

radiorama



1982-2012 Trent'anni di Radioascolto



Rivista telematica edita in proprio dall'AIR Associazione Italiana Radioascolto

c.p. 1338 - 10100 Torino AD

www.air-radio.it



radiatorama

PANORAMA RADIOFONICO INTERNAZIONALE
organo ufficiale dell'A.I.R.
Associazione Italiana Radioascolto

recapito editoriale:

radiatorama - C. P. 1338 - 10100 TORINO AD
e-mail: redazione@air-radio.it

AIR - radiatorama

- Responsabile Organo Ufficiale: Giancarlo VENTURI
- Responsabile impaginazione *radiatoramaonline*: Claudio RE
- Responsabile Blog AIR-radiatorama: i singoli Autori
- Responsabile sito web: Emanuele PELICOLI

Il presente numero di **radiatorama** e' pubblicato in rete in proprio dall'AIR Associazione Italiana Radioascolto, tramite il server Aruba con sede in località Palazzetto, 4 - 52011 Bibbiena Stazione (AR). Non costituisce testata giornalistica, non ha carattere periodico ed è aggiornato secondo la disponibilità e la reperibilità dei materiali. Pertanto, non può essere considerato in alcun modo un prodotto editoriale ai sensi della L. n. 62 del 7.03.2001. La responsabilità di quanto pubblicato è esclusivamente dei singoli Autori. L'AIR-Associazione Italiana Radioascolto, costituita con atto notarile nel 1982, ha attuale sede legale presso il Presidente p.t. avv. Giancarlo Venturi, viale M.F. Nobiliore, 43 - 00175 Roma

RUBRICHE :

Pirate News - Il Mondo in Cuffia

e-mail: bpecolato@libero.it

Vita associativa, Attività Locale, Eventi

Segreteria, Casella Postale 1338
10100 Torino A.D.

e-mail: segreteria@air-radio.it
bpecolato@libero.it

Rassegna stampa – Giampiero Bernardini

e-mail: giampiero58@fastwebnet.it

Rubrica FM – Giampiero Bernardini

e-mail: giampiero58@fastwebnet.it

Utility – Fiorenzo Repetto

e-mail: e404@libero.it

Scala Parlante – Redazione

redazione@air-radio.it

La collaborazione è aperta a tutti i lettori, articoli con file via internet a :
redazione@air-radio.it

secondo le regole del protocollo
pubblicato al link :

<http://air-radiatorama.blogspot.it/2012/08/passaggio-ad-una-colonna-come.html>

www.air-radio.it

l'editoriale



Come già annunciato nei giorni scorsi tutti i Soci AIR hanno ricevuto una lettera del nostro Presidente contenente l'invito a rinnovare la propria quota associativa che ,per l'anno 2013, a fronte dell'ottimizzazione dei costi con la diffusione sul web è stata ulteriormente dimezzata : **€uro 9,90** .

In questo ricco numero di **radiatorama** troverete inoltre il regolamento per la "*Targa Filippo Baragona*" per la migliore autocostruzione dedicata al radioascolto. Iniziativa dell'AIR, appoggiata dalla famiglia di Filippo e da subito accolta favorevolmente.

Un modo per ricordare un amico, grande appassionato di sperimentazione ma anche per stimolare la vostra fantasia nell'autocostruzione! Leggete e il semplice regolamento e dedicatevi da subito ad un progetto.

Non resta che augurarvi ottimi DX's e serene prossime festività a tutti voi!!!

Bruno Pecolatto
Segretario AIR



Collabora con noi, invia i tuoi articoli come da protocollo .
Grazie e buona lettura !!

radiatorama on web - numero 14



SOMMARIO

In copertina : Stazione radio con apparati Geloso – All'interno la storia del Geloso G4 -216 raccontata dai protagonisti .

In questo numero :

L'EDITORIALE, VITA ASSOCIATIVA, IL MONDO IN CUFFIA, RASSEGNA STAMPA, LA STORIA DEL GELOSO G4-216, TARGA BARAGONA , COSTRUIAMO UN BALUN 1:36, CORSO CW ON LINE, ANTENNA J-POLE UHF, NUMBER STATIONS, EQUIPAGGIAMENTO RADIO DIRIGIBILE ITALIA, RX ARGON, CAVI RAI, LA POSTA DEI LETTORI, L'ANGOLO DELLE QSL, LISTA FREQUENZE ITALIANE, SCALA PARLANTE

Vita associativa

a cura della Segreteria AIR – bpecolato@libero.it



AIR informa

Quota associativa anno 2013 : 9,90 Euro



1982-2012 30anni dell'A.I.R. !!!!!

Vita associativa – le informazioni utili

***Iscriviti o rinnova subito
la tua quota associativa !!***

- con il modulo di c/c AIR prestampato che puoi trovare sul sito AIR
- con postagiro sul numero di conto 22620108 intestato all'AIR (specificando la causale)
- con bonifico bancario, coordinate bancarie IBAN (specificando la causale)
IT 75 J 07601 01000 000022620108

oppure con **PAYPAL** tramite il nostro sito AIR : www.air-radio.it

Per abbreviare i tempi comunicaci i dati del tuo versamento via e-mail (info@air-radio.it), anche con file allegato (immagine di ricevuta del versamento). Grazie!!

Materiale A Disposizione Dei Soci

con rimborso spese di spedizione via posta prioritaria

➤ **Nuovi adesivi AIR**

- Tre adesivi a colori € 2,50
- Dieci adesivi a colori € 7,00

➤ **Timbro** con simbolo AIR + nome cognome e indirizzo del Socio € 16,00

➤ **Distintivo rombico**, blu su fondo nichelato a immagine di antenna a quadro, chiusura a bottone (lato cm. 1,5) € 3,00

➤ **Portachiavi**, come il distintivo (lato cm. 2,5) € 4,00

➤ **Distintivo + portachiavi** € 5,00

➤ **Gagliardetto AIR** € 15,00

NB: per spedizioni a mezzo posta raccomandata aggiungere € 3,00

L'importo deve essere versato sul conto corrente postale n. 22620108 intestato all'A.I.R.-Associazione Italiana Radioascolto - 10100 Torino A.D. indicando il materiale ordinato sulla causale del bollettino.

Per abbreviare i tempi è possibile inviare copia della ricevuta di versamento a mezzo fax al numero 011 6199184 oppure via e-mail info@air-radio.it



A.I.R.

fondata nel 1982

Associazione Italiana Radioascolto

Casella Postale 1338 - 10100 Torino A.D.

fax 011-6199184

info@air-radio.it

www.air-radio.it



Membro dell'European DX Council

Presidenti Onorati

Cav. Dott. Primo Boselli (1908-1993)
Manfredi Vinassa De Regny

C.E.-Comitato Esecutivo:

Presidente: Giancarlo Venturi - Roma
VicePres./Tesoriere: Fiorenzo Repetto - Savona
Segretario: Bruno Pecolato- Pont Canavese TO

Consiglieri Claudio Re – Torino
Marco Sgarzoni – Piombino LI

Quota associativa annuale 2013
ITALIA **Euro 9,90**

Conto corrente postale 22620108
intestato all'A.I.R.-C.P. 1338, 10100
Torino AD o Paypal

ESTERO **Euro 9,90**

Tramite Eurogiro allo stesso numero
di conto corrente postale, per altre
forme di pagamento contattare la
Segreteria AIR

Quota speciale AIR **Euro 19,90**

Quota associativa annuale + libro
"Contatto radio" oppure "Una vita
per la radio"

AIR - sede legale e domicilio fiscale:
viale M.F. Nobiliore, 43 – 00175 Roma
presso il Presidente Avv. Giancarlo
Venturi.

Incarichi Sociali

Emanuele Peliccioli: Gestione sito web/e-mail

Marcello Casali: Relazioni con emittenti in lingua italiana

Valerio Cavallo: Rappresentante AIR all'EDXC

Francesco Clemente: Gestione e-mail Radiorama

Bruno Pecolato: Moderatore Mailing List

Claudio Re: Moderatore Blog

Fiorenzo Repetto: Moderatore Mailing List

Giancarlo Venturi: supervisione Mailing List, Blog e Sito.

COLLEZIONE radiatorama



SCOPRI COME AVERLA. CLICCA QUI

chiavetta USB radiatorama

La chiavetta contiene tutte le annate di **radiatorama** dal 2004 al 2011 in formato PDF e compatibile con sistemi operativi Windows, Linux, Apple, Smartphones e Tablet. Si ricorda che il contenuto è utilizzabile solo per uso personale, è vietata la diffusione in rete o con altri mezzi salvo autorizzazione da parte dell' A.I.R. stessa. Il prezzo di **24.90 €** comprende anche le spese di spedizione. Puoi pagare comodamente cliccando su **Acquista Adesso** tramite il circuito **PayPal** Pagamenti Sicuri, oppure tramite **Conto Corrente Postale: 000022620108**
intestato a: ASSOCIAZIONE ITALIANA RADIOASCOLTO, Casella Postale 1338 - 10100 Torino AD - con causale Chiavetta USB RADIORAMA

AVVISO

In occasione dell'**AIR MEETING 2012**, che si è svolto a Torino nei giorni 5 e 6 maggio, tutti i partecipanti hanno ricevuto in omaggio il portachiavi realizzato in occasione dei 30anni di attività della nostra associazione ed in edizione limitata!!!

 il **PORTACHIAVI AIR 30anni** è ancora disponibile, puoi ordinarlo a € 5,00 (due portachiavi, spese di invio comprese). Per informazioni scrivi alla Segreteria AIR.



Blog AIR – radiatorama

Il “ **Blog AIR – radiatorama**” e’ un nuovo strumento di comunicazione messo a disposizione all’indirizzo :

www.air-radiatorama.blogspot.com

Si tratta di una vetrina multimediale in cui gli associati AIR possono pubblicare in tempo reale e con la stessa facilità con cui si scrive una pagina con qualsiasi programma di scrittura : testi, immagini, video, audio, collegamenti ed altro. Queste pubblicazioni vengono chiamate in gergo “post”. Il Blog e’ visibile da chiunque, mentre la pubblicazione e’ riservata agli associati ed a qualche autore particolare che ne ha aiutato la partenza.

Facebook – AIR

Il gruppo “AIR RADIOASCOLTO” è nato su **Facebook** il 15 aprile 2009, con lo scopo di diffondere il radioascolto, riunisce tutti gli appassionati di radio; sia radioamatori, CB, BCL, SWL, utility, senza nessuna distinzione. Gli iscritti sono liberi di inserire notizie, link, fotografie, video, messaggi, esiste anche una chat. Per entrare bisogna richiedere l’iscrizione, uno degli amministratori vi inserirà.

<http://www.facebook.com/group.php?gid=65662656698>

Mailing List radiatorama

Come avrete letto dall’ Editoriale del Presidente a pagina 3 & 4 di **radiatorama** Dicembre 2011, disponibile per il download al link :

<http://air-radiatorama.blogspot.com/2011/12/radiatorama-da-5-2011-12-2011.html>

la ML **radiatorama** su Yahoo è stata disattivata alla mezzanotte del 31 dicembre 2011.

La ML ufficiale dal 1 gennaio 2012 e’ diventata **AIR-Radiatorama** su Yahoo, a cui possono accedere i Soci in regola con la quota 2012 di 19,90 €.

(In regola si intende con importo accreditato sul Conto Corrente AIR). L’operazione di “trasloco” (dopo oltre 10 anni di attività) è stata decisa per aggiornare i dati degli iscritti e ripulire l’archivio: una sorta di reset necessario.

Si suggerisce di impiegare le modalità di pagamento via Web (PAYPAL) che garantiscono la massima velocità di gestione permettendo quindi un veloce passaggio alla nuova ML.

Il tutto premendo il pulsante “ISCRIVITI” verso il fondo della prima pagina di www.air-radio.it

Dopo la verifica dell’ accredito sul c/c AIR , se avete indicato la Vs. e-mail, Vi verrà inviato alla stessa in automatico un invito.

Se non avete comunicato la Vs. e-mail mandate i dati all’indirizzo

Air-Radiatorama-owner@yahoogroups.com

indicando :

E-MAIL, NOME, COGNOME ED ESTREMI DEL PAGAMENTO DELLA QUOTA 2012

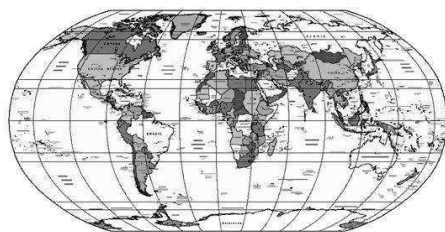
Regolamento ML alla pagina:

<http://www.air-radio.it/maillinglist.html>

Regolamento generale dei servizi Yahoo :

<http://info.yahoo.com/legal/it/yahoo/tos.html>

Il mondo in cuffia



a cura di Bruno PECOLATTO

Le schede, notizie e curiosità dalle emittenti internazionali e locali, dai DX club e dagli editori.

🕒 Gli orari sono espressi in **Tempo Universale Coordinato UTC**, corrispondente a due ore in meno rispetto all'ora legale estiva, a un'ora in meno rispetto all'ora invernale.

LE NOTIZIE

ALGERIA/ FRANCE. La **RTAlgérienne** con il programma *Holy Qur'an* service nuovamente in onde corte via Issoudun (500 kW) from Oct 01:

0400-0500 on 7295 to Central Africa, confirmed on Oct 02, 55544

0500-0600 on 7295 to NW Africa, confirmed on Oct 02, 45444

0500-0600 on 9535 to Central Africa, confirmed on Oct 02, 55544

0600-0700 on 9535 to NW Africa, confirmed on Oct 02, 45544

1800-1900 on 13820 to Central Africa, confirmed on Oct 02 and 12, 55555

1900-2000 on 11775 to NW Africa, confirmed on Oct 02 and 12, 34544

1900-2000 on 13820 to Central Africa, confirmed on Oct 02, 54555, but not heard Oct 12

2000-2100 on 9375 to Central Africa, confirmed on Oct 02 and 12, 34543

2000-2100 on 11775 to NW Africa, confirmed on Oct 02, 44544, but not heard Oct 12

2100-2200 on 7495 to NW Africa, confirmed on Oct 01 and 12, 55544

2100-2200 on 9375 to Central Africa, confirmed on Oct 01, 45444, but not heard Oct 12. (Ivanov via DX-Window no. 465)

ALBANIA. **Radio Tirana** scheda B-12 (tentativo)

Albanian

0800-0900 EUR daily 7390sh

0901-1000 EUR daily 7390sh 1395fl

1500-1630 EUR daily 1458fl

0000-0100 NoAM daily 7465sh

English

2100-2130 EUR mo-sa 7465sh

0230-0300 NoAM tu-su 6100sh

French

1830-1900 EUR mo-sa 7465sh

German

2031-2100 EUR mo-sa 7465sh

Greek

1645-1700 EUR mo-sa 1458fl

Italian

1800-1830 EUR mo-sa 6040sh

Serbian

2115-2130 EUR mo-sa 1458fl

Turkish

1930-2000 EUR mo-sa 1458fl

ARGENTINA. A partire dal 1 novembre la **RAE** apporterà le seguenti modifiche alla propria programmazione: tra le ore 1000 e le 1500UTC, i programmi in lingua giapponese, portoghese e spagnola verranno irradiati su 6060 e 15345kHz. (Slaen via DX-Window no. 466)

CONGO, Dem. Rep. /SOUTH AFRICA. Su 11690kHz **Radio Okapi**-Kinshasa via Meyerton, alle ore 0415-0433, parlato in francese con varie ID. Da discreto a buon segnale. (D'Angelo via DX-Window no. 465)

DJIBOUTI. La **Radiodiff. TV de Djibouti**-Arta su 4780kHz alle ore 1615-1905, con musica africana, alle ore 1700 news in somalo, intervista, SINPO35333. (Giroletti, Mille, Aerenlund Pedersen and Petersen via DX-Window no. 465)

ISRAELE. Sulla nuova frequenza di 6885kHz, Galei Tzahal-Lod, ascoltata alle 2330. (Ferguson in DXplorer). Ascoltata anche alle ore 1655-1705, in ebreo con annunci e musica, segnale orario, pubblicità e news. Ex 6973kHz non ascoltata, SINPO45333. (Petersen via DX-Window no. 465)

NUOVA ZELANDA. La **RNZI** da Rangitaiki su 5950kHz alle ore 1321 è ritornata sulla frequenza stagionale ex-6170kHz. Per la scheda completa B-12 potete visitare il sito : <http://www.rnzi.com/pages/listen.php> (Hauser via DX-Window no. 466)

SPAGNA. **Radio Exterior de España**, frecuencias B12 (Del 28 de octubre 2012 al 31 de marzo 2013) / B12 frequencies (from 28 October 2012 to 31 March 2013)
http://programasdx.com/principal_archivos/frecuenciasreeb12.pdf

IL FUTURO DEL BBC WORLD SERVICE

UNITED KINGDOM. On Oct 25, 2012, Peter Horricks, BBC World Service Director sent this message to the BBC Staff: ...The changes are in line with our overall strategic aim of ensuring, that we are able to respond to changing audience needs and invest in the way audiences consume news. In recent years, as alternative means of accessing media have proliferated, short wave audiences have declined. Audiences increasingly rely on medium wave, FM, television and digital media. This is especially so in the Arabic speaking world, where satellite television is widely available and is complemented by radio services on medium wave, FM as well as the internet. Over the years, we have responded to these changes through our network of FM relays, a 24-hour television channel, and the www.bbcarabic.com website.

From the end of **March 2013**, we will implement the following distribution changes:

Short wave

- The English short wave service will continue to all regions, but will be reduced from between seven and 19 hours per day, depending on region, to six hours per day across all regions.
- Arabic short wave to the Middle East will stop. However, in Sudan, where there is a strong need for humanitarian information and limited access to other media, we will continue to provide a short wave service.

Medium wave - Middle East

- The Arabic medium wave service to Syria and Lebanon will continue, but will be reduced from eighteen hours per day to eight hours at peak times.
- The Arabic medium wave service to Egypt will be reduced from 17.5 hours daily to six hours per day. Medium wave to the Gulf States will remain at six hours per day.
- The English medium wave service to Israel, Lebanon and Jordan will be reduced from 16-18 hours daily to four hours per day and will be broadcast on a new frequency.

We estimate that the changes being announced today may result in a loss of up to 2.5 million listeners, an overall loss of 1% of the total Global News audience across all platforms. Any loss of audience is of course regrettable, but we are not in a financial position to continue to distribute our services on all frequencies.

As a result of these changes, the shortwave transmitting station in Cyprus, which is managed by Babcock and staffed jointly by them and local Foreign and Commonwealth Office (FCO) staff, will close with the loss of 26 posts. This site has delivered BBC broadcasts for over 70 years and I'd like to thank staff, past and present, for the service they have given the BBC during these years. ... (Elliott, via Padula). See also <http://www.bbc.co.uk/ariel/20082294> . (Greenway via Berg via DX-Window no. 466)

DX CLUB NEWS

Altro triste annuncio è l'interruzione della pubblicazione cartacea del mensile **CONTACT**, bollettino del club inglese **World DX Club**.

La notizia è stata diffusa nei giorni scorsi da Mike Barraclough con la motivazione che la redazione composta da Arthur e Olive Ward non intende più continuare il proprio lavoro per problemi di salute. Attività che la redazione prosegue ininterrottamente fin dal luglio 1974 (!!!).

Ultimo numero speciale di Contact sarà quello in uscita per dicembre 2012 con tantissime notizie, log d'ascolto e tanto altro ancora.

Il club inglese continuerà naturalmente la sua attività sul sito www.worlddxclub.org.uk/ e per ogni futura comunicazione potete contattare Mike Barraclough, 39 Sollershott Hall, Letchworth Garden City, Hertfordshire SG6 3PW, Gran Bretagna oppure barracough.mike@gmail.com

NOTA: Apprendere queste notizie di certo non è piacevole, un altro pezzo del radioascolto europeo se ne va. L'AIR, pur tra qualche polemica, ha preso questa decisione un anno fa e nonostante tutto ha mantenuto il numero dei Soci ed anzi si è ulteriormente rafforzata diffondendo, attraverso il blog e Facebook, il radioascolto e le nostre attività a migliaia di appassionati, in Italia e nel mondo.

Siamo sempre più convinti che questa è la strada da percorrere, nonostante queste notizie ed i tanti annunci di chiusura di redazioni e siti trasmissenti.

Ma anche voi radioascoltatori, in particolare i Soci AIR, dovete darci una mano. Ad iniziare dalle collaborazioni inviando in redazione articoli, log d'ascolto e collaborazioni di ogni tipo. Insomma non dovete accontentarvi di ricevere ogni mese la rivista ma dovete collaborare ed essere parte attiva, uno di noi !!!!

SCHEDE DEI PROGRAMMI

TRANS WORLD RADIO - EUROPE

Transmission Schedule Winter B-12

TRANS WORLD RADIO - MOOSBRUNN, AUSTRIA

UTC DAYS LANGUAGE kHz

0645-0700	12345..	POLISH	7225
0800-0850	1234567	ENGLISH	7400
1500-1530	.234567	RUSSIAN	9495
1500-1530	1.....	BELORUSSIAN	9495

TRANS WORLD RADIO - WERTACHTAL, GERMANY

UTC DAYS LANGUAGE kHz

0645-0700	12345..	POLISH	5910
0800-0850	1234567	ENGLISH	6105
0930-1000	1234567	HUNGARIAN	7210
1100-1130	6	ROMANIAN	6105
1500-1530	.234567	RUSSIAN	7295
1500-1530	1.....	BELORUSSIAN	7295
1629-1659	6	ROMANIAN	6105

TRANS WORLD RADIO - ROUMOULES, RMC-FRANCE

UTC DAYS LANGUAGE kHz

2045-2115	123.56.	Kabyle	1467
2045-2130	...4..7	Kabyle	1467
2115-2130	6	Tachawit	1467
2115-2130	...5..	Sous/Tachelhit	1467
2115-2130	.2.....	Tarifit	1467
2115-2130	1.3....	Tamazight	1467

2130-2145	6.	Arabic/Tunis	1467
-----------	---------	--------------	------

2130-2145	...4...	Arabic	1467
-----------	---------	--------	------

2130-2145	123.5.7	Arabic/Egypt	1467
-----------	---------	--------------	------

2145-2200	5..	Arabic/Lebanese	1467
-----------	---------	-----------------	------

2145-2200	...4...	Arabic/Tunis	1467
-----------	---------	--------------	------

2145-2215	6.	Arabic	1467
-----------	---------	--------	------

2145-2245	7	Arabic	1467
-----------	--------	--------	------

2145-2300	123....	Arabic	1467
-----------	---------	--------	------

2200-2300	...45..	Arabic	1467
-----------	---------	--------	------

2215-2230	6.	Arabic/Moroccan	1467
-----------	---------	-----------------	------

2230-2245	6.	Arabic	1467
-----------	---------	--------	------

2245-2300	7	Arabic/Jordanian	1467
-----------	--------	------------------	------

2245-2300	6.	Arabic/Moroccan	1467
-----------	---------	-----------------	------

2300-2315	6.	Arabic	1467
-----------	---------	--------	------

2300-2315	...45.	Arabic/Moroccan	1467
-----------	--------	-----------------	------

2300-2315	123.	English	1467
-----------	------	---------	------

2300-2345	7	English	1467
-----------	--------	---------	------

TRANS WORLD RADIO - TARTU, ESTONIA

UTC DAYS LANGUAGE kHz

0200-0400	1234567	RUSSIAN	1035
-----------	---------	---------	------

1600-1700	1.3.5..	RUSSIAN	1035
-----------	---------	---------	------

1800-2000	1234567	RUSSIAN	1035
-----------	---------	---------	------

TRANS WORLD RADIO - FLLAKE, ALBANIA

UTC DAYS LANGUAGE kHz

1925-2000	1234567	Hungarian	1395
-----------	---------	-----------	------

2000-2015	6.	Polish	1395
-----------	---------	--------	------

2000-2030	12345.7	Polish	1395
-----------	---------	--------	------

2015-2130	6.	Croatian	1395
-----------	---------	----------	------

2030-2045	7	Croatian	1395
2030-2100	12345..	Croatian	1395
2045-2130	7	Bosnian	1395
2100-2130	12345..	Serbian	1395

TRANS WORLD RADIO - CAPE GRECO, CYPRUS

UTC DAYS	LANGUAGE	kHz
0300-0330	12345.. Arabic	1233
2025-2040	123.... Arabic	1233
2025-2126	67 Arabic	1233
2025-2156	...45.. Arabic	1233
2040-2055	..3.... Arabic/Egyptian	1233
2040-2055	.2.... Arabic/Jordanian	1233
2040-2055	1..... Arabic/Lebanese	1233
2055-2156	123.... Arabic	1233
2126-2141	6. Arabic/Egypt	1233
2126-2156	7 Arabic/Egypt	1233
2141-2156	6. Arabic	1233

TRANS WORLD RADIO - GRIGORIOPOL, MOLDOVA

UTC DAYS	LANGUAGE	kHz
1900-1930	12....7 Ukrainian	999
1900-1945	6. Ukrainian	999
1900-2000	..345.. Ukrainian	999
1930-2000	1..... Russian	999
1930-2030	.2....7 Russian	999
1945-2015	6. Russian	999
2000-2030	..345.. Russian	999
2000-2030	1..... Belorussian	999
2015-2030	6. Ukrainian	999
1800-1830	1234567 Bulgarian	1548
1830-1845	1234567 Romani/Balkan	1548
1845-1915	12345.. Romanian	1548
1845-1945	67 Romanian	1548
1915-1945	12345.. Romani/Vlax	1548
1945-2000	7 Montenegrin	1548
1945-2000	123456. Serbian	1548

(TWR <http://www.twr.org> via wwdxc BC-DX TopNews Oct 21, 2012)

NOTA - DAYS : Day 1 = Mon ... 7 = Sun



**ASCENSION
ISL./RWANDA/SINGAPORE/SOUTH
AFRICA/UAE/U.K.**

Deutsche Welle Germany, B-12 schedule

Language

**Time/UTC Frequency TX Site Target
Area**

AMHARIC

1600-1657	9800 kHz KIGALI	Ethiopia
1600-1657	12070 kHz KIGALI	Ethiopia
1600-1657	15275 kHz KIGALI	Ethiopia

CHINESE

1300-1330	9610 kHz KRANJI	China
1300-1330	11600 kHz KRANJI	China
1300-1330	13700 kHz DHABAYYA	China
1330-1400	11600 kHz KRANJI	China
1330-1400	13700 kHz DHAB.	China DARI
0830-0900	15640 kHz DHAB.	Afghanistan
0830-0900	17710 kHz KIGALI	Afghanistan
1330-1400	15640 kHz KRANJI	Afghanistan
1330-1400	17860 kHz DHAB.	Afghanistan

ENGLISH

0400-0457	7285 kHz KIGALI	Africa (west)
0400-0457	9420 kHz KIGALI	Africa (east)
0400-0457	9470 kHz KIGALI	Africa (west)
0400-0500	5905 kHz KIGALI	Africa (east)
0500-0527	5905 kHz KIGALI	Africa (east)
0500-0530	9420 kHz KIGALI	Africa(ce,ea,so)
0500-0530	9800 kHz KIGALI	Africa(ce,ea,so)
0500-0530	11800 kHz KIGALI	Africa (west)
0530-0557	9420 kHz KIGALI	Africa(ce,ea,so)
0530-0557	11800 kHz KIGALI	Africa (west)
0600-0630	12045 kHz KIGALI	Africa (west)
0600-0630	13780 kHz KIGALI	Africa (west)
0600-0630	17800 kHz KIGALI	Africa (west)
0630-0700	13780 kHz KIGALI	Africa (west)
0630-0700	17800 kHz KIGALI	Africa (west)
1900-1930	11800 kHz KIGALI	Africa(south)
1900-1930	12070 kHz KIGALI	Africa
1900-1930	15275 kHz KIGALI	Africa
1930-1957	12070 kHz KIGALI	Africa
1930-1957	15275 kHz KIGALI	Africa
2000-2057	9655 kHz KIGALI	Africa (central)
2000-2100	11800 kHz KIGALI	Africa
2000-2100	12070 kHz KIGALI	Africa (south)
2100-2200	9655 kHz KIGALI	Africa
2100-2200	11800 kHz KIGALI	Africa(ce, east)
2100-2200	12070 kHz KIGALI	Africa

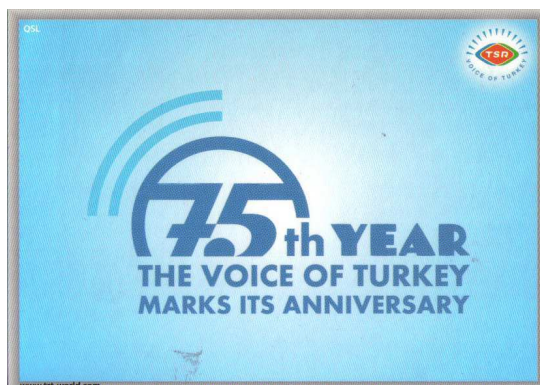
FRENCH

1200-1257	9800 kHz KIGALI	Africa
1200-1257	15275 kHz KIGALI	Africa
1200-1257	15440 kHz KIGALI	Africa
1200-1300	15700 kHz WOOFFERTON	Africa
1200-1300	17800 kHz WOOFFERTON	Africa
1200-1300	21780 kHz KIGALI	Africa
1700-1757	9795 kHz KIGALI	Africa
1700-1800	12070 kHz KIGALI	Africa
1700-1800	15275 kHz KIGALI	Africa
1700-1800	15700 kHz WOOFFERTON	Africa

HAUSA

0630-0700	12045 kHz KIGALI	Africa (west)
0630-0700	15275 kHz KIGALI	Africa (west)
0630-0700	21780 kHz DHAB.	Africa(west)
1300-1400	15275 kHz KIGALI	Africa (west)

1300-1400	17800 kHz	KIGALI	Africa (west)
1300-1400	21780 kHz	KIGALI	Africa (west)
1800-1857	12070 kHz	KIGALI	Africa (west)
1800-1857	15275 kHz	KIGALI	Africa
1800-1857	17800 kHz	KIGALI	Africa (west)
PASHTO			
0800-0830	15640 kHz	DHAB.	Afghanistan
0800-0830	17710 kHz	KIGALI	Afghanistan
1400-1430	15640 kHz	KRANJI	Afghanistan
1400-1430	17860 kHz	DHAB.	Afghanistan
PORTUGUESE			
0530-0557	9800 kHz	KIGALI	Africa
0530-0600	12045 kHz	KIGALI	Africa
0530-0600	17800 kHz	DHABAYYA	Africa
1930-1957	11800 kHz	KIGALI	Africa
1930-2000	11865 kHz	KIGALI	Africa
1930-2000	12045 kHz	MEYERTON	Africa
SWAHILI			
0300-0357	5925 kHz	KIGALI	Africa
0300-0357	7265 kHz	KIGALI	Africa
0300-0400	5905 kHz	KIGALI	Africa
0300-0400	12070 kHz	ASCENSION	Africa
1000-1100	9800 kHz	KIGALI	Africa
1000-1100	12070 kHz	KIGALI	Africa
1000-1100	15275 kHz	KIGALI	Africa
1000-1100	15700 kHz	KIGALI	Africa
1500-1557	7300 kHz	KIGALI	Africa
1500-1557	9800 kHz	KIGALI	Africa
1500-1557	12055 kHz	KIGALI	Africa (east)
1500-1557	12070 kHz	KIGALI	Africa
URDU			
1430-1457	15275 kHz	KIGALI	Pakistan/India
1430-1500	15640 kHz	KRANJI	Pakistan/India
1430-1500	17860 kHz	DHAB.	Afghanistan
(DWL, Oct 15 via Hard-Core-DX mailing list)			



TURKEY. Winter B-12 schedule for **Voice of Turkey**

<i>kHz</i>	<i>UTC</i>	<i>language</i>	<i>target</i>
5960	2300-2400	ENGLISH	AMs/EUR
5965	1630-1730	AZERBAIJAN	AS
5970	2030-2130	FRENCH	EUR
5980	1700-2200	TURKISH	EUR
6000	0100-0300	TURKISH	AS

6050	1930-2030	ENGLISH	EUR
6050	2030-2130	FRENCH	AF/EUR
6120	1700-2200	TURKISH	AF/AS
6185	1500-1530	ITALIAN	EUR
7205	1830-1930	GERMAN	EUR
7240	0400-0500	ENGLISH	AS
7245	1200-1230	BULGARIAN	EUR
9410	0200-0300	SPANISH	AMs/SoEUR
9410	1400-1500	RUSSIAN	AS/EUR
9460	0300-0400	UYGHUR	ME/AS
9495	1730-1830	SPANISH	AMs/SoEUR/AF
9530	1600-1700	PERSIAN	ME/AS
9610	2130-2230	ENGLISH	AS/AUS/NZL
9650	0200-0300	SPANISH	AMs/SoEU
9655	0400-0500	ENGLISH	AMs/EUR
9665	1500-1600	ARABIC	AF/AS
9700	0500-0700	TURKISH	AMs/EUR
9785	1430-1500	KAZAKH	ME/AS
9820	0500-0700	TURKISH	AS
9840	1100-1200	GEORGIAN	AS
11680	1600-1730	DARI-PERS	ME/AS
11730	1730-1830	ENGLISH	ME/AS
11795	0930-1100	PERSIAN	ME/AS
11805	1200-1300	CHINESE	AS
11815	1400-1700	TURKISH	EUR/AM
11835	0800-0900	AZERBAIJAN	NE/ME/AS
11925	0700-1000	TURKISH	NE/ME/AS
11955	1000-1100	ARABIC	AF
11965	1300-1330	TURKMEN	NE/ME/AS
11985	1300-1400	URDU	ME/AS
12035	1330-1430	ENGLISH	EUR
13625	1130-1200	UZBEK	ME/AS
13685	1330-1430	UYGHUR	ME/AS
15200	1500-1600	ARABIC	AF/SoEUR
15350	0700-1400	TURKISH	EUR/AM
15360	1100-1130	TATAR	RUS/AS
15480	0700-1300	TURKISH	AS
17755	1230-1330	GERMAN	EUR

(TRT frequ. sorted form file by wb wwdxc BC-DX TopNews Oct 21 Hard-Core-DX mailing list)



La radio solo in FM, abbattuta la grande antenna Rai Marcianise

Franco Agrippa Dopo la chiusura delle trasmissioni in onde medie lo scorso settembre, da ieri il traliccio dell'antenna Rai di Marcianise non c'è più. In mattinata, infatti, l'antenna è stata definitivamente demolita. Dopo lo spegnimento di un simbolo della storia tecnologica del nostro Paese con la fine delle trasmissioni di Rai Uno sulla frequenza 657, è stato rimosso anche un punto di riferimento per il territorio di Marcianise, visibile per la sua altezza da chilometri di distanza. La stazione radio di Marcianise era comunque destinata alla soppressione anche perché sorge su un terreno dell'agglomerato industriale per il quale la proprietà ha intimato alla Rai, da diverso tempo, lo sfratto. L'operazione di abbattimento del traliccio in ferro, alto circa 70 metri, si è svolta in sicurezza, sotto il controllo della Polizia municipale che ha isolato la zona e regolato il traffico sulla ex statale 87 che collega Marcianise e Caivano. In pratica, tendendo i cavi di acciaio che la sorreggevano, ed iniziando dalla sommità, la torre di ferro è venuta giù un pò alla volta. La notizia è rimbalzata in internet sui forum dei radioamatori, già amareggiati per la fine della trasmissioni lo scorso 19 settembre, ma con la speranza di un ripensamento di Rai Way, il gestore della rete di trasmissione e diffusione del segnale Rai, a riaccendere la stazione di Marcianise. Ieri, invece, si è decretata la definitiva scomparsa del ripetitore inaugurato il 25 novembre del 1948 dal Presidente della Repubblica, Enrico De Nicola, alla presenza di Benedetto Croce, alla cui famiglia appartenevano all'epoca i terreni. È un unanime grido di dolore da parte del popolo dei radioascoltatori. (Il Mattino 24/11/2012 ed. Caserta)

Radio Vaticana aderisce al progetto EBU contro la povertà

Radio Vaticana è in prima fila per la lotta alla povertà. Difatti il progetto Why poverty?, lanciato



dall'Ebu, l'associazione europea non governativa che unisce le emittenti del servizio pubblico, ha anche la sua voce su 35 radio sparse nel vecchio Continente, sino alla fascia magrebina. Il 29 novembre, quindi, si terrà la giornata tematica internazionale radiofonica dedicata alle diverse forme di povertà. E, appunto, Radio Vaticana proporrà una programmazione speciale per tutta

la settimana, perdipiù con una molteplicità di programmi realizzati dalle redazioni in diverse lingue (sono ben 40). «Radio Vaticana ha aderito in modo convinto. Lo scopo è quello di sensibilizzare gli ascoltatori su una questione che trasversalmente tocca tutti i Paesi, in diverse fasce di popolazione – spiega Giacomo Ghisani, responsabile delle relazioni internazionali di Radio Vaticana –. A seconda dell'elasticità del palinsesto di ogni redazione, sceglieremo o trasmissioni

ad hoc sulla povertà, oppure di ne faremo il fil rouge di tutta programmazione. E verranno usate tutte le piattaforme, internet compreso». Il contributo di Radio Vaticana sarà talmente ampio come numero e varietà dei contenuti, da meritarsi il plauso dell'Ebu. «Eravamo molto attesi in Europa perché il nostro forte impegno sociale cristianamente ispirato è qualificante. Remeremo tutti nella stessa direzione - aggiunge Ghisani -. La nostra programmazione continuerà anche nei giorni successivi. Quella italiana proporrà notiziari, speciali, tavole rotonde. La redazione inglese curerà una trasmissione multimediale trasmettendo audio e video in live streaming sul sito inglese di Radio Vaticana. Contribuiranno anche le redazioni spagnola, ucraina, rumena, francese, fra le altre. Inoltre metteremo a disposizione delle altre emittenti Ebu, in modo gratuito e libero da diritti, quello che produciamo».

Il piatto forte della ricca programmazione saranno gli speciali sui Papi del Novecento e la povertà. «Radio Vaticana può attingere all'archivio sonoro pontificio: tutti gli interventi pubblici dei Papi dalla sua fondazione nel 1931 a oggi sono sempre registrati» spiega Roberto Piermarini, direttore dei radiogiornali in lingua italiana della Radio (ritrasmessi anche dall'emittente dei cattolici italiani Radio Inblu) annunciando i 4 speciali su Giovanni XXIII, Paolo VI, Giovanni Paolo II e Benedetto XVI. «Nella nostra programmazione parleremo della povertà in generale, quella che colpisce un miliardo di persone nel mondo, ma anche di quella intellettuale e spirituale che ne colpisce forse anche di più». Fra i tanti interventi, ci saranno quello del ministro delle Politiche Agricole Catania, sulla distribuzione alimenti agli indigenti, del cardinale Turkson presidente del Pontificio Consiglio "Iustitia et Pax" e del cardinale Robert Sarah presidente del Pontificio Consiglio "Cor Unum", oltre alle testimonianze dei missionari nel mondo dal Perù, alle suore di Madre Teresa di Calcutta, alla Caritas Australia che difende gli aborigeni. (Angela Calvini, Avvenire 23 novembre 2012)

La rivincita della radio sul video alle elezioni USA: «Efficace nel produrre consenso»



La vecchia radio si sta prendendo la rivincita su tv e social media. In questi sgoccioli di campagna presidenziale, soprattutto negli Stati in bilico, gli spot che la gente sta ascoltando in macchina in questi giorni potrebbero fare la differenza. Ormai, lo spazio in tv è saturo, come dicono gli esperti. Inoltre, una volta tornata a casa, la gente stanca dal lavoro non ne può più delle pubblicità che interrompono i loro show preferiti. Da qui l'esigenza, per i due candidati, di utilizzare la vecchia cara radio. I vantaggi sono moltissimi: prima di tutto gli spot costano meno, sia nel produrli, sia nel piazzarli nelle varie stazioni locali. Poi è possibile stabilire in modo più flessibile il target di riferimento, raggiungendo le persone giuste con il messaggio più adeguato. Per non parlare delle zone rurali, dove le persone passano ore in auto, con la radio accesa. Infine, si tratta di un mercato praticamente ignorato dai riflettori della grande stampa. Se si lancia un messaggio particolarmente duro in uno spot tv, questo viene subito postato su Youtube e amplificato sui social

network. E si scatena la polemica. La guerra della radio è invece meno monitorata, ma efficacissima nel produrre consenso. (Avvenire, 2 novembre 2012)

Frequenze radio, a processo un funzionario del ministero dello Sviluppo Economico

Un funzionario del ministero dello Sviluppo Economico rinviato a giudizio per abuso d'ufficio. Accusa che il dirigente pubblico condivide con Gabriele Bucchi, imprenditore lombardo con residenza svizzera, amministratore dell'Ati srl, società cui fa riferimento radio Milan-Inter. Alla sbarra va così il palermitano Domenico Spoto, ex direttore dell'Ispettorato territoriale lombardo, il quale, dopo essere stato iscritto sul registro degli indagati dal pm milanese Grazia Colacicco, viene promosso e trasferito al ministero. Una classica storia all'italiana che ha come sfondo il complicato mondo delle frequenze radiofoniche. Mondo in cui la precarietà delle autorizzazioni a trasmettere distorce il rapporto tra imprenditore e pubblica amministrazione. A tal punto che il rischio di corruzione è sempre dietro l'angolo.

Ecco allora i fatti che incrociano un procedimento penale e un altro amministrativo. A dar fuoco alle polveri del caso è un esposto della società Radio communication service srl cui fa capo Radio Lombardia, emittente che da 30 anni trasmette nel Milanese sulla frequenza 100,3 MHz. Vengono squadernati episodi di interferenza. Tradotto: un'altra emittente utilizza in modo fraudolento la frequenza per la quale Radio Lombardia ha pagato e ottenuto regolare autorizzazione. A prima vista una banalità che però rischia di costare qualche milione di euro. Un tesoretto frutto di un calcolo parametrato sul valore di una radio-frequenza (fino a 3 euro) moltiplicato per il numero dei possibili ascoltatori. Che in Lombardia certo non sono pochi.



E del resto il rinvio a giudizio firmato nel maggio scorso dal gip Fabrizio D'Arcangelo, ha un antefatto nel gennaio 2003. Anno e mese in cui Radio Lombardia denuncia per interferenza Radio Disc Jockey, all'epoca gestita dalla Grt, società riconducibile sempre alla famiglia Bucchi. E' il primo capoverso della storia. L'autorizzazione viene ritirata. Nulla, però, cambia. Le trasmissioni proseguono. Due anni dopo, altra denuncia. Identico risultato. Si arriva così nell'aprile 2007, quando Radio Lombardia invia una diffida all'Ispettorato. Contenuto: la contrarietà (l'ennesima) alla possibile assegnazione ad Ati srl di una frequenza sui 100.00 MHz. Questa volta si agisce in modo preventivo. L'effetto non è quello sperato. Il 26 novembre 2011 la richiesta di Bucchi atterra sul tavolo dell'ispettorato. L'ok arriva, addirittura, il giorno dopo. Il protocollo porta la firma di Domenico Spoto, mentre l'iter ha in calce il nome di Fabrizio Todisco, il quale però risulterà assente dal settembre fino al dicembre del 2007. Lui, dice, non ne sa niente. E lo denuncia. Il 28 dicembre 2007 la querela di Radio Lombardia arriva sul tavolo del pubblico ministero Grazia Colacicco. Domenico Spoto viene iscritto qualche settimana dopo. A marzo, il gip Guido Salvini dispone il

sequestro preventivo dell'impianto di radiodiffusione che si trova in piazzale Biancamano 2 a Milano. Il 28 marzo successivo il Riesame conferma.

L'indagine penale corre veloce. Nel marzo 2011, la procura chiede il rinvio a giudizio per Spoto e Bucchi. Il prossimo novembre il tribunale di Milano celebrerà la prima udienza. Nel frattempo, però, la partita si sposta sul piano amministrativo. E anche qui le sorprese non mancano. Intanto, dopo il sequestro del 2008, Gabriele Bucchi, ragionano i legali di Radio Lombardia, ottiene il dissequestro dell'antenna con la promessa di non voler più operare su quella frequenza. Detto, fatto: nell'ottobre 2008, l'Ati chiede l'autorizzazione per l'ennesima volta. La pratica decanta per quasi due anni, quando, nel 2011, il Tar accoglie il ricorso di Bucchi sul silenzio dell'Ispettorato. Si riparte.

Obiettivo: una campagna di misurazione per verificare l'interferenza. Il tribunale amministrativo nomina un commissario ad acta con il compito (entro 60 giorni) di programmare nuove misurazioni. La scelta del Tar cade su Francesco Troisi, dg del dipartimento delle Comunicazioni. Ufficio, vedi la casualità, dove lavora anche Domenico Spoto. Il 28 giugno scorso le analisi sono chiarissime: il progetto, pensato da Bucchi, non è fattibile. Nessun problema. Il 9 luglio, lo stesso Troisi, ormai privo di incarico, ordina nuovi rilievi. Che l'Ispettorato fissa per il prossimo 31 ottobre. E lo fa, attraverso una comunicazione dell'8 ottobre, che mette nero su bianco la geografia dei controlli. Un risiko di vie e comuni che quel giorno impegnerà tre quarti dell'ufficio ispettorato compreso il direttore. Una singolare misurazione che potrebbe essere bloccata se oggi il Tar accoglierà il ricorso di Radio Lombardia. (di Davide Milosa, 24 ottobre 2012, Il Fatto Quotidiano)

Indagine sulle antenne, forse abusive - Colpo di scena sul caso Pedona, in corso le verifiche degli uffici dell'edilizia. Spunta l'ipotesi abbattimento



CAMAIORE (LUCCA) Ce fine farà il tanto contestato traliccio di Pedona? (nella foto gli impianti di Pedona) Alla fine il Comune potrebbe decidere di abbatterlo. La decisione non è ancora ufficiale ma negli uffici dell'edilizia privata qualcosa di sicuro bolle in pentola.

L'amministrazione ha infatti fatto effettuare alcuni controlli sui progetti iniziali per il traliccio e sulla sua effettiva realizzazione. E secondo i tecnici c'è qualcosa che non torna. La notizia viene in parte confermata dal sindaco

Alessandro Del Dotto. «Stiamo lavorando per capire a fondo quale sia la situazione - spiega - nelle prossime settimane decideremo il da farsi». Il traliccio - su cui sono installate antenne tv e radio e che secondo i cittadini del paese potrebbe provocare gravi danni alla salute - secondo quanto è emerso finora potrebbe essere considerato un abuso edilizio. E non rientrerebbe nemmeno tra le categorie soggette a sanatoria previste all'articolo 139 della legge regionale 1 del 2005, il testo che fissa le regole per il controllo del territorio. La legge prevede infatti che tutti gli abusi vengano eliminati. L'eccezione prevista dall'articolo in questione riguarda le piccole difformità impossibili da

eliminare senza mettere a rischio l'intera costruzione. Gli uffici comunali stanno studiando gli ultimi dettagli per capire se il traliccio rientra tra le opere che possono essere abbattute. Certo l'eventuale abbattimento non avverrebbe in tempi brevi. Anche perché, quasi sicuramente, l'azienda proprietaria del traliccio avrebbe la possibilità di ricorrere al Tar contestando i pareri del Comune. In quel caso la trafila - già di per sé complessa - si allungherebbe di parecchio. Poi c'è la questione dei ripetitori tv che andrebbero sistemati altrove. Creando magari altri malumori tra i residenti di altre zone. Intanto sulla vicenda del traliccio e delle antenne a Pedona tornano a farsi sentire i comitati dei cittadini. «Il Comitato Pedona Ambiente e Salute - scrivono i cittadini - ha avuto un contatto con l'amministrazione Comunale la quale si è impegnata ad aprire nel giro di qualche giorno un tavolo di confronto al fine di analizzare le soluzioni proposte dal Comune e quelle del Comitato nell'ambito della partecipazione attiva». A questo punto però, se effettivamente venisse dimostrato l'abuso, la situazione potrebbe cambiare. E i cittadini di Pedona potrebbero festeggiare. (Il Tirreno 24/11/2012 ed. Viareggio)

«Cosa succede in città», il racconto alla radio.

Radio Centro Bisceglie, cento puntate di "Cosa Succede in Città". Domenica 25 novembre, alle ore 17.30, su Radio Centro, la squadra di "Co sa Succede in Città" raggiungerà il traguardo delle cento puntate. Iniziare da dilettanti allo sbaraglio, da neofiti, intrusi, principianti ma con tanto entusiasmo e tanta voglia e arrivare, domenica 25 novembre, a raggiungere il traguardo delle prime cento puntate. Questa, in estrema sintesi, l'avventura radiofonica di "Cosa Succede in Città", programma di Radio Centro Stereo giunto alla terza stagione e condotto da Francesco Brescia, Francesco

Lucivero e Mauro Belsito. Il trio ben collaudato, nel corso delle tre stagioni, ha visto avvicinarsi al suo fianco collaboratrici validissime come Flavia Maria Todisco, Veronica Sinigaglia, Mariagrazia Valente, Maria Roberta Losapio, Antonella Todisco, Grazia Pia Tecla Attolini e Viviana Cassanelli, più di centoventi ospiti, numerose rubriche musicali e d'informazione, collaborazioni con diverse realtà associative del territorio e diversi gruppi musicali locali. "Cosa Succede in Città" non si è mai fermato in questi venti mesi di programmazione presentando alle radioascoltatrici e ai radioascoltatori programmi come "Estate in Città", "Natale in Città" e "Giovedì al Radio Pub". Lo staff ha anche presentato serate durante le ultime due Estati Biscegliesi come concerti di gruppi locali e il Festival "Contaminazioni 2012". Dalle ore 17.30 domenica 25 novembre sulle frequenze 93.100 FM e su www.rcsbisceglie.it sarà possibile ascoltare la diretta celebrativa delle cento puntate della trasmissione radiofonica. In studio ci saranno, oltre ai tre presentatori, tutte le conduttrici delle tre stagioni. (La Gazzetta Del Mezzogiorno 24/11/2012 ed. Barletta)



Stampa, tv e radio Il gruppo Athesis svela come si fa il giornale. Carta e nuove tecnologie

L'informazione piace ai ragazzi. Lo stand del Gruppo Athesis alla Fiera. Un sorriso per la stampa, e si finisce in prima pagina. La copia gigante de «L'Arena», installata nello stand del gruppo Athesis, all'interno di Job&Orienta, è letteralmente presa d'assalto dai giovani visitatori. Tutti pronti a «metterci la faccia», ovvero a sporgere il proprio viso dal foro al centro della pagina, per farsi fotografare dagli amici, per una volta agli onori della cronaca. Ma a parte il gioco, lo spazio Athesis intende far conoscere ai giovani il mondo delle testate, delle televisioni e delle radio del gruppo, con un occhio di riguardo alle versioni on line e alle applicazioni per tablet o smartphone: strumenti utilizzati pressoché da tutti i ragazzi. Per coloro che si registrano direttamente allo stand, è riservato l'accesso gratuito ai servizi web per venti giorni. Eppure, come spiegano i responsabili, i giovani sembrano amare i supporti «tradizionali» quasi quanto la tecnologia. E infatti, così come sfogliano il giornale virtuale sul pc o il tablet presenti allo stand, consultano anche i volumi della Neri Pozza: la casa editrice del gruppo Athesis ha messo a disposizione degli studenti un ragguardevole numero di libri del proprio catalogo. Il mondo dell'informazione, dell'editoria e della comunicazione locale viene esplorato anche dall'interno, attraverso filmati che mostrano il dietro le quinte: come nasce il giornale, o il programma radiofonico o quello televisivo. L.CO. (L'Arena di Verona 24/11/2012)

Nouveau directeur général à la BBC



Sir Tony Hall a été nommé, jeudi 22 novembre, directeur général de la BBC. Il succède à George Entwistle, contraint à la démission cinquante-quatre jours après sa nomination, pour avoir mal géré le scandale Jimmy Savile, animateur vedette de la BBC, accusé après sa mort, en 2011, à 84 ans, d'avoir abusé de plusieurs centaines

d'adolescentes. Sir Tony Hall, qui présidait depuis onze ans le Royal Opera House, a passé vingt-huit ans - l'essentiel de sa carrière - au sein du groupe audiovisuel public. Né le 3 mars 1951, il a fait ses premiers pas à la " Beeb " en 1973 comme stagiaire à la rédaction. Il a travaillé sur l'émission phare d'investigation du groupe, " Newsnight ", au coeur du scandale qui a coûté son poste au précédent directeur général. Sir Tony Hall a notamment créé, en 1997, Radio 5 Live, station consacrée à l'information en temps réel, puis BBC News 24 Hours, première chaîne d'information télévisée en continu du groupe. En 1999, il avait été candidat à la direction de la BBC, mais Greg Dyke lui avait été préféré. Il avait quitté le groupe en 2001 pour diriger le Royal Opera House - (Le Monde 24/11/2012)

Ricevitore GELOSO G4/216 un po' di storia

di Fiorenzo Repetto

Ringrazio **Ezio Di Chiaro** del **Boatanchors Net**, (memoria storica della Geloso) per la documentazione fornita alla stesura di questo articolo.



Ricevitore G4/216 e le casse di legno in cui la Geloso imballava la linea G

Riguardo la storia della Geloso ormai è stato scritto di tutto nei vari siti quasi sempre notizie tratte dai soliti bollettini, il nostro sito www.geloso.net forse è l'unico che ha raccontato notizie sulla Geloso tramite personaggi che hanno vissuto in prima persona la storia di questa azienda. Riguardo il settore apparecchi radioamatoriali vorrei ricordare L'amico Pippo Fontana I2 AY con il collega Narciso Pagan I2 FI radioamatori e progettisti di tutti i modelli prodotti dalla Geloso fino alla linea G. Decidemmo con gli amici Sergio IZ2DPZ ed Alessandro I2INX di far pubblicare questo articolo su Radiogiornale scritto molti anni prima e pubblicato su Radiorivista mentre il povero Narciso era ricoverato in ospedale con grossi problemi di salute pensando che gli avrebbe fatto piacere leggere quanto lui scriveva diversi anni prima riguardo il G4/216, purtroppo dopo qualche settimana l'amico Narciso ci lasciava per sempre.

Chi le radio le progettava

Narciso Pagan I1FI

Narciso Pagan .Il buon Narciso, già I1FI, attualmente plurinovantenne, si e' ritirato nella Bergamasca e ben difficilmente potremmo sentirlo in aria. Ma coloro che hanno apprezzato per piu' di mezzo secolo i suoi QSO, ritroveranno attraverso questo scritto di Narciso degli anni sessanta lo stesso spirito che da sempre lo caratterizza insieme al suo volto gioviale :



Narciso Pagan I1FI

Pippo Fontana I1AY

In particolare ringraziamo *Ezio Di Chiaro* , grande appassionato della " RADIO ", che ci ha messo a disposizione l'articolo; e ci ha inoltre ricordato che esso fu scritto negli anni sessanta quasi a giustificare il comportamento di un apparato , progettato appunto da I2FI in collaborazione col Sig. Pippo Fontana I1AY . Perche' abbiamo scritto "giustificare il comportamento" proprio perche' in quel periodo l'apparato essendo nuovo era sottoposto ai severi giudizi degli amici radioamatori.

73 e buoni DX a tutti da Alessandro I2INX e Sergio IZ2DPZ

(ACK)
 A.R.R.L. PIPPO FONTANA - PIACENZA (Italia) A.D.R.I.
 R.A.P. 00 CORSO GARIBOLDI, 34 00 R.C.N.I.
 TO RADIO *in 1 ADQ*
 Your: CW - *Please* working with Radio *in 1AY* on Wavelength *33* mts.
 Received here *Feb. 27* 192*7* at *0055* GMT *R 4 D.C.*
 Receiver - HF $\div$ D $\div$ L *SA 2* QRX
 S.I.A.R.E. low loss *Q 2* QRM *bad*
 QSS - QRN *35*
 Transmitter
10 W. Hartley set - Power Input *66* Watts *1100* Volta plate
 Modulation *Special* Aerial current on QRN *33* Amps. *0.3*
 Remarks *Hope again soon.*
 Aerial *1* wire *6* mts. long Groundpoise *1* wire *12* mts. long - Earth
 DX { PHONY: U.G.A. England. *3 mts. full*
 CW: BZ, C.F.I. M.O.R.T.U.Y. NZ, FR. *Supra Fr. AC. NJ. OR. Russia India etc*
 First Italian in South Africa and Indonesia Fr. *to Bander!*
 Working hours { GMT *Pro G 8 4 by 100* . T K S
 Best 73's O. M.
 PIPPO FONTANA
7
 Champion of Italy - year 1928

QSL di Pippo Fontana I1AY datata febbraio 1927

Ho provato il G 4/216

di N. Pagan . Il FI

Da diversi anni (parecchi ormai, datando le mie prime esperienze radioamatoriali dal 1936) dedico il mio tempo libero a quelli che in gergo chiamiamo « baracchini » e che, in altri tempi autocostruiti con alterne vicende di « fischi » e di « fiaschi » e oggi modernamente sostituiti da « linee » pulite e di bell'aspetto, se non sempre funzionali nella stessa misura, troneggiano nei nostri « shack » e ci danno ancora il batticuore di un tempo, quando ad un nostro timido 'CO' sentiamo rispondere una

lontana o rara « country ».

Premesso quanto sopra per qualificarmi agli amici che non mi conoscono come radio amatore e aggiunto a questo il fatto che da anni, e cioè dal loro nascere, faccio parte dei laboratori radio professionali della Casa « Geloso» che ormai è diventata in Italia (chissà perchè) la « nota Casa», lo scopo di queste righe non è evidentemente un motivo pubblicitario o una ricerca di fama personale.

Ho provato il G 4/216 da radioamatore anzi da vecchio radioamatore cercando di scoprirne non tanto le doti intrinseche poichè quelle, per i motivi professionali esposti sopra, le conosco a memoria, quanto i piccoli nei più o meno palesi che non si rivelano mai ad una o a tante prove di laboratorio, ma saltano fuori sempre nel momento meno opportuno, magari nel bel mezzo di un raro DX. Sono stato anche spinto a scrivere queste righe perchè ho nel mio shack il G 4/216 dalla sua nascita e cioè dal luglio 1966 e perchè di questo lungo periodo di rodaggio mi sono servito per sviscerare a fondo la consistenza o... la inconsistenza di certe accuse alla... « nota Casa» che avrebbe dovuto... o non avrebbe dovuto... ecc. Ma di questo parleremo poi: vediamo ora come si comporta in, un impianto di radioamatore il G 4/216.

Aspetto fisico:

Linea moderna pulita e compatta, le dimensioni ridotte rispetto al suo precedente G 4/215 depongono simpaticamente a suo favore.

Da notare la leggera inclinazione a « leggio» che rende molto comoda la manovra.

Comandi:

Distribuiti razionalmente sul pannello in modo da agevolare anche il « grafista» che ha la mano destra occupata dal tasto.

Suddivisione delle bande:

Razionale e si potrebbe dire eccezionale per quanto riguarda la gamma dei 10 metri, che è forse l'unico apparecchio ad avere in copertura completa. Analoghi ricevitori di altre Case costruttrici hanno la suddivisione in tre ed anche in quattro sottogamme. La gamma unica è un vantaggio ancora poco apprezzabile per il fatto che la gamma è « chiusa », ma quando sarà aperta...

Per contro, data l'impostazione in una sola gamma, vi è il pericolo che qualche armonica di « broadcasting» molto forte sulla gamma 9-10 MHz riesca a passare nei 10 m. Usando però una buona antenna accordata sui 10 m e di impedenza giusta (50 ohm) e con un corretto accordo del filtro d'ingresso l'inconveniente, salvo casi rarissimi, viene del tutto eliminato o, fortissimamente attenuato. E' anche comoda, per chi lavora in tale gamma, la possibilità di ascolto dei due metri con un convertitore. Per le altre gamme, la copertura è convenzionale.

Stabilità:

Dopo il periodo di riscaldamento prescritto la stabilità ottenibile è pari a quella complessiva di un buon cristallo. Collegamenti in grafia con stazioni appositamente' richieste di funzionamento a quarzo, hanno denunciato variazioni di poche decine di periodi nel giro di 20+30 minuti. Collegamenti in SSB con stazioni di eccellente qualità (linea' « S» Collins o altre) non hanno mai richiesto ritocchi alla sintonia.

Filtro a quarzo :

Questa è una nota dolente, non del ricevitore in esame o del sistema , ma purtroppo dei colleghi radioamatori che in numero sempre grande incolpano il filtro di media frequenza di non funzionare a dovere, mentre in realtà le parti dovrebbero essere scambiate e sul banco degli imputati dovrebbe sedere... col capo, cosperso di cenere il radioamatore.

Non è qui il luogo di spiegare come funziona un simile filtro; ricordo solo ai più smemorati che si tratta di un filtro a reiezione e che tutta l'abilità dell'operatore consiste nel confinare mediante la manovra del « phasing» proprio nella zona « respinta o reietta» la o le stazioni che disturbano quella che interessa ascoltare. Si può forse obiettare che oggi ci sono anche altri sistemi con filtri meccanici o altro, ma qui andremmo fuori del seminato poichè vogliamo provare il ricevitore per quello che è e non per quello che potrebbe essere. Aggiungo solo che nella posizione di selettività segnata 4 si riesce a ottenere una banda passante di 500 Hz tale da accontentare il più arrabbiato grafista. Sulle

altre parti fondamentali costituenti il ricevitore c'è ben poco da dire; essendo ormai esse divenute tradizionali per il costruttore e cioè controllo di volume, di sensibilità di alta e media frequenza, l'indicatore di livello del segnale in arrivo (S meter) e altre particolarità facilmente rilevabili anche dalla lettura del Bollettino Tecnico, o del numero 2/67 di Radio Rivista.

Fanno invece parte a sè alcuni circuiti accessori sui quali vale la spesa di fermarsi un momento. Primo fra tutti il circuito anti-noise violentemente (ed aggiungo anche ingiustamente) attaccato da quanti sono abituati a inserire l'anti-noise magari anche senza antenna collegata e sentono « spegnersi » una parte della vitalità del ricevitore.

Il circuito noise-limiter del G 4/216 è fatto in modo da non agire se non vi è segnale in arrivo. ed agisce (altra particolarità di questo ricevitore) su tutti i modi di ricezione, cioè tanto in AM che in CW che in SSB. .

Siccome la sua azione è automatica, la « soglia » d'azione si riporta sempre al « livello » del segnale che si riceve ed è quindi ovvio che più il segnale è forte e meno agirà l'anti-noise. L'importante però è che in qualunque condizione di, ascolto ad anti-noise inserito l'intensità del disturbo tradotta nel classico caratteristico « crack » in cuffia, non supera mai il livello del segnale che si ascolta. E questo in ultima analisi è il più importante perchè consente all'apparecchio di conservare la sua massima possibilità di ricezione tagliando del disturbo solo quella parte che darebbe fastidio.

Calibratore:

è un circuito convenzionale che usa un quarzo da 3,5 MHz per calibrare i fondi-scala. la calibrazione avviene a mezzo variazione di una costante capacitiva del circuito del VFO. Qui si potrebbe fare un appunto: data la stabilità notevole del ricevitore si potrebbe raggiungere una migliore calibrazione della scala ricorrendo ad un quarzo di 100 kHz e magari allo spostamento meccanico di un traguardo o altro mezzo.

Sintonia:

facile ed agevole anche per quanto riguarda le stazioni in SSB data la notevole demoltiplica e la « massa » del bottone. La manovra di sintonia in SSB è poi ulteriormente facilitata dal sistema di accordo del beat che è a variazione di potenziale continuo stabilizzato su di un « varicap » e quindi particolarmente stabile e di regolazione molto fine.

Preselector:

due parole vanno spese per questa particolare parte del circuito che è forse la più notevole se pur la meno degnata di attenzione.

Infatti a differenza di qualsiasi altro ricevitore di tipo analogo dove il preselector non viene commutato dal commutatore di gamma o lo è solo in parte consentendo la copertura continua da 80 a 10 metri e riducendo la gamma dei 10 metri ad una escursione sì e no di un millimetro, con la... facilità di sintonia che tutti abbiamo potuto constatare, nel G 4/216 il preselector viene commutato di gamma in gamma e copre la gamma esplorata nei suoi 180 gradi di variazione. Il vantaggio, specie per chi fa della grafia, è tanto evidente che ogni parola detta in più sarebbe pleonastica.

Ed ora veniamo alle doti cosiddette di fondo di un ricevitore per traffico radiantistico e cioè sensibilità, selettività e rumore di fondo.

Per quanto riguarda la sensibilità, la Casa dà meno di 1 microvolt per 1 W di uscita: all'atto pratico della ricezione, a condizione che il ricevitore sia accoppiato ad un'antenna « tagliata » per la gamma che si ascolta e di impedenza giusta e cioè 50+75 ohm, non ci sono limiti alle possibilità di ricezione, salvo quelli imposti dall'orientamento dell'antenna e dalle condizioni di propagazione. Non si pretenda perciò di ascoltare col solito spezzone di filo una stazione australiana sui 40 metri a mezzogiorno! Per quanto riguarda la selettività basta riferirsi al discorso fatto prima sul filtro a cristallo.

Un discorso più importante è invece quello della « cross-modulation » e per quanto non abbia potuto fare delle prove esaurienti su questo punto, dirò che a circa 1 km o forse anche meno in linea d'aria dalla mia antenna, è in funzione una linea S Collins completa di lineare e che non ne ho mai ricevuto alcun fastidio. Per quanto riguarda il rumore di fondo, leggi rapporto segnale/ disturbo, detto rapporto è talmente buono da consentire la perfetta intelligibilità anche di segnali che arrivano notevolmente al di sotto di 0,5 microvolt.

Conclusioni:

Il riassunto delle « doti » di questo ricevitore, quali essi si rivelano all'uso pratico e non sulla carta lo lascio fare a Voi, amici OM.

Io, per ragioni evidenti, non posso magnificarle come vorrei, anche se personalmente come OM sono ormai affezionato a questo RX dai tanti bei pregi: sarebbe utile, in ogni modo, che il calibratore « marcasse » ogni 100 kHz e che la correzione della calibratura-scala fosse meccanica e non elettrica. Non c'è per il momento un altoparlante in cassetta « in stile » con il G4/216: speriamo che la Nota Casa provveda...

Arricchiamo ancora l'articolo con notizie più approfonditamente del ricevitore G4/216 e tutte le sue peripezie commerciali, allora trattato con disprezzo ed oggi ricercatissimo.



Il reparto Geloso di AF e BF dove fu progettato il ricevitore

Ufficialmente di G4/216 ne esistono due versioni una commercializzata da settembre 1966 II° serie normale ed una III serie denominata MK3 dal 69 in poi. In realtà non è così. I primi ricevitori I° serie costruiti in quantità modesta furono commercializzati da inizio marzo 1966 venivano concessi ai vari distributori per saggiare il mercato e per una valutazione da parte dei radioamatori. Fu stampato anche un modo d'uso provvisorio ove era rappresentato il ricevitore ancora incompleto esteticamente in quanto montava un normale milliamperometro al posto del S meters in quanto non ancora disponibile la fornitura commissionata alla ICE di Milano. Malgrado tutto il ricevitore non fu accolto con grande entusiasmo.

<i>Dal 1931</i> <i>sui mercati di tutto il mondo</i> GELOSO <i>presenta</i> GELOSO - Viale Brenta 29 - Milano Sezione Elettronica Professionale		G. 4/220 <i>Riceve la voi da tutto il mondo!</i> <table border="1"><tr><td>10 - 15 m;</td><td>15 - 25 m</td></tr><tr><td>24 - 40 m;</td><td>39 - 65 m</td></tr><tr><td>60 - 190 m;</td><td>190 - 580 m</td></tr></table>	10 - 15 m;	15 - 25 m	24 - 40 m;	39 - 65 m	60 - 190 m;	190 - 580 m	<i>Radioamatore</i> <i>comunicazione con radioamatori</i> <i>-Liana G4-</i>
10 - 15 m;	15 - 25 m								
24 - 40 m;	39 - 65 m								
60 - 190 m;	190 - 580 m								

RICEVITORE PROFESSIONALE SSB-CW-AM
PER GAMME RADIANSTICHE 80-10 METRI

SIX BANDS AMATEUR RECEIVER
CONVERTITORI PER 144-432 Mc - CONVERTERS

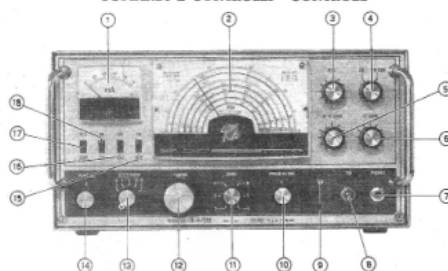
GELOSO G 4/216



DATI TECNICI - ISTRUZIONI PER L'USO
SERVICE AND OPERATING INSTRUCTIONS

GELOSO S.p.A. - SEZIONE ELETTRONICA PROFESSIONALE
SEDE CENTRALE - MILANO - VIALE BRENTA, 29 (808)

COMANDI E CONTROLLI - CONTROLS



- 1 - Misuratore del segnale (« S-meter »).
- 2 - Scala di sintonia.
- 3 - Controllo di azzeramento nella ricezione CW e della reintegrazione nella ricezione SSB.
- 4 - Commutatore selettore del tipo di ricezione (CW/SSB - AM).
- 5 - Controllo della sensibilità.
- 6 - Controllo di volume.
- 7 - Presa per la cuffia.
- 8 - Interruttore generale.
- 9 - I due fori servono per accedere al compensatore « Calibrator reset » indicati a pag. 9 e pag. 13.
- 10 - Presetizzatore di accordo stadi RF.
- 11 - Combie gomme.
- 12 - Comando di sintonia.
- 13 - Commutatore di selettività.
- 14 - Regolatore di « phasing ».
- 15 - Commutatore del controllo automatico di sensibilità.
- 16 - Calibratore.
- 17 - Commutatore « Receive-Stand-by ».
- 18 - Limitatore dei disturbi.
- 1 - RF level meter (« S-meter »).
- 2 - Tuning dial.
- 3 - Pitch and SSB control.
- 4 - Switch selector of reception (CW/SSB - AM - CW/SSB).
- 5 - Sensitivity control.
- 6 - Volume control.
- 7 - Plug for headphone connection.
- 8 - Main switch.
- 9 - The two holes serve to access the « Calibrator reset ». See page 9 and 13.
- 10 - Presetizer RF stages.
- 11 - Band selector switch.
- 12 - Tuning control.
- 13 - Selectivity switch.
- 14 - Phasing control.
- 15 - A.G.C. « On-Off » switch.
- 16 - Reset calibrator.
- 17 - Switch « Receive/Stand-by ».
- 18 - Noise limiter control.

FUNZIONAMENTO - RECEIVER OPERATING

RICEZIONE DI SEGNALI AM

Controllo di volume - Questo controllo contrassegnato sul pannello con la dicitura « AF GAIN » regola il volume del suono che viene inviato alla cuffia o all'altoparlante. Il CAV può essere lasciato inserito nella posizione SSB; e mediante lo strumento « S-meter » è possibile rilevare l'intensità del segnale ricevuto. Questo è reso possibile poiché la costante RC del circuito è molto alta e rende lo strumento poco sensibile alle rapide variazioni.

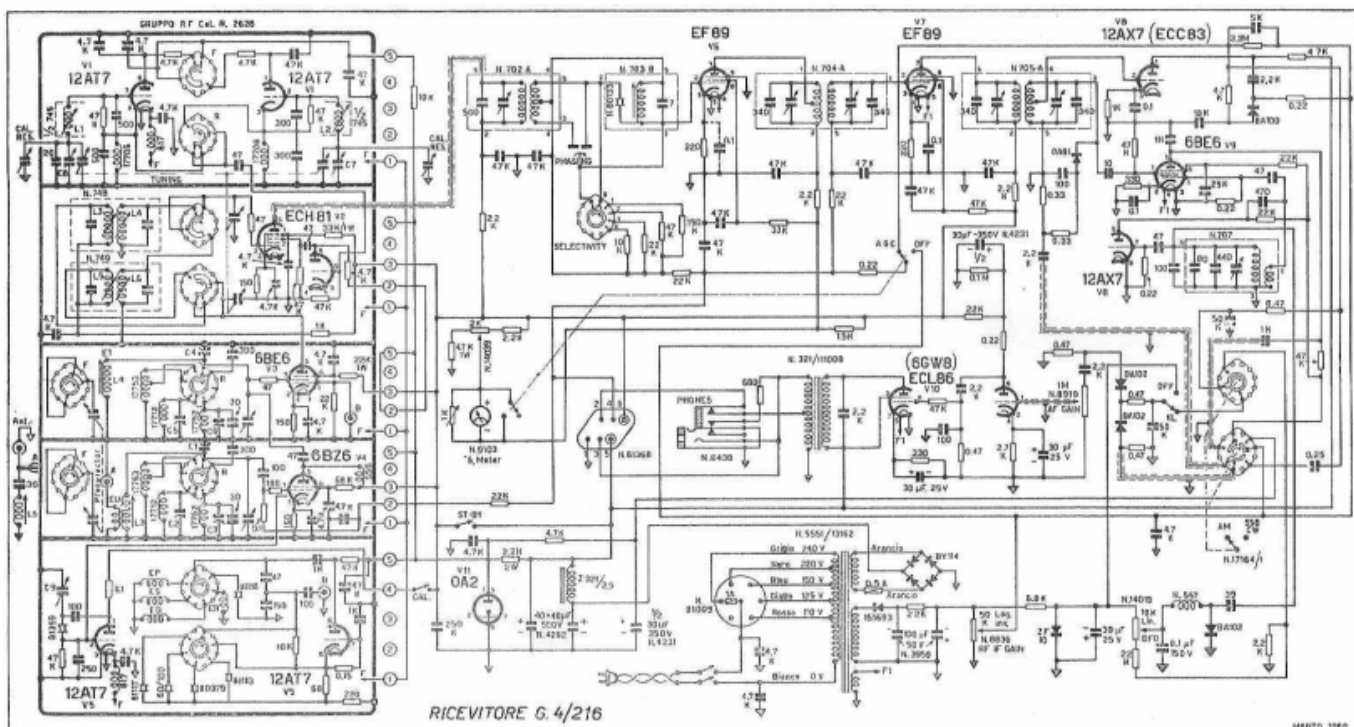
Controllo di sensibilità - Questo controllo contrassegnato sul pannello con la dicitura « RF-IP-gain », regola la sensibilità del ricevitore ed agisce sullo stadio di RF e con-

RECEPTION OF AM SIGNALS

Volume Control - This control, marked « AF GAIN » serves to adjust the sound level fed to the headphones or speaker. The AVC control can be left inserted in SSB position and the intensity of the signals received measured through the « S-meter ». This is possible because the RC time constant of the circuit, being very high, causes the meter to be almost insensitive to quick changes.

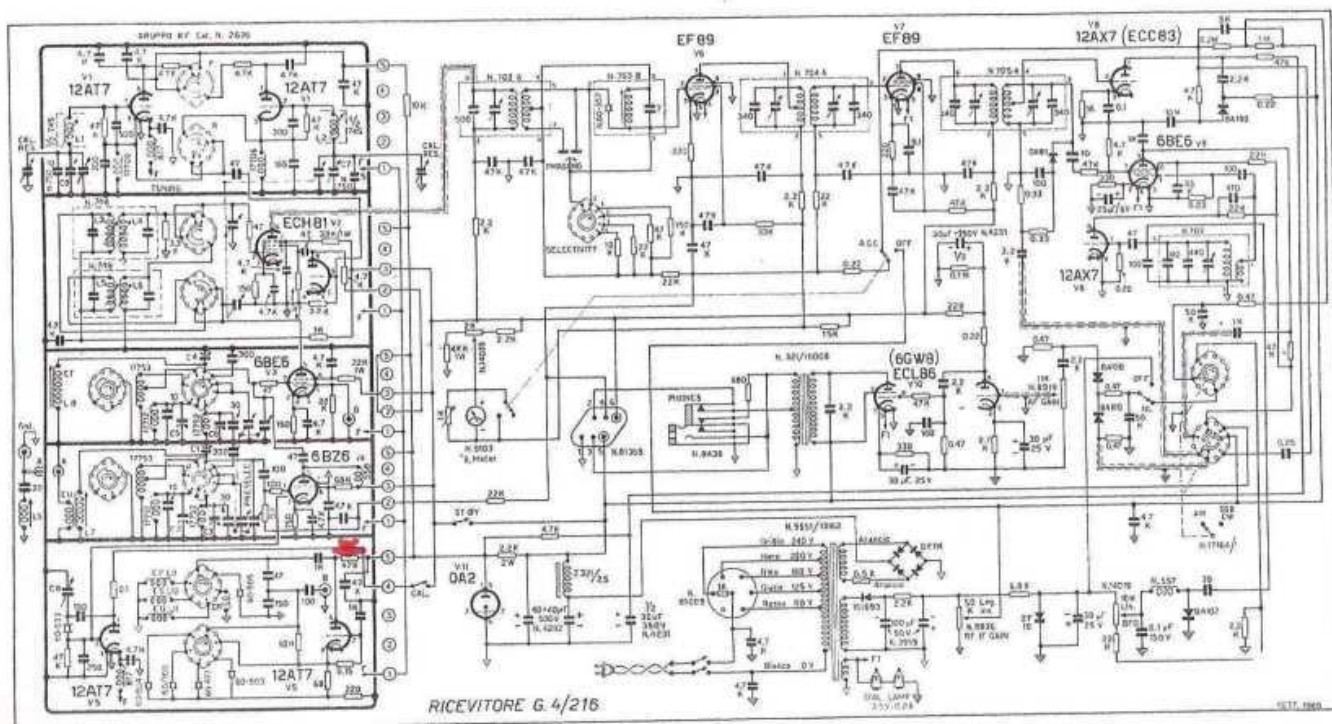
Sensitivity Control - This control, marked « RF-IP Gain », checks the sensitivity of the receiver affects simultaneously, the r.f. amplifier stage and the two i.f. amplifier stages. In order to obtain correct readings of

Comunque la direzione decise per una produzione dei primi 3000 pezzi nel frattempo il circuito fu ottimizzato ed in particolare fu modificato il gruppo RF N°2620 nel circuito del preselettore per una regolazione più efficace allego il rarissimo modo d'uso della I serie, il suo schema datato marzo 66 .



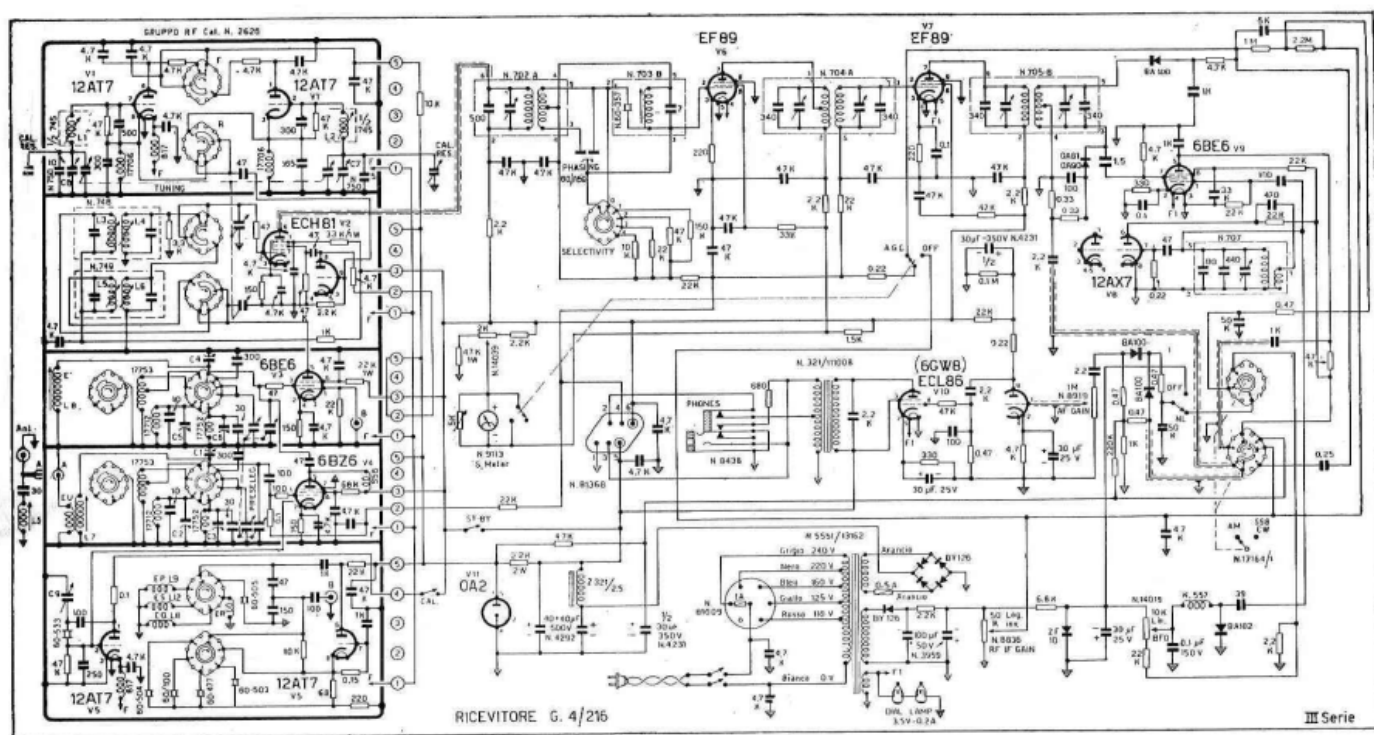
Schema ricevitore Gelo G4/216 1° serie - marzo 1966

Oltre lo schema ufficiale settembre 66.

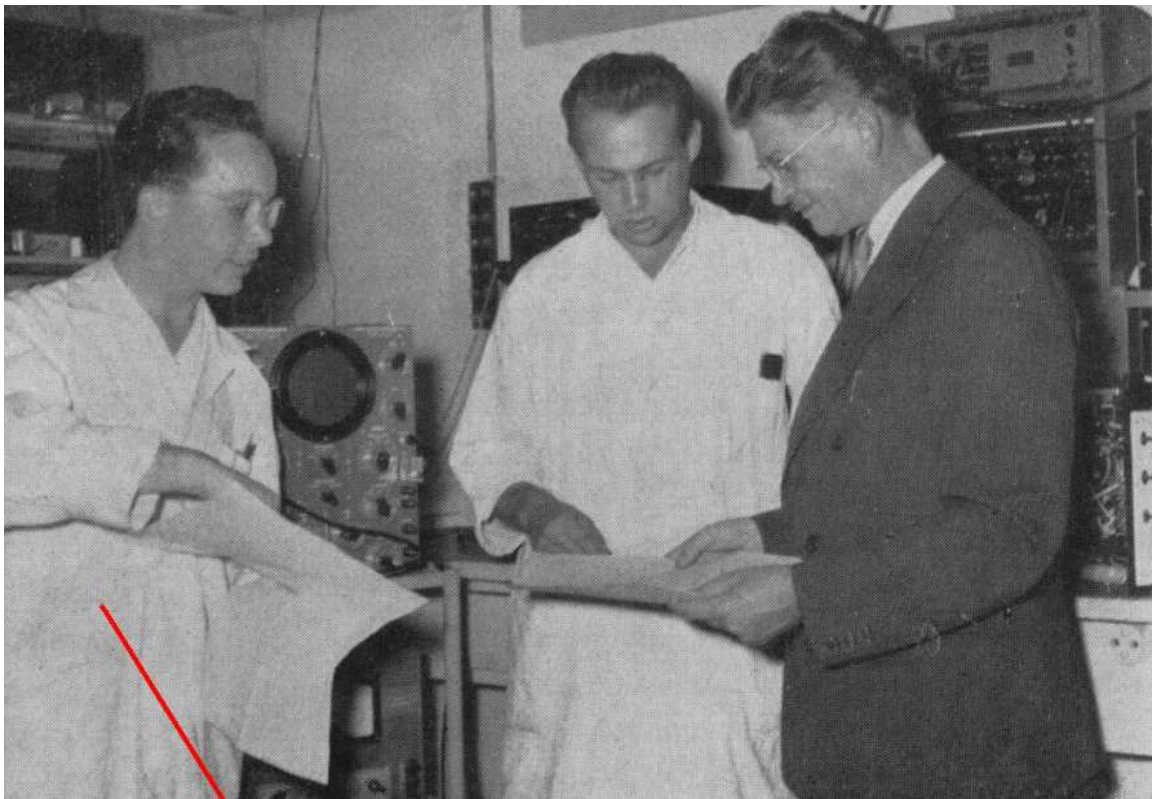


Schema ricevitore Geloso G4/216 II° serie - settembre 1966

La versione MKIII che a sua volta nelle ultimissime versioni fu ancora modificato dotandolo di un commutatore di gamma più efficace di produzione USA riconoscibile dalla asta del perno non più in metallo ma di materiale isolante conferendogli maggiore stabilità al ricevitore. Per i più curiosi consiglio di divertirsi a confrontare gli schemi per riscontrare le modifiche apportate. In particolare il circuito tra la I e II serie ove il preselettore era commutato nelle varie gamme, mentre nella III serie è evidente la modifica al rivelatore SSB ed al circuito AGC non più amplificato lasciando una sezione della ECC83 inutilizzata.



Schema ricevitore Geloso G4/216 III° serie - 1969



Laboratorio ricerche ed esperienze TV Geloso, da sinistra l'ing Voltolina, l'ing Velicogna e l'ing Geloso



Una rara foto dell'Ing. Geloso con l'Ing. Velicogna al ristorante

Molti si chiedono che differenze ci sia tra il ricevitore G4/216 e la versione MKIII. Ebbene oltre alla demoltiplica, solo la modifica all'AGC visibile nella foto, con il diodo che sostituisce la “mezza valvola” 12AX7 preposta alla amplificazione.



Se è un MKIII dietro la radio troverete l'etichetta, altrimenti dovrete contare i giri della manopola di sintonia (circa 30).



Etichetta MKIII



Linea "G" TX G4/228 - RXG4/216 - AL G4/229



Foto di casa Di Chiaro ove provvisoriamente provava due G4/216 ed un G4/220

Infine Ezio Di Chiaro in compagnia dell'ing. Edgardo Velicogna ora novantenne ma in ottima salute, direttore tecnico in Geloso fino al 1969, membro del consiglio di amministrazione mentre si discuteva qualche anno fa di G4/216.



Ezio Di Chiaro con l'ing. Edgardo Velicogna



Parte di apparecchi Geloso nel garage laboratorio hobbistico di Ezio Di Chiaro



Link

<http://www.geloso.net>
<http://www.ik0lrg.it/IK0LRG/Geloso.html>
<http://air-radorama.blogspot.it/2012/08/vintage-convertitore-per-la-banda-dei.html>
<http://www.youtube.com/watch?v=C04zeRAffPg>
<http://www.youtube.com/watch?v=gytW5T0WcCw&feature=relmfu>



Targa “ Filippo Baragona” 2013



Per la migliore autocostruzione dedicata al radioascolto

Per ricordare il Socio *Filippo Baragona*, l'A.I.R. indice la “**Targa Filippo Baragona per l'autocostruzione**” che verrà consegnata al partecipante per la migliore costruzione pubblicata sulla nostra rivista **radiorama**. Il premio avrà cadenza annuale.

Regolamento

Sono ammessi a partecipare tutti gli appassionati di autocostruzione, anche non soci A.I.R.

Realizzazioni ammesse

- realizzazione di un progetto esclusivamente dedicato al radioascolto sia hardware che software.
- ricevitori – antenne - accessori vari (non sono ammessi montaggi di kit di apparati commerciali).

Giuria giudicante

La Giuria sarà composta dai componenti del CD. Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.

Premiazione

I premi verranno consegnati ai primi tre vincitori durante l'annuale meeting associativo oppure, in caso di assenza, spedito via posta. Le autocostruzioni potranno essere esposte durante il meeting.

Elenco dei premi :

1° premio: targa e certificato di partecipazione

2° premio: un libro e certificato di partecipazione

3° premio: un libro e certificato di partecipazione



.....***partecipate numerosi !!!!***

Di Alessandro Capra

Dopo i lusinghieri risultati ottenuti con il balun di tensione 1:32 (articolo pubblicato sul numero 13 di Radiorama) ho ritenuto di proseguire nella sperimentazione spingendomi ad rapporto più elevato: **1:36**. Nel rimandare al precedente articolo per completezza di trattazione, elenco di seguito i materiali necessari per la costruzione:

- Toroide Amidon **FT 140/43** (che anche in questo caso consiglio di non sostituire)
- Filo di rame smaltato da 1 mm per l'avvolgimento primario
- Filo "grosso" diciamo 2-3 mm per l'avvolgimento del secondario
- Un contenitore di plastica da esterno di adeguate dimensioni
- Viti, rondelle e dadi in acciaio inox (misure a piacere)
- Capicorda di buona qualità
- Fascette in plastica per il bloccaggio dell'avvolgimento
- Un BNC o PL femmina da pannello

A differenza del bal-un 1:32 dovremo avvolgere più spire per l'**avvolgimento primario** e, dal momento che il toroide ha dimensioni che lo consentono, ho optato per un filo leggermente più grande. In pratica avvolgeremo **35 spire di filo di rame smaltato da 1 mm**. L'avvolgimento andrà distribuito uniformemente su circa 2/3 della circonferenza del toroide avendo cura di non sovrapporre spire (in particolare nella parte interna del toroide). Ai terminali dell'avvolgimento rimuoveremo la vernice isolante e, dopo averli rattivati a stagno, salderemo i due capicorda. Come sempre stagno di buona qualità e pulizia della punta del saldatore sono requisiti indispensabili per una saldatura ben fatta.

E' inoltre importante che il filo sia ben "tirato" e quindi aderente al toroide e le spire uniformemente spaziate (*vedi immagine*).

Avvolgimento del primario



Terminato l'avvolgimento primario possiamo concentrarci sul secondario. **Dalla cura dell'avvolgimento del secondario deriva il buon funzionamento del nostro bal-un.**

Da prove condotte è fondamentale che:

- L'avvolgimento di **6 spire** (scarse) **sia distribuito lungo tutta la circonferenza del toroide** (pena una reattanza eccessiva su buona parte delle frequenze coperte dal bal-un)
- Che si utilizzi **filo di sezione grossa** (che inoltre ha il vantaggio di rendere autoportante l'avvolgimento una volta saldato alla presa femmina da pannello)

Sul primo punto poco da dire. Quanto alla sezione, non disponendo di filo di rame di sezione 2-3 mm ho utilizzato questo piccolo ma efficace "escamotage". Prendete due fili di rame argentato o stagnato da 1 mm (va bene anche il centrale di un cavo TV tolto ovviamente il foam) e attorcigliateli uno con l'altro. Saldate gli estremi e alcuni in punti intermedi. Avremo così ottenuto un filo più grosso da avvolgere. Attenzione a non graffiare con questo filo più robusto e privo di isolamento l'avvolgimento

primario; si creerebbero contatti che renderebbero inutilizzabile il nostro balun. Gli estremi dell'avvolgimento secondario andranno saldati alla presa da pannello (vedi immagine)

Avvolgimento del secondario (filo argentato) e visione complessiva dei due avvolgimenti



La costruzione è terminata. Le prove effettuate con l'MFJ259 e resistenze di carico per un totale di 1830 ohm hanno fornito buoni risultati che ho sintetizzato nella tabella sotto riportata.

Piccoli miglioramenti si possono probabilmente ancora ottenere (magari filo un poco più grande per l'avvolgimento del primario e giocando un pochino sulla spaziatura delle spire) ma credo che i risultati così ottenuti siano ampiamente soddisfacenti per i nostri scopi.

Non mi resta che augurarvi buona costruzione e buoni DX's.

Misurazioni effettuate e immagine bal-un 1:36 completato

PROVA BALUN 1:36 A.Capra			
FREQUENZA (in Mhz)	Impedenza	reattanza	Swr
1,75	54	4	1,1
2	54	2	1,0
3	53	0	1,0
4	52	0	1,0
5	51	0	1,0
6	50	0	1,0
7	49	1	1,0
8	48	2	1,0
9	46	2	1,0
10	46	2	1,0
11	44	2	1,1
12	43	3	1,1
13	42	3	1,1
14	42	4	1,2
15	42	5	1,2
16	42	6	1,2
17	42	8	1,2
18	43	10	1,3
19	42	11	1,3
20	43	12	1,3
21	43	15	1,4
22	44	17	1,4
23	45	19	1,5
24	46	21	1,5
25	49	24	1,6
26	51	27	1,6
27	56	21	1,7
28	54	33	1,8
29	59	35	1,9
30	60	36	1,9
strumento di prova: MFJ259 (CARICO 1830 OHM)			



CORSO CW ONLINE

di Fiorenzo Repetto

Il nostro socio Achille De Santis IW0BWZ ha iniziato per conto dell'AIR un corso di CW online, che sta riscuotendo successo, sono in molti a seguire il corso attraverso il nostro blog "AIR Radorama" <http://air-radorama.blogspot.it/> . La lezione numero zero si trova su questo link :

<http://air-radorama.blogspot.it/2012/10/cw-lezione-numero-0.html> .Con questo post N° 0 lanciamo un esperimento di corso CW on-line. Dopo la trasmissione sarà possibile riascoltare il file e controllare la correttezza della ricezione, le lezioni sono giornaliere.

L'A.R.I. Associazione Radioamatori Italiani porta avanti la battaglia "Perché il CW diventi patrimonio dell'Umanità, dobbiamo, tutti, convincere l'Unesco! " (Radio Rivista 10/12) anche noi come A.I.R. portiamo avanti questo programma e attraverso il nostro corso di CW cerchiamo di far apprezzare la telegrafia a tutti gli appassionati del radioascolto.



The screenshot shows the ARI (Associazione Radioamatori Italiani) website. The top navigation bar includes links: HOME, ARI, IARU, SEGRETERIA, HF, VU/SHF, QSL, ARI-RE, ATTIVITA', R. RIVISTA, EDIRADIO. The main banner features the text 'ARI ATTIVITA'' and a diamond-shaped logo with 'A V R S I'. On the left, a sidebar lists various activities: Autocostruzione, Corsi, CW, RTTY, SSTV, QRP, Progetti Divulgativi, Progetti Scientifici, and Radio Cronache. The main content area is titled 'Corso di CW online' and features a cartoon illustration of a person wearing a headset and operating a radio. Below the illustration, a text box provides information about the course, mentioning the A.I.R. Associazione Italiana Radioascolto and the blog 'AIR Radorama'.

Attività

- Autocostruzione
- Corsi
- CW
- RTTY
- SSTV
- QRP
- Progetti Divulgativi
- Progetti Scientifici
- Radio Cronache

Corso di CW online



Informiamo che l'A.I.R. Associazione Italiana Radioascolto (www.air-radio.it), attraverso il suo blog "AIR Radorama" <http://air-radorama.blogspot.it/> ha iniziato un corso di telegrafia online, per far conoscere al mondo della radio il CW. La lezione numero zero si trova su questo link <http://air-radorama.blogspot.it/2012/10/cw-lezione-numero-0.html>, ad oggi sono alla lezione n° 17 e ovviamente potete riascoltare anche le lezioni precedenti. Buon divertimento!

Il sito dell'ARI parla del nostro corso di CW

http://www.ari.it/index.php?option=com_content&view=article&id=1744%3Acorso-di-cw-online&catid=203%3Acw&Itemid=94&lang=it



The banner is for 'Il Portale Italiano della Telegrafia'. It features the text 'Gruppo Radiotelegrafisti' and the website 'www.telegrafia.it'. On the left, there is a portrait of Guglielmo Marconi with the text 'Guglielmo Marconi l'inventore della radio del telegrafo senza fili'. In the center, there is a small illustration of a radio antenna. On the right, there is a portrait of S. Finley Breese Morse with the text 'S. Finley Breese Morse l'inventore della telegrafia Sin dal 1844 ...'.

Gruppo Radiotelegrafisti

www.telegrafia.it

Il Portale Italiano della Telegrafia

Guglielmo Marconi
l'inventore
della radio
del telegrafo senza fili

S. Finley Breese Morse
l'inventore
della telegrafia
Sin dal 1844 ...

Il portale italiano della Telegrafia parla sempre del nostro corso a questo indirizzo :

http://www.telegrafia.it/forum_telegrafia/appuntamenti_show_msg.php?idrecord=260

ANTENNA J-POLE 400-406 MHz PER L'ASCOLTO DELLE RADIOSONDE

di Daniele Murelli - SWL I-0091-PC

Vi descrivo questa semplice antenna di facile costruzione ed ideale per chi, come la maggior parte di noi, ha poco spazio a disposizione.



Materiale per la costruzione:

- 200 mm di tubo in alluminio Ø 50 mm esterno e circa Ø 46 mm interno.
- 515 mm di tubo in alluminio Ø 10 mm esterno.
- 1 connettore SO 239 (in mancanza di questo potete usare anche un BNC o un connettore N).
- 2 dischetti in Teflon, plastica, legno o qualunque altro materiale isolante abbiate in casa che utilizzeremo come tappi.
- 1 tappino in gomma Ø 10 mm.
- 100 mm di cavo RG 58.
- Viti.

Recuperato tutto il materiale possiamo dare inizio alla costruzione della nostra antenna.

Per prima cosa prendere il tubo di Ø 50 mm e praticare un foro passante di Ø 5,5 mm a 180 mm dal bordo, questo servirà per mettere a massa lo stilo centrale.

Prendere il tubino di Ø 10 mm e praticare un foro passante di Ø 5,5 mm a 5 mm dal bordo, in questo inseriremo una vite lunga 60 mm che servirà ad unire il tubo di Ø 50 mm a quello di Ø 10 mm come da foto sottostante (io al posto della vite passante ho utilizzato un blocchetto d'alluminio in quanto avevo a disposizione fresa e tornio).



A questo punto fissare il connettore SO 239 a uno dei 2 dischetti in teflon collegandogli l' RG 58. Al capo opposto fissare ora il filo centrale a 18 mm dalla vite passante sul tubino di Ø 10 mm e la massa alla stessa altezza ma sul tubo di Ø 50 mm.

Ora prendiamo il dischetto che ci rimane e facciamo un foro centrale di Ø 10 mm, questo servirà come tappo superiore. Praticiamo dei fori alle due estremità del tubo di Ø 50 mm che serviranno a fermare i nostri tappi.

Come ultima cosa non dimentichiamo di fare un foro di Ø 3 mm sul tappo inferiore, questo servirà nel caso entrasse acqua e per evitare la condensa.



Ora non mi resta che augurarvi buoni ascolti con questa semplice antenna.

73 **Daniele**

NUMBERS STATION

di Fiorenzo Repetto



Una rapida carrellata di informazioni utili per chi desidera provare l'ascolto delle stazioni **numbers station** o **number station**, non è facile questo genere di ascolto, le stazioni sono diminuite dall'inizio degli anni novanta.

Si intendono stazioni radio in onde corte di origine sconosciuta. Generalmente le trasmissioni contengono una voce che legge sequenze di numeri, parole o lettere (usando talvolta un alfabeto fonetico). Possono essere individuati tre tipi di *numbers station*:

- Stazioni in fonìa, dove i numeri vengono pronunciati da una voce o da un sintetizzatore vocale
- Stazioni che trasmettono in codice Morse
- Stazioni che trasmettono apparente rumore

Le voci trasmesse sono spesso prodotte da un sintetizzatore vocale e usano un'ampia varietà di lingue, in particolare negli USA spesso sono udite in spagnolo, mentre in Europa le trasmissioni sono generalmente in inglese, tedesco o francese o ancora in lingue slave. Inoltre sono per la maggior parte femminili, più raramente maschili o infantili, i trasmettitori solitamente lavorano in modulazione di ampiezza (AM). Le numbers station presentano attività variabile nel tempo (sebbene alcune seguano palinsesti regolari). Da http://it.wikipedia.org/wiki/Numbers_station

Sono diversi i Siti WEB dedicati dove potete trovare molte informazioni e frequenze da monitorare con molta pazienza, , vi consiglio subito questo indirizzo :

<http://www.brogers.dsl.pipex.com/enigma2000/newsletters/CEN.pdf> dove trovate la newsletter di novembre 2012 di Enigma 2000.

Indice di ENIGMA 2000 NEWSLETTER <http://www.numbersoddities.nl/newsletters.html>



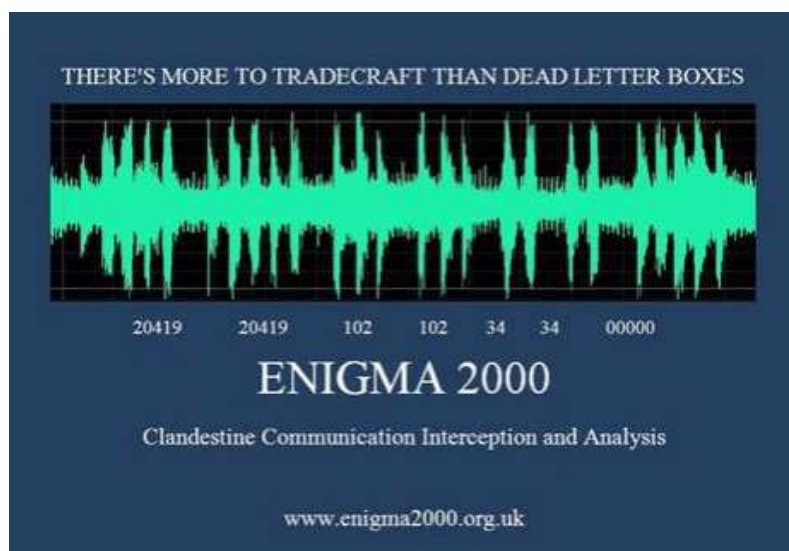
Numbers & Oddities <http://www.numbersoddities.nl/>

Number Station Schedule <http://priyom.org/number-stations/number-station-schedule.aspx>

Index of /radio/skeds/output <http://www.cvni.net/radio/skeds/output/>

Spy Numbers Stations on Shortwave Radio <http://www.spynumbers.com/>

Gruppo Yahoo <http://groups.yahoo.com/group/enigma2000/>



Video da Voyager del 23 maggio 2011 con intervista a Andrea Borgnino e altri esperti per parlare di trasmissioni criptate spionistiche sulle onde corte.

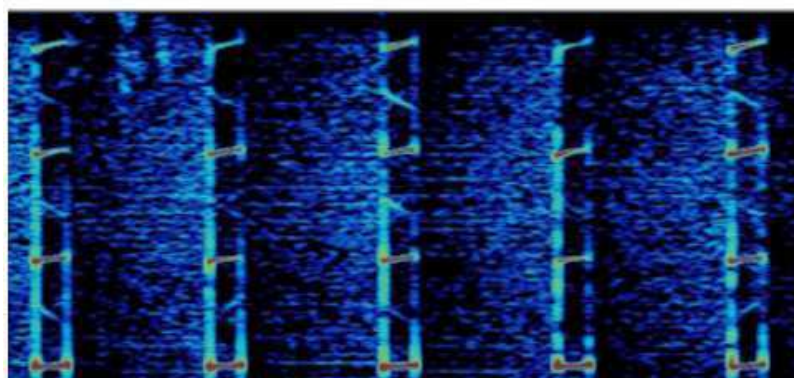
La radio delle spie – 1/2 <http://www.youtube.com/watch?v=vabl9HBd594&feature=related>

La radio delle spie - 2/2 <http://www.youtube.com/watch?v=LBsfyOmxTvg&feature=relmfu>

Dossier su PIP <http://air-radiorama.blogspot.it/2012/08/dossier-su-pip.html>

Dossier su Pip

Versione italiana – 1 Febbraio 2012



L' equipaggiamento radio del dirigibile ITALIA

A cura di Paolo Donà

da RADIORAMA LUGLIO - AGOSTO 1990

Trascritto da Giovanni Gullo

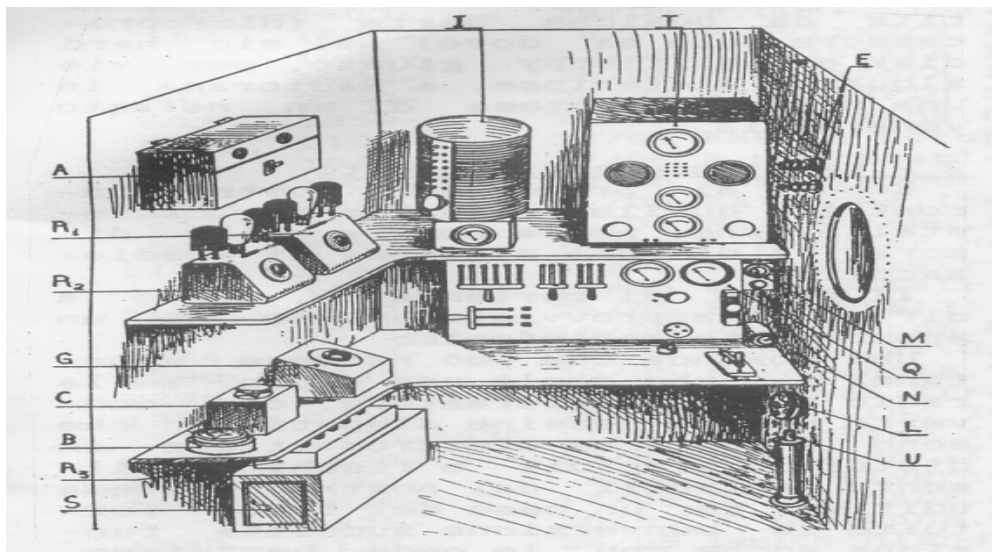
Note riguardanti le apparecchiature radio a bordo del dirigibile Italia tratte da un articolo apparso su "Radio Tecnica" del mese di maggio del 1928, lo stesso anno in cui avvenne il tragico impatto con i ghiacci del Polo. Come nei migliori (o forse peggiori?) racconti di avventura, un giorno di pioggia mi sono ritrovato in una soffitta assieme ad un amico nel tentativo di sistemare pacchi di scartoffie estratti, tra nugoli di polvere, da vecchi scatoloni di cartone. In questi casi il tempo che viene impiegato per completare l'operazione di pulizia risulta sempre essere maggiore di quello minimo necessario, e ciò a causa della curiosità che ci spinge ad attardarci sulla singola lettera o rivista nella speranza di riscoprire chissà quale emozione passata oppure per immedesimarci nell'atmosfera di un tempo lontano.

Gradita scoperta

Proprio durante il "controllo" di alcune riviste dall'aria piuttosto mal ridotta, mi sono trovato fra le mani il numero 4 della rivista Radio Tecnica del 1928, un mensile rivolto ai radioamatori di quel periodo, intesi naturalmente nel senso più ampio del termine. Il contenuto di questo numero, che mi son ben guardato dal buttar via, risulta essere il più vasto possibile e spazia dalla descrizione di ricevitori a due valvole, completi di schema costruttivo e accompagnati da consigli pratici per la costruzione alla presentazione dei primi esperimenti effettuati per trasmettere immagini, dalle note sullo "stato dell' arte" riguardante i ricevitori dell'epoca alle informazioni dalla stampa estera. Tra gli articoli presentati, senz' altro tutti meritevoli di una attenta lettura per il valore storico che comportano, uno in particolare ha destato la mia curiosità e il suo titolo è stato riportato fedelmente in testa a questi appunti. L'aspetto tragico della cosa è che il redattore dell'articolo era naturalmente ignaro di ciò che sarebbe capitato agli sfortunati membri dell'equipaggio del dirigibile "Italia" proprio nel mese di uscita della rivista, e ciò rende più appassionante la lettura della stessa.

Gli apparecchi

L'articolo passa in rassegna le apparecchiature disponibili a bordo del dirigibile mostrando, mediante una stampa, la loro disposizione verso la poppa della navicella di comando.



Vediamo ora, utilizzando lo stesso disegno dell'epoca ed aggiungendo altre informazioni, cosa aveva a disposizione il radiotelegrafista di bordo Giuseppe Biagi per i suoi collegamenti radio:

T pannello trasmettente delle Officine R.T. dell'Arsenale di La Spezia; il trasmettitore aveva una potenza di 500 watt e poteva irradiare sia su onde corte di 33 metri (9.090,9 kHz) sia su onde medie di 600 e 900 kHz; le due sezioni utilizzavano in comune solo le valvole generatrici T250 Osram-Marconi funzionanti in

parallelo; il funzionamento poteva-avvenire ad onde persistenti o smorzate mediante il motorino **N** che interrompeva il circuito di griglia delle valvole ad una frequenza di 500 Hz. **M** milliamperometro di controllo del circuito di alimentazione del trasmettitore. **R1/2** complesso ricevente per onde medie e lunghe 'composto da due ricevitori uguali (Telefunken E.266 di aspetto diverso e più complesso di quello rappresentato in figura) a due valvole che potevano, secondo il redattore, essere connesse tra loro in diverse configurazioni: una sola valvola in reazione; due con compiti rispettivamente di amplificazione a radio frequenza e rettificazione; due con compiti di rettificazione ed accordo secondario per aumentare la selettività. **A** amplificatore a bassa frequenza a due valvole. **G** bussola radiogoniometrica **R.4** della Radio Electrique con relativo amplificatore; il sistema d'antenna era lo stesso utilizzato anche sul dirigibile "Norge", ed era montato sopra il dirigibile; i fili erano connessi ai capi dei 4 coltelli di commutazione posti sul quadro di controllo **O** in modo da poter essere selezionati in diverse combinazioni; gli stessi potevano essere utilizzati in collegamento al ricevitore ad onde corte (sistema Bellini-Tosi). **C** condensatore di accordo degli aerei radiogoniometrici. **B** bussola normale per comparare le misure ottenute con il radiogoniometro.

•**R3** ricevitore connesso al cercatore radiogoniometrico **G**. **S** armadietto per materiale vario. **I** induttanza per onde medie della quale era possibile variare il valore mediante innesti a spina; sotto l'amperometro di "aereo" per onde medie, è visibile la relativa antenna avvolta sul tamburello **L** che veniva fatta discendere al di sotto del dirigibile attraverso l'uscita **U**; l'uso pratico si rivelò molto difficoltoso a causa delle incrostazioni di ghiaccio che si venivano a formare lungo tutta la sua superficie. **E** isolanti da cui entravano le due sezioni di cavo facenti capo all'antenna per le onde corte; tale antenna era interna al dirigibile ed era predisposta per una lunghezza d'onda di 33 metri. L'articolo stranamente non menziona due apparati che avranno un ruolo determinante nelle operazioni di salvataggio dei superstiti del dirigibile "Italia". Mi riferisco principalmente al trasmettitore di emergenza detto "Ondina Campale Tipo S" costruito, come del resto molti degli apparecchi utilizzati, dall' Officina R.T. dell'Arsenale di La Spezia. Questo trasmettitore, realizzato in pochi esemplari, presentava una costruzione particolarmente robusta, utilizzava un triodo Philips TB 04/10 e poteva funzionare tra i 30 e 50 metri con una potenza in antenna di circa 5 watt. Si racconta che il bauletto contenente tale apparecchio fosse utilizzato da Biagi come sgabello per operare nella sua postazione radio all'interno del dirigibile. L'altro apparato, altrettanto importante, è il ricevitore ad onde corte Burndept a tre valvole funzionante a reazione che, in combinazione con il già menzionato trasmettitore, permise, dopo alcuni disperati tentativi di farli funzionare, il collegamento tra la famosa Tenda Rossa ed i soccorsi navali ed aerei. L'attrezzatura di bordo era completata da due batterie di accumulatori Tudor e batterie anodiche con pile Hellekens; per la ricarica di queste batterie veniva utilizzata una dinamo comandata da un mulinello rotante per effetto dell'aria sul fianco del dirigibile; un analogo mulinello, collegato ad un generatore, permetteva di ottenere direttamente la corrente continua utile al funzionamento del trasmettitore ad onde medie e corte. La dinamo forniva anche la corrente necessaria al riscaldamento degli elementi degli accumulatori per evitare che la loro capacità scendesse oltre i limiti di sicurezza a causa del freddo. A tale proposito, prima della partenza, prove effettuate dal prof. Aldo Pontremoli dell'Università di Milano facente parte della spedizione - dimostrarono che la capacità diventava pressoché nulla alla temperatura di - 24 gradi centigradi.

La spedizione

Il dirigibile "Italia", partito da Milano il 15 aprile 1928 sotto la guida del generale Umberto Nobile che partecipò anche alla precedente spedizione polare del 1926 con Amundsen sul dirigibile "Norge", si diresse, mediante tappe successive, verso la Baia del Re nelle isole Spitzbergen preceduto dalla nave appoggio "Città di Milano". L'11 maggio 1928 parte per il primo volo esplorativo verso nord e finalmente, dopo altri voli effettuati i giorni successivi, il 24 maggio alle ore 00.20 raggiunge il Polo Nord. Lo stesso giorno riprende la via del ritorno non senza difficoltà a causa del peggioramento delle condizioni atmosferiche. La soddisfazione per la riuscita dell'impresa lascia purtroppo ben presto posto alla più cupa disperazione. Infatti, probabilmente a causa dell'appesantimento dovuto alla formazione di ghiaccio sulla superficie esterna dell'aeronave, il 25 maggio alle ore 10.33 avviene il violento urto della navicella con il pack. Questa viene completamente distrutta mentre l'involucro del dirigibile, così alleggerito, riprende quota portando con sé sei persone a bordo. Sui ghiacci rimangono, tra i rottami, 9 persone alcune illese ed altre ferite più o meno gravemente. Tra i superstiti il radiotelegrafista Biagi che, come già menzionato, ebbe un ruolo importantissimo nel salvataggio dei sopravvissuti della Tenda Rossa. Il redattore di "Radio Tecnica" conclude così il suo articolo: tutto è stato previsto per rendere assolutamente sicuro il funzionamento e per essere al coperto, in ogni evenienza, da qualsiasi inconveniente. Mai affermazione si è rivelata più giusta.

Ricevitore russo Argon VLF- OM

di Gianni Perosillo IZ0YHZ



Foto da : <http://www.radiosurplus.it/image-radioSurplus/ARGONlarge.jpg>

Chi ama come noi il radioascolto delle onde corte e lunghe (e non solo) , a volte magari ha desiderato voler andare ancora piu' giu' di frequenza ..ma ancora piu' giu' ... diciamo di voler ascoltare i radiofari dell'aeronautica in onde lunghe ,ma piu' giu' oltre le broadcasting ,diciamo nella terra ove vivono e "cantano" i segnali di tempo e frequenza campione ,come il celebre DCF 77.5 kHz ,tedesco , ed altri come a 60 kHz e dintorni ,ovviamente non vi voglio svelare le frequenze da esplorare che troverete sul web, sarebbe come raccontare la trama di un film a chi lo deve ancora vedere ,gli si toglierebbe ogni emozione ! e se andassimo ancora piu' giu'...?? avanti allora con i misteriosi e indecifrabili segnali militari inviati da base terrestri hai sommergibili sparsi per i nostri mari ,ad esempio sui 19 e 21 kHz ci sono le trasmissioni della marina in VLF, dall'isola di Tavolara ,e poi....? ancora piu' giu' sui 14-10 kHz dove si ascolterebbe il sistema Alpha russo rsdn con i suoi sibili "bip..bop"ragazzi siamo ormai nel regno delle frequenze acustiche ...dove vogliamo arrivare..?? ma si !!! arriviamo a 1 kHz !!! si avete capito bene 1 kHz!! ...ora vi chiederete se sto inseguendo una chimera ,oppure sono pazzo ,..beh! forse un po' pazzo si ma quello che vi sto recensendo non e' una chimera ..e' un ricevitore surplus di fabbricazione sovietica ,tutto in metallo ,pesa come un bambino di 5 anni e si chiama Argon ,ormai lo sto usando da quasi 2 anni ,e penso di poter dire la mia , predilige antenne filari e non loop multispire o stilo ,un pochino rumoroso ,alcuni comandi sono indecifrabili o inutili nel caso nostro ,quindi quando avete imparato ad usare il settore sinistro ,non scervellatevi per quello destro ...a noi radioascoltatori no ci serve ! alimentazione a 120-230 volt ,necessita di cassa amplificata esterna ,costo poco piu' di 400 euro ,sintonia analogica ,fine e superfine ,lamenta un po' di eventuali sovrarmodulazioni,riceve in AM ,CW e SSB , riceve in sintonia continua da 1 a 800 kHz. , comunque c'e soddisfazione a manovrare quelle dure manopole in bachelite ,consiglio tute mimetiche e guantoni da neve...hi!! **73 da iz0yhz Gianni.**



CAVI E CAVONI

di Fiorenzo Repetto

Ringrazio [Claudio Girivetto IW1ALF](#) dei Servizi Tecnici del Museo della Radio e della Televisione di Torino per la gentile collaborazione.

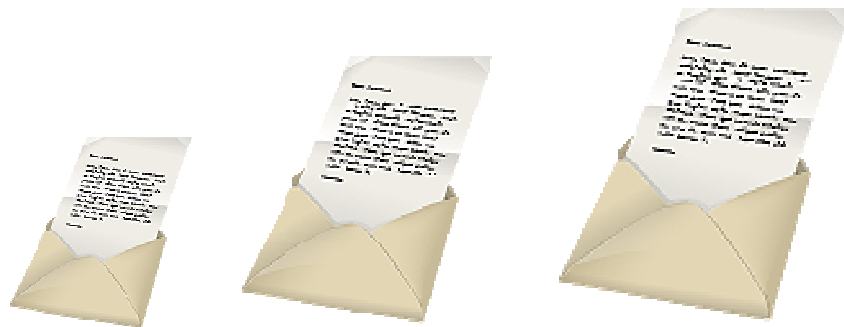


Vi presento un "cavetto" della HELIAX che hanno usato i tecnici di RAI WAY, se qualcuno si vuole fare il linearino o ha problemi di perdita di segnale per lunghe tratte, HI ! HI.



HJ8-50B HELIAX, Standard Air Dielectric Coaxial Cable, corrugated copper, 3 in , black PE jacket





Posta dei lettori

**Corrispondenza sul “Radioascolto” tra i soci dalla Mailing List
a cura di Fiorenzo Repetto**



Segnale di F-1 cubesat 17/10

Tramite Massimiliano Caturegli IZ5RZR - Alla ricerca del, il satellite vietnamita lanciato dalla ISS il 4 ottobre 2012. Il team del satellite F-1 Sat vietnamita chiede ai radioamatori di fare test di ascolto durante i passaggi, perchè sembra avere qualche problema.

145.980 Mhz FM telemetria in packet kiss (di notte)

437.485 Mhz FM morse code (di giorno)

tra l'altro il satellite contiene una memoria SD nella quale c'è inserito, oltre ad altri, anche il mio nominativo con un messaggio di saluto che ho inviato al Team durante le fasi di costruzione del satellite. Per la telemetria scaricare i kleperiani per cubesat (ORBITRON)

http://fspace.edu.vn/?page_id=27. Se riuscite monitorate entrambe le frequenze V e UHF. Tenere presente che il satellite F-1 anticipa il passaggio della ISS Stazione Spaziale di circa 5 minuti.

Fiorenzo Repetto

Mw 25/10

Da ieri mattina è off il 1035 kHz di Pescara San Silvestro... Non so se sia andato off definitivamente, certo è che continuava a staccarsi in continuazione... Si sarà rotto definitivamente...Anche se un po' Ot questa mattina e ieri ho controllato la situazione dalle 7.20 alle 7.30 con i notiziari regionali. Questo il quadro :

657kHz Toscana-Pisa Coltrano

900 kHz Lombardia- Milano Siziano

936 kHz Veneto- Venezia Campalto

999 kHz oggi ho fatto in sovrapposizione Umbria- Perugia Torgiano e Emilia-Rimini Viserbella. Del Piemonte Volpiano non vi è traccia.... Cmq l'ho ascoltata la scorsa settimana. Forte qrm con una spagnola

1062 kHz due in sovrapposizione: Marche-Ancona Forte Montagnolo e Sardegna-Cagliari Decimoputzu

1107 kHz Lazio-Roma Monte Ciocchi

1116 kHz Rai Unid arrivava pianissimo ma credo sia Piemonte Cuneo-Tetti Pesio

1143 kHz Sardegna- Sassari La Crucca

1431 kHz Puglia-Foggia istituto Cerealicoltura

1575 kHz Liguria-Genova portofino

1584 kHz Umbria-Terni San lorenzo- forte qrm con Studio X

Non vi sono tracce dei segnali dal Friuli.....Ascolti effettuati con la Degen 1003 antenna telescopica e con l'autoradio Blaupunkt Shark della mia Fiato 500 .

Buona giornata a tutti

Carlo Bonetti-Chieti



ISSUE 73 November 2012

<http://www.enigma2000.org.uk>



© All items within this newsletter remain the property of ENIGMA 2000 and are copyright.
See last page also.

Newsletter di Enigma 2000 02/11

E' uscita la newsletter di novembre di Enigma 2000

<http://www.brogers.dsl.pipex.com/enigma2000/newsletters/CEN.pdf>

ciao

Fiorenzo Repetto



La Rosa de Tokio 03/11

Trasmisione radio la Rosa de Tokio es un programa semanal de DX y medios de comunicación, producido y realizado en los estudios de LS11 Radio Provincia de Buenos Aires, (AM1270 kHz) www.amprovincia.com.ar La Plata, República Argentina.

LA ROSA DE TOKIO DE LS11 RADIO PROVINCIA DE BUENOS AIRES, 03 DE NOVIEMBRE 2012
http://larosadetokio1.podomatic.com/entry/2012-11-03T01_49_55-07_00

Ciao Fiorenzo Repetto



Frecuencia Al Día Programma DX di Dino Bloise

Programma DX di Dino Bloise di WRMI Radio Miami International

Frecuencia Al Día, No. 298, Noviembre 02, 2012.

En esta emisión: México Qué es APRS Por Ricardo Solano, XE1GQP. APRS Sistema Automático de Información de Posición, una tecnología que combina el uso de mapas digitales para posicionar una estación fija o móvil de radioaficionado, mediante un sistema abierto y transparente, basado en la modalidad de radiopaquete*** Alonso Mostazo, Pronóstico de la Propagación HF para el mes de Noviembre*** Miguel Ángel Reyes Gordillo: Sintonía de La Estación de la Alegría de Radio Nederland*** El Informe Diexista con Ernesto Paulero. Potete ascoltare il programma in lingua spagnola
http://frecuenciaaldia.podomatic.com/entry/2012-11-02T00_00_00-07_00

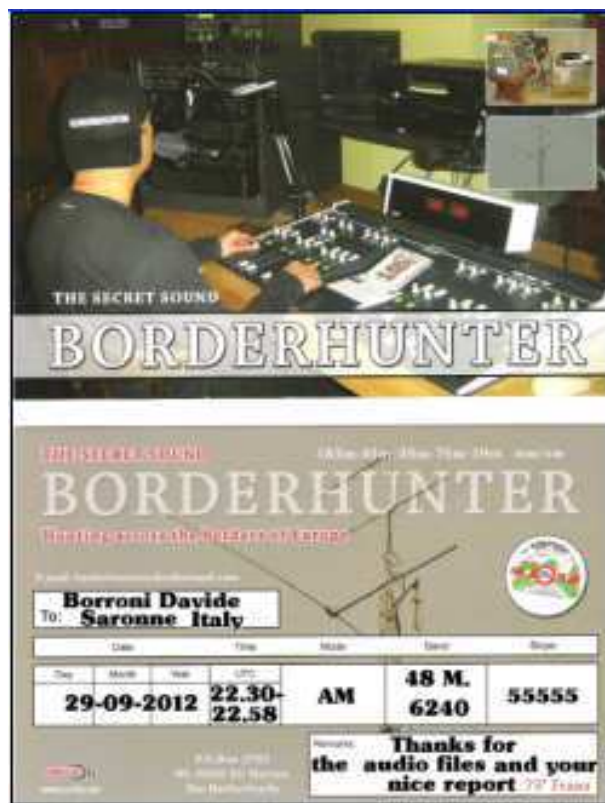
Fiorenzo Repetto

L'Angolo delle QSL

di Fiorenzo Repetto



Davide Borroni, presenta le sue ultime QSL ricevute dalle stazioni pirate. Ha diversi ricevitori tra cui un apparato Rhode & Schwarz modello EK56, un ricevitore Harris 505A e un R&S modello EK07D ,antenne : un dipolo ripiegato e una verticale di 12 metri.



Radio Readymix 06/10/2012 0807 UTC su 6450 kHz (7gg) readymix@hotmail.nl

Radio Border Hunter 29/9/2012 2230 UTC su 6240 kHz, 2 (14gg) borderhunterrado@hotmail.com



Radio Bluestarradio e-mail bluestarradio@live.nl

Baltic Sea Radio, 20/10/2012 alle 1150 UTC su 19950 kHz (2gg qsl, e-mail balticseapirate@gmail.com)



Pirate Radiostation Tip and Elvis Show, 28/10/2012 alle 15-30 UTC su 6240 kHz (4gg) e-mail t.eshow@hotmail.com

Radio Boston II 27/10/2012 alle 0630 UTC su 6925 kHz usb (7gg) e-mail pirateradioboston@gmail.com



Radio Nora Il 3/11/2012 alle 1725 UTC su 6280 kHz (4gg) -mail - radionora@hotmail.com

Sergio Maria Presentato da Bagheria (PA) ci invia le sue ultime conferme di stazioni utility , i suoi ricevitori sono : Icom R 9000 ,Ten Tec Rx 350, le antenne per le HF: dipolo asimmetrico,braccia lunghe m 6+ m 19,22 con un balun 9:1 per le VHF: log periodic create 1530_3 boom m1,70 max element m 1,68 range 80~220MHz.



SWL VERIFICATION	
SWL (NAME)-	<u>NOJ Comms Kodiak</u>
DATE-	<u>4 OCT 2012</u>
TIME-	<u>1908</u> UTC
FREQUENCY-	<u>12577 Khz</u>
MODE-	<u>Gmoss</u>
VERIFYING OFFICIAL-	<u>JACOB GERASIMOF</u> <i>[Signature]</i> osc

NOJ-Kodiak-Alaska per una tx in Gmdss 12577 kHz hanno confermato via e-mail e poi per posta

Da: Simon.Addison@maritime.kordia.com.au
Data: 16/10/2012 1.51.54
A: sergio@lobstersandco.it
Oggetto: Rescue Coordination Centre Australia

Dear Mr Presentato

I have recieved you email regarding the Digital Selective Call (DSC) transmission that you were able to intercept between RCC Australia (MMSI 005030001) and the vessel Tasco Amata (MMSI 567226000). On reviewing your submission I am happy to confirm that you have successfully recieved a valid F1B transmission from RCC Australia sent from the remote radio station transmission site located at Charleville in Queensland.

We have a fairly rudimentary QSL card that we use on occasions when requested. I will post this to your P.O. Box in Sicily.

Regards,

SIMON ADDISON
SENIOR MARITIME COMMUNICATIONS OFFICER
KORDIA
Australia DDI. +61 2 6230 7463 | M. +61 41 540 1470
www.kordiasolutions.com

MRCC Charleville Australia, gmdss 12577 khz

Da: [JFCLB CG COS AST Santos, Jose OR-7](#)
Data: 10/10/2012 16.35.57
A: sergio@lobstersandco.it
Cc: [JFCLB CG PAA Samulowitz, Kai OF-4](#)
Oggetto: FW: Qsl request

Classification: NON SENSITIVE INFORMATION RELEASABLE TO THE PUBLIC

On behalf of Public Affairs Office - Joint Force Command Lisbon,

Good afternoon Mr Sergio.

I received a reply to your issue sooner than it was expected.

As requested I send you the answer from the branch responsible for the broadcasts in this NATO compound:

1. The broadcast was part of a channel availability radio bulletin which was broadcast from this location.
2. We acknowledge your email and it's contents.

We hope that all the time waiting for this reply was worth it.

Kind regards

José Santos SFC/OR7 PRT (A)
Staff Assistant - PAA OFFICE
JFC LisbonNCN: (+351) 21 440 4205
jsantos@jhlb.nato.int

Oeiras Portugal Navy base RTTY 8551.3 kHz Mark/space 75/850 report inviato il 12/02/2012 qsl ricevuta a Ottobre.

Franco Baroni come Davide Borroni è un appassionato delle stazioni Free, ascolta con : RX MARC-- IC-71E-TECSUN PL 600-Yaesu FR 120-RTX - KENWOOD 140 S- Ant V inverted 25+25m con BALUN Magnetico autocostruito . San Pellegrino Terme (BG).



QSL

Pour : Franco Baroni

Date : 30 septembre 2012

Heure : 19:01 à 19:20 TUC

Fréquence : 3955 kHz

Puissance : 1 kW

Site : Kall-Krekel (Allemagne)

**La musique
en ondes courtes**

Atlantic 2000 ascoltata il 30/09 alle 19.01 UTC su 3955kHz (gg 19) atlantic2000international@gmail.com



Baltic Sea Radio 6920kHz (120gg) balticseapirate@gmail.com



R Batavia dall' Olanda 1539 kHz e 3930kHz radiobatavia@hotmail.com www.radiobatavia.tk

COLLABORATE Inviando le vostre recenti QSL Complete dei seguenti DATI :

Giorni di attesa trascorsi per il ricevimento, se possibile indicare il nome del firmatario (v/s), indirizzo postale o eventuale e-mail. Indicate il modello del ricevitore e dell' antenna in uso, potete inviare anche una foto della vostra stazione di ascolto al seguente indirizzo e-mail : e404@ibero.it



Trasmissioni Internazionali in Lingua Italiana

Un'occasione sempre più da non perdere nel mondo della radiodiffusione internazionale che parla italiano

Scheda valida dal 28 ottobre 2012 al 31 marzo 2013
(ultimo aggiornamento 3 novembre 2012)

A cura di Marcello Casali IZ0INA Aggiornamento: <http://web.mclink.it/MC4868>

Ora UTC	Emittente	Frequenza (kHz)	Note	Zone servite
0000-2400	RTV San Marino	102,7-103.2 MHz - FM		
0000-2400	Radio Globale	100,5 MHz - FM	Replica Prog. di Radio Cina Int.	Zona Roma e Milano
0000-2400	R. Studio X	1584- 87,3 MHz	AM Stereo	Toscana
0000-2400	Omedia Broadcast	1503 1512		Emilia Romagna Orientale
0000-2400	R. Challenger	1368	irregolare	Nord Italia
0000-2400	R. Challenger	1566	irregolare	Roma
0500-2300	RAI Regione	1116	Radiouno	Piemonte
0500-2300	RAI Regione	1449	Radiouno	Piemonte
0500-2300	RAI Regione	900	Radiouno	Lombardia
0500-2300	RAI Regione	657	Radiouno	Alto Adige
0500-2300	RAI Regione	936	Radiouno	Veneto
0500-2300	RAI Regione	819	Radiouno	Friuli -Venezia Giulia
0500-2300	RAI Regione	1575	Radiouno	Liguria
0500-2300	RAI Regione	999	Radiouno	Emilia Romagna
0500-2300	RAI Regione	1062	Radiouno	Marche
0500-2300	RAI Regione	999	Radiouno	Umbria
0500-2300	RAI Regione	1107	Radiouno	Lazio
0500-2300	RAI Regione	1584	Radiouno	Umbria
0500-2300	RAI Regione	1575	Radiouno	Molise
0500-2300	RAI Regione	693	Radiouno	Basilicata
0500-2300	RAI Regione	1116	Radiouno	Puglia
0500-2300	RAI Regione	1449	Radiouno	Puglia
0500-2300	RAI Regione	1062	Radiouno	Sicilia
0500-2300	RAI Regione	1116	Radiouno	Sicilia
0500-2300	RAI Regione	936	Radiouno	Sicilia
0500-2300	RAI Regione	1143	Radiouno	Sardegna
0500-2300	RAI Regione	1062	Radiouno	Sardegna
0500-2300	R. Capodistria	1170		Alto e Medio Adriatico
0600-0610	R. Vaticana	585 15595-EF	dal lun. al sab.	EF = Medio Oriente e Africa
0600-0700	CRI R. Cina Int.	15620	replica gg precedenti giov. lettura posta	Europa
0630-0730	Voce Islamica Iran	15085-17600	dom. e giov. lettura posta replica del sab.	Italia e Europa Centro Occ.
0730-0813	R. Vaticana	585 7250-A	domenica	A = Nord Europa
0800-0900	Voce della Russia	1512	replica dal mar. alla dom.	Emilia Romagna Orientale
0813-0825	R. Vaticana	7250-A	domenica	A = Nord Europa
1000-1100	AWR Europe	9610	domenica Prima parte Studio Dx	Europa
1030-1100	RVS Roma	104.8 MHz	domenica replica Studio Dx	Roma
1130-1200	R. Corse F. Mora	1404- 1494	Mediterradio sabato	Sardegna, Corsica e Toscana
1200-1300	Voce della Russia	1512	replica dal mar. alla dom.	Emilia Romagna Orientale
1200-1300	R. Vaticana	585 17590-E		E = Medio Oriente
1200-1600	R. Vaticana	585 21675-Q		Q = Africa Nord Occidentale
1400-1430	R. Corse F. Mora	1404- 1494	Mediterr. lunedì replica del sabato	Sardegna Corsica e Toscana
1500-1515	Voce della Croazia	7370	lun. a ven.	Europa
1500-1526	R. Romania Int.	7390	dom. lettura posta, replica mer.	Italia
1500-1530	Voce della Turchia	6185		Europa
1530-1550	R. Vaticana	585		
1600-1800	R. Cina Int.	702	mer. e gio. lettura posta	Europa
1700-1726	R. Romania Int.	7415	dom. lettura posta	Italia
1700-1800	Voce della Russia	1548-9480-9715	lettura posta è saltuaria	Europa
1700-1800	Voce della Russia	558	lettura posta è saltuaria	Nord Italia
1700-1800	Voce della Russia	6145	DRM lettura posta è saltuaria	Europa
1800-1830	R. Tirana	6040	da lun. a sab. mar. lettura posta	Europa
1800-1900	R. Cairo	9655	mer. lettura posta	Europa Centrale
1800-1900	R. Cina Int.	1458-7435-7340	mar. e giov. lettura posta	Europa
1800-1900	WDR R. Colonia	972	dal lun. al ven.	Locale Germania
1830-1900	R. Serbia	9635		Europa

1900-1926	R. Romania Int.	7345	DRM dom. lettura posta	Italia
1900-2000	RAE R. Argentina	9690- 15345	da lun. a ven. – ven. Attualità Dx	Europa e Nord Africa
1930-2000	Voce Islamica Iran	6085-7385	sabato lettura posta	Italia e Europa Centro Occ
2030-2130	R. Cina Int.	7265-7310	mer. lettura posta	Europa
2130-2230	Voce della Russia	1548	lettura posta è saltuaria	Europa
2230-2300	RVS Roma	104.8 MHz	domenica replica Studio Dx	Roma
2300-0500	Raiuno	900 MI-1107 RM	notturno italiano	Europa e Bacino Mediterraneo

- Le frequenze indicate in **grassetto** sono state verificate nella zona di Roma

Gli indirizzi:

Penisola italiana

RAI-RADIO (vedi l'indirizzo della regione di tuo interesse)

WEB: <http://www.rai.it/dl/rai/guidaRadio.html>

E-Mail: raiway@rai.it

RAI-WAY, Frequenze Regionali

WEB: <http://www.raiway.rai.it/index.php?lang=IT>

RAI-TGR REGIONALI, Indirizzi completi

WEB: <http://www.tgr.rai.it/dl/tgr/articolo/ContentItem-5850fcd9-e9bc-4c34-9bfe-05f1a7f51c14.html>

RADIO VATICANA, Piazza Pia 3, 00120 Città del Vaticano.

WEB: http://www.radiovaticana.org/it1/palin_ita.asp

E-Mail: promo@vativradio.va

RVS ITALY-AWR EUROPE, Via del Pergolino 1, 50139 Firenze.

WEB: <http://www.radiovoicedellasperanza.it>

E-Mail: firenze@radiovoicedellasperanza.it

Studio DX, Via del Pergolino 1, 50139 Firenze

WEB: <http://www.studiodx.net>

E-Mail: info@studiodx.net

RTV SAN MARINO, Palazzo dei Congressi, RSM - 47031 San Marino.

WEB: <http://www.sanmarinortv.sm>

E-Mail: redazione@sanmarinortv.sm

RADIO STUDIO X Via Mammianese 687 - 51030 Momigno (PT).

WEB: <http://www.radiostudiox.it/index1.html>

E-Mail: luca@radiostudiox.it

STUDIO DX AWR Europe Viuzzo del Pergolino 1, 50139 Firenze

WEB: <http://www.studiodx.net>

RADIO VERONA, Via Della Scienza 25, 37139 Verona VR

WEB: <http://www.radioverona.it>

E-Mail: radioverona@radioverona.it

RADIO CHALLENGER (1368-1566 kHz) Via Legnaro 6, 35040 Villa Estense Padova PD. N. Verde 800 131 820

Web: http://www.challenger.it/challenger/ita_radio_challenge.html

E-Mail: challenger@challenger.it

RADIO BROADCAST ITALIA (1485 kHz) Tel: 06-689.75.344 / 02-899.26.100

Web: <http://www.broadcastitalia.it>

E-Mail: maurizioamici@tin.it

RADIO ONDAMEDIA BROADCAST (1503-1512 kHz) 40018 S. Pietro in Casale Bologna BO

WEB: ?

E-Mail: ingefurlan@ondamediabroadcast.net

RADIO LUNA (1404 kHz) Via Brolo Sotto 52, 42019 Chiozza di Scandiano RE

WEB: <http://www.radioluna.com>

E-Mail: info@radioluna.com

RADIO GLOBALE Studio G&E

WEB: <http://www.radioglobale.it>

E-Mail: redazione@radioglobale.it fm1015@yahoo.it

Europa

RADIO CAPODISTRIA, Redazione Italiana, Poslovni sedež 6000 Koper, ulica OF 15, Koper-Capodistria, Slovenia.

WEB: <http://www.rtvsl.si/radiocapodistria>

E-Mail: produkcija.rakp@rtvslo.si

RADIO FRANCE BLEU FREQUENZA MORA: 4 Rue Favalelli BP 130, 20289 BASTIA Cedex

WEB: <http://sites.radiofrance.fr/chaines/france-bleu/?tag=corse>

E-Mail: pierre.mari@radiofrance.com

RADIO FIUME, Hrvatska Radio, Studio Rijeka, Redazione Italiana, HR-Rijeka, Croazia.

WEB: http://www.unione-italiana.hr/altri_link.htm

WEB: <http://www.radio-rijeka.com>

RRI - RADIO ROMANIA INTERNAZIONALE, Redazione Italiana, C.P. 111, Bucarest, Romania.

WEB: <http://www.rri.ro>

E-Mail: ital@rri.ro

RRI-QSL FORM: <http://www.rri.ro/art.shtml?lang=8&sec=330&art=90962>

RADIO TIRANA, Radio Tirana Sezione Italiana, Rr. Ismail Qemali, 11 Tirana Albania.

E-Mail: aurakule1italiano@yahoo.it

VOR - LA VOCE DELLA RUSSIA, Redazione Italiana, Pyatnitskaya Ulitsa 25, 113326 Moskva, Russia.

WEB: <http://italian.ruvr.ru>

E-Mail: post_it@ruvr.ru

WDR - RADIO COLONIA Funkhaus Europa 50600 Köln, Radio Colonia, German.

QSL - Redazione Italiana - Italienische Redaktion Appellhofplatz 1, 50667 Köln German.

WEB: <http://www.funkhaeuseuropa.de/italiano>

E-Mail: radiocolonia@wdr.de

RADIO SERBIA INTERNAZIONALE: Hilandarska 2, 11000 Belgrado, Repubblica di Serbia Telefono: +381113244455

WEB: <http://voiceofserbia.org/it/>

E-Mail: radioju@sbb.rs

AWR Europe Viuzzo del Pergolino 1, 50139 Firenze

WEB: <http://www.awr.org/en/giving>

Africa

RADIO CAIRO, Radiodiffusione della Repubblica Araba d'Egitto

Programma Italiano d'Oltremare, stanza 654, P.O. Box 566, 11511 il Cairo, Egitto. E-Mail: programma.italiano@yahoo.it

Asia

CRI - RADIO CHINA INTERNATIONAL, Redazione Italiana, P.O. Box 4216, CRI 37, 100040 Pechino, Cina.

WEB: <http://italian.cri.cn>

E-Mail: criitaliano@yahoo.com.cn

VOIRI - Radio Televisione della Repubblica Islamica dell'IRAN, World Service, Radio Italia, Casella Postale 19395/6767, Tehran Iran.

WEB: <http://italian.irib.ir>

E-Mail: italianradio@irib.ir

VOCE DELLA TURCHIA – Redazione italiana, P.O. Box 333, Yenisehir, Ankara 06443, Turkey

WEB: <http://www.trtitalian.com/trtworld/it/news.aspx>

E-Mail: italian@trt.net.tr

America

RAE - RADIODIFUSIÓN ARGENTINA AL EXTERIOR, Redazione Italiana,

Casilla de Correo 555-C1000WAF Buenos Aires, Repubblica Argentina.

WEB: <http://www.radionacional.com.ar> (Arnaldo Slaen rubrica Attualità Dx) E-Mail: dxrae2010@gmail.com

BLOG: <http://rae.radionacional.com.ar>

E-Mail: raeitaliano@gmail.com

QSL Form it

RADIO ROMANIA: <http://www.rrr.ro/art.shtml?lang=8&sec=330&art=90962>

AIR: Rapporto d'ascolto it in PDF: http://www.air-radio.it/pdf/Modulo_AIR_per_Rapporti_d'ascolto_colorato_2009.pdf

Pagine della Radio

WEB: <http://web.mclink.it/MC4868> (aggiornamento lista it)

AIR Lazio: <http://web.mclink.it/MC4868/airlazio/airlazio.htm>

Galleria delle QSL it: <http://web.mclink.it/MJ0350/index.htm>

AIR: <http://www.air-radio.it> **E-Mail**: info@air-radio.it **Blog**: <http://air-radorama.blogspot.it/>

SCALA PARLANTE

ASCOLTI DI RADIODIFFUSIONE (Broadcasting)



ASCOLTI ONDE LUNGHE - ONDE MEDIE - BANDE TROPICALI - ONDE CORTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1900-	153	21/10/2012	ROU	Antena Satelor, Bod- Radiojournal in Rou	33443 RZ
1905-	198	21/10/2012	G	BBC R4, Droitwich-Px attualità in E	22332 RZ
1920-	234	21/10/2012	LUX	RTL, Beidweiler-Radiocronaca calcio in F	55555 RZ
1930-	270	21/10/2012	CZE	Cesky Rozhlas 1, Topolna-Mx varia in ceco	44444 RZ
1615-	531	13/11/2012	ALG	Jil Fm F.Kirina-Mx Dance mixata	55555 CB
1545-1602	531	14/11/2012	ALG	Jil FM F,'kirina Wilaya d'Oum El-Px in A, musica, 1600 nxs	55555 RF
1603-1612	540	14/11/2012	HNG	MR1,Kossuth Rádió Solt -Px in ungherese, parlato, pubblicità	55555 RF
2228-	540	10/11/2012	E	Onda Melodia,Barcelona-Px in S, mx	33333 BP
1940-	540	21/10/2012	E	OCR Catalunya, Barcelona-Elezioni politiche Paesi Baschi in S	34333 RZ
1615-1625	549	14/11/2012	SVN	Radio Koper, Beli Kriz-Px in sloveno, musica	55555 RF
1628-1630	549	14/11/2012	D	Deutschlandfunk, Nordkirchen/Thurnau -Px in G	43333 RF
1610-	549	14/11/2012	ALG	Jil Fm,Les trembles-Mx rock disturbi da Radio Koper	33333 CB
1630-1632	558	14/11/2012	SUI	Voice of Russia ,Monte Ceneri Cima -Px in G, nxs	43433 RF
1708-1715	558	14/11/2012	SUI	Voce della Russia, Monte Ceneri-Px It, nxs sulla chiesa ortodossa russa	55454 RF
1634-1644	567	14/11/2012	ROU	România Actualităţi, catena-Px in Rou, dialoghi	44333 RF
1645-1653	576	14/11/2012	E	R.Nacional 5, Palau de Plegamans - Px in S, nxs con intermezzi mx	44444 RF
1655-1701	585	14/11/2012	E	R.Nacional, Majadahonda (Madrid)-Px in S, 1700 nxs manif. piazza	43433 RF
1701-1707	585	14/11/2012	ARS	BSKSA General Arabic Programme, Riyadh-Px in A, nxs	44444 RF
2231-	585	10/11/2012	E	R.Nacional,Madrid-Px sport in S	33333 BP
1716-1720	603	14/11/2012	F	France Info, Trameyes (Lyon)-Px in F, nxs, Europa bloccata sciopero	54454 RF
1750-	603	11/14/2012	F	France Info,Trameyes Lyon-Calcio in F	32322 CB
1721-1724	621	14/11/2012	BEL	RTBFi ,Waver / Overijse-Px in F, nxs con intermezzi musicali e pubblicità	54554 RF
1724-1728	621	14/11/2012	CNR	Radio Nacional ,Tenerife-Px in S, nxs manifestazioni in Spagna e in EU	44433 RF
1730-1733	630	14/11/2012	TUN	RTT Tunis / Djedeida-Px in A, radiocronaca sportiva calcio	55555 RF
1733-1735	639	14/11/2012	E	Radio Nacional, catena-Px in S, nxs sul governo centrale	43433 RF
1736-1739	639	14/11/2012	CZE	Ceský rozhlas Liblice / Svinov-Px in in ceco, nxs, interviste	43443 RF
1747-1810	648	14/11/2012	SVN	Radio Murski Val,Nemcavci-Px in sloveno, mx, 1800 nxs sulla slovenia	44444 RF
1820-1829	657	14/11/2012	I	Rai Radio 1,catena-Px in It, Onda verde, info sul traffico	55555 RF
1830-1834	657	14/11/2012	E	Radio Nacional 5, Majadahonda-Px in S, parlato, forte QRM RAI	33232 RF
1110-	657	15/11/2012	I	RAI 1 TGR della Toscana,Pisa-Px in It, nxs alluvione	55555 RF
1622-	657	11/12/2012	I	RAI Radio 1 Toscana,Pisa Coltano-Giornale Radio della Toscana	43333 CB
1835-1841	666	14/11/2012	E	SER Radio Barcelona, Sant Boi de Llobregat-Px in S,catalano,nxs	54454 RF
1842-1849	666	14/11/2012	GRC	ERA 5 Filia,Atene-Px in greco, mx e annunci, musica locale	54544 RF
1850-1855	675	14/11/2012	LBY	R.Free Libya ,Benghazi-Px in A, parlato	43433 RF
1856-1902	675	14/11/2012	HOL	Radio Maria,Lopik-Px in Dutch, mx, 1900 ID, qrm da Bengasi	43433 RF
1904-1909	684	14/11/2012	TUN	RTT,Mednin-Px in A,radiocronaca sportiva calcio // 630kHz	43433 RF
1909-1913	684	14/11/2012	E	Radio Nacional, Dos Hermanas (Sevilla)-Px in S	33433 RF
2300-2303	693	14/11/2012	E	Radio Nacional,catena-Px in S,nxs sulle manifestazioni in Spagna	43343 RF
1635-1642	702	15/11/2012	MCO	R.China Int., Le Col de la Madonne-Px in It, mx e canti cinesi, annunci	55555 RF
2305-2314	711	14/11/2012	F	France Info, Rennes /Thourie-Px in F,nxs manifestazioni in Francia	54544 RF
2251-	711	15/11/2012	E	COPE R.Murcia,Murcia-Mx in S	33333 BP
2253-	711	15/11/2012	F	France Info,Rennes-Nxs in F	33333 BP
2316-2323	729	14/11/2012	GRC	NET 1, Atene-Px in greco, mx locale	54554 RF
2323-2325	729	14/11/2012	E	Radio Nacional, catena-Px in S, dibattito sulle manifestazioni odierne	54544 RF
2326-2329	738	14/11/2012	E	Radio Nacional, Palau de Plegamans-Px in S, dibattito-interviste telef.	55555 RF
2329-2335	747	14/11/2012	HOL	Radio 5, Zeewolde-Px in Dutch, px musicale no stop	55454 RF
1430-	747	14/11/2012	HOL	Radio 5,Zeewolde-Musica oldies	55555 CB
2336-2340	756	14/11/2012	D	Deutschlandfunk,catena-Px in G - parlato , mx	55454 RF
2340-2343	774	14/11/2012	E	Radio Nacional,catena-Px in S, interviste	54544 RF
2344-2348	783	14/11/2012	E	Rock y Gol Radio Miramar, Ctra. Consería (Barcelona)-Px in S,dibattito	55454 RF
2348-2349	792	14/11/2012	F	France Info, Limoges / Nieul-Px in F,note sull'editoria	54544 RF
2302	801	15/11/2012	D	Bayern Plus,Munchen-Mx in G	33333 BP
2349-2358	810	14/11/2012	MKD	Radio Macedonia Skopje, Ovce Polje-Px in macedone,mx,ID,nxs	55555 RF
2359-0001	819	14/11/2012	I	RAI Radio 1,Trieste-ID in It, S/off	43433 RF
1644-1648	855	15/11/2012	ROU	România Actualităţi ,Tancabesti-Px in Rou, nxs	54554 RF
1649-1657	864	15/11/2012	F	France Bleu,Paris Villebon sur Yvette-Px in F, mx, annunci	43443 RF
1658-1702	873	15/11/2012	D	AFN Power Network, Oberursel / Weißkirchen-Px in E, mx, ID, nxs	54554 RF
1930-1946	873	13/11/2012	D	AFN Weissenkirchen-ID,nxs,mx,sport in E	35443 Fbr
0915-0930	900	15/11/2012	I	RAI Radio 1,Milano-Px in It, px dedicato quotazioni titoli-mercato auto	44444 RF
1111-	900	15/11/2012	I	RAI1 TGR Gazzettino Padano,MI Siziano-Px in It, incidente Lodi	55444 RF
1701-	900	11/11/2012	I	RAI Radio 1 Lombardia,Milano Siziano-News	32222 CB
1703-1715	918	15/11/2012	SVN	Radio Slovenija 1 Ljubljana / Domzale-Px in sloveno, mx canti locali	55454 RF
1716-1725	927	15/11/2012	GRC	ERA,Zákinthos-Px in greco, canti e musiche folk	54454 RF

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1112-	936	15/11/2012	I	RAI1 TGR della Sicilia,Trapani-Px in It, donna morta osp. di Palermo	33333 RF
1726-1732	945	15/11/2012	F	France Info Toulouse / Muret-Px in F,mx, ID,nxs manifestazioni	55555 RF
1813-1817	972	15/11/2012	D	Funkhaus R.Colonia,Hamburg-Px in It,nxs,mx,200°Ann.favole Fr.Grimm	54434 RF
1734-1742	981	15/11/2012	ALG	RTAlger Chaîne 2, Ouled Fayet-Px in A, canti locali	44444 RF
1743-1746	990	15/11/2012	D	DeutschlandRadio Kultur,Berlin Britz-Px in G, interviste	43433 RF
1747-1750	990	15/11/2012	E	SER Radio Bilbao, Monte Archanda (Bilbao)-Px in S, px con telefonate	45444 RF
1622-	999	11/10/2012	I	RAI Radio 1 Emilia Romagna,Rimini Vuserbella-GR dell'Emilia Romagna	33333 CB
1625-	999	11/10/2012	I	RAI Radio 1 Umbria-Giorbnae Radio dell'Umbria-Perugia Torgiano	33333 CB
1801-1807	1008	15/11/2012	HOL	GrootNieuwsRadio, Zeewolde- Px in Dutch,px, mx organo e canti religiosi	55454 RF
1820-1828	1053	15/11/2012	ROU	Radio Iasi,Iasi-Px in Rou,mx, interviste	55555 RF
1114-	1062	15/11/2012	I	RAI1 TGR della Sardegna,Cagliari-Px in It, nxs sui partiti sardi	33333 RF
1628-	1062	11/10/2012	I	RAI Radio 1 Marche,Ancona Forte Montagnolo-GR delle Marche	44444 CB
1631-	1062	11/10/2012	I	RAI Radio 1 Sardegna,Cagliari Decimoputzu-GR della Sardegna	44444 CB
1830-1833	1089	15/11/2012	G	TalkSPORT,catena-Px in E, nxs sportive	34333 RF
1835-1838	1107	15/11/2012	SRB	Radio Beograd 1,Orlovat-Px in serbo, nxs	54544 RF
1621-	1107	12/11/2012	I	RAI Radio 1 Lazio,Roma Monte Ciocchi- GR del Lazio	32222 CB
1115-	1116	15/11/2012	I	RAI1 TGR del Piemonte,Cuneo Tetti Pesio-Px in It, arrestato pluricercato	44444 RF
1625-	1116	12/11/2012	I	RAI Radio 1-Piemonte,Cuneo Tetti Pesio-Giornale Radio del Piemonte	33333 CB
1839-1848	1134	15/11/2012	HRV	Glas Hrvatske, Rasinovac-Px in croato, mx, ID, mx	55555 RF
1116-	1143	15/11/2012	I	RAI1 TGR della Sardegna,Sassari La Crucca-Px in It, nxs carceri sarde	55454 RF
1135-1158	1143	15/11/2012	I	RAI1 TGR della Sardegna,Sassari-Px in It, px Mediterraneo con R. Corsa	55454 RF
1621-	1143	06/11/2012	I	RAI Radio 1 Sardegna-GR della Sardegna-Sassari La Crucca-Nxs	43333 CB
1849-1853	1152	15/11/2012	ROU	Radio România Actualități ,Cluj-Px in Rou, teatro commedia	54554 RF
0459-	1160	30/09/2012	USA	WYLL, Chicago IL-Commenti in E, ID " WYLL"	21321 SDC
1854-1900	1170	15/11/2012	SVN	Radio Capodistria,Beli Kriz-Px in It, mx italiane,1858 ID, nxs traffico	44444 RF
0440-	1180	18/09/2012	CUB	CMBA R.Rebelde -Commenti in E, ID "Rebelde, La Habana" (//1620)	32322 SDC
0443-	1200	18/09/2012	USA	WXKS Newton MA -Commenti, slogan e ID "WXKS Newton"	32322 SDC
0430-	1200	22/09/2012	CAN	CFGO Ottawa ON -Sport, ID "CFGO Ottawa Sport Radio"; anche 30/09	32322 SDC
1650-	1215	15/11/2012	G	Absolute Radio,Moorside Edge-Mx e px in E	32222 CB
0450-	1340	25/09/2012	VEN	YVNE, R Uno, Caracas -Mx,S ID'esta es Radio Uno 13-40 la emisora..."	22322 SDC
0456-	1350	30/09/2012	CAN	WCKY Cincinnati OH - Px parlato, ID "15-30 WCKY Cincinnati"	22322 SDC
0940-0949	1350	15/11/2012	F	Radio Orient, Nice-Px in F, dramma a due persone	44343 RF
0441-	1360	22/09/2012	USA	WMOB Mobile AL -Mx, annunci e ID "WMOB Mobile"; anche 30/09	33333 SDC
0454-	1360	30/09/2012	USA	WDRC Hartford CT -Parlato in E, ID "WDRC"	21321 SDC
0454-	1370	30/09/2012	USA	WDEA Ellsworth ME -Parlato in E, ID "WDEA"	22322 SDC
0452-	1380	25/09/2012	VEN	YVNG, Ondas del Mar, Puerto Cabello-ID"Radio Ondas del Mar,Puerto C."	23322 SDC
0430-	1390	22/09/2012	USA	WEGP Presque Isle ME -ID "WEGP", news	23332 SDC
0504-	1400	15/10/2012	CLM	HJKM Emisora Mariana de Bogotá-Mx,parlato in S e ID "Emisora Mariana"	12321 SDC
0950-0955	1404	15/11/2012	F	Radio Corsa Frequenza Mora, Ajaccio-Corso, mx locale, ID, telefonate	54554 RF
1815-	1404	13/11/2012	F	France Bleu Corse frequenza Mora-Ajaccio- Talk in Corso	55555 CB
0956-0959	1422	15/11/2012	D	Deutschlandfunk, Heusweiler-Px in G, nxs politiche, ID	44333 RF
0459-	1430	30/09/2012	USA	WENE Endicott NY -Commenti e news, ID "Fox Sport Radio"	22322 SDC
1622-	1449	11/14/2012	I	RAI Radio 1 Veneto,Belluno La Costa-Giornale Radio del Veneto	55555 CB
1512-	1449	11/12/2012	LBY	Voice of Free Libya,Nessrati Al Assah-Recita corano	55555 CB
1808-1812	1458	15/11/2012	ALB	R.China Int.,Flakë-Px in It, nxs Israele/Palestina,note partito com. cinese	54544 RF
1000-1004	1467	15/11/2012	MCO	Radio Maria,Le Col de la Madonna-Px in F, px religioso sulla creazione	55454 RF
1810-	1467	14/11/2012	MCO	Radio Maria,Le Col de la Madonna-Px in F	55555 CB
1005-1010	1494	15/11/2012	F	Radio Corsa Frequenza Mora, Bastia-Px in F,corso, meteo, mx	55555 RF
0440-	1500	18/09/2012	VEN	YVRZ R Dos Mil, Cumaná -Px mx locale, ID "Radio Dos Mil"	22432 SDC
0440-	1510	18/09/2012	USA	WWZN, Boston MA -Commenti e interviste, ID "Fox Sport Radio"	44433 SDC
0500-	1520	30/09/2012	USA	WWKB Buffalo NY -Commenti in E,ID"NBC News Radio, WWKB Buffalo"	32322 SDC
0500-	1520	15/10/2012	CLM	HJLI R.Libertad,Bogotá-Mx,ID"Desde Bogotá, Colombia esta es Libertad..."	23322 SDC
0430-	1530	24/09/2012	STP	VoA, Pinheira, São Tomé -Mx, news, E,ID	33333 SDC
1751-1755	1548	15/11/2012	MDA	VOR Voce della Russia, GrigoriopolPx in It, Pietroburgo i musei con Anna	54554 RF
0429-	1550	12/09/2012	CUB	CMBA R.Rebelde -Mx locale,ID"Rebelde La Habana"(//1620 e 1180kHz)	12321 SDC
1011-1016	1557	15/11/2012	F	France Info,Nice-Fontbonne-Px in F, nxs sulla sicurezza economica	45444 RF
0500-	1560	08/10/2012	USA	WQEW New York NY -Px mx, ID "Radio Disney"	32432 SDC
0444-	1570	18/09/2012	PRU	OCU4J R.Bethel, Lima -Px religioso e ID "Radio Bethel"	33433 SDC
0514-	1570	08/10/2012	CAN	CJLV Laval QC -Px mx, ID "Laval"	33433 SDC
1118-	1575	15/11/2012	I	RAI1 TGR della Liguria, Genova Portofino-Px in It, nxs presidi x la sanità	55555 RF
1624-	1575	14/11/2012	I	RAI 1 Liguria,Genova Portofino-Giornale Radio della Liguria	55555 CB
0432-	1580	12/09/2012	CLM	HJQZ R.Maria, Barranquilla -Px religioso, ID "Radio Maria"	21321 SDC
1111-	1584	13/11/2012	I	RAI Radio 1 Umbria,Terni San Lorenzo-Giornale Radio dell'Umbria	44444 CB
0440-	1600	18/09/2012	USA	WUNR Brookline -Px mx in S, ID "WUNR"; anche 8/10	42332 SDC
0420-	1610	12/09/2012	AIA	The Caribbean Beacon Anguilla -Px religioso in E	33333 SDC
0438-	1610	15/09/2012	CAN	CHHA Toronto ON -Px mx, ID "www.sanlorenzo.ca"e "Voces Latina"	22322 SDC
0430-	1620	12/09/2012	CUB	CMBA R.Rebelde -Mx,ID "Rebelde La Habana, emisora de la revolución"	43433 SDC
0500-	1640	08/10/2012	USA	WKSH Sussex WI - Px mx, ID "Radio Disney"	24432 SDC
0445-	1650	18/09/2012	USA	WHKT Portsmouth VA -Notizie, mx e ID "WHRT"	42332 SDC

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
0500-	1660	08/10/2012	USA	WWRU Jersey City NJ -ID "16-60 WWRU Jersey City New York"	22422 SDC
2310-2323	3985	10/11/2012	HRV	V.of Croatia Deanovec-Mx,ID,nxs,ID in E	35343 Fbr
2000-	4557	21/10/2012	KRO	Voice of People, Kyonggi-do-Px e mx locale in coreano	22232 RZ
2034-	4800	22/10/2012	CHN	V.of China,Golmud-Px in C(meglio in LSB)	22222 BP
1902-	4810	11/11/2012	ARM	Armenian Public R.,Gavar-Px in A	33222 BP
0626-	4840	10/11/2012	USA	WWCR,Nashville TN-Px in E	33333 BP
1754-	4930	22/10/2012	BOT	VoA,Moepong Hill-Px in Locale,intervista	23232 BP
2028-	4940	22/10/2012	STP	VoA,Pinheira-Mx,px in E,annuncio in Hausa	43333 BP
0622-	5025	10/11/2012	CUB	R.Rebelde,Bauta-Mx LA,px in S	33333 BP
2230-2243	5820	02/11/2012	KWT	IBB (VoA) via Kabd-ID,nxs,reportage,ID in E	35343 Fbr
1923-	5940	11/11/2012	RUS	R.Rossii,Magadan-Px in Russo	33333 BP
2030-	5950	21/10/2012	F	KBS, Issoudun-Mx "Top ten charts" in F	54554 RZ
1900-1910	6085	30/10/2012	IRN	VOIRI,Kamalabad-Px su Komeini,ID in F	43543 Fbr
0708-0720	6085	01/11/2012	D	R.700 Kall/Krekel-Mx,ID,mx in G	45433 Fbr
2157-2200	6200	20/10/2012	CHN	Xixang PBS,Lhasa-parlato,ID,mx in Tibetano	35422 Fbr
1748-1800	6205	01/11/2012	IRN	VOIRI,Kamalabad-Nxs,riassunto,ID in G	55544 Fbr
1730-1748	6260	01/11/2012	IND	AIR,Bangalore-ID,mx,parlato hindi ID in E	35343 Fbr
1609-1630	6400	24/10/2012	KRE	Pyongyang BC,Pyongyang-Mx e parlato,ID in Koreano	45322 Fbr
1602-	6885	19/10/2012	ISR	Galei Tzahal,Lod-Nxs,annuncio in Ebreo(// 15850kHz)	43343 BP
0930-	7210	28/10/2012	D	TWR,Wertachtal-I/S,ID,px religioso in Ungherese	44444 BP
1534-	7255	01/11/2012	BLR	R.Brest,Kolodischi-Px in Bielorusso	33333 BP
1529-	7295	01/11/2012	D	TWR,Wertachtal-Px in Russo,I/S,s/off	43343 BP
1806-	7330	27/10/2012	MDG	V.of the People,Talata Volonondry-Px in Vernacolo (CLA)	23332 BP
0925-	7390	01/11/2012	ALB	R.Tirana,Shijak-Mx,px in Albanese	33333 BP
1511-	9390	04/11/2012	UZB	FEBA R.,Tashkent-Px religioso in Bengali	33333 BP
1517-	9400	04/11/2012	ARM	FEBA R.,Yerevar-Px in Dari	33333 BP
0936-0943	9480	21/10/2012	D	MV Baltic R. via Gohren-ID,mx,Annunci in G	35433 LV
1703-1708	9480	13/11/2012	RUS	V.della Russia,Minsk-Nxs,ID,programma "Oggi nel Mondo" in It	54444 LV
1507-	9495	04/11/2012	AUT	TWR,Moosbrunn-Canti in Russo	44444 BP
1655-1701	9526	13/11/2012	INS	V.of Indonesia,Jakarta-Mx,ID in E poi px in S	44433 LV
1815-	9550	27/10/2012	RRW	FEBA R.,Kigali-Px in A	33333 BP
1821-	9585	27/10/2012	D	R.Christ. Wissenschaft,Wertachtal-Px religioso in Russo	43343 BP
1637-1645	9705	11/11/2012	NGR	La Voix du Sahel,Niamey-Parlato in lingua locale	42322 LV
1728-1738	9765	13/11/2012	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaki-Px,mx,Parlato,ID in E (S9+20 di picco)	54434 LV
0915-0910	9790	21/10/2012	F	Voce della Speranza via Issoudun-Progr."Studio DX" in It	55555 LV
1910-1924	9790	30/10/2012	F	RFI,Issoudun-Reportage,sport,nx,ID in F	45544 Fbr
1900-1935	9805	01/11/2012	D	WYFR Family R.,Biblis-ID,web,px religioso,ID in Swahili	45322 Fbr
1650-1655	11545	13/11/2012	KRE	V.of Korea,Kujang-Parlato,ID,orari,frequenze dei programmi in E	54434 LV
1406-	11550	17/10/2012	KWT	R.Free Afganistan,Kabd-ID,web,px in Dari	33333 BP
1411-	11620	17/10/2012	IND	AIR,Delhi-Mx indiana,px in E	32332 BP
1415-	11630	17/10/2012	KWT	R.Kuwait,Sulaibiyah-Px in A	23332 BP
1644-1648	11655	13/11/2012	RUS	V.della Russia,Minsk-ID,Px su ex presidente USA R.Reagan in F	55555 LV
2120-	11695	21/10/2012	AUS	R.Australia,Shepparton-Nxs (corrisp. from Libanon) in E	34333 RZ
1418-	11730	17/10/2012	BLR	R.Belarus,Minsk-Px in Russo	33333 BP
2156-2201	11765	27/10/2012	B	Super R. Deus è Amor,Curitiba-Px religioso,mx,ID,QRG,web in P	34423 LV
2115-	11765	21/10/2012	B	Super Radio Deus e Amor,Curitiba-Px religioso in P	34443 RZ
2152-2156	11780	27/10/2012	B	R.Nac. da Amazonia,Brasilia-Px (incontro di calcio) in P	33423 LV
2110-	11780	21/10/2012	B	R.Nacional de Amazonia,Brasilia-Mx varia ID in P	33333 RZ
2105-	11865	21/10/2012	RWA	DW,Kigali-Px interviste, servizio dall' Armenia in E	34433 RZ
0636-0642	11945	09/11/2012	AUS	R.Australia,Shepparton-Intervista (sembra a un giovane musicista) in E	45434 LV
1521-	11955	04/11/2012	AUT	AWR,Moosbrunn-Mx e px in Turco	43333 BP
0936-	12075	01/11/2012	RUS	R.Rossii,Mosca-Mx,annuncio,canti in Russo	43333 BP
1331-1400	13570	19/10/2012	USA	WINB Red Lion-PA-Trasmette Brother Stair,px e ID in E	35343 Fbr
1400-1414	13575	19/10/2012	GUM	KSDA,Facpi Point-ID,nxs in C	35433 Fbr
1652-1701	13590	17/10/2012	ZMB	CVC 1 Africa,Lusaka-Mx,ID,programma in E	45413 LV
1414-1430	13590	19/10/2012	ZAB	CVC 1 Africa,Lusaka-px musicale,ID spot R,mx in E	35422 Fbr
1430-1445	13595	19/10/2012	IRN	VOIRI,Ahwaz-ID e nsx,mx in Giapponese	43443 Fbr
1445-1500	13600	19/10/2012	CHN	R.Cina Int.,Kashi-Reportage,ID in Tamil	44444 Fbr
1608-1630	13605	19/10/2012	IND	AIR,Bangalore-Mx,ID in E,mx e parlato in Swahili	45554 Fbr
1800-1815	13620	19/10/2012	F	RFI,Issoudun-ID,nxs,T/S,ID in Ru	45433 Fbr
0657-0702	13630	11/11/2012	AUS	R.Australia,Shepparton-Mx,ID,I/S,nxs in E	53423 LV
1815-1830	13630	19/10/2012	MDG	VoA via Talata Volonondry-Px,mx,ID in P	45444 Fbr
0856-0902	15160	21/10/2012	KOR	KBS World R.,Gimje-I/S,ID in E e px in Coreano	44433 LV
2040-	15345	21/10/2012	ARG	RAE,Gen.Pacheco-Mx argentina e px interviste telefoniche in S	34333 RZ
0516-0512	15350	18/10/2012	CHN	China R.Int.,Kashi-Px,parlato in E	45434 LV
0939-	15380	28/10/2012	ROU	R.Romania Int.,Tiganesti-Nxs in Rumeno	33333 BP
2045-	15400	21/10/2012	ASC	BBC, Ascension Is.-Nxs varie attualità politica in E	45444 RZ
2053-	15825	21/10/2012	USA	WWCR,Nashville-Annunci vari, QSY S/Off in E	54444 RZ
0654-0710	15850	21/10/2012	ISR	Galei Tzahal Lod-ID,spot HIFONE,ID,nxs in Ebraico	45454 Fbr

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1125-1130	17675	02/11/2012	NZL	R.New Zealand Int.,Rangitaiki-ID,Parlato,mx,px in E	45434 LV
0933-	17820	01/11/2012	IRN	VOIRI,Sirjan-Px in A	33333 BP
1539-1546	21470	03/11/2012	CYP	BBC via Limassol-Sport,ID,nxs in E	45554 Fbr



PIRATE

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1556-1608	1539	10/11/2012	HOL	R Batavia Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	43422 Fbr
200-2015	1611	20/10/2012	HOL	Swarte Arabier Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34322 Fbr
2100-2115	1611	20/10/2012	HOL	Unld Pirata NL-mx e parlato,in Dutch	45454 Fbr
1910-1928	1611	13/11/2012	HOL	Swarte Non Pirata-mx,parlato,ID,mx,in Dutch	34443 Fbr
1923-1940	1615	08/11/2012	HOL	R Northcoast Pirata-mx,ID,mx,OFF,in Dutch	42442 Fbr
2115-2130	1620	20/10/2012	HOL	Test Pirata NL-mx e parlato Dutch	33343 Fbr
0710-0730	1620	21/10/2012	HOL	Zwarte Bucanier Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	35443 Fbr
2130-2147	1620	21/10/2012	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32432 Fbr
1758-1815	1620	22/10/2012	GRC	Pirata greca-mx e parlato,in Greco	45454 Fbr
1952-2008	1620	22/10/2012	GRC	Pirata Greca-altre greche a kHz 1630/1635/1702,in Greco	45454 Fbr
2000-2010	1620	29/10/2012	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
1915-1925	1620	02/11/2012	HOL	Sterrekijker R Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	32342 Fbr
1900-1934	1620	04/11/2012	HOL	R Noordzee Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44444 Fbr
1830-1850	1620	07/11/2012	HOL	R Blauwe Reiger Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	43453 Fbr
1710-1748	1620	09/11/2012	HOL	R Sterrekijker Pirata-mx,ID in E,mx,in Dutch	35443 Fbr
1958-2012	1620	13/11/2012	HOL	Nachtwerper R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32442 Fbr
2250-2300	1622	01/11/2012	HOL	R Fa.Noordzee Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34443 Fbr
2010-2028	1624	14/11/2012	HOL	R Wadloper Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	34543 Fbr
2050-2112	1625	16/10/2012	HOL	Witte Raaf Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	32442 Fbr
1900-1915	1625	02/11/2012	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	33443 Fbr
2130-2200	1625	02/11/2012	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32452 Fbr
1900-1930	1625	09/11/2012	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34443 Fbr
1858-1921	1625	11/11/2012	HOL	R Relmus & Northcoast Pirati-mx,parlato,ID,mx,in Dutch	34343 Fbr
2012-2020	1625	13/11/2012	HOL	R Poema Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	34443 Fbr
1830-1900	1626	27/10/2012	HOL	R Barones Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	45444 Fbr
1900-1914	1628	20/10/2012	HOL	R Barones Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44444 Fbr
1900-1920	1629	17/10/2012	HOL	Wadloper_Pier_Clan Pirata-mx,ID e parlato,in Dutch	32442 Fbr
1817-1830	1629	18/10/2012	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,saluti,mx,in Dutch	35443 Fbr
2050-2104	1629	19/10/2012	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34443 Fbr
2145-2222	1629	22/10/2012	HOL	R Calypso(Bademaister R Cowboy) Pirata-mx,ID e parlato,in Dutch	45444 Fbr
2130-2148	1629	26/10/2012	HOL	R Relmus Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
1915-1943	1629	07/11/2012	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,saluti,mx,in Dutch	34343 Fbr
2112-2123	1630	16/10/2012	GRC	Pirata Greca-mx e parlato,in greco,altre greche kHz 1640/1650/1675/1700/1710	35443 Fbr
2113-2130	1630	13/11/2012	HOL	Wilskrach R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	24432 Fbr
2200-2211	1635	20/10/2012	HOL	Witte Raaf Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	35433 Fbr
2215-2235	1635	01/11/2012	HOL	R Caroline Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	44444 Fbr
2310-2324	1635	14/11/2012	HOL	Zender Barcelona Pirata-mx,ID,mx,parlato,mx,in Dutch	44343 Fbr
2030-2045	1636	20/10/2012	HOL	R Keizer Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34242 Fbr
1845-1900	1636	21/10/2012	HOL	Albatros R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	33443 Fbr
1912-1934	1636	22/10/2012	HOL	R Turftrekker Pirata-mx,ID,mx,saluti a Fbr,in Dutch	35422 Fbr
1941-1958	1636	02/11/2012	HOL	R Quintus Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	32442 Fbr
1946-1958	1636	13/11/2012	HOL	Saturnus Radio Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	32442 Fbr
1818-1830	1636	15/11/2012	HOL	R Soerabaya Pirata NL-QTH NL,ID,mx,in Dutch	35422 Fbr
1958-2012	1640	18/10/2012	HOL	R Professor Sibbok Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35453 Fbr
2115-2130	1640	21/10/2012	HOL	Marskramer R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
1930-1941	1640	27/10/2012	HOL	R Turftrekker Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
2100-2130	1640	04/11/2012	HOL	Albatros R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
2205-2224	1640	09/11/2012	HOL	Turftrekker R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34443 Fbr
1921-1944	1640	11/11/2012	HOL	Radiowinnetou Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	24322 Fbr
2219-2247	1640	12/11/2012	HOL	Vrolijke Mijnwerker (Happy Miner) Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45454 Fbr
1905-1915	1641	07/11/2012	HOL	Johnny Pecon Pirata-mx,parlato,ID,mx,in Dutch	34343 Fbr
2324-2338	1642	14/11/2012	HOL	Jeneverstoker Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35422 Fbr
2123-2128	1645	16/10/2012	HOL	R Korenklopper Pirata-mx,ID,mx,parlato,OFF,in Dutch	35453 Fbr
1826-1848	1645	17/10/2012	HOL	Albatros R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34443 Fbr
1900-1915	1645	18/10/2012	HOL	Music_Xplosion_Fokke (Mustang) Pirata-mx,ID in E,mx,in Dutch	35443 Fbr
2235-2250	1645	01/11/2012	HOL	R Casablanca Pirata-mx,38 anni on air,ID,mx,in Dutch	44343 Fbr

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
2012-2030	1645	02/11/2012	HOL	Music_Xplosion_Fokke (Mustang) Pirata-mx,ID in E,mx,in Dutch	32442 Fbr
1940-2000	1645	08/11/2012	HOL	Shaduwjager R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45454 Fbr
1930-2000	1645	09/11/2012	HOL	R Swarte Bizon Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	32442 Fbr
2240-2256	1645	10/11/2012	HOL	Burman & Burman Pirata-mx,parlato,mx,ID,in Dutch	32342 Fbr
2200-2218	1646	19/10/2012	HOL	Vrolijke Mijnwerker (Happy Miner) Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
2120-2130	1646	22/10/2012	HOL	R Noordzee Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32442 Fbr
2200-2215	1646	02/11/2012	HOL	Vrolijke Mijnwerker (Happy Miner) Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44444 Fbr
1850-1905	1646	07/11/2012	HOL	R Blauwe Reiger Pirata-test ,mx,ID,in Dutch	35443 Fbr
2210-2219	1646	12/11/2012	HOL	R Melkbus Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34322 Fbr
2300-2310	1646	14/11/2012	HOL	Vrolijke Mijnwerker (Happy Miner) Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	44444 Fbr
2120-2145	1647	15/10/2012	HOL	R Montecarlo Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
1710-1728	1647	04/11/2012	HOL	Witte Tornado Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35443 Fbr
1800-1825	1647	11/11/2012	HOL	Witte tornado Pirata-ID,N° di SMS per report,speaker donna,in Dutch	35333 Fbr
2130-2147	1647	13/11/2012	HOL	R Armada Pirata-mx,ID,mx,greeting for franco,mx,in Dutch	43242 Fbr
1858-2001	1647	14/11/2012	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,saluti,mx,in Dutch	44444 Fbr
1758-1818	1647	15/11/2012	HOL	R Armada Pirata-mx,ID,mx,grazie per report a franco,mx,in Dutch	45333 Fbr
2230-2250	1648	07/11/2012	HOL	Readymix Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	34322 Fbr
2230-2240	1648	10/11/2012	HOL	Readymix Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	34343 Fbr
2125-2140	1648	12/11/2012	HOL	Readymix Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	45343 Fbr
2130-2157	1650	20/10/2012	HOL	Moby Dick Pirata-mx,ID,mail,mx,in Dutch	35322 Fbr
1800-1830	1650	27/10/2012	HOL	Moby Dick Pirata-mx,ID,mail,mx,in Dutch	35343 Fbr
2300-2316	1650	01/11/2012	HOL	R Babylona Pirata-mx,ID,N°per SMS,mx,in Dutch	33443 Fbr
1929-1946	1650	05/11/2012	HOL	Quintus R Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34443 Fbr
1945-1959	1651	11/11/2012	HOL	Uniek R pirata-mx,ID,mx,in Dutch	24342 Fbr
2148-2205	1653	09/11/2012	HOL	R Barones Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35553 Fbr
2040-2100	1654	22/10/2012	HOL	R Sterrekijer Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32442 Fbr
2140-2200	1654	12/11/2012	HOL	R Bluebird Pirata-mx,ID,mx,jingle,mx,in Dutch	43333 Fbr
1940-1958	1655	18/10/2012	HOL	Orban R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34443 Fbr
2130-2145	1655	22/10/2012	HOL	Vrolijke Mijnwerker (Happy Miner) Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
1437-1455	1655	31/10/2012	HOL	R James Bond Pirata-mx,ID via chat ,mx,in Dutch	35343 Fbr
2316-2330	1655	01/11/2012	HOL	R Studio VAT 69 Pirata-mx,ID,parlato,mx,ID,in E	35443 Fbr
2219-2230	1655	07/11/2012	HOL	R Barcelona Pirata-mx,ID e parlato,in Dutch	34443 GF
1834-1842	1656	25/10/2012	HOL	R Barones Pirata-mx,ID,mx, saluti in E e Dutch	45454 Fbr
2203-2227	1656	10/11/2012	HOL	R Albatros Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34443 Fbr
1556-1609	1656	11/11/2012	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,saluti,mx,in Dutch	35443 Fbr
2001-2010	1656	14/11/2012	HOL	R Albatros Pirata-mx,ID,grazie a Fbr per report,mx,in Dutch	35422 Fbr
1830-1845	1656	15/11/2012	HOL	R Calypso Pirata-mx,ID,saluti,mx,in Dutch	35343 Fbr
2016-2030	1660	29/10/2012	HOL	R Centraal Pirata-mx,parlato,mx,ID,mx,in Dutch	45444 Fbr
1958-2012	1660	02/11/2012	HOL	R Centraal Pirata-mx,parlato,mx,ID,mx,in Dutch	32442 Fbr
2200-2219	1660	07/11/2012	HOL	R Leopard Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	34443 Fbr
2227-2230	1671	10/11/2012	HOL	R Barones Pirata-mx,parlato,ID,mx,in Dutch	45554 Fbr
2150-2200	1674	07/11/2012	SRB	Pirata Serba-parlato,mx e parlato,mx,in Serbo	42342 Fbr
2222-2230	1675	22/10/2012	GRC	Pirata Greca-mx e parlato,in Greco	35443 Fbr
2100-2122	1680	17/10/2012	SRB	Pirata serba-mx,parlato e mx,OFF,in Serbo	35443 Fbr
2110-2128	1680	19/10/2012	SRB	Pirata serba-mx e parlato serbo poi pirata greca	45444 Fbr
1812-1834	1690	30/10/2012	GRC	Pirate greche anche a kHz1676/1680/1650/1731/1615/1620/1640/1652	45444 Fbr
2000-2020	1706	17/10/2012	TUR	Pirata turca-mx tradizionale turca,px in Turco e preghiera del muezin in A	35322 Fbr
2100-2130	1720	30/10/2012	GRC	Pirata greca-altre greche a kHz 1615/1650/1630,in Greco	35443 Fbr
2141-2206	1733	17/10/2012	XXX	NON ID Pirata-mx ,OFF,senza commenti	34443 Fbr
2100-2105	1735	22/10/2012	GRC	Pirata Greca-mx e parlato,in Greco	35343 Fbr
2145-2206	1745	15/10/2012	SRB	Pirata serba-mx,parlato e mx,in Serbo	44444 Fbr
2130-2151	3498	04/11/2012	I	Pirata It-mx discomusic,anni 80/90,jingle di R Caroline,parlato,in It. LSB	45454 Fbr
2210-2255	3498	06/11/2012	I	Pirata It-mx discomusic,anni 80/90,jingle di R Caroline,parlato,in It. LSB	45554 Fbr
1830-1900	3905	18/10/2012	HOL	Wilskrach R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35411 Fbr
2015-2030	3905	20/10/2012	HOL	R Alice Pirata-mx,ID in E,mx,parlato Dutch	35343 Fbr
1826-1834	3905	25/10/2012	HOL	R Skyline Int Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	35333 Fbr
2200-2222	3905	25/10/2012	HOL	R Skyline Int Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	45444 Fbr
1900-1918	3905	27/10/2012	HOL	R Alice Pirata-mx,ID in E,mx,parlato Dutch	35433 Fbr
1906-1924	3905	28/10/2012	HOL	R Alice Pirata-mx,ID in E,mx,parlato Dutch	35443 Fbr
1925-1941	3905	02/11/2012	HOL	R Skyline Int Pirata-mx,ID,mx e parlato,in Dutch	45333 Fbr
1735-1820	3905	08/11/2012	HOL	RadioActivity studio Pirata-mx,ID,mx,SINPO anche 45131,in Dutch	45343 Fbr
2224-2254	3905	09/11/2012	XXX	R Festivum Pirata-mx,ID in E,parlato dutch	35311 Fbr
1904-1928	3910	29/10/2012	HOL	R Ascona Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	32432 Fbr
2012-2030	4890	27/10/2012	HOL	Bluestar Pirata-da kHz 6206 si sposta ,mx,ID,in Dutch	35322 Fbr
2148-2231	5795	26/10/2012	HOL	R Bluestar Pirata-mx,ID,mx,///kHz 15072 SINPO 35511,in Dutch	35422 Fbr
0702-0740	5795	27/10/2012	HOL	Bluestar R Pirata-mx,ID,///kHz 15072 inascoltabile,in Dutch	35443 Fbr
1649-1706	5805	21/10/2012	HOL	Bluestarradio Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35343 Fbr
1728-1750	6200	04/11/2012	XXX	R ACDC Pirata-mx,ID,mx,in E	44211 Fbr
1609-1630	6205	03/11/2012	HOL	R Montecarlo Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45422 Fbr

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
2010-2012	6206	27/10/2012	HOL	Bluestar Pirata-mx,ID,mx,OFF,si sposta a kHz 4890,in Dutch	45343 Fbr
1810-1822	6207	21/10/2012	HOL	Powerliner Pirata NL-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
1704-1730	6210	01/11/2012	HOL	Pirata NL non ID-testing trasmettitore e antenne,in Dutch	35443 Fbr
1932-1949	6211	19/10/2012	XXX	R ACDC Pirata-mx,ID,mx,in E	35242 Fbr
1600-1625	6211	28/10/2012	HOL	Sluwe Vos Pirata-mx,ID,mx,mail,in Dutch	35422 Fbr
1800-1810	6240	24/10/2012	HOL	R Rainbow Pirata-mx,ID,mail,in E	35311 Fbr
1848-1932	6240	28/10/2012	HOL	Tip_and_Elvis_show Pirata-mx,ID,mail,mx,in Dutch	45454 Fbr
1530-1555	6250	03/11/2012	HOL	R Boomerang Pirata-mx,ID E ,mx ,commenti alle mx,in Dutch	45544 Fbr
1810-1817	6266	18/10/2012	HOL	R Luxemburg Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35422 Fbr
1930-1945	6266	20/10/2012	G	Laser Hot Hits Pirata-mx,ID,mx,commenti alle mx,in E	35422 Fbr
1610-1630	6270	05/11/2012	HOL	Osaka R Pirata-mx,ID in E,mx,parlato Dutch	35343 Fbr
1445-1454	6274	11/11/2012	HOL	R Luxemburg Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45343 Fbr
1534-1556	6275	11/11/2012	HOL	R Luxemburg Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
1649-1659	6275	04/11/2012	HOL	R Marabu Pirata-mx,ID in E,mx,parlato dutch	35322 Fbr
1547-1600	6279	28/10/2012	HOL	R Luxemburg Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35343 Fbr
1915-1942	6280	23/10/2012	HOL	Elvis_and_tip_show Pirata NL-mx,ID,mail,in E e Dutch	45444 Fbr
1414-1430	6280	04/11/2012	HOL	R Satteliteit (Odyn R) Pirata-mx,ID,QTH NL,mx,in Dutch	35443 Fbr
1545-1555	6280	04/11/2012	HOL	R Odyn Twente Pirata-mx,ID,mail,mx,OFF,in Dutch	45433 Fbr
1850-1910	6280	13/11/2012	HOL	R Luxemburg Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45454 Fbr
2213-2232	6282	31/10/2012	HOL	Elvis_and_tip_show Pirata NL-mx,ID,mail,in E e Dutch	35232 Fbr
1740-1800	6283	25/10/2012	HOL	R Luxemburg Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
1455-1510	6284	31/10/2012	HOL	R Altrex Pirata-mx,ID in E,mx,parlato Dutch	35242 Fbr
1640-1704	6284	01/11/2012	HOL	R Black Arrow Pirata-mx,ID,mx,in E e Dutch	35443 Fbr
1439-1500	6285	06/11/2012	HOL	R Altrex Pirata-mx,ID in E,mx,parlato Dutch	45242 Fbr
1812-1848	6289	17/10/2012	HOL	Caroline e Rainbow Pirate-mx for Bielorussian,ID,mx,in E	34443 Fbr
1845-1900	6289	19/10/2012	HOL	Voice for PEACE Caroline e Rainbow Pirate-mx,ID,messaggi di pace,in E	35433 Fbr
1815-1830	6289	22/10/2012	XXX	Voice for PEACE Caroline e Rainbow Pirate-mx,ID,messaggi di pace,in E	35333 Fbr
1810-1822	6289	24/10/2012	HOL	R Caroline & Rainbow Pirate-mx,ID,mx,in E	34433 Fbr
1920-1940	6290	17/10/2012	HOL	Twentana Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34242 Fbr
1835-1845	6290	21/10/2012	XXX	R Rainbow Pirata-mx,ID,mail,in E	35443 Fbr
1902-1912	6290	22/10/2012	HOL	R Mazda Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35343 Fbr
1750-1800	6290	23/10/2012	HOL	R Caroline Int Pirata-mx,ID,mail,mx,in e e Dutch	45242 Fbr
1515-1530	6290	03/11/2012	HOL	RSI Radio Scotland Int Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34433 Fbr
1430-1445	6290	04/11/2012	HOL	R Rainbow Pirata-mx,ID,mail,in E	45432 Fbr
1633-1648	6290	04/11/2012	HOL	Caroline & Rainbow Pirate-mx,ID,mail,mx,in Dutch e E	35343 Fbr
1845-1900	6290	04/11/2012	HOL	Caroline & Rainbow Pirate-mx,ID,mail,messaggi di pace,mx,in E	45444 Fbr
1748-1800	6290	09/11/2012	HOL	R Mazda Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	35433 Fbr
1609-1630	6291	10/11/2012	XXX	R Atlantis Pirata-sea comments,mx,ID,mx,in E	45353 Fbr
1801-1809	6295	18/10/2012	HOL	R Mazda Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35433 Fbr
1302-1411	6295	17/10/2012	HOL	Telstar R Pirata-Testing a kHz 6295,mx e ID,in Dutch	35433 Fbr
1514-1556	6295	18/10/2012	HOL	R Osaka Pirata-mx,ID in E,mx,in Dutch	35322 Fbr
1900-1920	6295	19/10/2012	HOL	R Mazda Pirata-mx,ID mail,mx,in Dutch	45343 Fbr
1926-1944	6295	30/10/2012	HOL	R Mazda Pirata-mx,ID,mail,mx,OFF,in Dutch	45444 Fbr
1850-1900	6300	17/10/2012	HOL	R Cupid Pirata-mx,ID,mx,OFF,in E	35322 Fbr
1506-1516	6300	20/10/2012	HOL	R Tower Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35443 Fbr
1914-1930	6300	20/10/2012	HOL	R Tower Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34322 Fbr
1845-1900	6300	23/10/2012	HOL	R Luxemburg Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35343 Fbr
1740-1800	6300	24/10/2012	HOL	R Montecarlo Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35322 Fbr
0738-0748	6300	28/10/2012	HOL	R Paardenkrach Pirata-parlato,mx,ID in alfabeto ICAO,mx,in Dutch	45444 Fbr
1340-1400	6300	03/11/2012	HOL	R Tower Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45444 Fbr
1555-1609	6300	03/11/2012	HOL	R Tower Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	45444 Fbr
1910-1928	6300	05/11/2012	HOL	Odyn Twente Pirata-mx,ID,mx,parlato,in Dutch	45322 Fbr
1400-1439	6300	06/11/2012	HOL	Zender Vendor Pirata-mx,test kHz 6300,SINPO 45242/45141,in dutch	45343 Fbr
1949-2012	6301	19/10/2012	HOL	R Mustang Pirata-mx,ID,mx,in E e Dutch	35422 Fbr
1659-1710	6301	04/11/2012	HOL	R Mustang Pirata-mx,ID,mx,in E e Dutch	45343 Fbr
1630-1652	6301	10/11/2012	HOL	R Mustang Pirata-mx,ID,mx,in E e Dutch	34232 Fbr
1842-1856	6302	25/10/2012	HOL	R Black Arrow Pirata-mx,ID,QTH,mx,OFF,in E	45454 Fbr
1540-1556	6304	10/11/2012	G	Underground R Pirata-mx,ID,mail,mx,in E	45333 Fbr
1830-1845	6305	22/10/2012	HOL	OLD TIMER R Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35343 Fbr
1900-1915	6305	23/10/2012	HOL	R Twentana Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35232 Fbr
1918-1930	6305	27/10/2012	D	R Malaisi Pirata-mx,ID,mx,in E	45444 Fbr
0718-1737	6305	28/10/2012	G	R Merlin Pirata-mx ID,mail,web,Jingle,in E	35242 Fbr
1509-1532	6305	28/10/2012	G	R Merlin Pirata-mx,ID,commenti alle musiche ,in E	35322 Fbr
1000-1054	6305	31/10/2012	G	R Merlin Pirata-mx,ID,mx,in E	35311 Fbr
1512-1530	6305	31/10/2012	G	R Merlin Pirata-mx,ID,mx,in E	35422 Fbr
1348-1402	6305	01/11/2012	G	R Merlin Pirata-mx,ID,coomentti alle mx ,in E	35433 Fbr
1555-1618	6305	04/11/2012	HOL	R Osaka Pirata-mx,ID in E,mx,in Dutch	45232 Fbr
1732-1756	6305	07/11/2012	HOL	R Osaka Pirata-mx,ID in E,mx,in Dutch	35322 Fbr
1352-1440	6305	13/11/2012	G	R Merlin Int Pirata-mx,ID vari,jingle,mx,in E	35211 Fbr

SCALA PARLANTE

ora UTC	kHz	data	Paese	Stazione - dettagli	SINPO coll
1600-1630	6307	21/10/2012	HOL	Onda Caliente Pirata-mx ID,mx,in E e S	35242 Fbr
1848-1904	6307	29/10/2012	HOL	Caroline e Rainbow Pirata-mx messaggi di pace,mx,ID,web,in E	35322 Fbr
1800-1818	6311	25/10/2012	HOL	Ascona R Pirata-mx,ID,parlato,in E e Dutch	35343 Fbr
1516-1530	6322	20/10/2012	HOL	R Zodiac Pirata-mx,ID,mx,mail,in Dutch	35322 Fbr
1845-1910	6322	05/11/2012	G	OLD TIMER R Pirata-mx,ID,mx,in E	45554 Fbr
1524-1534	6324	11/11/2012	G	Underground R Pirata-mx,ID,mx,in E	35242 Fbr
1609-1616	6324	11/11/2012	XXX	Unid Pirata-mx senza commenti,non ID nemmeno in NL	45454 Fbr
1830-1845	6325	19/10/2012	MDA	R Caroline via Moldavia Pirata-mx,ID,mail,mx,in E	35322 Fbr
1800-1815	6325	23/10/2012	HOL	R Skywire Pirata-mx,ID in E mx,parlato in Dutch	35443 Fbr
1818-1826	6325	25/10/2012	HOL	R Caroline & Rainbow Pirata-mx,ID,mx,SINPO anche 35443,in E	35242 Fbr
2030-2045	6325	27/10/2012	HOL	R Powerliner Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35433 Fbr
1402-1640	6325	01/11/2012	XXX	Halloween R Pirata-mx,ID,mx,in E e Dutch	34322 Fbr
1630-1655	6325	05/11/2012	HOL	Underground R Pirata-mx,ID,mail,mx,OFF,in E	35343 Fbr
1454-1524	6374	11/11/2012	HOL	R Powerliner Pirata-mx,ID,parlato,mx,in Dutch	35333 Fbr
1820-1848	6512	16/10/2012	GRC	Pirata Greca-mx e parlato greco USB	35343 Fbr
1928-1943	6525	29/10/2012	HOL	Swarte Arabier Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	34232 Fbr
1945-2000	6525	20/10/2012	HOL	Pink Panther Pirata-mx,ID,mx,in E,parlato,in Dutch	35422 Fbr
1620-1637	6525	04/11/2012	HOL	R Pink Panther Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35422 Fbr
1830-1845	6715	23/10/2012	HOL	COOL AM Pirata-mx,ID,mail,mx,ID in E,parlato Dutch LSB	35343 Fbr
1815-1830	6720	23/10/2012	HOL	Onda Caliente Pirata-mx ID,mx,in E e S e Dutch	45333 Fbr
1924-2000	6720	28/10/2012	HOL	COOL AM Pirata-mx,ID,mail,mx,ID in E,parlato Dutch LSB	35411 Fbr
2231-2258	6735	26/10/2012	HOL	COOL AM Pirata-mx,ID,mail,mx,ID in E,parlato Dutch	35232 Fbr
1934-1956	6735	22/10/2012	HOL	COOL AM Pirata-mx,ID,mail,mx,ID in E,parlato Dutch	35322 Fbr
1822-1835	6910	21/10/2012	XXX	R Tropiq Pirata-mx,ID,jingle,mx,in E USB	45454 Fbr
1655-1735	6920	08/11/2012	HOL	Radio Mike Pirata-mx,ID,jingle,mx,mail,ID,in E,parlato Dutch	45554 Fbr
1520-1540	6920	10/11/2012	HOL	Trans Europe Pirata-mx,ID,mx,in E e Dutch	45444 Fbr
0833-	6920	11/11/2012	HOL	Mike R. Pirata-Mx,ID in E	43333 BP
1920-1932	6925	19/10/2012	HOL	Trans Europe Pirata-mx,ID,mx,in E e Dutch	35433 Fbr
1304-1324	7600	28/10/2012	HOL	FRS Holland Pirata-mx,ID,mx,in E	35232 Fbr
1204-1300	8200	17/10/2012	HOL	Telstar R Pirata-Test kHz 8200,mx,ID,mx e parlato,in Dutch	35411 Fbr
2128-2200	11450	19/10/2012	HOL	Pirata NL non ID-testing trasmettitore e antenne,in Dutch USB	35322 Fbr
1750-1810	15550	21/10/2012	HOL	R Borderhunter Pirata-mx,ID,mx,in Dutch	35322 Fbr
1448-1506	15880	20/10/2012	FIN	R Spaceshuttle Pirata-mx,ID,mail,mx,in E USB	35443 Fbr
1800-1830	21515	20/10/2012	XXX	Pirat non ID-test antenne e trasmettitore mx,senza commenti LSB	35443 Fbr
1530-1547	21530	28/10/2012	HOL	R Mike Pirata-mx,test frequenza,ID,in Dutch e E	35422 Fbr

Un grazie ai 7 collaboratori di "SCALA PARLANTE" di questo numero :

Bruno Pecolatto, Pont Canavese (TO) - RX JRC NRD545, Sangean ATS909 - ANT YaesuFRT7700, filare, Maxiwhip	BP
Lino Valsecchi, Spinadesco (CR) - RX Kenwood R-5000 - ANT loop magnetica autocostr.(vedi RR11/11)	LV
Carlo Bonetti, Chieti - RX Degen 1103, Sangean ATS 909 - ANT antenna telescopica	CB
Franco Baroni, S. Pellegrino Terme (BG) - RX Icom IC-R71E+Tecsun PL600 - ANT Comet , filare, V invert	Fbr
Fiorenzo Repetto, Savona - RX Racal RA1792 - AoR7030 - ANT Loop ALA 1530A-T2FD-Maxiwhip	RF
Rodolfo Zucchetti,Torino - RX Hagenuk RX1001, Icom IC 756 Pro II - ANT End fed 3 bande, Wellbrook ALA 1530 plus	RZ
Saverio De Cian, Sedico (BL) - RX JRC535 e SDR Perseus - ANT K9AY	SDC

