524		Russian Navy	Idling	Usb	BEE 36-50	RUS	56
23-gen	13.24	12418,5	Unid		Traffic	Usb	Gw-Pactor		54
23-gen	15.41	12454	Unid		Idle	Usb	PACTOR-III		55
31-dic	13.32	12483,5	Unid		Traffic	Usb	SITOR-A		56
23-gen	13.25	12539	Unid		Traffic	Usb	PACTOR-III		54
4-gen	21.28	12603,5	SVO5	Olympia Radio, Grecia	Traffic in greek	Usb	SITOR-B	GRC	57
23-gen	13.19	12610		Russian Navy	Idling...	Usb	BEE 36-50	RUS	59
23-gen	13.20	12629	TAH	Istanbul Radio	Cw Id	Cw	Gw-Pactor	UGA	589
31-dic	13.36	12695,5	UWS	Kiew Radio	High speed morse traffic / about 30 Wpm	Cw		RUS	569
23-gen	13.23	12700,8	Unid		Tfc Kry	Usb	STANAG 4285		59
23-gen	13.28	12704,4	Unid		Tfc Kry	Usb	STANAG 4285		59
4-gen	14.57	12756,5	A9M	Hamala Radio	w-marker	Usb	Gw-Pactor	BHR	53
4-gen	14.56	12765		OTHR SYSTEM	50 Hz PULSING / BW= 20 kHz	Usb			59
6-gen	13.58	12823,5	CTP	Portuguese Navy					
				Oeiras/Palhais	Naws naws de CTP CTP qsx 4 6 8 mhz	Usb	BAUDOT	POR	57
4-gen	21.28	12892,5	9HD	Malta Radio	Gw marker	Usb	Gw-Pactor	MLT	56
5-gen	15.01	13306		New York (MWARA NAT-A)	Unid Flight wkg New York Radio...	Usb		USA	54
2-gen	14.40	13411,6		NATO	Tfc kry	Usb	STANAG 4285		56
2-gen	13.43	13414,6	Unid	Prob. NATO	Tfc Cripto	Usb			56
6-gen	13.53	13510	CFH	Canadian Forces Meteo Centre, Halifax	Traffic	Usb	BAUDOT	CAN	56
5-gen	14.01	13940	VCT	Tors Cove Radio	Gw-marker	Usb	Gw-Pactor	CAN	54
5-gen	14.01	13946	VCT	Tors Cove Radio	Gw-marker	Usb	Gw-Pactor	CAN	54
5-gen	14.01	13964	AAA	Israel Air Forces	Sounding	Usb	ALE	ISR	56
5-gen	14.02	13964	AAA	Israel Air Forces	Sounding	Usb	ALE	ISR	56
5-gen	14.02	13983	VCT	Tors Cove Radio	Gw-marker	Usb	Gw-Pactor	CAN	52
8-gen	13.23	13990		Swiss MFA, Washington, Ottawa	Traffic	Usb	MIL-188-110A	SUI	53
15-gen	13.08	14403,4	Unid		Traffic	Usb	STANAG 4285		56
15-gen	13.08	14411	RDL	Marina Russa, Krasnodar	Traffic	Usb	BEE 36-50	RUS	56
9-gen	13.10	14435		MFA Cairo	Traffic 16*75Bd	Usb	CODAN-16 Tone	EGY	54
5-gen	13.34	14633		German Military ?	400Bd proprietary burst	Usb	PSK		54
5-gen	13.33	14670	CHU	Ottawa	Timing	Cw		CAN	559
5-gen	13.33	14749,2	Unid		Traffic Kry / 600L	Usb	STANAG 4285		57
5-gen	13.29	14980,6	SSE	MFA Cairo	Calling Egyptian Embassy in Djakarta	Usb	SITOR-A	EGY	56
5-gen	13.28	15813,8	Unid		Traffic crypto / 600L	Usb	STANAG 4285		57
7-gen	13.36	16011,7	SSE	MFA, Cairo	Traffic	Usb	SITOR-A	EGY	53
4-gen	14.35	16067,7	SSE	MFA, Cairo	Traffic	Usb	SITOR-A	EGY	57
27-gen	13.27	16086,7	SSE	Diplomatica Egitto	Traffic	Usb	SITOR-B	EGY	53
28-gen	13.50	16088		prob. MFA Cairo	Traffic 16*75Bd	Usb	CODAN-16 Tone	EGY	56
5-gen	13.26	16107,5			Traffic / 1200L	Usb	STANAG 4285		57
4-gen	14.35	16122,2	NAA	NTCS Cutler ME	Pseudo random bitstream	Usb	F1B	USA	56
28-gen	13.39	16131,6	SSE	MFA Cairo	Traffic	Usb	SITOR-A / B	ALG	57
15-gen	13.00	16199,8		Russian Navy	Traffic	Usb	BEE 36-50	RUS	54
5-gen	13.21	16200		Russian Navy	Idling	Usb	BEE 36-50	RUS	53
5-gen	13.21	16234		Russian Navy	Idling	Usb	BEE 36-50	RUS	55
15-gen	13.01	16234		Russian Navy	Traffic	Usb	BEE 36-50	RUS	55
30-gen	13.37	16343		Russian Intel	Encrypted Traffic	Usb	CROWD-36	RUS	56
2-gen	13.56	16525,2	Unid		Traffic	Usb	PACTOR-III		59
9-gen	14.20	16615,5	Unid		Traffic	Usb	PACTOR-III		57

Diploma EUROPA UNITA

Le ultime richieste saranno soddisfatte con la consegna dei diplomi nel corso del prossimo *Meeting AIR* del'8/9 maggio 2010 a Faenza.

Attendiamo le nuove richieste entro la fine del mese di marzo. Questa tempistica permetterà di presentare le ultime richieste su **Radiorama**, per ricevere le eventuali osservazioni da parte del gruppo di verifica e stampare le pergamene in tempo utile per il *Meeting AIR* 2010.



SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o compatibili

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmittente - contenuto programma in β, ecc.		
αααα-αααα	αααααααα	αα/αα	α	ααα	76 colonne alfanumeriche	ααααα	αααα
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto
Contenuto del programma		Lingua di trasmissione	Abbreviazioni molto usate		Codice SINPO	Sigla collaboratore	
FS servizio per l'estero	A arabo	H armonica			Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5. 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK, appoggiato a sinistra.	Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.	
HS servizio interno	BI bahasa indonesia	// frequenza parallela					
ID identificazione	C cinese	S/on apertura trasmissioni					
I/S segnale d'intervallo	E inglese	S/off chiusura trasmissioni					
LA latinoamericano	F francese						
T/S segnale orario	G tedesco						
Mx musica	It. italiano						
nx nxs notiziario	P portoghese						
Px programma	Ru russo						
Wrp bollettino meteorologico	S spagnolo						

Questo elenco comprende 83 Paesi ITU e le ricorrenze "It." sono 33. Oltre agli ascolti di febbraio e di gennaio ci sono 14 ascolti datati dicembre 2009.

ONDE LUNGHE (LF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2045-	153	12/12	D	Deutschlandfunk,Donebach-nxs in G	34333	SM f
2102-2109	153	4/02	D	Deutschlandfunk,Donebach-px su arte moderna,in G	44553	FBr -
2109-2114	162	4/02	F	France Inter,Allouis-px musicale e commenti,in F	35553	FBr -
2250-2306	162	4/01	F	France Inter,Allouis-Px in F	45454	ADM -
2114-2124	177	4/02	D	Deutschland Radio Kultur,Zehledorf-px di musica strumentale,in G	54554	FBr -
2050-	183	12/12	D	Europe 1,Felsberg-ID,"Information principal",in F	44343	SM f
2110-2115	183	14/01	F	Europe 1,Saarlouis-nxs,px,mx,ID,in F	55454	FBr -
2124-2130	183	4/02	D	Europe 1,Felsberg-px su politica estera tedesca,ID,in F	54443	FBr -
2130-2143	198	4/02	G	BBC,Droitwich-ID,nxs,reportage su energia chimica,in E	44442	FBr -
1826-1842	207	10/01	MRC	RTM A,Azilal-Px in A (disturbata di DLF)	22222	ADM -
2116-2126	207	14/01	D	Deutschlandfunk,Aholming-px mx classica,in G	54454	FBr -
2143-2156	207	4/02	D	Deutschlandfunk,Aholming-musica operistica e commenti,in G	54454	FBr -
2052-	216	12/12	F	R.Montecarlo-ID "RMC",sport 0-0,in F	44444	SM f
2126-2129	216	14/01	F	RMC Info via Roumoules-px sul riscaldamento globale,in F	55454	FBr -
2158-2212	216	4/02	F	RMC Info,Roumoules-ID,nxs,sport,calcio sci e altri,in F	55443	FBr -
2129-2133	225	14/01	POL	PR 1,Solec Kujawski-px,ID,px in Polacco	45453	FBr -
1952-2008	234	6/01	LUX	RTL,Beidweiler-Px in F	33333	ADM -
2008-2016	234	15/01	LUX	RTL,Beidweiler-px sulla lingua francese,mx,in F	55555	FBr -
2054-	234	12/12	LUX	RTL,Beidweiler-spot,mx,px in F	34343	SM f
2016-2034	252	15/01	ALG	R.Algerienne 3,Tipaza-px su discografia ultimi anni,in F	54554	FBr -
2057-	252	12/12	ALG	R.Alger 3,Tipaza-canzone coro,mx in F	34343	SM f
2242-2258	252	4/02	ALG	R.Algerienne 3,Tipaza-musica da camera strumentale,ID,in F	55555	FBr -
2258-2308	261	4/02	BUL	R.Horizont,Sofia-mx,T/S,ID,nxs,in Bulgaro	34542	FBr -
2034-2040	270	15/01	CZE	CRo 1 Uherské Hradiste-px in Ceco	55555	FBr -
2100-	270	12/12	CZE	Cesky Rozhlas,Topolna-mx,T/S,nxs in Ceco	45444	SM f
0056-0103	279	14/01	BLR	Belaruskaje Radio 1,Sasnovy-Nxs,parlato,mx,in Belarusian	24233	LG-7 -
2040-2052	279	15/01	BLR	BR 1,Sasnovy-mx lirica e commenti,in Bielorusso	44442	FBr -



ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2100-2106	540	15/01	HNG	Kossuth R.,Solt-ID,nxs in Ungherese	54543	FBr -
2106-2112	549	15/01	D	Deutschlandfunk,Nordkirchen/Thurnau-nxs in G	53553	FBr -
2112-2119	558	15/01	ROU	R.Romania Actualitati,Tirgu Jiu-nxs,ID,approfondimenti,in Romeno	53553	FBr -
2119-2135	567	15/01	I	RAI,Bologna-HS1:Radiosceneggiato,in It.	54453	FBr -
1845-1901	639	6/01	CZE	Cesky Rozhlas,Liblice-Px parlato in Ceco	43443	ADM -
1742-1748	702	13/01	F	R.Cina Int. via Col de La Madone-px sull'arte cinese,in It.	54453	FBr -
1751-1810	738	6/01	E	RNE,Palau-Px parlato in S	45544	ADM -
0000-0050	900	6/01	I	Rai,Notturmo Italiano-news in F,Mx sigle cartoni animati	54444	AE -
1928-1944	900	3/01	I	Rai Radio 1,Milano-Px sportivo di Formula 1,in It.	55555	ADM -
2326-2345	918	4/01	SVN	R.Slovenija,Ljubljana-Px in lingua Slovena	55555	ADM -
2200-2226	945	2/01	F	France Info-Px su incidenti rally Dakar,in F	44333	AE -
1700-1716	972	6/01	D	NDR Info,Amburgo-Px parlato in G	43433	ADM -
1902-1918	1089	6/01	G	TalkSport,vari siti-Px mx in E	54544	ADM -
2006-2021	1125	2/01	BEL	RTBF Vivacité,Houdeng-Px in F	22322	ADM -
1806-1825	1134	2/01	HRV	Hrvatski R.,Zadar-Nxs in Croato	55555	ADM -
1827-1844	1152	6/01	ROU	R.Romania Actualitati,Cluj-Px in Rumeno	44444	ADM -
2022-2038	1170	2/01	BLR	Belaruskaje Radio 1,Sasnovy-Px,mx,in Bierolusso	22222	ADM -
2215-2235	1341	26/10	HNG	Magyar Kat.Radio,Szolnok in Ungherese,Concerto musica classica (Chaikovsky)	55444	GBu -
2307-2325	1341	4/01	HNG	Magyar Katolikus,Radio-Px in Ungherese	44544	ADM -
0000-0010	1395	15/01	HOL	KBC,Trntelhaven-ID,in E,spot SCANIA in Dutch,mx,ID "BIG L Int.",mx,in E	55454	FBr -
1954-2000	1395	5/01	ALB	TWR via Fllake-px religioso,ID,telefono,web,I/S,in Ungherese	55555	FBr -
2000-2010	1395	5/01	ALB	TWR via Fllake-ID,spot radio,px sulla Bibbia,in Polacco	55555	FBr -
2028-2035	1395	20/01	ALB	TWR via Fllake-ID web,in Croato,ID e px in Bosniaco	55555	FBr -
2045-2100	1395	4/02	ALB	TWR via Fllake-px religioso,ID,web,indirizzo della sede croata,in Croato	55555	FBr -
2300-2310	1395	21/01	HOL	KBC,Trantelhaven-mx,ID cantato,Spot SCANIA in Dutch,ID,Big L.Int e mx,in E	55544	FBr -
2340	1395	15/01	HOL	R.BIG L,Trintelhaven-mx "coast to Coast Country",ID,spot radio,mx,ID,in E	55454	FBr -
1947-2005	1476	2/01	AUT	Radio 1476,Wien-T/S,Nxs in G,poi Mx	44444	ADM -
1936-1951	1548	6/01	MDA	VoR via Grigoriopol-Mx,px in Rumeno	32332	ADM -

SCALA PARLANTE

2230-2300	1548	2/01	RUS	Voce della Russia-News,in It.	44343	AE	-
2300-2330	1548	5/01	RUS	Voce della Russia-Px su consumo formaggi,Radiodramma Trappola mortale,in It.	43333	AE	-
2352-2356	1670	16/01	HOL	R Barones pirata-mx,ID,mx,in dutch	55544	FBr	-

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
2308-2313	531	4/02	ALG	R.Algerienne 1,Ain Beida-nxs,ID,mx,in A	54543	FBr	-
1806-1825	981	10/01	ALG	RTA-HS:Mxs in A,parlato in F	43443	ADM	-

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
2048-2105	2325	22/01	AUS	VL8T,ABC Tennant Creek-mx,ID,nxs "North Territory area",in E	2	FBr	-
2106-2112	2350	22/01		Non ID-QSO ,"ok comunicato ricevuto",in It.	45554	FBr	-
2112-2120	2850	22/01	KRE	KCBS,Pyongyang-parlato,in Coreano	45342	FBr	-
2120-2150	3235	22/01	B	ZYG860,R.Globo,Marilia-mx,ID,px,mx,in P (a tratti SINPO 35443)	35432	FBr	-
2001-2016	3912	4/02	KOR	V.of The People Goyang (CLA)-inno,ID,parlato,in Coreano	45342	FBr	-
2210-2220	3915	22/01	SNG	BBC via Krabji-nxs,ID,reportage,in E	45342	FBr	-
2312-2330	3915	31/01	SNG	BBC World Service via Kranji-nxs,ID Station in E	34243	LG-7	-
2224-2235	3975	22/01	HNG	Magyar R.,Jaszbereny-px,ID,interviste,in Ungherese	55555	FBr	-
2240-2247	3985	22/01	HRV	Hrvatski R.,Deanovec-px in Croato	55353	FBr	-
2200-2212	4750	13/01	CHN	CNR,Nanning-ID,spot radio,nxs in C	2	FBr	-
1912-1926	4765	23/01	TJK	Tajik R.,Yangiylul-racconto coranico,mx,ID,in Tagico	55343	FBr	-
2213-2230	4765	13/01	TJK	Tajik R.,Yangiylul-mx locale,px,mx,ID,in Tagico	54342	FBr	-
1959-2024	4780	16/01	DJI	RTD Djibouti,Dorale-interviste sul mondo arabo,ID in F,px in Somalo	55544	FBr	-
2135-2200	4800	21/01	CHN	China National Radio 1-in C,Px,T/S	32323	MSO	-
2330-2336	4800	23/01	CHN	CNR,Golmud-ID,spot radio,jingle ID,nxs,in C	55443	FBr	-
1927-1930	4810	23/01	ARM	R.Armenia,Yerevan-mx,ID,schedule,web,OFF,in A	55443	FBr	-
2337-2348	4820	23/01	CHN	Xizang PBS,Lhasa-px,mx,ID,px in C	45543	FBr	-
0716-0730	4845	14/01	MTN	R.Mauritania,Nouakchott-mx,ID,nxs,ID,nxs,in A	45342	FBr	-
1931-1942	4845	23/01	MTN	R.Mauritania,Nouakchott-mx,ID,mx,in A	55454	FBr	-
2000-2008	4845	18/01	MTN	R.Mauritania,Nouakchott-ID,nxs in A	45453	FBr	-
2205-2225	4845	21/01	MTN	Radio Mauretanie-in A,Px,voce uomo	32333	MSO	-
1943-2100	4930	23/01	BOT	VoA via Moepeng Hill-nxs,px,ID,OFF,in E	55342	FBr	-
1947-2000	4930	4/02	BOT	VoA via Moepeng Hill-ID,in E //4940 kHz	55443	FBr	-
2016-2030	4930	18/01	BOT	VoA via Moapeng Hill-mx "Africa",ID,in E //4940 kHz (meglio 4927 kHz)	55252	FBr	-
1932-1947	4940	4/02	STP	VoA via Pinheira-costituzione USA e diritti umani,ID,in E	55454	FBr	-
2058-2116	4940	6/01	IND	AIR,Guwahati-Canti indù,Px in E	32332	ADM	-
2130-2140	4962	2/02	ZMB	CVC via Lusaka-in E (sempre inascoltabile a 4965 kHz)	55443	FBr	-
1943-1959	4962	2/02	ZMB	CVC via Lusaka-px religioso,ID,web,in E (4965 kHz inascoltabile)	45342	FBr	-
1930-1942	4975	2/02	TJK	VoR via Yangiylul-VoR service,ID,px su Anna Carenina,mx,in E	55342	FBr	-
2312-2325	5000	1/02	USA	WWW,Ft.Collins CO-segnale tempo e frequenza	45443	FBr	-
2141-2208	5010	2/02	MDG	R.Nasionaly Malgasy,Ambohidrano-mx locale,speaker in Malgasy,ID anche in F	45443	FBr	-
0730-0746	5025	14/01	CUB	R.Rebelde,La Habana-ID,px,mx,px in S	44453	FBr	-
2310-2330	5040	21/01	CHN	Fuijam PBS,Fuzhou-nxs,ID e px in C (fonia bassa)	55452	FBr	-
2326-2354	5050	1/02	CHN	Beibu Bay R.,Nanning-parlato,ID vari,spot R,mx,in C (a tratti SINPO 45443)	45432	FBr	-
0848-0855	5070	14/01	USA	WWCR,Nashville-nxs,ID,indirizzo,web,in E	45352	FBr	-
2210-2228	5240	2/02	CHN	Xizang Tb,Lhasa-interviste telefoniche,mx,parlato in Tibetano	45443	FBr	-
2250-2307	5745	18/01	USA	R.Marti,Greenville (tent.)-mx e px,in S (fuori orario)	2	FBr	-
2307-2312	5810	18/01	MRA	R.Farda via Tinian-mx,ID,mx,in Farsi	55454	FBr	-
2312-2328	5830	18/01	UKR	R.Ukraine Int.,Kharkov-px sul turismo degli ucraini,ID,in Ucraino	55544	FBr	-
0021-0025	5840	25/01	S	Radio Canada Int. via Hörby-px parlato (forse) in Mandarino	45344	LG-7	-

ONDE CORTE: da BANDA 49 metri in giù (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
1618-1630	5850	23/01	D	Radio Liberty,Biblis-Discussione su ideologia comunismo in Moldavo	53143	LG-7	-
1700-1705	5885	24/01	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-in It.,Fine Px italiano,ID,Vesperi in Latino	54454	GBu	-
2108-2135	5885	2/01	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-Px parlato in E (2119 interr.tx alcuni secondi	55454	ADM	-
1946-2000	5890	13/01	IRN	VOIRI,Sirjan-px,ID,px "Sentiero della luce",in It. //7380 kHz	54554	FBr	-
1730	5900	23/01	BUL	R.Bulgaria-ID,px in S,nx:un nuevo fronte frio...	45444	LZa	f
2149-2200	5905	10/01	RUS	R.Rossii,Mosca-in Ru,Mx molto assortita,indirizzo Web,T/S,Off	45444	GBu	-
1930-1956	5915	2/01	SVK	Radio Slovakia Int.-News,Intervista a Karol Miklosch,in E	54444	AE	-
2309-2318	5915	8/01	ROU	RRI,Tiganesti-Nxs e parlato in E	55545	LG-2	-
0034-0039	5930	12/01	CZE	Cesky Rozhlas,Litomsyl-Nxs (forse) in Ceco	45444	LG-7	-
0836-0857	5930	19/01	RUS	R.Rossii,Murmansk-px,ID,web,spot radio,in Ru (meglio USB)	44342	FBr	-
1811-1826	5940	6/01	RUS	VoR,Samara-Px in Ru	55555	ADM	-
0715-0746	5955	17/01	HOL	Radio Nederland-Px in Olandese e Mx	55444	AE	-
0857-0904	5955	19/01	D	R.Nederland via Nauen-mx,T/S,ID,schedule per UE,nxs,in Dutch	55555	FBr	-
2200-2212	5960	27/01	D	WYFR via Nauen-ID e px religioso in A	54554	FBr	-
2320-2338	5960	24/01	TUR	VoT,Emirler-px,mx,ID,nxs,mx,in E	55555	FBr	-
2101-2113	5970	12/01	TUR	Voice of Turkey-in F,px,ID "Radio la Voix du Turkiye"	33443	MSO	-
2200-2207	5970	13/12	UKR	RUI,Kharkiv-in Ucraino,T/S,ID,Mx	43443	GBu	-
2212-2223	5970	27/01	UKR	R.Ukraine Int.,Yev-mx,ID e px musicale,in Ucraino	54554	FBr	-
1800-1833	5975	2/01	RUS	Voce della Russia-News,px su Reggio di Caserta,in It.	52332	AE	-
2040-2056	5975	12/01	SVK	R.Slovakia Int.-in F,Px,ID "Radio Slovakia International",indirizzo,S/OFF	34344	MSO	-
1946-1959	5980	16/01	TUR	VoT,Çakirlar-radiocronaca sportiva,ID,in Turco	54554	FBr	-
1932-1946	5990	16/01	ROU	R.Romania Int.,Galbeni-px musicale"megamix",ID,mx,in Romeno	55555	FBr	-
0848-0900	6000	10/01	BUL	R.Bulgaria,Plovdiv-px di mx folk,ID,mx,OFF,in Serbo	55555	FBr	-
1900-1910	6000	11/01	RUS	WYFR via Mosca-ID e px religioso in It.	55454	FBr	-
1900-1921	6000	28/12	USA	WYFR,Family Radio-"Foro aperto",in It.	55444	SM	f
1938-1944	6000	1/02	RUS	WYFR via Mosca-domande e risposte su versetti Bibbia,in It.	54554	FBr	-
0900-0910	6005	10/01	D	DR 700,Berlino-mx,ID,indirizzo,telefono,schedule,mx,in G	55454	FBr	-
1134-1206	6010	25/01	J	NHK,Yamata-mx,ID in Ru (appena udibile)	2	FBr	-
2114-2129	6010	12/01	USA	WYFR,Family Radio-in A,voce uomo	43344	MSO	-
2118-2127	6010	1/02	D	WYFR via Wertachtal-px "Open Forum" ID,web,indirizzo,in A	54453	FBr	-
2009-2025	6020	6/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-Mx in C	55554	ADM	-
2127-2138	6020	1/02	CHN	R.Cina Int.,Shijiazhuang-px sul terrorismo mondiale,interviste,ID,in S	55443	FBr	-
1100-1116	6025	28/01	HNG	R.Ungheria,Jaszbereny-ID,nxs,interviste in Ungherese	55454	FBr	-
0932-0945	6035	2/02	F	R.Nederland via Issoudun-reportage dall'Europa,ID,in Dutch //6120 kHz	55555	FBr	-
0910-0929	6040	10/01	BLR	Radio Hrodna,Hrodna-px,ID,mx,nxs e px in Bielorusso	55353	FBr	-

SCALA PARLANTE

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Criterio.
L'analisi è limitata ad alcune lingue.
Consultando il **Radorama Report** con apposito software è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri.
La sigla "PIR" viene usata per indicare le stazioni della sezione "Pirate".

lingua It. (italiano)

kHz ITU

6 ora UTC
15085 IRN
8 ora UTC
7610 PIR
10 ora UTC
6350 CVA
9610 D
12 ora UTC
6585 PIR
6585 L PIR
13 ora UTC
15595 CVA
15 ora UTC
6300 PIR
6543 U PIR
7300 ROU
17 ora UTC
5885 CVA
702 F
6220 I
7415 ROU
18 ora UTC
7310 CHN
5975 RUS
6170 RUS
19 ora UTC
900 I
5890 IRN
7380 IRN
6000 RUS
6000 USA
20 ora UTC
7265 CHN
7310 CHN
21 ora UTC
2350
7310 CHN
567 I
22 ora UTC
1548 RUS
23 ora UTC
1548 RUS
24 ora UTC
lingua A (arabo)
kHz ITU
7 ora UTC
15800 EGY
4845 MTN
9 ora UTC
15545 IRN
10 ora UTC
15180 CYP
15340 MRC
11 ora UTC
9575 MRC
12 ora UTC
15290 JOR

13 ora UTC
15380 ARS
21460 ARS
15545 IRN
14 ora UTC
15080 EGY
15 ora UTC
6155 G
15345 MRC
6400 U PIR
15235 ROU
16 ora UTC
12005 TUN
9780 YEM
17 ora UTC
9850 D
9615 G
6065 IRN
13800 MDG
18 ora UTC
981 ALG
9870 ARS
207 MRC
19 ora UTC
4810 ARM
9895 CLN
9500 D
9390 F
4845 MTN
20 ora UTC
531
9915 CYP
12030 E
7455 F
4845 MTN
21 ora UTC
11930 ARS
11865 CYP
6010 D
7455 F
6010 USA
22 ora UTC
11915 ARS
5960 D
4845 MTN
23 ora UTC
531 ALG
9575 MRC
24 ora UTC
lingua E (inglese)
kHz ITU
0 ora UTC
1395 HOL
7 ora UTC
15400 ASC
8 ora UTC
7345 CZE
6220 PIR
5070 USA
6915 USA
9 ora UTC
15535 AUS
15210 CHN
15270 CHN
17490 CHN
15575 CYP
9765 NZL
6220 PIR
6325 PIR
6326 PIR
6915 USA
15700 UZB

10 ora UTC
15190 GNE
9765 NZL
6315 PIR
15310 THA
11 ora UTC
6415 ALB
15575 CYP
6400 PIR
12 ora UTC
15250 ARS
17490 CHN
9510 I
6260 PIR
6305 PIR
6425 PIR
6450 PIR
15105 ROU
13 ora UTC
15575 G
6170 NZL
6425 PIR
15300 TUR
15825 USA
14 ora UTC
15580 AFS
6110 AUT
15610 CLN
15420 CYP
7270 TWN
15 ora UTC
15105 AFS
15400 ASC
13650 CAN
11760 CUB
12015 UAE
15210 USA
13650 ZMB
17 ora UTC
15235 AFS
9460 G
12025 IND
9690 NIG
9840 UAE
13590 ZMB
19 ora UTC
4930 BOT
9440 CHN
9665 E
1089 G
7550 IND
9410 SEY
4940 STP
5915 SVK
7570 THA
4975 TJK
9885 UAE
6225 UZB
4962.2 ZMB
13590 ZMB
20 ora UTC
11810 ASC
2325 AUS
4930 BOT
13710 BOT
7415 CHN
9505 G
4940 IND
11655 MDG
12160 PLW
7510 UKR
9505 ZMB
21 ora UTC
12095 ASC

6155 BLR
13710 BOT
6135 CHN
9600 CHN
5885 CVA
11865 CYP
6270 EGY
198 G
6180 IND
7550 IND
9445 IND
7570 KRE
6240 MDA
7465 USA
4962 ZMB
9505 ZMB
22 ora UTC
11895
12095 ASC
6155 BLR
7355 CZE
6220 PIR
3915 SNG
23 ora UTC
7405 CHN
1395 HOL
5915 ROU
3915 SNG
5960 TUR
24 ora UTC
lingua F (francese)
kHz ITU
0 ora UTC
900 I
6 ora UTC
15120 NIG
8 ora UTC
12010 D
11 ora UTC
6175 F
9580 GAB
12 ora UTC
15395 F
9510 I
17520 RRW
15 ora UTC
17620 F
16 ora UTC
11795 RRW
17 ora UTC
7165 ETH
9580 GAB
7370 ROU
6225 UZB
18 ora UTC
981 ALG
19 ora UTC
7360 ALB
7430 ALB
7370 CHN
9430 CZE
9625 D
9695 D
4780 DJI
9670 G
6205 IRN
234 LUX
20 ora UTC
252 ALG
1125 BEL
9970 BEL
7400 BUL

183 D
216 F
9580 GAB
234 LUX
5975 SVK
21 ora UTC
6200 BUL
183 D
162 F
183 F
216 F
7125 GUI
5010 MDG
5970 TUR
7280 VTN
9730 VTN
22 ora UTC
252 ALG
162 F
945 F
9580 GAB
9355 USA
23 ora UTC
6240 MDA
9575 MRC
24 ora UTC
lingua G (tedesco)
kHz ITU
6 ora UTC
15240 CHN
8 ora UTC
6190 D
9 ora UTC
6005 D
6075 D
9545 G
10 ora UTC
9720 RUS
11 ora UTC
6075 G
14 ora UTC
15640 POR
15275 RRW
15 ora UTC
15640 POR
17 ora UTC
12055 CLN
972 D
13780 G
7380 IRN
18 ora UTC
9615 CHN
19 ora UTC
1476 AUT
7395 CHN
7370 ROU
7345 SVK
20 ora UTC
7465 ALB
153 D
153 D
177 D
207 D
549 D
23 ora UTC
6240 MDA
24 ora UTC
lingua P (portoghese)
kHz ITU
8 ora UTC
7360 POR

10 ora UTC
9815 POR
11 ora UTC
9815 POR
13 ora UTC
15560 POR
14 ora UTC
15690 POR
17 ora UTC
9455 POR
9605 USA
19 ora UTC
11985 ARM
9730 CHN
7240 POR
21 ora UTC
3235 B
22 ora UTC
6175 ALB
6120 RUS
24 ora UTC
lingua Ru (russo)
kHz ITU
8 ora UTC
15245 KRE
5930 RUS
9 ora UTC
15665 CHN
10 ora UTC
15130 D
11 ora UTC
6010 J
12 ora UTC
7390 BLR
12075 RUS
14 ora UTC
15150 G
17 ora UTC
6285 KRE
18 ora UTC
6890 ALS
7210 CHN
5940 RUS
19 ora UTC
9635 CLN
9405 D
7230 RUS
21 ora UTC
5905 RUS
24 ora UTC
lingua S (spagnolo)
kHz ITU
7 ora UTC
5025 CUB
10 ora UTC
6350 CVA
13 ora UTC
15120 CUB
15585 E
14 ora UTC
15330 USA
15 ora UTC
15385 E
17595 E
17 ora UTC
5900 BUL
738 E
7390 GUF
19 ora UTC
7275 E
20 ora UTC

531
21 ora UTC
6020 CHN
6120 CUB
9460 SVK
22 ora UTC
7210 ALB
9640 CHN
11770 CUB
7275 E
5745 USA
23 ora UTC
9590 CHN
9620 E
24 ora UTC
lingua C (cinese)
kHz ITU
0 ora UTC
5840 S
9 ora UTC
12045 CHN
15250 CHN
15440 CHN
17560 CHN
10 ora UTC
12055 CHN
15390 CHN
15640 CLN
15260 GUM
11 ora UTC
9775 CHN
9805 PHL
9280 TWN
13 ora UTC
15400 AUS
9810 CHN
15610 CLN
9825 PHL
14 ora UTC
7270 TWN
15 ora UTC
7230 CHN
18 ora UTC
7620 CHN
9875 PLW
20 ora UTC
6020 CHN
7265 CHN
11710 CHN
21 ora UTC
4800 CHN
6050 CHN
9655 CHN
7495 MRA
22 ora UTC
4750 CHN
6160 CHN
7180 CHN
23 ora UTC
4800 CHN
4820 CHN
5040 CHN
5050 CHN
7425 CHN
7520 CHN
7540 TJK
24 ora UTC

schema "tabella tipo" per log

QTR UTC	QRG	DATA	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
1120-1140	12000	12/02	SVN	nome stazione, sito trasmettitore-contenuto programma ascoltato, in Lingua	55555	XY
inizio-fine	kHz	UTC		(le abbreviazioni in uso sono evidenziate all'inizio di Scala Parlante)		

SCALA PARLANTE

2144-2204	6050	26/01	CHN	Xizang Ch,Lhasa-mx popolare,ID e px in C	45342	FBr	-
1720-1734	6065	27/01	IRN	VOIRI,Sirjan-reportage dal Kuwait,ID,px,nxs in A	54554	FBr	-
1734-1750	6065	6/01	S	R.Sweden,Hörby-Px parlato in Svedese	44444	ADM	-
1932-1948	6065	26/01	IRN	VOIRI,Sirjan-nxs,ID,nxs in QA (anche h 2132 UTC)	54554	FBr	-
0930-0940	6075	10/01	D	DW,Wertachtal-funzione religiosa in G //6190 kHz	55454	FBr	-
1116-1124	6075	28/01	G	DW via Woofefrton-nxs con reportage,ID,in G	55445	FBr	-
1922-1930	6085	26/01	G	R.Polonia via Skelton-px su olocausto ebrei,Auschwitz,ID e px in Ebraico	55454	FBr	-
2000-2034	6085	27/01	J	NHK,Yamata-ID,nxs,px,ID,nxs,mx,in Giapponese	43442	FBr	-
1418-1446	6110	5/02	AUT	Overcomer Ministry via Moosbrunn-px sulle politiche di guerre USA,ID,in E	55454	FBr	-
2122-2130	6120	13/01	CUB	R.Habana Cuba,La Habana-informativo politico,ID,in S	54453	FBr	-
2250-2259	6120	13/01	RUS	VoR,Bolshakovo-px per America latina,web,ID,S/OFF,in P	55555	FBr	-
2115-2122	6135	13/01	CHN	R.Cina Int.,Beijing-reportage,ID,web,reportage,in E	54554	FBr	-
1512-1530	6155	6/01	G	BBC,Skelton-World Service,ID,web,in A	54554	FBr	-
2112-2115	6155	13/01	BLR	R.St.Belarus,Minsk-spot,welcom to Belarus,mx,in E	55555	FBr	-
2131-2146	6155	12/01	BLR	Radiostation Belarus-in E,ID "Radio Belarus",frequenze,mx	44344	MSo	-
2245-2256	6155	8/01	BLR	Belarus RadioStation,Minsk-Mx e canzoni in E	55545	LG-2	-
2259-2312	6155	11/01	BLR	R.St.Belarus,Minsk-ID,nxs,mx,in E	55555	FBr	-
2245-2258	6160	11/01	CHN	R.Cina Int.,Xian-px,ID,nxs,ID,in C	54442	FBr	-
1332-1352	6170	27/01	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaki-px sulle TX in SW,nxs,reportage,ID,in E	44342	FBr	-
1808-1850	6170	23/01	RUS	Voce della Russia-News,"Sfogliando le pagine della nostra storia",in It.	43333	AE	-
1139-1152	6175	23/01	F	RFI,Issoudun-px "Le quotidiane de la mer",ID,in F	55555	FBr	-
2232-2245	6175	11/01	ALB	R.Cina via Cerrik-lezione di cinese,mx,ID,in P	55555	FBr	-
2100-2112	6180	13/01	IND	AIR,Bangalore-ID,nxs,ID palinsesto,mx,in E	54554	FBr	-
1717-1733	6185	6/01	TUR	VoT,Emirler-Px in Turco	45544	ADM	-
0858-0904	6190	31/01	D	Deutschlandfunk,Berlin Britz-nxs,ID,nxs,in G	55544	FBr	-
1431-1448	6195	24/01	G	BBC,Skelton-nxs con reportage Afghanistan,ID,in Dari	54554	FBr	-
2132-2142	6200	24/01	BUL	R.Bulgaria Int.,Plovdiv-px su BC ascoltate e chiusure di redazioni,ID,in F	55555	FBr	-
1900-1912	6205	23/01	IRN	VOIRI,Sirjan-ID e px in F //7380 kHz	55555	FBr	-
1530-1603	6215	6/01	I	Non ID-musica strumentale senza commenti,OFF o svanita	45332	FBr	-
1725-1742	6220	10/01	I	Studio DX via IRRS Milano-trasmettitore dall'Argentina,in It.	35342	FBr	-
1508-1512	6220	6/01	U	QSO a 2,maschi,uno SINFO 35452,in Croato	45454	FBr	-
1730-1743	6225	3/02	UZB	WYFR via Tashkent-px religioso,ID e px religioso in F	45442	FBr	-
1930-1941	6225	24/01	UZB	WYFR via Tashkent-ID,px "Gospel message",in E	55454	FBr	-
2130-2140	6240	11/01	MDA	WYFR via Grigoriopol-px,ID e px religioso in E	55554	FBr	-
2300-2310	6240	31/01	MDA	PMR,Grigoriopol-ID,nxs,px,ID,e-mail,I/S,in F	55555	FBr	-
2310-2320	6240	31/01	MDA	PMR,Grigoriopol-ID,speaker Andrej Smolenski,nxs,in G	55555	FBr	-
1700-1710	6245	31/01	MDA	DW via Grigoriopol-ID,schedule,nxs,in Urdu (6242 kHz SINFO 55555)	45342	FBr	-
1715-1730	6245	16/01	MDA	DW via Grigoriopol-ID,reportage,nxs,ID,in Urdu	55544	FBr	-
1725-1730	6245	3/02	MDA	DW via Grigoriopol-nxs Asia,ID,OFF,in Urdu //9485+11695 kHz	55555	FBr	-
1516-1530	6260	16/01	PAK	R.Pakistan,Islamabad-mx locale,nxs riassunto,ID,OFF,in Dari	45443	FBr	-
1700-1715	6260	16/01	UZB	CVC Asia via Tashent-ID,nxs,mx,in Hindi	45453	FBr	-
1710-1730	6260	31/01	UZB	CVC via Tashkent-mx hindi,ID,nxs,mx,in Hindi	55443	FBr	-
1712-1725	6270	3/02	EGY	R.Cairo,Abis-stacchetto musicale,nxs,ID,in Urdu	55544	FBr	-
1730-1743	6270	31/01	EGY	R.Cairo,Abis-ID e px turistico in Urdu	55454	FBr	-
2140-2154	6270	11/01	EGY	R.Cairo,Abu Zaabal-px,ID e px in E	55554	FBr	-
1700-1712	6285	3/02	KRE	V.of Korea,Kujang-ID,inno,spot radio,nxs,in Ru	44553	FBr	-
1730-1748	6285	16/01	KRE	VoK,Kujang-ID,px,nxs,mx,in Ru	55443	FBr	-
1058-1113	6350	10/01	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-S/ON,ID,discorso Santo Padre in It.,px in S	54352	FBr	-
2228-2236	6400	2/02	KRE	Pyongyang BC,Kanggye-mx,ID,nxs,mx,in Coreano	45432	FBr	-
1113-1125	6415	10/01	ALB	R.Cina Int. via Cerrik-ID,web,nxs in E (QRM R.Vaticana 6350 kHz)	53553	FBr	-
2237-2256	6600	2/02	KOR	V.of The People Goyang (CLA)-discorso sembra un'arringa,ID,mx,in Coreano	35442	FBr	-
1843-1859	6890	10/01	ALS	KNLS,Anchor Point,Alaska-Mx,px in Ru	22222	ADM	-
1912-1930	6890	30/01	ETH	R.Fana,Addis Abeba-mx con px,ID,in Somalo	55343	FBr	-
1914-1928	6890	16/01	ETH	R.Fana,Geja Jewe-mx,ID,nxs e px in Amharic	45453	FBr	-
0816-0843	6915	24/01	USA	WYFR,Okeechobee FL-px religioso,ID,mx,ID,inno,in E	55353	FBr	-
0912-0930	6915	31/01	USA	WYFR,Okeechobee FL-px religioso,ID,mx,px religioso,in E	45442	FBr	-
1545-1558	6973	23/01	ISR	Galei Tzahal,Lod-nxs,mx,ID e px in Ebraico	55544	FBr	-
2026-2041	7100	6/01	KRE	V.of Korea,Kujang-Mx in Coreano	23322	ADM	-
1928-1932	7110	16/01	ETH	R.Ethiopia,Geja Dera-mx,ID,mx,in Amharic //9704 kHz	55454	FBr	-
2133-2156	7125	14/01	GUI	RTG,Conakry-mx locale,parlato,in F	44342	FBr	-
2143-2204	7125	24/01	GUI	RTG,Conakry-mx locale,spot radio,mx,px,mx,in F	2	FBr	-
1715	7165	23/01	ETH	R.Ethiopia-px in F,telefonata in diretta	33232	LZa	f
2228-2240	7180	14/01	CHN	R.Cina Int.,Xian-px,ID,nxs e px in C	54443	FBr	-
2300-2320	7180	24/01	KRE	V.of Korea,Kujang-S/ON,inno,ID,nxs,in Coreano	55454	FBr	-
1841-1850	7210	10/01	CHN	R.Cina Int.,Urumqi-mx,ID,lezione di cinese,in Ru	55544	FBr	-
2215-2244	7210	16/01	CYP	Cyprus BC-Px in Greco,Mx	55555	AE	-
2250-2300	7210	14/01	ALB	R.Cina Int. via Cerrik-lezione di cinese,ID,in S	54554	FBr	-
2243-2300	7225	25/01	UAE	NHK via Dubai-px,mx e px,ID,mx,OFF,in Giapponese	54554	FBr	-
1554-1558	7230	18/01	ALB	R.Cina Int. via Cerrik-mx,ID,web,indirizzo,OFF,in Turco	55555	FBr	-
1558-1604	7230	18/01	CHN	CNR,Xian-ID,web schedule,spot radio,ID,nxs in C	54453	FBr	-
1928-1935	7230	18/01	RUS	VoR,Mosca-px,ID e px in Ru	53453	FBr	-
1532-1554	7240	18/01	ARS	BSKSA,Riyadh-px,ID,mx e px in Farsi (Persiano)	53553	FBr	-
1919-1935	7240	6/01	POR	RDP,São Gabriel-Px,mx in P	44444	ADM	-
1510-1525	7260	18/01	PHL	R.Azady via Tinang-nxs,ID,web,nxs con reportage,in Farsi	55555	FBr	-
2053-2127	7265	5/01	CHN	Radio Cina Int.-Px su economia e vendita auto in Cina,in It.	55555	AE	-
1430-1445	7270	18/01	TWN	V.of China,Taiwan-ID,schedule,ID tradotto in E,spot radio e nxs in C	54554	FBr	-
1914-1920	7275	15/01	E	REE,Noblejas-in S,Catastrofe Haiti,Solidarietà,"Cronica de l'exterior",ID	54444	GBu	-
2217-2228	7275	22/01	E	Radio Exterior España-in S,intervista su viaggi solidali,ID "REE"...	43444	MSo	-
1034-1058	7280	18/01	BLR	Belaruskaje R.,Hrodna Hrodna-px,ID,mx e px in Bielorusso	45342	FBr	-
2112-2130	7280	11/01	VTN	V.of Vietnam,Son Tay-px e ID in F //9730 kHz SINFO 55554	53442	FBr	-
1500-1526	7300	7/01	ROU	Radio Romania Int.-News,"Terre e sapori","Dedicato a te",in It.	55454	AE	-
1855-1900	7310	10/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px con lezione di cinese,ID schedule OFF,in It.	53452	FBr	-
2030-2040	7310	12/12	CHN	R.Cina Int.,Kashi-cambiamenti clima,in It.	55544	SM	f
2101-2112	7310	11/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px in It. //Urumqi 7265 kHz SINFO 54554	55555	FBr	-
0800-0826	7345	17/01	CZE	Radio Prague-News,Magazine,Soundczech in E	55444	AE	-
1900-1910	7345	10/01	SVK	R.Slovackia Int.,Rimavska Sobota-ID,nxs,buonanno multilingue,nxs,in G	55555	FBr	-
1500-1525	7355	23/01	TUR	Voce della Turchia-News,"Domanda del Mese" (fonia molto debole)	54442	AE	-
2230-2256	7355	5/01	CZE	Radio Prague-News,Px attualità,in E	54444	AE	-
0800-0844	7360	8/01	POR	RDP-News,Approfondimenti,Mx,Sport news in P	55444	AE	-
1945-1954	7360	5/01	ALB	R.Cina Int. via Cerrik-ID,web,lezione di cinese,in F	54453	FBr	-

SCALA PARLANTE

1023-1033	7370	18/01	HRV	Hrvatski R.,Deanovec-mx,sport calcio UE,in Croato	55544	FBr	-
1742-1754	7370	1/02	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-px su lavoratori romeni in francia,ID,in F	55454	FBr	-
1910-1918	7370	10/01	CHN	R.Cina Int.,Urumqi-mx,turismo,arte,ID,web,in F	55454	FBr	-
1940-1945	7370	5/01	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-reportage dalla Spagna,ID,in G	55555	FBr	-
1730-1742	7380	1/02	IRN	IRIB,Kamalabad-(coperta da R.Cina Int.in G),ID e sura tradotta in G	52552	FBr	-
1930-1940	7380	5/01	IRN	VOIRI,Kamalabad-inno,ID,sura tradotta, in It.	54554	FBr	-
2340-2355	7385	17/01	CHN	Xizang PBS Lhasa-nx,ID e px,in tibetano	55454	FBr	-
0920-0935	7390	27/01	ALB	Radio Tirana-in Albanese,mx,px voce donna,mx	34454	MSO	-
1216-1232	7390	10/01	BLR	R.St.Belarus,Minsk-px,ID,nxs riassunto,px,ID,mx,in Ru	55555	FBr	-
1715-1730	7390	1/02	GUF	WYFR via Montsinery-ID,web,px religioso,web,ID,in S	54554	FBr	-
1918-1930	7395	5/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-nxs,mx,ID,I/S,in G (QRM WYFR)	54554	FBr	-
2327-2340	7395	17/01	CVA	R.Vaticana,S.Maria di Galeria-rosario in latino,ID e px,in vietnamese	44442	FBr	-
2050-2107	7400	2/01	BUL	R.Bulgaria Int.,Plovdiv-ID,info su frequenze di trasmissione,Px in F	55555	ADM	-
2315-2327	7405	17/01	CHN	R.Cina Int.,Beijing-lezione di cinese e ID,in E	54443	FBr	-
1700-1710	7415	11/12	ROU	R.Romania Int.-ID "Notiziario parlato quotidiano",in It.	45444	SM	f
1700-1715	7415	1/02	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-ID,nxs,economia e lavoro,in It.	54554	FBr	-
1700-1720	7415	27/01	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-ID,nxs,px "la società",in It.	55454	FBr	-
2022-2030	7415	5/02	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px musicale"China drive",ID,in E //9600 kHz	55454	FBr	-
2300-2315	7425	17/01	CHN	R.Cina Int.,Kunming-ID,nxs,ID,in C	55444	FBr	-
1930-1946	7430	2/01	ALB	R.Tirana,Shijak-Mx,Px in F	54544	ADM	-
2010-2022	7440	5/02	CHN	R.Cina Int.,Kunming-nx,px turistico,ID e px in Serbo	55353	FBr	-
1945-2000	7450	3/01	GRC	V.of Greece,Avlis-Mx con commenti in Greco	55544	ADM	-
2030-2040	7455	5/02	F	R.Algerienne via Issoudun-ID,preghiera del muezin,in A	54453	FBr	-
2146-2158	7455	17/01	F	R.Algerienne via Issoudun-preghiera del moezin,ID,in A	54543	FBr	-
2040-2050	7465	5/02	ALB	R.Tirana,Shijak-nxs,rassegna stampa,in G	54453	FBr	-
2150-2200	7465	15/01	USA	WWCR 1-in E,frequenze,ID "This is WWCR"	33433	MSO	-
2007-2037	7475	16/01	GRC	Voice of Greece-Px in Greco,Telefonate,Mx	55555	AE	-
2050-2100	7475	5/02	GRC	V.of Greece,Avlis-parlato,ID,nxs,in Greco	55454	FBr	-
2136-2146	7475	17/01	GRC	V.of Greece,Avlis-risultati calcio e altri sport,in Greco	55454	FBr	-
2100-2108	7485	5/02	THA	R.Farda via Udon Tani-ID,nxs,mx,in Farsi	55555	FBr	-
2109-2116	7495	5/02	MRA	V.Free Asia via Tinian-nxs,ID,reportage,in C	55544	FBr	-
2127-2136	7495	17/01	MRA	V.Free Asia via Tinian-nxs,ID,spot radio,schedule,nxs in C	54453	FBr	-
2030-2045	7510	4/02	UKR	R.Ukraine Int.,Kharkov-px musicale,ID,in E	55555	FBr	-
2017-2030	7515	4/02	UZB	R.Free Chosun via Tashkent (CLA)-px musicale,ID,in Coreano	44432	FBr	-
2000-2115	7520	17/01	THA	R.Farda via Udon Tani-ID,nxs,ID,mx,in Farsi	55555	FBr	-
2211-2222	7520	15/01	USA	Radio Farda-in Persiano,mx,ID "Radio Farda",voce donna,mx	3	MSO	-
2327-2330	7520	4/01	CHN	Jamming Beijing opera-copre VoA dalle Filippine,in C	54554	FBr	-
1912-1930	7530	5/02	ARM	Free North Korea via Gavar (CLA)-px musicale,ID,in Coreano	44432	FBr	-
1946-2000	7530	17/01	ARM	Free North Korea via Gavar-px,ID,nxs,mx e px in Coreano	54442	FBr	-
1932-1946	7540	17/01	UKR	R.Mesopotamia via Mykolaiv-nxs,ID,px in Curdo	55544	FBr	-
2316-2327	7540	4/01	TJK	R.Free Asia via Orzu-px,ID,nxs con reportage,in C	55555	FBr	-
1923-1936	7550	17/01	IND	AIR,Delhi-mx hindi,ID in Hindi,ID schedule,nxs in E	55555	FBr	-
2116-2130	7550	5/02	IND	AIR,Delhi-mx,px politica in India,ID,nxs,in E	55544	FBr	-
2210-2227	7550	30/01	IND	All India Radio-News,ID,Px su cinema	45444	AE	-
1915-1923	7570	17/01	THA	R.Thailand,Udon Tani-ID,nxs con reportage,ID in Hindi,ID,spot,in E	54453	FBr	-
2130-2143	7570	5/02	KRE	V.of Korea,Kujang-ID,reportage su Asia India in particolare,in E	55544	FBr	-
1645-1656	7580	17/01	CLN	R.Farda via Iranawila-mx,ID,nxs,ID,mx,in Farsi	55555	FBr	-
1910-1915	7580	17/01	CLN	R.Farda via Iranawila-mx,ID,mx,in Farsi	55544	FBr	-
2143-2157	7580	5/02	CLN	R.Farda via Iranawila-reportage su internet USA/Iran,ID,mx,in Farsi	55555	FBr	-
1854-1910	7620	17/01	CHN	CNR,Beijing-nxs,ID,spot radio,ID,nxs e px in C	45442	FBr	-
1107-1126	9280	12/01	TWN	WYFR via Taiwan-px religioso,ID,web,mx,px in C	35352	FBr	-
1544-1604	9320	12/01	D	R.Azady via Lambertheim-ID,nxs con reportage,ID,nxs,in Farsi	55555	FBr	-
1712-1730	9335	12/01	KWT	VoA Ashna R. via Kabd-nxs,ID,px,ID,OFF,in Pashtu	45453	FBr	-
1730-1740	9335	12/01	KWT	VoA Ashna R. via Kabd-ID,nxs,in Dari	45453	FBr	-
2225-2238	9355	15/01	USA	WYFR,Family Radio-in F,indirizzo,px voce uomo	33333	MSO	-
1740-1756	9370	12/01	CLN	VoA,Deewa R. via Iranawila-nxs,ID e reportage in Pashtu	55555	FBr	-
1917-1931	9390	12/01	F	R.Algerienne via Issoudun-preghiera del moezin,ID,nxs,in A	45352	FBr	-
1932-1943	9405	12/01	D	R.Slovakia Int. via Lamperteim-mx,ID,px storia,in Ru	45453	FBr	-
1943-1948	9410	12/01	SEY	BBC via Mahé-World Service e ID in E	54554	FBr	-
1948-1958	9430	12/01	CZE	R.Praga,Litomysl-px,ID,nxs,in F	55555	FBr	-
1958-2006	9440	12/01	CHN	R.Cina Int.,Kunming-ID,web,ID,nxs,in E	45453	FBr	-
2100-2117	9445	12/01	IND	AIR,Bangalore-ID e nxs,mx,in E	55555	FBr	-
1705	9455	22/01	POR	RDP,R.Portugal,Sines-px in P,nxs e intervista,concerto a Coimbra	45444	LZa	f
0905-0912	9460	19/01	ALB	R.Cina Int. via Cerrik-nxs,ID,approfondimenti nx,in Romeno	55555	FBr	-
1705-1732	9460	30/01	G	Bible Voice-Px Religioso e Mxs in E	22232	AE	-
2117-2130	9460	12/01	SVK	R.Slovakia Int.,Rimavska Sobota-px "Istante letterario",ID,OFF,in S	55555	FBr	-
1902-1905	9500	28/01	D	WYFR via Wertachtal-in A,si capisce Allah...Sharia...	55555	GBu	-
2005-2040	9505	25/01	ZMB	1 Africa,Lusaka-web,ID,px "Top 20 the week",ID,mx,in E	55454	FBr	-
2030-2049	9505	14/01	G	CVC International-in E,Mx,indirizzo,Mx,voci di bambini	33333	MSO	-
2106-2126	9505	31/01	ZMB	1 Africa,Lusaka-px musicale e intrattenimento,ID,telefono,in E	55443	FBr	-
1233-1300	9510	10/01	I	IRRS,Milano-mx,ID in E,"benvenuto" in F,mx e ID,OFF,in E	55555	FBr	-
2042-2057	9525	6/01	INS	V.of Indonesia,Jakarta-Mx,px in Hindi	22222	ADM	-
2049-2206	9535	14/01	THA	Radio Thailand-in Tailandese,voce donna,jingle	43434	MSO	-
0913-0918	9545	19/01	G	DW via Woofferton-nxs con reportage,ID,in G	55555	FBr	-
1103-1118	9575	19/01	MRC	R.Méditerranée,Nador-mx,speaker in A	45554	FBr	-
2321-2343	9575	7/01	MRC	R.Méditerranée,Nador-nxs riassunto,in A,ID in F,nxs,in A	45342	FBr	-
1121-1135	9580	1/01	GAB	Africa 1,Moyabi-Parole,musica,in F	45344	LG-7	-
1732-1745	9580	19/01	GAB	Africa N°1,Moyabi-radiocronaca calcio,Gana/Burkina,in F	45442	FBr	-
1746-1805	9580	10/01	GAB	Africa N°1,Moyabi-Mx locali,Px in F	23332	ADM	-
2036-2048	9580	27/01	GAB	Africa N°1,Moyabi-px musicale,ID,in F	45443	FBr	-
2205-2216	9580	7/01	GAB	Africa N°1,Moyabi-nxs con reportage,sport Africa,ID,in F	44443	FBr	-
2048-2100	9585	27/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-lezione di cinese,ID,web OFF,in Ungherese //7390 kHz	55443	FBr	-
2310-2322	9590	6/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-nxs,ID e px in S	55454	FBr	-
1745-1758	9595	19/01	RRW	FEBA R. via Kigali-px,mx,schedule,webmx,OFF,in Tigrinya	55453	FBr	-
2100-2112	9600	27/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-ID,web,indirizzo,in E //5960+7415+7285 kHz	54554	FBr	-
1705-1724	9605	8/01	USA	WYFR,Family Radio,Okeechobee FL-Px in P	44434	ADM	-
1030	9610	24/01	D	AWR via Nauen-px in It.,L'altro binario:intervista associazione umanitaria	45444	LZa	f
1759-1800	9615	19/01	G	IBRA R. via Woofferton-ID,web,ID,OFF,in A	55454	FBr	-
1800-1810	9615	19/01	CHN	R.Cina Int.,Urumqi-S/ON-ID,nxs in G	55443	FBr	-
2300-2310	9620	6/01	E	REE,Noblejas-ID,nxs,sport,in S	45453	FBr	-

SCALA PARLANTE

1900-1918	9625	19/01	AUT	AWR via Moosbrunn-ID e px in Hausa	55544	FBr	-
1910-1926	9625	11/01	D	WYFR via Wertachtal-px religioso in F	54453	FBr	-
1918-1932	9635	19/01	CLN	DW via Trincomalee-px,mx,ID,web,lezione di tedesco,in Ru	54443	FBr	-
2210-2224	9640	6/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-nxs,ID e px in S	55555	FBr	-
2250-2255	9640	30/10	CHN	RCI,Kashi-in S,Px "Canto a la tierra",Off	45444	GBu	-
2158-2210	9655	6/01	CHN	CNR 1,Lingshi-ID,T/S di Beijing,ID,spot radio,ID,nxs,in C	45453	FBr	-
1933-1954	9660	19/01	D	V.of Oromiya Liberation via Nauen-px con interviste,ID e px in Amharic	54442	FBr	-
1954-2000	9665	19/01	E	REE,Noblejas-px,ID,schedule,ID,OFF,in E	54453	FBr	-
1910-1922	9670	26/01	G	R.Canada Int. via Skelton-ID,mx africana,ID e px in F	54543	FBr	-
1933-1946	9675	29/01	AUT	TWR via Moosbrunn-px religioso,mx,ID e px in Ungherese	55544	FBr	-
1947-2004	9675	29/01	ARS	BSKSA,Riyadh-px con mx,ID,nxs in Turco	55555	FBr	-
1727-1745	9690	10/01	NIG	Voice of Nigeria,Ikorodu-Mx,px in E	23332	ADM	-
1935-1944	9695	18/01	D	WYFR via Wertachtal-px sugli errori di traduzioni nella Bibbia,in F	45453	FBr	-
1915-1946	9704	13/01	ETH	R.Ethiopia,Geja-mx,ID,mx,nxs,ID,mx,in Amharic	55443	FBr	-
2150-2204	9710	19/01	IRN	VOIRI,Kamalabad-px,ID,px in Bosniaco	55555	FBr	-
1000-1010	9720	20/01	RUS	VoR,Kalingrado-ID,nxs in G	55554	FBr	-
2205-2216	9720	19/01	RRW	DW via Kigali-nxs,ID,px con nxs,in BI (=indonesiano) //6000 kHz	54442	FBr	-
1900-1912	9730	14/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-ID,nxs,wrp Beijing,in P	54554	FBr	-
2109	9730	14/01	VTN	Voice of Vietnam-in F,nxs voce donna ID "Voice of Vietnam International"	33433	MSO	-
1010-1028	9750	20/01	J	NHK,Yamata-nxs,ID,reportage e px in Giapponese	55443	FBr	-
0959-1014	9765	25/01	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-T/S,ID,nxs,px in E	45443	FBr	-
1047-1100	9765	20/01	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-px musicale,ID,schedule,OFF,in E	54453	FBr	-
1128-1144	9775	20/01	CHN	CNR,Beijing-px,racconto sceneggiato,ID,spot radio,in C	45453	FBr	-
1614-1645	9780	16/01	YEM	Republic of Yemen Radio-in A,nxs voce uomo,mx	33433	MSO	-
1145-1200	9805	20/01	PHL	VoA via Tinang-ID,reportage dagli USA,ID,in C	54442	FBr	-
1328-1344	9810	20/01	CHN	CNR Nanning-px,ID,spot radio,ID,nxs in C	44442	FBr	-
1043-1159	9815	27/01	POR	RDP,Radio Portugal-in P,mx,Px voce uomo,ID "RDP International"	34444	MSO	-
1136-1140	9815	1/01	POR	RDP Int.,Lisbona-parlato,px mx del Portogallo,in P	45444	LG-7	-
1344-1400	9825	20/01	PHL	VoA via Tinang-px,ID e px in C	53553	FBr	-
1519-1540	9835	20/01	D	R.Free Europe via Biblis-nxs,ID,reportage,in Turcmeno	54342	FBr	-
1718-1740	9840	20/01	UAE	Sudan R.Service via Dubai-reportage,ID,mail,telefono,indirizzo,nxs,in E	45453	FBr	-
1743-1800	9850	20/01	D	WYFR via Wertachtal-px,ID,web,S/OFF,in A	45352	FBr	-
1842-1858	9870	20/01	ARS	BSKSA,Riyadh-ID,px con mx,in A	55555	FBr	-
1858-1920	9875	20/01	PLW	V.of Free Asia via Medorm-ID,web,ID,schedule,nxs,ID,in C	53442	FBr	-
1920-1942	9885	20/01	UAE	WYFR via Dubai-px,ID,px biblico,in E	45242	FBr	-
1943-2000	9895	20/01	CLN	RNW via Trincomalee-reportage dal Sudan,nxs,ID e px in A	55454	FBr	-
2000-2010	9915	20/01	CYP	BBC via Zygi-ID,World Service,in A	55454	FBr	-
1103-1130	9950	27/01	UKR	Radio Ukraine Int.-in Ucraino,nxs,ID "Radio Ukraine International",mx	33443	MSO	-
2055-2130	9970	14/12	BEL	RTBF,Wavre-in F,Px "Classic 21 blues",Blues e country live	55555	GBu	-
1012-1028	11530	15/01	UKR	R.Mesopotamia via Mykolaiv-mx,nxs curdistane,mx,ID,in Curdo	55555	FBr	-
1200-1216	11540	15/01	TJK	V.Free Asia via Orzu-ID,nxs,ID,reportage,in Tibetano	54453	FBr	-
1216-1230	11560	15/01	ARM	R.Free Chosun (CLA) via Gavar-ID,similare preghiera,mx,ID e px,in Coreano	54453	FBr	-
2010-2024	11655	3/02	MDG	R.Nederland via Talata Volonondry-RNW Africa,nxs,ID,in E	45442	FBr	-
2025-2035	11710	3/02	CHN	CNR,Beijing-ID,spot radio,ID,nxs,in C	55443	FBr	-
2033-2050	11720	3/02	VTN	VoV,Hanoi-parlato,mx,ID,in Vietnamese	2	FBr	-
1557-1615	11760	8/01	CUB	R.Habana Cuba,La Habana-Px,mx in E	23322	ADM	-
2240-2256	11770	15/01	CUB	R.Habana Cuba,La Habana-px,ID,mx,ID e px in S	45352	FBr	-
1630-1642	11795	28/01	RRW	DW via Kigali-ID,nxs con reportage sul giorno della memoria,in F	54453	FBr	-
2012-2023	11810	28/01	ASC	BBC via English Bay-nxs e reportage,ID,nxs in E	45453	FBr	-
1014-1030	11815	25/01	J	NHK,Yamata-ID,nxs e px in Giapponese	45342	FBr	-
1618-1630	11815	28/01	TUR	VoT,Çakirlar-px economia,nome speaker tecnici,ID,in Turco	54443	FBr	-
2051-2100	11845	3/02	AFS	AWR via Meyerton-parlato,mx,ID,OFF,in Yoruba	35442	FBr	-
2100-2118	11865	3/02	CYP	Darfur Salaam via Zygi (CLA)-fuori orario,ID in E,px con intervista,mx,in A	45342	FBr	-
2248-2308	11895	3/02	ARS	BBC via Nakon o Kranji-World service fuori orario,ID,T/S,nxs,in E	35442	FBr	-
2231-2236	11915	3/02	ARS	BSKSA,Riyadh-preghiera in A //11930 kHz	55544	FBr	-
2119-2130	11930	3/02	ARS	BSKSA,Riyadh-preghiera,mx,ID,sura,in A	55342	FBr	-
1906-1915	11985	13/01	ARM	VoR via Gavar-nxs,ID,px sulle radio brasiliane,ID,in P	55454	FBr	-
1850-1905	11990	13/01	CLN	Non ID-solo musica SINFO da 55555 a 25321 (h 1903 inascoltabile)	55421	FBr	-
1516-1530	11995	21/01	CLN	DW via Trincomalee-reportage,ID,web,indirizzo,in Bengali	55555	FBr	-
1616-1632	12005	8/01	TUN	RT Tunisienne,Sfax-Px parlato in A	22322	ADM	-
0856-0900	12010	14/01	D	AWR via Wertachtal-px in Tachelit,ID in F,mx,OFF,in Tachelit (! - EFi)	55454	FBr	-
0900-0910	12015	14/01	MDG	R.Farda via Talata Volonondry-mx,ID,mx,in Farsi	55544	FBr	-
1530-1542	12015	21/01	UAE	WYFR via Dubai-web,telefono,ID e px in E	55454	FBr	-
1632-1700	12025	27/01	IND	AIR,Panaji-mx,ID,mx,in Hindi (a tratti si blocca la trasmissione e riprende)	55443	FBr	-
1730-1741	12025	13/01	IND	AIR,Panaji-ID,nxs in E,ID,nxs,in Hindi	55353	FBr	-
2035-2045	12030	20/01	E	REE,Noblejas-nxs,ID e px in A	55454	FBr	-
0910-0916	12045	14/01	CHN	CNR,Beijing-nxs,ID,spot radio,in C	54453	FBr	-
1538-1547	12045	25/01	SNG	NHK via Kranji-px musicale,ID,nxs,in Giapponese	55454	FBr	-
0916-0928	12055	14/01	CHN	CNR,Lingshi-nxs,ID,web,nxs,ID,mx,in Uigur (Uigurishi) da WRTH	55444	FBr	-
1000-1010	12055	14/01	CHN	CNR,Lingshi-ID,spot radio,nxs in C	55454	FBr	-
1745-1800	12055	5/02	CLN	DW via Trincomalee-ID,nxs con reportage,in G	55443	FBr	-
1230-1246	12065	14/01	PHL	R.Nederland via Tinang-ID,nxs,ID e px in Dutch	54453	FBr	-
1230-1235	12075	15/01	RUS	R.Rossii,Mosca-ID,spot radio,ID,px,in Ru	55555	FBr	-
1246-1255	12075	14/01	RUS	R.Rossii,Mosca-px,mx,indirizzo,ID,in Ru	55555	FBr	-
1256-1300	12095	14/01	PHL	FEBC,Bocaue-px,mx con schedule,ID,indirizzo,S/OFF,in Vietnamese	55443	FBr	-
1300-1317	12095	14/01	OMA	BBC via A'Seela-S/ON,ID,nxs,ID,reportage,in Kirgiso	54453	FBr	-
2100-2112	12095	20/01	ASC	BBC via English Bay-ID,nxs,reportage,in E	55353	FBr	-
2237-2247	12095	3/02	ASC	BBC via English Bay-reportage su Benito Mussolini,ID,in E	45443	FBr	-
1318-1330	12105	14/01	CLN	R.Free Asia via Iranawila-reportage,nxs,ID,in Burmese	45453	FBr	-
1418-1430	12120	14/01	PHL	FEBC,Bocaue-px,mx,px,ID,OFF,in Burmese	45342	FBr	-
2045-2100	12160	20/01	PLW	T8WH(WRH)via Medorm-px,ID,web,in E (o fuori orario o TX da Cypress Creek)	2	FBr	-
1700-1726	13590	25/01	ZMB	1 Africa,Lusaka-ID,mx,web,px,mx,ID,in E	55544	FBr	-
1716-1742	13590	5/02	ZMB	1 Africa,Lusaka-px intrattenimento con mx,ID,web,indirizzo,mx,in E	55555	FBr	-
1743-1800	13590	31/01	ZMB	1 Africa,Lusaka-px musicale,ID,web,e-mail,mx,in E	55443	FBr	-
1934-2000	13590	22/01	ZMB	1 Africa,Lusaka-px intrattenimento,web,mx,ID e spot radio,schedule,in E	55454	FBr	-
1538-1600	13650	5/02	ZMB	1 Africa,Lusaka-mx,px intrattenimento,ID,web,spot radio,in E	55555	FBr	-
1540-1556	13650	8/01	CAN	R.Canada Int.,Sackville NB-Px mx in E	44444	ADM	-
1124-1140	13660	28/01	NZL	R.New Zealand,Rangitaiki-reportage avvenimenti "New Zealand week",ID,nx,in E	54453	FBr	-
2048-2100	13710	31/01	BOT	VoA via Moepeng Hill-px su economia,nxs,ID,S/OFF,in E	45342	FBr	-
2100-2112	13710	21/01	BOT	VoA via Moepeng Hill-mx "Africa",ID,S/OFF,in E	55555	FBr	-

SCALA PARLANTE

1700-1705	13780	14/01	G	DW via Rampisham-ID,nxs,in G	55555	FBr	-
1706-1730	13800	14/01	MDG	R.Dabanga via Talata Volonondry(CLA)-mx,ID,nx con reportage Darfur,in A	45342	FBr	-
1400	15080	6/01	EGY	Radio Cairo,Abis-canti,px in A (modulazione scarsa)	45543	SD	-
0630	15085	13/01	IRN	IRIB Teheran,Kamalabad-S/ON,news,px in It.	45433	SD	-
0850	15100	13/01	PAK	Radio Pakistan,Islamabad-canti tipici locali,px in Urdu	55444	SD	-
1245	15105	2/01	ROU	Radio Romania Int.,Tiganesti-ID,px in E	45433	SD	-
1510	15105	2/01	AFS	BBC via Meyerton-ID,sport,px in E	45544	SD	-
0640	15120	13/01	NIG	Voice of Nigeria,Ikorodu-ID,magazine inf.,px in F	55544	SD	-
1300	15120	2/01	CUB	Radio Habana Cuba,La Habana-ID,nxs,px in S	43433	SD	-
1000	15130	3/01	D	Radio Liberty,Biblis-ID,nxs,px in Ru	44444	SD	-
1010	15140	3/01	D	Radio Free Asia via Lamperthein-px in Tibetano	43443	SD	-
1450	15150	13/01	G	BBC,Rampisham-intervista,px in Ru	55555	SD	-
0910	15160	16/01	KOR	KBS World Radio,Kimjae-px in Coreano	45444	SD	-
1410	15160	15/01	BOT	VoA via Moepeng Hill-ID,px in Kurdo	45544	SD	-
1400	15170	3/01	ROU	Radio Romania Int.,Galbeni-ID,px,nxs,px in Romeno	54544	SD	-
1055	15180	15/01	CYP	BBC via Zygi-ID,px in A	54544	SD	-
1020	15190	3/01	GNE	Radio Africa,Bata-px per Waf,in E	45444	SD	-
1055	15200	15/01	GUM	KTWR TWR,Agana-px religioso,px in BI (=indonesiano)	44544	SD	-
0920	15210	16/01	CHN	CRI,Kunming-px in E (ricezione con eco)	55544	SD	-
1500	15210	3/01	USA	WYFR,Okeechobe FL-ID,px in E	44433	SD	-
1000	15220	7/01	CHN	CRI,Kashi-S/ON,ID,px in Ungherese	55544	SD	-
0545	15235	4/01	IRN	IRIB Teheran,Kalamabad-px in Bosniaco	45444	SD	-
1500	15235	13/01	ROU	Radio Romania Int.-T,ganesti-S/ON,nxs,px in A	55544	SD	-
1710-1726	15235	10/01	AFS	Channel Africa,Meyerton-Nxs in E	32332	ADM	-
0600	15240	4/01	CHN	RCI,Urumqi-S/ON,ID,nxs,px in G	55544	SD	-
0925	15240	16/01	IRN	IRIB Teheran,Sirjan-px in Swahili	45444	SD	-
0825	15245	17/01	KRE	Voice of Korea,Kujang-px in Ru	45433	SD	-
0930	15250	4/01	CHN	CRI,Kunming,Anning-px in C	45433	SD	-
1205	15250	17/01	ARS	BSKSA Riad,Riyadh-px in E	44444	SD	-
1005	15260	15/01	GUM	AWR,Agat-ID,px in C	45544	SD	-
0945	15270	5/01	CHN	CRI,Kashi-px su turismo,px in E	55544	SD	-
1400	15275	14/01	RRW	DW via Kigali-ID,nxs,px in G	45444	SD	-
1215	15290	17/01	JOR	Radio Jordan,Al Karanah-nxs,ID,px in A	55544	SD	-
1343-1349	15300	10/01	TUR	Voice of Turkey,Emirler-Px reportage in E	45354	LG-7	-
1020	15310	5/01	THA	BBC via Udon Thani-ID,px in E	44433	SD	-
1420	15330	14/01	USA	Radio Marti,Greenville-px su consumo energetico,in S	45444	SD	-
1010	15340	16/01	MRC	RTV du Maroc,Nador-px parlato in A	43543	SD	-
1300	15340	4/01	AUS	HCJB via Kununurra-px in Nepali	44444	SD	-
1500-1510	15345	5/02	MRC	R.Marocaine,Nador-ID,nxs e telefonate in diretta,in A	55342	FBr	-
1010	15350	7/01	TUR	Voice of Turkey,Çakirlar-mx,px in Turco	55555	SD	-
1330	15380	16/01	ARS	BSKSA,Riyadh-solo Corano,px in A	55544	SD	-
1510-1526	15385	5/02	E	REE,Noblejas-nxs,px con intervista sull'America latina,ID,in S	45442	FBr	-
1020	15390	7/01	CHN	Cina Nat.Radio,Lingshi-px in C	35433	SD	-
1250	15395	5/01	F	NHK Radio Japan via Issoudun-ID,px in F	55544	SD	-
0710	15400	19/01	ASC	BBC via English Bay-px su Haiti,in E	55544	SD	-
1340	15400	16/01	AUS	HCJB via Kununurra-canti,px in C	34433	SD	-
1526-1536	15400	5/02	ASC	BBC via English Bay-ID e px,ID,web,nxs,in E //15420 kHz da CYP	55454	FBr	-
1450	15410	4/01	G	Radio Farda via Skeltom-mx,ID,px in Farsi	55544	SD	-
1430	15420	14/01	CYP	BBC via Zygi-ID,news,px in E	55544	SD	-
0930	15440	19/01	CHN	CRI,Kunming,Anning-px in C	45444	SD	-
1305	15480	8/01	TUR	Voice of Turkey,Çakirlar-mx,px in Turco	55555	SD	-
1336-1350	15480	26/01	TUR	VoT,Emirler-sport,ID,nxs,mx,in Turco (fuori orario?)	55555	FBr	-
0920	15535	15/01	THA	Radio Farda via Udon Thani-ID,mx,px in Farsi	55544	SD	-
0935	15535	15/01	AUS	CVC Int.,Darwin-ID,mx,px in E	45433	SD	-
0942-0956	15545	5/02	IRN	IRIB,Sirjan-px religioso islamico,in A	55555	FBr	-
1315	15545	8/01	IRN	IRIB Teheran,Sirjan-px in A	55544	SD	-
1350	15560	16/01	POR	RDP,São Gabriel-mx,px in P	45544	SD	-
0956-1004	15575	5/02	CYP	BBC via Zygi-nxs,web,spot radio,T/S,ID,spot radio,nxs,in E	55555	FBr	-
1120-1131	15575	13/01	CYP	BBC via Zygi-nxs,ID,web,nxs in E	55555	FBr	-
1300	15575	5/01	G	BBC,Skeltom-ID,nxs,px in E	55555	SD	-
1400	15580	16/01	AFS	VoA via Meyerton-S/ON,ID,news,px in E	44544	SD	-
1325	15585	8/01	E	REE,Noblejas-px su Elvis P.,px in S	55555	SD	-
1320	15595	19/01	CVA	Radio Vaticana,S.Maria di Galeria-radiogiornale,px in It.	35433	SD	-
1335	15610	8/01	CLN	DW via Trincomalee-S/ON,ID,px in C	45433	SD	-
1450-1505	15610	13/01	CLN	DW via Trincomalee-px,ID,nxs,ID,web e px in E	55443	FBr	-
1045	15630	15/01	GRC	Voice of Greece,Avlis-px in Greco	55544	SD	-
1030	15640	6/01	CLN	DW via Trincomalee-S/ON,ID,px in C	25432	SD	-
1410	15640	16/01	POR	DW via Sines-px in G	55555	SD	-
1505-1515	15640	13/01	POR	DW via Sines-nx con reportage,ID,in G //13780 kHz	55454	FBr	-
1105-1200	15650	3/01	GRC	Voice of Greece-Px in Greco,mx	55555	AE	-
0940	15665	6/01	CHN	RCI,Kashi-dialogo,px in Ru	55555	SD	-
0940	15690	6/01	CLN	Radio Farda via Iranawila-ID,px in Farsi	55544	SD	-
1415	15690	8/01	POR	RDP,São Gabriel-mx,px in P	55544	SD	-
0920	15700	6/01	UZB	CVC via Tashkent-ID,mx,px in E	45444	SD	-
0855	15770	6/01	IND	AIR,Aligarh-commento,ID,px in BI (=indonesiano)	45444	SD	-
0930	15785	6/01	ISR	Galei Zahal,Lod-spot pubblicitari,px in Ebraico	43433	SD	-
0910	15790	6/01	CYP	BBC via Zygi-px in Pashto	55444	SD	-
0730	15800	6/01	EGY	Radio Cairo,Abu Zaabal-canti,px in A	45444	SD	-
1350	15825	6/01	USA	WWCR 1,Nashville TN-canti,px in E	55544	SD	-
0936-0950	17490	25/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-nxs,px su film di Q.Tarantino,ID,in E	55555	FBr	-
1218-1230	17490	22/01	CHN	R.Cina Int.,Kashi-px,nx riassunto,web,ID,in E	55555	FBr	-
1230-1242	17505	22/01	UAE	RNW via Dubai-ID,schedule,nxs,reportage,in BI (=indonesiano)	55443	FBr	-
1243-1258	17520	22/01	RRW	DW via Kigali-reportage dall'Africa,ID,in F	55555	FBr	-
0950-0959	17560	25/01	CHN	R.Cina Int.,Xian-px e ID in C	45443	FBr	-
1528-1540	17595	22/01	E	REE,Noblejas-px,ID e px in S	55443	FBr	-
1540-1558	17620	22/01	F	RFI,Issoudun-px musicale,ID,px,nxs,in F	55443	FBr	-
1500-1538	17735	25/01	F	NHK via Issoudun-appena udibile,da capire che era lingua giapponese	1	FBr	-
1317-1334	21460	26/01	ARS	BSKSA,Riyadh-px e ID,sura,in A	45342	FBr	-
1300-1317	21560	26/01	F	NHK via Issoudun-ID,nxs e ID,px in Swahili	45553	FBr	-
0933-0937	21715	6/01	CLN	Radio Farda,Iranawila-Nxs e mx in lingua Farsi	44244	LG-7	-

SCALA PARLANTE

RICHIEDONO APPROFONDIMENTO:

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll	
2330-2348	7470	4/01	MNG	V.of Free Asia via Ulaanbaatar-IDnxs,mx,in Tibetano (¿relay in Mongolia?)	54554	FBr	-
PIRATE							
ora UTC	kHz	data	paese	stazione - dettagli	SINPO	coll	
2259-2306	1620	5/01	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	35452	FBr	-
2310-2316	1620	23/01		Zender Orion,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	2	FBr	-
2108-2114	1625	16/01	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	35452	FBr	-
2241-2253	1628	5/01	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	45453	FBr	-
1803-1818	1630	11/01	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	35352	FBr	-
2140-2150	1630	19/01	GRC	Pirata greca-solita pirata greca,mx,in Greco	45443	FBr	-
2230-2240	1635	5/01	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	44352	FBr	-
2231-2255	1635	20/01	HOL	R.Uromat,Pirata-mx,ID,mx,cenni a R.Montecarlo e Barcellona R.,in Dutch	45453	FBr	-
2356	1635	16/01		Pirata non ID-mx folk,OFF,in dutch	2	FBr	-
2306-2315	1643	5/01	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	44442	FBr	-
1958-2020	1645	30/01		R.Santana,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45453	FBr	-
2142-2156	1645	12/01		R.Happy Miner (tent.),Pirata-non ID,mx,in Dutch	2	FBr	-
2206	1645	26/01		R.Uromat,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	2	FBr	-
2240-2256	1645	10/01		Vat 69(tent.),Pirata-mx,speaker uomo e donna,in Dutch	35442	FBr	-
2242-2310	1645	23/01	HOL	R.Euromast,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch (QRM pirata greca h 2303)	55544	FBr	-
2243-2256	1645	31/01	GRC	Pirata greca-vecchia canzone di Rita Pavone cantata in Greco,mx,in Greco	2	FBr	-
2255-2259	1645	21/01	HOL	Zender Centraal(Uromat),Pirata-parlato,mx,ID,mx,in Dutch	45453	FBr	-
2133-2146	1648	19/01		Pirata serba (tent.)-mx e parlato in Serbo	2	FBr	-
2020-2030	1651	30/01		Zender Kristal,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	2	FBr	-
2010-2028	1655	5/01		Admiral R.,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch (a tratti senza segnale)	35453	FBr	-
2316-2330	1655	23/01		Non ID,Pirata-mx e parlato in Dutch	2	FBr	-
1904-1912	1665	30/01		Oldtime R.,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44442	FBr	-
2131-2142	1666	12/01		Non ID,Pirata-mx e parlato in Dutch (OFF o sparita)	35453	FBr	-
1850-1903	1670	30/01	GRC	Pirata greca-Mx,telefonate,mx,in Greco	55443	FBr	-
2130-2150	1670	16/01	HOL	R.Barones,Pirata-mx,ID,ringraziamenti ad ascoltatori tedeschi,in Dutch	55544	FBr	-
2315-2340	1670	5/01		Non ID,Pirata-mx non stop,cauntry rock (a tratti inascoltabile)	45352	FBr	-
1943-1949	1680	24/01	GRC	Pirata greca-mx sul parlato,in Greco	55443	FBr	-
1949	1690	24/01	GRC	Pirata greca-in Greco (udibile male da 1687 kHz a 1694 kHz)	2	FBr	-
2256-2308	1690	20/01	GRC	Pirata greca-mx,poi parla del TX e delle antenne,in Greco	55454	FBr	-
2008-2016	4858	18/01	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	2	FBr	-
2226-2236	5545	18/01	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	2	FBr	-
0910-0924	6200	17/01		R.Scotland,Pirata-mx,ID,cenni a R.Ramona,web,in Dutch	55443	FBr	-
0828-0840	6220	13/12		Mystery Radio?(tent.)-no ID,solo mx in E	55333	SM	f
0844-0858	6220	31/01		Mystery R.,Pirata-ID in E e CW,mx,in E	55544	FBr	-
0942-0954	6220	10/01		Mystery R.,Pirata-mx,ID,mx,ID,in E	55454	FBr	-
0950-	6220	10/01		Mystery R.,Pirata-Mx,ID in E (anche il 24/01)	23332	BP	-
2226-2240	6220	10/01		Mystery R.,Pirata-mx,ID,TX con scariche a tratti,mx,in E	55353	FBr	-
1202-1228	6255	24/01		Pirata non ID-mx,in Dutch (a tratti coperta da QRM in banda laterale)	52442	FBr	-
1228-1238	6260	24/01	HOL	R.Baken 16,Pirata-mx,ID,in E e in Dutch,QRG,in Dutch	55443	FBr	-
1239-1245	6260	24/01		R.Scotland,Pirata-subentra in frequenza,ID,mx,in Dutch e in E	55443	FBr	-
1258-1316	6260	17/01		Zender Quintus,Pirata-mx,ID in E,mx,ID,mx,in Dutch (SINFO variabile)	55544	FBr	-
1146-1201	6295	24/01	HOL	Phoenix R.,Pirata-mx,ID,Tel.96330...Nederland,mx,in Dutch	54443	FBr	-
1510-1526	6299	9 U 23/01		QSO pirata-pirati radio,in Siculo	55554	FBr	-
1508-1528	6300	17/01		Non ID-mx folk olandese,QRM in AM in It.,mx folk Holland	45442	FBr	-
1252-1323	6305	31/01	HOL	R.Malaisy,Pirata-mx,ID,mx,in E (SINFO anche 55555)	55454	FBr	-
1316-1322	6305	17/01	HOL	R.Malaisy,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	55443	FBr	-
1500-1535	6307	13/12		Non Identificata,Pirata?-no ID,px disco music	55444	SM	f
1030-1058	6315	10/01	HOL	Northpole R.,Pirata-mx,ID,QRG,QTH,mx,in E	55454	FBr	-
0959-	6325	10/01		Magic R.,Pirata-Mx pop,telefono,ID in E	23332	BP	-
0955-1030	6326	10/01	HOL	Magic R.,Pirata-mx,ringraziamenti agli ascoltatori,ID,mx,e-mail,in E	55454	FBr	-
1125-1138	6400	10/01		Zender Shadow,Pirata-mx,ID in E e in Dutch,mx,in E	45342	FBr	-
1528-1539	6400	23/01		QSO pirata-pirati radio,in A	55453	FBr	-
1448-1508	6407	6/01		Pirata greca-mx e parlato in Greco (fonia scarsa)	55552	FBr	-
1240-1252	6425	31/01	HOL	R.Marconi,Pirata-mx,ID,saluti in E,mx,ID,in Dutch	45543	FBr	-
1322-1334	6425	17/01		R.Lowland,Pirata-mx,ID,web,telefono,mx,in E	55454	FBr	-
1500-1516	6425	16/01	HOL	R.Marconi,Pirata-ID,mx,e-mail,mx,in Dutch (SINFO variabile)	45453	FBr	-
1220-1240	6450	31/01	HOL	R.Lowland,Pirata-mx,ID,telefono,web,QRG,in E (SINFO anche 55454)	44442	FBr	-
1541-1545	6543	23/01		QSO pirata-pirati radio,in It.	45453	FBr	-
1217-1220	6585	31/01		Pirati-si parla di pecore nella Garfagnana,mx di sottofondo,in It.	54442	FBr	-
1204-1217	6585	31/01		Pirata-ritrasmette mx e spot di Radio RDS dalle FM,in It.	54543	FBr	-
0804-0816	7610	24/01	I	R.Amica,Pirata-px,si parla di rapporti di ascolto,in It.	45342	FBr	-
0832-0844	7610	31/01	I	R.Amica,Pirata (tent.)-mx e px in It. (a tratti incomprensibile)	45331	FBr	-



Un grazie ai 10 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:

Angelo Dalla Muta, Monza MB - RX Icom IC 751 ANT wire 21+21 metri	ADM
Preselettore AKIGAWA PR-1	
Alessandro Errichetti, Rieti - RX Sangean ATS909	AE
Bruno Pecolatto, Pont Canavese TO - RX JRC 545 ANT filare	BP
Franco Baroni, S. Pellegrino Terme BG - RX Yaesu FRG 100, Sangean ATS 818	FBr
ANT V invertita 25+25 metri, rettangolo 25 metri, stilo del Sangean	
stilo del Sangean, accordatore CTU30 autocostruito	
Gianfranco Buonomo, Pontecagnano SA - RX Kenwood R-5000 ANT filare 42 metri	GBu
Luigi Gradozzi, Roma - RX Icom IC-703 ANT loop, Mini Whip PA0RDT, Midland	LG-7
Luigi Gradozzi, Roma - RX Icom PCR2500 ANT come sopra	LG-2
Luca Zazzeri, Scandicci FI - RX Grundig Satellit 500, ANT telescopica	LZA
Massimiliano Scordamaglia, Monteombraro-Zocca MO - RX Sangean ATS-909,	MSo
Degen DE-1103 ANT Ciaradio L101, Sangean ANT-60 (SW), filare 30 metri	
Tecsun AN-200 (loop MW), Degen 31MS (loop attivo MW/SW), filare 30 metri	
Silvano Dri, S. Giorgio di Nogaro UD - RX Philips D2935/PLL ANT filare,loop	SD
Sergio Mottaran, Mori TN - RX Kenwood TS 140 S ANT "Eco" da balcone	SM
trascrizione log dallo stesso collaboratore (-), Fior (f)	