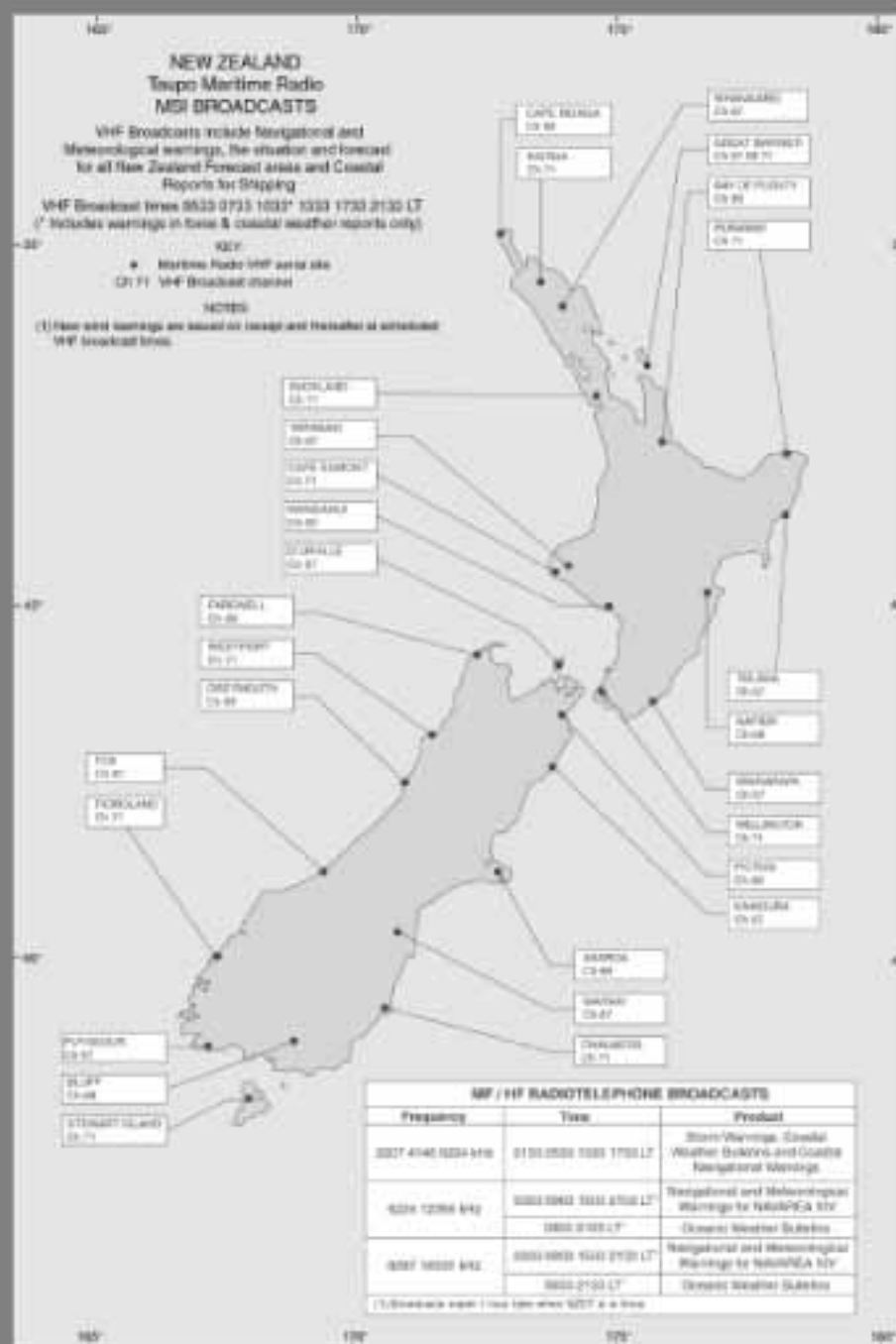


radiorama



12-2011

rivista mensile dell'A.I.R.
associazione italiana radioascolto
www.air-radio.it



QUANTO CAMBIA LA BBC

Tagli, digitale, web e Radio4: cosa prevede il nuovo piano

di Fabio | Tagetti

Chiude o non chiude BBC Radio4 in onde lunghe? Ogni tanto si leggono notizie di chiusura dei mitici (qui l'aggettivo non è sprecato) centonovantotto kHz e qualcosa rimbalza anche sulla Mailing List Radiorama. L'enorme quantità di voci non contribuisce certo a chiarire le idee: cosa succederà per noi affezionati ascoltatori di BBC Radio4 o per le piccole stazioni locali che sentiamo in onde medie?

Ho deciso allora, per quanto mi è possibile, di andare più a fondo della questione: il che vuol dire fare ricerche sul web per trovare certezze o almeno indicazioni più precise dei soliti forse, chissà, si dice. E l'argomento si è allargato da Radio4 al futuro dell'Ente radiotelevisivo più prestigioso al mondo.

Ho pensato di farvi vedere una parte di quello che ho trovato, dopo una lettera di rimozioni che ho spedito all'ente radiotelevisivo britannico. E con un po' di rabbia per vedere come il servizio pubblico in GB sia tenuto in ben altra considerazione rispetto a quello che succede in Italia.



BBC TRUST

Non sapevo dell'esistenza del BBC Trust che per statuto 'cura gli interessi dei contribuenti che pagano l'annuale canone'. Avete mai sentito qualcosa del genere in Italia? Si scopre, e questa non è una novità, che tutta la corporation britannica è tesa a una diminuzione del bilancio che in un documento chiamato Delivering Quality First è quantificato al 20% e che coinvolge tutti i canali radio e Tv, sia a livello internazionale (BBC World Service e il televisivo BBC World) che le stazioni locali (avete presente BBC Somerset sui 1566 kHz?).

Gli appassionati delle onde medie avevano già notato da parecchi mesi la scomparsa della BBC dai 648 kHz in onde medie, ma il documento indica con chiarezza gli scenari futuri.

PROPRIO COME DA NOI

E anche qui stride il confronto con l'Italia, dove le decisioni - sia a livello pubblico che privato - vengono prese a tavolino e servite pronte dai soliti quattro gatti e le consultazioni con la controparte (utenti e lavoratori) vengono considerate dannosi perditempo. Leggete invece cosa dicono qui gli estensori del documento, cioè il management della BBC:

"The BBC Trust will be consulting the public about proposed changes to services. You can voice your opinion about this area of Delivering Quality First on the BBC Trust's website until December 2011."

BBC staff will be consulted on proposals about changes to

productivity and organisation over the next few weeks. This consultation will be carried out internally by the BBC and not by the BBC Trust." Riassumendo: il pubblico e i lavoratori della BBC saranno consultati sui cambi proposti, fino a dicembre 2011 sarà possibile far sentire le proprie opinioni sul sito del BBC Trust, mentre lo staff sarà informato e consultato dalla BBC su riorganizzazione e produttività.

DETTAGLI: I PUNTI PRINCIPALI

Gli amministratori della BBC pensano di risparmiare 400 milioni di sterline per anno nel biennio 2016/2017 complessivamente, dopo risparmi (o tagli, se preferite) di un miliardo di sterline operato dal 2008/2009 ad oggi. In particolare, per il settore radiofonico i punti di riferimento per i prossimi anni sono i seguenti:

- Conservare Radio 4 mantenendone stabile il budget
- Mettere in comune i notiziari di Radio 2 e 6 Music, Radio 1 e 1Xtra, di Radio 3 e 4
- Riduzione della produzione di opere teatrali originali, di eventi musicali dal vivo e dei concerti registrati trasmessi a metà giornata su Radio 3, con revisioni delle orchestre della BBC e dei cantanti
- Nuovi investimenti nei Proms (concerti estivi dalla Royal Albert Hall, che da noi vengono ritrasmessi su Rai Radio3)
- Più notizie e sport su Radio 5 Live
- Miglioramento degli interventi di Asian Network con una riduzione del 34% della spesa corrente
- Risparmi sui costi della distribuzione radiofonica con cambi a lungo termine sulle trasmissioni in onde medie e onde lunghe.

Altre indicazioni sono per una concentrazione delle trasmissioni locali sugli orari di maggior ascolto, mentre per il digitale c'è (a sorpresa) la riduzione del budget per BBC Online del 25%, con alcune risorse che verranno reinvestite nel digitale (DRM, DAB e simili) che ha risorse solo fino alla fine di quest'anno (vedi mio articolo su **Radiorama** di ottobre).

TORNANDO A NOI

Come dicevo all'inizio, queste righe sono nate dopo che ho scritto alla BBC per lamentarmi della possibile chiusura di Radio

4 sulle onde lunghe, che come avete visto nell'ultimo punto qui sopra sembra a b a s t a n z a lontana nel tempo. C'è un indirizzo mail sul sito www.bbc.co.uk/complaints dove si assicura una risposta entro 10 giorni: ebbene, ho ricevuto dapprima



una automated response (il giorno dopo), mentre dopo un paio di giorni ho ricevuto una risposta più articolata nella quale mi si davano decine di riferimenti per avere informazioni e documentazione, che ho utilizzato per la redazione di questo articolo.

Il BBC Trust dichiara che i risultati della consultazione e delle opinioni degli utenti saranno pubblicati nella primavera del 2012. Una curiosità: il documento di programmazione di BBC Trust è disponibile anche in Gaelico Gallese.

Siti da consultare:

www.bbc.co.uk/complaints

www.bbc.co.uk/aboutthebbc/dqf/

www.bbc.co.uk/bbctrust

M&PC

radiatorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE
periodico dell'AIR
Associazione Italiana Radioascolto
contiene l'organo ufficiale

Recapito editoriale:

radiatorama - C. P. 873 - 34100 Trieste
(C.P. 873 disponibile fino a novembre 2011)
e-mail: radiatorama@xnet.it

Rubriche

- *Pirate News* - Bruno Pecolatto, Fermo Posta - 10080 Ingrida TO, bpecolatto@libero.it
- *Vita associativa, Attività Locale*, Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D. info@air-radio.it
- *Press Release* - Francesco Clemente fclemente@radiatorama.it
- *Il mondo in cuffia, Zona franca, Offerte e richieste, QSL ricevute, DX appeal, Scala parlante, Internet Radio News, Fuori Banda*: al recapito operativo di Trieste.

La collaborazione è aperta a tutti i lettori:
articoli preferibilmente su dischetto 3"½
o con files via internet.

Abbonamenti

radiatorama può essere ricevuta anche da soggetti (persone fisiche, associazioni, enti) che non sono soci dell'Associazione Italiana Radioascolto.

Costo dell'abbonamento annuale (anno 2011):

ITALIA € 48,00

EUROPA € 66,00

Versamenti sul conto corrente postale 22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto - C. P. 1338 - 10100 Torino A.D., specificando "solo abbonamento Radiorama".

Versamenti dall'estero esclusivamente a mezzo *International Money Order* allo stesso conto corrente.

Chiedere quotazione per spedizione *posta aerea*.

Edito in proprio dall'A.I.R. - a cura di

Elio Fior

radiatorama@radiatorama.it

con la collaborazione di

PC Piero Castagnone

pierocas@libero.it

MS Massimiliano Scordamaglia scorda@sincritech.it

Stampa - IDEAGO S.a.s.

via IV Novembre 35/a - 34170 Gorizia

Pubblicazione mensile, iscritta al n. 682 del registro giornali e periodici del Tribunale di Trieste in data 14 marzo 1986.

Direttore Responsabile Elio Fior

Spedizione in abbonamento postale - Legge n. 662/1996 - Filiale di Udine - comma 20/c.

ATTENZIONE!

Salvo diversa indicazione, le frequenze sono indicate in kHz e gli orari sono espressi nel Tempo Universale Coordinato UTC (corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale).

Copertina:

Taupo Maritime Radio (Nuova Zelanda)
MSI BROADCAST

(Fabio Tagetti a pagina 22)

Questo è l'ultimo numero
stampato.

Delibera C.D.
del 5 luglio 2011.

La pubblicazione proseguirà sul
web.

Duemiladodici

Scrivo mentre ascolto la rievocazione sui 5.000 kHz del segnale di tempo e frequenza dell'Istituto Galileo Ferraris di Torino: IBF IBF IBF ...

Una iniziativa lodevole per far conoscere la storia del mezzo radiofonico, alla quale hanno partecipato in prima persona con il loro lavoro alcuni nostri Soci.

Oggi la nostra Associazione è chiamata ad adeguarsi agli attuali mezzi di comunicazione, per radunare attorno a sé nuovi appassionati di Radioascolto.

Radiatorama su carta, lo sapete, va in "pensione" con questo numero di dicembre. Da gennaio 2012 Radiorama verrà pubblicata a colori via web e potrà essere scaricata solo dai Soci.

La ragione del pensionamento è duplice: da una parte i costi ormai non più sostenibili per la Associazione (ferma alla quota di iscrizione di lire 75.000, convertita esattamente in euro); dall'altra l'esigenza di rendere maggiormente visibile la nostra attività, divulgando il radioascolto nel modo più diffuso possibile.

La stampa su carta era divenuta un qualcosa che restava solo all'interno dell'AIR e non riusciva più nello scopo primario della diffusione del radioascolto (i banchetti AIR, con Radiorama esposta nelle fiere rimarranno nei ricordi del passato). Anche il Passport non viene più stampato dal 2009.

Bisogna mettersi al passo con i tempi ... altrimenti l'AIR sarebbe diventata un'associazione chiusa di "radio nostalgici da ospizio", che in vestaglia e ciabatte parlano tra loro di valvole, di condensatori e di ... malanni. E dopo l'ospizio, sappiamo tutti cosa ci attende. Tra noi nessuno si considera da ospizio, giusto? Un conto è far conoscere la storia del segnale tempo e frequenza, altro conto è pensare di ripristinare con passione e con i fatti quel servizio. Dobbiamo essere appassionati, non nostalgici!

Perciò, è ora di puntare a catturare l'interesse dei più giovani, dei cybernauti, facendoci da loro conoscere, come "apostoli" del radioascolto: avremo diffuso cultura tra di loro (perché la radio è sempre portatrice di cultura) e saremo stati un po' meno egoisti, rinunciando alla nostra carta, ma trasmettendo loro le nostre esperienze in modo a loro appetibile.

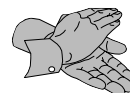


(Continua a pagina 4)

Anno 26 - dicembre 2011 - N. 12
Spedito il 30.11.2011

sommario

NOTIZIE	2
IL MONDO IN CUFFIA	4
VITA ASSOCIATIVA	6
ATTIVITA' A.I.R.	7
FM	9
DRM	9
LE NOSTRE CONFERME	10
ANTENNE	12
RADIOTECA	13
TRASMISSIONI IN ITALIANO	14
INDICE 2003-2010	16
INDICE 2011	19
STORIA	21
UTILITY	22
NDB	23
LA POSTA DEI LETTORI	24
SCALA PARLANTE	25



Hanno collaborato:

Filippo Baragona, Franco Baroni,
Andrea Borgnino, Angelo Brunero,
Andrea Camporese, Marcello Casali,
Luigi Cobisi, Valdi Dorigo, Alessandro
Errichetti, Dario Gabrielli, Giuseppe
Morlè, Sergio Mottaran, Alessandro
Nadal, Claudio Re, Fiorenzo Repetto,
Massimiliano Scordamaglia, Valerio
Sorci, Fabio Tagetti, Lino Valsecchi e
altri.

Gli autori si assumono la piena responsabilità del contenuto dei loro testi e rinunciano, con la pubblicazione dei loro scritti e dati su **Radiatorama**, a qualunque diritto o compenso nei confronti di Radiorama e dell'A.I.R.

Radiatorama si riserva il diritto di respingere qualsiasi scritto lesivo della dignità di terze persone.

Foto, disegni, QSL e schede usati per la pubblicazione vengono restituiti, se richiesti.

(Continua da pagina 3)

2012, 30 anni di AIR: è ora di dare nuovo impulso alla Associazione mettendoci al passo con i tempi.

Il Blog Air-Radorama è già diventato un punto di riferimento, con oltre 50.000 visualizzazioni da luglio ad oggi. I Soci in regola con l'iscrizione, possono scrivere sul Blog e risultare in prima pagina in qualità di autori.

La Mailing List (radorama) verrà da gennaio traghettata sulla nuova piattaforma Air-Radorama, riservata, come sempre ai soci in regola con l'iscrizione.

La quota di iscrizione è scesa a 19.90 euro, pagabili finalmente, oltre che con gli usuali metodi di pagamento, anche via web tramite pay pal e tutte le carte di credito: con questo contributo ci proponiamo di migliorare il sito air-radio.it e stampare, per agosto, Radorama Report, su carta.

Grazie a tutti quei componenti del Consiglio Direttivo che, ognuno in un settore specifico, o anche solo con suggerimenti e critiche, hanno sollecitato in noi l'orgoglio e la voglia di migliorare.

Grazie anche alla squadra della "carta": Elio Fior, Piero Castagnone, Francesco Clemente.

Grazie a Angelo Brunero (per il sito AIR) e a Valerio Cavallo (per la impeccabile tenuta della contabilità).

Da gennaio, quindi, continueremo a leggerci sul web: rinnovate la quota!

A tutti, gli auguri di un felice 2012, sempre in salute e benessere!

Giancarlo Venturi IZ0ROW,
Presidente

IL MONDO IN CUFFIA



■ a cura di Bruno Pecolatto

50 anni di storia spaziale con Telespazio e RAI Storia

Telespazio ha festeggiato ieri i 50 anni di attività spaziali. Il 18 ottobre 1961 infatti, Italcable, la società italiana di telecomunicazioni, e RAI, costituivano la "Società Telespazio", aprendo così all'Italia le porte dello spazio.

L'obiettivo era quello di partecipare alla sperimentazione di nuove forme di telecomunicazione attraverso i satelliti artificiali. Con la stazione sperimentale del Fucino (L'Aquila), già agli inizi degli anni '60 fu possibile effettuare le prime trasmissioni e ricezioni televisive intercontinentali, grazie al satellite Telstar.

Telespazio festeggia questa ricorrenza con una mostra all'Ara Pacis a Roma, aperta fino al 21 ottobre.

In più, questa sera alle ore 20h00 RAI Storia dedica uno speciale documentario - inclusa un'inedita intervista ad Alberto Sordi - a questo anniversario, ripercorrendo le tappe più significative dei primi 50 anni di attività di Telespazio.

http://www.esa.int/esaCP/SEM4UIFURTG_Italy_0.html
(Firenze Repetto su MLR 19 ottobre)

IN ITALIANO

Palinsesto inverno Radio Romania Internazionale

Orario valido dal 30 ottobre 2010

Ora italiana	Frequenze
I. 16.00 - 16.26	kHz 9875
II. 18.00 - 18.26	kHz 7415
III. 20.00 - 20.26	kHz 7345 DRM

Oggetto: palinsesto inverno Radio Romania Internazionale.

Carissimi amici,

vi mandiamo in allegato il nostro nuovo palinsesto. Un caro saluto e a presto,

Iluliana Anghel

responsabile redazione italiana

Radio Romania Internazionale

(via Firenze Repetto su MLR 20 ottobre)

Orario di RCI

Vi scriviamo questa e-mail per comunicarVi l'orario invernale delle nostre trasmissioni che inizierà dal 30 ottobre prossimo.

Orario e Frequenze (invernali)

Ora italiana

07:00-08:00	15620 kHz
16:00-19:00	702 kHz
19:00-20:00	1458 kHz
19:00-20:00	7435, 7340 kHz
21:30-22:30	7310, 7265 kHz

Cordiali saluti

Sezione Italiana

Radio Cina Internazionale

Il nostro indirizzo:

Radio Cina Internazionale

Sezione Italiana

100040 Pechino

Repubblica Popolare Cinese

Tel: +86 (10) 68891736 / 68891525

Fax: +86 (10) 68891749

Il nostro sito internet:

<http://www.chinabroadcast.cn/>

I nostri indirizzi e-mail:

criti@vip.sina.com, crititaliano@yahoo.com.cn

(via Firenze Repetto su MLR 24 ottobre)

LE NOTIZIE

Hamburger Local Radio Test Transmissions on 7265 kHz

Dear Listeners,

All this week Test Transmissions from Hamburger Local Radio are running via the Shortwave transmitting station Göhren Germany (MV Baltic Radio) These tests will be between 0700 to 1500 utc at irregular intervals. The frequency will be 7265 kHz with a power of 1 kW.



IL MONDO IN CUFFIA

All Reports to: m.kittner@freenet.de (Hamburger) or
info@mvbalticradio.de
 Good Listening 73s Tom
 (via Fiorenzo Repetto su MLR 1° novembre)

Onde corte 4 impianti chiusi

La crisi economica sta tra le altre cose sta velocizzando la fine delle trasmissioni internazionali in onde corte, in quest'ultimo mese nella data del 31 ottobre hanno chiuso ben quattro storici impianti di trasmissione radio in HF: Kostinbrod in Bulgaria, Fontbonne a Monaco, Sines in Portogallo e Rampisham in Inghilterra.

Gli ultimi due, utilizzati dalla DW e dalla BBC erano impianti tecnologicamente moderni che sono stati chiusi nell'ottica di chiudere le trasmissioni per l'Europa e tagliare i costi di esercizio.

Andrea Borgnino su MLR 2 novembre

CBC Radio Canada

CBC festeggia il 75esimo anniversario. Qui sotto la nota da Radio Canada online (2 novembre scorso)

Fabio Tagetti (su MLR 4 novembre)

Public broadcaster marks milestone

Radio Canada International's parent company, the Canadian Broadcasting Corp. Wednesday is celebrating its 75th anniversary. The CBC began broadcasting as a government-funded corporation on Nov. 2, 1936. Two days later, the CBC's first president, Leonard Brockington, officially announced the

event on the airwaves to Canadians across the country. Seventy-five years later, the CBC also includes the French-language network, Radio-Canada, and two nationwide television networks. Radio Canada International was launched in 1945.

"Rediscover the World!"

Radio Canada International is celebrating its 60th anniversary in 2005. RCI broadcasts throughout the world via the Internet, analog and digital shortwave, and satellite. Its 300-hour weekly programming also airs on over 300 partner stations in 75 countries.

Redécouvrez le monde!

Radio Canada International célèbre son 60^e anniversaire en 2005. RCI diffuse partout dans le monde sur Internet, sur ondes courtes analogiques et numériques, ou par satellite. Sa programmation, constituée de 300 heures d'émissions par semaine, est également retransmise par plus de 300 stations partenaires dans 75 pays.

PROF. VALERIO SORCI (1)133855

IT-18038 SAN REMO, (IM)

ITALY

1 July 2011

2041-2103 UTC

15235 kHz

via Sackville

RCI RADIO CANADA INTERNATIONAL

Radio Canada International
 P.O. Box 6000 / C.P. 6000
 Montréal (Québec) Canada H3C 3A8
www.RCInet.ca



B(2011) SHORTWAVE BROADCASTING SCHEDULE OF VOICE OF TURKEY RADIO BETWEEN 30.10.2011 - 25.03.2012 DATES

Language	Band (m)	Frequency (kHz)	Broadcasting Hours (UTC)		Broadcast Regions	
ARABIC	31	9665	1500	1600	Iraq, Syria, Iran, ... and the Arab peninsula	38E, 39, 40W
ARABIC	19	15245	1000	1100	Iraq, Syria, Jordan, ... and the Arab peninsula	39
ARABIC	25	11955	1930	2030	Arab peninsula, Northeast Africa	38E, 47E, 48W
ARABIC	19	15200	1500	1600	Morocco, Algeria, Tunisia, Libya, Mauritania, West Egypt	37, 38W, 46
AZERBAIJANI	49	5965	1630	1730	Azerbaijan, Iran, Iraq, Turkmenistan	29SE, 39NE, 40, 41
AZERBAIJANI	25	11835	0800	0900	Azerbaijan, Iran, Iraq, Turkmenistan	29SE, 40NW
BULGARIAN	41	7245	1200	1230	Bulgaria	28S
CHINESE	25	11805	1200	1300	China	42, 44
DARI-PASHT-UZBEK	25	11680	1600	1730	Afghanistan, Pakistan, Tajikistan, Uzbekistan, Turkmenistan	30S, 40N
ENGLISH	31	9655	0400	0500	Europe, United States, East Canada, Cuba	3-5, 7N, 9N, 17, 18, 27, 28
ENGLISH	41	7240	0400	0500	Iraq, Syria, Jordan ... and the Arab peninsula	38E, 39, 40W
ENGLISH	31	9610	2130	2230	South Asia, Australia	39-41, 49, 54, 55, 58
ENGLISH	49	5960	2300	2400	Europe, Eastern United States, Canada	5, 8, 9, 11N, 17, 18, 27, 28W
ENGLISH	49	6050	1930	2030	Europe	27, 28W
ENGLISH	25	11735	1730	1830	Afghanistan, Pakistan, Indian, Uzbekistan, Turkmenistan	30S, 40E, 41N, 49
ENGLISH	25	12035	1330	1430	Europe	18S, 27, 28W
FRENCH	49	6050	2030	2130	Northwest Africa	37, 38, 46
FRENCH	49	5970	2030	2130	France, Western Europe	27, 28W
GEORGIAN	31	9840	1100	1200	Georgia	29S
GERMAN	41	7205	1830	1930	Germany, Europe	27, 28
GERMAN	16	17755	1230	1330	Germany, Europe	27, 28
ITALIAN	49	6185	1500	1530	Italy, Switzerland, Spain	28S
KAZAKH	31	9785	1430	1500	Kazakhstan	29E, 30, 31, 42NW
PERSIAN	31	9530	1600	1700	Iran, Afghanistan, Uzbekistan,	30S, 40
PERSIAN	25	11795	0930	1100	Iran	39N, 40NW
RUSSIAN	31	9410	1400	1500	Russia	19-22, 29, 30N
SPANISH	31	9650	0200	0300	Spain, France, Central America	8E, 10SE, 11, 12, 27S, 37N
SPANISH	31	9410	0200	0300	Spain, Portugal, S. America,	12S, 13-15, 16N, 37
SPANISH	31	9495	1730	1830	Spain, Europe	27S, 28, 37
TATAR	19	15360	1100	1130	Tatarstan, western Russia	19, 20, 29, 30
TURKISH	49	6120	1700	2200	Iraq, Syria, Iran, ... and the Arab peninsula	38E, 39, 40W
TURKISH	31	9820	0500	0700	Southern neighbors	39
TURKISH	49	6000	0100	0300	Xinjiang-Uygur region, China	30, 40, 42
TURKISH	25	11925	0700	1000	Iraq, Syria, Iran, East Europe	29SE, 39NE, 40NW
TURKISH	19	15480	0700	1300	Iraq, Syria, Jordan, ... and the Arab peninsula	38E, 39, 40W
TURKISH	31	9700	0500	0700	Europe	18S, 27, 28
TURKISH	49	5980	1700	2200	Europe	27, 28
TURKISH	25	11815	1400	1700	Europe	27, 28
TURKISH	19	15350	0700	1400	Europe	27, 28
TURKMEN	25	11965	1300	1330	Turkmenistan, Uzbekistan, Afghanistan, Azerbaijan, Iran	30S, 40N
URDU	25	11985	1300	1400	Pakistan	40, 41N
UYGHUR	31	9465	0300	0400	Xinjiang-Uygur region, China	42, 43
UYGHUR	22	13685	1330	1430	Xinjiang-Uygur region, China	42, 43
UZBEK	22	13625	1130	1200	Uzbekistan, Turkmenistan and western Afghanistan, Western Tajikistan	30

(tnx Marcello Casali)



A. I. R. Fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

Fax 011- 6199184

info@air-radio.it - http://www.air-radio.it

Membro dell' European DX Council

Presidenti Onorari

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)

Manfredi Vinassa De Regny

C.E. - Comitato Esecutivo:

Presidente Giancarlo Venturi

Vice Presidente / Tesoriere Fiorenzo Repetto

Segretario Bruno Pecolatto

Consiglieri

Giancarlo Ceccarelli - Napoli

Enrico Guindani - Cormanio MI

Claudio Re - Torino

Marco Sgarzoni - Piombino LI

Fabio Tagetti - Legnago VR

Quota associativa annuale (anno 2012):

ITALIA € 19,90

Conto corrente postale N° 22620108,
Associazione Italiana Radioascolto,
casella postale 1338, 10100 Torino A.D.

AIR: formale sede legale e domicilio fiscale:
viale M. F. Nobiliore, 43 - 00175 Roma, presso
il presidente Avv. Giancarlo Venturi

Per l'iscrizione all'A.I.R. si vedano gli asterischi in questa pagina.

I Soci dell'Associazione Italiana Radioascolto ricevono
l'organo ufficiale in abbonamento gratuito.

• • • • •

Attenzione!

Per argomenti riguardanti il periodico mensile
dell'associazione indirizzare a:

Radorama casella postale 873, 34100 Trieste

Recapito telefonico

Elio Fior - Abitazione: Tel. 0431-93250

Riceve la corrispondenza alla casella postale 873 di
Trieste e la collaborazione a mezzo E-mail.

I recapiti operativi di **Radorama** c/o Elio Fior restano
disponibili fino a novembre 2011.

Per le notizie dell'ultima ora, nei giorni di chiusura e
impaginazione, può essere rintracciato presso la
tipografia IdeaGo di Gorizia al Tel. 0481-537255.

Incarichi sociali

Bruno Pecolatto Moderatore della Mailing List

Fiorenzo Repetto Moderatore della Mailing List

Angelo Brunero Gestione WEB e posta elettronica A.I.R.

Marcello Casali Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo Rappresentante AIR all'EDXC

F. Clemente Gestione posta elettronica Radorama

Fabio Tagetti Relazioni con Enti internazionali

QUOTA ASSOCIATIVA A.I.R.:

(Quote 2011 in vigore fino a dicembre)

Italia: € 42,00

Europa (*): € 60,00

(inclusi tutti i servizi dell'Associazione,
compreso il periodico ufficiale).

QUOTA SPECIALE A.I.R.:

associazione annuale 2011 + libro ("Contatto Radio"
oppure "Una vita per la Radio"): € 52,00

SOLO ABBONAMENTO 2011 a **radorama**

(non comprende l'iscrizione all'A.I.R.):

Annuo Italia: € 48,00

Annuo Europa (*): € 66,00

Per i versamenti servirsi del conto corrente postale
22620108 dell'A.I.R. - Associazione Italiana Radio-
ascolto, casella postale 1338, 10100 Torino AD, speci-
ficando chiaramente la causale sul retro del tagliando
"certificato di accreditamento" e il proprio indirizzo,
completo di codice di avviamento postale.

(*) Pagamenti dall'estero solamente a mezzo *International Money
Order* allo stesso conto corrente postale; per spedizione a mezzo
posta aerea chiedere quotazione.

L'A.I.R. informa

- ➔ **Radorama Report 2011**, l'edizione con migliaia di ascolti per circa 140 Paesi diversi, tratti dalla rivista mensile radorama, oltre trecento indirizzi aggiornati di emittenti e stazioni di tempo e frequenza campione e tanto altro ancora, ad un prezzo davvero speciale! Come le edizioni precedenti gli ascolti sono raccolti in una lista per paese, in ordine di frequenza, con i dettagli dei programmi ascoltati e la valutazione del segnale secondo il codice SINPO. In formato A4, la guida è di facile consultazione e non può assolutamente mancare accanto al proprio ricevitore. Per ordinarla, è sufficiente richiederla al recapito A.I.R., allegando 5,00 € quale contributo spese.
- ➔ **IMPORTANTE!** La Segreteria informa i nuovi aspiranti Soci che non saranno prese in considerazione, e dunque non valide, le **"domande di ammissione"** prive di firma e non compilate in ogni loro parte.
- ➔ **Diffusione radioascolto.** Si rinnova l'invito ai Soci A.I.R. di diffondere presso gli amici radioamatori e non, le scuole, le biblioteche, negozi e mostre mercato del settore la nostra attività ed il mondo del radioascolto. Allestite anche voi un piccolo spazio informativo AIR presso i tanti mercatini locali, per informazioni contattate la Segreteria A.I.R.
- ➔ La Segreteria AIR dispone delle seguenti **copie di libri** che mette a disposizione di chi interessato, prezzo per copia 5,00 € + eventuali spese di spedizione (pacco ordinario). Il tutto sarà devoluto alla nostra associazione, potete contattare la Segreteria per qualsiasi chiarimento bpecolatto@libero.it a seguire elenco aggiornato delle copie ancora disponibili (settembre 2011):

WRTH

edizione anno 1995 - n. 1 copia

edizione anno 1996 - n. 1 copia

edizione anno 1997 - n. 1 copia

edizione anno 1998 - n. 1 copia

edizione anno 2000 - n. 1 copia

KLINGENFUSS

n. 1 copia della *Guide to wide weather service* 1997/1998

EN TU ONDA

En tu onda - edizione 1995

- ➔ La Segreteria AIR informa che ha regolarmente inviato nel mese di novembre 2011 il materiale AIR (tessera, certificato, adesivo, ecc.) ai seguenti **nuovi Soci**:

tess. n.	scadenza	nominativo	codice AIR
3357	12/2012	Sacchi Alessio-Modena	4SA84
3358	12/2012	Cagnoni Paolo-Mornico Losana (PV)	2CP51
3359	12/2012	Casula Bruno-Quartu S.Elena (CA)	0CB53
3360	12/2012	Menzani Claudio-Firenze	5MC60
3361	12/2012	Napoleone Gabriele-Roma	ONG47

Benvenuti !!!

Codice IBAN per bonifici a favore dell'AIR: IT 75 J 07601 01000 000022620108

IBAN = International Bank Account Number

MLR = Mailing List Radorama

La *Mailing List Radorama* dedicata al radioascolto è realizzata dall'A.I.R. ed è totalmente gratuita ma riservata ai soci dell'Associazione Italiana Radioascolto e ai semplici abbonati a **Radorama**.

Per iscriversi è necessario spedire un messaggio al gestore e moderatore indicando il numero della tessera AIR, oppure il codice AIR, oppure il numero di abbonamento che compare sull'etichetta di spedizione sotto cellofane.

Indirizzare così: a.borgnino@gmail.com

Il regolamento in vigore dal 1° gennaio 2005 è consultabile a pagina 43 di Radorama di maggio 2008.

Il Consiglio Direttivo ha deliberato il seguente addendum al regolamento della ML Radorama:
"Ogni messaggio inviato alla lista dovrà obbligatoriamente contenere il nome e/o il cognome del socio o dell'abbonato.

L'omissione, se perdurante anche dopo espresso richiamo, sarà sanzionata con la sospensione dalla ML per un periodo massimo di tre mesi e con la pubblicazione della sanzione sulla ML".

Torino / Roma 27.05.2009

Nota sulla Privacy

Si ricorda che la Mailing List è riservata agli iscritti all'Associazione ed agli abbonati a **Radorama**.

Tutti i messaggi inviati tramite ML, indipendentemente dal loro contenuto, potranno essere pubblicati su **Radorama** o comunque diffusi con altri mezzi cartacei od elettronici. In tal caso verrà ommesso l'indirizzo e-mail. Nel partecipare alla ML si rinuncia a qualsivoglia diritto alla riservatezza sul contenuto dei messaggi inviati, in quanto diretti ad una generalità indefinita di persone.



A.I.R. Contest 2012

"Attilio Leoni"

REGOLAMENTO

L'A.I.R. Contest 2012 "Attilio Leoni" avrà inizio alle ore 0000UTC del 02/01/2012 e terminerà alle ore 2400UTC del 09/01/2012. La partecipazione è aperta a tutti i radioappassionati, anche non Soci A.I.R., ovunque residenti. Durante il Contest si dovranno ascoltare, una sola volta, il maggior numero di stazioni broadcast indicate nell'elenco che segue.

Prima parte: dedicata all'ascolto di qualsiasi stazione dal continente Europa - Africa (con proprio trasmettitore o via relay) dalle ore 0000UTC del 02/01 alle ore 2400UTC del 06/01/2012, in qualsiasi lingua (banda dei 31 metri tra i 9200 e i 9995kHz di radiodiffusione).

Seconda parte: dedicata all'ascolto delle stazioni indicate, in qualsiasi orario ad iniziare dalle ore 0000UTC del giorno 07/01 alle ore 2400UTC del 09/01/2012, in qualsiasi lingua (frequenze comprese tra 150 e 26100kHz-bande di radiodiffusione):

- | | |
|------------------------------------|----------------------------|
| - ALASKA, KNLS | - INDIA, All India Radio |
| - ARABIA SAUDITA, BSKSA | - KUWAIT, Radio Kuwait |
| - ARGENTINA, RAE | - PAKISTAN, Radio Pakistan |
| - AUSTRALIA, Radio Australia | - SWAZILAND, TWR |
| - CANADA, Radio Canada Int. | - THAILAND, Radio Thailand |
| - CINA REP. POP., Radio China Int. | - TURCHIA, Voice of Turkey |
| - CUBA, Radio Habana | - USA, WYFR Family Radio |
| - FILIPPINE, Radio Veritas Asia | - USA, Voice of America |

Gli ascolti dovranno avere una durata minima di 15 minuti e dovranno contenere tutti i riferimenti utili al Contest (frequenza, orario UTC, nominativo della stazione, lingua, dettagli per una buona valutazione dell'ascolto, codice SINPO) nonché un cenno ai dati tecnici (RX e ANT usati, apparecchiature complementari), il tutto dovrà essere spedito al seguente recapito:

✉ **PECOLATTO Bruno**

AIR Contest Manager

Fermo Posta

I - 10080 INGRIGIA (TO)

📧 e-mail: bpecolatto@libero.it

Entro il **18/02/2012** (farà fede il timbro postale). Per una corretta valutazione saranno considerati molto importanti i dettagli forniti dal partecipante, inoltre per eventuali ulteriori riscontri potranno essere richieste le registrazioni degli stessi. 200 punti extra verranno assegnati a quanti indicheranno il maggior numero di dettagli per ogni singolo ascolto e non si limiteranno ad usare i soli termini: notiziario, musica, commenti, ecc. Non sono valide le stazioni pirata e utility.

Il punteggio per ogni stazione verrà calcolato partendo da una base di 101 punti per ogni emittente a cui verrà sottratta la percentuale dei partecipanti che hanno ascoltato la stessa emittente. Non saranno considerate le frazioni di punto. Durante il Contest saranno attive alcune stazioni monitor.

Quote di partecipazione:

- Per i Soci A.I.R., in regola con il versamento della quota sociale il giorno di chiusura del Contest, l'iscrizione è gratuita; i Soci sono pregati di documentare con fotocopia del versamento ccp la loro posizione, facilitando il controllo da parte dell'organizzazione;
- Per i non Soci A.I.R., residenti in Italia la quota di partecipazione è fissata in 5,00 € da versare direttamente al Contest Manager;
- Per i non Soci A.I.R., residenti all'estero la quota di partecipazione è fissata in 5 € oppure 5 IRCs.

A tutti i concorrenti verrà spedito il diploma di partecipazione. I premi messi in palio per i primi tre classificati, edizione 2012, sono i seguenti:

1° premio: balun 1:32 offerto all'AIR dal Socio Claudio Re

2° premio: libro sul radioascolto offerto dalla Klingenfuss Publications

3° premio: libro "Spezialfrequenzliste 2011/2012" offerto dalla GR Pubblicazioni di Genova

Tra tutti i partecipanti, esclusi i primi tre classificati, saranno sorteggiati inoltre i seguenti premi:

offerti dall'**Associazione Italiana Radioascolto** (www.air-radio.it)

- Due libri dedicati al mondo della radio e del radioascolto
- Tre folder filatelici

offerti dalla ditta **EDIZIONI C&C srl** (www.edizionicec.it)

- Due abbonamenti alla rivista RadioKitElettronica

(Continua a pagina 8)

ATTIVITA' A.I.R.

(Continua da pagina 7)

Per ogni altra informazione e/o chiarimento gli interessati possono rivolgersi al Contest Manager allegando francorisposta.

A.I.R. CONTEST 2012 100 punti extra !

Quale partecipante all'A.I.R. Contest ti verranno assegnati 100 punti extra se ascolterai due programmi DX di qualsiasi emittente internazionale in onde corte. Gli ascolti dovranno avere una durata minima di 15 minuti e dovranno contenere tutti i riferimenti utili al Contest (frequenza, orario UTC, nominativo della stazione, lingua, dettagli per una buona valutazione dell'ascolto, codice SINPO).

A.I.R. - Associazione Italiana Radioascolto
fondata nel 1982

C.P. 1338, 10100 Torino AD
info@air-radio.it www.air-radio.it

Sponsor AIR CONTEST

Klingenfuss Publications

www.klingenfuss.org



www.edizionicec.it



www.grpubblicazioni.it



**OGGETTI
A DISPOSIZIONE
DEI SOCI**

Con rimborso spese di
spedizione via posta prioritaria

Nuovi adesivi AIR

- Tre adesivi a colori € 2,50
- Dieci adesivi a colori € 7,00

Timbro con simbolo AIR + nome
cognome e indirizzo del Socio € 16,00

Distintivo rombico, blu su fondo nichelato a
immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm
1,5) € 3,00

Portachiavi, come il distintivo (lato cm 2,5) € 4,00

Distintivo + portachiavi € 5,00

Gagliardetto AIR € 15,00 (disponibile anche il **Distintivo del
25° Anniversario** con altri due euro)

NB: per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 2,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n.
22620108 intestato all'A.I.R. - AssociazioneRadioascolto - 10100
Torino A.D. indicando il materiale ordinato sulla causale del
bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di
versamento a mezzo fax al numero 011 6199184
oppure via e-mail info@air-radio.it



Band Scan a Palmanova (UD)

Centro città: 14/06/2011 ore 21.30 - 23.00

CONDIZIONI DI PROVA: Rx Sangean ATS 909

Antenna: Verticale ASAY HF6 su traliccio H 12 metri

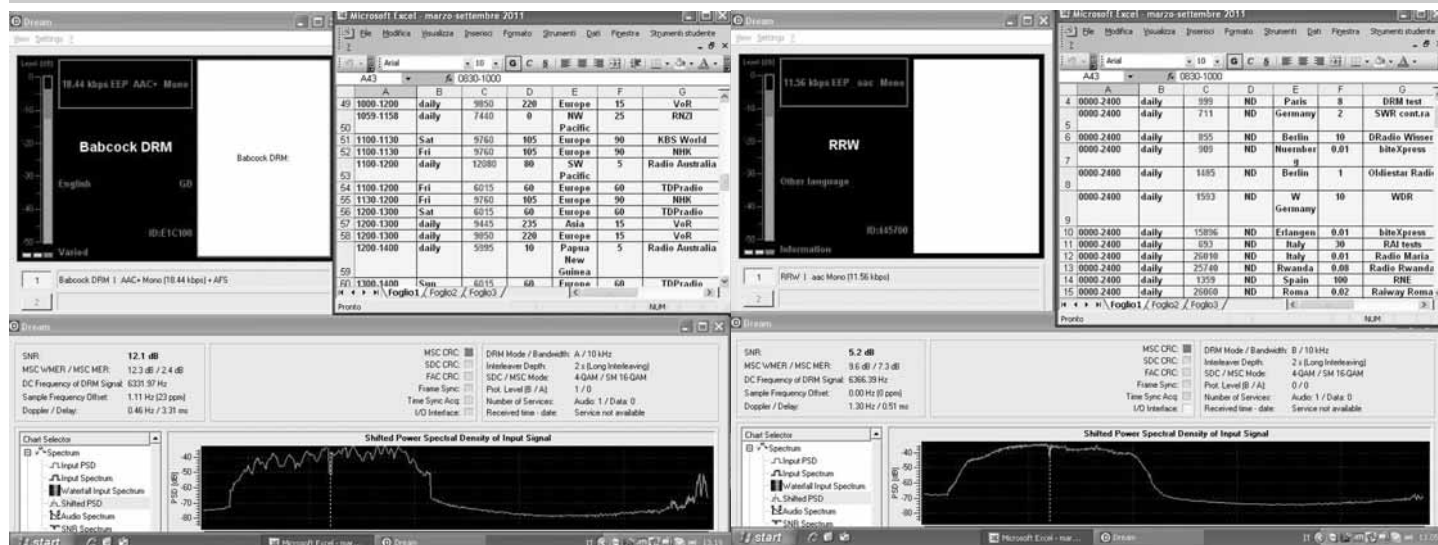
a cura di Alessandro Nadal

Freq.	RADIO	Note postazioni Tx
88,20	NO RDS	Radio SorRiso Caneva/Col Gaiardin (PN) ?
88,50	Radio Maria	Probabile 88,60 Porzus UD
89,10	NO RDS	Probabile RAI Radio 1 Arta Terme
89,40	NO RDS	Probabile Radio 24 Porzus UD
90,00	Radio Onde Furlane	Forgaria/Mont di Pratt UD
90,20	No RDS	Aviano - Bornass 2 (PN)
90,40	Radio DeeJay Canale Italia	Col Gaiardin - Caneva (PN)
90,70	Radio Fantasy	90,70 - Porzus (UD)
91,00	Radio Radicale	Faedis
91,30	NO RDS	Radio Metrò da Gaiardin Caneva PN
91,70	Radio Dimensione Suono RDS	Cormóns/Monte Quarin (GO)
91,90	NO RDS	RAI Radio 2 - Enemonzo-Tartinis (Raveo) (RAI) (UD)
92,30	Rai Radio 2	Monte Lussari
92,60	Bella e Monella	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
92,80	Radio Peterpan	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
92,90	SLO 1	92,90 Slovenia 1 Nanos (PO) SLO
93,40	NO RDS	RAI Radio 2 da Gemona del Friuli
93,50	NO RDS	Val 202 Anhovo (GO) SLO
93,90	RTL 102,5	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
94,20	Radio Birikina	Attimis/Località Porzus (UD)
94,50	105 FM	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
94,90	RAI Radio 1	Udine/Baldasseria (RAI) (UD)
95,30	VAL 202	Nanos (PO) SLO
95,70	NO RDS	RMC da Udine
96,10	Radio Peterpan	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
96,40	ARS	Kuk (GO) SLO
96,60	Virgin Radio	Attimis/Località Porzus (UD)
96,80	Virgin Radio	Caneva - Col Gaiardin (PN)
97,20	Rai Radio 2	Udine/Baldasseria (RAI) (UD)
97,50	R101	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
97,90	DEEJAY	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
98,10	Capital	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)

Freq.	RADIO	Note postazioni Tx
98,50	Lattemiele	Attimis/Località Porzus (UD)
98,80	RMC 1	Attimis/Località Porzus (UD)
99,00	Easy Network	Trieste - Conconello
99,80	RAI Radio 3	Udine/Baldasseria (RAI) (UD)
100,15	M2O	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
100,40	Radio Maria	Radio Mortelegiano Attimis/Località Porzus (è una radio religiosa)
100,60	NO RDS	Radio Koper - Kuk (GO) SLO
100,90	TPN Hit Energy	Aviano - Castaldia (PN)
101,10	Sorriso	Attimis/Località Porzus (UD)
101,50	Metrò	Tricesimo (UD)
101,90	Radio Italia	Attimis/Località Porzus (UD)
102,30	RTL 102,5	Attimis/Località Porzus (UD)
102,50	RTL 102,5	Aviano - Castaldia (PN)
102,70	Company	Caneva - Col Gaiardin (PN)
102,90	NO RDS	Radio Company - Faedis (UD)
103,10	Capodistria	Podnanos-Monte Nanos (PO) - SLO
103,30	RDS Dimensione Suono	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
103,50	RDS Dimensione Suono	Sagrado/Monte San Michele (GO)
103,70	NO RDS	Radio Spazio 103 da Porzus UD
104,10	Marilù	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
104,40	R101	Attimis/Località Porzus (UD)
104,60	Radio Padania Libera	Muris/Monte di Ragogna (UD)
105,20	Company	Attimis/Località Porzus (UD)
105,50	NO RDS	Radio Radicale da Faedis (UD)
105,70	Slovenija 3	Nanos (PO) SLO
105,80	R101	Faedis/Località Valle Pedrosa/Costalunga (UD)
106,10	Ottanta	Attimis/Località Porzus (UD)
106,30	Ottanta	Aviano/Col del Lovo (PN)
106,60	NO RDS	Radio Maria da Faedis (UD)
106,80	Radio 24	Caneva/Col Gaiardin (PN) - segnale su 106,75 MHz
107,20	NO RDS	Radio Birikina da Porzus (UD)
107,40	R101	Attimis/Località Porzus (UD) - segnale su 107,35 MHz
107,60	NO RDS	Radio Koper Tinjan (KP) SLO
107,80	Metrò	Attimis/Località Porzus (UD)
107,95	Voce della Speranza	Tx sconosciuto

Log. REV.02

DRM



Babcock DRM 9760 kHz 8/10/2011

R.Rwanda DRM 25740 kHz 8/10/2011

(tnx Vito Principe)

Conferme ricevute

QSL ricevute, segnalazioni di soci e di altri collaboratori.
Si osservi che questo elenco di QSL ricevute comprende: Paese, emittente, eventuale sito di emissione, frequenza, giorni trascorsi per il ricevimento (tempo totale di attesa). Nella segnalazione è indicato il tipo di QSL (cartolina, lettera) e altro materiale ricevuto, così come il nome del firmatario verificatore, quando conosciuto (v/s, verification signer).

E' segnato il Paese in cui ha sede l'impianto del trasmettitore o della stazione relay da cui viene irradiata la frequenza indicata.

EF

Stazioni di radiodiffusione

EUROPA

Germania - D

Bible Voice via Nauen 11855, QSL 100 gg MSo
ShortWave Gold 6204, QSL 0 gg MSo
XVRB Radio 6045, QSL 0 gg MSo

Francia - F

R. Taiwan Int. via Issoudun 3965, QSL 579 gg MSo

Paesi Bassi - HOL

Delta Radio 3901, QSL 61 gg MSo



Romania - ROU

R. Romania Int. - Sezione Italiana - 9800, QSL (Mogosoia Palace) 42 gg LC

Russia - RUS

Voce della Russia - Programma italiano - 7310, QSL (50° primo volo spaziale umano) 42 gg LC

Serbia - SRB

Radio Internazionale della Serbia - Programma italiano - 9635, QSL, scheda, adesivo 82 gg LC



Verification Card

Dear Massimiliano Scordamaglia :

Thank you for your reception report on our broadcast. Your information has been verified with our schedules and found to be correct. We hope you will continue to encourage us with your informative comments and views on our programs.

Frequency : 3955 kHz

UTC (GMT) : 21:00 - 21:30

Date : 4. AUG. 2011

Samgyetang



Samgyetang, which is also called chicken ginseng soup, is traditionally enjoyed during the summer by Koreans to replenish the energy and nutrients they tend to lose from excessive sweating in the summer heat. A whole chicken is boiled in a broth with Korean ginseng, glutinous rice, chestnuts, ginkgo, dried jujubes and other ingredients.

KBS WORLD Radio

2011-3/4

Address: KBS WORLD Radio, KBS, 18 Yeouido-dong, Yeongdeungpo-gu, Seoul, 150-790, KOREA
Tel : (822) 781-3885, 3886 / Fax : (822) 781-3694, 3695, 3696 / Internet : <http://world.kbs.co.kr/> / e-mail : english@kbs.co.kr

ASIA

Corea Rep. - KOR

KBS World Radio 3955, QSL 47 gg MSo

Corea Rep. Pop. Dem. (KRE)

Voice of Korea DPRK 9325, QSL 112 gg MSo

Sri Lanka - CLN

Sri Lanka BC 11750, QSL 57 gg MSo



Turchia - TUR

Voce della Turchia - Programma italiano - 9610, QSL, cartoline di Istanbul, bandierina 54 gg LC

LE NOSTRE CONFERME

NORD AMERICA

Canada - CAN

R. Canada Int. 17735, QSL

29 gg MSo

Grazie ai due collaboratori di questa puntata (la precedente era su **Radiorama** 11/2011 pagina 16):

LC = Luigi Cobisi, Firenze

(che aggiunge: *un caro saluto all'ultimo numero cartaceo di Radiorama con queste QSL ricevute da me in questi mesi*)

MSo = Massimiliano Scordamaglia, Montombraro MO

(che aggiunge: *tutte le QSL sono consultabili alla pagina*

<http://www.bclswl.it/immagini/qs1/>)

From CVC:

Postal Address:
P.O. Box 2889
Miami, FL 33144
USA

Dear: SERGIO MOTTARAN

Thank you for your reception report as detailed.

Date: Day 03 Month JUNIO Year 2011

Short-wave frequency 17630 KHz

Time: 20:41-21:32 UTC

Broadcast: CVC (Spanish) ☒
CVC (Portuguese) ☐

Transmitter's Site:
Calera de Tango.
Santiago.
Chile.

ITALIA

1-38065 NIOBI CTN)

Country: ITALY



CVC www.cvc.tv

Spanish - Portuguese - Español - Português - Espanhol - Português

QSL VERIFICATION

RADIO STATION Voice of Broad Masses of Eritrea
TRANSMITTING FROM: ASMARA - ERITREA

Dear Mr. SERGIO MOTTARAN

We confirm with pleasure your reception report which conforms to the programs we broadcast. THANK YOU.

FREQUENCY: 7175 KHz

Date 26th FEB. 2011 **Time** 17:04 - 17:41

LANGUAGE AMHARIC

Signature

Official Seal



VATICAN RADIO'S FREQUENCIES

SW in the 75, 49, 41, 31, 25, 22, 19, 16 and 13 metre bands - MW kHz 1611 (DRM), 1530, 1260, 585 (Rome) - FM (Rome) MHz 93.3, 103.8, 105.0
SATELLITES: INTELSAT ATLANTIC 907@332.5° East (ADR) - 4161.705/4161.155 MHz-Global Beam-polarization Rx LHCP
INTELSAT INDIAN 904@60° East (IOR) - 4103.350 MHz-Global Beam-polarization Rx LHCP
EUTELSAT Hot Bird 8-13° East, bouquet RAI, vertical polariz., 11804 MHz-LVCP-SID 3320

T-DAB+ channel 7B, 12D, Li (Rome), channel 13D (Rome and Italy) and on www.vaticanradio.org

17.10.2010
(day - giorno)

09:50 - 10:05
UTC (GMT)

7.225
MHz

Interview with Benedict XVI during the flight to Cyprus (4 June 2010). With the Pope, Card. Tarcisio Bertone, Secretary of State, and Fr. Federico Lombardi S.J., director of the Press-Office of the Holy See.

Intervista a Benedetto XVI durante il volo per Cipro (4 giugno 2010). Con il Pontefice, il card. Tarcisio Bertone, Segretario di Stato e P. Federico Lombardi S.J., direttore della Sala Stampa Vaticana.

For information please contact - Per informazioni rivolgersi a:
Radio Vaticana - 00120 Città del Vaticano
tel. +39.06.698.83551 fax +39.06.698.83463
e-mail: promo@vaticanradio.va website: www.vaticanradio.org

QSL Card

Australian Government
Bureau of Meteorology



Australian Marine Weather Broadcasts (Voice, Fax)
HF, SSB(USB), 1KW, omni-directional

VMC: Charleville QLD, Voice:(2201, 4426, 6507, 8176, 12365, 16546),
Fax: (2628, 5100, 11030, 13920, 20469) KHz

VMW: Wiluna WA, Voice:(2056, 4149, 6230, 8113, 12362, 16528)
Fax: (5755, 7535, 10555, 15615, 18060) KHz

Freq. Switching: Grey = Night hrs, Red=Day hrs, Blue= All hours.
Day Hrs(UTC): VMC: Voice 2100-0800, Fax 1900-0900, VMW: Voice 2300-1000, Fax 2100-1100
For Fax: Tune 1.9KHz below above freq. if using standard SSB receiver

QSO WITH

Alessandro Errichetti
Italy

CONFIRMING QSO - VMC

DAY/MO/YR	UTC	FREQ	MODE
23 Sep 11	05.47 Hrs	16546 KHz	USB

Sender: Bureau Of Meteorology, Melbourne, Australia

LOOP, CHE CERCHIO GRANDE HAI!

Etòn e PK Antennas

di Fabio | Tagetti

Sono stato fortunato, un paio d'anni fa, a trovare a Verona l'antenna *loop* per onde medie **AN200**, prodotta dalla **Etòn**. Fortunato perché non ho dovuto girare per il *web* o per le fiere: invece eccola lì, l'ultima disponibile. Poi la curiosità e il prezzo non proibitivo mi hanno portato a considerare una piccola produzione pressoché artigianale di un'antenna *loop* dell'Australia, prodotta dalla **AM antennas**.

ETON AN 200



Incomincio da questa perché a una prima occhiata è veramente bellissima: la foto in bianco e nero non rende giustizia al luminoso rosso del *loop* di 23 centimetri, che il sostegno nero fa risaltare ancora di più. Insomma, un'antenna che sembra anche una scultura moderna,

con un *design* pulito e attraente.

Dalle foto potete vedere anche un utile *plus* di questa antenna che possiede un'uscita *jack* che si può collegare anche a un ricevitore di classe superiore. Il cavetto viene fornito in dotazione.

La **200** dovrebbe coprire il normale *range* delle onde medie, stando alle indicazioni del costruttore, invece...

IN ALTO E IN BASSO

La bella sorpresa è che in basso si riesce a sintonizzare fino a 500 kHz (con la possibilità di udire qualche lontano radiofaro dalla Polonia) mentre in alto riesce ad arrivare ai limiti dei 2 megahertz, permettendo di sentire con comodità e chiarezza alcune stazioni marittime spagnole, danesi, francesi, italiane, inglesi e norvegesi. Queste ultime, in particolare Farsund e Bodø, mi hanno regalato buoni ascolti senza bisogno di lunghi fili o ingombranti antenne.



Antenna Etòn dettaglio manopola

FUNZIONA BENE?

Risposta affermativa: oltre che bella è anche efficiente, un po' meno con il collegamento a un ricevitore, anche se gli esperti dicono che la cosa è normale. Ho provato con il mio Drake R8 e la ricezione delle onde medie non mi ha particolarmente impressionato. Per contro, è sufficiente metterla accanto al vostro portatile e vedrete schizzare il *meter* in su. Tutto bene quindi? Quasi tutto, direi: la manopolina di sintonia,

come potete vedere dalla foto, riporta soltanto delle tacche di riferimento, senza indicazioni di kHz o megahertz, ma si sa che con un *loop* è l'orecchio che conta.

Più grave un secondo inconveniente: molto bella ma con una sensazione di fragilità fragile: quel cerchio di plastica dura nel quale sono annegate le spire dà l'impressione di potersi

sbrecciare con facilità alla prima caduta, con conseguenze non prevedibili.

Il sito di riferimento è www.etoncorp.com ma consiglio di esplorare alcuni siti di distributori italiani dove l'**AN200** potrebbe essere ancora disponibile.

FINALE

Il mio consiglio è di servirsi della **AN 200** soltanto in casa, il trasporto e l'uso esterno in *listening sessions* con amici o da soli potrebbe rivelarsi sconsigliato e dannoso.

PK DALL'AUSTRALIA



Poco più di un anno fa leggo di un produttore australiano: i prezzi e la varietà mi sembravano attraenti, scelgo una *loop* per le onde lunghe che sono un po' il mio pallino per la presenza di BBC Radio 4 e di Ras 2 dall'Islanda. Sono già fornito della **AN 200** per le onde medie, quindi mi manca di coprire le lunghe.

Faccio l'ordine, qualche ritardo per il pagamento postale e poi mi arriva una grande busta bianca nella quale trovo con grande soddisfazione il *loop* che ho ordinato e ...

sorpresa!!! il titolare è talmente contento del mio ordine che mi spedisce (gratis) anche un *mini-loop* per onde medie! Mi sembra il minimo dargli un riconoscimento su **Radiorama**: come vedete (anche se in zona Cesarini) ci sono riuscito.

IN ALTO E IN BASSO

Qui non si sgarra, signori: il *range* di kilohertz dichiarato è quello che vedete nella foto, né più né meno, a differenza della **Etòn**: il tipico pragmatismo anglosassone.

Anche qui le prove sono positive: i segnali arrivano chiari, è impressionante sentire rumore dal ricevitore, avvicinare il **PK loop** (37 centimetri di diametro) e ascoltare con chiarezza i programmi delle emittenti in onde lunghe.

La direzionalità, come sappiamo, è essenziale per un *loop* e questo mi separa con nettezza l'Algeria e l'Eire sui 252 kHz mentre i 153 della Romania e i 198 della BBC spesso arrivano anche a metà giornata.

Per il piccolo *loop* per le onde medie (diametro 26 centimetri), alcune prove comparative danno un risicato vantaggio all'**Etòn** in quasi tutte le occasioni, ma con il PK sono comunque riuscito periodicamente a sintonizzare qualcosa di cinese e di russo sugli 846 kHz e BBC Somerset di primo mattino su 1566 kHz, in perfetta parità con il raffinato **Etòn**. Il **PK**, da parte sua, non possiede però l'uscita esterna per un collegamento via cavo.

ROBUSTEZZA

Qui è grande la differenza con l'**Etòn**: entrambi i *loop* della **PK** sono robustissimi, il rivestimento è di

Antenna PK dettaglio



quella plastica dura che viene usata per i tubi che contengono i cavi elettrici che posano gli elettricisti, lo stesso contenitore del variabile è dello stesso materiale. Il risultato è che entrambi, sia quello per le onde medie che quello per le lunghe, possono essere anche sbatacchiati senza creare preoccupazioni: io le ho portate in qualche incontro con gli amici bergamaschi e a Piancada e non mi preoccupavo troppo di come maneggiarle.

Anche qui, comunque, la sintonia è a orecchio: occorre solo spostare il tasto-deviatore per scegliere il range di frequenze da sintonizzare e poi ruotare la rotellina nera.

Il sito di riferimento è www.amradioantennas.com dove si possono trovare anche antenne mono-frequenza sia per le onde medie che per le lunghe.



Antenna PK Onde Medie



Antenna PK Onde Lunghe

MS&PO



GREETINGS TO LISTENERS
Q. S. L. CARD
SRI LANKA BROADCASTING CORPORATION
COLOMBO 7, SRI LANKA

Confirming your reception report of our transmission on frequency 11750 kHz
KHZ in the 17.81 - 17.45 hrs.
Metre Band at 25.05 GMT on 25.05.2011
Thank you for your report.

Yours sincerely,
Director - Audience Research

Date 25.05.2011

POST CARD

Deputy Director General (Engineering)
Sri Lanka Broadcasting Corporation

note di Filippo Baragona

Pierluigi Poggi

ANTENNE ATTIVE Tecniche e soluzioni

Credo che siamo tutti d'accordo nel fatto che si vogliono fare degli ascolti importanti o perlomeno decenti si ha bisogno di un'antenna "vera".

Ricordo che quand'ero uno dei tanti CB si dava per scontato l'avere un'antenna esterna: sul tetto di casa era il massimo, oppure sul balcone o sulla finestra o all'esterno della carrozzeria dell'automobile per gli apparecchi montati nelle auto.

Essere CB senza antenna era semplicemente impossibile.

Viceversa con il radioascolto, molti amanti di questo splendido hobby arrivano abbastanza tardi all'idea di avere un'antenna "vera"; le motivazioni di questo fatto sono tante.

La maggior parte dei radioascoltatori abita in condomini quindi l'installare un antenna sul tetto o semplicemente sul balcone o terrazzo crea dei problemi con il vicinato.

Poi le antenne da radioascolto non sono generalmente antenne "corte" bensì fili abbastanza lunghi o antenne dalla forma che richiama senz'altro l'attenzione, pertanto altro problema di non semplice soluzione.

Di fatto, allora, restano le antenne attive; antenne di dimensioni ridotte, facilmente camuffabili da qualcos'altro che non attiri l'attenzione (e le ire) dei vicini, di costo il più delle volte abbordabile, con risultati discreti se non addirittura buoni.

Nella prefazione del libro, a cura di Marco Bruno, si legge che: "dette antenne rappresentano interessanti soluzioni che vanno da alcuni kHz (VLF) alle HF (30 MHz) e si prestano all'autocostruzione!".

Una simile affermazione non può non risvegliare l'attenzione e la sua lettura mantiene quanto promesso.

In particolare si parla di campo vicino e campo lontano, di impedenza e rumore di fondo nonché dei parametri delle antenne (diagramma di radiazione, direttività, efficienza, larghezza di banda, resistenza di radiazione, altezza efficace, ecc.), dello "short monopole" e lo "small monopole" con i suggerimenti finali.

Vengono poi le soluzioni per le antenne in VHF, la scelta tra antenne elettriche o magnetiche, alcuni esempi di antenne commerciali e finalmente dalla teoria alla pratica.

Quindi la costruzione della RI Cola, della Ultra E, la "box of candy" e il loop sintonizzabile (con ampli a valvole), nonché altri tipi e poi si "dilunga" in prove, risultati, simulazioni con le antenne auto costruite.

Nei vari capitoli si trova un po' di matematica ma niente di impossibile per i più.

Cosa dire come conclusione finale? Che il libro merita di essere letto, capito, e di mettere in pratica i consigli, le idee, le soluzioni per chi vuole adoperare le antenne attive.

Pierluigi Poggi

ANTENNE ATTIVE
Tecniche e soluzioni

Sandit libri
126 pagine
12,95 euro



Trasmissioni Internazionali in Lingua Italiana

Scheda valida dal 30 ottobre 2011 al 25 marzo 2012

(ultimo aggiornamento 14 novembre 2011)

Ora UTC	Emittente	Frequenza (kHz)	Note	Zone servite
0000-2400	RTV San Marino	102,7-103,2 MHz		
0000-2400	R. Broadcast Italia	1485		Roma
0000-2400	R. Challenger	1368-1566		Roma e Nord Italia
0000-2400	R. Luna	1404		Reggio Emilia
0000-2400	R. OM Broadcast	1503-1512		Emilia Romagna Orientale
0000-2400	R. Studio X	1584	AM Stereo	
0000-2400	R. Verona	1584		
0000-0025	R. Challenger	1368-1566	replica Rubrica DX	Roma e Nord Italia
0000-2300	R. Vaticana	93,3-103,8-105,0 MHz		Roma e Lazio
0200-0225	R. Challenger	1368-1566	replica Rubrica DX	Roma e Nord Italia
0500-2300	RAI Regione	999 Radiouno	Torino Volpiano 2 kW	Piemonte
0500-2300	RAI Regione	1116 Radiouno	Cuneo Tetti Pesio 20 kW	Piemonte
0500-2300	RAI Regione	1449 Radiouno	Biella San Paolo 2 kW	Piemonte
0500-2300	RAI Regione	900 Radiouno	Milano Siziano 600 kW	Lombardia
0500-2300	RAI Regione	693 Radiouno	Milano Siziano 100 kW	Lombardia
0500-2300	RAI Regione	657 Radiouno	Bolzano Monticolo 25 kW	Alto Adige
0500-2300	RAI Regione	936 Radiouno	Venezia Campalto 20 kW	Veneto
0500-2300	RAI Regione	819 Radiouno	Trieste Monte Radio 20 kW	Friuli Venezia Giulia
0500-2300	RAI Regione	1575 Radiouno	Genova Portofino 50 kW	Liguria
0500-2300	RAI Regione	567 Radiouno	Bologna Budrio 60 kW	Emilia Romagna
0500-2300	RAI Regione	999 Radiouno	Rimini Viserba 20 kW	Emilia Romagna
0500-2300	RAI Regione	657 Radiouno	Pisa Coltano 55 kW	Toscana
0500-2300	RAI Regione	1062 Radiouno	Ancona Montagnolo 10 kW	Marche
0500-2300	RAI Regione	999 Radiouno	Perugia Torgiano 20 kW	Umbria
0500-2300	RAI Regione	1107 Radiouno	Roma Mte Ciocci 10 kW	Lazio
0500-2300	RAI Regione	1584 Radiouno	Terni S. Lorenzo 2 kW	Umbria
0500-2300	RAI Regione	1035 Radiouno	Pescara San Silvestro 10 kW	Abruzzo
0500-2300	RAI Regione	1575 Radiouno	Campobasso 2 kW	Molise
0500-2300	RAI Regione	657 Radiouno	Napoli Marcanise 120 kW	Campania
0500-2300	RAI Regione	693 Radiouno	Potenza 20 kW	Basilicata
0500-2300	RAI Regione	1116 Radiouno	Bari Ceglie del Campo 2 kW	Puglia
0500-2300	RAI Regione	1449 Radiouno	Lecce Salento Specchia 2 kW	Puglia
0500-2300	RAI Regione	1062 Radiouno	Catania Barriera del Bosco 2 kW	Sicilia
0500-2300	RAI Regione	1116 Radiouno	Palermo Mte Pellegrino 10 kW	Sicilia
0500-2300	RAI Regione	567 Radiouno	Caltanissetta Sant'Anna 20 kW	Sicilia
0500-2300	RAI Regione	936 Radiouno	Trapani 10 kW	Sicilia
0500-2300	RAI Regione	1143 Radiouno	Sassari La Crucca 10 kW	Sardegna
0500-2300	RAI Regione	1062 Radiouno	Cagliari Sestu 25 kW	Sardegna
0500-2300	R. Capodistria	1170		Alto e medio Adriatico
0500-0525	R. Challenger	1368-1566	replica Rubrica Dx (non regolare)	Roma e Nord Italia
0500-2030	R. OM Broadcast	1503-1512		Emilia Romagna Orientale
0600-0700	CRI R. Cina Int.	15620	replica gg precedenti giovedì lettura posta	Europa
0630-0730	VOIRI - Iran	13650-15085	domenica lettura posta	Italia e Europa Centro Occ.
0700-0715	R. Vaticana	585-1530-1611*- 3975-6075 7250-9645-15595		
0800-0900	Voce della Russia	1512	Radiogiornale (solo feriali)	Emilia Romagna Orientale
0830-0910	R. Vaticana	585-7250	replica da martedì a domenica	Europa
0913-0930	R. Vaticana	585-1611*-6075	SS Messa (solo gg festivi)	Europa
0920-1000	R. Vaticana	585-1611*-6075	Pagine per ogni stagione (festivi)	Europa
1000-1125	AWR Europe	9610	solo mercoledì: udienza papale	Europa
1100-1115	R. Vaticana	585-1611*- 6075	solo domenica Prima parte Rubrica DX	Europa
1100-1115	R. Vaticana	585-1611*- 6075-7250 9645-11740-15595	Radiogiornale (solo gg feriali)	Europa
1100-1125	R. Challenger	1368- 1566	Angelus (solo festivi)	Europa, Africa, Asia, Oceania
1115-1130	R. Vaticana	585-1611*-6075	replica Rubrica DX	Roma e Nord Italia
1230-1330	R. Corse F. Mora	1404- 1494	Cuscinetto musicale (solo festivi)	Europa
1230-1330	Voce della Russia	1512	Mediterradio da lunedì a venerdì	Sardegna, Corsica e Toscana
1300-1325	R. OM Broadcast	1503-1512	replica da martedì a domenica	Emilia Romagna Orientale
1300-1330	R. Vaticana	585-1611*- 6075-7250- 9645-15595	replica Rubrica DX mer. e sab.	Emilia Romagna Orientale
1500-1515	Voce della Croazia	7370	Radiogiornale	Europa, Mediterraneo, Africa
1500-1526	R. Romania Int.	9875	da lunedì a venerdì	Europa
1500-1530	Voce della Turchia	6185	domenica lettura posta, replica mercoledì	Italia
1500-1800	R. Cina Int.	702		Europa
1530-1600	R. Vaticana	6075-7250-9645	mercoledì e giovedì lettura posta	Europa
1530-1600	R. Vaticana	6075-7250-9645	programmi musicali (no venerdì)	Europa
1630-1700	R. Vaticana	585-6075- 7250	Incontro della serenità (solo ven.)	Europa
1700-1726	R. Romania Int.	7415	Orizzonti Cristiani	Europa
1700-1800	Voce della Russia	7230	domenica lettura posta	Italia
1700-1800	Voce della Russia	558	lettura posta è saltuaria	Europa
1700-1800	Voce della Russia	6040*-6145*	lettura posta è saltuaria	Nord Italia
1700-1800	Voce della Russia		DRM lettura posta è saltuaria	Europa

TRASMISSIONI IN ITALIANO

1800-1830	R. Tirana	6000
1800-1900	R. Cina Int.	1458
1800-1900	WDR R. Colonia	972
1800-1900	R. Cairo	6270
1800-1900	R. Cina Int.	7340-7435
1830-1900	R. Serbia	9635
1900-1926	R. Romania Int.	7345*
1900-2000	RAE R. Argentina	9690- 15345
1930-2000	VOIRI - Iran	5890-7215
2000-2030°	R. Vaticana	1530-3975-6075-7250-
		7435
2030-2130	R. Cina Int.	7265-7310
2130-2230	Voce della Russia	1548
2200-2220	R. Vaticana	585-1611*- 3975-6075
2245-2300	R. Vaticana	585-1611*- 3975-6075
2300-0500	RAI	657NA- 900MI-1107RM

da lun. a sab. mar. lettura posta
martedì e giovedì lettura posta
da lunedì a venerdì
mercoledì lettura posta
lunedì lettura posta

DRM domenica lettura posta
da lun. a ven. - ven. **Attualità DX**
domenica lettura posta

Radiogiornale
mercoledì lettura posta
lettura posta è saltuaria
Radiogiornale
Orizzonti Cristiani
Notturmo italiano

Europa
Europa
Locale Germania
Europa Centrale
Europa
Italia
Europa e Nord Africa
Italia e Europa Centro Occ.

Europa
Europa
Europa
Europa
Europa e Bacino Mediterraneo

Note:

* ? **DRM**

° ? L'inizio del radiogiornale **viene posticipato alle 2010 ogni primo sabato del mese**. Nei giorni festivi viene invece anticipata la chiusura alle ore 2020 per fare spazio alla trasmissione in esperanto.
Le frequenze indicate in **grassetto** sono state verificate

Gli indirizzi:

Penisola italiana

RAI INTERNATIONAL, Casella Postale 320, 00100 Roma

WEB: <http://www.international.rai.it/radio/>

E-Mail: raiway@rai.it

RAI-WAY, Frequenze Regionali

WEB: <http://www.raiway.rai.it/index.php?lang=IT>

RAI TGR REGIONALI, Indirizzi completi

WEB: http://www.tgr.rai.it/SITOTG/TGR_pagina_sezione/0,8507,11%5Esezione,00.html

RADIO VATICANA, Piazza Pia 3, 00120 Città del Vaticano

WEB: <http://www.radiovaticana.org>

E-Mail: promo@vaticradio.va

RVS ITALY-AWR EUROPE, Via del Pergolino 1, 50139 Firenze

WEB: <http://www.radiovocedellasperanza.it>

E-Mail: firenze@radiovocedellasperanza.it

Studio DX, Via del Pergolino 1, 50139 Firenze

WEB: <http://www.studiodx.net>

E-Mail: info@studiodx.net

RTV SAN MARINO, Palazzo dei Congressi, RSM - 47031 San Marino

WEB: <http://www.sanmarinortv.sm>

E-Mail: rtv-red@omniway.sm

RADIO STUDIO X Via Mammianese 687 - 51010 Momigno PT

WEB: <http://www.radiostudiox.it/>

E-Mail: info@radiostudiox.it

STUDIO DX AWR Europe Viuzzo del Pergolino 1, 50139 Firenze

WEB: <http://www.studiodx.net>

RADIO VERONA, Via Della Scienza 25, 37139 Verona VR

WEB: <http://www.radioverona.it>

E-Mail: radioverona@radioverona.it

RADIO CHALLENGER (1368-1566 kHz) Via Legnaro 6, 35040 Villa Estense Padova PD

Web: <http://www.challenger.it>

E-Mail: challenger@challenger.it

RADIO BROADCAST ITALIA (1485 kHz) Tel: 06-689.75.344 / 02-899.26.100

Web: <http://www.broadcastitalia.it>

E-Mail: maurizioamici@tin.it

RADIO ONDAMEDIA BROADCAST (1503-1512 kHz) 40018 S. Pietro in Casale Bologna BO

WEB: ?

E-Mail: ondamediabroadcast@gmail.com

RADIO LUNA (1404 kHz) Via Brolo Sotto 52, 42019 Chiozza di Scandiano RE

WEB: <http://www.radioluna.com>

E-Mail: info@radioluna.com

Europa

RADIO CAPODISTRIA, Redazione Italiana, Poslovni sedež 6000 Koper, ulica OF 15, Koper-Capodistria, Slovenia

WEB: <http://www.rtvsllo.si/radiocapodistria>

E-Mail: produkcija.rakp@rtvsllo.si

RADIO FRANCE BLEU FREQUENZA MORA: 4 Rue Favalelli BP 130, 20289 BASTIA Cedex

WEB: <http://www.radiofrance.fr/chaines/france-bleu/?tag=Corse>

E-Mail: pierre.mari@radiofrance.com

RADIO FIUME, Hrvatska Radio, Studio Rijeka, Redazione Italiana, HR-Rijeka, Croazia

WEB: http://www.unione-italiana.hr/altri_link.htm

WEB: <http://www.radio-rijeka.com>

RRI - RADIO ROMANIA INTERNAZIONALE, Redazione Italiana, C.P. 111, Bucarest, Romania

WEB: <http://www.rri.ro>

E-Mail: ital@rri.ro

RADIO TIRANA, Radio Tirana Sezione Italiana, Rr. Ismail Qemali, 11 Tirana, Albania

E-Mail: aurakule1italiano@yahoo.it

VOR - LA VOCE DELLA RUSSIA, Redazione Italiana, Pyatnitskaya Ulitsa 25, 113326 Moskva, Russia

WEB: <http://italian.ruvr.ru>

E-Mail: post_it@ruvr.ru

WDR - RADIO COLONIA Funkhaus Europa 50600 Köln, Radio Colonia, German

WEB: <http://www.funkhauseruropa.de/italiano>

E-Mail: radiocolonia@wdr.de

RADIO SERBIA INTERNAZIONALE: Hilendarska 2, 11000 Belgrado, Repubblica di Serbia Telefono: +381113244455

WEB: <http://www.glassrbije.org/l/>

E-Mail: radioju@sbb.rs

AWR Europe Viuzzo del Pergolino 1, 50139 Firenze

WEB: <http://www.awr.org/en/giving>

Africa

RADIO CAIRO, Radiodiffusione della Repubblica Araba d'Egitto

Programma Italiano d'Oltremare, stanza 654, P.O. Box 566, 11511 il Cairo, Egitto. E-Mail: programma.italiano@yahoo.it

TRASMISSIONI IN ITALIANO

Asia

CRI - RADIO CHINA INTERNATIONAL, Redazione Italiana, P.O. Box 4216, CRI 37, 100040 Pechino, Cina

WEB: <http://italian.cri.cn>

E-Mail: criitaliano@yahoo.com.cn

VOIRI - Radio Televisione della Repubblica Islamica dell'IRAN, World Service, Radio Italia, Casella Postale 19395/6767, Tehran Iran.

WEB: <http://italian.irib.ir>

E-Mail: italianradio@irib.ir

VOCE della Turchia - Redazione italiana, P.O. Box 333, Yenisehir, Ankara 06443, Turchia

WEB: <http://www.trtitalian.com>

E-Mail: italian@trt.net.tr

America

RAE - RADIODIFUSIÓN ARGENTINA AL EXTERIOR, Redazione Italiana,

Casilla de Correo 555-C1000WAF Buenos Aires, Repubblica Argentina

WEB: <http://www.radionacional.com.ar>

E-Mail: raeitaliano@gmail.com

A cura di Marcello Casali IZOINA: mc4868@mclink.it

e Andrea Camporese: camporese@tiscali.it

PAGINE DELLA RADIO

WEB: <http://web.mclink.it/MC4868>

AIR Lazio: <http://web.mclink.it/MC4868/airlazio/airlazio.htm>

Galleria delle QSL: <http://web.mclink.it/MJ0350/index.htm>



INDICE 2003 - 2010

Indice degli articoli pubblicati da gennaio 2003 a dicembre 2010.

elaborazione di Filippo Baragona

(continua da **Radorama** 11/2011)

TECNICA

IMPULSI	Borgnino	9/2010	16	SPEGNIMENTO IMPIANTI RAI
INTERCEPT POINT	vari	6/2003	17	INTERCEPT POINT
MAPPA AZIMUTALE	Lawendel	9/2003	28	USO
MODI DI RICEZIONE	Magrone	3/2004	24	USB, LSB, CW, RTTY, AM, FM, FM N/W
MODIFICA PER DRM	Brunero	5/2005	4	AL KENWOOD R-5000
NAVTEX	Brunero	12/2008	4	PARLIAMO DI NAVTEX
NDB	Casu	10/2003	22	RICEZIONE
NDB	vari	12/2006	23	OPINIONI VARIE
NOTEBOOK	Scordamaglia	9/2010	22	NOTEBOOK PER L'ASCOLTO
ONDE MEDIE	Lawendel	9/2003	27	LA RICEZIONE
PHREACKING	Tirelli	9/2004	21	TECNICHE TELEMATICHE GPS
PRINCIPIANTI	Tagetti	1/2010	4	PRIMA PUNTATA
PRINCIPIANTI	Tagetti	2/2010	4	SECONDA PUNTATA
PRINCIPIANTI	Tagetti	3/2010	4	TERZA PUNTATA
PRINCIPIANTI	Tagetti	4/2010	4	QUARTA PUNTATA
PRINCIPIANTI	Tagetti	7/2010	4	QUINTA PUNTATA
PRINCIPIANTI	Tagetti	9/2010	4	SESTA PUNTATA
PRINCIPIANTI	Tagetti	10/2010	4	SETTIMA PUNTATA
PRINCIPIANTI	Tagetti	11/2010	4	OTTAVA PUNTATA
PRINCIPIANTI	Tagetti	12/2010	4	NONA PUNTATA
PULIZIA	Baragona	6/2008	13	DELLE VECCHIE RADIO
QSA	Fior	1/2004	3	INTENSITA' DEL SEGNALE
R75	Guindani	10/2009	17	DRAMMA A LIETO FINE
RADIO CLOCK	Borgnino	7/2008	26	PER DECODIFICARE I SEGNALI TEMPO E FREQ.
RADIO DISTURBO	Borgnino	2/2008	15	CACCIA AL RADIODISTURBO
RADIO MARIA	Re	6/2008	5	RADIO MARIA IN DRM
RADIOASCOLTO UTILITY	Tirelli	12/2003	24	WUN
RDS	Antonucci	5/2008	25	CODICI RDS
SOFTWARE	Repetto	2/2007	24	RICEZIONE DIGITALE
SOFTWARE	Cardesi	4/2007	4	PER IL RADIOASCOLTO
SSTV	Guindani	12/2009	25	RICEZIONE SSTV
STANAG	Repetto	3/2007	22	STANAG 4285-5066-4539
STORIA	Adriatico	10/2009	18	DELLA RADIODIFFUSIONE
SWL	Brunero	10/2009	4	BANDE E FREQUENZE 1
SWL	Brunero	11/2009	4	BANDE E FREQUENZE 2
TELEGRAFIA	Rizzi	4/2006	12	ASCOLTARE LA TELEGRAFIA
TV DX	Dorigo	2/2007	14	IL TV DX
TV DX	Lawendel	9/2003	29	TV DX
UTILITY	Repetto	2/2009	23	TERZA PARTE
UTILITY	Repetto	2/2009	21	SECONDA PARTE
UTILITY	Casu	2/2010	22	NDB
UTILITY	Gullo	3/2009	34	LOG GEN 09
UTILITY	Tirelli	4/2004	21	RTTY METEO
UTILITY	Repetto	4/2009	28	SETTIMA PARTE
UTILITY	Repetto	4/2009	25	ASCOLTI AEREOMOBILI
UTILITY	Repetto	5/2009	28	STAZIONI TEMPO E FREQUENZA
UTILITY	Repetto	5/2009	29	NONA PARTE
UTILITY	Guindani	5/2009	23	A.C.A.R.S. VHF
UTILITY	Autori vari	5/2009	32	ASCOLTI E RICEZIONE UTILITY
UTILITY	Repetto	5/2009	31	NDB ITALIANI
UTILITY	Autori vari	5/2009	36	ASCOLTI NDB
UTILITY	Repetto	5/2009	25	OTTAVA PARTE

INDICE 2003 - 2010

UTILITY	Casu	5/2009	36	NDB
UTILITY	Sgarzoni	5/2009	38	SERVIZIO MARITTIMO
UTILITY	Sgarzoni	5/2009	38	SERVIZIO AEREAUTICO
UTILITY	Repetto	6/2009	21	DECIMA PARTE
UTILITY	Repetto	6/2009	24	UNDICESIMA PARTE
UTILITY	Borgnino	6/2009	27	SAQ 17.2
UTILITY	Casu	6/2009	33	NDB RICEVUTI A SAVONA
UTILITY	Autori vari	6/2009	28	ASCOLTI E RICEZIONE UTILITY
UTILITY	Tirelli	7/2004	21	SICUREZZA NELLE COMUNICAZIONI
UTILITY	Repetto	7/2009	33	SESTA PARTE/B
UTILITY	Autori vari	7/2009	28	PRECISAZIONI
UTILITY	Repetto	7/2009	28	DODICESIMA PARTE
UTILITY	Repetto	9/2009	20	AGGIORNAMENTO
UTILITY	vari	12/2003	34	INTERFACCIA E PROGRAMMI
UTILITY	Borgnino	12/2009	29	SDR
VLF	Nardi	9/2009	3	ASCOLTI VLF
WSPR	Paolini	12/2009	23	MODI DIGITALI
ZERO BEAT	Magrone	2/2003	36	MISURE TRAMITE LO ZERO BEAT
VARIE				
ABBONAMENTI	Baragona	5/2010	3	VECCHI ABBONAMENTI RAI
ACQUISTI	Baragona	5/2008	15	RADIO E MERCATINI
ADDIO	Dighera	7/2008	12	AL CENTRO SISMOLOGO GIOVANNI FERRERO
AIR	Repetto	5/2010	15	SU FACEBOOK
AIRE	Zeppieri	7/2010	6	LA LORO PUBBLICAZIONE
AMACORD	Ansaldo	10/2008	11	RADIOEMOZIONI ESTIVE
ANTENNA	Valdi	9/2010	15	EX RIPETITORE RAI UDINE
ARTICOLO SULLA RADIO	Magrone	6/2006	26	DA "REPUBBLICA"
ASCOLTI	Morlè	3/2010	12	SAQ SU 17,2 kHz
ASCOLTO	Rizzi	5/2004	16	CON VECCHI APPARECCHI
AWR	Venturi	12/2008	11	STUDIO DX
BEACON	Guindani	4/2010	21	DI RADIOAMATORE HB9OK
BEACON	Servente	9/2008	28	BEACON SUI 10 METRI
CALCIO	Brun	12/2009	17	IL CALCIO IN ONDE MEDIE
CAMPI	Guerrini	7/2010	14	CAMPO D'ASCOLTO
CAPODISTRIA	Russo	7/2009	34	RADIO CAPODISTRIA
CENTRO CONTROLLO	Borgnino	7/2005	22	CENTRO NAZIONALE CONTROLLO EMISSIONI RAD
CENTRO RAI	Borgnino	11/2009	4	A VOLPIANO (TO)
CICLO SOLARE	Bianco	9/2008	8	IL NUOVO CICLO SOLARE
CINA	Sergi	7/2010	16	CONCORSO DI RADIO CINA
CODICI	Redazione	3/2008	32	CODICE RAFISBEMQO
CODICI ITU	Fior	1/2004	29	CODICI ITU
COLTANO	Donati	2/2003	5	LA EX STAZIONE RADIO DI COLTANO
COLTANO	Cobisi	5/2003	9	LA EX STAZIONE DI COLTANO
COLTANO RADIO	Borgnino	7/2007	19	IL TRASMETTITORE
CONCORSI	Venturi	5/2010	9	RADIO ROMANIA
CONVEGNO	Golfi	6/2010	7	ISTITUTO ITALO-L.AMERICANO
CRITTOLOGIA	Tirelli	2/2004	4	CENNI DI CRITTOLOGIA
CW TRAINER	Casu	10/2003	19	PROGRAMMA PER PC
DATA BASE	Repetto	7/2005	27	PER GESTIRE ASCOLTI E QSL
DIPLOMI	AIR	1/2010	3	DIPLOMA CONTINENTI
DIPLOMI	Fior	1/2010	18	DIPLOMI AIR
DIPLOMI	Fior	10/2009	6	DIPLOMI
DIPLOMI	AIR	12/2009	3	DIPLOMA EUROPA
DRM	Magrone	2/2003	4	DIPLOMA EUROPA
DRM	Tagetti	9/2003	6	DIPLOMA EUROPA
DX CAMP	Brunero	5/2010	12	DIPLOMA EUROPA
DX CAMP	Brunero	6/2010	11	DIPLOMA EUROPA
DX CAMP	Redazione	9/2003	14	DIPLOMA EUROPA
DX CAMP	Redazione	10/2003	5	DIPLOMA EUROPA
DX CAMP	Guerrini	10/2010	8	DIPLOMA EUROPA
DX-CAMP	Baragona	10/2009	15	DIPLOMA EUROPA
DX-PEDITION	Clemente	7/2007	23	DIPLOMA EUROPA
EDXC	Groppazzi	1/2008	10	DIPLOMA EUROPA
EDXC 2002	Cavallo	1/2003	9	DIPLOMA EUROPA
EMERGENZA	Repetto	2/2010	20	DIPLOMA EUROPA
FACEBOOK	Venturi	11/2009	3	DIPLOMA EUROPA
FESSENDEN	Tagetti	6/2008	4	DIPLOMA EUROPA
FESSENDEN	Tagetti	7/2008	4	DIPLOMA EUROPA
FJERRITSLEV	Baragona	1/2004	16	DIPLOMA EUROPA
FM	vari	4/2003	20	DIPLOMA EUROPA
FM	Dorigo	9/2007	21	DIPLOMA EUROPA
FM	Dorigo	10/2008	13	DIPLOMA EUROPA
FUTURO	Raimondi	9/2007	19	DIPLOMA EUROPA
GIORNATA	Barbera	4/2010	24	DIPLOMA EUROPA
GUARDA CHE RADIO	Venturi	9/2008	4	DIPLOMA EUROPA
HF ACARS	Petrantoni	3/2004	25	DIPLOMA EUROPA
IFA	Pomi	10/2010	2	DIPLOMA EUROPA
INCONTRO	Rugiu	1/2010	9	DIPLOMA EUROPA
INDICE RADIORAMA	Baragona	2/2003	19	DIPLOMA EUROPA
INTERNET	Lawendel	12/2003	30	DIPLOMA EUROPA
ISLANDA	Tagetti	11/2009	8	DIPLOMA EUROPA
ISS	Guindani	1/2009	33	DIPLOMA EUROPA
JAMMING	Borgnino	9/2010	13	DIPLOMA EUROPA
LA LEGA NAVALE	Ceccarelli	5/2008	4	DIPLOMA EUROPA
LABORATORIO RADIO	De Cian	6/2003	4	DIPLOMA EUROPA
LEE DE FOREST	Rizzi	7/2006	3	DIPLOMA EUROPA
LORAN-C	Riganello	3/2009	26	DIPLOMA EUROPA

INDICE 2003 - 2010

LPAM	Brunero	9/2007	27	LOW POWER AM
MAIL LIST	Autori vari	9/2009	34	RICEVITORI
MARCONI	Peccolatto	4/2009	7	IL PREMIO NOBEL
MARCONI	Villa	11/2008	8	MARCONI ORA E' SVIZZERO
MARCONI	Verbana	11/2010	20	STORIA DELL'ONDA DIURNA
MERCATINO	Baragona	11/2010	11	DI MARZAGLIA
METAFONIA	Rizzi	7/2008	25	ASCOLTI DELL'AMBIENTE CIRCOSTANTE
MEZZI M.	Leoni	6/2010	14	SERVIZIO CON MEZZI MOBILI
MICROFONO	Bellodi	5/2008	14	UTILIZZATTO DA DE GAULLE
MISTERO	Cobisi	12/2009	15	DELLE RADIO DI BOSELLI
MONACO RADIO	Tirelli	3/2008	25	MONACO RADIO 3AC
MONITORAGGIO	Lawendel	7/2004	4	DAL CENTRO RAI A MONZA
MONOGRAFIA	Baragona	2/2004	19	ONDE CORTE DALLA UNIVERSAL RADIO
MONOSCOPI TV	Antonucci	11/2008	11	STORICI
MOSTRA	Repetto	4/2010	10	DI RICEVITORI D'EPOCA
MOSTRE	Venturi	6/2009	15	LA RADIO DI MARCONI
MOSTRE	Anticeli	11/2008	21	MOSTRA-SCAMBIO A MARZAGLIA
MUSEI	Garbellotto	2/2010	19	MUSEO DELLA RADIO D'EPOCA
MUSEO	Tagetti	11/2010	10	MUSEO DELLA RADIO
NACHTREFFEN 2003	Baragona	12/2003	20	INCONTRO
NAVTEX	Brunero	2/2009	4	SERVIZIO MARITTIMO
NDB	Magrone	2/2003	36	COSA SONO GLI NDB
NIGERIA	Celestre	10/2004	6	NIGERIA E RADIO
NOMINATIVO SWL	Fior	3/2008	31	NOMINATIVO SWL
ONDA CONTRO ONDA	Ansaldo	12/2007	4	LA GUERRA DELLE EMITTENTI 1930-1945
ONDE MEDIE	Lawendel	2/2003	17	L'ASCOLTO DELLE ONDE MEDIE
ONDE RADIO	Ansaldo	9/2007	17	ONDE RADIO DAL SOTTOSUOLO
PEDAGOGIA	Ansaldo	1/2009	36	PEDAGOGIA SULL'ONDA
PERSEUS	Venturi	11/2009	13	CONVENZIONE CON L'AIR
PROPAGAZ.	Ciulla	4/2009	4	LA PROPAGAZIONE
RADIO	Ansaldo	6/2010	13	RADIO NEL DOPOGUERRA
RADIO	Cavallo	7/2009	10	NELLA SCUOLA
RADIO 106	Brunero	4/2005	9	EMITTENTE ITALIANA IN ONDA MEDIA
RADIO CINA	Lisi	3/2004	4	RADIO CINA INTERNAZIONALE
RADIO E WEB	Vari	9/2008	33	ASCOLTI SUL WEB
RADIO FRANCESI	De Santis	6/2003	6	FRANCE INTER
RADIO FRANCESI	Pecolatto	9/2008	24	IN FM
RADIO LONDRA	Giacone	5/2003	4	RADIO LONDRA STORICA
RADIO MONTECARLO	De Santis	9/2003	9	STORIA
RADIO MONTECENERI	Leoni	10/2008	4	LA RADIO E IL MUSEO
RADIO MOSCA	Venturi	11/2008	4	VISITA A RADIO MOSCA
RADIO NOROC	Martini R.	9/2008	14	IN MOLDOVA
RADIO SANTEC	De Santis	4/2003	6	RADIO SANTEC
RADIO SPUTNIK	Rizzi	1/2008	4	ASCOLTI DELLA MIR
RADIO STUDIO X	Rizzi	1/2005	4	VISITA A RADIO STUDIO X
RADIO TAIWAN	Margenet	11/2003	8	RADIO TAIWAN
RADIO VATICANA	Borgnino	9/2004	4	L'IMPIANTO DIGITALE
RADIO WEST	Rigo	6/2004	10	RADIO MILITARE ITALIANA NEL KOSOVO
RADIOAMATORI	Brunero	9/2007	16	SPERIMENTAZIONE SUI 70 MHz
RADIORIENTATOUR	Ansaldo	10/2007	15	CORSO DI FORMAZIONE RADIOFONICA
RADIOSONDAGGI	Paolini	11/2006	17	RADIOSONDE METEOROLOGICHE
RADIOTELEGRAFISTI	Donà	6/2008	21	STORIA
RADIOTREKKING	Tagetti	1/2007	18	CINA E DINTORNI
RADIOTREKKING	Tagetti	6/2006	18	SPAGNA
RADIOTREKKING	Tagetti	9/2006	18	FRANCIA
RADIOTREKKING	Tagetti	10/2006	19	EUROPA
RADIOTREKKING	Tagetti	11/2006	16	NORDAMERICA E CARAIBI
RAI	Redazione	1/2004	4	A RISCHIO LE ONDE CORTE RAI
RAI	De gerardis	9/2009	32	ISORADIO
RAPPORTO D'ASCOLTO	Groppazzi	11/2004	22	IL RAPPORTO D'ASCOLTO
RETE ONDE CORTE	Borgnino	1/2004	21	PER I MINISTERO DELL'INTERNO
RICEZIONE FAX	Pacorig	12/2007	23	URAGANO NOEL
RICORDI	Groppazzi	3/2009	18	RICORDO DI LAUVERGNAC
RICORDI	Groppazzi	4/2009	13	RICORDO DI MOGNASCHI
RICORDI	Gori	4/2009	14	RICORDO DI MOGNASCHI
RICORDI	Castagnone	7/2009	39	MANOLO DE LA ROSA
R.SVIZZERA	Swissinfo	2/2009	6	RADIO BEROMUNSTER
R.SVIZZERA	Monaci	4/2010	19	RADIOTELEVISIONE SVIZZERA
S METER	Redazione	2/2003	30	IMPIEGO DELL'S METER
SAQ TRANSMISSION	Buonuomo	11/2008	23	GRIMETON RADIO
SAT SECRET	Repetto	2/2009	33	RECENSIONE
SCELTA DEL RICEVITOR	Baragona	4/2007	10	DAL LIBRO SHORTWAVE RECEIVERS
SCELTA DEL RICEVITOR	Baragona	5/2007	11	2^ PARTE
SINPO	vari	1/2003	32	SUL CODICE SINPO
SISTEMI	Tirelli	12/2009	18	DIALOGO SUI MINIMI SISTEMI
SOFTWARE	Guindani	1/2008	7	SOFTWARE PER ICOM R75
SOFTWARE	Venturi	9/2009	11	PER RADIOAMATORI
SOMMERGIBILI	Ansaldo	4/2008	5	NEL VENTRE DELLA BALENA
SONDAGGIO	Briatta	3/2003	21	SUI RICEVITORI DEI SOCI AIR
SOS	Tagetti	9/2010	25	STORIA DELL'SOS
SPAZIO RADIOFONICO	Bellodi	5/2003	7	TRASMISSIONI RADIOFONICHE INTERNAZIONALI
STATI DEL BRASILE	Redazione	4/2007	5	SEGNALATI NEGLI ULTIMI DUE ANNI
STAZIONE	Martini S.	2/2010	13	STAZIONE D'ASCOLTO
STAZIONE	Nardi	12/2009	28	LA STAZIONE DI F. NARDI
STAZIONI	Ansaldo	6/2008	22	DELL'IMMEDIATO DOPOGUERRA
STORIA	Venturi	1/2009	35	I DRAMMI DEL MARE
STORIA	Raimondi	2/2009	3	IL NOBEL DI MARCONI
STORIA	Ansaldo	2/2010	6	TUTTI I PEZZI DELL'ELETTRA

INDICE 2003 - 2010

STORIA	Ansaldo	10/2006	4	LA STORIA ATTRAVERSO LA RADIO
STORIE	Vinassa	10/2009	12	GIANFRANCO NORELLI
TABELLA PER I LOG	Redazione	2/2003	40	PER I LOG DA INVIARE A RADIORAMA
TASTO	Ciulla	5/2009	15	TASTO MILITARE CECO
TELEVISIONE	Paolini	10/2006	15	DTT-DIGITAL TERRESTRIAL TELEVISION
TRANSISTOR	Raimondi	2/2008	3	SESSANTA ANNI FA IL TRANSISTOR
TRASMISSIONI IN ITALIANO	Biener	2/2003	8	CHIUSURA DELLE REDAZIONI IT IN GERMANIA
TRASMISSIONI VIDEO	Redazione	9/2008	29	CD-ROM LE FREQUENZE PROIBITE
UTC	Lawendel	9/2003	27	UTC
UTILITY	De Santis	7/2003	27	C.I.R.M.
VALVOLE	Raimondi	4/2008	4	STORIA
VOCE DELLA RUSSIA	Repetto	1/2008	5	VOCE DELLA RUSSIA
ZONA CX	Dorigo	4/2009	18	DX IN URUGUAY



INDICE 2011

Indice degli articoli pubblicati nel 2011.

a cura di Filippo Baragona / Elio Fior

ANTENNE

ANTENNE	Tagetti	12/2011	12
FA.TA	Guerini	7/2011	21
IL BOBINONE	Salizzoni	9/2011	18
ILARE	Gullo	1/2011	21
INTERFACCIA	Guerini	1/2011	17
LA DOUBLET	Bonucci	6/2011	22
LOOP	Guindani	9/2011	29
LOOP	Gullo	10/2011	22
LOOP	Valsecchi	11/2011	21
VERTICALE	Brunero	10/2011	22

ASPETTI LEGALI

ASCOLTI	Giordano	6/2011	2
FREQUENZE	Brunero	6/2011	2
MARCHIO CE	Marsiglio	6/2011	2
MARCHIO CE	Venturi	6/2011	2

LIBRI

RECENSIONE	Baragona	5/2011	2
RECENSIONE	Baragona	12/2011	13

LISTE FREQUENZE

ADIO KBC	Repetto	11/2011	21
DAB	Valdi	1/2011	7
DAB SCAN	Dorigo	6/2011	27
E25	Errichetti	9/2011	25
FM	Corba	11/2011	9
FM SCAN	Nadal	12/2011	9
NAVTEX	Tagetti	1/2011	5
NDB	Crivellin	11/2011	20
NDB	Errichetti	10/2011	21
NDB	Guindani	11/2011	20
NDB	Gullo	11/2011	20
PERSEUS	Brunero	7/2011	28
SELCAL	Repetto	9/2011	23
TRASMISSIONI	Casali	5/2011	16
TRASMISSIONI	Casali	12/2011	14
TV SCAN	Dorigo	6/2011	27
UTILITY	Baroni	3/2011	18
UTILITY	Baroni	1/2011	18
UTILITY	Baroni	11/2011	21
UTILITY	Baroni	10/2011	20
UTILITY	Baroni	4/2011	18
UTILITY	Baroni	9/2011	26
UTILITY	Baroni	5/2011	18
UTILITY	Bernardini	4/2011	12
UTILITY	Bonucci	7/2011	29
UTILITY	Borgnino	7/2011	29
UTILITY	Borgnino	10/2011	21
UTILITY	Gerolla	3/2011	16
UTILITY	Gerolla	7/2011	29
UTILITY	Gerolla	2/2011	16
UTILITY	Gerolla	4/2011	18
UTILITY	Gerolla	5/2011	18
UTILITY	Gerolla	1/2011	19
UTILITY	Guindani	4/2011	12
UTILITY	Gullo	5/2011	22
UTILITY	Gullo	9/2011	27
UTILITY	Gullo	1/2011	25
UTILITY	Gullo	3/2011	21
UTILITY	Gullo	2/2011	21
UTILITY	Gullo	2/2011	20
UTILITY	Tagetti	7/2011	29
UTILITY	Tagetti	7/2011	29
UTILITY	autori vari	2/2011	16

RICEVITORI

ALINCO	Sturm	7/2011	22
--------	-------	--------	----

ETON E PK
DA UN'IDEA DI TAGETTI
ANTENNA VERTICALE
VERTICALE
PER YAESU FRA 7700
ANTENNA FILARE PER HF
SU FERRITE
CON CANNA DA PESCA
MAGNETICA
BALUN

CHIARIMENTI SUGLI ASCOLTI
FREQUENZE RICEVIBILI
RICEVITORI IN COMMERCIO
RICEVITORI IN COMMERCIO

RADIO A VALVOLE E TRANSISTOR
ANTENNE ATTIVE

DALLA LITUANIA
DAB PROVINCIA DI UDINE
NEL FRIULI
NUMBER STATION
FM IN BULGARIA
A PALMANOVA
STAZIONI COSTIERE INGLESI
NDB
DALLA CROAZIA
NDB
NDB
IN REMOTO
SEGNALI SELCAL
IN LINGUA ITALIANA
IN LINGUA ITALIANA
NEL FRIULI
ASCOLTI
STAZIONI UTILITY
UTILITY
RICEZIONE UTILITY
ASCOLTI
RICEZIONE UTILITY
ASCOLTI
NOTTE DX A MILANO
AFRTS
VOCE DELLA GUERRA
HF DSC MULTIPSK
ASCOLTI
ASCOLTI UTILITY
ASCOLTI
ASCOLTI
ASCOLTI
STAZIONI UTILITY
NOTTE DX A MILANO
NDB
RICEZIONE NDB
NDB
NDB
NDB
NDB
SHANNON VOLMET
MARITTIME
ASCOLTI

DX-R8T/E

INDICE 2011

D'EPOCA	Leoni	1/2011	18	PROD-EL 76/10
FREEPLAY	Tagetti	4/2011	12	RICEVITORE FREEPLAY
HPSDR	Guindani	7/2011	27	SDR HIGH PERFORMANCE
LA CROWN	Tagetti	9/2011	22	RADIO CROWN
PAPPRADIO	Scordamaglia	6/2011	20	PAPPRADIO E NOTEBOOK
PERSEUS	Bassotti	7/2011	28	IN REMOTO
PERSEUS	Brunero	7/2011	27	IN REMOTO
PERSEUS	Gullo	7/2011	27	IN REMOTO
PERSEUS	Sgarzoni	7/2011	27	IN REMOTO
PERSEUS	autori vari	3/2011	8	NUOVA VERSIONE 4.0
QUARTZ-402	Pisano	4/2011	15	RICEVITORE RUSSO
RF SPACE	Borgnino	3/2011	9	PRESTAZIONI
RUSSO	Bonucci	7/2011	24	SURPLUS P-326
SANGEAN	Brunero	5/2011	14	ATS 909-X
SDR	Guerini	6/2011	15	SDR ECONOMICI
SDR	Piscina	6/2011	17	PMSDR SDR ECONOMICI
SOLARLINK	Scordamaglia	2/2011	14	ETON SOLARLINK FR600
TECSUN S-2000	Guazzaro	7/2011	20	TECSUN S-2000
TELEFUNKEN	Martini	7/2011	25	OPUS 2430 CASALINGO
VINTAGE	Rugiu	10/2011	15	HALLICRAFTERS S-38
YAESU VR 5000	Morlè	6/2011	26	E ANTENNA MIDLAND
RIPARAZIONI, COSTRUZIONI, MODIFICHE				
ALIMENTATORE	Guindani	3/2011	16	PER ICOM R75
GALENA	Rizzi	11/2011	6	MYSTERY, PER ONDE MEDIE
TECNICHE DI RICEZIONE				
ANTENNE	Brunero	9/2011	20	SPERIMENTANDO
CODE 3	Barbi	4/2011	14	CODE 3 - 32 P
DRM	Pincipe	1/2011	13	ICOM IC-R75 E DRM
DRM	Principe	12/2011	9	BABCOCK, R.RWANDA
DSC	Repetto	2/2011	2	RICEZIONE DSC
DSC	Repetto	2/2011	3	RICEZIONE DATI NAVE
PERSEUS	Brunero	9/2011	17	PERSEUS IN REMOTO
PIRATA	Repetto	2/2011	8	STAZIONI PIRATA
PRINCIPIANTI	Tagetti	1/2011	4	DECIMA PUNTATA
PROVE	Brunero	9/2011	13	TRA ANTENNE
REGISTRARE	Tagetti	10/2011	14	ANALOGICO E DIGITALE
SDR	Borgnino	10/2011	6	RADIOASCOLTO SDR
UTILITY	Repetto	2/2011	20	MODI DIGITALI ERROR 404
VLF	Re	7/2011	17	RADIO NATURA E VLF
VARIE				
13^ CONVENTION	Baragona	11/2011	10	MEETING A RENON (BZ)
ANTENNE	Ansaldo	6/2011	6	ANTENNE SUI FORTI
ARISS	Guindani	7/2011	3	CONTATTI CON L'ARISS
ASCOLTI	Bernardini	7/2011	33	NDB, ONDE MEDIE E CORTE
ASCOLTI	Gradozzi	9/2011	28	TRENTON AIRPORT
ASCOLTI	Guindani	7/2011	33	NDB, ONDE MEDIE E CORTE
ASCOLTI	Repetto	6/2011	5	LE ORE DEL RADIOASCOLTO
BBC	Tagetti	12/2011	2	NOTIZIE
BLOG AIR	Ceccarelli	9/2011	6	COME CARICARE ARGOMENTI
BLOG AIR	Re	9/2011	5	BLOG AIR-RADIORAMA
CAMBIAMENTI	Venturi	9/2011	3	CAMBIAMENTI IN AIR
CAMPI D'ASCOLTO	Brunero	6/2011	13	XI CAMPO DI PRIMAVERA
CONTEST	Pecolatto	12/2011	7	CONTEST ATTILIO LEONI
CONTEST	Pecolatto	6/2011	11	CONTEST ATTILIO LEONI
DEUTSCHE WELLE	Borgnino	7/2011	4	CHIUDE I RELAY
DIPLOMI	Repetto	1/2011	12	DIPLOMI AIR
DX CAMP	Perosa	10/2011	12	VALPENTINA 2011
FILM	Pisano	4/2011	8	IL DISCORSO DEL RE
IBF	autori vari	12/2011	23	RIATTIVATA
INDICE	Baragona	12/2011	19	2011
INDICE 1/2	Baragona	11/2011	11	2003-2010
INDICE 2/2	Baragona	12/2011	16	2003-2010
IRAN	Gabrielli	9/2011	28	VOICE OF IRAN
LISTE	Corba	10/2011	18	IN VALPENTINA
LISTE	Sorci	10/2011	20	SANREMO FM
MEETING 2011	Redazione	7/2011	14	FOTO
MUSEO	Leoni	5/2011	11	MUSEO DELLA RADIO AMRA
ORE	Repetto	5/2011	7	LE ORE DEL RADIOASCOLTO
ORE	Repetto	4/2011	9	LE ORE DEL RADIOASCOLTO
PREMIO BOSELLI	Gori	9/2011	7	RIFLESSIONI
RADIO	Baragona	1/2011	26	ANTICHISSIMA GALENA
RADIORAMA	Venturi	9/2011	4	ON LINE
RAE	Repetto	9/2011	28	RAE ARGENTINA
RAI RADIO UNO	Pisano	7/2011	7	TRASMETTITORE QRP
R.CAIRO	Errichetti	9/2011	30	ASCOLTI DI RADIO CAIRO
R.COLONIA	Casali	9/2011	28	FESTEGGIA I 50 ANNI
R.ROMANIA	Redazione	4/2011	7	RADIO ROMANIA
R.VATICANA	Pecolatto	4/2011	6	COMPIE 80 ANNI
STATUTO	Redazione	3/2011	12	AIR 2009
STORIA	Ansaldo	1/2011	16	COLLEGAMENTI POLARI
STORIA	Errichetti	11/2011	3	ANCONA E GENOVA RADIO
STORIA	Tagetti	12/2011	21	STAZIONI NUMERICHE
STORIA	Verbana	11/2011	4	ASCOLTI DALLO SPAZIO
TEMPO E FREQUENZA	Bonucci	7/2011	8	STAZIONI TEMPO E FREQUENZA
UTILITY	Guzzoni	4/2011	5	SELCAL
UTILITY	Tagetti	12/2011	2	NUOVA ZELANDA
UTILITY	Tagetti	10/2011	4	DA AUSTRALIA E NUOVA ZELANDA
WWW	Errichetti	9/2011	29	ASCOLTI DI WWW

STAZIONI NUMERICHE COME TUTTO INCOMINCIO'

di Fabio | Tagetti

Se ne sono andate in molte ma il fascino del segreto resta e quelle che ancora escono dai nostri ricevitori sono attentamente monitorate: le stazioni numeriche hanno segnato per molti l'inizio della nostra passione per il radioascolto, con il loro mistero e con le nostre congetture: numeri, musiche, suoni di gong, sfilze di lettere sono ancora lì sul web (o nelle nostre registrazioni) a farci ancora chiedere "Ma chi sono e qual'è lo scopo?"

Un articolo apparso sul mensile britannico *Short Wave Magazine* nel giugno 2004 ripercorreva gli inizi della loro storia.

Basta un'occhiata in cantina, una volta ogni tanto, per scoprire veri tesori: io non butto via niente e questo mi ripaga a distanza di anni.

Un recente intervento nell'impianto idrico mi ha fatto recuperare alcuni intatti numeri dello *Short Wave Magazine*, glorioso mensile degli appassionati di radioascolto britannici che chiuse i battenti anni fa per rinascere con il nome di *RadioUser*. Fui abbonato per alcuni anni e la rilettura del numero di giugno 2004 mi ha appassionato di nuovo.

In un articolo, firmato da Enigma, si legge la storia di queste emittenti, con particolare riferimento agli anni della Seconda Guerra mondiale quando la Gran Bretagna e l'Europa erano sotto l'assedio dell'aggressione nazista.

DA VIENNA AL VATICANO

Alcune stazioni numeriche operanti in Morse erano di sicuro già in funzione prima del 1939, anno dell'inizio della guerra. Addirittura, ci sono segnalazioni di una trasmittente dell'intelligence del Vaticano ben prima di quell'anno. Si ha notizia di una stazione numerica anche a Vienna nel 1918.

Nel 1938 c'era un oppositore del regime nazista, un tale di nome Karl Spiecker, fondatore del Partito Tedesco della Libertà, che da un peschereccio ancorato nella Manica spediva messaggi in codice e trasmetteva programmi clandestini.

Dall'ottobre del 1939 fino al giugno del 1940 il dottor Spiecker (un nome una garanzia...) trasmise anche da Parigi verso la Germania con il sostegno del governo francese, facendo credere di trasmettere in continuo movimento dall'interno del territorio tedesco.

ASSEDIO

Con l'inizio della guerra i servizi diplomatici, i servizi segreti e altre sigle del governo di Sua Maestà incominciarono a trasmettere la cosiddetta *Black Propaganda* in varie lingue, utilizzando una cinquantina di trasmettitori. Quelle in italiano arrivarono ad essere otto.

Alcune ebbero vita breve, altre resistettero per anni. Erano tutte sulle HF, tranne un Soldatensender che trasmetteva da Crowborough: era questa che usava un potente trasmettitore chiamato *Aspidistra* che viene richiamato nel romanzo di George Orwell *Keep the Aspidistra Flying* (in italiano "Fate volare l'aspidistra").

GLI IMPIANTI

Come furono installate queste stazioni? Tutto inizia con un certo Harold Robin, un tecnico della Philco, e un colonnello dell'esercito inglese di nome Richard Gambier-Parry che divenne capo dei servizi radio per il Secret Intelligence Service. Entrambi entrarono in contatto con Peter Hope, che possedeva una piccola stazione radio commerciale in Liechtenstein. Robin mise assieme un trasmettitore da 10 kW e le comunicazioni tra i due Paesi

avvenivano sui 48 metri per evitare dapprima i costi delle chiamate telefoniche, che poi divennero impossibili allo scoppio della guerra. Un secondo impianto fu costruito a Woldingham dove già operavano fuoriusciti polacchi e cechi che trasmettevano in Morse verso i rispettivi Paesi.

CRESCITA

Il governo stanziò fondi consistenti per queste operazioni, tanto che all'inizio del 1940 in un piccolo aeroporto a Rendcomb, località a un centinaio di km a ovest di Londra, vennero erette parecchie antenne di una trentina di metri di altezza con i loro trasmettitori. Altri piccoli centri furono dotati di apparecchiature e il quartier generale fu stabilito a Bletchley Park, un edificio nella campagna tra Oxford e Cambridge.

Fu qui che Alan Turing, che oggi è considerato il fondatore dell'informatica moderna, costruì alcuni apparecchi elettronici (tra i quali il Colossus) riuscendo a decodificare persino i messaggi segreti di Hitler, che una rete di posti di ascolto sulle coste britanniche provvedevano a intercettare e inviare. Tuttora esiste in loco un museo con le apparecchiature cifratrici e di decodifica usate in quegli anni.

I messaggi venivano registrati in posti diversi per motivi di sicurezza e poi recapitati a mano nei rispettivi studi di trasmissione. Quasi tutti si trovavano nella contea del Buckinghamshire.

BLACK STATION

Sette minuti prima di ogni ora trasmetteva quella che fu un incubo per la propaganda nazista: si trattava dell'emittente Gustav Siegfried Eins, che con la frase *Hier ist Gustav Siegfried Eins* apriva programmi in tedesco verso il territorio del Reich con sigle e messaggi in codice, alcuni deliberatamente falsi per sviare la Gestapo. A questi facevano seguito messaggi in chiaro di violenta propaganda antinazista.

E LA BBC?

Nonostante le apparenze, erano queste piccole emittenti più che la BBC ad essere responsabili del grosso delle trasmissioni. Perfino gli ordini per la resistenza francese durante tutta la guerra venivano trasmessi due volte al giorno da Gawcott o Pots Grove per la stazione clandestina francese Honneur et Patrie.

Quanto agli impianti della BBC, furono ridotte notevolmente le potenze e chiusi molti impianti per impedire a eventuali attaccanti aerei di usare le trasmissioni come punti di riferimento.

DOPO LA GUERRA: IL LINCOLNSHIRE POACHER

Con l'inizio della Guerra Fredda dopo il conflitto, i vari servizi segreti cambiarono il nome in MI5 (spionaggio) e MI6 (controspionaggio), con la copertura del Diplomatic Wireless Service con sede a Hanslope. Nella località di Creslow si arrivò addirittura alla messa in opera di 200 antenne per le HF, che rimasero in funzione fino agli anni Novanta.

Negli anni Ottanta la cittadina di Poundon divenne il centro di smistamento e di gestione di una vasta rete di telecomunicazioni per le ambasciate da tutto il mondo e per messaggi per agenti del MI6. Le trasmissioni, tra le quali il **Lincolnshire Poacher (E3)** furono poi collocate a Cipro e l'omologo **Cherry Ripe (E3a)** nel Brunei.

Successive ristrutturazioni dei servizi portarono alla chiusura dei centri di Gawcott, Poundon e Creslow, mentre a Hanslope rimase il quartier generale del centro di ricerca e comunicazioni.

INFINE

L'articolo è basato su informazioni contenute nell'articolo *Attn' 123*, *Short Wave Magazine*, June 2004, p. 50 e su *On Air, A History of BBC Transmission*, di Norman Shacklady e Martin Ellen, Wavechange Books, 2003.

MS&PC

A CINQUE CIFRE DI DISTANZA...DI NUOVO

Utlity da diecimila chilometri in su

di Fabio Tagetti

Riprendo l'articolo di **Radiatorama** di ottobre (pagina 5) sia per correggere alcuni piccoli errori che per allargare lo sguardo in altre direzioni.

CORREZIONI

Ricordate le distanze di cui avevo scritto? Erano sbagliate per difetto. Consultando una proiezione cartografica (proiezione rettangolare di Mercatore, pubblicata su **Radiatorama** nell'inserito 'La più grande aula del mondo' nel 2009) scopro che le distanze reali sono maggiori di quelle da me indicate nell'articolo, in particolare la stazione meteo di Wiluna dista da noi circa 14mila km, mentre per Charleville (più ad est in Australia) siamo a 16mila.

Un'altra correzione che vi devo è il sito www.hfunderground.com/wiki/Maritime_Weather_Transmissions nel quale sono elencate ora per ora (UTC) le trasmissioni di parecchie emittenti utility da tutto il mondo.

TAUPO:Più lontano non si può

Riprendo anche Taupo Maritime Station (**8297 kHz USB**) con particolare soddisfazione perché ora quel disturbo che indicavo e che rompeva da morire (rumori da 'slot machine') è cessato e il segnale non è più interferito: in periodi di buona propagazione è possibile fare delle buone registrazioni di questa utility che trasmette dal nord della Nuova Zelanda.

E qui siamo a più di 18mila km!

La trasmissione delle 1533 UTC è la migliore ricevibile almeno per quello che ho provato io, e rivela una struttura particolare: l'inizio del bollettino meteo (in inglese) è preceduto da un breve buzz, a cui segue una voce femminile di identificazione. I comunicati vengono invece letti da una voce maschile, mentre la voce femminile ritorna alla fine (1550 UTC) per l'ID e per la lettura delle frequenze in uso.

Da esplorare sul web il sito maritimenz.govt.nz con moltissime info sulle trasmissioni di tutte le utility dell'isola e dove potrete trovare anche indirizzi per avere QSL. C'è perfino un pdf con esempi di ID e info su propagazione e ricevitori marittimi.

DIECIMILA PIU' A SUD E SANDOKAN

Un'occhiata a sud ci fa scoprire che anche in Sudafrica c'è qualcosa di interessante: la marittima di Capetown su **8740 kHz (USB)** che alle 1815 UTC riferisce delle condizioni meteo delle zone di mare a est e ovest dell'area. Ho visto sulla Mailing List **Radiatorama** che qualcuno la segnalava con soddisfazione.

Ma mettendosi all'ascolto qualche minuto prima di quell'ora, è possibile udire una voce femminile che dà l'ID completa: "This is the international radio telephone service of Capetown, Port Elizabeth and Durban Radio. Please stand by for the weather forecast, navigational warnings and traffic list." L'ascolto non è sempre agevole, ma la costanza potrebbe riservarci una buona registrazione da conservare a futura memoria.

C'è un interesse in più per questa utility, che a quell'ora 'sente' lo splatter della vicina Bangkok (**8743 kHz USB**) che ha una lunga musichetta-sigla da telefonino che la contraddistingue.

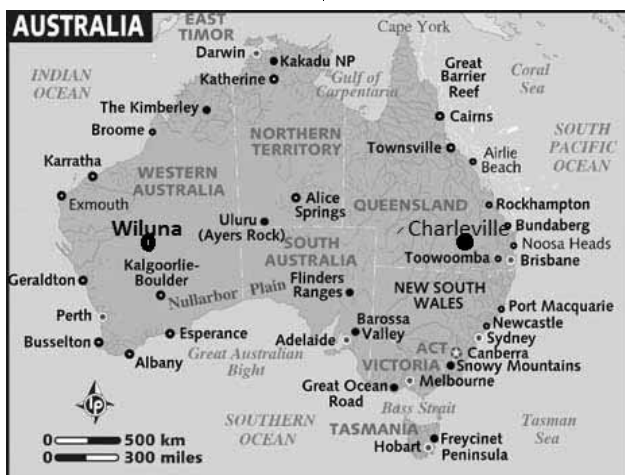
Qui le trasmissioni sono in inglese e thailandese e, se vi piace, potete respirare che tempo fa intorno alle Molucche, nei mari che furono il palcoscenico di Sandokan.

LAGGIU' IN SUDAMERICA

Ci resta anche qualcosa da esplorare dall'altra parte dell'Atlantico, a sfiorare i 10mila km del centro di ascolto aereo di Brasilia: dialoghi tra piloti e controllori possono essere uditi su **8861 kHz (USB)**, nelle ore serali e al mattino, scoprendo che inglese e portoghese coesistono.

Non molto lontano su **8867 kHz USB** si riprende la strada dell'Oceania, con bellissimi scambi di informazioni di piloti che interrogano i centri di controllo di Nadi (Isole Fiji), di Auckland (Nuova Zelanda) e Brisbane (Australia Orientale). Ce ne sono altre più deboli talvolta che reclamano la nostra curiosità: non sono riuscito ancora a identificarle a causa dei segnali troppo deboli ma la propagazione (e un'antenna migliore) potrebbero darci una mano.

Occorre molta pazienza perché, come molti sanno, i piloti non chiamano a ore prefissate. Le prime ombre serali e le prime luci del mattino qui da noi sono i periodi migliori per avere la possibilità di sentire con chiarezza un pilota che chiama 'Brisbane radio, Brisbane radio'.



INFINE

Dicono che l'inverno porti bene anche per ascoltare aerei da e per l'Antartide: io non ci sono mai riuscito, ma la stagione è quella giusta e chissà che qualche notte non porti la voglia di esplorare i 5 megahertz dove - dicono i bene informati - la sorpresa potrebbe essere dietro l'angolo.

Buona caccia a tutti.

MSAPO

Charleville from Italy [SEC=UNCLASSIFIED]

Greetings Fabio,

Thank you for your recent email of a few weeks ago, reporting reception of the Australian Bureau of Meteorology, HF weather transmissions. The quality of the signal you have reported was very good considering the distance.

Please find attached a QSL card as requested. Sorry for the delay in responding (due to heavy work load). I've sent QSL charts to people all over the world, but none to Italy for some time now.

Due to the large number of requests received, we are now sending QSL cards electronically (as .png files) which is more efficient for us. The recipient can print (in color) and laminate the card, or have it printed on photographic paper, or just keep it in electronic format. Details on the Bureau's HF transmissions (frequencies, schedules, etc.) are accessible from:

http://www.bom.gov.au/marine/marine_weather_radio.shtml

Historical information about the Australian Bureau of Meteorology is accessible from:

<http://www.bom.gov.au/inside/eiab/Bureauhistory.shtml>

Wide ranging information on Bureau products and services is available from:

<http://www.bom.gov.au/>

Happy listening to more HF transmissions.

Regards,
Navin

Navin Chandran
Telecommunication Systems
Bureau of Meteorology,
700 Collins St, Docklands-3008. Ph. :03-9669-8180
Email: N.Chandran@bom.gov.au

(tnx Fabio Tagetti)

Ascolti e ricezioni "utility"

data UTC	kHz	call	STAZIONE	NOTE	modo	ITU	QSA	coll
25/10/2011 2000-2008	1650		CROSS Corsen	Volmet, ID, frequenze ripetizione bollettini in F	USB	F	35343	FBr
27/10/2011 1802-1809	1650		CROSS Corsen	Volmet, ID, frequenze in uso, OFF, in F	USB	F	34443	FBr
23/10/2011 2148	1734		Lyngby Radio, Lyngby	avvisi ai naviganti, ID, avvisi in E e in Danese	USB	DNK	35453	FBr
23/10/2011 2158	1758		Lyngby Radio, Lyngby	Volmet e avvisi ai naviganti, in E e in Danese	USB	DNK	34433	FBr
2/10/2011 0341-0411	2872		Shanwick	Air traffic control, Selcal	USB	IRL	5	AE
4/10/2011 2208-2212	4666	UVB-76	The Buzzer	Forse // ai 4625 o trasmissione differente (?)	AM	RUS	25332	AE
29/10/2011 1445-1455	4909	280	E11 - Number Station		USB	RUS	2	AE
08/10/2011 0140-1055	7850	CHU	CHU Canada	Stazione di tempo e frequenza campione CHU	AM	CAN	25332	AE
16/10/2011 1751-1759	8819		Volmet Russia		USB	RUS	3	AE
16/10/2011 1722-1730	8819		Volmet Russia		USB	RUS	3	AE
16/10/2011 1731-1735	8888		Volmet Russia		USB	RUS	2	AE
19/10/2011 2221-2240	9110	NMF	NMF Boston	meteofax	HF-FAX	USA	3	AE
20/10/2011 1244-1250	9450	440	E25 - Number Station		AM	EGY	55343	AE
11/10/2011 1230-1241	9450	555	E25 - Number Station	Replica messaggio del 10/10 stesso orario	AM	EGY	55343	AE
10/10/2011 1315	9450	785 3	E25 - Number Station		AM	EGY	35333	AE
10/10/2011 1229	9450	555	E25 - Number Station		AM	EGY	35333	AE
24/10/2011 1229-1236	9450	555	E25 - Number Station		AM	EGY	55343	AE
24/10/2011 1314	9450	780	E25 - Number Station		AM	EGY	55444	AE
4/10/2011 1314-1324	9450	780	E25 - Number Station		AM	EGY	54444	AE
8/10/2011 0120-0140	10000	WWV	St. Tempo e frequenza	WWV Fort Collins, Colorado.	USB	USA	24231	AE
29/10/2011 1400-1405	13375	983	E11 - Number Station		USB	RUS	55454	AE

AE (Rieti), FBr (San Pellegrino Terme BG)

NDB

NDB A PIANCADA

Alcuni ascolti notturni eseguiti in occasione dell'ottantottesima attivazione della stazione radio sita nell'aviosuperficie di Piancada-Ud.

Scansione eseguita con un ricevitore ICOM 706, antenne filari-dipoli (beverages a 60/240 e 300 gradi, dipolo 5 MHz nord/sud).

Cielo nuvoloso con brevi intensi piovaschi, attività elettrostatica elevata 10/60 sec.

Operatore in loco Valdi Dorigo. (air 3118)

KHz	ID	Stato	Località
517	ARD	Rou	Arad
493	PA	Srb	Pancevo
488	ILM	Deu	Illesheim
479	VIB	Ita	Viterbo
468	VTN	Srb	Kraljevo
452	ANS	Deu	Ansbach
448	LQ	Deu	Landsberg
440	PIA	Ita	Piacenza
438	KO	Hrv	Kozala
434	MV	Fra	Melun-Villeroche
433	CRE	Hrv	Cres (is.dalmata)
429	LOS	Hrv	Losinj - Lussino
426	GBG	Aut	Gleichenber
427	FER	Ita	Ferrara
423	FOR	Ita	Forlì
420	I	Aut	Innsbruck
419	GS	Hrv	Polja
413	KTI	Aut	Kuhtai-Innsbruck
412	BOA	Ita	Bologna
407	CHI	Ita	Chioggia
405	KW	Aut	Klagenfurt
396	RON	Ita	Ronchi dei Legionari
390	AVI	Ita	Aviano
388	PZ	Svn	Portorose
386	LIN	Ita	Linate
375	GLA	Che	Gland-Geneva
371	RIV	Ita	Rivolto
368	VRS	Hrv	Vrsar-Orsera d'Istria
362	BZO	Ita	Bolzano
351	PLA	Hrv	Polja
348	TPL	Srb	Topola
340	ISA	Ita	Treviso-Istrana
335	BER	Che	Berna-Belp
332	PDA	Ita	Padova
320	VL	Hrv	Polja-Valtura
305	PAR	Ita	Parma
301	TRE	Ita	Treviso

IBF

Venerdì 11 novembre alle ore 11 locali verrà riattivata la mitica stazione IBF tempo e frequenza campione italiana sui 5 MHz.

<http://air-radiorama.blogspot.com/2011/10/invito-inaugurazione-stazione-torre.html>

<http://air-radiorama.blogspot.com/2011/11/torre-bert-come-accordare-un-traliccio.html>

Due Funzionari del Dipartimento Comunicazioni saranno presenti all'evento del 11 novembre presso Torre Bert.

Radio Maria, tramite il QSL manager Giampiero Bernardini ha preparato una QSL

commemorativa per l'evento che verrà inviata via email e seguito di rapporto di ascolto inviato a : qsl@radiomaria.org

Fiorenzo Repetto su MLR 9 novembre ore 16.18

Confermo di essere tornato ora dalla postazione dove ho collaudato il sistema. La trasmissione durerà dalla 11.00 alle 11.30 locali.

La modulazione sarà AM con la registrazione di IBF effettuata molti anni fa da Andrea Russo che è l'unica che siamo riusciti a reperire tramite Andrea Borgnino.

Attenzione quindi che già in partenza la registrazione presenta alcune distorsioni, fading ed interferenze.

La trasmissione verrà ripetuta in seguito per circa un mese ad orari da definirsi salvo approntamento di un PC per la trasmissione in modalità automatica.

Claudio Re su MLR 9 novembre ore 18.02

QSL IBF 5000

Chi volesse la conferma di IBF, ricordo, può scrivere a

QSL@radiomaria.org

Con calma riceverete risposta. Nei prossimi giorni infatti sarò fuori Milano.

Audio clip sono molto graditi anche dallo staff tecnico.

Giampiero Bernardini su MLR 11 novembre ore 15.03

IBF 5000 kHz

Visto il grande successo riportato, abbiamo deciso di lasciare in onda il segnale di continuo per ora.

Unica incognita al momento è la durata del riproduttore mp3 che è a batteria.

Fateci sapere indirizzando a QSL@radiomaria.org
Grazie.

Claudio Re su MLR 11 novembre ore 15.13

IBF, le foto dell'evento

Stamattina c'ero anche io alla manifestazione.

Ecco alcune foto:

<http://air-radiorama.blogspot.com/2011/11/ibf-torino-foto.html>

Angelo Brunero su MLR 11 novembre ore 16.35

Modulazione ripristinata

Potrebbe ancora interrompersi perché il sistema di alimentazione che sostituisce la batteria è al momento ancora molto amatoriale.

Rapporti di ascolto a : qsl@radiomaria.org
Grazie.

Claudio Re su MLR 13 novembre ore 18.02

Torre Bert - IBF : nuove fotografie e considerazioni sulle antenne

Intanto che il Blog supera le 45000 visualizzazioni vengono proposte nuove fotografie di IBF Torre Bert con ulteriori considerazioni sull'uso delle antenne in trasmissione ed in ricezione.

<http://air-radiorama.blogspot.com/2011/11/torre-bert-ibf-nuove-fotografie.html>

<http://air-radiorama.blogspot.com/>

Claudio Re su MLR 13 novembre ore 18.37

IBF on the AIR

L'annuncio storico del segnale di tempo e frequenza campione di IBF è nuovamente on air a 5 MHz in AM.

Per avere la cartolina di conferma della ricezione inviare rapporto a

qsl@radiomaria.org

Angelo Brunero su MLR 15 novembre ore 17.46

IBF con modulazione 24h

Prego anche chi ha già visto l'ottima pubblicazione di Angelo Brunero, di rivisitarla, in quanto mi sono permesso di aggiungere un paio di immagini e precisazioni

<http://air-radiorama.blogspot.com/2011/11/ibf-di-nuovo-on-air.html>

<http://air-radiorama.blogspot.com/>

Claudio Re su MLR 15 novembre ore 20.27



10 ottobre
Ascolti per Radiorama 11.11
Ecco alcuni ascolti del periodo per Radiorama di novembre.

Legenda:

Antenne usate:

W1= Windom 73 metri
autocostruita a V ad altezza 16 metri dal suolo.

Vert.= Antenna verticale "canna da pesca" 12 metri + balun 1:16 autocostruito.

RX:

Perseus: Microtelecom Perseus

usato esclusivamente

"live" (rapporto 1 a 1 !).

perseus: Microtelecom Perseus

usato con file di registrazione.

PS! Notare differenza tra

Minuscolo/Maiuscolo.

Andrea Sturm

Ricezione Radio Antena Brasov

Oggi, dalle 17.54 alle 17.59 ora italiana, su 1197 kHz ho potuto ascoltare il programma Buna Seara Brasov giunto verso la fine. In onda una canzone inglese, poi l'annuncio "Aici Radio Antena Brasov" con voce femminile, la melodia d'intervallo, quindi l'annuncio identificazione di Radio Targu Mures alle 18.00. Il tutto in lingua romena. Il segnale era instabile fino a scomparire, ma con l'inoltrarsi dell'autunno la propagazione tenderà ad iniziare prima, si avrà un segnale più stabile e duraturo con maggiori possibilità di ascoltare il programma che inizia alle 17.00 ora italiana estiva. Ricevitore Sangean/Irradio ATS 909 con antenna di ferrite interna. Buoni ascolti e saluti a tutti. Giovanni Sergi su MLR 17 ottobre

BBC spegne la Radio in Onde Lunghie

Un quotidiano italiano scrive: Uno switch off ad alto tasso di nostalgia è nell'aria in Gran Bretagna. La BBC ha infatti annunciato il prossimo pensionamento della radio ad onde lunghe. La causa non è però affidata all'avvento di stupefacenti tecnologie, ma alla morte imminente di un paio di valvole molto vecchie, ma molto vecchie

che hanno smesso di realizzarle da un po' di anni e si tenta di replicarle, basta un piccolo errore per fulminare l'impianto.

Da queste valvole dipendono ancora due programmi della BBC che vengono seguiti via radio da 90mila persone.

Il direttore generale della BBC ha rassicurato gli aficionados che il servizio verrà sostituito dalla radio via Web come è avvenuto qua in Italia tra Tv digitale ed analogica. Un saluto.

Dario Gabrielli su MLR 20 ottobre

Fonte: un giornale gratuito dal titolo "LEGGO" distribuito nella zona di Padova e Venezia.

2 novembre

Ultimo log

Spedisco un bel po' di ascolti, sono gli ultimi che mando per Radiorama di dicembre, con questi per questo anno ho finito, in seguito vedremo. Franco Baroni

8 novembre

Radio Tirana in It.

Vorrei comunicarvi che nel periodo invernale l'emissione in lingua italiana viene trasmessa dalle ore 18.00 alle 18.30 UTC sulla frequenza dei 6000 kHz. Un saluto e buoni ascolti Dario Gabrielli

12 novembre

Scala Parlante

Gli ascolti di ottobre con il Degen 1103, ferrite, stilo e antenna "Vindicio".

Da segnalare l'ottima ricezione di Voice of Tigray e Capodistria.

Un caro saluto, Giuseppe Morle

21 novembre

Voice of Iran in It.

cancellazione frequenza

Desidero informare che Voice of Iran non trasmette più in lingua italiana sulla frequenza dei 9770 kHz.

Un saluto

Dario Gabrielli

Chiave di lettura abbreviazioni ITU dei 53 Paesi segnalati su "Scala Parlante" di questo numero:

AFS Sud Africa	G Gran Bretagna	MRC Marocco
ALB Albania	GRC Grecia	NZL Nuova Zelanda
ARS Arabia Saudita	GUF Guyana	PHL Filippine
AUS Australia	Francese	POL Polonia
B Brasile	HOL Paesi Bassi	ROU Romania
BLR Bielorussia	HRV Croazia	RRW Ruanda
BOT Botswana	I Italia	RUS Russia
BUL Bulgaria	IND India	STP São Tomé & Principe
CHN Cina Rep. Pop.	INS Indonesia	SVN Slovenia
CLN Sri Lanka	IRN Iran	TCD Ciad
CUB Cuba	ISR Israele	THA Tailandia
CVA Vaticano	KGZ Kirghisia	TUR Turchia
D Germania	KOR Corea del Sud	TWN Taiwan
DJI Gibuti	KRE Corea del Nord	UAE Emirati Arabi Uniti
E Spagna	KWT Kuwait	UGA Uganda
ERI Eritrea	LTU Lituania	UKR Ucraina
ETH Etiopia	LUX Lussemburgo	USA USA
F Francia	MCO Monaco	
	MRA Marianne Is. (Nord)	

Eccoci. La parola umida arriva dai boschi cubani. Siamo saliti sulla Sierra Maestra e abbiamo conosciuto l'aurora, che ci ha impregnato le mani e la mente del suo seme e siamo disposti a seminarlo su questa terra e a difenderlo perché fruttifichi.



Pagina a fronte: "In onda", Escambray, Las Villas, 1958

Nel febbraio del 1958 l'emittente Radio Rebelde, voluta dal Che, cominciò a trasmettere dalla Sierra Maestra. Suo compito era diffondere le nuove idee tra il popolo di Cuba e informarlo delle vittorie dell'Ejército Rebelde. Quando il comando si trasferì a Caballete de Casa, in provincia di Las Villas, la stazione continuò a trasmettere da lì.

Foto storiche da Radio Rebelde.

(tnx Valerio Sorci)

SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)

Struttura dell'archivio ascolti broadcasting nel formato .dbf oppure .xls o compatibili

ORARIO	FREQUENZA	DATA	C	ITU	DETTAGLI	SINPO	COLL
UTC	kHz	UTC			Nome radio, centro trasmittente - contenuto programma in β, ecc.		
αααα-αααα	αααααααα	αα/αα	α	ααα	76 colonne alfanumeriche	ααααα	ααααα
dalle-alle	. eventuale punto decimale nella sesta colonna	gg/mm	Indicare 9 per le stazioni pirata		Dove β è la lingua di trasmissione (vedi nota sotto per le abbreviazioni)	Vedi nota qui sotto	Vedi nota qui sotto

Contenuto del programma		Lingua di trasmissione		Abbreviazioni molto usate		Codice SINPO	Sigla collaboratore
FS	servizio per l'estero	A	arabo	H	armonica	Il codice SINPO con cinque cifre rappresenta il rapporto di ricezione sul segnale (Intensità - Disturbi - Rumore - Evanescenza - Giudizio complessivo) nella scala da 1 a 5 . 55555 è la qualità perfetta di un'emittente locale. Si usa x per i valori non valutabili. E' ammesso anche il solo QRK , appoggiato a sinistra.	Nel campo COLL sono segnate le iniziali, nome e cognome, del collaboratore; nei casi di omonimia viene aggiunta una lettera minuscola.
HS	servizio interno	Bi	bahasa indonesia	//	frequenza parallela		
ID	identificazione	C	cinese	S/on	apertura trasmissioni		
I/S	segnale d'intervallo	E	inglese	S/off	chiusura trasmissioni		
LA	latinoamericano	F	francese				
T/S	segnale orario	G	tedesco				
Mx	musica	It.	italiano				
nx nxs	notiziario	P	portoghese				
Px	programma	Ru	russo				
Wrp	bollettino meteorologico	S	spagnolo				

Questo elenco comprende 53 ascolti di settembre, 128 ascolti di ottobre e 20 ascolti di novembre, da 54 Paesi diversi. Le ricorrenze "It." sono 19.

ONDE LUNGHE (LF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2113-2200	234	29/10	LUX	RTL-Trasmissione sui Pink Floyd, in F	25342	AE -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI EUROPEE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1850-	576	17/09	D	SWR, Baden-Württemberg-Px in G(il tx chiuderà a fine 2011!)	43333	BP-c -
1547-	702	17/09	MCO	R.Cina Int., Col de la Madone-Mx cinese, ID e px in It.	44444	BP-c -
1857-	774	17/09	E	R.Nac.de España, Valencia-Px, nxs in S	43333	BP-c -
1902-	1017	17/09	D	SWR, Wolfsheim-Px in G(il tx chiuderà a fine 2011!)	43333	BP-c -
1905-	1143	17/09	I	RAI Radio1, Sassari-Radiocronaca calcio in It.	43333	BP-c -
0600	1170	2/10	BLR	Bielorussia Radio, Sasnovy-mx Pink Floyd, Povia, in Ru (interf. Capodistria)	3	GMo -
1940	1170	10/10	SVN	R. Capodistria, Beli Kriz-educazione del bambino, in It.	4	GMo -
2002	1170	21/10	SVN	R. Capodistria, Beli Kriz-situazione libica, (mai sentita così bene), in It.	5	GMo -
1529-	1350	17/09	F	R. Orient, Nice-Mx, pubblicità, ID in F	44444	BP-c -
1753	1368	20/10	G	BBC, Swan Pool-"the house of the rising sun", parlato in E	3	GMo -
1524-	1467	17/09	MCO	R. Maria, Col de la Madone-Mx, messa del giorno in F	44444	BP-c -
2000	1476	15/10	I	R. Medjugorje, Padova-pregiere in It.	3	GMo -

ONDE MEDIE (MF) - STAZIONI AFRICANE ED ASIATICHE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
1750	1359	25/10	ETH	Voice of Tigray, Addis Abeba-canti locali, ID, in Locale //5950 kHz	44344	GMo -
1755	1359	25/10	ETH	Voice of Tigray, Addis Abeba-telefonate in diretta, in Locale //5950 kHz	54344	GMo -
1725	1548	18/10	ARS	R. Sawa, Umm al Riman-ID, mx araba (interf. da Russia)	4	GMo -

BANDE TROPICALI: 120 metri (MF) / 90 e 60 metri (HF) + 75 metri (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2115-2158	3965	12/09	TWN	Radio Taiwan Int.-in G, px, mx, ID "Radio Taiwan Int.", S/OFF	55544	MSo -
2007-2027	3995	28/09	D	HCJB Voice of Andes via relay-in G, mx, px, gente che recita qualcosa	34333	MSo -
2304-2317	4050	26/10	KGZ	R. Rossii via Bishkek-reportage con inviati, ID, spot radio, in Ru	35353	FBr -
1941-	4780	17/09	DJI	Radiodiff. de Djibouti, Arta-Px in A	33333	BP-c -
2104-	4800	17/09	CHN	CNR 1, Golmud-Px in C	33333	BP-c -
0552-	4840	18/09	USA	WWCR, Nashville TN-Px in E	33333	BP-c -
1635-	4840	17/09	IND	AIR, Mumbai-Mx e px in Locale	23232	BP-c -
1814-1859	4880	29/09	AFS	SW Radio Africa-in E, px, jingle, ID "Radio Africa", S/OFF	23232	MSo -
1631-	4920	17/09	IND	AIR, Chennai-Mx e px in Locale	23222	BP-c -
2059-	4930	17/09	BOT	VoA via Moepeng Hill-ID, I/S in E	33333	BP-c -
1920-1940	4940	29/09	STP	Voice of America via Pinheira-in E, px, ID "Voice of America", Pakistan	44444	MSo -
1628-	4976	17/09	UGA	R. Uganda, Kampala-Px in E	23232	BP-c -
1615-	5010	17/09	IND	AIR, Thiruvananthapuram-Mx locale in Hindi	23332	BP-c -
0529	5025	1/10	CUB	R. Habana, L'Avana-mx caraibica e parlato in S	45434	GMo -
0546-	5025	18/09	CUB	R. Rebelde, Bauta-Mx cubana in S	33333	BP-c -
2025-2036	5830	29/09	KWT	Radio Farda via relay-in Farsi verso Medio Oriente, mx, T/S	44434	MSo -

ONDE CORTE: da BANDA 49 metri in giù (HF)

ora UTC	kHz	data	paese	stazione, località - dettagli	SINPO	coll
2131-2154	5900	29/09	BUL	Radio Bulgaria-in E, px, mx	44344	MSo -
1934-	5910	17/09	IRN	VOIRI, Kamalabad-ID, scheda, px in It.	43343	BP-c -
0940-0949	5965	25/09	CVA	Radio Vaticana-in It., Messa del Papa in Germania	34444	MSo -
0728-0742	6005	30/10	BLR	R. Station Belarus, Minsk-arte bielorusa, ID, web, in G	35443	FBr -
1410-1434	6005	30/10	D	R. 700 Kal/Krekel-sport, mx, ID, intrattenimento, in G	43443	FBr -
2218-2248	6050	12/10	CHN	Xizang, Lhasa-px musicale tradizionale tibetana, ID, in C	45554	FBr -
0332-0337	6060	2/10	CUB	Radio Habana Cuba-in S, News	32332	AE -
0900-0935	6095	9/10	LTU	KBC Radio-in E, ID, Mx	54433	AE -
0903-0935	6095	30/10	LTU	KBC Radio-Programma musicale, in E	55444	AE -
1150-1530	6095	8/10	LTU	KBC Radio-in E, Mx rock and roll, Px, ID	55444	AE -
2302-2314	6100	30/10	CHN	R. Cina Int., Kashi-nxs, ID, web, spot radio e px in P	44554	FBr -

OrarioRadioMensile - Le lingue alla radio ora dopo ora!

Criterio.
L'analisi è limitata ad alcune lingue.
Consultando il **Radiorama Report** con apposito software è possibile estrarre qualsiasi combinazione di caratteri.
La sigla "PIR" viene usata per indicare le stazioni della sezione "Pirate".

lingua It. (italiano)

kHz	ITU
9 ora UTC	
5965	CVA
9790	D
10 ora UTC	
9610	D
14 ora UTC	
9645	CVA
9610	TUR
15 ora UTC	
7250	CVA
702	MCO
9875	ROU
16 ora UTC	
9610	ROU

17 ora UTC

7465	ALB
7415	ROU
7310	RUS
12050	RUS

19 ora UTC

1143	I
5910	IRN
1170	SVN
20 ora UTC	
1476	I
1170	SVN
24 ora UTC	

lingua A (arabo)

kHz	ITU
11 ora UTC	
9575	MRC
14 ora UTC	
9575	MRC
17 ora UTC	
9325	KRE
19 ora UTC	
4780	DJI
24 ora UTC	

lingua E (inglese)

kHz	ITU
4 ora UTC	
11725	NZL

5 ora UTC

4840	USA
6 ora UTC	
3900	PIR
4015	PIR
4026	PIR
6200	PIR

7 ora UTC

9710	AUS
8 ora UTC	
11945	AUS
9480	D
6920	PIR
9 ora UTC	
6095	LTU
10 ora UTC	
9510	I
6085	PIR
11 ora UTC	
6095	LTU
15720	NZL
13 ora UTC	
7575	PHL
7600	PIR
15 ora UTC	
6980	PIR
16 ora UTC	
4976	UGA
17 ora UTC	
1368	G

9765 NZL

11725 NZL

6295 PIR

18 ora UTC

4880 AFS

6295 PIR

19 ora UTC

9490 MRA

3905 PIR

4026 PIR

6425 PIR

4940 STP

20 ora UTC

4930 BOT

6305 PIR

6952 PIR

21 ora UTC

5900 BUL

6305 PIR

6952 PIR

22 ora UTC

4015 PIR

4025 PIR

4026 PIR

6565 PIR

23 ora UTC

4015 PIR

4026 PIR

24 ora UTC

lingua F (francese)

kHz ITU

8 ora UTC

9480 D

15 ora UTC

1350 F

1467 MCO

16 ora UTC

15235 AFS

20 ora UTC

21690 GUF

21 ora UTC

234 LUX

6165 TCD

24 ora UTC

kHz ITU

7 ora UTC

6005 BLR

14 ora UTC

6005 D

20 ora UTC

3995 D

21 ora UTC

3965 TWN

22 ora UTC

6295 PIR

24 ora UTC

lingua P (portoghese)

kHz ITU

5 ora UTC

11765 B

23 ora UTC

6100 CHN

24 ora UTC

kHz ITU

6 ora UTC

1170 BLR

14 ora UTC

6285 KRE

7215 USA

15 ora UTC

9325 KRE

9480 RUS

23 ora UTC

4050 KGZ

24 ora UTC

kHz ITU

3 ora UTC

6060 CUB

5 ora UTC

5025 CUB

18 ora UTC

774 E

21 ora UTC

17560 CUB

24 ora UTC

kHz ITU

8 ora UTC

15525 PHL

14 ora UTC

9430 CHN

9630 CHN

16 ora UTC

9770 LTU

17 ora UTC

9540 MRA

19 ora UTC

9455 MRA

21 ora UTC

4800 CHN

22 ora UTC

6050 CHN

24 ora UTC

2118-2152	6165	1/10	TCD
1932-1945	6260	1/11	IND
1402-1412	6285	1/11	KRE
1921-	6973	17/09	ISR
1654-	7205	17/09	ERI
1455-1500	7215	25/09	USA
1418-1430	7235	1/11	KRE
1527-1536	7250	24/10	CVA
1502-1509	7270	25/09	D
1730	7310	13/10	RUS
1835-1857	7340	30/10	CHN
1509-1515	7345	25/09	ALB
1012-1030	7410	25/09	HRV
1700-1725	7415	30/10	ROU
1715	7465	7/10	ALB
1327-1343	7575	23/10	PHL
1412-1418	7600	1/11	THA
1531-1536	7610	25/09	UKR
1823-1830	7610	25/10	UKR
1940	9310	9/10	THA
1540-1547	9325	25/09	KRE
1706-1712	9325	25/09	KRE
1431-	9400	17/09	BUL
1436-	9430	17/09	CHN
1955-2011	9455	29/10	MRA
0800-0834	9480	16/10	D
0838	9480	23/10	D
1205	9480	16/10	D
1240	9480	2/10	D
1550-1556	9480	25/09	RUS
1900	9490	2/10	MRA
1557-1600	9495	25/09	POL
1032-1100	9510	25/09	I
1732	9525	9/10	INS
1725	9540	9/10	MRA
1105-1115	9575	25/09	MRC
1441-	9575	17/09	MRC
1005-1025	9610	13/11	D
1006-1025	9610	30/10	D
1401-1423	9610	28/10	TUR
1602-1608	9610	17/10	ROU
1443-	9630	17/09	CHN
1452-	9645	17/09	CVA
1623-1627	9705	25/09	KOR
0700	9710	16/10	AUS
1743-1748	9765	9/11	NZL
1603-1617	9770	25/09	LTU
0900	9790	2/10	D
1635-1640	9800	25/09	RRW
1641-1648	9855	25/09	BOT
1649-1657	9865	25/09	UAE
1520-1526	9875	30/10	ROU
0458-0503	11725	29/10	NZL

Radiodiff. Nat. Tchadienne-in F, programma musicale
AIR, Bangalore-px musicale, in Hindi
V. of Korea, Kujang-mx lirica, ID, mx, in Ru
Galei Tzahal, Lod-Px in Ebraico
V. of the Broad Masses, Asmara-Mx e canti locali
Trans World Radio-in Ru, px, mx, frequenze, S/OFF
V. of Korea KCBS, Kujang-px, ID, in Coreano
R. Vaticana, S. Maria di Galeria-ID, in Latino, intervallo, px musicale, in It.
Radio Liberty via relay-in Bielorosso, px, ID
VoR, Mosca-px in It., 150° unità d'Italia, favole russe
CRI-Servizio su Lorenzo Tozzi
China Radio Int. via relay-in Turco, jingle, px, mx
Voice of Croatia-in Croato, px, mx
RRI-News, Posta, Terre e sapori, in It.
R. Tirana, Shijak-ID, itinerari turistici d'Albania, in It.
VoA via Tinian-px musicale con commenti, ID, in E
BBC via Nakon Sawan-px, ID, spot radio, px, in Thaiandese
Gunaz Radio via relay in Ucraina-in Azeri, px
G'naz R., Clandestina-nxs, ID, in Azeri
VoA via Udon Thani-parlato uomo, ID, in Pashto
Voice of Korea-in Ru, px, mx
Voice of Korea-in A, px
R. Bulgaria, Plovdiv-Mx, ID in Bulgaro
R. China Int., Kashi-Mx e px in C
Radio Free Asia-Px in Mandarino
Atlantic 2000 Int.-in E e in F, Programma musicale
EMR, Goehren-mx pop, parlato in Dutch
EMR, Goehren-Boney M, The Cars, in Dutch
M.V. Baltic Radio, sito?-mx pop, in Dutch
M.V. Rossii-in Ru, px
VoA via Tinian-ID, nxs, parlato, lezioni inglese, in E
Polskie Radio-in D, px, mx, S/OFF
IRRS Milano-in E, px, ID, px
Voice of Indonesia, Jakarta-parlato e mx in Indonesiano
R. Free Asia, Saipan-mx, parlato in Cinese?
Medi 1-in A, mx, px
R. Mediterranée Int., Nador-Px in A
V. della Speranza, Nauen-Px "Studio DX" in It.
AWR-"Studio DX" in It.
Voce della Turchia-News su terremoto, in It.
R. Romania Int., Tiganesti-Nxs, ID, comm. crisi Greca, "quotidiano parlato" in It.
CNR8, Lingshi-Px e canto in C
R. Vaticana, S. Maria di Galeria-Intervista cantante lirica, ID, in It.
KBS World Radio-in Coreano, mx, px
R. Australia, Shepparton-ID, mx e parlato in E
R. New Zealand Int., Rangitaiki-Px, ID, annuncio QSY, S/OFF in E
HCJB Voice of Andes via relay-in Chechen, px
AWR-"Studio DX" in It.
Deutsche Welle via Kigali-in Amarico, px, ID "Deutsche Welle"
Voice of America via relay-in Swahili, mx, px
FEBA Radio via relay-in Tigrini, px, S/OFF
RRI-Intervista su luoghi visitati in Romania, in It.
R. New Zealand Int., Rangitaiki-S/ON, I/S, T/S, ID, Nxs in E

34232	AE	-
45343	FBr	-
35443	FBr	-
22332	BP-c	-
22332	BP-c	-
44444	MSO	-
44444	FBr	-
55555	FBr	-
33222	MSO	-
53434	GMO	-
55444	AE	-
55454	MSO	-
34444	MSO	-
54334	AE	-
55544	GMO	-
35422	FBr	-
45444	FBr	-
22122	MSO	-
45353	FBr	-
55544	GMO	-
22232	MSO	-
23232	MSO	-
44444	BP-c	-
33333	BP-c	-
44444	AE	-
25232	AE	-
4	GMO	-
3	GMO	-
4	GMO	-
34333	MSO	-
55544	GMO	-
55444	MSO	-
44334	MSO	-
54333	GMO	-
44333	GMO	-
24443	MSO	-
43333	BP-c	-
55544	LV	-
55555	AE	-
55555	AE	-
55534	LV	-
33333	BP-c	-
44444	BP-c	-
23222	MSO	-
34333	GMO	-
44433	LV	-
44444	MSO	-
55555	AE	-
43333	MSO	-
34333	MSO	-
22232	MSO	-
55444	AE	-
44433	LV	-

SCALA PARLANTE

1750-1759	11725	9/11	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-S/ON,I/S,ID,Px,mx in E (S 9+20dB)	54434	LV	-
1752-1800	11750	13/11	CLN	Sri Lanka Broadc.Co.,Trincomalee-Mx locale,Px in Sinhala	55434	LV	-
0518-0550	11765	6/10	B	Super Radio Deus é Amor-in P,News,Mx,Predicatore su cura paralitici (!)	34333	AE	-
0801-0807	11945	26/10	AUS	R.Australia,Shepparton-Nxs,ID,Px in E	45434	LV	-
1725-1800	12050	4/10	RUS	VoR-Elenco orari e frequenze,Impariamo il russo,in It.	54444	AE	-
0858-0906	15160	15/10	KOR	KBS World R.,Gimje-I/S,ID,Nxs in Coreano	45423	LV	-
1616-1623	15235	25/10	AFS	Channel Afrique,Meyerton-Px su Gheddafi e politica internazionale in F	54423	LV	-
1500-1537	15280	29/10	PHL	Radio Veritas Asia-Px e mx	53333	AE	-
0801-0810	15350	8/11	TUR	V.of Turkey,Emirler-Px in Turco,Mx	55544	LV	-
0811-0816	15525	8/11	PHL	FEBC Philippines,Bocau-Mx,Parlato in C	44433	LV	-
1100-1105	15720	12/11	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-Nxs,ID,Mx,Px in E	44423	LV	-
2128-2150	17560	4/10	CUB	Radio Habana Cuba-in S,News,Revista Iberoamericana	34232	AE	-
2000-2010	21690	12/10	GUF	RFI via Montsinery-T/S,ID,nxs,in F	35443	FBr	-

PIRATE

ora UTC	kHz	data	paese	stazione - dettagli	SINPO	coll
1958-2000	1620	21/10	HOL	Black Power,Pirata-mx,ID,OFF,in Dutch	33343	FBr -
1954-1958	1622	21/10	HOL	Zwarte Arabier,Pirata-parlato,mx,ID,mx,in Dutch	33443	FBr -
2042-2050	1622	27/10	HOL	Zwarte Arabier,Pirata-mx,parlato,ID,mx,in Dutch	35343	FBr -
2116-2130	1622	20/10	HOL	Zwarte Arabier,Pirata-mx,ID,parlato,in Dutch	34343	FBr -
2203-2213	1628	11/10	HOL	R.Montecarlo,Pirata-parlato,mx,vari ID,mx,in Dutch	35343	FBr -
2030-2050	1629	12/10	HOL	R.Calypso,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32442	FBr -
1857-1910	1630	30/10	HOL	Zender Orban,Pirata-parlato,mx,ID,,mx,in Dutch	35433	FBr -
1925-1935	1630	26/10	HOL	Moby Dick,Pirata-mx,parlato,mx,ID,mx,in Dutch	45444	FBr -
2120-2147	1630	31/10	HOL	Calypso R.,Pirata-mx,ID,parlato,test frequenza,mx,in Dutch	45454	FBr -
2302-2319	1630	31/10	GRC	Pirata greca-altre greche a kHz 1620-1653-1720,in Greco	35332	FBr -
2327-2346	1630	23/10	HOL	R.Barcelona,Pirata-mx,saluti ad altre Free Radio,mx,ID,mx,in Dutch	34343	FBr -
1800-1821	1635	25/10	GRC	Pirata greca-mx,in Greco	35332	FBr -
1950-2006	1635	18/10	HOL	Nordzee,Pirata-mx,ID,parlato,ID,mx,in Dutch	44444	FBr -
2210-2225	1636	10/10	HOL	R.Barcelona,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34443	FBr -
2230-2249	1636	11/10	HOL	R.Barcelona,Pirata-mx,parlato,mx,ID,mx,in Dutch	34343	FBr -
1940-1955	1640	12/10	GRC	Pirata greca-mx e parlato,mx anni 80/90 discomusic,in Greco	34543	FBr -
2218-2230	1640	11/10	GRC	Pirata greca-mx e parlato in Greco	35443	FBr -
2251-2304	1640	26/10	HOL	Zender Barcelona,Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	34443	FBr -
1820-1839	1642	2/11	GRC	Pirata greca-mx,parlato,mx,in Greco	33332	FBr -
2012-2030	1644	13/10	HOL	Unid Holland,Pirata-mx test antenna e TX,parlato in Dutch	45343	FBr -
0720-0735	1645	1/11		Zender Avana,Pirata-mx,ID,mx,saluti,OFF,in Dutch	35443	FBr -
1805-1840	1645	17/10		R.Polidori(tent.),Pirata-ID non capito,mx,in Dutch	34443	FBr -
1846-1857	1645	30/10	HOL	R.Calypso,Pirata-mx,ID,parlato,mx,ID,in Dutch	35443	FBr -
1934-2000	1645	1/11	HOL	R.Mustang,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch (S9+10 dB)	34443	FBr -



RADIO ROMANIA INTERNAZIONALE

REDAZIONE ITALIANA



RADIO ROMANIA INTERNAZIONALE

Via General Berthelot 60-64, C.P. 111, 010165, Bucarest
tel. +40 - 21 - 303.13.08, 303.12.08; fax +40 - 21 - 319.05.62
e-mail - ital@rri.ro; sito web - www.rri.ro

RRI VI PRESENTA IL SUO NUOVO

PALINSESTO

In ogni trasmissione, sette giorni su sette, il nostro QUOTIDIANO PARLATO, tutto sugli avvenimenti della giornata e qualcosa in più. Notizie dalla Romania e dal mondo, rassegna stampa, attualità e vari inserti di interesse per voi. Un quotidiano che si rinnova ogni giorno, al quale seguiranno le nostre rubriche, con un contenuto altrettanto ricco:

LUNEDÌ – ROMENI IN ITALIA; PAGINE DI STORIA; DEDICATO A TE

MARTEDÌ – ITALIANI IN ROMANIA; DESTINAZIONE ROMANIA; RACCONTARE ROMANIA; BUSINESS CLUB

MERCOLEDÌ – IL CORRIERE DEGLI ASCOLTATORI; SOCIETÀ; INFO MUSICA

GIOVEDÌ – TERRE E SAPORI; ITALIANI IN ROMANIA; AGENDA CULTURALE; DEDICATO A TE

VENERDÌ – FOCUS ROMANIA-ITALIA; RASSEGNA DEI TEMI EUROPEI; SFIDA AL FUTURO; TERRA XXI

SABATO – VOCI DALL'EUROPA (PROGETTO EUROPEO EURANET); RACCONTARE ROMANIA; DESTINAZIONE ROMANIA; ROMENI IN ITALIA

DOMENICA – IL CORRIERE DEGLI ASCOLTATORI; AGENDA CULTURALE; TERRE E SAPORI

PROGRAMMI IN LINGUA ITALIANA

SCALA PARLANTE

1955-2000	1645	12/10	HOL	R.Barcelona,Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34343	FBr	-
2040-2058	1645	20/10	HOL	Orban R.,Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	34443	FBr	-
2128-2143	1645	23/10	HOL	R.Utopia,Pirata-mx,parlato,mx,ID,mx,in Dutch	35343	FBr	-
2234-2256	1645	13/10		Armada R.(tent.),Pirata-troppe free radio nominate,quale ID?,mx,in Dutch	45343	FBr	-
1936-1954	1646	28/10	HOL	R.Mijwerker,Pirata-mx,ID,indirizzo postale,mx,in Dutch	34443	FBr	-
2009-2018	1646	25/10	HOL	Albatros R.,Pirata-mx,parlato,ID,mx,in Dutch	35332	FBr	-
2050-2102	1646	27/10	HOL	R.Armada,Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,OFF,in Dutch	34443	FBr	-
2159-2210	1646	26/10	HOL	R.Ascona,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch (QRM Grecia)	43443	FBr	-
2030-2100	1647	21/10	HOL	R.Zeewolf,Pirata-mx,parlato,mx,ID,mx,in Dutch	32442	FBr	-
1630-1658	1648	1/11	HOL	Zwarte Arabier,Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch (S9+)	35343	FBr	-
2104-2115	1650	27/10	HOL	R.Armada,Pirata-riprende TX da questa frequenza,ID,mx,ID,mx,in Dutch	34443	FBr	-
2132-2150	1653	26/10	HOL	R.Monza,Pirata-mx,QTH,parlato,mx,ID,mx,in Dutch	32442	FBr	-
1720-1740	1655	26/10	HOL	R.Ascona,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443	FBr	-
2058-2116	1655	24/10	HOL	R.Albatros,Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	35343	FBr	-
2102-2116	1655	15/10	HOL	Euromast,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443	FBr	-
2130-2147	1655	17/10	HOL	Euromast R.,Pirata-mx e saluti agli amici,mx,ID,mx,QTH,in Dutch	35443	FBr	-
2150-2159	1655	26/10	HOL	R.Ascona,Pirata-mx,ID,mx,OFF,in Dutch	34343	FBr	-
2202-2232	1655	18/10	HOL	Euromast,Pirata-mx,3 ID,mx,in Dutch	45454	FBr	-
1830-1845	1656	19/10	HOL	R.Batavier,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34242	FBr	-
2000-2012	1664	13/10	HOL	R.Orban,Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35343	FBr	-
2020-2040	1665	17/10	HOL	R.Albatros,Pirata-mx,ID,saluti,mx,parlato,ID,mx,in Dutch	45444	FBr	-
2213-2218	1665	11/10	HOL	R.Calypso,Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34322	FBr	-
1754-1805	1700	17/10	GRC	Pirata greca-altre con SINFO 3,kHz 1714-1730-1690-1660-1628,in Greco	3	FBr	-
2203-2212	1730	24/10	GRC	Pirata greca-mx,parlato,mx,in Greco	35443	FBr	-
0620-0634	3900	23/10		R.Polaris,Pirata-mx hard rock,ID,mx,in E	35343	FBr	-
2013-	3900	17/09		R.Marconi,Pirata-Mx dance/pop non stop at 2055 s/off (ID thanks to Dr.Tim)	43443	BP-c	-
2035-2055	3900	13/10		U-BOAT66,Pirata-mx e test frequenza,ID,multilingue	45332	FBr	-
2315	3900	29/10		Unid,Pirata-mx,non stop,senza commenti,fino alle 0005 del 30/10/2011	45444	FBr	-
1930-1948	3905	2/11		R.Borderhunter,Pirata-mx,ID,mx,in E e in Dutch	43443	FBr	-
1958-	3905	17/09		R.Spaceman,Pirata-Mx(J.Tull) pop/rock,ID in Dutch/in E	44444	BP-c	-
2012-2030	3905	21/10	HOL	R.Skyline Int.,Pirata-mx,parlato,mx,ID,mx,in Dutch	35443	FBr	-
2028-2042	3905	27/10		U-BOAT66,Pirata-appena comprensibile,mx e ID,multilingue	35221	FBr	-
0635-0645	4015	23/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,commenti alle mx,jingle,ID,mx,in E	35332	FBr	-
2249-2306	4015	11/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,commenti alle mx,ID,in E	43443	FBr	-
2300-2327	4015	19/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,ID,mx,in E	34343	FBr	-
2302-2325	4015	18/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,commenti alle mx,in E	35433	FBr	-
2320-2327	4015	23/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,commenti alle mx,in E	35443	FBr	-
2253-2300	4025	16/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-commenti alle mx,in E	35443	FBr	-
0612-0642	4026	29/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,commenti alle mx,annunci canzoni,in E	35343	FBr	-
0628-0642	4026	27/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,commenti alle mx,in E	35333	FBr	-
1949-2000	4026	2/11	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,commenti alle mx,in E	35332	FBr	-
2212-2232	4026	24/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,commenti alle mx,jingle,ID,mx,in E	35343	FBr	-
2230-2300	4026	31/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx e commenti alle mx,in E	35443	FBr	-
2232-2252	4026	25/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,commenti alle mx,in E	34443	FBr	-
2314-2328	4026	30/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,rapporti di ricezione,mx,ID,in E	35343	FBr	-
2318-2330	4026	26/10	G	Laser Hot Hits,Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E	33443	FBr	-
2100-2110	4912	13/10		U-BOAT66,Pirata-ID multilingue,mx e test frequenza	45242	FBr	-
1016-1049	6085	30/10		KBC,Pirata-mx,commenti alle mx,intrattenimento,ID,in E	35443	FBr	-
0632-	6200	18/09		R.Orang Utan,Pirata-Mx pop/rock/folk,ID e px in Dutch/in E	33333	BP-c	-
0650-	6282	18/09		R.Shadow,Pirata-Mx pop (tent.)	23332	BP-c	-
2117-2120	6290	13/10		U-BOAT66,Pirata-mx,ID multilingue	35343	FBr	-
1732-1737	6295	21/10	HOL	R.Mazda,Pirata via Powerliner-mx,ID,mx,in E	35443	FBr	-
1802-1832	6295	21/10	HOL	Powerliner,Pirata-mx,ID,parlato,in Dutch	35343	FBr	-
1815-1821	6295	25/10		Unid Holland,Pirata-mx,parlato in Dutch e in E,OFF	35343	FBr	-
2212-2232	6295	15/10	D	R.Tina,Pirata-mx,ID,QRG,mx,QTH,ID,mx,in G	35332	FBr	-
1916-1929	6303	31/10	HOL	R.Boomerang,Pirata-mx,ID,e-mail,mx,ID,in Dutch	45454	FBr	-
2056-2116	6305	20/10	HOL	R.Mazda,Pirata-mx,ID,mx,N° di SMS,e-mail,mx,in E e in Dutch	35443	FBr	-
2100-2118	6305	21/10		R.Underground,Pirata-mx,ID,mx,ID,in E e in Dutch	35443	FBr	-
2232-2254	6325	15/10	HOL	R.Marconi,Pirata-mx,ID,mx,ID,mx,in Dutch	35453	FBr	-
0703-	6420	18/09		Radio BPM,Pirata-Mx '50/'60 (tent.)	23332	BP-c	-
1934-1954	6425	21/10		Trans-Europe R.,Pirata-Test frequenza,mx,ID,in E	35332	FBr	-
2234-2252	6565	16/10	HOL	Powerliner,Pirata-mx,ID,QRG,mx,OFF,in E	35343	FBr	-
0831-0858	6920	30/10		R.Geronimo,Pirata-mx,ID,mx,in E	35343	FBr	-
2010-2040	6952	1/11		SW R.Malta,Pirata-mx,ID,e-mail,mx,in E	34433	FBr	-
2146-2210	6952	1/11		SW R.Malta,Pirata-mx,ID,mx,mx,in E (S9+15 dB)	35443	FBr	-
1518-	6980	17/09		Mike R.,Pirata-Mx,ID... from Holland in E	33232	BP-c	-
1313-1327	7600	23/10		FRS Holland,Pirata-mx,e-mail e ID,spot radio,mx,in E	35433	FBr	-



Un grazie ai 6 collaboratori a "SCALA PARLANTE" di questo mese:

Alessandro Errichetti, Rieti - RX Sangean ATS909, Degen DE1103 ANT filare 20 metri e PA0RDT Mini Whip per onde medie e lunghe	AE
Bruno Pecolatto all'AIR DX Camp "Cesana 2011" -	BP-c
Franco Baroni, S. Pellegrino Terme BG - RX Icom IC-R71E, Sangean ATS 818 ANT Comet verticale 21/28, filare 17 metri, V inverted 25+25 metri, stilo stilo del Sangean, accordatore CTU30 autocostruito	FBr
Giuseppe Morlè, Formia LT - RX Degen 1103, Tecsun PL310, Yaesu FRG-7 ANT stilo e ferrite a induzione, antenna "gzw" (vedi lettera)	GMo
Lino Valsecchi, Spinadesco CR - RX Kenwood R-5000 ANT loop magnetica (vedi)	LV
Massimiliano Scordamaglia, Monteombraro-Zocca MO - RX Sangean ATS-909, Degen DE-1103 ANT Ciaradio L101, Sangean ANT-60 (SW), filare 30 metri Tecsun AN-200 (loop MW), Degen 31MS (loop attivo MW/SW), filare 30 metri	MSo
(-) indica trascrizione log dallo stesso collaboratore	